

TESIS DOCTORAL

TRANSICIÓN A LA VIDA ADULTA DE LOS JÓVENES ACOGIDOS EN RESIDENCIAS DE PROTECCIÓN

GEMA CAMPOS HERNANDO



DIRIGIDA POR:

Dra. Esperanza Ochaíta Alderete

Dra. María Ángeles Espinosa Bayal

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

Programa de Doctorado:

Desarrollo, Aprendizaje y Educación.

MADRID, 2013

TESIS DOCTORAL

TRANSICIÓN A LA VIDA ADULTA DE LOS JÓVENES ACOGIDOS EN RESIDENCIAS DE PROTECCIÓN

GEMA CAMPOS HERNANDO

DIRIGIDA POR:

Dra. Esperanza Ochaíta Alderete

Dra. María Ángeles Espinosa Bayal



Programa de Doctorado:
Desarrollo, Aprendizaje y Educación.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID
FACULTAD DE PSICOLOGÍA

MADRID, 2013

Esta Tesis se ha elaborado gracias a una Beca de Formación de Profesorado Universitario del Ministerio de Educación y Ciencia de España, con la colaboración del Instituto Universitario UAM-UNICEF de Necesidades y Derechos de la Infancia y la Adolescencia y en el marco de un contrato de colaboración con el Instituto Madrileño del Menor y de la Familia de la Comunidad Autónoma de Madrid.

A Roberto, quien alcanzará la mayoría de edad después de haber vivido trece años en residencias de protección.

Agradecimientos

Este estudio busca conocer cómo dan los primeros pasos de su vida adulta, a una edad tan temprana como los dieciocho años, aquéllos adolescentes que se han visto privados de la compañía de sus padres. Como dicta la lógica, para acometer este propósito era necesario acompañar de alguna manera a estos “adultos prematuros” en sus primeros meses de independencia y este acompañamiento ha tomado la forma de entrevistas. Al entrevistarles, los jóvenes nos han confiado sus experiencias familiares, nos han abierto las puertas a sus miedos, sus aspiraciones, sus vivencias y reflexiones y todo ello lo han hecho de una forma muy natural. Han sido tremendamente generosos, de ahí que nuestro principal agradecimiento vaya para los veintiséis chicos y chicas que participaron en el estudio.

Como proyecto, esta tesis tuvo un punto de partida claro y un desarrollo ligado a determinadas personas e instituciones que lo hicieron posible:

Esta tesis no habría prosperado sin la confianza de mis directoras, Esperanza Ochaíta y M^a Ángeles Espinosa, que recibieron con los brazos abiertos una propuesta de investigación que desde su inicio era muy personal. Todo mi agradecimiento para ellas por el gran número de horas y esfuerzo dedicados a este trabajo con una paciencia infinita. Sus orientaciones han hecho que este proyecto se materialice en un interesante diálogo entre la teoría de las necesidades y los discursos de los adolescentes; sus aportaciones han sido esenciales para elaborar el marco teórico.

Mi más profundo agradecimiento a mis tutores de prácticas de la Universidad de La Laguna, Vanesa Cabrera y Jonay Díaz, gracias a su inagotable y contagioso entusiasmo llegué a conocer en primera persona cómo era la vida de los niños y niñas acogidos en un hogar de protección. Fue ese primer contacto con el mundo de la protección a la infancia el que ha inspirado la realización de esta tesis.

También doy las gracias a los profesionales de *Aldeas Infantiles* de Madrid, que con su conocimiento dirigieron el estudio hacia el periodo concreto de transición a la vida adulta. Asimismo, quisiera dar las gracias a los profesionales del Instituto Madrileño del Menor y de la Familia de la Comunidad de Madrid, a los técnicos del

área de acogimiento residencial, a las directoras de los pisos para adolescentes y del Programa de Vida Independiente, así como a sus educadoras y educadores, ya que todos ellos han contribuido de muy diversas maneras en este trabajo.

En la definición del proyecto tuvieron un gran impacto los profesionales que impartieron clase en el *Máster de Necesidades y Derechos de la Infancia y la Adolescencia* de la Universidad Autónoma de Madrid en el año 2006, así como los cursos de doctorado del programa: *Desarrollo, Aprendizaje y Educación: perspectivas contemporáneas*, impartidos en ese mismo año. También lo tuvo el curso organizado por el Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales en colaboración con el Programa Mentor, *La emancipación de los menores en situación de protección o conflicto social*, igualmente de 2006.

Un cálido agradecimiento a mis compañeros de la Facultad de Psicología, Manuel Palomares y Mariela Díaz que durante los dos primeros años de doctorado se adentraron conmigo en un seminario semanal sobre el sistema de protección a la infancia e hicieron aportaciones a mi proyecto de tesis. También quiero agradecer a mis compañeras del Laboratorio 3 de la Facultad de psicología Laura Pulido, Isabel Martínez y Mariana Solari por su interés y compañía.

No podía faltar en estos agradecimientos la mención al Ministerio de Educación y Ciencia que concedió una beca de Formación de Profesorado Universitario para desarrollar este proyecto de investigación, así como una estancia-traslado de la misma a la Universidad de Los Ángeles, California (UCLA). He de agradecer la ayuda que me brindó David Poveda para conseguir materializar este traslado, así como el asesoramiento allí recibido para el análisis de mis entrevistas, especialmente de Marjorie H. Goodwin y John Heritage. Quisiera agradecer a todos los profesores y los alumnos de posgrado del *Center for Language, Interaction, and Culture (CLIC)* del Departamento de Antropología Lingüística de UCLA por sus interesantísimas aportaciones a las exposiciones de mi trabajo y por las reflexiones semanales que compartieron en el seminario de departamento durante los meses que duró mi estancia.

Un recuerdo y un agradecimiento muy especial a la comunidad de artistas de *Santa Monica Art Studios*, en particular a Lola Del Fresno, Tanja Rector, Yossi Govrin y Rimi Yang, que me acogieron con amor e hicieron de Los Ángeles un sitio cálido y familiar donde poder trabajar como en casa.

En el repaso de los agradecimientos no puede faltar un recuerdo a mis compañeros en el *Instituto Universitario de Necesidades y Derechos de la Infancia y la Adolescencia*, Santiago Agustín y Héctor Gutierrez, así como a Gregorio Aranda, coordinador de *Ciudades Amigas de la Infancia*, UNICEF, y a mis compañeros y compañeras de la Universidad de Valladolid. Todos ellos me han acompañado en los últimos años, animándome a completar la investigación y facilitándome que lo pudiera compaginar con mis responsabilidades laborales.

Una pieza importantísima para poder culminar este trabajo han sido mis amistades: Gabriel, Silvia Formiguera, Joaquín, Rani, Alejandra Morales, Miguel, Mar, José Miguel, Ruth, Elena Díez, Carlos, Silvia Serrano, Manu, Nieves, Rubén, Susana, Patricia, Héctor, Luna, David, Marta, Jose Pujol, Cris, Pica, Jose Hermoso, Alejandra Fernández, Oscar, M^a Ángeles, Raúl, Lucía, Raquel, Carlota, Laura y Tomás. Y de forma muy especial, el *foro féminas*: Bel, Carmen, Salvia, Jelen, Mery, Elsa y Quino, quienes día a día me han transmitido todo su cariño.

Me gustaría agradecerles de forma muy especial a mis padres la confianza que siempre han depositado en mí, así como el tiempo y el esfuerzo personal y material que han invertido en mi educación. Sus consejos, su exigencia, su cariño y su dedicación son el mejor material para construir cualquier proyecto. También a Carmen, que es mi contrapunto desde la adolescencia, bajo cuya perspectiva las dificultades que se me han ido presentando siempre tenían un lado cómico y que ha supuesto un gran apoyo.

Quisiera terminar agradeciéndole a Raúl, su cariño, su comprensión y su ayuda en el día a día para culminar este proyecto. Su pasión por la música ha sido para mí un ejemplo a seguir, una fuente de inspiración que me ha llevado a disfrutar intensamente los últimos meses de trabajo.

¡Gracias a todos y todas!

Gema Campos Hernando

Índice

CAPÍTULO 1. INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 2. NECESIDADES Y DERECHOS DE LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA	11
2.1. Las necesidades de la infancia y la adolescencia	12
2.1.1. Las teorías evolutivas y las necesidades de la infancia y la adolescencia	16
2.1.2. Necesidades intermedias o satisfactores universales de salud física y autonomía en la infancia y la adolescencia	19
2.1.3. Satisfactores universales de salud física y autonomía en la adolescencia	18
2.2. La legislación sobre derechos de la infancia y la adolescencia	41
2.2.1. La Convención de Naciones Unidas sobre los Derechos del Niño	42
2.2.2. La regulación española de los derechos y la protección a la infancia	45
2.2.3. Las directrices de Naciones Unidas sobre cuidados alternativos: asistencia para la reinserción social	54
2.2.4. El Informe de la Comisión Especial del Senado sobre la Problemática de la adopción nacional y otros temas afines	60
CAPÍTULO 3. JÓVENES EN TRANSICIÓN A LA VIDA ADULTA DESDE ACOGIMIENTO RESIDENCIAL	65
3.1. La transición a la vida adulta desde el sistema de protección y su regulación dentro y fuera de España	66
3.2. Riesgo de exclusión social: los Programas de Preparación para la Vida Independiente (ILPs)	73
3.3. Claves del éxito en la transición a la vida adulta	81
3.4. Perspectiva del joven sobre su historia de protección	90
3.5. Utilidad de la ayuda recibida desde protección y percepción de la misma	94
3.5.1. Falta de preparación: “la adultez inmediata”	100
3.5.2. Falta de participación: vidas controladas por otros	104
3.6. Nivel educativo e inserción sociolaboral	109
3.7. Posibilidades de alojamiento: red social y de apoyo	116
3.8. Relaciones familiares y trabajo con la familia desde la institución	122
3.9. Clasificaciones de esta población y recomendaciones desde la investigación	129

CAPÍTULO 4. CARACTERÍSTICAS METODOLÓGICAS DEL ESTUDIO	135
4.1. Estudio Piloto	135
4.2. Objetivos del estudio	137
4.3. Método	139
4.3.1 Participantes	139
4.3.1.1. Recursos residenciales para adolescentes	140
4.3.1.2. Adolescentes y jóvenes entrevistados	144
4.3.2. Material	147
4.3.2.1. Primera fase del estudio	147
4.3.2.2. Segunda fase del estudio	149
4.3.3. Procedimiento	151
4.3.3.1. Recogida de la información	151
4.3.3.2. Elaboración y análisis de los datos	155
 CAPÍTULO 5. LOS MENORES EN ACOGIMIENTO RESIDENCIAL: RECURSOS PARA ADOLESCENTES	 160
5.1. Características de la muestra de adolescentes entrevistados	161
5.1.1. Localización de los pisos	161
5.1.2. Duración de las estancias en los recursos para adolescentes	162
5.1.3. Situación escolar y laboral	164
5.1.4. Relaciones con la familia de origen	167
5.1.5. Hábitos de ocio y tiempo libre	168
5.2. Análisis de contenido de las entrevistas	169
5.2.1. Perspectiva del menor protegido sobre su situación actual	170
5.2.1.1. ¿Cómo participan en las decisiones sobre su futuro?	170
5.2.1.2. “No estoy preparado, no me quiero ir”	177
5.2.2. Planes de futuro: la mayoría de edad y la vida independiente	185
5.2.2.1. La Red de Apoyo Social	185
5.2.2.2. La posibilidad de regresar a la familia: entre “me quiero ir con mi familia” y “no quiero volver a mi casa”	193
5.2.2.3. Planes de futuro: trabajo y estudio	198
5.2.3. Opiniones y valoraciones sobre los recursos de acogimiento residencial	209
5.2.3.1. Percepción de la ayuda recibida en los recursos para adolescentes	209
5.2.3.2. Cosas que cambiarían o mejorarían de los pisos	213
5.3. Clasificación de los jóvenes según su concepción de la institución de protección	216

CAPÍTULO 6. DESPUÉS DEL ACOGIMIENTO RESIDENCIAL: JÓVENES EN TRANSICIÓN A LA VIDA INDEPENDIENTE

223

6.1. Características de la muestra de jóvenes entrevistados	224
6.1.1. Edad de entrada y estabilidad en el sistema de protección a la infancia	224
6.1.2. Duración real de las estancias en los pisos para adolescentes	225
6.1.3. Evolución de la situación escolar y laboral	226
6.1.4. Situación residencial: ¿dónde y con quién viven?	229
6.1.5. Hábitos de ocio y tiempo libre	231
6.2. Análisis de contenido de las entrevistas	232
6.2.1. Entrada en el sistema de protección a la infancia y transición a la vida adulta	236
6.2.2.1. Motivo de entrada en el sistema de protección a la infancia	236
6.2.2.2. Transición a la vida adulta e inserción sociolaboral	238
6.2.2.3. La red de apoyo familiar y social	270
6.2.3. Reflexiones y valoraciones sobre la estancia y la salida del sistema de protección a la infancia	285
6.2.3.1. Sentirse feliz o infeliz : relación entre sus expectativas y la realidad	286
6.2.3.2. La búsqueda constante de libertad	293
6.2.3.3. El cambio personal: “Antes era un gamba” “un vago olímpico” “un cafre” “Ahora veo el mundo de otra manera” “He madurado” “Intento no liarla”	302
6.2.3.4. El discurso de arrepentimiento: “lo que podía haber tenido si no hubiese hecho el cabra”	316
6.2.3.5. Cosas que cambiarían o mejorarían de los pisos	321
6.2.3.6. Claves del éxito o del fracaso de la labor educativa	325

CAPÍTULO 7. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

339

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

365

ANEXOS

Los Anexos se presentan en formato CD-rom, en el que se incluye:

- Anexo 1. Guion de entrevista del estudio piloto
- Anexo 2. Cuestionarios y guiones de las entrevistas
- Anexo 3. Protocolos de las transcripciones
- Anexo 4. Símbolos de transcripción
- Anexo 5. Categorías y códigos de codificación
- Anexo 6. Índice de acuerdo interjueces
- Anexo 7. Fragmentos “historias de repatriación”

CAPÍTULO 1.

INTRODUCCIÓN

La tesis que aquí iniciamos, en el ámbito de protección a la infancia y la adolescencia, pretende dar a conocer las circunstancias de los jóvenes que viven acogidos en centros residenciales, durante el periodo de preparación para iniciar la vida adulta. Creemos poder afirmar que este trabajo constituye una contribución relevante en el ámbito del estudio de la protección infantil, ya que en él hemos investigado la percepción que tienen los propios adolescentes de las ayudas que se les brinda desde la institución para la preparación de la vida independiente, así como la satisfacción de los jóvenes con la primera experiencia de esta nueva forma de vida. Además, con la información que proporcionan los adolescentes, hemos podido conocer cómo se produce el cambio de la dependencia a la independencia y compararlo con los parámetros definidos como exitosos por los investigadores.

A pesar de haber realizado una amplia revisión de los estudios nacionales e internacionales, no hemos encontrado ninguna propuesta que defina lo que realmente necesitan estos adolescentes para integrarse de forma satisfactoria en nuestra sociedad. Por tanto, para comprender el complejo entramado de indicadores de éxito recogidos en la literatura, así como los resultados obtenidos en nuestro estudio empírico, hemos utilizado la teoría de las necesidades infantiles y adolescentes propuesta por las directoras de esta tesis en la obra *Hacia una teoría de las necesidades infantiles y adolescentes* (2004). Basada en la teoría de Doyal y Gough de 1992, sobre las necesidades humanas adultas y en los conocimientos de la psicología evolutiva, Ochaíta y Espinosa, elaboran una teoría del desarrollo ontogenético de las necesidades humanas que propone una manifestación de esas necesidades para la adolescencia. Consideran que salud física y autonomía son las necesidades básicas y universales de los seres humanos en las diferentes etapas de la vida, y hacen compatible la universalidad de las necesidades adolescentes con el respeto absoluto por las diferencias contextuales y culturales en el modo de satisfacerlas. Precisamente las residencias de atención a la infancia en situación de riesgo o desamparo constituyen un claro ejemplo de un contexto que debe satisfacer las necesidades adolescentes dentro de nuestra propia cultura, y proporcionarle satisfactores especiales de las necesidades que habitualmente satisface la familia. Con el fin de poder lograr la emancipación real del joven, muchos de esos satisfactores se concretan en una intensa actividad educativa no formal que tiene lugar en los dos años previos a la mayoría de edad.

Este trabajo tiene una doble vertiente, teórica y práctica, ya que se ha contrastado la fundamentación teórica de las necesidades adolescentes con los datos cualitativos recogidos y con la información proveniente de otros estudios y, en paralelo, se ha buscado la aplicación práctica para los profesionales que trabajan en el ámbito del acogimiento residencial especializado en este rango de edad. Compatibiliza, por tanto, la necesaria base teórica que debe tener un estudio sobre las necesidades adolescentes, con aspectos básicos e imprescindibles para lograr el bienestar adolescente desde una institución de protección a la infancia.

Como todo proyecto personal, éste ha tenido una historia de gestación que dio comienzo en los últimos años de mi licenciatura. Realicé el Prácticum de licenciatura desarrollando talleres de habilidades sociales en un hogar infantil de protección para niños y niñas de diferentes edades en la isla de Tenerife. Esos talleres estaban destinados a cubrir unas necesidades que estaban bien detalladas en su programación y que, sin embargo, no parecían coincidir con las que los educadores consideraban prioritarias para los niños. En conversaciones informales con los educadores permanentes, los tutores y el psicólogo del centro, me di cuenta de que realmente daban mucha importancia a las necesidades afectivas y de interacción por las carencias que de ellas tienen los niños protegidos. Así surgió la primera idea de realizar una tesina de investigación, como proyecto de fin de carrera, para estudiar las percepciones que tales profesionales tenían sobre la educación, el desarrollo infantil y las peculiaridades del contexto residencial. Con aquel trabajo se quería también conocer cuáles eran las necesidades infantiles y adolescentes que los expertos del sistema de protección consideraban prioritarias y por qué. Cuando se realizó el análisis de datos se constató que las prioridades de los profesionales podían estructurarse de acuerdo con la teoría de las necesidades infantiles y adolescentes, lo que permitía dar coherencia a muchas de las intervenciones realizadas en el centro.

Pero también existía una preocupación unánime entre los profesionales entrevistados: la prematura y acelerada preparación para la vida autónoma de los adolescentes de dieciséis y diecisiete años, que debían abandonar los centros de protección e independizarse al llegar a la mayoría de edad. Este tema fue el que me llevó a plantear un segundo proyecto de investigación que finalmente se convirtió en esta tesis. Tuve la inmensa fortuna de obtener una beca de Formación de Profesorado Universitario para realizar este proyecto de tesis y de conseguir que la Comunidad Autónoma de Madrid, a través del Instituto Madrileño del Menor y la Familia, me permitiera el acceso a los centros de protección.

Para comenzar a conocer la investigación que se había hecho sobre los adolescentes protegidos y su transición a la vida independiente, se revisó inicialmente la bibliografía nacional sobre protección a la infancia pero, en el

momento inicial en que se hizo, en el año 2006, apenas había estudios que abordaran estos temas. Sin embargo, sí encontramos investigaciones realizadas fuera de nuestro país que nos proporcionaban datos sobre el tema y que podían servirnos como punto de partida para iniciar la nuestra. Empezamos a ver que había algunas diferencias entre los países estudiados en lo relativo a la edad y condiciones en que los jóvenes debían abandonar el sistema de protección. Así, mientras en algunos países, como los Estados Unidos de Norteamérica, los jóvenes estaban hasta los veintiún años en los centros de protección, en otros –la mayoría de los europeos– debían dejarlos al cumplir los dieciocho años; e igualmente, mientras en ciertos sistemas de protección se desarrollaba un curriculum de educación no formal con aprendizajes para el manejo de la vida independiente, en otros ni siquiera existían centros específicos para la preparación de la autonomía. En cualquier caso, y a pesar de las diferencias, la mayor parte de los estudios han puesto de manifiesto que existen carencias en la preparación para la vida independiente de los jóvenes protegidos.

A partir de la revisión de los estudios, se elaboró un guion de entrevista para los adolescentes que vivían en recursos específicos de preparación para la vida adulta y se encontraban cercanos a la mayoría de edad y se hizo un primer proyecto de estudio para solicitar el acceso a este tipo de centros en la Comunidad Autónoma de Madrid. Tras un periodo de negociaciones con la institución sobre las diversas partes del estudio, se llegó a un acuerdo y se inició la investigación. Se entrevistó inicialmente a los adolescentes cuando vivían en esos recursos y, posteriormente, se hizo un seguimiento de estos jóvenes para volverlos a entrevistar cuando ya vivían de forma independiente. Con ello queríamos investigar, en primer lugar, como se producía el proceso de transición a la vida adulta, pero también queríamos comprender las posibles claves para mejorar la labor educativa de preparación.

Como ya se ha dicho, la mayor parte de la bibliografía específica sobre el tema que nos ocupa, carecía de un marco teórico que diera sentido a los datos empíricos. Encontrábamos, por ejemplo, un estudio que destacaba la importancia de la inserción sociolaboral como objetivo prioritario de la emancipación y, sin embargo, los resultados también mostraban que había jóvenes que, a pesar de tener trabajo,

no estaban satisfechos con su situación vital. El estudio no ofrecía explicaciones a este asunto porque no se utilizaba un marco teórico que sirviera para entender estos hallazgos, limitándose a la mera descripción de los mismos. Puede decirse que, en general, muchas de las investigaciones hacían alguna propuesta más o menos explícita, sobre lo que los jóvenes ex-tutelados “necesitan” para dar el paso exitoso a la vida adulta, pero sin llegar a integrar completamente los resultados.

Para intentar superar estos problemas hemos analizado los resultados obtenidos en nuestro estudio a la luz de la teoría de las necesidades infantiles y adolescentes de Ochaíta y Espinosa (2004 y 2011). Desde esta perspectiva se considera que los jóvenes protegidos tienen las mismas necesidades que los demás chicos y chicas de su edad, pero sus condiciones particulares de vida hacen que precisen satisfactores especiales de esas necesidades. El propio sistema de protección, o los recursos específicos de preparación para la vida independiente, pueden considerarse, en sí mismos, satisfactores especiales de las necesidades de los jóvenes tutelados. Explicado de forma sencilla, nuestros resultados tratan de analizar los satisfactores especiales que los jóvenes extutelados necesitan para hacer, a los dieciocho años, una transición que, en nuestro contexto cultural, suele hacerse a una edad más avanzada. Y esto, teniendo en cuenta las peculiaridades del contexto de atención residencial y los problemas de riesgo o desamparo que han sufrido en sus propias familias.

Este ha sido, explicado de forma breve, el origen de la tesis que aquí presentamos. La escasez de estudios previos sobre el tema en España nos llevó a escoger una metodología cualitativa y un análisis de datos descriptivo que nos permitiera obtener la máxima comprensión del asunto estudiado. En el proceso de análisis de los protocolos de transcripción de las entrevistas, las categorías que se crearon estaban al servicio de un objetivo descriptivo. Nos estábamos acercando a una realidad que había sido escasamente documentada hasta el momento y era necesario conocerla y describirla con la mayor profundidad posible. Hay que señalar, no obstante, que en fechas posteriores al diseño de la tesis, han ido apareciendo trabajos de otros investigadores españoles que han utilizado una metodología de recopilación y análisis de datos muy similar a la nuestra, y que han obtenido

resultados con muchos puntos comunes a los de esta tesis. En esas investigaciones, en general, también se ha optado por una metodología participativa que ha acudido de forma directa a los adolescentes protegidos para conocer, a través de sus vivencias y reflexiones, la experiencia que han tenido en el sistema de protección a la infancia.

Las categorizaciones realizadas sirvieron para resumir y organizar el vasto volumen de datos recogidos. Durante el proceso de análisis nos hicimos muchas preguntas: ¿Es posible emanciparse a los dieciocho años en España? ¿Cuándo debemos considerar que esa transición ha sido un éxito? ¿Coincide el criterio de satisfacción subjetivo del adolescente con un criterio basado en la adecuada satisfacción de la necesidad de autonomía? ¿Cómo encajan los jóvenes su prematura emancipación? ¿Cómo hacen compatible la vida independiente con una cultura que valora el retraso del inicio de la vida adulta? ¿Qué es lo que realmente necesitan los adolescentes que van a cumplir la mayoría de edad bajo la protección del estado? ¿Ellos mismos podrían decirnos qué necesitan? ¿Qué objetivos tiene la institución? ¿Están estos definidos en algún texto legal? ¿Las oportunidades para los jóvenes en protección son similares a las de quienes viven en la familia? ¿Las posibilidades de la institución protectora determinan la adecuada satisfacción de las necesidades? ¿Qué peso tiene la historia familiar en el desarrollo psicológico del joven? ¿Qué importancia tiene su red social y de apoyo? ¿Qué relevancia puede tener priorizar la inserción laboral en detrimento de una mayor escolarización?

Como expondremos a continuación, esta tesis trata de responder a esas cuestiones elaborando un primer intento de explicación de los resultados obtenidos. Pensamos que los datos en ella recogidos permiten avalar la teoría de las necesidades infantiles y adolescentes, y que la teoría nos ha permitido ir más allá de los datos. Y decimos que se trata de un primer intento porque, a pesar del largo período de tiempo que se ha invertido en la realización de este trabajo, tenemos la convicción de que quedan aún muchos matices por conocer de la realidad de los jóvenes que realizan la transición a la vida adulta desde el sistema de protección.

Los siete capítulos de que consta la tesis, pretenden responder a las preguntas anteriormente formuladas siguiendo el esquema clásico de este tipo de investigaciones: introducción, marco teórico y marco legislativo, revisión de literatura y descripción del objeto de estudio, metodología de recogida y análisis de datos, objetivos del estudio, resultados, discusión y conclusiones. Los dos primeros capítulos que siguen a esta introducción, aunque se nutren de publicaciones muy diversas, tienen el objetivo común de proporcionar el fundamento teórico para el estudio de las necesidades adolescentes, en el ámbito concreto del acogimiento residencial y durante el periodo específico de la transición a la vida adulta. El Capítulo 2, “Necesidades y derechos de la infancia y la adolescencia”, expone la base teórica en la que se sostiene la universalidad de las necesidades adolescentes y la necesaria diversidad sociocultural en cuanto a su satisfacción. Este capítulo nos ayuda a poner en perspectiva el objeto de estudio: no tratamos de encontrar necesidades diferentes para los adolescentes de protección, sino especificaciones en la satisfacción de las mismas que se hacen necesarias por la diversidad de ambientes y de circunstancias con las que se encuentran estos jóvenes. En el segundo apartado de este capítulo, la teoría explicativa de las necesidades adolescentes sirve como base para la justificación de los derechos de la adolescencia. Para ello se ha analizado el ordenamiento jurídico nacional e internacional relacionado con la protección a la infancia, haciendo especial énfasis en la *Convención de Naciones Unidas sobre los Derechos del Niño*, y deteniéndonos especialmente en el final del periodo en el que se considera a un adolescente como “menor de edad” y, por tanto, cuando deja de ser sujeto de protección. Finaliza el capítulo 2 con la revisión de los dos textos que, en el momento presente, más extensamente han abordado la situación de los jóvenes extutelados: *El Informe de la Comisión Especial del Senado sobre la Problemática de la adopción nacional y otros temas afines* y *Las directrices de Naciones Unidas sobre cuidados alternativos: asistencia para la reinserción social*.

El Capítulo 3, “Jóvenes en transición a la vida adulta desde acogimiento residencial”, analiza las investigaciones que, en las últimas décadas, se han realizado para determinar cómo se produce la desinstitucionalización de los jóvenes protegidos, o la salida de los centros de protección por mayoría de edad. Como

hemos mencionado anteriormente, la mayor parte de estas investigaciones han tratado de determinar lo que necesitaban realmente los jóvenes que habían vivido durante una parte significativa de su adolescencia en recursos residenciales de protección, fuera de sus familias, para integrarse de forma satisfactoria en su sociedad. Las claves de éxito para la transición van más allá de la inserción laboral y del logro de objetivos académicos, de manera que en la revisión bibliográfica realizada se han destacado también factores como la participación del joven, su percepción de la ayuda recibida, el impacto de las relaciones de apego y de la red de apoyo, así como el impacto negativo que pueden causar algunas características de la institución protectora. En esta línea, como apreciará el lector cuando avance en la lectura del capítulo 3, los estudios empíricos desarrollados, así como el trabajo del sociólogo Erving Goffman (1986), nos indican que no todos los ambientes son igualmente conocidos y aceptados por la mayor parte de la sociedad, que cada cultura tiene normalizadas unas circunstancias vitales para cada etapa de la vida y que, en ocasiones, los entornos o los ambientes que se distancian de estas normas, conllevan para el sujeto un estigma social que dificulta su interacción interpersonal y, en último término, su adecuado desarrollo. Un ejemplo lo constituye, la preeminencia del contexto familiar de crianza en la sociedad española, que se concibe como el ambiente “normal” para el crecimiento. También se consideran “normales” para los adolescentes los contextos de educación formal obligatoria y postobligatoria, mientras que el escenario laboral se asocia habitualmente al mundo adulto o a la juventud tardía. De lo anterior se deduce que vivir en un centro de protección no es algo normalizado en nuestra cultura y que tampoco lo es trabajar y ser independiente a los diecisiete o dieciocho años, por lo que los jóvenes ex-tutelados pueden sufrir una cierta estigmatización social.

El desarrollo del proyecto de investigación se recoge en el Capítulo 4, “Características metodológicas del estudio”, en el que se especifican las fases del mismo, sus objetivos, la metodología de recogida de datos, de análisis y resumen de la información, así como las garantías de validez y fiabilidad que se han utilizado.

El Capítulo 5, “Los menores en acogimiento residencial: recursos para adolescentes”, es el primer capítulo de resultados. En él se analizan los datos recogidos en la primera fase del estudio, haciendo especial énfasis en la participación de los adolescentes -entendida como el nivel de implicación en las decisiones sobre su futuro cercano, como vivienda, estudios y trabajo- en los años previos a la mayoría de edad. En este capítulo se profundiza en las expectativas y miedos que los adolescentes tienen sobre la mayoría de edad, en sus planes de futuro, así como en el grado que aprecian y valoran la ayuda recibida desde los equipos profesionales que se ocupan de su educación no formal. El capítulo finaliza con un análisis de cómo es percibida la institución por parte de estos jóvenes, situándola en un continuo que va desde quienes la entienden de forma indisoluble a las relaciones personales establecidas con los educadores, a los que la identifican únicamente con los recursos materiales.

El siguiente capítulo, en el que se siguen describiendo los resultados del estudio, es el Capítulo 6, “Después del acogimiento residencial: jóvenes en transición a la vida adulta”. En él se describen los resultados obtenidos en la segunda fase del estudio y se comparan las informaciones que están presentes en ambas fases, como por ejemplo las redes sociales y de apoyo, o las expectativas de futuro antes y después de la emancipación. Se resume la situación y la evolución de cada uno de los diecinueve casos que participaron en las dos fases de la investigación en aspectos tales como, la inserción sociolaboral, la satisfacción con los diferentes ámbitos de la vida, o las reflexiones sobre el cambio personal y sobre el trabajo educativo realizado desde la institución de protección. Hay que señalar que los dos capítulos dedicados a resultados son bastante extensos debido a las características de los datos recogidos y a que se ha incluido en ellos, a modo demostrativo y aclaratorio, un buen número de fragmentos de los protocolos de transcripción de las entrevistas. Esperamos que el lector pueda, de esta manera, tener un acercamiento a la realidad percibida de los jóvenes protegidos y que los diferentes apartados le vayan guiando hacia el capítulo final.

Por último, en el Capítulo 7, “Discusión y conclusiones”, se ponen en relación los estudios revisados y el marco teórico, con los resultados expuestos en los dos capítulos previos y con los objetivos planteados en el capítulo de metodología. Se trata de una discusión moderadamente amplia, en la que se ha intentado dar respuesta a las dudas que han ido surgiendo durante la investigación. Por último, hay que señalar que debido al carácter cualitativo del estudio, por el necesariamente pequeño número de participantes y por su procedencia geográfica, las conclusiones no pueden generalizarse a toda la población de adolescentes o jóvenes que dejan el sistema de protección. No obstante, pensamos que han contribuido al conocimiento del problema dado que, además, resultan coincidentes con las obtenidas en estudios previos.

CAPÍTULO 2.

NECESIDADES Y DERECHOS DE LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA

El presente capítulo tiene por objeto analizar de forma resumida los conocimientos que existen en la actualidad sobre las necesidades infantiles y adolescentes, así como la relación de estas necesidades con el derecho positivo. Ese derecho está recogido fundamentalmente en la Convención de Naciones Unidas sobre los Derechos del Niño, pero también en la legislación española que tiene que ver con los derechos de la infancia y con su protección.

Ochaíta y Espinosa desarrollaron en el año 2004 una propuesta teórica sobre las necesidades de la infancia y la adolescencia que se va a intentar resumir en el

siguiente apartado. Esa propuesta está basada sobre todo en los conocimientos teóricos y empíricos tomados de la psicología del desarrollo y de la psicología de la educación, pero también en el estudio de las necesidades humanas y en algunos aspectos de la filosofía del derecho. Desde esta perspectiva, las autoras dicen que las necesidades de los niños y adolescentes, tales como alimentarse, jugar, tener afecto, participar, etc., son la base moral para determinar que tienen que existir los derechos encaminados a asegurar la satisfacción de esas necesidades. Eso significa que la legislación sobre derechos de los niños tiene que formular como derechos todas las necesidades verdaderas que tienen los niños y los adolescentes en las distintas etapas del desarrollo.

El segundo apartado del capítulo estudia la legislación internacional y nacional más relevante sobre los derechos de los niños. Se parte de la idea de que todos los niños tienen las mismas necesidades y, por tanto, los mismos derechos recogidos en la Convención de Naciones Unidas. Sin embargo, lo que caracteriza a ciertos grupos de niños, como los que tienen alguna discapacidad, o los que están en el sistema de protección, no es que tengan necesidades especiales, sino que precisan satisfactores especiales de necesidades. Desde esta perspectiva el segundo apartado analizará también la legislación española específica relativa a los niños y niñas que están en situación de riesgo o desprotección.

2.1. Las necesidades de la infancia y la adolescencia

En este primer apartado se va a hacer un pequeño resumen de la teoría de las necesidades infantiles y adolescentes desarrollada por Ochaíta y Espinosa en 2004, especialmente en lo que se refiere a la manifestación de las necesidades en la adolescencia, la etapa del desarrollo en que se ha centrado el estudio empírico que aquí se presenta. Así se estudian primero las bases o fundamentos de las necesidades de la infancia y la adolescencia, en segundo lugar las aportaciones de las teorías evolutivas al estudio de esas necesidades, posteriormente se concretan las que se consideran necesidades secundarias para todo el periodo que va desde el nacimiento

a la mayoría de edad y se concluye especificando las peculiaridades de la manifestación de las necesidades en la adolescencia.

El estudio de las necesidades y de la relación entre esas necesidades y los derechos humanos se ha iniciado en el siglo XX, siempre referido a las personas adultas. Aunque sean numerosos los textos en los que se hace referencia a las necesidades infantiles apenas existen trabajos que estudien tales necesidades. Tal como se estudiará en el apartado siguiente, la idea de basar los derechos de la infancia y la adolescencia en las necesidades inherentes a estas etapas de la vida está presente en los textos legales nacionales e internacionales y en las intenciones de los organismos e instituciones encargados de la defensa de tales derechos. Concretamente, durante la década de los años noventa, UNICEF inició un importante debate sobre la idoneidad de basar los derechos de la infancia en el conocimiento de sus necesidades. Sin embargo, no existen estudios profundos que nos indiquen cuáles son esas necesidades ni cómo se manifiestan en las distintas etapas del desarrollo

En la revisión de la bibliografía se han encontrado tan solo algunas aportaciones parciales en este tema, entre las que cabe destacar una pequeña publicación poco conocida, de Grude Flekkoy (1993). En nuestro país, Juan Delval mostraba ya en 1994 su interés por las necesidades del niño en su obra *El desarrollo humano*, y sigue manteniendo dicho interés en su libro de 2011 *El mono inmaduro*. También Félix López se ha ocupado de este tema, con aportaciones que se recogen fundamentalmente en dos manuales, *Necesidades de la infancia y protección infantil*, publicado en 1995 y el ulterior, de 2008 “*Necesidades en la Infancia y la adolescencia. Respuesta familiar y social*”. Se refiere a tres tipos de necesidades –físico-biológicas, cognitivas y sociales- y, si bien su objetivo fundamental no ha sido desarrollar el marco teórico, ambos textos proporcionan una aportación importante para orientar el trabajo de los diferentes profesionales relacionados con la infancia.

A pesar de estas y algunas otras excepciones, en general, puede afirmarse que la Psicología Evolutiva no se ha ocupado explícitamente de hacer propuestas teóricas sobre las necesidades infantiles y adolescentes, aunque han desarrollado muchos conocimientos teóricos y prácticos que resultan muy útiles para su conocimiento.

Por ello, Ochaíta y Espinosa (2004) basaron su teoría en los estudios de necesidades de las personas adultas. Concretamente se trata de los trabajos que estudian las necesidades desde la perspectiva del desarrollo humano –y específicamente el publicado por Doyal y Gough en 1992- las que han tomado como fundamento de las necesidades infantiles y adolescentes.

Doyal y Gough consideran que la salud física y la autonomía son las necesidades básicas de todas las personas y que eso supone un constructo teórico que no puede ser falsado directamente, sino investigado indirectamente a través de indicadores. Se trata de unos conceptos que, precisamente por ser de carácter muy general, pueden ser aceptados como aquello que necesita cualquier ser humano con independencia de su edad, género, condiciones familiares, sociedad, cultura o religión. Por ello se puede pensar que los niños, niñas y adolescentes son individuos que tienden también a conseguir, desde el nacimiento, los niveles máximos posibles de autonomía y salud física sin que sea necesario proponer necesidades diferentes para los niños y para los adultos. No obstante, como se dirá en las páginas siguientes, sí hay que tener en cuenta que la manifestación de esas necesidades y sus satisfactores es diferente en las distintas etapas evolutivas.

Las dos necesidades son mutuamente interdependientes, pero se separan con fines didácticos. La autonomía, entendida como libertad de acción, no puede ejercerse sin tener un cuerpo moderadamente sano y una competencia mental suficiente. Por ejemplo, las carencias de alimentos o malnutrición severa que sufren muchos niños y niñas en los países en desarrollo, producen alteraciones no solo en el desarrollo físico sino también en el psicológico. Pero también es cierto que las carencias afectivas afectan seriamente la salud y a su desarrollo biológico (Bowlby, 1969; Spitz, 1946). Así la teoría de Doyal y Gough (1992) ofrece un marco teórico que permite fundamentar, en la práctica, la existencia de unos derechos humanos para todos los hombres y mujeres del planeta. A pesar de que tales derechos estén recogidos en leyes internacionales, especialmente en la *Declaración Universal de Derechos Humanos de Naciones Unidas*, de 1948 y, en el caso de los niños, en la *Convención de Naciones Unidas sobre los Derechos del Niño*, de 1989 –que se

estudiará en la segunda parte de este capítulo- la satisfacción de esas necesidades no está garantizada en el mundo en la actualidad del año 2013.

Cuando Ochaíta y Espinosa (2004) dicen que las necesidades básicas universales, salud física y autonomía, son las mismas para los adultos que para los niños, señalan también que es más difícil explicarlo en el caso de la autonomía que en el de la salud. La mayor parte de los autores están de acuerdo en que es necesario cuidar la salud y el desarrollo biológico durante la infancia, pero resulta más complejo admitir que la autonomía es una necesidad fundamental del ser humano desde el nacimiento, por tres motivos diferentes. En primer lugar porque, en general, se entiende la autonomía como libertad en el sentido adulto, como la capacidad para definir por uno mismo sus propias opciones personales, lo que obviamente no puede generalizarse para los niños, y menos en las primeras etapas de la vida. En segundo lugar, porque se entiende la autonomía como un estado final y no como una meta a la que tiende el desarrollo y la educación de los seres humanos. Y por último, porque es necesario estudiar algunas ideas teóricas que aporta la psicología del desarrollo para entender la tendencia constante del ser humano desde el nacimiento a construir su propio desarrollo y a integrarse de forma satisfactoria en la sociedad. Es esa tendencia a la acción y a la interacción, la propia dinámica del cambio evolutivo, la que nos proporciona las bases para justificar la necesidad de autonomía en la infancia.

La existencia de esas dos necesidades básicas y universales, que posteriormente se concretan en unas necesidades secundarias o satisfactores primarios, permite fundamentar los derechos recogidos en la Convención de Naciones Unidas de Derechos del Niño ya que este texto no sólo considera que los niños tienen derecho a ser protegidos sino también a ser sujetos activos, progresivamente autónomos y defensores de sus propios derechos.

2.1.1. Las teorías evolutivas y las necesidades de la infancia y la adolescencia

La teoría de las necesidades infantiles de Espinosa y Ochaíta (2004) utiliza los fundamentos de diferentes teorías del desarrollo para justificar que existen unas necesidades básicas –salud física y autonomía- imprescindibles también para los niños desde el nacimiento. Como se resume a continuación, las autoras toman esos fundamentos de las teorías constructivista y socioconstructivista de Piaget y Vygotsky, así como de las aportaciones contextualistas de Bronfenbrenner y de la Psicología Cultural. También recurren a la teoría de Bowlby para explicar la importancia de la vinculación afectiva para el desarrollo de la salud y la autonomía.

La teoría constructivista de Piaget permite utilizar los mismos mecanismos explicativos para dar cuenta de la tendencia de los seres humanos a satisfacer sus necesidades de salud física o desarrollo biológico y de autonomía o de desarrollo psicológico y social: la adaptación y la organización. Esto significa que tanto en el desarrollo biológico como en el psicológico, el individuo se adapta al medio de forma activa, mediante los mecanismos de asimilación y acomodación, y así genera nuevas estructuras o formas cualitativamente distintas, a partir de otras de las que ya dispone.

La teoría socioconstructivista de Vygotsky, también considera que el sujeto en desarrollo es activo y, especialmente, interactivo. Aporta al estudio de las necesidades la idea de que el desarrollo de los seres humanos, y la tendencia a la actividad, debe ser entendida como una construcción interpersonal que tiene lugar en un contexto social. No se limita, como la de Piaget, a explicar las acciones –reales o representadas- que el niño realiza en relación con el mundo físico. La teoría de Vygotsky es fundamental para entender las necesidades que se desarrollan y satisfacen en interacción. El acceso del niño a los instrumentos de mediación, tanto físicos como simbólicos, creados por la cultura, se aprende en relación con *los otros* seres humanos. De este modo, es posible afirmar que desde el momento del nacimiento existe en los niños y niñas una tendencia, no sólo a la actividad, sino también a la interactividad, esto es, a demandar de forma activa la atención y la relación con los otros seres humanos.

Bowlby, que se centra en la explicación del desarrollo afectivo, también considera que la *actividad* del sujeto es un elemento esencial para el desarrollo. Propone la existencia de un *mecanismo innato* para el desarrollo afectivo, que se encuentra presente en todas las crías de la especie humana y que las predispone a atender preferentemente a los estímulos sociales. Gracias a este mecanismo y a las interacciones sociales que, desde los primeros momentos después del nacimiento, se establecen entre el bebé y su figura materna, se crea un *vínculo afectivo* estable y permanente que sirve como base para el desarrollo personal y social en etapas evolutivas posteriores. Por tanto, este autor también defiende la existencia de una tendencia clara hacia la acción y la interacción con los estímulos sociales desde la primera infancia, tendencia que, si no recibe una respuesta adecuada por parte de los demás, compromete seriamente el desarrollo físico, cognitivo, afectivo y social del niño.

La teoría que se está resumiendo piensa que puede hacerse una síntesis entre los fundamentos teóricos de las teorías constructivistas de Piaget y Vygotsky, con la explicación de los contextos de desarrollo que nos proporcionan las teorías sistémicas y culturales. En el caso de *Vygotsky*, la cuestión es sencilla, puesto que su teoría constituye el punto de partida de las aproximaciones sistémicas y culturales. También la propuesta de *Bowlby*, que surge inicialmente para explicar las diferencias encontradas en el desarrollo de niños y niñas criados en diferentes contextos – fundamentalmente en el seno de su familia biológica o en una institución- se puede unir a las perspectivas contextualistas. Sin embargo, existen mayores dudas respecto a la teoría de *Piaget*. La investigación empírica que sustenta su teoría fue desarrollada solamente con niños ginebrinos y el énfasis en la descripción de unos estadios universales del desarrollo parece poco compatible con la aceptación de la importancia que tienen las diferencias individuales y ambientales en el desarrollo. Pero los conceptos centrales de la obra de Piaget, sus presupuestos teóricos sobre los mecanismos universales del desarrollo, son perfectamente compatibles con las diferencias individuales y contextuales que van a dar lugar a unos seres humanos diferentes y capaces de adaptarse a distintos entornos culturales.

La teoría ecológica de Bronfenbrenner es fundamental para el estudio de las necesidades infantiles y adolescentes, ya que permite analizar los distintos contextos o sistemas en que el individuo vive y la influencia que tienen en el desarrollo durante todas las etapas de la vida. Bronfenbrenner es muy importante para el estudio teórico, pero sobre todo práctico, de la importancia que esos contextos tienen en la satisfacción de las necesidades infantiles y adolescentes. Además, incluye dos conceptos de gran valor para el estudio de la satisfacción de las necesidades infantiles y adolescentes en los diferentes contextos: el concepto de mesosistema y el de transición ecológica. Con el término, *mesosistema* hace referencia a la relación dinámica que se establece entre diferentes microsistemas en los que se desarrollan y participan los niños y niñas. De ahí que, para una adecuada satisfacción de las necesidades infantiles y adolescentes, resulte absolutamente imprescindible conocer tanto cada uno de los microsistemas, como las relaciones que se establecen entre ellos. Con la idea de *transición ecológica*, Bronfenbrenner se refiere a los cambios que tienen lugar cuando el sujeto entra a formar parte de un nuevo microsistema o tiene que hacer compatible su participación en varios. Un ejemplo de transición ecológica difícil de asumir por los niños y las niñas lo constituyen, por ejemplo, los cambios de residencia y de modo de vida que se producen en los casos de riesgo o desamparo infantil, asociados a medidas de protección: como la atención residencial, el acogimiento familiar o la adopción, así como la transición a la vida adulta.

La Psicología Cultural se refiere a los trabajos que estudian la forma en que las diferentes mentalidades que existen en los distintos pueblos y culturas, afectan al desarrollo psicológico de sus miembros y, por tanto, a la forma en que se satisfacen sus necesidades. Dejando de lado los relativismos culturales extremos defendidos por algunos autores, el estudio del desarrollo ontogenético en los diferentes pueblos y culturas puede aportar una información muy valiosa sobre lo que pueden considerarse necesidades básicas, universales imprescindibles para el desarrollo del psiquismo humano (Shweder, Goodnow, Hatano, Levine, Markus y Miller, 1998). Además, nos proporciona conocimientos relevantes sobre los modos de vida, las diferentes formas de concebir el mundo que existen más allá de la cultura occidental y sobre la gran variabilidad intercultural en las formas de satisfacer las necesidades infantiles y adolescentes.

2.1.2. Necesidades intermedias o satisfactores universales de salud física y autonomía en la infancia y la adolescencia

Ochaíta y Espinosa elaboraron en 2004 un catálogo de necesidades y satisfactores universales para la infancia y la adolescencia, partiendo de la idea de que salud física y autonomía son las necesidades universales para todos los niños, niñas y adolescentes. El concepto de necesidades intermedias o satisfactores universales (Doyal y Gough, 1992) hace referencia a aquellos requisitos imprescindibles para favorecer el desarrollo de la salud física y de la autonomía de todos los niños, niñas y adolescentes en todos los contextos culturales. En contraposición con las necesidades de primer orden –salud física y autonomía- que son constructos teóricos que no precisan demostración empírica, las necesidades de segundo orden, al considerarse como un puente entre las necesidades universales y los satisfactores culturales, deben poder estudiarse de forma práctica y, en consecuencia, servir como indicadores de evaluación de satisfacción de necesidades

Tal como se muestra en la tabla 2.1, Doyal y Gough (1992) hicieron una propuesta de satisfactores universales o necesidades intermedias para los adultos, que incluye de forma conjunta los de salud física y los de autonomía. Sin embargo, Ochaíta y Espinosa los analizan separadamente porque piensan que resulta más útil para comprender las necesidades infantiles. Los cinco primeros satisfactores universales recogidos en la tabla se refieren a la necesidad de salud física y pueden ser fácilmente aceptados porque se refieren claramente a las condiciones necesarias para tener un nivel adecuado de salud física en todas las culturas y a todas las edades. Sin embargo, los cinco satisfactores siguientes, que tienen que ver con la autonomía, son menos claros y no todos pueden extenderse a los niños.

Tabla 2.1. Satisfactores universales o necesidades intermedias¹

- Alimentos nutritivos y agua limpia.
- Alojamientos adecuados a la protección contra los elementos.
- Ambiente laboral desprovisto de riesgos.
- Medio físico desprovisto de riesgos.
- Atención sanitaria apropiada.
- Seguridad en la infancia.
- Relaciones primarias significativas.
- Seguridad física.
- Seguridad económica.
- Enseñanza adecuada.
- Seguridad en el control de nacimientos, en el embarazo y el parto.

Pero Doyal y Gough no eran especialistas en el estudio de la infancia y la adolescencia, aunque su catálogo de necesidades intermedias resulta muy útil a la hora de explicar la transición de la adolescencia a la vida adulta desde el sistema de protección, ya que los adolescentes protegidos pasan de forma muy rápida y, en general, con escasa preparación, a tener muchas de las necesidades de la vida adulta como el trabajo y la vivienda. Respecto a las necesidades de los niños, las analizan desde una posición proteccionista tradicional, según la cual éstos no son considerados sujetos activos con necesidades y derechos, sino más bien como objeto de protección por parte de los adultos. Por ello, no reflexionan con detenimiento sobre los factores que se necesitan para construir la autonomía desde las primeras etapas de la vida y más bien tratan el tema desde la perspectiva de que la protección a la infancia es una condición indispensable –un satisfactor fundamental y general- para la autonomía adulta.

De lo anterior se deduce que resulta mucho más difícil elaborar un catálogo de los satisfactores universales o necesidades intermedias relacionados con la autonomía que de aquellos que tienen que ver con la salud física. Y esa tarea resulta aún más compleja si se pretende que tales satisfactores sean igualmente imprescindibles desde el nacimiento hasta la adolescencia. Sin embargo, lo que parece estar claro a partir de los estudios hasta aquí analizados, es que el desarrollo de la autonomía está íntimamente relacionado con el psicológico, es decir, con el desarrollo cognoscitivo, afectivo y social y que, en este sentido, la Psicología

¹ Tomada de Doyal y Gough, 1992, páginas 202-203 de la edición castellana, 1994.

Evolutiva y la Psicología de la Educación, tienen mucho que aportar en este importante tema. No obstante, la elaboración de un catálogo de satisfactores universales de necesidades biológicas, pero especialmente de autonomía, desde el nacimiento a la adolescencia es, necesariamente, arbitraria. Todos estaríamos de acuerdo en que los niños y niñas necesitan de ciertos requisitos que les lleven a poder satisfacer las necesidades psicológicas –cognoscitivas, afectivas y sociales– para poder ir construyéndose a sí mismos como individuos autónomos y libres. Pero es difícil concretar cuáles son esos requisitos, sin recurrir a diferentes niveles de análisis y sin introducir satisfactores redundantes.

Por lo que a las necesidades sexuales se refiere, los estudios sobre la sexualidad infantil llevan a señalar la importancia de su consideración como satisfactores primarios tanto de salud como de autonomía. Por un lado, hay que señalar que es nuestra condición biológica como mamíferos pertenecientes a la especie del *Homo Sapiens* la que hace que la sexualidad sea –o haya sido– una condición necesaria para el desarrollo de la especie. En este sentido hemos de ser conscientes de que, como señalaba Freud en 1973, existen unas necesidades biológicas de carácter sexual desde etapas muy tempranas en la vida del ser humano, que no pueden ser ignoradas por padres y educadores. Pero además, en términos generales, nuestra historia cultural ha acompañado la sexualidad con relaciones afectivas que tienen mucho que ver con la autoestima y la autonomía individual.

A partir de todo esto, Ochaíta y Espinosa (2004 y 2012), elaboraron una propuesta general que incluye los satisfactores universales de necesidades de salud y autonomía desde el nacimiento hasta la adolescencia, y que se muestra en la tabla 2.2. El orden en que se dispusieron los satisfactores es arbitrario y no responde a ninguna jerarquía, ya que todos ellos son igualmente necesarios para que el sujeto se integre de forma progresiva y saludable en la sociedad.

El hecho de hablar de satisfactores universales o necesidades secundarias, viene dado por la evidencia empírica de que ningún niño o niña puede desarrollarse sano e ir construyendo su autonomía sin que se cumplan los requisitos que aparecen en la tabla. Sin embargo, hay que tener en cuenta que las distintas culturas pueden tener costumbres distintas en la forma de satisfacer estas necesidades y de hacerlo de forma adecuada a la etapa de desarrollo en la que el niño o la niña se encuentre. Así,

Ochaíta y Espinosa consideran que al estudiar la manifestación de las necesidades infantiles y adolescentes en las distintas etapas del desarrollo, es imprescindible tener en cuenta las diferencias culturales en la satisfacción de necesidades intermedias.

Como ya se ha dicho, es fácil de asumir que todos los niños, niñas y adolescentes, sin distinción alguna, necesitan para vivir tener cubiertas las necesidades biológicas recogidas en la tabla 2.2. Es evidente que una alimentación apropiada a las distintas etapas del desarrollo es imprescindible para la supervivencia (Hernández, 1993). Las lamentables carencias alimenticias que sufren los niños en muchos lugares del planeta, por ejemplo en este momento en el Cuerno de África, son un ejemplo de la importancia que tiene cubrir las necesidades alimenticias de los niños. UNICEF en julio de 2011 señalaba que en Somalia, Etiopía y Kenia 2,3 millones de niños sufrían desnutrición aguda y medio millón estaba en peligro de muerte inminente.

También los niños, como los adultos, necesitan tener una vivienda que les proteja de las inclemencias ambientales y algo análogo sucede en relación con los vestidos y la higiene. La necesidad de disponer de un alojamiento para la vida independiente y las dificultades que ello conlleva se ponen claramente de manifiesto en los estudios sobre la transición a la vida adulta de los jóvenes extutelados (Collins, 2001; Freundlich y Avery, 2005, 2006; Georgiades, 2005b; Mendes, 2006; Propp, Ortega y NewHeart, 2003). Por otra parte, la importancia de la atención sanitaria en todas las etapas del desarrollo se hace más evidente y obvia cuando se presta atención a las insuficiencias que existen en los países pobres. Estas insuficiencias se ponen de manifiesto, por ejemplo, en los escasos recursos de que se dispone en estos países para la atención prenatal, el parto, los cuidados del recién nacido y la atención durante el primer año de la vida. Aunque la mortalidad infantil ha disminuido notablemente en los últimos diez años, cada día mueren el 37 por mil de los niños en los países menos adelantados y del 26 por mil en los países en desarrollo (UNICEF, 2011).

También es una necesidad para los niños el sueño y el descanso en las distintas etapas de la vida. Sin embargo, como se ha señalado en un estudio del Defensor del Pueblo y UNICEF (2010), los hábitos de vida de muchas familias españolas en las

que dejan a los niños ver la televisión en horario nocturno durante los días de diario, hacen que no tengan perfectamente cubierta esta necesidad básica. También es imprescindible el ejercicio físico, que ha de darse en distinta medida y en diferente forma en los sucesivos periodos evolutivos. Las elevadas tasas de sobrepeso y obesidad a que están llegando los niños, niñas y adolescentes en los países occidentales hacen evidente la necesidad de tener una alimentación adecuada y de que realicen ejercicio físico. Por último, hay que referirse a la necesidad que tienen los niños de tener un medio ambiente exterior adecuado y libre de sustancias contaminantes.

El último de los satisfactores primarios que figuran en la tabla es la protección de riesgos físicos. Aunque la teoría de las necesidades infantiles considera que el niño es un sujeto activo que construye su propio desarrollo y tiende a la autonomía, no podemos olvidar la necesidad que tiene de ser protegido contra los riesgos, en este caso, los de tipo físico. La protección se refiere al deber de los padres, o en su caso, de los poderes públicos, a la hora de procurar que los niños tengan cubiertas todas esas necesidades biológicas, es decir, que estén bien tratados físicamente. A pesar de la que existe en la actualidad una mayor toma de conciencia sobre la necesidad de proteger a los niños de cualquier tipo de violencia, sus cifras siguen siendo dolorosamente altas en muchos lugares del mundo (Naciones Unidas, 2006).

Tabla 2.2. Satisfactores primarios, o necesidades secundarias, de salud física y autonomía desde el nacimiento a la adolescencia²

SALUD FÍSICA	AUTONOMÍA
Alimentación adecuada	Participación activa y normas estables
Vivienda adecuada	Vinculación afectiva primaria
Vestidos e higiene adecuada	Interacción con adultos
Atención sanitaria	Interacción con iguales
Sueño y descanso	Educación formal
Espacio exterior adecuado	Educación no formal
Ejercicio físico	Juego y tiempo de ocio

Respecto a la autonomía, se ve en la tabla que el primer satisfactor es *participación activa y normas estables*. Con ello se hace referencia a la necesidad que tienen los niños de ser activos desde las primeras etapas de la vida, de la que se habló en páginas anteriores al referirnos a las teorías de la Psicología Evolutiva. Sin embargo, todavía

² Tomada de Ochaíta y Espinosa (2004, p. 253).

son muchos los adultos que dudan de la necesidad y la capacidad de participación infantil. Por eso es necesario explicar la condición activa del niño y la consiguiente necesidad de que éste participe, de acuerdo con su edad, en los diferentes contextos en los que transcurre su desarrollo: la familia, la escuela, el grupo de iguales y posteriormente en ámbitos más generales de la vida local y social. Ochaíta y Espinosa dicen tanto en 2004, como en 2012, que la necesidad infantil de participación no significa que los niños y adolescentes deban actuar siempre de acuerdo con sus deseos. Por el contrario, necesitan ambientes que les proporcionen *límites y normas estables*, que se perciban como justas y que puedan servir como fuente externa de autocontrol, antes de que ellos puedan ejercerlo de forma completa por sí mismos.

Es bien conocida la necesidad que tienen los niños de *vinculación afectiva*, sobre todo a partir de las publicaciones de Bowlby, de quien también se habló en páginas anteriores (Bowlby, 1969). Todos los niños, con independencia de la sociedad en que vivan, necesitan establecer vínculos afectivos para desarrollarse de forma autónoma sobre la base de un afecto seguro, sólido e incondicional. Los estudios realizados posteriormente ponen de manifiesto que en la actualidad ya no se puede sostener la idea de que la madre sea la única persona que puede o debe establecer relaciones afectivas con el bebé. Las investigaciones sobre el papel del padre y de otros adultos en la crianza de los niños, permiten afirmar que no sólo es posible, sino conveniente, que el niño esté vinculado a más de una figura de apego (Ochaíta y Espinosa, 2004; 2012). No obstante, la necesidad de disponer de vínculos afectivos primarios de referencia es una constante en el desarrollo del ser humano, desde el nacimiento a la adolescencia y se pone especialmente de manifiesto en los niños que viven en el sistema de protección. Sin embargo, como han demostrado los estudios realizados con niños institucionalizados, la atención residencial no puede suplir el tipo de vinculación que se establece en el sistema familiar donde los afectos hacia el niño son incondicionales, permanecen en el tiempo y contribuyen claramente a la formación de la autonomía (Campos, Ochaíta y Espinosa, 2011).

El niño también precisa la *interacción con los iguales*. Las relaciones con los hermanos, los compañeros de juego o los amigos, son muy diferentes a las que se establecen con los adultos ya que son más simétricas y son la base del aprendizaje de las normas que regulan las relaciones sociales. A partir del primer año, los niños y niñas, empiezan a interesarse por sus iguales, pero hay que esperar hasta los tres o cuatro años para comprobar que ese interés se manifiesta como una búsqueda activa de contacto con ellos, sobre todo con fines de juego (Rubin, Bukowsly y Parker, 2006; Shaffer, 2002). Es en este momento cuando se puede hablar del inicio de las relaciones de amistad que tan importantes son durante toda la vida del ser humano.

La *educación formal* es un satisfactor fundamental de la necesidad de autonomía, imprescindible para el desarrollo individual y también para el de los pueblos y las culturas. En este sentido, los programas de cooperación para el desarrollo que realizan los organismos internacionales, como UNICEF, consideran la educación como una herramienta fundamental para impulsar el desarrollo humano. Pero la necesidad de que todos los niños y niñas reciban educación formal no significa que se deba exportar el modelo de escuela occidental a otros países y culturas, ya que la educación ha de adaptarse al contexto cultural en que el niño o el adolescente se educan. Sin embargo, y a pesar de que las tasas de educación primaria han aumentado notablemente en los últimos años, en 2009, en los países menos adelantados alcanzan solo al 65% de los niños (UNICEF 2011).

También la *educación no formal e informal*, la que tiene lugar fuera de los contextos escolares como la familia o el centro de acogida, el grupo de los iguales y los medios de comunicación, es fundamental para el desarrollo infantil. Por ejemplo, una herramienta cultural tan importante como el lenguaje se aprende en interacción con los adultos en el medio familiar. Por otra parte, cuando hablamos de educación informal hay que hacer mención al papel que en los últimos años han ido adquiriendo los medios de comunicación como contextos educativos. En el caso de la transición a la vida adulta o independiente desde el sistema de protección a la infancia, el aprendizaje de los requisitos que conlleva esa vida independiente hace imprescindible la educación informal y, como se analizará más adelante, programas de educación no formal (Cook, 1994; Courtney, Piliavin, Grogankaylor y Nesmith,

2001; Georgiades, 2005b; Lemon, Hines y Merdinger, 2005; Mendes, 2006; Nollan et al., 2000; Propp, Ortega y NewHeart, 2003; Scannapieco, Schagrin y Scannapieco, 1995).

Ochaíta y Espinosa (2004), afirman que *el juego* es una necesidad para los niños. Señalan que tiene diferentes funciones en el desarrollo infantil que van desde la satisfacción de la necesidad de ejercicio físico, el aprendizaje de símbolos en el juego de ficción y el de las reglas o normas en el llamado “juego de reglas” (Bruner, 2003; Elkonin, 1978; Piaget, 1932). Por tanto, el juego ha de ser considerado un satisfactor general de la necesidad de autonomía en todas las culturas, si bien su expresión concreta, los juegos específicos que los niños y niñas realizan, son distintos en diferentes sociedades, especialmente el juego simbólico, que constituye una formula importantísima para el aprendizaje de las costumbres y prácticas de cada cultura concreta.

También la protección de los *riesgos psicológicos* debe considerarse imprescindible para la satisfacción de la necesidad de autonomía. Como se ha dicho al hablar de riesgos físicos, los niños deben ser protegidos especialmente por sus progenitores – pero también por los poderes públicos–, de los riesgos psicológicos que conlleva la insatisfacción o inadecuada satisfacción de sus necesidades de autonomía.

Por último, las autoras consideran que la satisfacción de las *necesidades sexuales*, tanto desde la perspectiva física como psicológica, son fundamentales para la salud y la autonomía de los niños, aunque todavía hay importantes reticencias en los adultos para aceptarlo. Autores como Félix López (1995a), dice que la fisiología del placer es funcional desde el nacimiento y que las manifestaciones de la sexualidad infantil, deben considerarse como algo normal en la vida de los niños. Por ello es necesario que los padres, madres y educadores tengan un buen conocimiento de las manifestaciones de la sexualidad infantil y adolescente, ya que sólo de este modo podrán educar a los niños y niñas en una actitud “erotofilica” que les permita desarrollarse al máximo como personas, y que al mismo tiempo les dote de estrategias y recursos para protegerse de ciertos riesgos y abusos.

Para introducir el siguiente apartado de esta tesis hay que decir que parte de la teoría de Ochaíta y Espinosa se dedica al estudio de la forma en que se manifiestan las necesidades en las distintas etapas del desarrollo, desde el nacimiento a la adolescencia. Así avanzan hacia un nivel de concreción mayor que permite señalar la forma en que los satisfactores universales o necesidades intermedias, deben ser adaptadas a los niños de distintas edades. En el Derecho positivo actual, los documentos nacionales e internacionales sobre los derechos de la infancia y la adolescencia, como la Convención de Naciones Unidas, no suelen hacer diferencias en relación con la edad. Sin embargo, a la hora de establecer las concreciones necesarias sobre los requisitos indispensables para tratar bien a los niños, es necesario distinguir entre las distintas etapas y, para ello recurrir a los conocimientos que nos proporcionan disciplinas como la Psicología Evolutiva y la Pediatría. Como ya se ha dicho, todos los niños y niñas del mundo necesitan recibir una alimentación adecuada para poder tener un buen nivel de salud, pero el tipo de alimentación que precisa un lactante es completamente diferente al que requiere un niño de dos o tres años o un adolescente. Y lo mismo sucede con los satisfactores de la autonomía: por ejemplo un bebé de ocho o diez meses, necesita la seguridad afectiva que le aporta una figura de apego para explorar el mundo que le rodea. Un niño más mayor –o un adolescente– sigue necesitando mantener vínculos con sus familiares, pero éstos son menos evidentes que los del bebé y, además, han de ser completados con otros, como los que se establecen con amigos, que también le aportan la autoestima y seguridad necesarias para adaptarse de forma satisfactoria a su sociedad. A continuación se detalla únicamente la manifestación de las necesidades en la adolescencia al ser esta etapa del desarrollo la que caracteriza a los participantes del estudio que se va a llevar a cabo en esta tesis.

2.1.3. *Satisfactores universales de salud física y autonomía en la adolescencia*

Por adolescencia se suele entender el periodo temporal que se extiende, aproximadamente, desde los 12-13 años hasta el final de la segunda década de la vida. Se trata de una etapa en que el individuo ya no es un niño o niña, pero todavía no forma parte del mundo adulto. Por eso, Erikson (1968) decía que se trataba de un periodo de “moratoria social”, de una especie de compás de espera en el que se sitúan los adolescentes hasta que empiezan a ejercer los roles propios de los adultos. Durante esta etapa de la vida se producen una serie de cambios biológicos que hacen que la apariencia física de las niñas y los niños cambie de forma drástica para asemejarse a la de los adultos de su mismo sexo biológico. Estos cambios, a los que en términos genéricos se denomina *pubertad*, constituyen una fase universal en el desarrollo, por lo que no resulta arriesgado proponer la existencia de una serie de satisfactores universales de la necesidad de salud física en este período de la vida. Junto con los cambios biológicos, aunque de forma más lenta y progresiva, se producen también importantes cambios psicológicos –los que entendemos como *adolescencia*– que se prolongan algunos años después del final de la pubertad, y que conllevan una forma diferente de pensar, de sentir y de relacionarse con el mundo. Pero a diferencia de la pubertad, la adolescencia no puede entenderse de forma clara como periodo universal del desarrollo, ya que se trata de un concepto muy relacionado con la historia reciente de la humanidad y estrechamente ligado a la cultura occidental (Conger, Ge, Elder, Lorenz y Simons, 1994; Grotevant, 1998; Mead, 1928; Palacios y Oliva, 1999; Parke y Kellan, 1994). Los estudios de historia de la infancia han puesto de manifiesto que durante siglos, los niños y niñas se han incorporado al mundo del trabajo cuando tenían la suficiente fuerza física para hacerlo –más o menos a partir de los siete u ocho años– y es en fecha relativamente reciente, al final del siglo XIX, cuando comienzan a darse las condiciones para la construcción social de la adolescencia. Es en esta época y en el mundo occidental, cuando se empieza a aceptar de un modo general, la idea de que la formación, la capacitación y el estudio deben ampliarse después de la infancia, construyéndose así las bases para la existencia de este “nuevo” periodo del desarrollo.

El hecho de que el concepto de adolescencia esté relacionado con la historia reciente de la cultura occidental, hace difícil y arriesgado proponer un listado de satisfactores universales de la necesidad de autonomía en este periodo de la vida ya que puede conllevar una perspectiva etnocentrista. No obstante, creemos poder afirmar que es precisamente la perspectiva cultural, el estudio de las diferentes formas que las personas tienen de construirse como adultos en los distintos pueblos y culturas, la que nos puede dar luz sobre los satisfactores fundamentales de la necesidad de autonomía en esta etapa. La tabla 2.3 resume la manifestación de los satisfactores universales de salud física y autonomía en la pubertad y la adolescencia.

Es necesario insistir en el hecho de que la concepción de adolescencia que habitualmente se encuentra en los libros de Psicología Evolutiva corresponde, casi exclusivamente, al perfil de esta etapa de la vida cuando se desarrolla en el contexto familiar, en los países occidentales y en el período histórico actual. El periodo de aprendizaje cultural imprescindible para que los jóvenes adquieran el manejo de unas herramientas culturales cada vez más complejas y extensas, se alarga cada día más. Además, es evidente que la situación económica actual resulta incapaz de resolver los problemas de acceso al trabajo por parte de los y las jóvenes. Los problemas que frecuentemente presentan las y los adolescentes de nuestros países desarrollados, no pueden atribuirse sólo a sus características personales, sino a la compleja adaptación que éstas tienen que realizar con las características ambientales (Bronfenbrenner, 1979; Grotevant, 1998; Lerner, 1998). Precisamente, en esta transición a la vida adulta desde el sistema de protección que se analiza en esta tesis, las peculiaridades del periodo adolescente y la lenta transición a la vida adulta que los jóvenes llevan a cabo en nuestro país, va a explicar en gran medida las dificultades que tienen los adolescentes protegidos que han de independizarse a los dieciocho años.

Tabla 2.3. Manifestación de satisfactores universales, o necesidades intermedias, durante la pubertad y la adolescencia

SALUD FÍSICA	AUTONOMÍA
Alimentación: adecuada a las necesidades energéticas del chico/a. Prevenir los trastornos alimenticios en los países desarrollados.	Participación progresiva, autonomía en la toma de decisiones en el ámbito familiar, escolar y social. Responsabilidad.
Vivienda adecuada y condiciones de higiene suficientes. Implicación en las labores de higiene de la vivienda.	Formación de nuevos vínculos de apego. Mantenimiento de los vínculos primarios que le proporcionan seguridad.
Autonomía en la elección de la ropa y en la higiene personal.	La interacción con adultos: fomentar la negociación en la toma de decisiones. Relaciones positivas entre contextos.
Atención sanitaria. Control del desarrollo. Prevención y tratamiento de enfermedades. Educación para la salud.	Interacción preferente con amigos y amigas. Relaciones de pareja.
Sueño: hábitos de sueño ordenados y suficientes.	Educación formal: necesaria para potenciar el desarrollo cognoscitivo y satisfacer la necesidad de autonomía.
Espacio exterior adecuado a las necesidades de movilidad y autonomía. Lugares sanos para el encuentro con los iguales.	Educación informal. Relaciones entre educación, trabajo y cultura. Estilos educativos que potencien la autonomía.
Ejercicio físico: actividad física y deporte relacionados con la alimentación.	Ocio y tiempo libre. Actividades lúdicas apropiadas. Educación en posibles actividades de ocio.
Protección de riesgos físicos. Protección ante actividades laborales peligrosas y accidentes. Prevención de adicciones. Buen trato físico.	Protección de riesgos psicológicos: buen trato; atención y satisfacción de las necesidades anteriores.
Necesidades sexuales: cambios morfológicos. Capacidad para tener relaciones coitales. Prevención de embarazos y enfermedades de transmisión sexual.	Educación sexual: actitud <i>erotofilica</i> hacia la sexualidad. Educación sobre anticonceptivos; prevención de enfermedades de transmisión sexual.

Comenzamos por resumir brevemente los satisfactores de salud física. Los expertos coinciden en señalar la enorme importancia que ésta adquiere en esta etapa del desarrollo, debido a los cambios biológicos que se producen en la pubertad tanto en los chicos como en las chicas (Hernández, 1993; Tanner, 1961). Durante los años del desarrollo puberal se produce un crecimiento físico muy acelerado, comparable tan sólo al que tiene lugar en el primer año de la vida. Además, la influencia de las hormonas hace que la estructura corporal de niños y niñas cambie, lo que les hace adquirir, en un período relativamente breve, una apariencia similar a la de los adultos de su mismo sexo biológico. Además, estos cambios hormonales pueden permitir a los adolescentes tener un comportamiento sexual genital semejante al de los adultos.

Los importantes cambios físicos que se producen durante la pubertad hacen necesario que se dedique una atención especial a la alimentación de los adolescentes. Cuando nos referimos a la satisfacción de las necesidades alimenticias en la

adolescencia, hay que hacer referencia a las importantes diferencias que existen entre los países pobres y ricos. En los primeros, aunque no se dispone de datos específicos sobre la nutrición en la pubertad y la adolescencia, es bien sabido que en esta etapa del desarrollo también hay problemas de escasez de alimentos que afectan más a los que tienen que trabajar y a las niñas. En este sentido, también hay que decir que muchas de éstas se convierten en madres antes de cumplir los dieciocho años, por lo que necesitan un aporte especial de nutrientes. En contraposición, en los países desarrollados es cada vez mayor el porcentaje de adolescentes que tienen problemas de alimentación, concretamente de anorexia y la bulimia (Morandé, 1995). Además la edad a la que se diagnostican este tipo de trastornos ha descendido, de tal modo que estas patologías afectan cada vez más tempranamente a los niños y muy especialmente a las niñas.

Las características especiales de la adolescencia hacen también necesario que se enfatice la creación y el mantenimiento de hábitos de vida saludables y que haya una atención sanitaria adecuada. Estos hábitos deben estar encaminados, no sólo a la prevención de los trastornos de la alimentación, sino también al del consumo de sustancias tóxicas –drogas, alcohol y tabaco (Comas, Aguinaga, Andrés, Espinosa y Ochaíta, 2003). La mejor prevención para este tipo de problemas es una adecuada educación para la salud, que ha de iniciarse desde la infancia temprana. Pero hay que tener en cuenta que las y los adolescentes necesitan reafirmar su identidad y que, para ello, en muchas ocasiones, se niegan a aceptar cualquier orientación, consejo o recomendación que proceda de los adultos. Por eso, sólo es posible que ejerzan un cierto grado de control sobre su conducta, si previamente han aprendido una serie de hábitos saludables de comportamiento en relación a aspectos tales como la alimentación, la higiene, el ejercicio físico, el ocio, etc.

También es muy beneficioso que los adolescentes realicen ejercicio físico, prácticas deportivas que les gusten y les ayuden a mantener hábitos de vida saludables. Para ello, deben disponer de los espacios adecuados, lo que no resulta frecuente en los países industrializados, especialmente en las grandes ciudades. Las chicas y chicos de estas edades necesitan lugares saludables y seguros para reunirse con sus amigos y amigas. El diseño y la implementación de este tipo de espacios es

responsabilidad de las autoridades municipales –y de los políticos en general- que deben ser conscientes de las necesidades que tiene la población adolescente.

Respecto a las necesidades sexuales, en esta etapa del desarrollo aparecen separados los satisfactores de necesidades de salud y de autonomía. Con ello las autoras únicamente quieren señalar que los cambios físicos que tienen lugar durante la pubertad permiten a los adolescentes mantener relaciones sexuales coitales, lo que debe ser conocido y aceptado sin alarmas por parte de los adultos. Muchos de los estudios que analizan la sexualidad adolescente la enfocan desde una perspectiva negativa, sólo en el sentido de evitar embarazos precoces, abusos y enfermedades de transmisión sexual. Sin embargo, como explicaba Félix López en 1995, dado que la sexualidad es una necesidad que surge claramente de nuestra condición biológica y que nuestra historia cultural suele revestir y acompañar con vínculos afectivos muy importantes para el individuo, ha de educarse a los niños, niñas y adolescentes para disfrutar de unas relaciones satisfactorias. Sin duda, es desde esta concepción *erotofílica* de la sexualidad desde la que ha de enfocarse la prevención de sus posibles consecuencias negativas.

Las manifestaciones físicas de sexualidad en la adolescencia deben ser asumidas con normalidad ya que sólo así podrá darse la educación y la información adecuadas para que chicos y chicas vivan satisfactoriamente esta importante esfera de su vida y, además, puedan evitar abusos, enfermedades de transmisión sexual y embarazos no deseados. En la actualidad, sabemos que en los países de nuestro entorno cultural las experiencias sexuales compartidas de chicos y chicas suelen iniciarse en la adolescencia o en los primeros años de la juventud. En este sentido hay que decir que los adolescentes y jóvenes españoles están, en su mayoría, bien informados sobre la utilización de métodos anticonceptivos, en la protección contra embarazos no deseados y contra las enfermedades de transmisión sexual, a pesar de lo cual, algunos mantienen relaciones sexuales de riesgo (Ochaíta y Espinosa, 2003).

Como ya se ha dicho, no es tarea sencilla proponer unos satisfactores universales de la necesidad de autonomía en la adolescencia, sobre todo si tenemos en cuenta que ésta es una etapa que, como tal, sólo adquiere relevancia en las

sociedades desarrolladas del mundo occidental. No obstante, y con independencia de la importancia que se atribuya a este período evolutivo en las diferentes culturas, es evidente que se trata de una etapa en la que se producen grandes cambios físicos que, en interrelación con las características de los contextos en los que vive el sujeto, van a dar lugar a una nueva forma de pensar, de sentir, de concebir el mundo y de relacionarse con él.

Los progresos del adolescente en el desarrollo cognitivo y afectivo, hacen que tengan una creciente necesidad de autonomía, que se manifiesta en su mayor capacidad para participar y tomar decisiones en los ámbitos familiar, escolar y social. En el mundo occidental, la adolescencia casi siempre se ha definido como una época conflictiva en la que los problemas de identidad de las y los adolescentes les llevan a enfrentarse, de forma más o menos explícita, con los adultos. Sin embargo, en la actualidad y gracias a la influencia de los modelos contextuales, la mayoría de los autores interpretan estos problemas como el resultado de la conjunción entre las características de los adolescentes y las de los entornos en los que se desarrollan (Eccles et al., 1993; Moreno y Del Barrio, 2000; Ochaíta, 1995). Los problemas de los adolescentes en nuestra cultura están claramente relacionados con el funcionamiento social y económico de ésta, ya que la creciente necesidad de autonomía de los y las adolescentes se ve frenada por la estructura cultural, social y económica de la sociedad. Los progresos científicos y tecnológicos, las nuevas herramientas diseñadas por la cultura, hacen necesariamente más largo el proceso de aprendizaje. Así pues, esa falta de autonomía proviene de las escasas oportunidades que tienen los adolescentes de participar en las tareas y en las tomas de decisiones que son comunes en la edad adulta, lo que constituye un problema propio del primer mundo en el que se separan las actividades adultas de las infantiles y adolescentes (Kramer, 2005; Rogoff, 2003; Rogoff, Correa-Chávez y Navichoc Cotuc, 2005).

Todo lo anterior hace que los adolescentes, a menudo carentes de expectativas y metas a corto y medio plazo, no tengan tampoco responsabilidades y dejen de interesarse precisamente por aquellas cosas –como los estudios– que más preocupan a los adultos. Pero hay que señalar que tampoco los progenitores o el profesorado

parecen haber encontrado fórmulas para abordar la relación con los adolescentes. Desde los estilos educativos autoritarios que predominaban en buena parte del mundo occidental después de la II Guerra Mundial, muchos adultos han pasado a otros –erráticos o “laisse faire”- que se caracterizan por no imponer pautas o normas a los niños y niñas en su proceso de desarrollo.

El origen de las disputas típicas que se producen entre los padres y madres – también los educadores- y los hijos adolescentes, suelen estar en que, casi siempre, los adolescentes consideran que hay temas –como las amistades- que pertenecen a su vida privada y que les afectan únicamente a ellos. Por el contrario, los padres y madres creen que tienen derecho a establecer pautas y reglas (Smetana, 1989). Coleman (1992) definía ese comportamiento adolescente de oposición como “dependencia negativa” ya que el chico o chica hace lo contrario que le piden sus padres pero los lazos de dependencia siguen existiendo. De hecho, el conflicto entre los deseos por emanciparse y la conducta rebelde muestra la bipolaridad de este deseo de independencia. Además, durante esta etapa los adolescentes dejan de percibir a sus padres –y a los adultos en general- como figuras idealizadas que todo lo saben y todo lo pueden, lo que contribuye a que se generen conflictos en las relaciones cotidianas. A todos estos cambios en las relaciones familiares hemos de añadir el hecho de que la nueva forma de pensar que han adquirido los adolescentes –el pensamiento formal- les permite cuestionar el funcionamiento de las normas y reglas que regulan la dinámica familiar. Además, el adolescente aún no ha aprendido a afrontar las tensiones y los conflictos internos como los cambios de humor o la irascibilidad, lo que facilita que las situaciones de discusión se conviertan en conflictos. Sin embargo, menos de un diez por ciento de familias considera estos conflictos como un problema grave. Se puede, por tanto, decir que la forma de interactuar con el adolescente también está cumpliendo un rol importante en el surgimiento, desarrollo o duración de estos conflictos. Tampoco hemos de olvidar que los progenitores que tienen hijos adolescentes pueden, asimismo, estar en un momento evolutivo delicado en su ciclo vital, superando la crisis personal que puede ocasionar la pérdida de la juventud, o realizando una transición ecológica como la que supone redefinir su situación social y afectiva después de una ruptura de pareja,

un divorcio o una separación. Problemas todos ellos acrecentados por el hecho de que sus hijos, casi de repente, adquieren la apariencia personal de adultos y reclaman mayor independencia y libertad.

Los problemas de los adolescentes en otras culturas también tienen que ver – desde la vertiente opuesta- con la falta de autonomía o, como ya hemos dicho, con la falta de oportunidades para tenerla. Al igual que no es lícito pensar que nuestras costumbres y mentalidades occidentales deban ser exportadas a otras culturas, tampoco puede considerarse idónea la situación de los y las adolescentes que se ven forzados a trabajar para mantener una familia, o la de las niñas que contraen matrimonio y llegan a la maternidad sin haber concluido su propia infancia. Como señalaba UNICEF en su informe del año 2011, se ha de prestar atención prioritaria a esta etapa de la vida, ya que constituye un enorme potencial para cambiar el curso del desarrollo humano.

Llegados hasta aquí es importante hacer una reflexión sobre los adolescentes que, desde el sistema de protección, tienen que independizarse a los dieciocho años en culturas como la nuestra en que la adolescencia se prolonga hasta la treintena y los jóvenes siguen viviendo hasta edades muy avanzadas en el hogar familiar, a menudo sin independencia económica. Como se analizará en el Capítulo 3, son muy numerosos los estudios que ponen de manifiesto las dificultades de estos jóvenes para lograr, en nuestro contexto cultural, una independencia real y una adecuada integración en el mundo adulto (Biehal, Clayden, Stein y Wade, 1994; McMillen y Tucker, 1999; Mech, 1994; Mendes, 2009; Stein, 2005b; Stoner, 1999).

En la adolescencia sigue siendo importante la vinculación afectiva. Las relaciones de apego y afecto que se hayan desarrollado con los familiares, siguen siendo un referente que genera estabilidad y autoestima. No obstante, el adolescente necesita tomar distancia respecto a sus primeras figuras de apego para potenciar su autonomía. Los adultos tienen que entender que es natural que los hijos e hijas adolescentes necesiten establecer otros vínculos afectivos –fundamentalmente, con sus iguales- y conseguir una cierta independencia de ellos, lo que no significa que una relación vaya a ser sustituida por la otra. Precisamente, las dificultades con las

figuras principales de apego que tienen o han tenido los adolescentes protegidos, pueden dar lugar a problemas de autonomía. Dichos problemas pueden ser de mayor o menor gravedad, dependiendo de la calidad de los vínculos que posteriormente hayan podido formar con las familias adoptivas, acogedoras o con los educadores que conviven en las residencias con los niños y adolescentes (Aldgate, 2006; Iglehart, 1993, 1994; Stein, 2005a; Wade y Munro, 2008).

En cualquier caso, volviendo a las pautas de crianza y los estilos educativos familiares, estos sí parecen ser un factor clave para el desarrollo de la autonomía adolescente. Los expertos en el tema consideran que el medio familiar óptimo para el desarrollo autónomo de las y los adolescentes es aquel en el que se combinan grandes dosis de afecto con una facilitación de la individualidad, mediante conductas que estimulan la autonomía cognitiva, y la propia iniciativa, por ejemplo, favoreciendo la discusión, el intercambio de puntos de vista entre padres e hijos y la adopción de opiniones propias por parte de estos últimos (Lamborn y Steinberg, 1993; Oliva, 1999). Además de esta combinación entre apoyo afectivo, comunicación y favorecimiento de la autonomía —que en definitiva constituyen el denominado estilo inductivo de apoyo— es necesario que exista, por parte de los adultos, un continuo control y supervisión de la conducta adolescente. La adolescencia se caracteriza por unos enormes deseos de experimentar sobre situaciones, sensaciones y experiencias nuevas que, en algunos casos, pueden resultar peligrosas. Por ello, es necesario que dicha experimentación se lleve a cabo bajo el control y la supervisión de los progenitores. Esto no quiere decir que estemos defendiendo las conductas parentales sobreprotectoras o demasiado invasivas, sino más bien lo contrario. El trato entre adultos presupone que cada persona tiene una forma particular de hacer las cosas de la vida cotidiana y las diferencias de opinión son tratadas desde el respeto. De acuerdo con esto, los padres y madres deben introducir ciertas modificaciones sobre la naturaleza y el grado de control que ejercían durante la infancia de sus hijos e hijas para potenciar, sin riesgos, la autonomía de estos al llegar a adolescentes. Estas modificaciones necesitarán, sin lugar a dudas, ir acompañadas de grandes dosis de flexibilidad ya que

los cambios que se experimentan durante la pubertad y adolescencia son frecuentes y se extienden a lo largo de varios años.

Aunque, como ya se ha comentado en los párrafos anteriores, la familia sigue ocupando un lugar preferente en la vida de las y los adolescentes, en esta etapa las relaciones con los iguales ganan en intensidad y estabilidad, convirtiéndose el grupo de iguales en un contexto de enorme influencia (Selman, 1981). Las relaciones de *amistad* sufren importantes cambios respecto a la etapa escolar. En primer lugar, los amigos o amigas son más estables o permanentes. Asimismo, estas relaciones van a estar marcadas por la reciprocidad, el conocimiento profundo –se comparten pensamientos, sentimientos y expectativas de futuro–, y el apoyo mutuo, constituyendo una de las experiencias más gratificantes para el adolescente. De hecho, a lo largo de la adolescencia el “amigo íntimo” va ganando importancia sobre otras figuras de apego, pudiéndose convertir en la principal. También en este ámbito se ha demostrado que los adolescentes protegidos pueden tener problemas en las relaciones con las redes de amigos, derivados de los frecuentes cambios de lugar de residencia y centro educativo que a menudo conlleva el sistema de protección (Cook, 1994; Courtney y Barth, 1996).

Los y las adolescentes tienen un potencial cognitivo, el denominado por Piaget período de las operaciones formales (Inhelder y Piaget, 1955), que va a dar lugar, siempre que tengan las oportunidades para desarrollarlo, a una forma de pensamiento verdaderamente autónomo. Aunque analizar con detenimiento las características de este tipo de pensamiento excede los objetivos de esta tesis, han sido recogidas por autores españoles como Carretero (1985) y Delval (1994). Sin embargo, sí es necesario señalar que el pensamiento formal –por el hecho de concebir la realidad como un subconjunto de lo posible, tener un carácter hipotético-deductivo y tratarse de un pensamiento de tipo proposicional–, mantiene estrechas relaciones con la autonomía. Por una parte, como ya señalaba Luria (1976) y como han destacado posteriormente diversos autores, como Bruner (1997) este tipo de pensamiento tiene mucho que ver con las habilidades que se enseñan en la escolarización formal y con el acceso al razonamiento científico, pero ello no significa que no sea necesaria su adquisición en culturas menos desarrolladas. Por

eso sería necesario extender, al menos, la escolarización secundaria –relacionada, cuando sea necesario con la educación informal y con el trabajo- a todos los niños y niñas. Sin embargo, las tasas de escolarización secundaria en el mundo son muy bajas para los adolescentes, especialmente para las mujeres, en los países con menos recursos económicos.

El concepto de pensamiento formal adolescente está muy relacionado con el de autonomía crítica o autonomía moral que, para los estudiosos de las necesidades y los derechos de la infancia, constituye la meta más alta del desarrollo del ser humano (Doyal y Gough, 1992; Ochaíta y Espinosa, 2004; Peces-Barba, 1995). Estos autores coinciden con los estudios psicológicos sobre el desarrollo moral (Eisenberg, 1982, 1991; Kohlberg, 1981; Piaget, 1932; Turiel, 1983, 1998) en que el logro de este tipo de autonomía solo es posible en la última etapa del desarrollo cognitivo, esto es, una vez alcanzado el pensamiento formal que permite pensar mediante hipótesis. Este nivel de autonomía sólo es accesible cuando un individuo es capaz de poner en cuestión las normas y reglas de la propia cultura, lo que implica un alto nivel de conocimientos y, consecuentemente, un nivel elevado de instrucción formal. Se trata éste de un tema importante sobre el que es necesario reflexionar en profundidad, especialmente en relación con las distintas formas de concebir la autonomía en culturas no occidentales. En cualquier caso, es necesario reiterar la importancia de que los individuos reciban el nivel más alto posible de educación para satisfacer al máximo la necesidad de autonomía. La educación es necesaria para elegir libremente entre las distintas opciones de integración en la sociedad y para reflexionar e intervenir y, en definitiva, modificar esa sociedad. La dialéctica entre trabajo y educación en la satisfacción de las necesidades adolescentes se plantea de forma clara en los adolescentes españoles acogidos en centros residenciales. Como ha señalado diversos autores (Jariot, Rodríguez, Sala-Roca y Villalba, 2008; Montserrat, Casas, Malo y Bertran, 2011), la independencia que necesariamente conlleva el cumplimiento de la mayoría de edad con la consecuente obligación de trabajar para ganarse la vida, es muy difícil de compatibilizar con el pleno derecho a la educación, lo que puede plantear problemas para el logro de la autonomía.

En los inicios de la adolescencia se produce una transición muy importante en el contexto educativo: la transición desde la escuela primaria a la secundaria. El inicio de la educación secundaria suele ir acompañado de una disminución en el rendimiento académico de los adolescentes, una menor motivación por las tareas escolares y un mayor absentismo escolar. Aunque es cierto que estos problemas tienen mucho que ver con las características de la personalidad adolescente, también están relacionados con el desajuste existente entre lo que los adolescentes precisan y lo que les ofrece el sistema educativo. Tal como han señalado algunas investigaciones, la escuela secundaria parece perseguir unos objetivos que poco tienen que ver con lo que necesitan los y las adolescentes (Eccles, Midgley, Wigfield, Buchanan, Reuman, Flanagan y MacIver, 1993; Eccles, Lord, Roeser, Barber, Hernández-Jozefowick, 1997). Así, por ejemplo el aumento del control o el ejercicio de una disciplina coercitiva por parte del profesor, entran claramente en conflicto con la necesidad de autonomía, de participación y de construcción de la propia identidad que existe en este período evolutivo. Además, la rigidez de los currícula deja pocas posibilidades a los adolescentes para tomar decisiones propias sobre su formación. Lo que se dijo anteriormente sobre los estilos educativos en la familia es también aplicable en el contexto educativo: si el docente es una persona flexible y amistosa, que crea un clima positivo en el aula con un alto grado de comunicación y de participación por parte del alumnado, será menos probable que aparezcan los problemas anteriormente citados. Por tanto, el estilo educativo del profesor es fundamental a la hora de prevenir la aparición de problemas como la baja autoestima y la indefensión aprendida, que generalmente van asociados al bajo rendimiento académico y a la falta de motivación por los aprendizajes escolares.

Por último, cuando hablamos de necesidades sexuales en relación con la autonomía, debemos reiterar la necesidad de aportar a los y las adolescentes una educación afectivo-sexual adecuada para vivir satisfactoriamente su sexualidad y para prevenir los posibles riesgos. Esta educación ha de estar adecuada tanto a las características del pensamiento adolescente, como a los patrones de comportamiento que los chicos y chicas exhiben en este período evolutivo. Por lo que se refiere a su forma particular de pensar, fenómenos como la *fábula personal* –

tendencia de las y los adolescentes a pensar que sus experiencias son únicas y que no se rigen por las mismas normas y reglas que gobiernan el comportamiento de los demás-, pueden ayudar a explicar los riesgos a los que a veces se exponen por no utilizar métodos anticonceptivos o profilácticos en países donde existen medios suficientes para hacerlo. Pero también una educación afectivo-sexual adecuada debe tener en cuenta las diferencias que existen entre la forma de vivir y entender la sexualidad que tienen las chicas y los chicos. Los expertos suelen hablar de dos patrones distintos de conducta sexual: el femenino y el masculino, claramente asociados a los estereotipos culturales de género (Oliva, Serra y Vallejo, 1993). En general, parece que las chicas pueden considerar menos gratificante la actividad sexual, practicarla con menor frecuencia y tener pautas sexuales más conservadoras que los chicos, si bien los datos más recientes tienden a aproximar los patrones de actividad sexual de unos y otras (Comas, Aguinaga, Andrés, Espinosa y Ochaíta, 2003; Ochaíta y Espinosa, 2003). Para las mujeres –también de forma general y estereotipada- sería más importante que para los hombres relacionar la actividad sexual con un contexto de afectividad.

En cualquier caso, la educación afectivo-sexual debe enfocarse desde una perspectiva de género y proporcionar a los adolescentes la información y las ayudas necesarias para que disfruten de su sexualidad sin riesgos, y aprendan a decidir libremente –y de forma responsable- en todo aquello que se refiere a las relaciones interpersonales. En nuestro país se han desarrollado algunas experiencias interesantes encaminadas a conseguir estos objetivos, que consisten tanto en programas de educación sexual en general, como de prevención de los abusos (López, 1995c, 1997). Como ya se dijo en páginas anteriores de este mismo capítulo, estas experiencias educativas deben estar incluidas dentro del currículo escolar, desarrollarse desde las etapas iniciales e implicar a los progenitores y al profesorado. La educación afectivo sexual es de gran importancia también para los jóvenes y, sobre todo, las jóvenes tuteladas para las que la maternidad temprana puede dificultar aún más la satisfacción de sus necesidades y la defensa de sus derechos.

2. 2. La legislación sobre derechos de la infancia y la adolescencia

En este segundo apartado se resume la legislación internacional y nacional más relevante sobre derechos de la infancia, haciendo especial énfasis en el sistema de protección y, sobre todo, en los aspectos relacionados con la transición a la vida adulta de los adolescentes que están en acogimiento residencial. Comienza con un análisis de la Convención de Naciones Unidas de Derechos del Niño (1989) que, como ya se ha dicho, recoge el derecho de los niños y adolescentes a la satisfacción de todas sus necesidades, siendo la base de la regulación española reciente sobre derechos y protección de los menores. Posteriormente se revisa el contenido de la Ley 1/96 de Protección Jurídica del Menor que adaptó la legislación civil española a los requerimientos de la Convención, así como la Legislación específica de la Comunidad de Madrid con la Ley 6/1995 de Garantías de los Derechos de la Infancia y la Adolescencia en la Comunidad de Madrid.

Además se analizan dos textos legales, ambos de 2010, de carácter no vinculante, pero de gran relevancia en la regulación actual de la protección a la infancia que incluyen ya referencias a la transición de los jóvenes protegidos a la mayoría de edad. El primero, las Directrices sobre las Modalidades Alternativas del cuidado de Niños de Naciones Unidas (Asamblea General de las Naciones Unidas, 2010), examina y reinterpreta los derechos de la Convención a la luz de la experiencia obtenida durante más de veinte años en el ámbito de protección a la infancia con problemas de riesgo y desamparo en el ámbito familiar. El segundo, el Informe de la Comisión Especial de Estudio de la problemática de adopción nacional y otros temas afines (Senado, 2010), es un texto elaborado en el ámbito nacional que dedica especial atención a la adopción internacional, pero que también examina las experiencias habidas en el sistema de protección a la infancia en España en los últimos años. En los dos textos se incide en la importancia de mantener a los niños en el contexto familiar -de origen o alternativo- y en la necesidad de analizar y mejorar la atención residencial. Asimismo, ambos consideran necesario abordar el tema de la transición a la vida adulta desde el sistema de protección, analizar los problemas que ello conlleva, y estudiar la idoneidad de las ayudas que reciben para hacer esa transición cuando cumplen los dieciocho años.

2.2.1. *La Convención de Naciones Unidas sobre los Derechos del Niño*

La Convención de Naciones Unidas sobre los Derechos del Niño (CDN) fue aprobada por la Asamblea de Naciones Unidas el 20 de noviembre de 1989 y constituye un hito en la historia de los derechos de la infancia. Es el primer tratado universal y multilateral que considera al niño como sujeto de derechos y no sólo como objeto del derecho a ser protegido. Se trata de un Convenio internacional que tiene carácter vinculante para todos los estados que lo han ratificado, que en la actualidad son todos los del mundo, exceptuando Estados Unidos y Somalia (Ochaíta y Espinosa 2004 y 2012).

La Convención está basada en cuatro principios fundamentales que son: la no discriminación, el interés superior del niño, el derecho a la vida, la supervivencia y desarrollo y el respeto por los puntos de vista del niño. Se compone de un *Preámbulo* que esboza los principios básicos fundamentales del texto y de 54 artículos divididos en tres partes. La *primera* -artículos 1 a 41- define los derechos que la comunidad internacional reconoce a los niños y que deben ser garantizados por los Estados Parte (tabla 2.4). La *segunda* -artículos 42 a 45- establece el mecanismo de control del cumplimiento de la Convención por los Estados, creando el Comité de Derechos del Niño y regulando la presentación de informes periódicos sobre el estado de la infancia. La *parte tercera* -artículos 46 a 54- fija las condiciones de ejecución: entrada en vigor, enmiendas o reservas. Contiene también tres Protocolos Facultativos: el Protocolo Facultativo sobre la venta de niños, la prostitución infantil y la utilización de niños en la pornografía, el Protocolo facultativo sobre la participación de niños en los conflictos armados y el Protocolo facultativo relativo al procedimiento de comunicaciones.

Tabla 2.4. Articulado de la Parte I de la Convención³

Artículo 1: Definición de niño
Artículo 2: Derecho a la no discriminación
Artículo 3: Interés superior del niño
Artículo 4: Aplicación de los derechos
Artículo 5: Derecho a la dirección y orientación de padres y madres
Artículo 6: Derecho a la supervivencia y desarrollo
Artículo 7: Derecho a nombre y nacionalidad
Artículo 8: Derecho a la preservación de la identidad
Artículo 9: Derecho a la no separación del padre y la madre
Artículo 10: Derecho a la reunificación familiar
Artículo 11: Derecho a no sufrir retenciones o traslados ilícitos
Artículo 12: Derecho a expresar la opinión en los asuntos que le afecten
Artículo 13: Derecho a la libertad de expresión
Artículo 14: Derecho a la libertad de pensamiento, conciencia y religión
Artículo 15: Derecho a la libertad de asociación
Artículo 16: Derecho a la protección de la vida privada
Artículo 17: Derecho al acceso a la información adecuada
Artículo 18: Derecho a ser criado y educado por ambos padres
Artículo 19: Derecho a ser protegido contra los malos tratos en el medio familiar.
Artículo 20: Derecho a la protección del Estado para los niños privados del medio familiar
Artículo 21: Derecho a la adopción
Artículo 22: Derechos de los niños refugiados
Artículo 23: Derechos de los niños impedidos
Artículo 24: Derecho a la salud y a los servicios médicos
Artículo 25: Derecho a la evaluación periódica del internamiento (para fines de salud física o mental)
Artículo 26: Derecho a la Seguridad Social
Artículo 27: Derecho a un nivel de vida adecuado
Artículo 28: Derecho a la educación
Artículo 29: Derecho a una educación adecuada al desarrollo integral del niño
Artículo 30: Derechos de los niños pertenecientes a poblaciones indígenas
Artículo 31: Derecho al descanso, esparcimiento y juego
Artículo 32: Derecho a ser protegido contra la explotación en el trabajo
Artículo 33: Derecho a ser protegido del uso de estupefacientes
Artículo 34: Derecho a ser protegido contra la explotación sexual
Artículo 35: Derecho a todas las medidas necesarias para prevenir la venta y tráfico de niños
Artículo 36: Derecho a estar protegido de cualquier otra forma de explotación
Artículo 37: Derecho a no ser sometido a tortura o privación de libertad
Artículo 38: Derecho a no participar en conflictos armados
Artículo 39: Derecho a la recuperación e integración social
Artículo 40: Derechos relativos a la administración de justicia de menores
Artículo 41: Derecho a que se respeten las normas vigentes más favorables a los niños.

Como puede verse en la tabla, son los artículos 19, 20 y 21 los que específicamente se refieren a la protección de los niños del maltrato familiar y, por ello, están directamente relacionados con el objeto de estudio de esta tesis. Concretamente, el 19 se dedica específicamente a la protección contra el maltrato familiar con el siguiente texto:

³ Tomada de Ochaíta y Espinosa (2004; p. 434).

“1. Los Estados Partes adoptarán todas las medidas legislativas administrativas, sociales y educativas apropiadas para proteger al niño contra toda forma de perjuicio o abuso físico o mental, descuido o trato negligente, malos tratos o explotación, incluido el abuso sexual, mientras el niño se encuentre bajo la custodia de los padres, de un representante legal o de cualquier otra persona que lo tenga a su cargo.

2. Esas medidas de protección deberían comprender, según corresponda, procedimientos eficaces para el establecimiento de programas sociales con objeto de proporcionar la asistencia necesaria al niño y a quienes cuidan de él, así como para otras formas de prevención y para la identificación notificación, remisión a una institución, investigación, tratamiento y observación ulterior de los casos antes descritos de malos tratos al niño y, según corresponda, la intervención judicial.”

El artículo 20 se refiere a la protección que debe dar el Estado a los niños privados del ambiente familiar y dice textualmente:

“1. Los niños temporal o permanentemente privados de su medio familiar, o cuyo superior interés exija que no permanezcan en ese medio, tendrán derecho a la protección y asistencia especiales del Estado.

2. Los Estados Partes garantizarán, de conformidad con sus leyes nacionales, otros tipos de cuidado para esos niños.

3. Entre esos cuidados figurarán, entre otras cosas, la colocación en hogares de guarda, la kafala del derecho islámico, la adopción o de ser necesario, la colocación en instituciones adecuadas de protección de menores. Al considerar las soluciones, se prestará particular atención a la conveniencia de que haya continuidad en la educación del niño y a su origen étnico, religioso, cultural y lingüístico.”

Por último, el artículo 21 se dedica específicamente a la adopción. Pero, además de estos artículos dedicados de forma concreta a las situaciones de riesgo y desamparo infantil, hay que mencionar otros dos que, aunque tienen carácter general, resultan de especial interés en el tema que nos ocupa. Se trata concretamente los artículos 3 y 12 de la CDN. El artículo 3 se refiere a un principio fundamental que ha de regir cualquier actuación relacionada con la infancia *“el Interés*

superior del menor”. Ello significa que todas las actuaciones que lleven a cabo las administraciones públicas en relación con las situaciones de riesgo y maltrato infantil y con la separación de los niños del entorno familiar, siempre ha de primar el interés superior de los niños, esto es, la satisfacción de sus necesidades biológicas, psicológicas y sociales. Por su parte, el artículo 12, concreta el derecho del niño “*a expresar su opinión en los asuntos que le afecten*” en función de su edad y madurez, especialmente en cualquier procedimiento judicial o administrativo que le afecte. Obviamente, el derecho a ser escuchado, a la participación, tiene una importancia especial en todos los asuntos relativos a la salida del hogar familiar, la separación de sus progenitores y todas las actuaciones que las administraciones públicas han de llevar a cabo con el fin de protegerles.

La CDN fue ratificada por España en noviembre de 1990 y, a partir de esa fecha, se modificaron las leyes civiles y penales relacionadas con la infancia para adaptarse a los requisitos de este Convenio Internacional. Aunque efectivamente existen en España suficientes instrumentos jurídicos y administrativos para proteger a la infancia, satisfacer sus necesidades y promover sus derechos, en la práctica, siguen existiendo problemas para su total y efectivo cumplimiento. Así, por ejemplo, se pone de manifiesto en las Directrices sobre Modalidades Alternativas del cuidado de Niños (Asamblea General de Naciones Unidas, 2010) y en dos informes recientes publicados por UNICEF España titulados respectivamente “La infancia en España 2010-2011. 20 años de la Convención sobre los Derechos del Niño: retos pendientes” y “La infancia en España 2012-2013. El impacto de la crisis en los niños.” (UNICEF, 2010 y 2012).

2.2.2. *La regulación española de los derechos y la protección a la infancia*

La **Ley Orgánica 1/1996, de 15 de enero, de Protección Jurídica del Menor, de Modificación Parcial del Código Civil y de la Ley de Enjuiciamiento Civil** adapta a la CDN la legislación civil española de protección a la infancia. Así, esta ley reconoce la plena titularidad de derechos en los niños y niñas, así como su capacidad para ejercerlos con el desarrollo de una manera progresiva o, en otras palabras, establece la obligatoriedad de la satisfacción de todas

las necesidades infantiles y adolescentes. En la propia “*Exposición de Motivos*” dispone que su normativa “*refleja una concepción de las personas menores de edad como sujetos activos, participativos y creativos, con capacidad de modificar su propio medio personal y social; de participar en la búsqueda y satisfacción de sus necesidades y en la satisfacción de las necesidades de los demás*”.

La Ley se compone de dos Títulos y una serie de Disposiciones- Adicionales, Transitorias, Derogatorias y Finales-, estas últimas –las Disposiciones Finales- modifican diversos artículos previamente vigentes del Código Civil y la Ley de Enjuiciamiento Civil.

El *Título I, de los derechos de los menores* comienza enunciando un reconocimiento general de los derechos contenidos en los tratados internacionales de los que España es parte, y se compone de tres Capítulos diferentes:

- El *Capítulo I*, relativo al *ámbito y principios generales*, incluye los artículos 1 y 2 que hacen referencia, respectivamente, al ámbito de aplicación de la ley y sus disposiciones, y al principio del interés superior del menor.
- El *Capítulo II*, relativo a los *derechos del menor*, incluye los artículos 3 al 9. En este capítulo –en concreto en el artículo 4- se refuerzan los mecanismos de garantía del *derecho al honor, la intimidad personal y familiar y a la propia imagen*. Asimismo, se reconoce el *derecho a la participación* –artículo 7-, haciendo especial hincapié en el derecho a formar parte de asociaciones y a promover asociaciones infantiles y juveniles, así como a participar en reuniones públicas y en manifestaciones pacíficas –aunque con el requisito de la autorización de los padres, tutores o guardadores-. De especial interés es, también, el artículo 9 que reconoce el *derecho* que tienen los niños y las niñas *a ser oídos*, tanto en el ámbito familiar como en cualquier procedimiento administrativo o judicial en que esté directamente implicado y que conduzca a una decisión de tipo personal, familiar o social que le afecte.
- El *Capítulo III*, del *Título I*, se ocupa de las *medidas y principios rectores de la acción administrativa* e incluye los artículos 10 y 11. En este capítulo se establecen las medidas para facilitar el ejercicio de los derechos –*artículo 10*-, en el que se

contempla que las Administraciones Públicas han de velar por la defensa y garantía de los derechos de los niños, pudiendo recurrir –en caso necesario- a la entidad pública competente para solicitar la tutela al Ministerio Fiscal y poner en su conocimiento la situación que atenta contra sus derechos, al Defensor del Pueblo para plantear quejas, o a las administraciones públicas para solicitar los recursos sociales de que dispongan. También se establecen los principios rectores de la acción administrativa –*artículo 11*- que habrán de tener en cuenta los siguientes aspectos: el interés superior del menor; su mantenimiento en el medio familiar de origen, salvo que dicha medida vaya en contra del principio anterior; su integración social y familiar; la objetividad, imparcialidad y seguridad jurídica en la actuación protectora, garantizando el carácter colegiado e interdisciplinar en la adopción de medidas.

El *Título II*, está directamente relacionado con el tema de esta tesis ya que se ocupa de las *actuaciones en situación de desprotección social del menor y de las instituciones de protección de menores*. Al igual que el *Título I*, se compone de tres Capítulos:

- El *Capítulo I*, relativo a las *actuaciones en situaciones de desprotección social del menor*, incluye los artículos 12 al 22. En el *artículo 12* se regulan los principios generales de actuación frente a situaciones de desprotección social, incluyendo la obligación de la entidad pública de investigar los hechos que conozca para corregir la situación mediante la intervención de los Servicios Sociales o, en su caso, asumiendo la tutela del menor por ministerio de la ley. El *artículo 13* establece la obligación de toda persona que detecte una situación de riesgo o posible desamparo de un menor, de prestarle auxilio inmediato y de comunicar el hecho a la autoridad o a sus agentes más próximos. Los *artículos 17 y 18* establecen una diferenciación entre *situaciones de riesgo* y *desamparo*, que llevan asociadas una intervención distinta por parte de la entidad pública. En las situaciones de riesgo, caracterizadas por la existencia de un perjuicio para el menor que no alcanza la gravedad suficiente para justificar su separación del núcleo familiar, la intervención de la entidad pública se limita a intentar eliminar –dentro de la situación familiar- los factores de riesgo. Por el contrario, en las situaciones de desamparo –donde la gravedad de los hechos aconseja que el niño

salga de su entorno familiar- la entidad pública asume la tutela del menor y, consiguientemente, suspende la patria potestad o tutela ordinaria. El desamparo no se estima en relación a la situación subjetiva de los progenitores, sino en relación a la situación objetiva del menor, teniendo en cuenta su interés superior. Esto quiere decir que la declaración de desamparo no tiene el carácter sancionador que sí tiene la privación de patria potestad (Ballesteros, 1997).

Mención especial merece, el artículo 20, que contempla la figura del **acogimiento familiar** –que ya introdujo la Ley 21/1987, de 11 de Noviembre, por la que se modifican determinados artículos del Código Civil en Materia de adopción, como una situación temporal- que ahora puede constituirse por la entidad pública competente cuando concurre consentimiento de los padres. En caso contrario es el Juez quien constituye el acogimiento, evitando así el internamiento de los niños y niñas en centros residenciales cuando los progenitores no dan su consentimiento, a pesar de que existan familiares interesados. Atendiendo a la finalidad del acogimiento se establecen tres tipos diferentes: simple, permanente y preadoptivo.

El artículo 21 denominado “Servicios Especializados”, se refiere al **acogimiento residencial**, aunque en la Ley no se utilice dicho término. Ya señala que el niño debe estar el menor tiempo posible en estos servicios, especialmente en la primera infancia, y debe tener experiencia familiar. También afirma que todos los hogares funcionales, o centros deben estar acreditados por la entidad pública o comunidad autónoma correspondiente, que ha de regular su régimen de funcionamiento, prestando especial atención a la seguridad, sanidad, número y cualificación de su personal, proyecto educativo y participación de los menores en el funcionamiento interno del centro. Por último, regula los servicios de inspección y supervisión de tal manera que la entidad pública debe inspeccionarlos cada seis meses y siempre que lo exijan las circunstancias. El Ministerio Fiscal también debe ejercer su vigilancia sobre los centros, aunque la ley no especifica las circunstancias o periodicidad de esa vigilancia.

- El *Capítulo II*, del Título II, relativo a *la tutela*, incluye un único *artículo* –el 23- en el que se establece la obligatoriedad de que cada Fiscalía lleve un Índice de tutelas de menores para que, de este modo, el Ministerio Fiscal pueda ejercer la función de vigilancia que le atribuyen los artículos 174 y 232 del Código Civil.
- El *Capítulo III*, de la *adopción*, incluye los *artículos 24 y 25*. En ellos se introduce la exigencia del requisito de idoneidad de los adoptantes, que habrá de ser apreciado por la entidad pública, si es ésta la que formula la propuesta, o directamente por el Juez, en otro caso. Finalmente, en el *artículo 25* se aborda la regulación sobre adopción internacional.

En último lugar señalar que La Ley 1/1996 es respetuosa con el reparto constitucional de competencias entre Estado y Comunidades Autónomas, de tal manera que las competencias en materia de protección de menores están transferidas a las comunidades autónomas, quienes tienen potestad para legislar al respecto. Esto supone que hay diecisiete entidades públicas con competencia para actuar en materia de protección de menores, lo que puede generar problemas de desigualdades y descoordinación como señalaban en 2010 el Comité de Naciones Unidas de Derechos del Niño y UNICEF España.

La Comunidad Autónoma de Madrid, elaboró su ley de derechos civiles y protección a la infancia en 1995, un año antes de que lo hiciera el gobierno central. **La Ley 6/95, de 28 de marzo, de Garantías de los Derechos de la Infancia y la Adolescencia**, recoge los derechos de la CDN y establece los principios de actuación de las instituciones del Sistema de Protección en esta Comunidad. Nos referimos a continuación de forma resumida a esta Ley ya que el estudio empírico de esta tesis se ha realizado con participantes tutelados por esta comunidad.

En el *Preámbulo* se especifica que su propósito es el de servir al reconocimiento jurídico del papel social de la infancia, bajo el paradigma de la CDN, asegurando las garantías necesarias para el ejercicio de los derechos que se reconocen a los menores en este tratado internacional (*Título Primero, Artículo 1*) y afirmando que el interés superior del menor es el principal estandarte en las actuaciones de protección (*Capítulo V, Sección 1ª, Artículo 48. i*). En el artículo 2 se establece la distinción entre

las etapas de la infancia y de la adolescencia. La primera comprende el periodo que va desde el nacimiento hasta los doce y la segunda, adolescencia, el que transcurre desde los doce a los 18 años en que está establecida la mayoría de edad.

El Capítulo V, Sección 1ª, artículo 48. b, establece que se propiciará la integración y normalización de la vida del menor en su medio social. Y el *48.e.* que en los casos en los que los niños tengan que vivir en recursos alternativos a la familia, estos garantizarán su desarrollo integral, la adecuada evolución de su personalidad y atención educativa, procurando mantener la convivencia entre hermanos. Por último el *48. j.* especifica que se limitarán las intervenciones administrativas a los mínimos indispensables para ejercer una función compensatoria.

La participación de los menores en el procedimiento para la asunción de la tutela está regulado *en el Capítulo V, Sección 3ª, Artículo 52 d, e y f.* Se establece que el menor, aunque no hubiera cumplido doce años si tuviere suficiente juicio, tendrá de derecho a ser oído e informado en los procedimientos en que esté inmerso.

En el *Artículo 65 sección 8ª,* se establece la obligación de elaborar un Estatuto de los Centros Residenciales. Dicho estatuto se creó en 1998, mediante la publicación en el BOCAM del Decreto 88/1998 de 21 de Mayo, por el que se aprueba el Estatuto de las Residencias de Atención a la Infancia y la Adolescencia.

La Comisión de Tutela del Menor es el órgano que ostenta las competencias autonómicas en protección de menores, que se resumen a continuación: actuar sobre las causas de la desprotección mediante la prevención, propiciar atención al menor en su medio, priorizar el uso de recursos normalizados, limitar en la medida de lo posible la intervención de la administración y promover la reinserción del menor en su propia familia o, si esto no fuera posible, declarar la situación de desamparo y facilitar recursos alternativos a la familia del menor. La Comisión de Tutela, cuando asume temporalmente la tutela o guarda de un menor, puede poner a su disposición los siguientes recursos:

- Un recurso residencial de acogida temporal,
- El acogimiento temporal en su familia extensa o en otra familia colaboradora,

- Una nueva familia mediante la adopción, en el caso de que el retorno familiar sea inviable y,
- la defensa contenciosa de los derechos de los niños.

Como ya se ha dicho, en el año 1998 se publicó el Estatuto de las Residencias de Atención a la Infancia y Adolescencia de la Comunidad de Madrid, que también estipula los principios fundamentales de actuación de dichas instituciones, entre los que destacamos:

- La normalización de la vida cotidiana, entendida como la organización del centro de modo que proporcione a los niños unas experiencias similares, en lo fundamental, a las de cualquier niño.
- La integración de los niños en los recursos escolares, culturales y de salud del entorno, y la promoción de su participación en los distintos grupos sociales.
- El fomento de la participación y corresponsabilización de los niños en su proceso educativo.
- El mantenimiento de los vínculos y las relaciones del niño con personas y entidades de su zona de procedencia que favorezcan su proceso socializador, o promover que se establezcan antes de que el niño se reincorpore definitivamente a su medio.

Es importante señalar que el Decreto 88/1998, de acuerdo con la CDN, considera que la participación es un derecho fundamental del niño. Así, se especifica que debe participar en la elaboración de su “proyecto individual”, ejerciendo el derecho a ser oído y recibiendo información actualizada sobre su situación personal y familiar.

Pasamos ahora a describir los **tipos de residencias** que existían en la Comunidad de Madrid en el año 2007 (Consejería de Familia y Asuntos Sociales, 2009). Se clasifican teniendo en cuenta los tres factores siguientes: territorialización, edad de los menores atendidos y especialización en función de la problemática de los niños. Además existen centros de titularidad pública y centros concertados. La tabla 2.5 incluye la clasificación de centros, de acuerdo con los tres factores citados:

Tabla 2.5. Tipos de residencias existentes en la Comunidad de Madrid en 2007

TERRITORIALIZADOS				NO TERRITORIALIZADOS		
RESIDENCIAS DE PRIMERA INFANCIA	RESIDENCIAS INFANTILES JUVENILES	HOGARES INFANTILES	RECURSOS DE ADOLESCENTES	CENTROS PARA MENORES CON DISCAPACIDAD Y CENTROS DE TRATAMIENTO TERAPÉUTICO	CENTROS DE ACOGIDA URGENTE	PROGRAMA DE APOYO A LA VIDA INDEPENDIENTE
Acogen a niños y niñas con edades comprendidas entre los 0 y los 6 años con carácter temporal mientras se busca una alternativa a la institucionalización residencial. Hay 5 centros con 154 plazas.	Recurso de acogimiento para niños, niñas y adolescentes entre los 3 y los 18 años que tiene el objetivo de no separar a los menores de su contexto de crianza, para poder intervenir en éste respetando su zona de procedencia. 18 centros con 563 plazas.	Hogares para niños, niñas y adolescentes de 2 a 18 años que tienen un pronóstico difícil de retorno a su medio familiar pero siguen manteniendo una vinculación con el mismo. Hay 50 hogares con un total de 450 plazas.	Atienden a menores entre los 15 y los 18 años. Algunos pisos desde los 12. Están ubicados en viviendas normalizadas que tratan de facilitar hábitos que desarrollen la autonomía personal para facilitar su integración social. 35 recursos con 238 plazas.	Recurso que proporciona atención residencial específica a menores protegidos con graves dificultades para ser atendidos en recursos residenciales no especializados. 3 centros, 63 plazas.	Centros de estancia breve y de carácter de urgencia, destinados al acogimiento de los menores cuya situación pueda ser objeto de intervención por la Comisión de Tutela del Menor: 2 centros, 67 plazas.	Programa de seguimiento educativo de adolescentes, próximos a su mayoría de edad, que por sus características no se adaptan a los recursos residenciales al uso y se encuentran en hoteles, hostales y pisos compartidos. Hay 2 Programas, con 89 plazas.

Tabla adaptada de la Memoria Anual 2007 de la Consejería de Familia y Asuntos Sociales (2009, pp. 226-231).

El II Plan de infancia y adolescencia de la Comunidad de Madrid (Instituto Madrileño del Menor y de la Familia, 2002) recoge las características y funciones que deben tener los centros residenciales destinados a los adolescentes de edades comprendidas entre los dieciséis y los dieciocho años, esto es, de los que están en el periodo previo a la mayoría de edad y han de adaptarse a las necesidades específicas que tienen este grupo de edad. Se trata principalmente de instituciones con programas educativos de autonomía, que tienen por objeto servir de ayuda a los adolescentes para su próxima salida de la institución y paso a la vida independiente al alcanzar la mayoría de edad. Existen tres tipos de recursos con estas características: los pisos para adolescentes, las residencias y el llamado “Programa de apoyo a la vida independiente” (PVI).

Los programas educativos que se desarrollan en los pisos para adolescentes y el PVI se concretan en planes anuales, los objetivos recogidos en estos planes, así como en las memorias de dichos recursos, se han resumido en la tabla 2.6. A pesar de que estos objetivos no están jerarquizados en los documentos de trabajo consultados (Instituto Madrileño del Menor y de la Familia, 2006a, 2006b, 2006c, 2006d, 2007a, 2007b), sí se define como objetivo principal la inserción socio-laboral (Instituto Madrileño del Menor y de la Familia, 2007b, p. 25).

Tabla 2.6. Objetivos de los pisos para adolescentes y del PVI

<ul style="list-style-type: none">• Lograr la plena autonomía e incorporación social:<ul style="list-style-type: none">○ Maduración personal○ Autonomía personal○ Responsabilidad○ Integración social○ Inserción laboral• Recuperar la relación con la familia o adultos de referencia• Trabajar la capacidad de convivencia, habilidades de comunicación y respeto a las normas del piso• Trabajar con el chico o chica en un proyecto de futuro realista• Ayudarle a elaborar su historia personal• Trabajar en la adquisición de hábitos y saberes domésticos• Trabajar la administración económica de una casa• Asesorar en la gestión y tramitación de documentos• Consolidar hábitos de higiene saludable:<ul style="list-style-type: none">○ Higiene personal○ Consumo de drogas○ Sexualidad• Asumir los espacios de convivencia como propios y gratificadores• Acompañar en el proceso de regularización de los menores extranjeros• Educar en la cultura del trabajo• Crear un pacto de ahorro como instrumento de autorregulación personal• Propiciar que consiga los mayores beneficios posibles de su experiencia formativa
--

Para terminar, señalar que podemos también clasificar en cuatro grupos a los adolescentes que pueden necesitar recursos residenciales para hacer la transición desde el sistema de protección de menores en el periodo comprendido entre los dieciséis y los dieciocho años:

- Jóvenes inmigrantes que llegan a España sin la compañía de algún adulto y que buscan un empleo y un futuro que no podían conseguir en sus países de origen.
- Jóvenes con problemas de comportamiento y conductas disruptivas que no llegan a cometer faltas o delitos, por lo que no pueden ser ingresados en centros de reforma.
- Jóvenes con necesidades terapéuticas y educativas específicas.
- Jóvenes en riesgo o desamparo cuyas dificultades para finalizar la educación obligatoria ponen en peligro su integración.

2.2.3. *Las directrices de Naciones Unidas sobre cuidados alternativos: asistencia para la reinserción social*

El 24 de febrero de 2010, la Asamblea General de las Naciones Unidas publica la Resolución 64/142 *Directrices sobre las modalidades alternativas de cuidado de los niños*, sobre el informe de la Tercera Comisión A/64/434. El objetivo de estas Directrices es promover la aplicación de la Convención de Naciones Unidas sobre los Derechos del Niño y del resto de los instrumentos internacionales relativos a la protección y al bienestar de los niños y niñas que no pueden ser cuidados por sus padres o que están en peligro de encontrarse en esa situación. Dichas directrices establecen pautas de orientación política y práctica que tienen como finalidad apoyar los esfuerzos encaminados a que el niño permanezca en el seno de su familia, y en caso de que esto no sea posible, buscar soluciones –de carácter transitorio o permanente- que promuevan el desarrollo integral y armonioso del niño y que garanticen su interés superior.

El ámbito de aplicación de las Directrices se extiende a todas las personas menores de dieciocho años, a menos que, conforme a la ley aplicable, se alcance antes la mayoría de edad. El concepto de “niño privado de cuidado parental” hace referencia a todos los niños y niñas que durante la noche no estén al cuidado de, al menos, uno de sus padres cualesquiera que sean las razones para ello. Los niños y niñas privados del cuidado parental que se encuentran fuera de su país de residencia habitual o son víctimas de situaciones de emergencia pueden ser designados como:

- “No acompañados”, si no han sido acogidos por otro pariente o por un adulto que por ley o costumbre sea responsable de acogerlos.
- “Separados”, si han sido separados de un cuidador primario anterior, legal o consuetudinario, aunque puedan estar acompañados por otro pariente.

En ambos casos han de aplicárseles las medidas contempladas para los niños y niñas que residen en el país en el que se encuentran. Una vez asumida la guarda de un niño “no acompañado” o “separado” se hará todo lo posible por localizar a su familia siempre que ello redunde en el interés superior del menor. Estos niños no deben ser devueltos a su país de residencia habitual si hay motivos para pensar que

su seguridad y protección están en riesgo; si no hay cuidador que haya aceptado la responsabilidad de asumir su cuidado y si, por diferentes razones, las autoridades competentes consideran que el retorno no responde al interés superior del niño.

La determinación de la modalidad de acogimiento más adecuada para cada niño debe formar parte de un procedimiento judicial, administrativo o de otro tipo con garantías jurídicas, incluida la asistencia letrada del niño y de su familia, en caso de que no acepten la propuesta. Debe partir de una evaluación integral del niño y su entorno y estar basada en el informe elaborado por el equipo multidisciplinar, que incluye profesionales procedentes de distintos ámbitos –el psicológico, el del trabajo social, etc.- lo que permite hacer una mejor valoración de los factores protectores y los factores de riesgo existentes en cada caso concreto. Además debe planificarse con propuestas de consecución de objetivos a corto, medio y largo plazo, susceptibles de ser revisados cada cierto tiempo –preferiblemente cada tres meses-, y de los que deben ser informados, y tenidos en cuenta, tanto el niño como su familia.

A pesar de la existencia de las diferentes modalidades de acogimiento alternativo los Estados –inspirados en el derecho de todos los niños y niñas a permanecer en el seno de su familia- deberían aplicar políticas de apoyo a las familias para facilitar el cumplimiento de los deberes parentales y promover el derecho de la infancia a mantener una relación con sus padres. Estas políticas deberían ir dirigidas tanto a eliminar las causas por las que se produce el abandono y la renuncia a la guarda, como a garantizar la satisfacción de las necesidades de la infancia y el cumplimiento de sus derechos fundamentales. Dichas políticas deberían concretarse en medidas orientadas a generar en las familias actitudes y capacidades, así como a desarrollar herramientas que les permitan promover, de manera adecuada, el cuidado de sus hijos. Entre estas medidas de protección social cabría destacar:

- Servicios de mejora del medio familiar, como la educación parental, el fomento de las relaciones positivas entre los padres y los hijos, la técnicas de resolución de conflictos, oportunidades de empleo y generación de ingresos y, en caso de ser necesario, asistencia social.

- Servicios de apoyo social como servicios de educación infantil, mediación familiar, conciliación laboral y familiar, tratamiento de toxicomanías, ayuda económica, y servicios para los padres e hijos que sufren algún tipo de discapacidad.
- Las políticas juveniles dirigidas a facultar a los jóvenes para hacer frente de una manera positiva a los desafíos de la vida cotidiana. En especial, a decidir a abandonar el hogar familiar y a preparar a los futuros padres y madres a adoptar decisiones fundamentadas con respecto a su salud sexual reproductiva y a asumir sus responsabilidades al respecto.

Es muy importante destacar, en relación con los objetivos de esta tesis, que las directrices, en su tercer apartado, al establecer su ámbito de aplicación, incluyen por primera vez *“a los jóvenes que ya se encuentran en acogimiento alternativo y que necesitan que se les siga brindando cuidado o apoyo durante un período transitorio después de haber alcanzado la mayoría de edad conforme al derecho aplicable”*⁴. Las 167 directrices recogidas en este texto dan así un paso más allá de la minoría de edad, algo que ningún otro texto legislativo español o internacional en materia de protección a la infancia había hecho hasta el momento. Bajo la misma filosofía forma parte de este texto un apartado íntegramente dedicado a la *“asistencia para la reinserción social”*, en el que se aborda un problema que la investigación ya había señalado, pero que seguía sin formar parte del marco legislativo, esto es, el seguimiento y la inserción sociolaboral de quienes han estado bajo la tutela o la guarda del estado. Si bien el término *“reinserción social”* puede resultar poco adecuado para hablar de la primera inserción social real que los adolescentes protegidos van a afrontar, quizás pueda entenderse que el periodo en el que vivieron con sus familias estaban insertados en la sociedad a través de la institución familiar. Al margen de estas consideraciones terminológicas, en este apartado se indica que se ha de partir del seguimiento de los programas llevados a cabo con los menores, para conocer si se han cumplido los objetivos que se buscaban con la acción protectora, lo que implica también realizar el seguimiento de la inserción social y laboral de los jóvenes una vez que han salido de los centros⁵. Así se insta a los centros residenciales a fijarse, de forma sistemática, objetivos de

⁴ Página 6; Recomendación 28.

⁵ Recomendación 131.

preparación del niño y el adolescente para su independencia y su integración plena en la comunidad.

En las Directrices se utiliza por primera vez el concepto de “transición del acogimiento a la reinserción social”, una transición en la que el género, la edad, el grado de madurez o las circunstancias particulares del adolescente son muy relevantes. Se sugiere que se anime a los adolescentes cuyo acogimiento llegue a su fin a que participen en la planificación de su reinserción social. Las medidas que se proponen para la consecución de este objetivo son: asignar a cada niño un especialista que facilite su independencia al terminar su acogimiento; preparar la reinserción social lo más pronto posible; y ofrecer oportunidades de educación y formación profesional continua como parte de la preparación de los jóvenes para la vida independiente. Otra de las medidas especiales que se proponen es proporcionar a los jóvenes servicios sociales, jurídicos y de salud, así como una asistencia financiera adecuada incluso cuando el acogimiento ya haya llegado a su fin y el joven sea independiente.

Hay que señalar también que en el apartado dedicado en las directrices al *acogimiento informal*, se recomienda que éste se formalice siempre para proteger a los niños que viven con distintos miembros de su familia de modo irregular. El hecho de que la entidad pública no conozca que existe acogimiento puede dar lugar a abusos, descuidos, trabajo infantil y otras formas de explotación. Aunque es claro que el texto se dirige a los menores de edad, es importante decir que este riesgo también existe en nuestro país para los jóvenes que, una vez cumplidos los 18 años, tienen que aceptar vivir con miembros de su familia y, algunas veces, ser explotados por carecer de medios económicos propios para sobrevivir.

En relación con el acogimiento residencial, la directriz 95, hace referencia a la estigmatización que pueden tener los niños por el mero hecho de vivir de los centros residenciales. Hay que tener en cuenta que nuestra cultura valora mucho el contexto familiar y ello puede hacer que los niños sufran también por esa causa.

Otra de las recomendaciones se refiere a la promoción de acciones que faciliten la construcción de la identidad del niño, por ejemplo, promoviendo que construya

un “diario de vida” con información sobre cada una de sus etapas vitales a base de fotografías y otros objetos personales o recuerdos. También en esta línea se apuesta porque exista un expediente único completo que acompañe al niño durante el período que dure su acogimiento; tal documento debe ser actualizado, confidencial y habría de incluir toda la información familiar de cada niño, con informes basados en evaluaciones periódicas, para poder ser consultado por los profesionales encargados en cada momento de su cuidado.

El texto que estamos estudiando también aconseja mantener al niño lo más cerca posible de su lugar de residencia familiar habitual para minimizar el trastorno que los cambios pueden causar en su situación educativa, cultural y social. Además, señala que la cercanía del domicilio familiar también tiene como objetivo principal facilitar el contacto con la familia para posibilitar la ulterior reintegración en la misma. El retorno a la familia de origen después de dejar el sistema de protección tiene una incidencia muy alta en todos los países, por lo que el mantenimiento de las relaciones con dicha familia es muy importante. En cualquier caso, las directrices especifican que el regreso del niño a su familia debe responder al interés superior del menor, atendiéndose a los resultados de una evaluación de la situación, es decir, si han desaparecido las causas que originaron la separación.

Las relaciones con la familia forman parte de una serie de recomendaciones dirigidas a mantener la red social del menor protegido, esto es, a que pueda continuar teniendo contacto con amigos, vecinos o acogedores anteriores, o, en caso de que ello no fuera posible, a estar informado de la situación de los miembros de su familia. También se recomienda que el menor siga viviendo con sus hermanos, aunque en la práctica a veces no sea posible por motivos tales como la diferencia de edad y la consecuente necesidad de diferentes recursos de acogimiento. En este tipo de casos en que entran en conflicto diferentes derechos del niño, debe decidirse en aras de su interés superior.

La permanencia, entendida como el satisfactor de la necesidad de vinculación continua y segura con los acogedores, es otro de los objetivos que deben guiar las decisiones que se tomen sobre el acogimiento alternativo que, a la vez, facilite la

consecución de una red de social de poyo sana y estable. Para conseguir este objetivo deben evitarse los cambios frecuentes de entorno de acogimiento que perjudican la posibilidad de crear vínculos y también han de cuidarse las circunstancias laborales de los educadores contratados -incluida la remuneración-, para favorecer al máximo su motivación, satisfacción y continuidad en el trabajo.

Como ya se ha dicho anteriormente, las Directrices proponen también medidas para mejorar el trabajo con las familias de origen del niño. Y ello teniendo en cuenta que la reintegración del niño a su contexto familiar solo puede llevarse a cabo una vez solventada la situación que llevó al menor a estar protegido. Esto implica una serie de compromisos que las recomendaciones concretan en los siguientes:

- Un acuerdo similar a un contrato en el que se reflejen los objetivos y las tareas principales de la familia acordadas por todos los interesados.
- Un seguimiento especial de los contactos con la familia que implica elaboración, apoyo y vigilancia para evaluar los posibles efectos de la reintegración.
- Un proceso gradual y supervisado de reintegración con medidas de seguimiento y apoyo que tengan en cuenta la edad del niño y sus necesidades.

Por último decir que las Directrices también se refieren a la necesidad de que se salvaguarde el derecho del niño y de sus padres o tutores a estar en todo momento informados de las implicaciones que supone el acogimiento residencial, así como de los derechos y obligaciones que tienen al respecto. También consideran fundamental respetar el derecho a la participación de los niños acogidos, por lo que afirman que, en cualquier situación de acogimiento, se ha de impulsar en los niños y adolescentes la toma de decisiones informada, teniendo en cuenta la edad del niño, su desarrollo, así como los posibles riesgos que pudiera conllevar el ejercicio de tal derecho.

En relación con lo anterior, en los casos en que el niño deba o quiera dar su opinión, el texto dice que una forma de garantizar que el niño esté acompañado tanto emocional como legalmente, es que la autoridad competente designe a una persona de confianza a la que pueda contarle, sin reservas, la situación. Así, las

Directrices apoyan las reivindicaciones de las ONG sobre la necesidad de que los niños acogidos tengan acceso a un mecanismo eficaz e imparcial mediante el que puedan informar de sus quejas o problemas en relación al trato que reciben en su recurso de acogida. Se trata este de un tema importante ya que a pesar de estar legalmente reconocido el derecho de los menores a ser escuchados en los procesos judiciales o administrativos en los que esté implicado, puede plantear problemas –y de hecho los plantea– cuando el objeto de queja es el funcionamiento de la propia administración que los protege. A este respecto hay que destacar el *tercer Protocolo facultativo de la CDN, relativo al procedimiento de comunicaciones*, ratificado por España el 12 de febrero de 2012, según el cual los menores de edad pueden expresar sus quejas al Comité de Naciones Unidas de Derechos del Niño (Asamblea General de las Naciones Unidas, 2012).

2.2.4. *El Informe de la Comisión Especial del Senado sobre la Problemática de la adopción nacional y otros temas afines*

El 17 de noviembre de 2010 se publica en el Boletín Oficial de las Cortes Generales el Informe de la comisión especial de estudio de la problemática de la adopción nacional y otros temas afines (Senado, 2010). La creación de la comisión está motivada por los importantes cambios socio culturales que se han producido en España en los últimos años en relación con la protección a la infancia. El nombre del informe hace referencia especial al tema de la adopción, ya que España, con 3.156, niños y niñas adoptados en 2008 (UNICEF, 2011), tiene una de las cifras de adopción internacional más altas del mundo. Por ello, el Senado se ha planteado cuál ha podido ser el impacto del crecimiento en el número de adopciones y cómo éste crecimiento puede haber condicionado el propio sistema de adopción internacional.

Pero el informe también se centra en la situación y perspectivas de la institucionalización de los menores en desamparo, así como en la eficacia de los diferentes tipos de acogimiento que existen para ellos. Para los propósitos de esta tesis, la importancia mayor que tiene el informe se sitúa en que es el primer texto

estatal que se ocupa de los jóvenes que llegan a la mayoría de edad desde los diferentes recursos del sistema de protección. Concretamente, señala que la llegada a la mayoría de edad no tiene que impedir que pueda hacerse un seguimiento de estos jóvenes y propone la creación de centros de transición para adolescentes hasta que alcancen la completa autonomía personal. Así plantea la posibilidad de que estos jóvenes pudieran tener una continuidad asistencial en su transición a la vida adulta, mediante recursos tales como hogares, pisos de transición o viviendas tuteladas en los que pudieran permanecer hasta después de cumplir los 18 años, con el siguiente texto:

“Establecer normativamente la posibilidad de continuar un seguimiento tutelado para quienes hayan cumplido la mayoría de edad mientras estaban sometidos a medidas de protección, por medio de la aprobación de modelos de transición a la vida adulta (pisos de transición, viviendas tuteladas, etc.), posibilitando la continuidad asistencial en forma de hogares o centros de transición para adolescentes hasta alcanzar su plena autonomía personal.”⁶

En el inicio del texto que se está analizando, “*Apartado I. Normativa de protección y modelo de gestión*”, se hace una importante crítica a la falta de datos que permitan conocer cómo está funcionando el sistema de protección a la infancia; esto es, a la carencia de memorias de gestión y de estadísticas fiables que permitan realizar un análisis que no sea meramente especulativo. En esto coincide con el texto de las Directrices de Naciones Unidas que se acaba de resumir, en el que se afirma que la autoridad competente en materia de protección debe basar sus políticas en datos estadísticos del funcionamiento de los recursos. La escasez de este tipo de datos se agrava en España por la distribución de competencias en las comunidades autónomas, como también señalaban el Comité de Naciones Unidas y Unicef España en 2010. También detecta la Comisión la falta de homogeneidad en las normas de los centros de acogida: regulación del régimen interno, sanciones, controles, tratamientos médicos y farmacológicos, etc. Por ello considera necesario

⁶ Apartado III. MEDIDAS DE PROTECCIÓN, subapartado 3.4 Otras fórmulas, recomendación nº 70.

que se revisen los centros de acogimiento residencial y que se incremente el control sobre los mismos por parte de las administraciones públicas.

La comisión del Senado destaca la necesidad de reforzar el reconocimiento del niño como sujeto titular de derechos y de instar a los operadores jurídicos y sociales que intervienen en los procedimientos de protección de menores a promover el cumplimiento del derecho de audiencia. Asimismo se propone la necesidad de modificar la legislación vigente en materia de protección de menores para incluir el derecho de niño a conocer sus orígenes biológicos, de forma similar a como está regulado en la Ley de Adopción internacional. Se incide, por tanto, en la importancia de la construcción de la identidad de los menores protegidos, basándose en el derecho a la información que recoge el artículo 13 de la CDN.

El apartado dedicado a *“medidas de protección”* da comienzo reivindicando el carácter subsidiario del acogimiento residencial para ajustar su uso al principio del interés superior del menor, entendiendo que, en general, este supone que el niño viva con una familia. Este énfasis en la familia como el contexto mejor para el desarrollo de los niños, especialmente para los menores de seis años, que también se encuentra en el texto de las Directrices de Naciones Unidas, es muy importante y debe implicar cambios en nuestro sistema de protección. Los altos porcentajes de acogimiento residencial existentes en España, el 75% de los menores acogidos se encuentran en centros, ponen de manifiesto la necesidad de los cambios que recomienda el Senado.

Se plantea también el problema de la falta de continuidad de los equipos educativos de los centros residenciales. En este aspecto la comisión del Senado también se aproxima mucho a los planteamientos de las Directrices, considerando que es necesario dar apoyo profesional y personal a los educadores para evitar la inestabilidad de los equipos de trabajo. Esto, junto con una atención personalizada, permitiría fomentar la existencia de vinculación afectiva entre los niños y los profesionales que, como se dijo en el primer apartado de este capítulo, es una necesidad primaria para los primeros. Concretamente en este tema, la Comisión propone las siguientes medidas:

- La formación de equipos psicosociales que permanezcan en el tiempo mediante un sistema de incentivación profesional.
- Que cada menor tenga un único técnico de referencia.
- El establecimiento de una ratio concreta de número de niños por cuidador.
- Evitar el *burnout* en este colectivo cuyo intenso y estresante trabajo rara vez se les reconoce.

Finalmente, se indica la necesidad de crear un sistema de evaluación estandarizado que permita tener datos a nivel estatal. Para poder realizar una evaluación de los casos que viven en acogimiento residencial, primero hay que establecer plazos de estancia máximos, así como definir cuáles son los objetivos de recuperación que se quieren conseguir con las familias. Teniendo ambos criterios en cuenta se puede evaluar si se están consiguiendo los objetivos en el tiempo adecuado y, de no ser así, hacer que el niño o adolescente salga cuanto antes en acogimiento familiar o en adopción⁷. De esta manera, se conseguiría tener datos sobre la eficacia de la intervención y evitar que se cronifiquen las estancias en los centros.

⁷ Apartado II. EL INTERÉS SUPERIOR DEL MENOR, Recomendación 21. (Página 51).

CAPÍTULO 3.

JÓVENES EN TRANSICIÓN

A LA VIDA ADULTA

DESDE ACOGIMIENTO

RESIDENCIAL

Los adolescentes que están en el sistema de protección a la infancia han sufrido carencias en su ambiente familiar que han interferido en su desarrollo y, debido a las características del sistema de protección, han de hacer frente a circunstancias que les demandan unos recursos personales extraordinarios a una edad tan temprana como son los dieciocho años. En los centros residenciales tratan de ofrecer a la infancia que está acogida la seguridad y estabilidad necesarias para afrontar las distintas fases del desarrollo, pero lograr esta tarea en un contexto institucional es un reto, por lo que la investigación juega un papel crucial. Una de las etapas más complejas es la del paso a la vida adulta al cumplir la mayoría de edad. También en la población general se considera la transición desde la adolescencia tardía a la época adulta como un periodo de transición importante en el ciclo vital y, por tanto, como periodo crítico o, haciendo uso del término de Bronfenbrenner, *transición ecológica* (Bronfenbrenner, 1979). Consecuentemente, la investigación constata las dificultades que existen para

preparar la independencia a los dieciocho años de los adolescentes en protección, que son jóvenes con necesidades normales pero que viven en un contexto extraordinario como es el acogimiento residencial (Aldgate, 2006; Campos, Ochaíta y Espinosa, 2011). Se ha focalizado la revisión de literatura en la intersección de estos dos campos: la satisfacción de las necesidades adolescentes en el contexto del acogimiento residencial durante el periodo de transición a la vida adulta. Además, se ha tratado de que la investigación realizada hasta el momento diera respuesta a las siguientes preguntas: ¿cuál es la mejor manera de preparar a los jóvenes que viven en acogimiento residencial para la vida independiente? y ¿qué hay que tener en cuenta para valorar el éxito de dicha transición?

3.1. La transición a la vida adulta desde el sistema de protección y su regulación dentro y fuera de España

En España la transición a la vida adulta desde el sistema de protección a la infancia y la adolescencia no ha sido un tema de especial relevancia. Si nos centramos en el ámbito normativo, a pesar del profundo cambio sufrido por las instituciones de protección a la infancia, la transición a la vida adulta no se ha señalado hasta el momento como una continuación de la labor protectora. No ha sucedido así en la investigación, donde sí se ha producido una evolución desde que se inició este estudio. Mientras en el año 2006 había algunas iniciativas como el programa “paraguas” y, a nivel europeo, los programas Mentor 15 y Ulises (Inglès, 2005; Martínez, 2006), dedicados a documentar el proceso de socialización de adolescentes y jóvenes tutelados que habían alcanzado la mayoría de edad o estaban cerca de hacerlo, estas iniciativas recibían aún una escasa atención por la investigación académica (Panchón, Fernández, Vizcarro, Antón y Martín, 2001). Sin embargo, en los últimos seis años ha habido un creciente interés en el ámbito de la investigación española sobre los diferentes aspectos de la transición a la vida adulta de los jóvenes tutelados por la administración, se han realizado estudios sobre las actuaciones y los planes formativos que se realizan para preparar la transición (Jariot, Rodríguez, Sala-Roca y Villalba, 2008), las características de la inserción laboral de esta población (Sala-Roca, Villalba, Jariot y Rodríguez, 2009), los factores

involucrados en el proceso de inserción social (Sala-Roca, Jariot, Villalba y Rodríguez, 2009), los condicionantes de sus itinerarios educativos (Montserrat, Casas, Malo y Bertran, 2011), las características de la intervención del educador (Soldevila, Peregrino, Oriol y Filella, 2012) o el proceso de socialización y las redes sociales (Sala-Roca, Villalba, Jariot y Arnau, 2012).

Los investigadores españoles en este ámbito se han visto respaldados por un movimiento de comparación entre diferentes países que confluyó en el año 2008 en la redacción de un libro que exponía diferencias y similitudes en las características de esta transición en dieciséis países, tanto de dentro como de fuera de la Unión Europea (Stein y Munro, 2008). Estas publicaciones han tratado de dar respuesta a la materialización de las necesidades adolescentes durante el periodo de transición a la vida adulta que, obviamente, está circunscrito a las limitaciones impuestas por la institución de protección. Sin embargo, en la mayoría de las ocasiones el esfuerzo investigador no ha estado basado en ninguna teoría que haya servido para explicar los hallazgos, ni se ha buscado la creación de conocimiento teórico a partir de ellos. Los escasos estudios que han analizado los resultados desde las teorías existentes en la psicología evolutiva han recurrido al concepto de “resiliencia” (Stein, 2005a), a la teoría del apego (Stein, 2005b), así como el proceso de socialización (Sala-Roca, Villalba, Jariot y Arnau, 2012).

Una parte importante de la investigación sobre el tema que nos ocupa es de carácter internacional, y en general el análisis de estas publicaciones nos da una imagen compleja de lo que es un joven en transición desde el acogimiento residencial a la vida adulta, a qué dificultades se enfrenta y qué elementos podrían favorecer dicha transición. Por poner un ejemplo, Estados Unidos, Inglaterra y Australia son tres países con grandes diferencias culturales y con muy diferentes tradiciones en materia de política social, a pesar de lo cual, Mendes (2006) encuentra importantes puntos en común en la situación de los jóvenes que se emancipan desde acogimiento residencial: el trauma emocional resultado de la situación de desprotección, el apoyo inadecuado mientras se encuentran en el sistema de protección, las transiciones aceleradas a la vida adulta y la carencia de una asistencia que facilite la transición. Lamentablemente, la escasa investigación realizada en los

países europeos dificulta las comparaciones entre los Sistemas de Protección de los diferentes países de la Unión Europea (Mendes, 2006). En cualquier caso, en el ámbito español algunas publicaciones también apuntan a que se da un apoyo inadecuado durante las estancias en protección (Montserrat, Casas, Malo y Bertran, 2011; Sala-Roca, Villalba, Jariot y Arnau, 2012; Soldevila, Peregrino, Oriol y Filella, 2012), a la aceleración de los procesos de autonomía (Campos, 2006; Sala-Roca, Villalba, Jariot y Rodríguez, 2009) y a la escasez de programas específicos que faciliten la inserción social (Jariot, Rodríguez, Sala-Roca y Villalba, 2008; Panchón, Fernández, Vizcarro, Antón y Martín, 2001).

Centrándonos en la edad a la que se produce esta transición a la vida adulta en la población general española, encontramos que ésta se ha retrasado notablemente (Injuve, 2006; Instituto Nacional de Estadística, 2005) y que la familia presta apoyo económico y emocional de forma extendida en el tiempo, dando lugar a una transición de carácter gradual (Del Valle, 2008; Marí-Klose y Marí-Klose, 2006). Por el contrario, los jóvenes que cumplen la mayoría de edad en el sistema de protección, en principio, carecen de una familia que les pueda proveer esa ayuda, impidiendo que la transición pueda ser gradual. Como pone de manifiesto Vogel (2002) mientras en los países nórdicos es habitual abandonar la casa familiar en torno a los veinte años, sin haber finalizado los estudios y sin tener un trabajo estable, en España, al igual que en otros países del sur de Europa, hay muchos jóvenes adultos, cercanos a la treintena que, a pesar de tener trabajo estable, permanecen en casa de sus padres, lo que retrasa también otras transiciones, como la de la paternidad. Una situación similar a la española se produce en el sistema de protección de Reino Unido, en el que la salida del sistema implica que los jóvenes asuman responsabilidades adultas a una edad más temprana que sus iguales. También en este país, las transiciones habituales a la vida adulta se han dilatado en el tiempo y la familia tiene un rol de apoyo cada vez más importante. El resultado final es similar al español: una aceleración de los procesos de autonomía en el caso de los chicos y chicas del sistema de protección que, además, no pueden recibir el mismo apoyo familiar que tienen sus congéneres (Wade y Munro, 2008). Por este motivo se ha considerado a esta población como un grupo de riesgo, al tener la expectativa de

la vida independiente al llegar a la mayoría de edad, a pesar de que sus condiciones psicológicas y familiares sean menos favorables que para el resto de la población. Hay que tener presente que los jóvenes que se emancipan del sistema de protección son, ante todo, jóvenes cuya transición a la vida adulta se produce a una edad mucho menor de lo habitual, pero que, obviamente, se ven afectados por las mismas condiciones socioeconómicas y por las políticas de juventud, aunque careciendo de determinados requisitos y apoyos. Por tanto, no es de extrañar que se haya generado una gran cantidad de investigaciones y regulaciones centradas en los resultados negativos de la transición a la vida adulta de este colectivo (Freundlich y Avery, 2005).

Como hemos visto en el apartado 2.2 del Capítulo 2, la legislación estatal española no regula cómo ha de producirse la salida del sistema de protección a la infancia una vez llegada la mayoría de edad salvo en términos negativos, haciendo referencia a los beneficios de los que un joven, al cumplir los dieciocho años, deja de disfrutar. Tampoco la ley desarrollada por la Comunidad Autónoma de Madrid hace referencia a esta transición. Podemos afirmar que la satisfacción de las necesidades de la gente joven que se emancipa desde cualquier tipo de acogimiento, ya sea residencial o familiar, no han constituido una prioridad en el diseño del sistema de protección a la infancia (Del Valle, 2008). Esto es así porque el objetivo global del sistema es la reagrupación familiar, y no la educación para la mayoría de edad. Si el enfoque estuviera puesto en el segundo objetivo, numerosas decisiones de la vida cotidiana⁸ se organizarían priorizando la promoción de la autonomía. Así pues, en el ámbito sociocultural español, protección y autonomía parecen entrar en conflicto. Es por ello que a pesar de que la Convención de Naciones Unidas sobre los derechos del niño (1989) y la Ley Orgánica 1/1996, de 15 de enero, de Protección Jurídica del Menor, consideren necesario potenciar los derechos relacionados con la autonomía además de los de protección, la autonomía no parece potenciarse demasiado en los recursos de acogimiento residencial. Para que así fuera, por ejemplo, los adolescentes tendrían que encargarse de las tareas domésticas de sus hogares de protección desde una edad más temprana, tendrían que aprender cuál es

⁸ Principalmente temas asistenciales: alimentación, limpieza, paga, etc.

el funcionamiento del sistema laboral, conocer los diversos tipos de contratos de arrendamiento, comprender cuál es su situación legal y cuáles son sus derechos y obligaciones, tendrían que gestionar su ocio y tiempo libre con menos supervisión de los educadores, etc. Cuando no se sigue la lógica de preparar para la autonomía desde la preadolescencia, no es posible tener chicos y chicas preparados para la vida independiente a los dieciocho años.

Como ya se ha dicho en el capítulo 2, en nuestra organización administrativa, las diferentes comunidades autónomas tienen capacidad para regular los servicios especializados en el ámbito de protección a la infancia, por lo que han desarrollado de forma independiente los servicios necesarios para llevar a cabo la labor de protección. La regulación correspondiente a la Comunidad Autónoma de Madrid, donde se llevó a cabo el estudio, se ha recogido brevemente en el Capítulo 2, apartado 2.2.2 Hay que destacar que algunas comunidades autónomas (entre las que no se incluye la Comunidad de Madrid) han puesto en marcha programas de acompañamiento en la transición a la vida adulta, de cuyo funcionamiento se podrían extraer conclusiones interesantes y reflexiones. A continuación se resume cómo se ha resuelto la transición a la vida adulta desde acogimiento residencial en otros países.

Estados Unidos ha legislado las condiciones de transición desde el sistema de protección a la infancia en el año 2008. En esa reforma legislativa se recogen los siguientes cambios: los Estados pueden ampliar la edad de protección hasta los veintiún años, la planificación de la transición a la vida adulta requiere de un plan mínimo de tres meses, el plan de transición ha de ser personalizado y dirigido a lo que la persona joven haya escogido, debe incluir opciones específicas de: vivienda, seguro médico, poder de representación en cuestiones de actuación médica, educación, oportunidades a nivel local para tener mentores y otros servicios de apoyo a la inserción laboral (Fostering Connections to Success and Increasing Adoptions Act of 2008). Todavía es pronto para saber el impacto que han podido tener estos cambios, con los que se permite a los estados ampliar el apoyo a los jóvenes después de la mayoría de edad (Dworsky y Havlicek, 2009). No obstante, es de gran importancia analizar los efectos de estas reformas en Estados Unidos para

poder tenerlos en cuenta en los proyectos de actualización de las leyes de protección a la infancia en nuestro país.

En el **Reino Unido** la legislación que regula el ámbito concreto de transición a la vida adulta ha evolucionado considerablemente en poco más de una década. En el año 1989 se sentaron las bases sobre cómo debían ser los servicios de protección a la infancia, incluyendo por primera vez también a los jóvenes que ya habían abandonado el sistema de protección, con medidas como apoyo económico y educativo, ayudas en el alojamiento o arbitrando un procedimiento para presentar quejas sobre el funcionamiento del propio sistema de protección (Biehal, Clayden, Stein y Wade, 1994). En la ley del año 2000 se buscó maximizar las oportunidades de los jóvenes con tres medidas principales: retrasar la edad de salida del sistema en función de la preparación del joven para facilitar una mejor planificación, proveer apoyo personal para los jóvenes ya emancipados y mejorar las ayudas económicas para este colectivo (Children (Leaving Care) Act, 2000). En la última década el énfasis se ha puesto en buscar la eficacia de la inversión que realiza el estado, lo que ha llevado a reforzar la atención especialmente a quienes salen del sistema de protección. Se entiende que el sistema es más eficaz si da mayor ayuda a estos jóvenes y, de esta manera, se reduce el riesgo de exclusión social y de que en el futuro necesiten otro tipo de apoyos del Estado. Se podría decir que los jóvenes que se emancipan desde el sistema de protección en Reino Unido son el foco de atención para valorar si el sistema funciona o no, si la inversión del Estado es eficaz o no lo es (Wade y Munro, 2008).

En otros países, como **Suecia**, el alto nivel de desarrollo de sus servicios sociales, la educación pública y gratuita, y el acceso también público a la sanidad, hacen pensar que el funcionamiento del estado de bienestar es capaz de atender a los jóvenes que provienen del sistema de protección y, quizá por ello, no se ha trabajado demasiado la transición a la vida adulta desde el sistema de protección (Höjer y Sjöblom, 2010). Al igual que en España, también el sistema sueco de protección a la infancia se caracteriza por estar orientado a la reinserción familiar y por buscar acogimientos breves para favorecer la reunificación. Por ello, Höjer y Sjöblom (2010) creen que no se pone el énfasis suficiente en la creación de

relaciones estables, seguras, de confianza con personas significativas para cada joven.

En **Alemania** existen varias medidas para los jóvenes mayores de dieciséis años que viven en acogimiento residencial. Por ejemplo, pueden disponer de un acompañamiento continuo de profesionales que les orienten, y de una planificación especial para que estén recibiendo recursos formativos vocacionales, entre otras medidas para facilitar la consecución de un empleo (Köngeter, Schröer y Zeller, 2008). Estos recursos son muy similares a los españoles, con la diferencia de que en Alemania los apoyos públicos se pueden mantener después de la mayoría de edad. Si analizamos los resultados de alargar las ayudas, podemos saber que en el año 2005, aproximadamente dos tercios de los mayores de dieciocho años, realizaron la transición a la vida independiente, es decir, iniciaron su vida autónoma, mientras que más de la mitad de los jóvenes que salieron de protección a una edad más temprana, (entre quince y dieciocho años) regresaron a vivir con familiares (Köngeter, Schröer y Zeller, 2008). Estos autores defienden que la transición a la vida adulta no se produce con la mayoría de edad, sino cuando los jóvenes salen del sistema de protección, con independencia de la edad que tengan a su salida. Ello pone de manifiesto que la extensión de las ayudas más allá de la mayoría de edad, facilita que los jóvenes puedan acceder a una vida más independiente de sus familias de origen.

En **Noruega**, con la legislación del año 1998, los servicios que se ofrecían para los adolescentes que estaban en acogimiento residencial, también se comenzaron a ofrecer para la transición a la mayoría de edad, a pesar del debate político que se produjo sobre estas medidas (Storo, 2008). La mayoría de las instituciones noruegas hacen un seguimiento de las necesidades de sus jóvenes en los primeros años de su independencia, aunque este trabajo no queda registrado porque no es obligatoria la provisión de esta ayuda. En un estudio realizado por Oterholm (2009), se exploró cómo era entendida la continuación de esa ayuda por los jóvenes implicados, encontrándose que el 75% no querían recibirla porque creían que no la necesitaban. Los investigadores consideraron que a estos jóvenes les resultaba difícil comprender sus propias necesidades, o que no tenían la madurez suficiente para entender lo que iban a necesitar en el futuro. Algunos profesionales de estas instituciones noruegas

han planteado que se deja demasiada responsabilidad a los adolescentes al ser ellos quienes deciden si quieren aceptar o no la ayuda al dejar el sistema. Así, se ha permitido que el joven vuelva a solicitar la ayuda de la administración siendo ya mayor de edad, aunque la hubiera rechazado previamente antes de emanciparse.

En esta breve descripción de las circunstancias para realizar la transición a la vida independiente desde protección en diferentes países, no se ha pretendido hacer un repaso exhaustivo, sino ilustrar algunas de las soluciones aportadas para mejorar las condiciones de dicha transición que estaban disponibles en las publicaciones sobre el tema. El siguiente apartado se resume los resultados de los estudios más relevantes que sirvieron para poner en marcha las reformas mencionadas.

3.2. Riesgo de exclusión social: los Programas de Preparación para la Vida Independiente (ILPs)

La investigación internacional sugiere que los jóvenes que se emancipan desde los sistemas de protección tienen mayor riesgo de exclusión social, en cuanto a recursos materiales y personales, y posibles problemas de marginación o aislamiento (Biehal, Clayden, Stein y Wade, 1994; Cook, 1994; Dworsky y Havlicek, 2009; Freundlich y Avery, 2006; Krebs y Pitcoff, 2004; McMillen y Tucker, 1999; Mendes, 2009; Stein, 2005b; Stoner, 1999). Se estima que el 50% de estos jóvenes en USA no tiene hogar (Stoner, 1999), el 60% no ha conseguido el equivalente al diploma de educación secundaria (McMillen y Tucker, 1999; Mech, 1994), solo el 39% sale de protección con un trabajo remunerado (McMillen y Tucker, 1999; Scannapieco, Schagrin y Scannapieco, 1995), únicamente un 38% mantiene su empleo durante un año después de salir del sistema (Cook, 1994), una de cada cinco chicas sale embarazada o siendo madre, el 13% de los jóvenes tiene problemas de abuso de sustancias y un 8% problemas con la justicia (McMillen y Tucker, 1999). Esa vulnerabilidad puede estar causada por su pasado, ya que en comparación con los jóvenes que viven con sus familias, los que ahora nos ocupan han sufrido negligencias y abusos por parte de sus progenitores, así como una dolorosa separación de su hogar (Georgiades, 2005a). Algunos investigadores señalan que se

podría considerar a los jóvenes que se emancipan a los dieciocho años como jóvenes en riesgo evolutivo, porque tienen que vivir de forma independiente antes que otros jóvenes sin haber finalizado otras transiciones clave como completar la educación secundaria obligatoria o haber encontrado un empleo estable (Collins, 2001). De hecho, algunos de estos jóvenes no tienen residencia y se convierten en “personas sin techo” o, a pesar de haber estado separados de su familias durante años, tienen que recurrir de nuevo a ellas aunque ello suponga un nuevo riesgo para el joven (Courtney, 2008; Courtney, Piliavin, Grogankaylor y Nesmith, 2001). Sin embargo, la incidencia del pasado y la entrada prematura a la vida independiente, por sí mismas, no causan necesariamente el fracaso y el abandono escolar, los problemas de salud mental, la participación en actividades delictivas, los escasos logros laborales, la paternidad y maternidad prematuras o las situaciones de pobreza. Para encontrar una explicación más completa se ha de recurrir también al contexto sociocultural y económico del país.

En Estados Unidos en el año 2004, más de quinientos mil menores de edad vivían en recursos de protección, lo que constituía un 0,6% de la población menor de dieciocho años. En España, en el mismo año, había treinta mil menores de edad en el sistema de protección a la infancia, un 0,4% de la población infantil y adolescente. En Australia el porcentaje era de 0,5%, un 1% en Canadá, un 0,3% en Francia, 0,6% en Alemania, 1% en Hungría, 0,5% en Irlanda, un 0,1% en Jordania, 0,9% en los Países Bajos, 1,5% en Rumanía y un 0,9% en Suecia. En Suiza, donde la proporción depende de los cantones, iba desde un 1,3% en Neuchatel, hasta un 0,1% en Obwalden y, finalmente, en Inglaterra el porcentaje era de un 0,5 % (Stein y Munro, 2008). Analizando estos datos se observa que Estados Unidos no destaca por ser uno de los países con el porcentaje más alto de menores en protección y, sin embargo, es dónde más investigación se ha realizado. Quizá esto sea debido a las dificultades que supone independizarse en un contexto sociocultural como el estadounidense, donde la transición a la vida adulta para personas con pocos recursos se produce con mayor riesgo de exclusión social que en otros países por la escasa infraestructura de sus servicios sociales. Por ello, los jóvenes en protección tienen históricamente un lugar especial en las políticas sociales estadounidenses y

existe legislación, diferentes iniciativas y programas dirigidos a la transición a la vida adulta, aunque con importantes diferencias entre los distintos estados.

En EEUU los jóvenes hasta aproximadamente los veinticinco años dependen económicamente de su familia aunque no residan en el mismo hogar familiar, ya que a pesar de que la cultura estadounidense fomenta la salida a edades más tempranas que en España, la familia continúa siendo el pilar económico fundamental hasta que los jóvenes encuentran su primer trabajo. En los años ochenta los investigadores estadounidenses empezaron a prestar atención a las circunstancias en las que se producía la salida del sistema de protección y las investigaciones de estos años pusieron de manifiesto las carencias de estos jóvenes, carencias que dificultaban una igualdad de oportunidades en los inicios de la vida adulta (Barth, 1990). Como consecuencia de esta toma de conciencia, en el año 1993 se redactó una ley que unificaba criterios sobre cómo los chicos y chicas a partir de dieciséis años deberían realizar la transición a la vida adulta (Propp, Ortega y NewHeart, 2003). Otros países como Inglaterra y Australia siguieron una evolución similar, de manera que se hizo patente la necesidad de invertir mayores esfuerzos en la inserción socio-laboral de sus jóvenes, gracias a la colaboración entre investigadores, trabajadores del sector y los propios jóvenes (Mendes, 2006).

Precisamente este interés creciente ha dado lugar a la realización de diferentes estudios que nos muestran los matices de la vulnerabilidad de estos jóvenes a la exclusión social. Un estudio realizado en Nevada en el que se hicieron entrevistas a cien jóvenes que hacía más de seis meses que habían salido del sistema de protección, pone de manifiesto que estos jóvenes se enfrentan a serias dificultades a la hora de comenzar a vivir de forma independiente. Es decir, que no sólo los datos de exclusión social nos indican que se dan problemas en la integración sociolaboral, sino que los propios jóvenes así lo perciben. A pesar de que reconocían haber recibido preparación para la vida independiente mientras se encontraban en acogimiento, muy pocos fueron capaces de mencionar una ayuda concreta. Las variables que correlacionaban con una salida más problemática del sistema eran el número de alojamientos diferentes en los que habían estado acogidos y el bajo nivel educativo. Por el contrario, el entrenamiento, los diferentes servicios, así como las

redes de apoyo y la experiencia laboral mientras están acogidos estaban asociados con un mejor ajuste (Reilly, 2003).

Nollan y colaboradores (Nollan, Wolf, Ansell, Burns, Barr, Copeland y Paddock, 2000) basándose en una revisión de las investigaciones en las que se concluye que estos jóvenes llegan a lograr objetivos más bajos que sus congéneres, menor formación académica, peores empleos y mayor vinculación de los servicios sociales, etc., proponen identificar esas deficiencias mediante un cuestionario⁹ para diagnosticarlas y remediarlas antes de que se produzca la emancipación, con el fin de poder dirigir el entrenamiento para conseguir la autosuficiencia de los jóvenes. Finalmente, para paliar los problemas de los jóvenes protegidos, desde 1999 en Estados Unidos han desarrollado “Servicios para la Vida Independiente” que se constituyen en programas de entrenamiento en habilidades para la vida autónoma, incluidos dentro de otros programas de servicios sociales. Esta concienciación por el seguimiento de jóvenes atendidos por el sistema de protección a la infancia, es especialmente intensa en el estado de Nueva York, dado que muchos de estos jóvenes habían llegado a vivir sin techo en la capital del estado. Por tanto, se desarrolló un programa (*Independent Living, IL Program*) dirigido a adolescentes en cuyo plan personal no entraba ni la reunificación con la familia de origen, ni la adopción¹⁰. El programa estaba dividido en una serie de áreas, sobre las que los jóvenes recibían instrucción formal: tareas del hogar, nutrición, gestión de dinero, ayuda para finalizar el instituto y habilidades para la búsqueda de empleo (Georgiades, 2005b). En la Evaluación Nacional de los Programas de Ayuda a la Vida Independiente IV-E, encargada por el Departamento de Salud y Servicios Humanos, la Administración de Infancia, Juventud y Familia en Estados Unidos (Cook, 1994), se encontró que los jóvenes que habían salido de protección con

⁹ *Cuestionario de Evaluación sobre Habilidades de Vida de Ansell-Casey (ACLSA)*, evalúa las habilidades para la vida cotidiana necesarias para vivir satisfactoriamente en comunidad antes de la emancipación desde el sistema de protección. ACLSA, una vez completado por los jóvenes y por sus educadores, identifica las habilidades que se han logrado y las que aún han de ser aprendidas (Nollan et al., 2000).

¹⁰ Los jóvenes que participaron en este programa estaban en acogimiento familiar. El 90% de los acogimientos en Estados Unidos son familiares, siendo ésta una diferencia fundamental con el sistema de protección a la infancia español y con otros países europeos. Sin embargo, los estudios revisados en este capítulo, salvo algunas excepciones que se indicarán convenientemente, son los que se han realizado en acogimiento residencial.

edades entre los dieciocho y los veinticuatro años vivían por debajo del nivel de pobreza en comparación al resto de la población de la misma edad. El nivel de pobreza se basaba en criterios como el nivel de estudios, la paternidad prematura y el uso de la asistencia pública.

Se analiza, entre otros factores, el tipo de habilidades entrenadas en estos programas que se relacionaban positivamente con buenos resultados en la emancipación, en particular, cuando se entrenaban de forma combinada las habilidades de administración de dinero, control del consumo, educación y empleo. Por tanto, a pesar de situarse por debajo del nivel de pobreza, el entrenamiento del programa tenía un impacto positivo en los resultados de la emancipación.

Dado el enorme incremento de ingresos que ha registrado el sistema de protección estadounidense para la franja de edad que va entre los trece y los dieciocho años, Scannapieco, Schagrin y Scannapieco (1995) se proponen estudiar cómo los Programas de Vida Independiente pueden ayudar a que estos adolescentes salgan de la mejor manera posible del sistema. Sus hallazgos son que estos programas tienen un impacto positivo en la habilidad del joven para ser auto suficiente en el momento en el que se desvincula del programa de acogimiento. Los jóvenes que participaron en los programas de vida independiente terminaban en mayor porcentaje el instituto, tenían una historia laboral y era más probable que pudieran mantenerse por sí mismos en el momento en que se producía la salida. Dado que los objetivos más comunes de estos programas suelen ser la búsqueda de empleo, el cuidado y la higiene personal y la toma de decisiones, algunos autores los denominan programas de “prevención estratégica” (Stoner, 1999). Sin embargo, en la investigación se ha encontrado que los propios jóvenes querían recibir instrucción sobre aspectos tales como: el manejo del dinero, ciertos conocimientos legales, la paternidad y sobre cómo utilizar los recursos de la comunidad (Courtney, Piliavin, Grogankaylor y Nesmith, 2001). En la misma línea, aquellos jóvenes que no se habían beneficiado de un programa similar, echaban en falta en sus vidas haber podido tener mayor educación, más oportunidades de empleo, habilidades para administrar el dinero y hacer las tareas de la casa (Georgiades, 2005b).

Así pues, en el estudio de Courtney, Piliavin, Groganaylor y Nesmith, (2001) el 85% de los jóvenes participantes dijeron haber recibido educación sobre cuidados personales, búsqueda de empleo y toma de decisiones, pero menos del 70% decían haber sido entrenados en la administración de sus gastos, habilidades legales, cómo ser padres y madres y cómo utilizar los recursos de la comunidad. En consecuencia, el estudio puso de manifiesto que los programas de entrenamiento para la vida independiente no permitían involucrar a los jóvenes en actividades de la vida real ya que estos decían no sentirse preparados para encontrar un alojamiento o vivir por su cuenta. Por el contrario, los servicios considerados como útiles o muy útiles en un estudio realizado en el condado de Los Ángeles (Estados Unidos) eran: el entrenamiento en la administración del hogar, el seguro médico y dental, la ayuda al empleo, el alojamiento permanente, el apoyo grupal e individual y la guía educativa (Stoner, 1999).

En una investigación realizada por Georgiades (2005b) se evalúa la efectividad de un programa federal de Vida Independiente en Florida (Estados Unidos) con jóvenes en acogimiento residencial o familiar que habían participado en este programa educativo estructurado sobre emancipación y vida adulta (49 jóvenes) y un grupo control de dieciocho jóvenes. Los datos se recogieron a través de una encuesta y de entrevistas de caso. Los resultados sugieren que la participación en dicho programa se asociaba a una mejora en la educación formal, en los ingresos laborales, alojamiento, prevención de la paternidad o maternidad temprana, autoevaluación positiva, mejores habilidades para gestionar el dinero, habilidades en la búsqueda y mantenimiento de un empleo, habilidades sociales interpersonales y menores niveles de depresión. Sin embargo, la participación en este programa no se asociaba con la existencia de mejores redes de apoyo social, con una mayor competencia percibida para ser padre o madre, ni tampoco con la prevención de abuso de sustancias ni con la prevención de relaciones sexuales de riesgo (Georgiades, 2005b). El autor destaca la dificultad para interpretar estos datos sin un marco teórico de referencia y reivindica la necesidad de que los propios programas de apoyo a la vida independiente estén apoyados por una teoría que, a su vez, facilite la evaluación de la eficacia del programa. Las carencias teóricas también han sido

detectadas por otros autores que, aunque destacan la importancia de la gran cantidad de investigación realizada a escala internacional que comienza a haber sobre el tema que nos ocupa, también denuncian que muy pocos de esos estudios tienen una base teórica sólida. Stein (2006) incluye algunas perspectivas que pueden contribuir a mejorar la comprensión de los principales hallazgos de la investigación empírica: la teoría del apego y la de la resiliencia, pero sugiere que son necesarios más estudios con fundamentación teórica (Stein, 2005b, 2006).

Si analizamos los objetivos de los Programas de Vida Independiente desde la óptica de la teoría de las necesidades adolescentes (Ochaíta y Espinosa, 2004), puede parecer que tienen una visión mecanicista de la transición a la vida adulta, basada en una concepción muy poco articulada de las necesidades infantiles y adolescentes. De hecho, las habilidades a entrenar están más cercanas a los satisfactores propuestos por Doyal y Gough para las necesidades humanas adultas que a los satisfactores específicos de la edad adolescente (Doyal y Gough, 1992; Ochaíta y Espinosa, 2004). A pesar de ello, algunas investigaciones que han analizado los potenciales beneficios de los Programas de Vida Independiente combinando una metodología cuantitativa con otra etnográfica (Lemon, Hines y Merdinger, 2005)¹¹ concluyen que estos programas funcionan como un elemento protector, e indican que los servicios ILP no basan su éxito exclusivamente en la instrucción de habilidades concretas que se consideran asociadas con la autosuficiencia, sino que también se desarrolla una relación de ayuda con adultos que no son familiares, lo que parece estar jugando un papel clave. Otros autores encuentran los mismos resultados en Inglaterra, donde los servicios de apoyo a la transición ayudan a la gente joven a ampliar sus redes sociales, a desarrollar relaciones informales con miembros de la familia, amigos o, incluso, educadores, y a crearse una autoestima en base a esas relaciones positivas (Biehal, Clayden, Stein y Wade, 1994). Cuando la investigación se realiza mediante entrevistas, los datos muestran que los programas de vida independiente son mayoritariamente entendidos por sus usuarios de forma indisociable a los profesionales que en ellos trabajan y que las relaciones personales son, por tanto, fundamentales, y la base del desarrollo autónomo que pretenden conseguir en los

¹¹ Estudio realizado con adolescentes en acogimiento familiar.

jóvenes (Iglehart y Becerra, 2002)¹². Mientras que las autoras afirman que la relación de apoyo anima y promueve la madurez de los jóvenes, los entrevistados en el estudio consideran que la situación que tenían cuando estaban en el sistema no era la adecuada para poder asimilar los aprendizajes necesarios para la vida independiente y que, debido a la gravedad de sus situaciones, no se beneficiaron plenamente de los sistemas de apoyo que se habían puesto a su disposición.

Como se ha mostrado hasta el momento, es difícil elaborar un catálogo de las habilidades que deben entrenarse para lograr una transición exitosa a la vida adulta. Dadas las limitaciones del contexto residencial y las circunstancias socioculturales en las que tiene lugar esta emancipación, definir qué constituye una independencia exitosa es una tarea compleja. Sin embargo, gracias a los estudios estadounidenses hemos podido analizar los resultados de programas de educación no formal específicamente diseñados para la adquisición de habilidades necesarias para la vida independiente. Mientras que esto es posible en el contexto norteamericano, no lo es en el español, particularmente en la Comunidad de Madrid, debido a que los documentos consultados -planes anuales de los centros (Instituto Madrileño del Menor y de la Familia, 2006c, 2007a, 2007b), proyectos de los pisos para adolescentes (Instituto Madrileño del Menor y de la Familia, 2006d) y memorias anuales (Instituto Madrileño del Menor y de la Familia, 2006a, 2006b)- carecen de una programación similar. En estos documentos de trabajo, además de regular las condiciones de convivencia del piso, el número de educadores, los turnos y los recursos económicos, se incluyen una serie de objetivos de intervención¹³, pero no están jerarquizados ni estandarizados para los diferentes recursos. En algunos casos, las habilidades a adquirir están relacionadas con estrategias educativas concretas, se trata de habilidades para la administración del dinero, para la inserción laboral y para la adaptación a las normas que permiten la convivencia grupal. Sin embargo, todos los demás objetivos de intervención no están acompañados de estrategias particulares para lograr su consecución y, quizá más importante, la mayoría de los documentos consultados carecían de métodos para evaluar el nivel de consecución de las metas u objetivos en ellos recogidos. Por último, dada la complejidad de este

¹² Estudio realizado con adolescentes en acogimiento familiar.

¹³ Ver Tabla 2.6. en el apartado 2.2.2.

ámbito de intervención, se ha observado que algunos de los objetivos propuestos entraban en contradicción. Por tanto, se ha dedicado el siguiente apartado a describir las diferentes propuestas de intervención encontradas en la investigación para abordar este problema.

3.3. Claves del éxito en la transición a la vida adulta

En el ámbito de estudio que nos ocupa, focalizar la investigación en uno u otro punto del proceso de protección es la consecuencia de una comprensión determinada del funcionamiento del sistema. En un artículo de debate en el que se discuten cuales deberían ser las prioridades en este tipo de estudios, el autor propone planificar la investigación sobre la preparación para la salida de protección, centrándola en una de las siguientes áreas: educativa, laboral, vivienda, red de apoyo y coste para la comunidad (Mech, 1994). Stoner (1999) clasifica de forma sencilla las áreas de entrenamiento en dos tipos: tangibles e intangibles, definiendo las primeras como aquellas necesarias para adquirir, utilizar y distribuir los recursos (higiene personal, búsqueda de empleo o vivienda, administración del dinero, limpieza o cocina, cuidado de los hijos, conocimiento de leyes, etc.). Las áreas intangibles serían las capacidades funcionales necesarias para la vida diaria como toma de decisiones, resolución de problemas, planificación, comunicación, creación y mantenimiento de relaciones interpersonales, habilidades sociales y autoestima, administración del tiempo, etc. Como se ha visto en las páginas anteriores, en general, se ha priorizado el entrenamiento en las denominadas habilidades tangibles, de manera que la transición a la vida adulta se considera satisfactoria, en términos generales, si los jóvenes no cometen infracciones legales, adquieren el nivel educativo básico, consiguen empleo, no se convierten en padres en su adolescencia y son capaces de vivir por su cuenta.

Otros estudios difieren de este planteamiento y proponen nuevos modelos explicativos del éxito en la emancipación de los jóvenes desde la atención residencial. El término *independencia*, utilizado en este contexto, hace referencia a una persona que pasa de estar en acogimiento residencial a vivir de forma independiente,

es decir, a no estar bajo la supervisión de los servicios sociales y no vivir con la familia, sino hacerlo de forma no dependiente en pisos, hostales o pensiones (Biehal, Clayden, Stein y Wade, 1994). El éxito en la transición a la vida adulta requiere examinar el concepto de vida independiente que se define como éxito, así como la metodología utilizada para conseguir los objetivos y las expectativas que la persona joven tiene al respecto. Dos de los objetivos incluidos en los programas de preparación para la transición a la mayoría de edad son el llegar a ser “independiente” y “autosuficiente”. Propp, Ortega y NewHeart (2003) nos indican que ser independiente o autosuficiente es, en el mejor de los casos, un mito y, en el peor, una forma de vida poco saludable. Otros autores coinciden en señalar que la consecución de la “autosuficiencia” no se puede considerar por sí misma un éxito, ya que puede darse una calidad de vida baja en personas autosuficientes (Loman y Siegel, 2000; Propp, Ortega y NewHeart, 2003). Un problema de esta naturaleza es muy difícil que se llegue a conocer si no se realiza una aproximación descriptiva o etnográfica, mediante la que se pueda acceder a ámbitos de la vida personal del joven que son más privados. Por ejemplo, el estudio de McMillen y Tucker (1999), utilizando esta metodología, señala que, a pesar de haber obtenido los objetivos de independencia y autosuficiencia, los jóvenes se sentían solos, aislados y deprimidos, mientras que las variables fácilmente cuantificables mostraban un ajuste correcto.

Mientras que la investigación cuantitativa en este ámbito sigue resaltando los problemas que estos jóvenes tienen al emanciparse, la complejidad de sus preocupaciones se diluye en los datos estadísticos. Además, en este tipo de investigación a menudo se describe a los jóvenes emancipados como una población homogénea cuando en realidad no lo es (Iglehart y Becerra, 2002). Por el contrario, la investigación realizada en Alemania en los últimos años ha atendido a dimensiones como el estatus social y las posibilidades de participación analizadas con métodos biográficos (Köngeter, Schröer y Zeller, 2008), lo que ha aportado nuevos matices al concepto de vida adulta satisfactoria.

Ningún estudio define qué es la autosuficiencia, ya que se trata de un concepto equívoco y ambiguo sobre el que es difícil proponer unos objetivos concretos (Cook, 1994). Como se ha visto en el apartado correspondiente a los programas de

preparación para la independencia, los aprendizajes que se persiguen hacen referencia a cosas muy concretas: a aquellas habilidades tangibles que son más fáciles de definir, enseñar y medir, y que, por ello, suelen ser el objetivo principal de muchos programas norteamericanos de preparación para la vida adulta. Algunos autores han llegado a afirmar que el entrenamiento en las denominadas “habilidades para la vida adulta” sirve de excusa a los profesionales de protección para evitar la búsqueda de adultos significativos que acompañen a los jóvenes en la emancipación (Freundlich y Avery, 2005). En este estudio fueron los propios jóvenes quienes manifestaron la relevancia de los vínculos con personas tanto de dentro de su familia como de fuera de ella, y se refirieron a ello en términos de necesidades. Una consecuencia lógica que se deriva de este discurso es el regreso al contexto familiar a pesar de que tuvieran expectativas ajustadas sobre el escaso apoyo que la familia les podía ofrecer al cumplir la mayoría de edad. Además, trabajar teniendo como objetivo habilidades menos tangibles es más difícil en términos de planificación, y requiere que los profesionales tengan una relación de mayor duración e implicación con el joven, cuando la realidad suele ser que la relación entre los profesionales encargados de la preparación para la vida adulta y los adolescentes cercanos a la mayoría de edad, no dura más de un año y que un mismo profesional ha de encargarse de varios jóvenes (Propp, Ortega y NewHeart, 2003).

Otra consecuencia de atribuir importancia a los conceptos de autonomía y autosuficiencia, según Iglehart (1994), es que se trasciende la relación del joven con sus educadores mientras está en protección y puede pautar la relación futura, de manera que muchos profesionales consideran un índice de responsabilidad el hecho de que los jóvenes no acudieran a ellos para pedirles ayuda. Sin embargo, esto no es necesariamente positivo ya que se puede traducir en una actitud desmotivadora para solicitar ayuda o mantener el contacto con los educadores después de haber salido de los recursos. Estos educadores transmitían de forma no explícita su visión de que el apoyo continuado indica dependencia y ausencia de madurez, de forma que si responsabilidad es sinónimo de no solicitar ayuda, entonces pedir apoyo o consejo es visto como un signo de debilidad o dependencia.

Sin embargo, las redes de apoyo social son un elemento fundamental en esta época y lo son especialmente, como hemos visto, para los jóvenes de atención residencial porque carecen del apoyo familiar (Bravo y Fernández, 2003; Del Valle, Álvarez y Bravo, 2003), pero también porque el paso del recurso de protección a los pisos tutelados o a vivir en un piso de alquiler compartido, afecta seriamente a la que ha sido su red social fundamental durante la estancia en el sistema de protección (Sala-Roca, Jariot, Villalba y Rodríguez, 2009; Sala-Roca, Villalba, Jariot y Arnau, 2012; Soldevila, Peregrino, Oriol y Filella, 2012). Mientras está en protección, el círculo cotidiano de un joven está principalmente compuesto por los profesionales del sistema y por los compañeros, pero la posibilidad de que cuando se emancipe finalicen estas relaciones, deja al joven sin relaciones significativas, lo que puede dificultar su estabilidad emocional cuando ya sea independiente (Sanchez, 2004). Además, los jóvenes que apenas tenían una red social antes de entrar y mantuvieron esa situación mientras estuvieron en acogimiento residencial, tienen más riesgo de exclusión social que los demás (Gabriel y Stohler, 2008). Esto se puede ver agravado en función de ciertas características del centro residencial, como su localización geográfica o las actividades que se realicen fuera de la residencia, como se puso de manifiesto en un estudio previo (Campos, 2006), en el que los educadores señalaban la dificultad de los niños para crear amistades fuera del contexto residencial.

Así, los adolescentes construyen una red de apoyo que suele desaparecer cuando salen de los recursos residenciales. La red de apoyo es especialmente susceptible de disminuir en función del tipo de recurso (acogimiento residencial, acogimiento familiar o adopción). Es de esperar que las redes de apoyo sean menores cuando los jóvenes han residido en acogimiento residencial. Como recoge Cook (1994) en su estudio con jóvenes que habían vivido en acogimiento familiar, el 86% una vez transcurridos entre dos años y medio y cuatro años después de salir del sistema, tenía al menos una persona en sus vidas con quien mantenía una relación personal fuerte y cercana; concretamente el 60% decía tener una red de apoyo importante. Un 10% permanecía en las familias de acogimiento y un 50% había regresado a sus familias de origen (Cook, 1994). En otro estudio se comprobó que los jóvenes y las familias acogedoras que permanecieron conviviendo una vez llegada la edad adulta

estaban funcionando mejor que aquéllas que cesaron esta relación a los dieciocho años o antes. Más aún, los jóvenes que siguieron teniendo apoyo de las familias acogedoras después de la mayoría de edad funcionaron tan bien como aquéllos que fueron adoptados (Kerman, Wildfire y Barth, 2002). Estos estudios ponen de manifiesto la influencia del tipo de acogimiento en la constitución de la red de apoyo del joven, pero hay otros factores que también están influyendo. Por ejemplo, un estudio realizado en California, analiza como posibles variables relevantes para alcanzar el éxito en la transición a la vida adulta, las relaciones con la familia de origen -principalmente el mantenimiento del contacto durante los años que permanecen en el centro- la experiencia que el joven haya tenido en el sistema de protección, la estabilidad de los recursos por los que haya pasado y el tipo de residencia en la que se encuentra cuando tiene que hacer la transición a la edad adulta, siendo más favorable las de menor tamaño (Courtney y Barth, 1996).

Revisando la caracterización realizada por Mendes (2006), podemos estudiar, por una parte, a los adolescentes que han tenido mayor estabilidad en los recursos y han experimentado seguridad, al tiempo que han podido establecer vínculos más estables, lo que favorece que hagan tanto un buen uso de los recursos previos a la salida del centro, como de los posteriores. Por otro lado, estarían aquellos que habiendo pasado por mayor número de recursos y sufrido mayor discontinuidad e inestabilidad, hacen un peor uso de los recursos, aunque en ocasiones desarrollan cierta facilidad para buscar apoyos. Finalmente, estarían los jóvenes que han sufrido peores experiencias antes de llegar al sistema de protección y que experimentan un déficit de habilidades sociales y emocionales, para quienes el apoyo en la salida no es suficiente para solventar estos problemas de base, aunque sí sea necesario. En los tres casos estudiados por Mendes (2006) el denominador común, el factor imprescindible, es el apoyo social. En este sentido, en los estudios en los que se ha preguntado su opinión a los jóvenes, estos han enfatizado la importancia de tener al menos un adulto con el que poder contar durante su periodo de transición, además de un apoyo económico para poder terminar la educación secundaria (Flynn y Vincent, 2008). Finalmente, otros estudios realizados con jóvenes provenientes tanto de acogimiento familiar como residencial, también concluyen que tener

vínculos de apego fuertes con un progenitor, un profesional de protección, la pareja o a la familia de la pareja, está asociado con unos resultados más positivos en la vida independiente (Iglehart, 1993, 1994; Wade y Munro, 2008).

Diversos estudios realizados en los Países Bajos, donde la mayoría del acogimiento es residencial, señalan que el apoyo social que los jóvenes tenían durante la transición a la vida adulta era crucial para conseguir una transición exitosa; especialmente el apoyo proporcionado por una red familiar (Knorth, Knot-Dickscheit y Strijker, 2008). Lo mismo se ha encontrado en algunos estudios estadounidenses (Reilly, 2003) y, como señala Stein (2005a), en su estudio realizado en Inglaterra, los buenos resultados en la transición a la vida independiente están asociados con la existencia de un vínculo fuerte con, al menos, un adulto. Höjer y Sjöblom (2010) ponen de manifiesto la facilidad que tenían los jóvenes por ellas estudiados para crear nuevas redes sociales de apoyo cuando ya estaban independizados, como por ejemplo las familias de sus parejas, algo que también se ha encontrado en investigaciones españolas (Sala-Roca, Villalba, Jariot y Rodríguez, 2009). Estas nuevas redes pueden compensar la ausencia de una familia de apoyo y constituir un punto de referencia importante en la transición a la mayoría de edad. En definitiva, la investigación nos muestra que es necesario poner un mayor énfasis en la interdependencia entendida como la relación con algún adulto significativo (Collins, 2001) para suplir la escasez de apoyo emocional y económico que está en la base de la desigualdad de oportunidades (Köngeter, Schröer y Zeller, 2008). Se ha descrito como imprescindible en diferentes investigaciones el tener una relación de confianza, segura y que genere en el joven un sentimiento de pertenencia (Höjer y Sjöblom, 2010). Diversos autores han reivindicado que la creación y el afianzamiento de una red social y de apoyo debería ser un objetivo central del trabajo educativo (Sala-Roca, Villalba, Jariot y Arnau, 2012; Soldevila, Peregrino, Oriol y Filella, 2012). También se ha puesto de manifiesto que entender cualquier contexto de acogimiento residencial como un entorno en el que se produce el desarrollo es fundamental para la práctica profesional (Campos, Ochaíta y Espinosa, 2011).

Un estudio realizado en Alemania en el que se hicieron entrevistas narrativas a quince mujeres tres años después de abandonar el acogimiento residencial, concluyó que la capacidad para desarrollar un estilo de vida saludable dependía del apoyo que hubieran recibido en la transición a la vida independiente. También puso de manifiesto que la habilidad para conectar los diferentes eventos que habían tenido lugar en la historia personal, junto con la capacidad de salir adelante aprovechando los recursos que facilita la institución, jugaban un rol central en el éxito de la transición¹⁴. El joven tiene que encontrar la satisfacción en su vida cotidiana y tiene que disponer del tiempo suficiente para sobreponerse a las dramáticas consecuencias que ha tenido su situación familiar y su paso por la institución protectora (Stein, 2005a). Para este autor es fundamental que el joven llegue a construir una identidad común, normal, ordinaria, en la que no se dibuje a sí mismo como superviviente ni como víctima de su propia historia, sino como una persona normal con trabajo, vivienda, unas relaciones personales, satisfacciones y dificultades similares a las del resto de personas adultas. La relevancia de la identidad, como proceso y como resultado de la protección a la infancia, ha sido puesta de manifiesto por diversos autores (Horrocks y Goddard, 2006; McMurray, Connolly, Preston-Shoot y Wigley, 2011; Stein, 2006), para quienes la construcción de la identidad a nivel individual, es decir, la capacidad de contar quién es uno y cuáles son sus orígenes, es un mediador del éxito de la intervención protectora. La formación de la identidad es un proceso dinámico y reflexivo que constituye un reto para toda la gente joven, especialmente a medida que la sociedad se ha ido haciendo más compleja (Stein, 2005a). Ayudar a los jóvenes a desarrollar una identidad positiva está ligado a la calidad del acogimiento y de los apegos experimentados durante el tiempo que se ha residido en protección. También está ligado al conocimiento y la comprensión de la historia familiar y del pasado, a su experiencia subjetiva de cómo son percibidos por otras personas en función de cómo responden ante ellos y, finalmente, a las oportunidades que tienen de cambiar su vida y tomar las riendas de su biografía (Stein, 2005a, 2006). La identidad y el sentido de pertenencia permanece muy unido a la familia de origen, una parte de los sesenta y seis jóvenes que participaron en un estudio realizado en Cataluña, afirmaron que desearían haber conocido con mayor

¹⁴ Finkel, 2004, citado en Köngeter, Schöer y Zeller (2008; p. 73).

detalle cuál era su situación familiar antes de entrar en los centros (Soldevila, Peregrino, Oriol y Filella, 2012). En el Reino Unido, hay una creciente toma de conciencia de la necesidad de que los adultos que han crecido en protección puedan consultar sus expedientes. El acceso a esta información es muy relevante para el proceso de construcción de la identidad en lo relativo a la familia y a las experiencias de su infancia (Horrocks y Goddard, 2006).

En España el acceso a los expedientes propios ya es posible en el ámbito de la adopción, donde, de forma normativa, durante el proceso de formación de las familias adoptantes, se educa a los futuros padres adoptivos en la necesidad de co-construir la identidad de sus hijos e hijas mediante el relato de su historia previa de protección en términos positivos (Casalilla, Bermejo y Romero, 2006), y la extensión de esta posibilidad para el resto de personas que hayan estado en el sistema de protección constituye una de las recomendaciones realizadas por la comisión del Senado (Senado, 2010). Horrocks (2002) en un estudio realizado en Inglaterra y Gales, hizo entrevistas a catorce jóvenes que habían salido del sistema de protección y se utilizaron sus historias de vida o biografías, construidas por el investigador a partir de esta información etnográfica. Mediante esta metodología se describieron temas importantes, como la diversidad de historias personales y la variedad de puntos de partida, o los diferentes procesos de desarrollo en los que se puede encontrar la persona cuando llega el momento de la transición.

Una revisión de los estudios realizados en Reino Unido lleva a concluir que, en términos generales, los mejores resultados están asociados a los siguientes factores: la estabilidad dentro del sistema de protección, las oportunidades para haber establecido relaciones de apego, la continuidad de las relaciones con la familia, profesionales y amigos, que la educación haya sido considerada como un objetivo prioritario y al tipo de ayuda que hayan recibido a la hora de emanciparse (Wade y Munro, 2008). Además de esta información, la revisión de estos autores deja patente que es necesaria más investigación de carácter longitudinal y a gran escala, así como más investigación de corte etnográfico para entender los cambios que se producen al forzar la llegada prematura de la edad adulta. Los estudios realizados en Inglaterra han puesto de manifiesto que el mantenimiento de las relaciones de apego y de los

lazos con la familia biológica, los hermanos, y la familia extensa en general, es importante para que el joven tenga una sensación de pertenencia y pueda construir su identidad; asimismo, la importancia de pertenecer a una familia para que el proceso de transición sea satisfactorio es un dato a tener en cuenta incluso cuando el joven lleva varios años sin tener contacto con ella (Aldgate, 2006). En España también se ha constatado la importancia que la relación con la familia biológica tiene en la estabilidad emocional del joven (Sala-Roca, Villalba, Jariot y Rodríguez, 2009).

Si bien la mayoría de las investigaciones analizadas en este apartado evalúan el éxito o el fracaso de uno o varios factores de la vida independiente, es importante incidir en la relevancia de la interconexión de estos factores en la vida del joven (Wade y Dixon, 2006). Iglehart y Becerra (2002) llevaron a cabo un estudio exploratorio con veintiocho sujetos (dieciocho afro-americanos y diez latinos) en Los Ángeles, California, mientras se encontraban en acogimiento residencial. Codificaron las entrevistas etnográficas para determinar los temas y las historias que los jóvenes contaron. Los temas que emergieron en estas entrevistas fueron: la importancia para los jóvenes de las personas que llevan a cabo los programas de vida independiente, recuerdos vagos sobre los contenidos de estos programas, conflictos familiares, inestabilidad en el alojamiento, arrepentimientos, miedos, lecciones que habían aprendido y objetivos de futuro. Las autoras analizan las implicaciones de este estudio para desarrollar una práctica y una investigación más sensibles en términos culturales y más participativa, o más porosa en los temas que son realmente relevantes para esta población (Iglehart y Becerra, 2002). El siguiente apartado resume los resultados de investigaciones que, como la anterior, han abordado la perspectiva de los propios jóvenes sobre su historia de vida y su contacto con protección.

3.4. Perspectiva del joven sobre su historia de protección

El acercamiento a este tema requiere tener en cuenta cómo se ha estudiado hasta ahora el acogimiento residencial en España. Como señalan Buchbinder, Longhofer, Barret, Lawson y Floersh (2006), en el ámbito americano la investigación suele estar centrada en cuatro áreas: 1) en el educador 2) en los progenitores, 3) en el niño o niña o, 4) en un análisis socio-cultural. En la investigación psicosocial española sobre acogimiento residencial existe un foco prioritario: estudiar los resultados de la intervención en el menor (Bravo y Fernández, 2003; Del Valle, Álvarez y Bravo, 2003; Lázaro y López, 2010; Martín y Dávila, 2008; Eduardo Martín y González, 2007a; Martín, Rodríguez y Torbay, 2007; Panchón, Fernández, Vizcarro, Antón y Martín, 2001; Santibáñez, 2000). De las investigaciones analizadas se deduce que el acogimiento residencial es considerado un contexto clave para el desarrollo y la educación y, sin embargo, sólo dos estudios recientes se han ocupado de analizar la comprensión que tienen los educadores, y otros profesionales que trabajan con los menores, sobre el desarrollo social y emocional de los niños y niñas con los que trabajan (Montserrat, Casas, Malo y Bertran, 2011; Sala-Roca, Villalba, Jariot y Rodríguez, 2009). Además de estos estudios, tres investigaciones han tenido en cuenta la opinión de los propios adolescentes (Martín y González, 2007; Sala-Roca, Villalba, Jariot y Arnau, 2012; Soldevila, Peregrino, Oriol y Filella, 2012). Para que la investigación fortalezca la práctica en este ámbito, es necesario que se amplíen las áreas de estudio y se complemente la información desde los puntos de vista de familiares, educadores, técnicos y los propios menores (Buchbinder, Longhofer, Barret, Lawson y Floersh, 2006). Fuera de nuestras fronteras son muchos los autores que consideran que no se puede estudiar la salida del sistema de protección a la infancia sin tener en cuenta la perspectiva del sujeto sobre su transición a la vida adulta, así como la del resto de actores que forman parte del proceso (Collins, 2001; Freundlich y Avery, 2005; Freundlich, Avery y Padgett, 2007; Georgiades, 2005a, 2005b; Höjer, 2008; Horrocks y Goddard, 2006; Iglehart y Becerra, 2002; Jones y Lansdverk, 2006; Köngeter, Schröer y Zeller, 2008). Precisamente en la transición a la vida adulta, como ponen de manifiesto Freundlich, Avery y Padgett (2007), lo realmente

relevante es el objetivo que se marque el joven, muy ligado a sus expectativas. Si éste tiene como objetivo regresar al hogar familiar y, sin embargo, se está trabajando todo lo posible para que se emancipe sólo en un piso, todo ese trabajo de los profesionales, según estos autores, será en vano.

En el estudio de Georgiades (2005a) destacan los comentarios transcritos en los que los jóvenes aseguran que mientras se encontraban en acogimiento residencial “no estaban preparados para escuchar” las recomendaciones de los educadores y que, sin embargo, al emanciparse descubren que han de hacer frente a las responsabilidades que conlleva la vida independiente. Otros autores, como Stoner (1999), también han puesto de manifiesto que los jóvenes podrían no estar emocionalmente preparados para afrontar el reto de la vida adulta, en parte por la inestabilidad vivida a lo largo de su historia. Investigadores españoles señalan también que los problemas emocionales interfieren con la consecución de sus objetivos para la independencia (Sala-Roca, Villalba, Jariot y Rodríguez, 2009). En el estudio de Stoner (1999) los jóvenes hablan de las lecciones que aprendieron en el sistema de protección, pero también de su arrepentimiento por no haber aprovechado mejor los recursos. En ocasiones atribuyen su desinterés por aprender a que no se encontraban bien, y a tener necesidades psicológicas no cubiertas que les impedían atender adecuadamente a las indicaciones de los profesionales. Los jóvenes mencionan específicamente lo que podrían haber evitado si hubieran escuchado lo que los educadores les decían, añadiendo que en esa época necesitaban aprenderlo de la “forma más dura” haciendo referencia a experimentarlo por sí mismos, a equivocarse ellos mismos (Stoner, 1999). Algunos de los jóvenes entrevistados por este autor propusieron que otros jóvenes ya emancipados fueran quienes les informaran de las situaciones a las que tendrían que hacer frente en la vida independiente. Se trataría de que los ya independizados fueran mentores de los que aún no lo están, y de crear un consejo de asesores jóvenes o consultores técnicos para planificación de la independencia (National Resource Center for Youth Development, 2004; Propp, Ortega y NewHeart, 2003).

Una parte importante del proceso transición se relaciona con cómo se han sentido los jóvenes mientras vivían en acogimiento residencial. El 90% de los casos entrevistados en un estudio longitudinal llevado a cabo en Wisconsin, consideraba que la entrada en el sistema de protección había sido necesaria, el 73% de los participantes tenía una actitud positiva y una opinión favorable de los servicios de protección a la infancia, pero un 33% reconocía sentirse solo, el 37% se sentía diferente de sus iguales por residir en protección, y un 29% se sentía falta de raíces (Courtney, Piliavin, Groganaylor y Nesmith, 2001). Según diversos autores españoles, los adolescentes consideraban las situaciones que vivían en sus familias como insostenibles y evaluaban su salida del hogar como una decisión necesaria (Artamendi y Del Valle, 1999; Del Valle, Álvarez y Bravo, 2003; Martín y Dávila, 2008; Soldevila, Peregrino, Oriol y Filella, 2012), y globalmente valoraban positivamente los servicios recibidos (Martín y González, 2007b).

Otro estudio compuesto por ocho entrevistas en profundidad realizadas a jóvenes que habían abandonado el sistema de protección hacía entre medio año y siete años, puso de manifiesto que esa independencia prematura constituyó para estos jóvenes una ‘demanda excesiva’. El autor acuña el término “prescripción de la independencia” para destacar que los criterios para iniciar la vida independiente venían marcados por la administración y no por la perspectiva del joven¹⁵. De manera similar entre las sesenta y una entrevistas realizadas a jóvenes que se habían emancipado del sistema de protección en Escocia, el 29% sentía que no había tenido ningún poder de decisión sobre su salida. No obstante, en las transcripciones analizadas por los autores se observa también la opinión contraria, algunos adolescentes sentían que esta transición era su oportunidad para hacerse responsables de sus vidas, y aseguraban “haber estado en protección demasiado tiempo” (Dixon y Stein, 2003). Como señalan estos autores, los jóvenes que se independizan desde el sistema de protección tienen muchos puntos en común con los otros jóvenes que se independizan, pero la investigación muestra que tienen que hacerse cargo de las responsabilidades de la vida adulta mucho antes y en menos tiempo que sus iguales que no han estado protegidos.

¹⁵ Normann, 2003 citado en Köngeter, Schöer y Zeller (2008; p. 74).

En las cuarenta y dos entrevistas llevadas a cabo en un estudio realizado en Jordania, se distinguían los jóvenes de protección por sentirse más maduros que sus iguales, por haber vivido las situaciones que habían vivido, pero también se sentían estigmatizados en cierta medida por su bajo nivel de estudios y por haber residido en una institución cuando la cultura del país identifica el contexto familiar prácticamente como el único posible. La sociedad en Jordania es predominantemente familiar y patriarcal, lo que genera que los jóvenes que no han vivido en ese entorno estén altamente estigmatizados (Ibrahim, 2008). En otros países, como en Rumanía, la investigación ha detectado que uno de los problemas a los que estos jóvenes se enfrentan en su transición a la vida adulta es el estereotipo propio de la juventud en general (Anghel y Dima, 2008). En el Norte de Irlanda una de las investigaciones realizada mediante cincuenta y una entrevistas (Mullan, McAlister, Rollock y Fitzsimons, 2007) recoge los sentimientos de los jóvenes al intentar adaptarse al acogimiento residencial y, particularmente, la falta de comprensión que percibían de otros contextos desde los que les recriminaban no vivir en una “familia real”. Los investigadores vinculan estas críticas al escaso conocimiento de la sociedad sobre los centros de protección y al estigma asociado a ellos, los jóvenes aseguraban que tener que explicar en diferentes contextos dónde residían, reforzaba que se sintieran diferentes frente a los demás. Con matices distintos, los educadores entrevistados en nuestro estudio piloto desarrollado en España, también hacían referencia a las implicaciones que para la construcción de la identidad de los jóvenes, tenía vivir en un ambiente que pretende asemejarse a un hogar normal, pero en el que se vive una “vida familiar irreal” (Campos, Ochaíta y Espinosa, 2011).

Como es lógico, existen puntos comunes entre la percepción que los jóvenes tienen del acogimiento residencial en general y la que tienen de la transición a la vida adulta desde este tipo de recursos. Especialmente sobre la ayuda ofrecida desde la institución para dicha transición. A la percepción de esta ayuda y a su eficacia se ha dedicado el siguiente apartado.

3.5. Utilidad de la ayuda recibida desde protección y percepción de la misma

Cuando en investigación se aborda el tema de la eficacia de los servicios de protección a la infancia, suele haber una falta de criterios para poder evaluarla e importantes deficiencias metodológicas. Una de las más usuales es comparar variables de los niños y adolescentes en protección con las de población normalizada. Por ejemplo, se han realizado comparaciones en el nivel de estudios alcanzado o en los problemas psicológicos referidos, entre una y otra población como si fueran poblaciones equiparables. Algunos autores han propuesto, incluso, la necesidad de realizar estudios con muestras grandes para comparar las trayectorias de transición a la vida independiente de los jóvenes provenientes del sistema de protección a la infancia, con la transición realizada en la población general de una edad aproximada (Dumaret, 2008; Flynn y Vincent, 2008). Cuando se han utilizado estadísticas estatales, como por ejemplo en algunos estudios hechos en Francia, se ha puesto de manifiesto que los adolescentes que se encuentran bajo la protección del estado tienen dos años de retraso en el nivel educativo comparado con sus iguales, o que un tercio de las personas sin hogar entre los dieciséis y los veinticuatro años en la ciudad de París han estado en alguna ocasión acogidos por el sistema de protección (Dumaret, 2008). En un estudio realizado en Suecia con una muestra de setecientos adolescentes, mediante un análisis multivariante, se puso de manifiesto la robustez del indicador “residente en protección por problemas de conducta” para explicar un riesgo más elevado de mortalidad, de sufrir problemas mentales, de verse involucrados en crímenes y de tener embarazos durante la adolescencia (Höjer, 2008; Vinnerljung y Sallnäs, 2008). Asimismo, se encontró que el haber estado en acogimiento residencial era un indicador de un pronóstico de vida independiente más pobre. Sin embargo, este tipo de análisis no nos dice nada de las causas por las que los jóvenes que han estado en el sistema de protección tienen niveles educativos inferiores, por las que no llegan a tener un hogar, o sufren problemas mentales. Por tanto, es necesario revisar los estándares de emancipación y modificarlos para que se pueda evaluar la eficacia de la intervención (Iglehart y Becerra, 2002). Basándose en los resultados encontrados en una estudio a gran escala realizado en Estados

Unidos, algunos autores proponen evaluar los resultados de la inversión que se realiza en protección de menores, teniendo en cuenta si los jóvenes han alcanzado un mínimo de estudios, han encontrado un trabajo antes de salir y tienen un plan de independencia que evite un futuro coste a los servicios sociales (Krebs y Pitcoff, 2004).

En realidad lo interesante sería saber qué hubiera sucedido con estos chicos si no hubieran estado en residencias, eso sí nos estaría hablando de la eficacia de la intervención del sistema de protección. Se trata de un tema difícil de estudiar por la dificultad de conseguir la muestra de sujetos necesaria, por lo que existen pocos trabajos al respecto. A continuación se hace una revisión de los mismos.

Un estudio realizado en Suecia comparó a ciento sesenta adolescentes que vivían en acogimiento residencial, con ciento diez que fueron usuarios de servicios sociales pero sin ser separados en ningún momento de sus familias y con otros mil novecientos sesenta jóvenes de población normalizada, en las variables: parentalidad en la adolescencia, problemas con la justicia, ingresos por problemas psicológicos y dependencia de servicios sociales. Encontraron que el grupo que había sido en algún momento atendido por los servicios sociales tenía resultados entre dos y tres veces más negativos que el perteneciente a la población normalizada, y que los resultados de quienes habían estado en acogimiento residencial eran entre tres y cuatro veces peores que los de aquéllos que nunca habían tenido contacto con los servicios sociales. Los autores se centran en las escasas diferencias entre los jóvenes separados de sus familias y quienes tuvieron contacto con servicios sociales sin separarles del núcleo familiar y atribuyen estas similitudes a que el estudio de cada caso por parte de los trabajadores sociales no había discriminado suficientemente entre las situaciones de abandono, o malos tratos, graves y menos graves que el niño hubiera sufrido. Así, podría ser que no se hubieran tomado medidas de acogimiento residencial en niños que lo hubieran necesitado y, posiblemente también, que algunos de los niños en acogimiento residencial no precisaran esa intervención. Atribuyen a la definición de riesgo y desamparo en la legislación sueca una laxitud que puede permitir que niños necesitados de servicios más especializados no los reciban y viceversa. Por otro lado, también consideran que, a pesar de haber

separado a los jóvenes de sus hogares, los resultados negativos obtenidos en esta población indican que no se han producido avances en las situaciones familiares a pesar de la intervención. El análisis estadístico realizado en el estudio indica que la intervención de servicios sociales tiene un poder explicativo muy débil en los análisis de regresión y que, estadísticamente, la intervención estaba incluso asociada con peores resultados. Para explicar estos datos los autores aluden a la notable falta de conocimiento científico sobre lo que constituyen intervenciones efectivas en los servicios de protección a la infancia (Vinnerljung, Sundell, Andrée Löfholm y Humlesjö, 2006). En definitiva, encontrar peores resultados en aquellas personas que habían estado en acogimiento residencial lleva a los autores a reivindicar más investigación sobre los factores que hacen que esta medida sea efectiva para mejorar las condiciones de la población atendida, y a denunciar el débil impacto que tienen, de acuerdo con los resultados de su estudio.

Otro de los estudios que utilizó un grupo de control de jóvenes en dificultad social es el de Simon (2007), realizado en Reino Unido y con resultados contrarios a los del estudio anterior. En él se analiza cómo son percibidos por los jóvenes que se emancipan del sistema de protección los servicios de acceso a la vivienda y cómo los utilizan. La muestra estuvo constituida por ochenta jóvenes protegidos y cincuenta y nueve clasificados como “en dificultad”, algo semejante a lo que en España se considera como población en situación de riesgo. Los resultados mostraban que los jóvenes que se emancipaban desde el sistema de protección tenían menos “crisis de transición” y que sufrían en menor medida la experiencia de “quedarse en la calle”, junto con un mayor nivel de autonomía y mayor apoyo social en su primer alojamiento. Se identificaron diferentes factores que, desde el punto de vista de los jóvenes que se emancipaban desde el sistema de protección, contribuyeron a su mejor acceso a los servicios de vivienda: tener familiares y amigos como parte de su red de apoyo, estructuras de apoyo formal y equipos de preparación para la vida autónoma que negociaron en su beneficio con los servicios de vivienda. El estudio concluye que estos jóvenes tuvieron unas experiencias de búsqueda de vivienda más positivas que el grupo de riesgo social, porque los primeros tenían acceso a una serie de servicios arbitrados por la ley “Leaving Care Act” de 2000 que les situaba en una

posición de mayor privilegio frente a los que no estaban en protección (Simon, 2007). Sin embargo, aunque los servicios de apoyo a la búsqueda de la primera vivienda planteados en esta ley fueron un factor clave para el bienestar de estos jóvenes, ésta no era la única diferencia, ya que quienes habían estado protegidos también habían desarrollado mejores estrategias para mantener redes de apoyo informal, como familiares y amigos, mientras que los chicos en situación de riesgo que se habían independizado a una edad similar se encontraban muy distanciados de sus familias y no disponían de redes de apoyo.

Los diferentes resultados obtenidos en el estudio de Vinnerljung y col. (2006), con respecto al de Simon (2007) pueden atribuirse, en parte, a la metodología utilizada, mientras en el primero se hace una codificación de la información de caso de los expedientes y se analiza la relación entre las variables de cada sujeto y los factores de riesgo¹⁶, en el segundo se realizaron entrevistas que indagaron sobre cómo se sentían en el momento de independizarse y cómo valoraban dicha transición. Comparando ambos estudios se ve la diferencia que existe entre la percepción que se tiene de la ayuda recibida y la mera evaluación de resultados realizada mediante la consulta de expedientes y, por tanto, el papel relevante que juega la ayuda percibida.

En cualquier caso, conocer la experiencia de los jóvenes, tanto durante como después del acogimiento residencial, es muy relevante para mejorar las intervenciones ya que, la vivencia subjetiva del propio joven puede ser muy diferente de lo que le puedan atribuir los educadores, familiares, técnicos u otros profesionales. Así, por ejemplo en el Reino Unido se llevó a cabo un estudio en el que se encontró que la satisfacción subjetiva con la situación vital se asociaba a haber alcanzado una cierta cualificación educativa, a tener trabajo o a tener pareja (Wade y Munro, 2008). También en Inglaterra, Jo Dixon (2008) se ocupa de analizar cómo la transición a la vida adulta puede afectar a la salud y el bienestar percibidos

¹⁶ Los factores de riesgo definidos por los autores fueron: ser padre adolescente, haber cometido al menos un crimen, haber sido hospitalizado con un diagnóstico psiquiátrico y haber recibido ayuda de servicios sociales al menos un mes.

por sus protagonistas. Aquéllos jóvenes que se consideraban a sí mismos como teniendo problemas emocionales y de conducta, eran particularmente vulnerables y tenían dificultades con el alojamiento y en la participación en su propia carrera profesional. Como señala la autora, reconocer que una salud mental y emocional empobrecida pueden predisponer a los jóvenes a tener transiciones menos exitosas, puede ayudar a los profesionales para tratar estas dificultades como parte de su plan de transición. Asimismo, en el estudio se identifica que el alojamiento y la consolidación de un hogar son elementos claves para promover la salud mental de los jóvenes, siendo la implicación o participación del joven en su propia educación o inserción laboral menos importantes e, incluso, mediada por sus circunstancias de vivienda. En cuanto al bienestar general subjetivo, el alojamiento también era un elemento relevante junto con la red social, aquéllos jóvenes con una red de amistades fuerte se sentían más satisfechos con sus vidas (Dixon, 2008). En España, una investigación realizada en Cataluña con veintiún jóvenes entrevistados, incide en que se pone un énfasis excesivo en la preparación para la independencia económica, e insuficiente en el entrenamiento de habilidades sociales y emocionales para que los jóvenes puedan crear y mantener relaciones sociales (Sala-Roca, Villalba, Jariot y Arnau, 2012).

A pesar de su importancia, son pocos los estudios que, además de estudiar la calidad y la adecuación de la preparación de los jóvenes acogidos en residencias para vivir de forma independiente, estudien sus propias percepciones sobre esta transición. Un trabajo llevado a cabo en el estado de Nueva York, exploró hasta qué punto los jóvenes se sentían preparados para dejar el sistema de protección y las oportunidades que se les dieron de participar en la planificación y en la toma de decisiones de aquéllos asuntos que afectaban de forma directa a su futuro inmediato (Freundlich, Avery y Padgett, 2007). En entrevistas realizadas con los profesionales y con los propios jóvenes que habían salido del sistema de protección, muchos de los segundos aseguraron que no estaban preparados para vivir de forma independiente. Las autoras vuelven a incidir en este aspecto en una publicación posterior y coinciden con autores españoles en que con dieciocho años no están preparados para vivir de forma independiente (Avery y Freundlich, 2009; Sala-Roca,

Villalba, Jariot y Arnau, 2012; Soldevila, Peregrino, Oriol y Filella, 2012). Por su parte, los profesionales expresaron su preocupación por el fracaso producido al no haberse iniciado la preparación de estos jóvenes con el suficiente tiempo antes de la mayoría de edad. Algunos adolescentes tenían mucho deseo de abandonar el sistema de protección, algo encontrado también por otros autores (Freundlich y Avery, 2005; Höjer y Sjöblom, 2010; Mullan, McAlister, Rollock y Fitzsimons, 2007), mientras que otros decían sentir miedo a la llegada de ese día. Su satisfacción con la preparación que habían recibido estaba vinculada a que se les hubiera animado a seguir en el centro educativo o a que hubieran recibido una buena preparación para el mundo laboral. Otros mencionaron factores personales, como la responsabilidad, para justificar el aprovechamiento de la ayuda. Por otra parte, algunos jóvenes decían no haber sido bien preparados, y otros, que sus deseos sobre el futuro alojamiento o sobre la reunificación con los familiares no habían sido escuchados y respetados. En relación a esto, algunos jóvenes aseguraban que era necesario un alto grado de asertividad para conseguir que los profesionales tuvieran en cuenta sus deseos o preferencias para la vida independiente, por lo que las autoras concluyen que las oportunidades de los jóvenes para participar en sus planes de futuro eran limitadas (Freundlich, Avery y Padgett, 2007).

En el trabajo de Mullan, McAlister, Rollock y Fitzsimons (2007) hecho en Irlanda, se realizaron cincuenta y una entrevistas a jóvenes que estaban en el sistema de protección y a otros independizados después de haber residido en acogimiento residencial. Los jóvenes independizados hablaban de las dificultades con las que se habían encontrado al comenzar a vivir de forma independiente, mientras que los que aún permanecían en residencias preferirían vivir independientes porque asociaban esta vida con una mayor libertad. De hecho, muchos de los jóvenes entrevistados deseaban salir del recurso para vivir por su cuenta, incluso a pesar de que algunos reconocían no estar aún preparados para ello (Mullan, McAlister, Rollock y Fitzsimons, 2007). Sólo una pequeña parte de la muestra decía ser consciente de las dificultades a las que se tendría que enfrentar, y atribuía su deseo de querer retrasar la independencia a la inadecuada preparación recibida para la transición a la vida adulta. Los investigadores describen las vidas de algunos de estos jóvenes como una

sucesión de dificultades que afectan a su estabilidad mental, especialmente si han salido de protección sin haber superado el trauma familiar, o si su experiencia en acogimiento residencial ha sido difícil, confusa o inestable. Si se dan estas circunstancias, los chicos se enfrentan a las dificultades propias de la transición a la edad adulta sin haber superado las de periodos anteriores, con lo que, obviamente, tardan más tiempo en estabilizar sus vidas. Quizá por este motivo, al cabo de un tiempo, los jóvenes de este estudio manifestaban sus deseos de querer volver a estudiar y mejorar sus niveles educativos.

También en otros países se han obtenido resultados similares. Así, la mayoría de los dieciséis jóvenes que participaron en un estudio hecho en Suecia, mostraron, por un lado, ganas de salir de los recursos y, por otro, miedo por creerse aún poco preparados. La mayoría tenía, además, ansiedad en relación a la gestión del dinero, a la búsqueda de alojamiento, a la posibilidad de quedarse sin hogar o solos y sin ayuda. Las autoras recogieron afirmaciones de los jóvenes en las que aseguraban que la ayuda recibida de los profesionales de protección había sido muy positiva y se arrepentían, incluso, de no haber seguido sus consejos (Höjer y Sjöblom, 2010). En este mismo estudio, parte de los profesionales entrevistados, tanto educadores como familias acogedoras, manifestaron que la falta de planificación formal desde la institución protectora y la ausencia de la vinculación afectiva con una persona adulta, eran los principales problemas porque descuidaban la necesidad del apoyo emocional de los chicos y chicas. En el siguiente apartado se analizan los estudios relacionados con la falta de preparación.

3.5.1. Falta de preparación: “la adultez inmediata”

Durante un periodo de sus vidas, los jóvenes que viven en familias normalizadas disponen de libertad para explorar, reflexionar, construir su identidad y arriesgarse, normalmente mientras están adquiriendo una formación educativa amplia y, con frecuencia, una educación universitaria. Sin embargo, los jóvenes de protección se pierden en su propia transición. Es lo que algunos autores como Stein (2006) han llamado “la adultez inmediata”.

Diversos estudios desarrollados en España, otros países europeos y Estados Unidos, han demostrado que, tanto los propios jóvenes como los trabajadores del sistema de protección, afirman que los primeros no están bien preparados cuando llega el día en que tienen que salir del centro, que no tienen tiempo para pensar y asimilar su salida. Los profesionales hablan de “aceleración de los procesos de autonomía” teniendo en cuenta además que se trata de una población que ha sufrido carencias relevantes para su desarrollo (Campos, 2006; Freundlich, Avery y Padgett, 2007; Sala-Roca, Villalba, Jarriot y Arnau, 2012; Soldevila, Peregrino, Oriol y Filella, 2012). Así, las investigaciones de Courtney y Barth (1996) y las de Freundlich y Avery (2006) han demostrado que el incremento en el tiempo de la atención residencial anterior a la salida, se asocia con un aumento de las probabilidades de tener una buena emancipación. Además, se ha señalado que la preparación para la vida independiente tiene efectos más tangibles si comienza dos años antes de que los jóvenes cumplan la mayoría de edad. En este sentido, la investigación de Frechon (2003) en Francia ha mostrado que es en el primer año después de haberse producido la transición a la vida independiente cuando hay que hacer frente a mayores dificultades. En nuestro país se ha encontrado que existe correlación entre la edad de salida del sistema y el nivel de integración social, de manera que los jóvenes menores de veintiún años tienen más tendencia que los mayores a sufrir situaciones marginales (Del Valle, Álvarez y Bravo, 2003).

Así pues, ya sea por sus precarias experiencias en el ámbito familiar, por su paso por el sistema de protección a la infancia, o por la ausencia del apoyo económico y emocional de la familia prolongado en el tiempo, se trata de un colectivo que en general no consigue aprovecharse de las oportunidades educativas que se encuentran a su disposición. Así lo manifestaban algunos jóvenes entrevistados en un estudio realizado en Escocia, que se arrepentían de no haber aprovechado las ayudas educativas que se les había ofrecido desde el sistema de protección (Dixon y Stein, 2003). También Freundlich, Avery y Padgett (2007) en la revisión de literatura hecha en su estudio, destacan que muchos de los jóvenes acogidos en el sistema de protección se enfrentan a tantos retos, que no utilizan los servicios disponibles,

llegando en ocasiones a abandonar las residencias antes de los dieciocho años de edad.

En la revisión realizada por Propp, Ortega y NewHeart en 2003, se encontró que los jóvenes se sentían poco preparados, inseguros y sin saber cómo realizar la transición a la vida independiente. Un ejemplo interesante pueden constituirlo algunos antiguos países comunistas en los que los jóvenes podían estar bajo la protección del estado hasta los veinticinco años, a pesar de lo cual se sentían poco preparados para enfrentarse a la vida adulta. Por ejemplo, en Rumanía, la investigación ha puesto de manifiesto el aislamiento y la falta de preparación que contrastan con la expectativa de “adultez inmediata”, algo que también han encontrado los estudios hechos en Hungría (Stein, 2008). La falta de preparación también es un argumento al que aluden los jóvenes españoles que aún viven con sus familiares a pesar de haber superado la tercera década de sus vidas (Injuve, 2006), lo que nos lleva a plantear que estar preparado para vivir de forma independiente es una apreciación personal, en la que es difícil discriminar el peso que tienen las circunstancias familiares y sociales.

Como ya se ha dicho, son escasos los estudios que han tenido en cuenta las expectativas de futuro de los adolescentes cuando están en el sistema de protección, a punto de cumplir la mayoría de edad, a pesar de que tales expectativas pueden tener un impacto significativo en su estado psicológico y en su motivación para participar en los programas diseñados para la preparación de la vida independiente. También son escasos los estudios en los que se ha explorado pormenorizadamente el impacto de las expectativas que sobre los jóvenes tienen sus educadores, familiares, profesores y compañeros (Montserrat, Casas, Malo y Bertran, 2011). Se supone que el adolescente protegido antes de su mayoría de edad debería estar planificando la vida independiente: escoger una formación, encontrar un empleo, buscar una casa, decidir con quién vivir, etc. Pero es difícil tener ese tipo de planificación cuando se vive un momento de inestabilidad psicológica en el que las expectativas sobre el futuro son inciertas y negativas. En un estudio llevado a cabo en Israel con ciento cuarenta jóvenes del sistema de protección y ciento treinta y

cinco de otros sistemas de acogimiento¹⁷, se puso de manifiesto que el 30,7% estaba muy preocupado por la llegada del momento de dejar la protección y el 30,3% decía estar algo preocupado. Los adolescentes que vivían en acogimiento residencial -el tipo de acogimiento que más similitudes tiene con el español- se mostraban más preocupados que los demás sobre su transición a la vida independiente y también fueron los que decían haber recibido más ayuda de los profesionales del sistema, de manera que la preocupación de los jóvenes por su salida correlacionaba positivamente con el apoyo institucional recibido. El optimismo, las expectativas positivas de futuro, y la preparación para la vida independiente fueron los predictores más significativos del éxito en esta independencia, mientras que el apoyo social no resultó ser un factor explicativo tan potente (Sulimani-Aidan y Benbenishty, 2011). Estos resultados son opuestos a los de numerosos estudios revisados aquí en los que el apoyo social es fundamental para conseguir una independencia satisfactoria (Flynn y Vincent, 2008; Höjer y Sjöblom, 2010; Iglehart, 1993, 1994; Kerman, Wildfire y Barth, 2002; Knorth, Knot-Dickscheit y Strijker, 2008; Mendes, 2006; Reilly, 2003; Sala-Roca, Villalba, Jariot y Arnau, 2012; Sala-Roca, Villalba, Jariot y Rodríguez, 2009; Soldevila, Peregrino, Oriol y Filella, 2012; Wade y Munro, 2008). En el estudio de Sulimani-Aidan y Benbenishty (2011) también se encontró que las expectativas educativas eran de las más bajas, ya que la mayoría de los jóvenes no tenía previsto completar la educación obligatoria. Esto contrasta con otros estudios en los que las expectativas académicas de los jóvenes protegidos eran muy optimistas si se comparaban con el nivel educativo real obtenido (Courtney, Piliavin, Grogankaylor y Nesmith, 2001). Además, un tercio de los jóvenes entrevistados percibía estar poco preparado para conseguir un trabajo, para gestionar el dinero y para obtener alojamiento, mientras que un 29% no se sentía preparado para vivir solo (Sulimani-Aidan y Benbenishty, 2011).

¹⁷ Sistemas de acogimiento característicos del país, creados para dar apoyo a las familias menos favorecidas y a menores de edad inmigrantes.

3.5.2. *Falta de participación: vidas controladas por otros*

En el Reino Unido en los años setenta se produjo lo que algunos autores denominaron el *despertar de la conciencia política y profesional sobre la emancipación desde protección*¹⁸. Por primera vez se pidió a los jóvenes protegidos que dieran su opinión sobre la transición a la vida independiente. La forma que tuvieron los jóvenes de expresar esta experiencia es recogida por Biehal, Clayden y Wade (1994) en afirmaciones como las siguientes: “ser niños hasta los dieciocho”, “los servicios sociales planifican tu vida por ti” y “ser expulsado a patadas de protección”. A partir de esa fecha hubo un importante aumento de estudios cualitativos realizados con muestras pequeñas, y de estudios exploratorios que destacaron la diversidad de las experiencias de los jóvenes que se independizaban desde el sistema de protección y las dificultades a las que debían de hacer frente. Cabe destacar el énfasis en los cambios de vivienda, el desempleo, la falta de un hogar, la posible delincuencia, así como los aspectos que la institución debía implementar para mejorar la ayuda a la transición. A partir de los años noventa la investigación tuvo un carácter más cuantitativo, estableciéndose patrones asociados con la transición y comparaciones con la población general (Biehal, Clayden, Stein y Wade, 1994; Wade y Munro, 2008). En este tipo de investigaciones se puso de manifiesto que los jóvenes protegidos tenían que asumir responsabilidades adultas a una edad más temprana que el resto de sus iguales y que esto jugaba un papel determinante en la formación de su personalidad adulta. En las entrevistas realizadas por Sala-Roca, Villalba, Jarriot y Arnau (2012), los jóvenes afirmaban no recibir ayuda en el momento de la emancipación y describían haber sufrido una situación muy estresante en los primeros días de su vida independiente por la falta de apoyo material.

Además de las características más o menos constantes que tienen los recursos residenciales, hay que tener en cuenta que se trata de instituciones sociales y que, por tanto, están en constante cambio. Herczog (2008) al describir el funcionamiento del sistema de protección a la infancia en Hungría -que tiene grandes similitudes con el español-, destaca el incremento de la proporción de adolescentes, cada vez de mayor

¹⁸ The awakening of leaving care in the professional and political consciousness (Biehal, Clayden, Stein y Wade, 1994, p. 232).

edad y con más problemas de conducta, que cada año se registra en el sistema¹⁹, y lo atribuye tanto a la debilidad de los servicios sociales locales para detectar a tiempo la situación, como a un posible incremento en la concienciación de las desventajas asociadas a la institucionalización. En Hungría los jóvenes reciben ayuda económica y de acompañamiento hasta los veinticuatro años, tanto si residen en un alojamiento institucional como si viven de forma independiente. A pesar de ello, la autora destaca que cuando salen no se puede decir que estén preparados para la vida autónoma porque apenas han tenido ocasión de reflexionar lo suficiente sobre los errores cometidos por sus progenitores como para intentar no reproducirlos en sus propias familias. La necesidad de crear más espacios para la reflexión como mecanismo educativo, también ha sido reivindicada por investigadores españoles que lo consideraban como una forma de prevenir la conducta impulsiva propia de la adolescencia (Soldevila, Peregrino, Oriol y Filella, 2012). Uno de los aspectos más críticos expuestos por Herczog (2008), es que considera el acompañamiento en la transición a la vida adulta como una forma “paternalista” de continuar la intervención directa y de preservar el cuidado basado en la dependencia. Herczog afirmaba en 2008 que el sistema de protección a la infancia húngaro no preparaba a los jóvenes para la edad adulta a pesar de los largos periodos que algunos estaban en acogimiento residencial.

En la misma línea, otras dos investigadoras rumanas, Anghel y Dima (2008) coinciden en señalar que existe un desnivel entre los derechos y las responsabilidades, que afecta a la preparación para la independencia. Consideran que la preparación para la vida adulta en su país se puede considerar inexistente y destacan que se pone más peso en la protección mal entendida, de manera que se limitan las posibilidades de los profesionales para ayudar al joven a ser autónomo. Para ellas un ejemplo de esta hiperprotección puede ser que algunos recursos de acogimiento residencial no permiten a los jóvenes entrar en la cocina para preservar su seguridad física. Sin embargo, hay que tener en cuenta que, aunque el propósito inicial fundamental de los recursos deba ser la protección, necesariamente al llegar a la adolescencia la institución ha de asumir la responsabilidad de preparar para la vida

¹⁹ Una tendencia que también existe en España (Bravo y Del Valle, 2009; Sala-Roca, Villalba, Jariot y Rodríguez, 2009).

independiente y adulta (Höjer y Sjöblom, 2010; Sala-Roca, Villalba, Jariot y Arnau, 2012), siendo necesario tomar conciencia de este doble rol que tiene el sistema de protección para facilitar el adecuado apoyo práctico y emocional a los jóvenes. Estos deben involucrarse más en la vida de los centros en los que residen y participar activamente en el proceso de su transición a la edad adulta (Köngeter, Schröer, y Zeller, 2008). Una de las recomendaciones para la práctica con los adolescentes protegidos es crear, de forma proactiva, oportunidades para que experimenten poco a poco la vida independiente, antes de salir de la residencia. En la misma línea es importante que estén preparados en la realización de entrevistas laborales y que conozcan el procedimiento para la firma de contratos laborales y de arrendamiento (Sulimani-Aidan y Benbenishty, 2011).

Así por ejemplo, en las entrevistas realizadas en un estudio hecho en Escocia, se encontró que un 29% de los jóvenes sentía que no había participado en la elección de sus futuros lugares de residencia (Dixon y Stein, 2003). También uno de los jóvenes que cuando fue entrevistado por Stoner (1999) no tenía hogar, recomendaba a los educadores que escucharan más a los adolescentes para que pudieran averiguar qué es lo que realmente querían hacer en sus vidas. En la misma línea Mike Stein (2006) analiza cómo algunos jóvenes daban la bienvenida a los retos de la vida independiente, sintiendo que tenían mayor agencialidad y control sobre sus vidas, cuando comparaban esa situación con las restricciones que les imponían en el sistema de protección. Hablaban especialmente de la falta de oportunidades para tomar decisiones o participar activamente y argumentaban que eso les había afectado en sus vidas (Stein, 2006). Los jóvenes del estudio de Soldevila, Peregrino, Oriol y Filella (2012), relacionaban algunas características de los pisos como la presencia de educadoras veinticuatro horas o el excesivo control de su conducta, con su falta de autonomía. Así pues, cuando se trabaja con jóvenes que están en periodo de transición a la vida adulta, la práctica debe guiarse por un criterio de “empoderamiento” progresivo, que les permita ir afrontando poco a poco lo que supone la vida adulta. Este proceso ha de estar precedido de la elaboración de una historia personal y por el análisis de las experiencias en las que han tenido escasa o nula agencialidad, lo que implica que los educadores reconozcan las diversas causas

que han impedido participar activamente al joven, en muchas ocasiones por un exceso de protección (Propp, Ortega y NewHeart, 2003). Por tanto, es necesario involucrar plenamente a los jóvenes en la planificación y en la toma de decisiones sobre su futuro. Ello implica enseñarles a participar en la revisión de sus casos y, especialmente, en la identificación de los familiares u otras personas que puedan servir de conexiones cuando dejen la protección. Además, la práctica educativa debería incluir conversaciones habituales con los jóvenes desde el inicio de su entrada en el sistema, sobre su pasado, presente y futuro y, más concretamente, sobre sus objetivos (Freundlich, Avery y Padgett, 2007).

Storo (2008) ha demostrado que muchos de los jóvenes cuando se independizan desde el acogimiento residencial, necesitan ayuda y que suelen ser conscientes del tipo de ayuda específica que necesitan, a pesar de que pedirles su opinión no sea una práctica habitual. Establecer esas vías de participación significativa evitaría lo que los educadores han denominado “contrarreloj” educativa, un periodo comprendido entre los dieciséis y los dieciocho años, en el que el joven tiene que pasar de no participar apenas en las decisiones sobre su vida, a tener que decidir por completo en soledad (Campos, 2006). Dentro del sistema de protección la falta de participación infantil y adolescente es una constante y, aunque llegue a ser más llamativa cuando se acerca la mayoría de edad (Collins, 2001; Freundlich y Avery, 2006; Georgiades, 2005b), sus consecuencias se dejan notar mucho antes. En un estudio desarrollado en el Norte de Irlanda, los autores concluyen que la clave para que los adolescentes tengan una buena relación con los profesionales, requiere que éstos conozcan bien al joven, sean abiertos y amigables, estén dispuestos a escuchar, y que se comuniquen con los jóvenes de forma honesta. Este último punto es el más destacado por los autores que dicen que, en ocasiones, la falta de información sobre la duración de las estancias en los centros y las posibles derivaciones a otros recursos, hace que las expectativas de futuro de los jóvenes estén poco ajustadas a la realidad y que, por ello, pierdan la confianza en aquéllos profesionales que no se comunican con ellos de forma clara (Mullan, McAlister, Rollock y Fitzsimons, 2007). Según muestra un estudio realizado en la Comunidad de Madrid, el 51% de los jóvenes entrevistados que habían estado en alguna ocasión bajo una medida de

guarda o de tutela, desconocía en el momento del ingreso en el centro cual era el motivo por el que dejaban de estar con su familia y pasaban a una institución (De la Herrán, García e Imaña, 2008). La falta de información crea en ellos la sensación de falta de control, lo que conlleva estrés y dificulta el éxito de la intervención (Soldevila, Peregrino, Oriol y Filella, 2012).

También en una de las investigaciones citadas por Stein en su revisión de 2006, con la participación de mil cien jóvenes, menos del 30% había hablado con sus trabajadores sociales sobre cuál iba a ser su situación después de que fueran separados de sus familias. Aunque resulte difícil trabajar con los niños, niñas y adolescentes el tema de la separación familiar y el ingreso en un centro, no se puede obviar que si no se trata adecuadamente, los menores desarrollarán sus propias explicaciones de lo sucedido. La existencia de esas explicaciones o ideas, cuando no se contrastan con los sucesos reales, se puede convertir en un importante obstáculo para la construcción de la autonomía (Ochaíta y Espinosa, 2004).

Como señala Stein (2005), se trata de niños abandonados por su familia, excluidos por el sistema educativo, protegidos por el estado, enviados a diferentes tipos de acogimiento residencial y asesorados por trabajadores sociales, lo que supone que tienen muy poca capacidad para planificar y decidir sobre sus vidas. No obstante, hay que tener en cuenta que si bien durante los años setenta y ochenta la falta de participación de estos adolescentes respondía a políticas y prácticas anquilosadas que les estigmatizaban o devaluaban mientras vivían en residencias, en la actualidad podría derivarse de la falta de revisión de las prácticas educativas residenciales. Así pues, sería necesario modificar esas prácticas de modo que los adolescentes fueran progresivamente tomando el control de sus vidas, por ejemplo en la gestión del dinero y del tiempo (McMillen y Tucker, 1999). Por tanto, los recursos especializados para la transición a la vida adulta que refuercen la participación de los jóvenes en la toma de decisiones deben considerarse imprescindibles.

Como han señalado diversos autores (Freundlich y Avery, 2005; Freundlich, Avery y Padgett, 2007), en Estados Unidos existe la misma tendencia, ya que los jóvenes no están involucrados de forma significativa en la toma de decisiones que les afectan mientras están en acogimiento, ni tampoco en la elaboración de sus planes de futuro; además muchos querían tener más información sobre el desarrollo de su caso concreto. De esto se deduce la necesidad de un marco de actuación que satisfaga todas las necesidades del joven, aceptando la complejidad del proceso de transición a la vida adulta, que debe englobar las relaciones interpersonales y la colaboración con otras personas. Para ello se requiere que las voces de los jóvenes protegidos formen parte del propio sistema mediante los mecanismos de participación adecuados (Iglehart, 1994; McMillen y Tucker, 1999; National Resource Center for Youth Development, 2004).

3.6. Nivel educativo e inserción sociolaboral

El estudio más relevante hasta el momento publicado en nuestro país se ha llevado a cabo en Cataluña. En él se entrevistó a treinta y cinco jóvenes, sus educadores de referencia y sus profesores de instituto para analizar los factores que favorecerían la continuación de los estudios en esta población (Montserrat, Casas, Malo y Bertran, 2011). A pesar de que Cataluña cuenta con programas de apoyo especiales para los adolescentes del sistema de protección una vez cumplida la mayoría de edad, y ésta es una diferencia fundamental con el resto de comunidades españolas, los datos del estudio son enormemente valiosos para considerar este área fundamental de la transición a la vida adulta. Los factores fundamentales que han incidido en la continuación de los estudios de los jóvenes provenientes de acogimiento residencial son:

- El tiempo de permanencia tanto en el acogimiento como en el centro escolar.
- Que el adulto de referencia clave sea estable, dé prioridad al rendimiento escolar, tenga altas expectativas y transmita el valor del estudio para mejorar la situación de dificultad social.

- Que el adolescente tenga un grupo de amigos fuera del contexto de protección y que participe en actividades de ocio normalizadas.
- La implicación de la institución escolar en el desarrollo y aprendizaje del adolescente.
- El mantenimiento de las relaciones con los hermanos si así lo desean.
- Que los adultos tengan en cuenta dónde quiere estudiar el joven y los apoyos que puede necesitar.

Una vez abandonado el sistema de protección los factores clave para que el joven siga estudiando son:

- Contar con un adulto de referencia estable, que se implique y que tenga expectativas elevadas en el tema formativo, así como que transmita el valor del estudio
- Que el servicio de apoyo con el que cuenten dé prioridad a los asuntos educativos.
- Proporcionar orientación escolar que promueva los estudios postobligatorios, de acuerdo con las preferencias y aspiraciones de futuro del joven.
- Mantener un grupo de amigos ajenos al sistema de protección, integrados en el sistema educativo.
- La implicación del instituto para que el joven no abandone la educación ante sus circunstancias de dificultad.
- La existencia de servicios de ayuda para la vivienda, de becas para seguir estudiando y de acompañamiento personalizado.

Fuera de las fronteras de nuestro país, la revisión realizada por Collins de la investigación hecha en Estados Unidos (2001) sobre la transición a la vida adulta desde el sistema de protección, encuentra que las carencias más importantes de esta población son especialmente no haber terminado la educación básica y depender de las ayudas públicas. La investigación de Stein (2008) en Reino Unido ha puesto de manifiesto que quienes llegan a niveles educativos superiores generalmente han tenido una experiencia más estable en el sistema de protección a la infancia y una continuidad en la escolarización, han sido apoyados por sus progenitores -incluso aunque estos no fueran capaces de cumplir otras funciones parentales- y han recibido un apoyo educativo por parte de los profesionales con los que conviven

(Stein, 2008). La estabilidad en los recursos de protección se asocia a un mayor éxito para alcanzar un nivel educativo más alto, cuando existe un profesional comprometido con proveer ayuda y favorecer un ambiente de estudio al adolescente (Sala-Roca, Villalba, Jariot y Arnau, 2012; Wade y Munro, 2008; Whiting, 1997). Por otra parte, la información sobre las aspiraciones educativas de los jóvenes, sus propias experiencias en el sistema educativo y las dificultades que encuentran para conseguir sus metas, son vitales para los profesionales que tratan de ayudar a los jóvenes protegidos a construir vidas adultas (McMillen, Auslander, Elze, White y Thomson, 2003). Algunas iniciativas de programas de educación residencial han señalado que el refuerzo escolar en este peculiar contexto -acompañado de un servicio de apoyo y respaldado por la estabilidad en el alojamiento- pueden ser una buena estrategia para asegurar que se complete la educación escolar y para que se obtengan mejores resultados académicos (Jones y Lansdverk, 2006; Sala-Roca, Villalba, Jariot y Rodríguez, 2009). Como se puede apreciar, todos son factores que coinciden con los encontrados en el estudio de Cataluña (Montserrat, Casas, Malo y Bertran, 2011). En otros estudios hechos en Reino Unido, los resultados académicos negativos se atribuyen al estrés emocional experimentado antes y durante el acogimiento residencial, a la ausencia de una red de trabajo sólida entre los profesionales de protección y los de educación, a las bajas expectativas de los profesionales y a la priorización de objetivos de protección sobre los educativos (Biehal, Clayden, Stein y Wade, 1994). En este estudio, dos tercios de los jóvenes no tenían ninguna cualificación educativa cuando se emanciparon. Algunos autores también han atribuido los problemas educativos a las bajas expectativas de los profesionales de protección o, incluso, de los profesores, o a prejuicios como que los niños de protección tienen dificultades de aprendizaje debido a las experiencias que han vivido (Aldgate, 2006). Además, los adultos que estaban en las vidas de los chicos en acogimiento estaban menos disponibles para ayudarles con los deberes (Whiting, 1997). La investigación también ha puesto de manifiesto que el nivel educativo bajo es una desventaja para los jóvenes protegidos en un mercado laboral cada vez más competitivo, siendo más vulnerables a sufrir periodos de desempleo y tener trabajos temporales. Algunos de los jóvenes entrevistados en Cataluña por Soldevila, Peregrino, Oriol y Filella (2012), se comparaban con sus iguales y

consideraban que con diecisiete años deberían estar decidiendo qué estudiar y no cómo vivir de forma independiente. En la misma línea, otros estudios españoles han mostrado que los educadores priorizan la búsqueda de empleo frente al inicio de estudios superiores (Jariot, Rodríguez, Sala-Roca y Villalba, 2008), y que los propios jóvenes se ven en la necesidad de escoger la opción laboral para poder disponer de recursos económicos al emanciparse. Los autores consideran que esto es una desventaja en las oportunidades en relación al resto de adolescentes que no viven en protección (Sala-Roca, Villalba, Jariot y Arnau, 2012).

Por otra parte, tener un trabajo es un requisito para encontrar un alojamiento al cumplir la mayoría de edad (Stein, 2005a) y está relacionado positivamente con mayor estabilidad y habilidades sociales (Sala-Roca, Villalba, Jariot y Rodríguez, 2009). En el estudio de Biehal, Clayden, Stein y Wade (1994) se señala que, de los jóvenes a quienes faltaban pocos meses para cumplir la mayoría de edad, sólo el 13% tenía un trabajo a tiempo completo, el 8,5% seguía estudiando sin trabajar, el 36% no tenía trabajo, un 13,5% estaba realizando talleres formativos y un 10% no trabajaba porque cuidaba de sus propios hijos. En un estudio realizado en el Norte de Irlanda, se analizó el tipo de trabajos que los jóvenes tenían cuando fueron entrevistados al poco tiempo de abandonar el sistema de protección. Se encontró que muy pocos tenían trabajos remunerados y que muchos se encontraban en período de prueba como aprendices y con media jornada, a pesar de lo cual todos tenían intención de tener un empleo mejor (Mullan, McAlister, Rollock y Fitzsimons, 2007). La relevancia de la inserción laboral de los jóvenes no sólo reside en la obtención de ingresos sino en su importancia psicológica, ya que estructura el tiempo del joven, al ser una actividad regular que le proporciona contactos sociales, estatus e identidad personal.

Los jóvenes entrevistados en un estudio realizado en Los Ángeles, ponen de manifiesto que obtener un cierto nivel educativo era muy importante para ellos y que lo consideraban como un objetivo de futuro, aunque no fueran capaces de explicar cómo iban a intentar conseguirlo (Iglehart y Becerra, 2002). Algo similar se encontró en otro estudio americano que hizo un seguimiento, mediante entrevistas, de la experiencia educativa de doscientos sesenta y dos jóvenes que se estaban

preparando para la vida independiente. Estos jóvenes tenían importantes problemas escolares: el 73% había sido suspendido al menos una vez desde séptimo grado, un 16% había sido expulsado, el 58% había tenido fracaso escolar en el curso anterior al estudio y el 29% peleas físicas con otros estudiantes. Sin embargo, estos chicos tenían aspiraciones académicas altas. Como explicación a esta paradoja, los autores aluden a la dificultad de estos jóvenes para verse involucrados en una institución como la escolar que no consideran inclusiva (McMillen, Auslander, Elze, White y Thomson, 2003). El bajo éxito escolar también ha sido atribuido a la falta de continuidad en los recursos educativos a los que son asignados los chicos y chicas de protección, y a las bajas expectativas que sobre ellos tienen tanto sus educadores como el propio profesorado de los centros educativos (Mendes, 2006; Sala-Roca, Villalba, Jariot y Arnau, 2012). En la investigación de McMillen (2003), encontraron que el profesorado de los institutos solía esperar que estos chicos protegidos fueran problemáticos, por lo que los administradores de los centros podían no destinar suficientes recursos a este colectivo al percibir su corta estancia en el centro. También se ha encontrado en la Comunidad de Madrid, que los educadores de las residencias describían los institutos y centros escolares como “no acogedores” para estos chicos y chicas, por carecer el profesorado de actitudes positivas, de medios y de preparación (Campos, 2006). Asimismo, los jóvenes entrevistados en una investigación realizada en Cataluña percibían muchas diferencias con respecto a sus compañeros de colegio, entre otras, consideraban que tenían un apoyo más bajo por parte de los educadores para hacer los deberes, los investigadores concluyen que, dada la importancia social atribuida a los estudios en nuestra cultura, el rendimiento académico puede acabar afectando a la inserción social (Sala-Roca, Villalba, Jariot y Arnau, 2012).

En el estudio de McMillen y col. (2003) los jóvenes que tenían aspiraciones más bajas, mostraban también una orientación mayor hacia el presente que hacia el futuro. Aquéllos que vivían en acogimiento residencial y en acogimiento familiar, en ocasiones tenían problemas de conducta en el colegio. Los resultados indican la necesidad de tener una persona de referencia ligada al sistema educativo que trabaje para mantener a estos jóvenes en situaciones educativas adecuadas y para ayudarles

para que reciban los recursos académicos que necesitan para graduarse en el instituto y continuar en la universidad. Los autores destacan la iniciativa creada en California, en la que la preparación para la vida independiente se estructuró de manera que hubiera una gran conexión con los colegios locales, por ejemplo, desarrollando en sus instalaciones los talleres formativos o las clases de habilidades para la vida autónoma (McMillen, Auslander, Elze, White y Thomson, 2003). Estos mismos autores en la segunda parte de su estudio analizaron, mediante cuestionarios, las variables relacionadas con la situación familiar previa y con la de la separación, poniendo de manifiesto que, en la muestra analizada, no se podían relacionar las historias de maltrato sufridas en el seno familiar con los problemas en el ámbito escolar, a pesar de que comúnmente se tiende a asociar ambos problemas. Por el contrario, sí se ha puesto de manifiesto que seguir estudiando después de haber cumplido los dieciocho años, estaba fuertemente asociado al hecho de seguir viviendo en el hogar de la familia de origen²⁰.

Como ya se ha dicho, el abandono escolar temprano de los chicos protegidos está asociado a una falta de preparación para la entrada en el mercado laboral. Algunos autores consideran que en un periodo de tiempo limitado no se puede compensar el pasado educativo de los jóvenes (Wade y Munro, 2008). Sin embargo, un estudio desarrollado en Suecia encontró en una muestra de dieciséis jóvenes, que sus educadores habían jugado un papel clave en el apoyo al seguimiento de sus estudios, lo que incluso había conseguido compensar los largos periodos de absentismo escolar con los que los jóvenes habían llegado a los recursos residenciales (Höjer y Sjöblom, 2010). Por otra parte, Stein (2005) identificó que en numerosos jóvenes que ya vivían independizados existía arrepentimiento por haber dejado su educación formal tras constatar la dificultad para superar la educación secundaria obligatoria. En un estudio realizado en Israel, los autores propusieron crear un período de preparación que permitiera a los jóvenes que cumplían la mayoría de edad, entrar gradualmente en el sistema de educación para adultos con el fin de facilitar que se plantearan en el futuro la posibilidad de continuar con los estudios (Sulimani-Aidan y Benbenishty, 2011). La novedad de esta propuesta radica

²⁰ Wells, 2005, citado en Gilligan (2008; p. 94).

en que no se dirige a los años inmediatamente posteriores de la transición a la vida adulta, lo que, como se había mostrado en el estudio de Sulimani-Aidan y Benbenishty (2011), no era una estrategia eficaz. De la misma manera, hacer que los jóvenes acudan a distintos recursos de formación tampoco resulta una estrategia útil si no es coherente con lo que ellos quieren para sí mismos. Por eso sería importante que, como parte de su “plan individual de intervención²¹”, se desarrollara también un plan de carrera profesional o formativo que se viera sustentado en el futuro con una continuación del apoyo financiero y emocional, una vivienda estable, así como dotar de habilidades para la vida y para afrontar los problemas (Wade y Munro, 2008).

Por lo que se refiere a la inserción laboral, el estudio desarrollado en Estados Unidos por el centro nacional de recursos para el desarrollo de los jóvenes, señala que el tipo de trabajo al que consiguen acceder los jóvenes es esporádico y que muchos de ellos pueden no haber tenido nunca un empleo antes de salir del sistema de protección (National Resource Center for Youth Development, 2004). Según diferentes estudios, las tasas de empleo de los jóvenes que salen del sistema son bajas, yendo desde el 39% (Scannapieco, Schagrin y Scannapieco, 1995) hasta el 57% (Courtney, Piliavin, Groganaylor y Nesmith, 2001).

Para finalizar este apartado, señalar que, la inserción laboral, junto con el nivel educativo han sido utilizados como factores predictores de una salida exitosa del sistema de protección, argumentando que los jóvenes con mayor nivel educativo y con mayor experiencia laboral están mejor equipados para la vida independiente (Iglehart, 1994). Por ejemplo, en el estudio de McMillen y Tucker (1999) se concluye que no es aconsejable que un joven abandone el sistema protección sin un trabajo estable, sin haber completado un mínimo de formación y sin tener planificado el lugar donde vivirá. Respecto al último ámbito citado por estos autores, en el siguiente apartado se resume los resultados principales provenientes de la

²¹ El Programa Individual de Intervención (PII) es el programa para cada niño o adolescente que contiene los objetivos básicos a tener en cuenta, un instrumento de evaluación mensual del avance de esos objetivos y un cuadro de programación para establecer los que son prioritarios, junto con los recursos necesarios para su alcance (Del Valle y Fuertes, 2005; Del Valle, 1998). Es también conocido como Proyecto Educativo Individual (PEI) y considerado como uno de los documentos fundamentales del trabajo de los educadores sociales (Fernández, Hamido y Fernández, 2007).

investigación sobre el tipo de alojamiento y las personas con las que conviven los jóvenes una vez independizados, así como el ajuste asociado a cada tipo de alojamiento y el fenómeno de la paternidad adolescente.

3.7. Posibilidades de alojamiento: red social y de apoyo

Algunos autores han acuñado el término “alojamiento permanente” para designar un tipo de alojamiento estable y diferenciarlo del alojamiento temporal en hoteles, hostales o casas de amigos. A partir de esa distinción han constatado que el 43,5% de los participantes de un estudio recurrieron a alojamientos temporales cuando cumplieron la mayoría de edad (Biehal, Clayden, Stein y Wade, 1994). Tanto si la transición a estos alojamientos estaba planificada y apoyada por los profesionales del centro, como si no lo estaba, la mayoría de los jóvenes realizó uno o varios cambios de vivienda o alojamiento posteriores a su mayoría de edad. Además, más de la cuarta parte regresaba a la familia, aunque lo hiciera sin garantías de que se tratara de una solución positiva que fuera de larga duración en el tiempo (Biehal, Clayden, Stein y Wade, 1994). Los estudios realizados en Los Ángeles, California, sobre la estabilidad del alojamiento de los jóvenes protegidos pusieron de manifiesto que la vuelta al núcleo familiar del que fueron separados o el irse a vivir con la pareja o con los amigos, eran opciones de emancipación poco estables (Stoner, 1999). De hecho, el estudio de Cook (1994) encontró que había un alto nivel de cambios de vivienda, ya que aproximadamente un tercio de la muestra había vivido en cinco o más alojamientos diferentes cuando habían transcurrido entre dos años y medio y cuatro años desde la adquisición de la independencia. La autora va más allá y menciona que la inestabilidad en el alojamiento es un indicador de un problema más amplio, de falta de estabilidad extensible a todos los ámbitos de sus vidas.

Hay evidencia científica de la relación que existe entre tener un alojamiento estable después de haberse emancipado y manifestar un mayor bienestar subjetivo (calidad de vida medida mediante un cuestionario) con independencia de las historias de protección vividas (Wade y Dixon, 2006). De los sesenta y un jóvenes entrevistados en un estudio realizado en Escocia, el 87% se sentía satisfecho con el

alojamiento en el que residía después de dejar el sistema, no obstante, en algunos casos, quienes habían regresado con sus familias se quejaban de que éstas les seguían tratando como adolescentes. También había jóvenes que ilustraban lo difícil que les había resultado la transición a la vida independiente por pasar de tener una supervisión constante de los educadores a tener que hacer frente a la vida por sí mismos (Dixon y Stein, 2003).

En un estudio realizado por Courtney, Piliavin, Grogankaylor y Nesmith (2011) con tres series de entrevistas en diferentes momentos temporales, se puso de manifiesto que un 37% de los participantes permanecían en el mismo alojamiento en el que se habían independizado por primera vez, mientras que el 22% había pasado por cuatro o más alojamientos. Los lugares en los que vivían eran: el 37% en una habitación o un piso alquilado, el 31% con algún familiar y el restante 32% con la pareja, con un amigo o en una institución.

Como ya se ha dicho en apartados anteriores, identificar la red social de referencia y de ayuda es una herramienta muy relevante para predecir el éxito de la independencia, parece que algunos de los jóvenes protegidos pueden hacerlo sin problemas, como manifiestan algunos estudios en nuestro país y fuera de éste (Bravo y Fernández, 2003; Collins, 2001), mientras que otros estudios señalan precisamente lo contrario, las dificultades que encuentran para reconocer a las personas de su entorno que les pueden servir de apoyo (Sala-Roca, Villalba, Jariot y Arnau, 2012). En esta investigación española, la mayoría de los jóvenes entrevistados mencionaba menos de tres personas como miembros de su red de apoyo. Sin embargo, conocer la calidad y la trascendencia de la ayuda real que esa red de personas pueda proveer, es una labor mucho más compleja. En épocas de cambio y de transición, algunos estudios han puesto de manifiesto que una red social más estrecha es mucho más ventajosa, como señala Collins (2001). Como se ha adelantado anteriormente, estos jóvenes pierden una parte de su red social al salir de los pisos, al mismo tiempo que se enfrentan a los retos de la vida independiente y es imprescindible que se haya hecho una intervención educativa para mejorar sus habilidades sociales en la creación y mantenimiento de relaciones sociales. Asimismo, algunos investigadores han sugerido que los centros de protección

podrían involucrarse en el mantenimiento de las relaciones establecidas entre los jóvenes dentro de los recursos, organizando eventos que permitan el contacto continuado en el tiempo (Sala-Roca, Villalba, Jariot y Arnau, 2012).

Un porcentaje muy importante de los jóvenes entrevistados en el estudio de Wisconsin, indicaron que, en caso de tener dificultades, recurrirían a los profesionales de protección para pedir ayuda, tanto para temas económicos como personales, de alojamiento, de trabajo, de familia o de salud (Courtney, Piliavin, Grogankaylor y Nesmith, 2001). Otros autores han encontrado que los jóvenes sólo quieren sentirse conectados con aquellas personas en las que perciben un interés genuino e incondicional por ellos (Sanchez, 2004). El trabajo de esta autora está estrechamente ligado con el Proyecto Californiano de Permanencia para Jóvenes (Californian Permanency for Youth Project) dedicado a garantizar que ningún joven saliera del sistema de protección sin haber establecido alguna relación personal con un adulto que pudiera protegerle y ayudarle en caso de necesidad a lo largo de su vida. El concepto de permanencia²² incluye, tanto el compromiso del joven para establecer una relación significativa con un adulto comprometido, como el compromiso del adulto. En este programa, pionero en California, la persona de referencia debía ser una persona adulta que demostrase, de forma consistente, tener con el adolescente una relación de larga duración, incondicional, similar en gran medida a la relación paterno-filial. Algunos autores han enfatizado el hecho de que no sólo familiares u otros adultos puedan ser identificados como potenciales apoyos, sino que también la red de amigos del joven puede servir para estos propósitos (Freundlich, Avery y Padgett, 2007; Höjer y Sjöblom, 2010), aunque otros estudios han mostrado que los jóvenes de esta edad no suelen identificar a sus amistades como potenciales apoyos (Sala-Roca, Villalba, Jariot y Arnau, 2012). En el estudio de Freundlich, Avery y Padgett (2007), los propios profesionales aseguraban que los estereotipos negativos hacia la infancia protegida daban como resultado que no se hiciera un esfuerzo real para asegurar su integración social. Consideraban que la

²² Aunque el concepto “permanency planning” surgió en Estados Unidos con la finalidad de orientar la acción protectora hacia la reintegración del menor en un contexto familiar (Bravo y Fernández, 2009), en la literatura de transición a la vida adulta desde protección es utilizado con otro significado, el de afianzar una red social íntima que apoye al joven en su transición a la vida adulta.

estabilidad del joven en su transición a la vida adulta se ve comprometida por estos estereotipos. Los profesionales describían a los jóvenes como fuera de control y no creían que fueran a alcanzar alguna meta en sus vidas. Consideraban que elaborar un plan de permanencia era contraproducente para estos jóvenes, lo que afectaba claramente al desarrollo de su práctica profesional, dando como resultado que no incidieran en encontrar vínculos estables para los jóvenes como parte de su trabajo (Freundlich, Avery y Padgett, 2007). Soldevila, Peregrino, Oriol y Filella (2012) tuvieron en cuenta las opiniones de los adolescentes en acogimiento residencial sobre este aspecto, encontraron que éstos demandaban que los educadores se involucraran más a nivel emocional, además de solicitar más contacto con sus familias de origen y una intervención educativa o terapéutica que facilitara la reunificación. Aldgate (2006) reivindica también la realización de un trabajo directo con los niños y adolescentes, con el objetivo de que comprendan su pasado y puedan tener una mayor estabilidad psicológica. Sin embargo, los numerosos cambios de profesionales que se producen en los recursos, hacen que el adolescente no llegue a tener suficiente confianza para contar su historia personal de una forma natural y para poder reconstruirla con la ayuda de un profesional. Similares observaciones se encuentran en los estudios cualitativos realizados por Mullan, McAlister, Rollock y Fitzsimons (2007), donde se recogen opiniones de los jóvenes según las cuales les desalienta mostrar sus sentimientos ante profesionales que saben no van a estar mucho tiempo en sus vidas.

En el sistema de protección español no existe un concepto similar al de permanencia que se acaba de describir; lo más cercano es el regreso a la familia de origen, o reunificación familiar, que se prioriza desde la legislación española. Sin embargo, no se han realizado suficientes estudios sobre las consecuencias psicológicas de esa reunificación (Tussing, Clyman y Landsverk, 2001), que además en España en muchas ocasiones se realiza de forma no planificada, sin haber realizado un trabajo previo con la familia. Se sabe que al menos un tercio de la población española que cumple dieciocho años en protección vuelve a vivir con la familia de origen (Sala-Roca, Jariot, Villalba y Rodríguez, 2009), en ocasiones porque el joven quiere regresar a la familia y, en otras ocasiones, porque no tiene suficiente

dinero para vivir de forma independiente (Sala-Roca, Villalba, Jariot y Rodríguez, 2009). Dado que estos jóvenes tienen problemas de trabajo y, por tanto, de vivienda, suelen acudir a la casa de sus progenitores para tener un sitio en el que alojarse (Biehal, Clayden, Stein y Wade, 1994). En una revisión de los datos nacionales de los jóvenes que se emancipaban desde el sistema de protección en Estados Unidos en el año 2001 (Freundlich y Avery, 2005), se obtuvo que el 57% regresaba a vivir con la familia, el 18% era adoptado, el 10% vivía con familia extensa, el 2% había abandonado el sistema de protección con anterioridad a la mayoría de edad por fuga y sólo un 7% se había emancipado y vivía de forma autónoma. El estudio de Tussing y cols. (2001) llevado a cabo en San Diego, California, compara los resultados de jóvenes que se reunificaron con sus familias después de haber estado en acogimiento familiar, con otros que no lo hicieron. Los jóvenes que regresaron a la familia mostraron más conductas auto-destructivas y más uso de sustancias que quienes se fueron a vivir de forma independiente. Los chicos reunificados habían tenido con más frecuencia algún conflicto con la justicia, habían sido arrestados o expulsados del colegio y habían obtenido menor nivel formativo. También decían tener más problemas de conducta en general. Los autores concluyen que aquéllos jóvenes que regresan a sus familias biológicas después de haber estado en acogimiento residencial tienen menor estabilidad psicológica que aquéllos que no lo hacen (Tussing, Clyman y Landsverk, 2001). Sin embargo, también podría decirse que los que regresan a la familia pueden estar peor preparados que quienes se independizan y que, por tanto, el origen de su inestabilidad no es el contexto familiar, aunque pudiera agravarlo. De hecho, en el estudio de Sala-Roca, Villalba, Jariot y Arnau (2012), muchos de los jóvenes cuya emancipación se consideraba exitosa, vivían en pisos compartidos.

Para finalizar este apartado se debe atender a uno de los problemas fundamentales con los que se relaciona a esta población; la maternidad y paternidad prematuras. Dada la alta correlación encontrada entre haber residido en protección y ser padre en la adolescencia, debemos, al menos, plantearnos que algunas de las deficiencias en la atención a esta población están en el origen del fenómeno de la paternidad prematura.

Algunos estudios encuentran que la paternidad en la adolescencia está asociada a menores posibilidades de conseguir un empleo, a la dependencia de ayudas de servicios sociales o ayudas de vivienda, así como a una salud física y mental empobrecida (Biehal, Clayden, Stein y Wade, 1994; Hobcraft y Kiernan, 1999). Algunos autores han apuntado que la maternidad es tan satisfactoria para algunas jóvenes que esto puede obstaculizar el intento de adquirir cierta autosuficiencia económica (Cook, 1994). Otras investigaciones vinculan la maternidad adolescente con una limitación en el desarrollo personal, social y emocional (Sala-Roca, Villalba, Jariot y Rodríguez, 2009). Sin embargo, hay autores que tienen evidencia de que algunas madres jóvenes adquieren, gracias a la maternidad, un sentimiento de madurez, lo que contribuye a la creación de una identidad adulta y, en otros casos, la maternidad les sirve para retomar las relaciones familiares (Stein, 2005a). En la misma línea, cuidar de sus hijos o hijas constituye lo más importante en sus vidas, para algunas jóvenes convertirse en madres es el primer evento en sus vidas en el que establecen vínculos familiares fuertes, para otras supone una oportunidad de superar el abandono que experimentaron en su infancia (Sala-Roca, Villalba, Jariot y Arnau, 2012). En un estudio realizado en Canadá con once jóvenes madres de entre dieciséis y veinticuatro años, las jóvenes afirmaban sentirse orgullosas de haber sobrevivido a una infancia muy difícil y a un sistema de protección muy inestable, al mismo tiempo expresaban su pena por haber perdido relación con algunos profesionales que resultaron muy significativos en sus vidas y experimentaban su maternidad como un evento muy positivo y la puerta hacia un futuro mejor (Flynn y Vincent, 2008). Sin embargo, gracias al seguimiento realizado por Sala-Roca y su equipo de investigación (2012), sabemos que cuando ha transcurrido más de un año desde su maternidad, estas jóvenes califican ese evento como negativo porque les impide tener la vida que consideran que una persona de su edad debería tener.

Biehal, Clayden, Stein y Wade (1994) en su estudio destacaron la maternidad a una edad excesivamente joven como un índice para revisar qué tipo de educación habían recibido estas jóvenes y en qué medida los recursos de planificación familiar les habían ofrecido una ayuda útil. Los autores se centran sobre los motivos por los

que estas madres deciden serlo a una edad tan temprana, indicando que se trata de un ámbito que necesita de mayor estudio.

3.8. Relaciones familiares y trabajo con la familia desde la institución

En España, el acogimiento residencial es el recurso más utilizado para los adolescentes protegidos porque permite que se realice un programa de preparación para el futuro próximo, en un contexto similar al que van a encontrarse al cumplir la mayoría de edad: un piso compartido (Höjer, Johansson y Hill, 2008). Sin embargo, además de la influencia negativa que puede tener el acceso a la independencia desde este tipo de recursos por las características del funcionamiento de los mismos, lo que se discutirá más adelante, se sabe que a pesar de que el objetivo en estos centros sea que el joven acceda a la independencia, en torno a un 40% regresa a sus familias (Panchón, Fernández, Vizcarro, Antón y Martín, 2001; Sala-Roca, Jariot, Villalba y Rodríguez, 2009). Las cifras de retorno a la familia, aunque varían de un estudio a otro, en general son muy altas. Un trabajo realizado en el condado de Baltimore, Estados Unidos, encontró que el 80% de los antiguos jóvenes protegidos estaban viviendo con sus padres o con otros familiares después de salir del sistema (Scannapieco, Schagrin y Scannapieco, 1995). Más de una cuarta parte de los jóvenes viven de nuevo con sus familias al salir del sistema de protección, de acuerdo con McMillen y Tucker (1999), que fueron los primeros en relacionar el retorno a la familia con la falta de planificación. Los autores se preguntan si vivir con la familia es una buena opción para los jóvenes que adquieren la mayoría de edad, concluyendo que la madurez emocional y el desarrollo físico producido durante los años de la adolescencia podrían hacer que los jóvenes sobrellevaran mejor situaciones familiares difíciles. Varios autores sostienen que, el alto porcentaje de retorno al hogar familiar que se produce sin haber solucionado los problemas previos, hace pensar que los jóvenes necesitan mantener los lazos familiares para dar coherencia a su identidad con independencia de la situación de la familia (Aldgate, 2006; Iglehart y Becerra, 2002; Soldevila, Peregrino, Oriol y Filella, 2012). Todo parece indicar que esta necesidad de regresar a la familia está enraizada en una

cultura en la que la pertenencia a un grupo familiar es sinónimo de normalidad (Goffman, 1986). Por todo ello, se debería hacer un esfuerzo para dotar a los jóvenes de herramientas que les permitieran sobrellevar las dificultades familiares a las que, sabemos, se van a volver a enfrentar (Iglehart y Becerra, 2002; McMillen y Tucker, 1999).

Además, como ya se ha avanzado, en nuestro país no hay información sobre cómo son los procesos de reunificación y parecen escasos los esfuerzos para conseguir una opción de transición estable y duradera para los jóvenes acogidos. Según la categorización de Esping-Andersen (1990) de los servicios de protección social y su relación con las características socioeconómicas de cada país, España posee una infraestructura institucional pobre para facilitar y poder controlar la transición a la mayoría de edad, lo que, unido a un mercado laboral inseguro y a un perfil de familias con más problemas que potencialidades, ha hecho que sea clasificada como un régimen de bienestar familiar caracterizado por bajos niveles de empleo, menor gasto social en familia, familias tradicionales, desigualdad en el nivel de ingresos y altas tasas de pobreza. Dadas estas circunstancias es previsible que en la salida de muchos chicos y chicas del acogimiento residencial, tras largos años de residencia, se de la paradoja del retorno familiar. Esto puede ser contradictorio con los objetivos del sistema ya que si no se consideró positivo el retorno a la familia con anterioridad a la mayoría de edad, tampoco debería serlo después (Collins, 2001; Courtney y Barth, 1996). Si se tiene en cuenta que, de hecho, en muchos casos se produce la reunificación, cabría plantearse que estos jóvenes, o bien podrían no haber tenido que salir de sus familias de origen, y la ayuda hubiera debido centrarse en la intervención familiar, o bien tendrían que haber regresado a las mismas de forma planificada y con el apoyo y el seguimiento de un grupo de profesionales. Estos datos sobre el retorno a la familia de origen de los jóvenes que habían sido separados por problemas de riesgo o desamparo, ponen de manifiesto la necesidad que existe de crear programas de apoyo a la emancipación de los jóvenes tutelados y de que se desarrolle más investigación en este ámbito (Bravo y Del Valle, 2009; Montserrat, Casas, Malo y Bertran, 2011). Volviendo al tema inicial de este apartado y, como hemos visto en apartados anteriores, los estudios señalan que las redes de

apoyo social que tengan los adolescentes pueden desempeñar un papel importante en este periodo de transición. La red de apoyo se define como una red social que proporciona ayuda psicológica y recursos que pueden ayudar al individuo a hacer frente a sus múltiples fuentes de estrés. El apoyo social incluye aspectos como: apoyo emocional (amor y empatía) o apoyo instrumental (por ejemplo, dinero y tiempo) (Sulimani-Aidan y Benbenishty, 2011). El apego o la constancia de una relación afectiva con al menos una persona de la familia, se relaciona con un mayor éxito en la transición (Sala-Roca, Villalba, Jariot y Rodríguez, 2009; Stein, 2005a). Otros autores también han encontrado que los adolescentes protegidos tenían contacto con sus familiares durante el acogimiento residencial y después del mismo (Wade y Munro, 2008). Algunos estudios demuestran que el apoyo familiar contribuye a un mejor ajuste de los adolescentes en la transición hacia la edad adulta y a un mayor bienestar (Freundlich, Avery y Padgett, 2007; Iglehart, 1994; Propp, Ortega y NewHeart, 2003). Por ejemplo, en el estudio de Iglehart (1994) se enfatiza que los jóvenes mejor preparados para la vida independiente son aquéllos que tienen niveles más altos en educación, experiencia laboral y contacto con sus familias de origen. Asimismo, el mejor ajuste en el estudio de Sala-Roca, Villalba, Jariot y Rodríguez (2009) se encuentra cuando el joven cuenta con el apoyo de otro adulto, lo suficientemente maduro para acompañarle en el proceso de entrada a la vida adulta. Por otro lado, aunque tener apoyo social es algo crítico en la transición a la vida adulta, la alta probabilidad de que parte de ese apoyo provenga de relaciones familiares que no siempre son positivas para el bienestar del adolescente, hace que sea fundamental entrenarle para anticiparse a los conflictos familiares y saber enfrentarse a situaciones de estrés causadas por la propia familia de una forma saludable, por lo que debería de ser uno de los temas abordados cuando aún se encuentran en el sistema de protección (Collins, 2001; Iglehart y Becerra, 2002). Así como desarrollar intervenciones socioeducativas con las familias para facilitar que puedan desarrollar su función educativa (Sala-Roca, Villalba, Jariot y Rodríguez, 2009). Por otra parte, autores como Kools (1999) señalan que no sólo es necesario desarrollar en estos jóvenes mecanismos de auto protección hacia sus entornos familiares, sino que también sería deseable ayudarles a elaborar sus propias historias al respecto.

Hasta ahora se ha visto que la mayoría de los jóvenes regresan a la familia biológica después de haber estado en acogimiento residencial y que su adaptación, de nuevo, a este contexto depende en gran medida de la implicación de la familia en el proceso de ayuda, y del esfuerzo de los profesionales del sistema de protección (Jenson, Hawkins y Catalano, 1986). De la revisión realizada por estos autores en Estados Unidos se derivan conclusiones que siguen siendo relevantes casi tres décadas después: entre los factores que mejor predicen la adaptación favorable del joven a su nueva vida independiente se encuentra la percepción que éste tenga del apoyo que recibe de su familia y la continuidad de este apoyo antes, durante y después de la transición a la vida independiente (Jenson, Hawkins y Catalano, 1986). Como los propios autores admiten, las familias de los adolescentes institucionalizados se enfrentan a problemas complejos que generalmente no saben resolver y resulta muy difícil involucrarles en el proceso de transición de los hijos. Por tanto, se deberían examinar los incentivos que estas familias reciben por participar activa y positivamente en este proceso.

Situando la transición a la vida adulta desde el sistema de protección en un contexto más amplio, el trabajo de Isabelle Frechon (2003) aconseja analizar este período de transición en el que también la población que vive con sus familias necesita tener mayor ayuda de éstas, especialmente en situaciones económicas de crisis, en las que los problemas de empleo y acceso a la vivienda son especialmente claros. Así, este trabajo plantea con firmeza la cuestión de la complementariedad entre la solidaridad familiar y la solidaridad institucional. En un estudio realizado utilizando una metodología muy similar a la desarrollada en la presente investigación, los jóvenes que estaban en acogimiento, tanto familiar como residencial, decían tener altos niveles de apoyo social de amigos, de la familia acogedora o de los profesionales de protección, pero no de la familia biológica. Sin embargo, en una segunda entrevista de seguimiento que se llevó a cabo cuando ya estaban independizados, se constató que las familias biológicas jugaban un rol muy importante de apoyo emocional a la hora de ayudarles a solucionar problemas durante su transición y después de esta (Courtney, Piliavin, Grogankaylor y Nesmith, 2001). Lo anterior puede verse como un indicador de la complejidad que

tienen las relaciones de los jóvenes con sus familias de origen y de las dificultades emocionales a las que algunos se enfrentan al salir de sus residencias y tener la posibilidad, o la obligación, de regresar a sus familias por no tener otra opción disponible (National Resource Center for Youth Development, 2004).

En cuanto al mantenimiento del contacto con familiares durante el acogimiento residencial, en un estudio realizado en Inglaterra, el 96% de los jóvenes mantenía contacto asiduo con ellos y sentía que podía solicitar su ayuda en caso de necesidad. Asimismo, las parejas y los amigos eran mencionados como fuente de ayuda. Sin embargo, los profesionales de los centros no fueron considerados como ayuda cuando había transcurrido un año de su independencia, ya que un tercio de los jóvenes no mantenía contacto con sus educadores o los trabajadores sociales de los centros (Dixon y Stein, 2003).

Un ejemplo de la importancia de mantener contacto con la familia biológica lo encontramos en un estudio realizado en California (Courtney y Barth, 1996). En él se puso de manifiesto que los chicos y chicas que llevaban muchos años dentro del sistema, pero habían mantenido lazos con las familias de origen, tenían menos dificultades cuando vivían de forma independiente. También Freundlich y Avery (2006) afirman que los chicos que estaban mejor preparados para la independencia eran aquellos que habían mantenido el contacto con sus familias de origen. Freundlich y Avery (2005) analizaban la relevancia de la familia de origen en la transición a la vida independiente, señalando que los adolescentes que vivían en residencias tenían menos visitas de sus familias que los que se encontraban en acogimiento familiar. Las autoras lo atribuyen a la falta de esfuerzo de los profesionales de las residencias, aunque también podría deberse a que la situación de partida de los niños acogidos en familias fuera menos desestructurada que la de aquellos que se reciben atención residencial. La importancia de mantener las relaciones con la familia de origen, junto con otras relaciones sociales, ha sido también descrita por los propios jóvenes al hablar de las personas relevantes en sus vidas (Mullan, McAlister, Rollock y Fitzsimons, 2007).

Por último, en un estudio realizado en Suecia, la mayoría de los jóvenes tenían expectativas realistas de la ayuda que sus familiares les podrían proporcionar en esta transición a la vida independiente, ya que, aunque mantenían relación con ellos, decían que no esperaban recibir su ayuda (Höjer y Sjöblom, 2010). Los resultados de otro estudio realizado también en este país, en los que se destacaba el escaso impacto de las medidas protectoras en la población estudiada, concluían señalando la necesidad de una política nacional de protección infantil que fortaleciera la prevención y la prestación de ayuda temprana, evitando la separación de los menores de sus hogares (Vinnerljung, Sundell, Andrée Löfholm y Humlesjö, 2006).

A pesar de que los jóvenes entrevistados en diferentes estudios valorasen el ingreso en el sistema de forma positiva, como una ayuda en sus vidas, también manifestaban que les generaba problemas como inestabilidad, dificultades de identidad por desconocimiento o incomprensión de su historia familiar, aislamiento social y debilitamiento de los vínculos familiares, dificultades educativas, estigmatización social y escasa preparación para vivir de forma independiente (Biehal, Clayden, Stein y Wade, 1994; Sala-Roca, Villalba, Jarriot y Arnau, 2012). Cuando se habla de la estigmatización en esta población se hace referencia a la incidencia que tiene crecer en una institución para la identidad social de la persona, teniendo en cuenta además que el hecho de hablar de “familias normalizadas”, estigmatiza a las que en teoría no lo son (Goffman, 1986). La experiencia de desplazamiento desde el hogar familiar a una institución puede provocar en los adolescentes una sensación de abandono (Bussiere, 2006; Sanchez, 2004) y se hace más problemática en una cultura como la española que destaca la importancia de la familia biológica y que desconoce el sistema de protección a la infancia (Campos, 2011). Otro de los problemas que presenta el sistema es la frecuente inestabilidad de los recursos: así, el hecho de haber tenido muchos cambios de alojamiento y, consecuentemente, de haber tratado con muchos profesionales, no favorece la creación de vínculos afectivos estables, lo que supone un problema importante en el desarrollo (Sala-Roca, Villalba, Jarriot y Rodríguez, 2009; Stein, 2005b). Además, de acuerdo con Iglehart (1994), los adolescentes que han pasado por menor número de recursos de protección pueden ser percibidos por sus educadores como más hábiles

para crear un entorno físico y emocional de apoyo para su transición a la vida independiente. Esto no significa para esta autora que esos adolescentes sean realmente más capaces, sino que la percepción que de ellos tienen sus educadores suele ser mejor.

Una de las características fundamentales que tiene el recurso asistencial de los “pisos para adolescentes” es el énfasis que se pone en la vida en grupo²³, lo que no es visto por algunos autores como un buen hilo conductor para la adquisición de habilidades para la vida autónoma (Stoner, 1999). Los jóvenes entrevistados en un estudio realizado en el Norte de Irlanda eran críticos con las reglas que regulaban su vida en acogimiento residencial, ya que consideraban que determinadas reglas de convivencia hacían que sus vidas fueran “menos normales” que las de otras personas de su edad (Mullan, McAlister, Rollock y Fitzsimons, 2007). Otra investigación realizada en Escocia con entrevistas a los jóvenes ya emancipados, recoge afirmaciones sobre la falta de privacidad y sobre el sentimiento de libertad restringida por las reglas de los pisos de protección. Una de las restricciones más citada era la de no poder ver a familiares: padres, madres o hermanos (Dixon y Stein, 2003). También Mullan, McAlister, Rollock y Fitzsimons (2007) describen algunas reflexiones de los jóvenes sobre lo que consideran que son comentarios hirientes de los profesionales sobre sus familiares y sobre el amor o la capacidad educativa de los mismos.

Diversos estudios han puesto de manifiesto que son los jóvenes quienes hacen esfuerzos para adaptarse al sistema, que es poco natural, en lugar de ser el sistema el que se adapte a sus necesidades. De hecho, parece que la experiencia de vivir en un entorno artificial y a menudo inestable, no tiene efectos favorables en el bienestar mental de los jóvenes, algunos de los cuales señalaban que la vida de grupo les “institucionalizaba” (Mullan, McAlister, Rollock y Fitzsimons, 2007). La artificialidad de la vida cotidiana en los recursos de acogimiento residencial y sus potenciales perjuicios para el desarrollo de los niños y adolescentes ya ha sido señalada en un estudio realizado mediante entrevistas a los profesionales de un

²³ Hacer las tareas del hogar en coordinación con los compañeros del piso para adolescentes (cocinar, limpiar, hacer la compra) y actividades de ocio en conjunto.

hogar de protección (Campos, Ochaíta y Espinosa, 2011). Asimismo, se han relacionado las características de las residencias de protección con lo que tanto los profesionales como los usuarios del sistema identifican por “institucionalización” (Campos, 2011). Sin embargo, la evolución de los recursos para adolescentes es el ejemplo paradigmático del proceso de desinstitucionalización operado en el sistema de protección español, en el cual se ha tratado de neutralizar los efectos negativos de la atención residencial (Bravo y Fernández, 2000; Del Valle y Fuertes, 2005). Cabe destacar, para finalizar este apartado, que algunas de las iniciativas, como “el programa de vida independiente” o la salida de los pisos dos meses antes de la mayoría de edad, tratan de situar al adolescente en unas condiciones mayor similitud con la vida independiente para ir aproximándolo a lo que habrá de ser su realidad al cumplir los dieciocho años (Instituto Madrileño del Menor y de la Familia, 2005).

3.9. Clasificaciones de esta población y recomendaciones desde la investigación

Algunos autores clasifican a la población de adolescentes protegidos teniendo en cuenta dos factores o variables: la edad de ingreso en el sistema y la estabilidad dentro del mismo. A partir de ello se suele hablar de tres grupos: 1) jóvenes protegidos a una edad temprana, que han vivido siempre en el mismo centro o han tenido pocos cambios de residencia, 2) jóvenes protegidos también desde la infancia, pero con mucha inestabilidad residencial, y 3) los que acceden siendo ya adolescentes, en general debido a problemas de conducta y de relación (McMillen y Tucker, 1999). En el estudio realizado por estos autores en Estados Unidos con doscientos cincuenta y dos expedientes de protección, los jóvenes se distribuían en las tres categorías anteriores de la siguiente manera: el 2% había ingresado en el sistema antes de los diez años y había pasado por menos de tres recursos, el 20,6% había entrado antes de los diez años y había pasado por más de tres recursos y, la mayoría, el 63,9%, accedió después de los diez años y había pasado por tres o más recursos. En España, en los últimos años, también se han incrementado el número de casos del tercer grupo, la llegada al sistema de protección en la adolescencia, sin

que se hubiera detectado ningún problema durante la infancia (Bravo y Del Valle, 2009; Consejería de Familia y Asuntos Sociales, 2009).

Datos similares se han encontrado también en Inglaterra, donde la mayoría de los chicos y chicas protegidos habían llegado al sistema siendo adolescentes, siendo llamativo que menos del 10% permaneciera en el mismo recurso de protección y que un tercio de la muestra pasara por entre cuatro y nueve recursos diferentes (Biehal, Clayden, Stein y Wade, 1994).

Otra clasificación posible es la que propone Stein (2006) desde la perspectiva teórica de la resiliencia, en una revisión de los trabajos realizados a nivel internacional sobre las distintas formas en que los jóvenes dejan el sistema de protección. Establece tres grupos de jóvenes en función de la forma en que se presentan a sí mismos al relatar su historia: los que “siguen adelante”, los “supervivientes” y las “víctimas”, que están asociados a variables como la calidad del cuidado recibido, las características particulares de la transición a la vida independiente y el apoyo que recibieron después de la salida del sistema. Se resumen a continuación las características de cada categoría de clasificación:

- 1) Los que “siguen adelante” son descritos como adolescentes que han tenido una relación de apego segura, han reflexionado sobre sus relaciones familiares de manera que esto les permite distanciarse psicológicamente de estas, tienen una identidad positiva, han conseguido algún título educativo antes de su salida del sistema, su preparación para la transición ha sido gradual y su transición ha sido planificada, continúan estudiando, tienen una vivienda, tienen un trabajo que les gusta, o han sido padres y ello ha colaborado a su “normalización”. Los jóvenes con estas características hablan positivamente de los retos que supone vivir de forma autónoma y poder tener más control sobre sus vidas. Además se dan cuenta de que los retos a los que se tienen que enfrentar y el control que deben ejercer sobre sus vidas mejora su confianza y su autoestima, lo que les ha permitido aprovechar las oportunidades que se les han ofrecido mientras estaban protegidos. Suelen mantener contacto con los

profesionales y, ocasionalmente, reciben ayuda de éstos y de familiares con quienes tienen una relación positiva.

2) Aquellos jóvenes calificados como “supervivientes” son quienes han experimentado inestabilidad y diversos problemas en los recursos de acogimiento, pueden haberse fugado de los mismos antes de cumplir la mayoría de edad y tienen un nivel educativo muy bajo. Una vez emancipados, estos jóvenes experimentan mayor número de cambios de alojamiento y tienen más problemas en sus relaciones personales y laborales. Se consideran a sí mismos como supervivientes porque piensan que las dificultades que han tenido en su vida, o que siguen teniendo, les hacen ser más maduros y autosuficientes que sus iguales. Sin embargo, su percepción de independencia se contradice en la realidad con altos índices de dependencia, ya que suelen necesitar ayudas para el alojamiento o la manutención y tener dificultades para solucionar sus problemas personales. Lo que marca la diferencia en las vidas de estos jóvenes es el apoyo personal y profesional que reciben cuando se han independizado, ayuda que ha demostrado su utilidad tanto cuando procede de los mentores adultos, como de los iguales. En estos casos, la ayuda para que encuentren y puedan mantener un alojamiento estable es crítica para su salud mental y su bienestar. Aunque las familias puedan servir de apoyo, el regreso a la casa familiar suele ser muy problemático para este tipo de joven. En resumen, una combinación de apoyo tanto personal como profesional puede ayudarles a superar la falta de preparación que tienen cuando llega el momento de realizar la transición a la vida adulta.

3) Por último, Stein clasifica como “víctimas” a los jóvenes que han tenido las experiencias familiares más nocivas para su desarrollo y a los que el sistema de protección no ha sido capaz de compensar. Durante el tiempo que han estado en acogimiento han sufrido diversos cambios de recursos, en parte debido a problemas de conducta y emocionales y a problemas escolares, ya que se suelen involucrar en situaciones conflictivas. Estos jóvenes son los que peor disposición tienen para buscar una relación positiva con sus familiares, con los educadores y, en general, con los diferentes adultos que podrían ser de utilidad

en sus vidas. Suelen abandonar los recursos antes de tiempo, usualmente después de haber tenido algún conflicto con compañeros o con educadores, lo que disminuye sus oportunidades de éxito. No suelen conseguir empleo, tienen dificultades en la convivencia, pocas habilidades sociales y un nivel educativo muy bajo. Por estos motivos cuando se independizan, tienen muchas probabilidades de sufrir situaciones de aislamiento o soledad e, incluso, problemas de salud mental. Es muy difícil que consigan superar su falta de preparación, por lo que es necesario que algún adulto esté pendiente de ellos, ya que, como afirma el autor, para estos jóvenes el apego a un adulto significativo puede resultar ser su “salvavidas”.

De acuerdo con un estudio llevado a cabo en Irlanda por Kelleher y Kelleher (1998)²⁴, los jóvenes que realizaban la transición a la vida adulta de modo satisfactorio reunían las siguientes características: tenían diecisiete ó dieciocho años cuando salieron del sistema de protección, lo que significaba que no se habían fugado del piso de protección sino que habían hecho una transición planificada a la vida adulta, habían superado la educación obligatoria, no consumían drogas y, por último, no se encontraban viviendo en la casa familiar.

Finalmente, en la investigación de Sala-Roca, Villalba, Jariot y Arnau (2012), con veintiún jóvenes entrevistados en Cataluña, se encontró que siete habían conseguido independizarse exitosamente y se caracterizaban por haber obtenido éxito en la inserción sociolaboral, tener mayor capacidad de adaptación y buenas habilidades sociales, vivir en pisos de alquiler compartido y tener una relación positiva con sus parejas y con su red de apoyo. Los investigadores les describen como jóvenes que están agradecidos al centro residencial y a sus educadores y que conciben su estancia como una oportunidad, especialmente para el desarrollo de las relaciones sociales. Mientras que quienes no habían tenido una transición tan positiva seguían teniendo un discurso lleno de resentimiento y quejas hacia sus propias familias, hacia el sistema de protección a la infancia y, en particular, hacia sus educadores. Este grupo de chicos había tenido más cambios de centro, habían tenido experiencias escolares

²⁴ Kelleher y Kelleher, 1998, citado en Gilligan (2008; p. 94).

negativas, problemas con las drogas y habían cometido pequeños actos delictivos mientras estuvieron en protección.

En las diferentes clasificaciones presentadas, se aprecian criterios distintos para evaluar el éxito de la intervención, los investigadores han constatado que cada profesional trabaja con criterios idiosincráticos, lo que hace que sea difícil hablar de éxito o fracaso de la intervención (Sala-Roca, Villalba, Jarriot y Rodríguez, 2009). Como señalan Iglehart y Becerra (2002), sería necesario hacer el seguimiento de los jóvenes independizados para poder evaluar su situación y saber en qué medida el programa les ha servido de ayuda. Para ello, autores como Stoner (1999) consideran que sería necesario asegurar que los jóvenes emancipados reciben los servicios necesarios para mejorar su autonomía mediante la formalización de un contrato en el que se estableciera un plan de acción entre el joven y la administración y un seguimiento del mismo. En este mismo sentido McMillen y Tucker (1999) consideran que cuando los jóvenes dejan de estar tutelados, a los dieciocho años, deberían poder seguir recibiendo, de forma voluntaria, ayuda hasta los veintiuno, para que pudieran ser responsables de sus propias decisiones sin tener que prescindir de la ayuda de los profesionales. En un estudio sobre la ayuda en la emancipación realizado en Victoria, Australia, Mendes (2009) llega a conclusiones similares. Analiza los servicios de apoyo que serían necesarios para mejorar la adaptación social de los jóvenes que salen de protección y los resume en los siguientes: proveer alojamientos estables donde se apoye a los jóvenes para continuar la educación formal y para que mantengan lazos afectivos con familiares u otras personas. También considera recomendable que se siga un proceso funcional y flexible para graduar la transición desde la dependencia a la interdependencia y la involucración activa de la persona joven en el plan de emancipación y en el proceso de toma de decisiones.

Inciendiando en la línea de mantener las relaciones afectivas que tengan los jóvenes, en otro estudio llevado a cabo en el estado de Nueva York, son los profesionales quienes consideran que las conexiones con la familia de origen, incluida la familia extensa, han de ser mantenidas o aumentadas desde que los niños entran en el sistema de protección (Freundlich y Avery, 2005). Según estas autoras,

se debería evaluar los resultados de la intervención protectora, estableciendo el porcentaje de jóvenes que tiene al menos un contacto semanal con un miembro de la familia o con algún adulto que se preocupe por él, el porcentaje que retorna a su familia de origen, el que vive con algún miembro de la familia extensa, o el porcentaje que se independiza habiéndose identificado algún adulto comprometido con él o ella (Freundlich y Avery, 2005). Las autoras proponen estudiar la implicación de los jóvenes para tener experiencias positivas y estables a su llegada a la mayoría de edad, analizar por qué suele ser tan limitado el trabajo con la familia, así como identificar posibles factores de la familia de origen que sean nocivos para la estabilidad del joven cuando sea independiente.

CAPÍTULO 4.

CARACTERÍSTICAS METODOLÓGICAS DEL ESTUDIO

4.1. Estudio Piloto

El primer contacto que se estableció con el sistema de protección a la infancia y la adolescencia de la Comunidad de Madrid fue en el año 2005, se realizó un estudio en el que se hicieron entrevistas a diecisiete profesionales de protección. Mediante las entrevistas se trataba de conocer cómo eran las prácticas de los educadores en una institución de protección a la infancia y las representaciones que manejaban sobre sus residentes (se puede consultar el guión de la entrevista en el Anexo1). Las entrevistas se realizaron en un hogar de protección y en un hogar juvenil de gestión tanto pública como privada, en los que se encontraban en régimen de acogimiento residencial niños, niñas y adolescentes, tanto españoles como inmigrantes no acompañados. Los profesionales del sistema de protección que participaron en el estudio tenían, como mínimo, una antigüedad de un curso escolar en su puesto laboral. Las entrevistas fueron transcritas íntegramente y los protocolos analizados

mediante el programa QDA Miner 1.2. Se realizó un análisis de contenido mediante la codificación en categorías y códigos de la información obtenida. Para ampliar más información sobre estudio se puede consultar Campos (2011) y Campos, Ochaíta y Espinosa (2011).

Una de las principales cuestiones que pusieron de manifiesto los resultados del estudio fue la preocupación de los profesionales sobre las condiciones en las que los jóvenes acogidos en sus recursos realizaban la transición a la mayoría de edad que, en la Comunidad de Madrid carecía y, carece actualmente, de ayudas específicas. Los matices de esta problemática destacados por los profesionales entrevistados fueron los siguientes:

- Situaban el bajo nivel educativo de los jóvenes cuando llegaban a la mayoría de edad como condicionante de la efectividad de la acción educativa llevada a cabo en los centros;
- El segundo elemento relevante eran los trabajos a los que los jóvenes podían tener acceso dada su escasa formación y su ausencia de experiencia cuando comenzaban su vida laboral a los diecisiete o los dieciocho años y,
- Finalmente, acuñaron el término: “procesos madurativos acelerados” para referirse a la labor educativa que consideraban como la más relevante: prepararles para vivir de forma autónoma al llegar a la mayoría de edad en una sociedad en la que se demora notablemente esa transición.

Los profesionales consideraban que dadas estas circunstancias, era escaso el pronóstico de éxito al realizar la transición a la vida autónoma cuando ésta se realizaba desde recursos de acogimiento residencial como en los que ellos trabajaban. A la hora de acotar el ámbito y los objetivos de la investigación se tuvieron en cuenta tres problemáticas. En primer lugar, para definir el éxito o fracaso de dicha transición sería necesario conocer las circunstancias previas de los jóvenes y evitar la comparación con la población normalizada, sin olvidar que socialmente la vida independiente no se inicia en España a los dieciocho años, dado que a esa edad, quienes viven en familia normalizada siguen dependiendo del apoyo

de ésta. En segundo lugar, se había recogido la necesidad detectada por los profesionales pero se desconocía cómo era vivido este fenómeno por los propios agentes y principales interesados, los jóvenes que cumplían dieciocho años mientras se encontraban en acogimiento residencial. Por último, la investigación en el ámbito español, como se ha comentado en anteriores capítulos, era muy escasa y era necesario conocer más aspectos del ámbito de protección, así como de las características concretas en las que se realizaba dicha transición, de manera que era necesario partir de una aproximación exploratoria del fenómeno, inexplorado hasta el momento en estos términos.

Una vez detectada la necesidad de realizar un acercamiento comprensivo a esta problemática para conocer en profundidad cómo se realizaba la “preparación para la transición a la vida adulta” y la propia transición desde los recursos de acogimiento residencial del sistema de protección a la infancia, se especificaron los objetivos del estudio que se describen en el siguiente apartado.

4.2. Objetivo y diseño del estudio

El objetivo general del estudio es identificar los satisfactores de las necesidades adolescentes en el proceso de inserción socio-laboral como adultos, de los jóvenes que cumplen la mayoría de edad en pisos de adolescentes del sistema de protección de menores (en el ámbito de la Comunidad de Madrid).

Este objetivo marco se subdivide en los tres siguientes de acuerdo con las líneas sugeridas en el apartado anterior:

1. Establecer los criterios de éxito o fracaso del proceso de transición a la vida adulta desde el acogimiento residencial en pisos para adolescentes de la Comunidad de Madrid, así como los recursos que se ponen a disposición:
 - a. Identificar los criterios de éxito de la transición a la mayoría de edad y los medios para conseguirlos, que son propuestos desde la propia institución de protección a la infancia.

- b. Analizar los elementos relevantes en los casos en los que la transición es considerada por el propio joven como satisfactoria o insatisfactoria.
- 2. Describir la experiencia personal de los jóvenes que se encuentran en acogimiento residencial cuando cumplen la mayoría de edad, tanto su percepción de la preparación que reciben para la vida adulta como la propia transición:
 - a. Analizar si la transición a la vida independiente es considerada como una transición problemática por los jóvenes implicados.
 - b. Describir los elementos que, en su caso, son identificados por los jóvenes como elementos clave en el proceso de preparación para la transición a la vida adulta.
 - c. Identificar qué acciones iniciadas desde la institución protectora o los agentes de la misma son consideradas como relevantes por los jóvenes implicados.
 - d. Conocer cómo impacta en la vida de cada joven esta transición una vez que ha tenido lugar.
 - e. Contrastar los criterios de éxito definidos en otros estudios, con los criterios de éxito individuales de los jóvenes.
- 3. Describir las características que tiene esta transición en cada caso, así como los recursos disponibles para garantizar su éxito:
 - a. Analizar cómo se utilizan los diferentes recursos del sistema de protección a la infancia para la transición a la mayoría de edad.
 - b. Describir las características de la transición a la mayoría de edad o a la vida adulta: cambios y relevancia de la red social, opciones de alojamiento, relación con el mercado laboral, problemáticas afrontadas, nivel educativo, etc.

Para lograr estos objetivos se realizó un diseño longitudinal, de corte descriptivo y muestra no probabilística. Se describen a continuación las características del

mismo: técnicas de recogida de la información, selección de la muestra, procesamiento y análisis de los datos obtenidos.

Las técnicas de recogida de información fueron:

- Cuestionarios de datos biográficos.
- Entrevistas semiestructuradas sobre los elementos más relevantes de la transición a la mayoría de edad. Las entrevistas se realizaron a las siguientes poblaciones:
 - o A adolescentes en recursos de protección antes de cumplir la mayoría de edad (fase uno²⁵) y,
 - o Jóvenes después de cumplir los dieciocho años (fase dos).

Se realizaron tres tipos de análisis de los datos. Un análisis mediante estadísticos descriptivos de los datos recogidos con los diferentes cuestionarios. Un análisis de contenido mediante la categorización de los protocolos transcritos de las entrevistas; y un análisis del discurso sobre la conceptualización de los propios agentes de los aspectos psicológicos de la transición.

4.3. Método

4.3.1. Participantes

La muestra del estudio fue no probabilística, en primer lugar se acordaron unos criterios con la Comunidad de Madrid para seleccionar los recursos de protección que fueran más interesantes para los propósitos del estudio. Tenían que ser centros de acogimiento residencial específicos para adolescentes donde se preparara la transición para la mayoría de edad y que tuvieran un número reducido de usuarios. Una vez descartadas las residencias de adolescentes, había dos tipos de recursos que cumplían estos dos requisitos: los pisos de adolescentes y el Programa de Vida Independiente. En segundo lugar, la Comunidad de Madrid, a través del Instituto

²⁵ La estructuración en diferentes fases del estudio se explicará en el apartado 4.3.3 *Procedimiento*.

Madrileño del Menor y de la Familia²⁶, autorizó el acceso a siete recursos de entre todos los disponibles en dicha comunidad autónoma. Por último, dentro de los pisos y del Programa de Vida Independiente, la muestra vino determinada por la participación voluntaria de los jóvenes. Los adolescentes para poder participar en la primera fase del estudio tenían que tener más de dieciséis años y menos de dieciocho. Para participar en la segunda fase del estudio los jóvenes tenían que tener cumplida la mayoría de edad y no podía superar los diecinueve años.

Se realizaron 45 entrevistas en total para el estudio en las dos fases y participaron 26 adolescentes acogidos en pisos de protección. De los 26 jóvenes entrevistados, diecinueve fueron entrevistados por segunda vez. En primer lugar, se describen los recursos para adolescentes en los que se llevó a cabo el estudio. En segundo lugar, se resumen las características de la población de los adolescentes entrevistados en cada fase de la investigación.

4.3.1.1. Recursos residenciales para adolescentes

El estudio tuvo su inicio en el curso académico 2006/2007 y se comenzaron a realizar las entrevistas en junio de 2007. Para describir cuál era la distribución de los recursos de adolescentes de la Comunidad de Madrid en ese año, se ha utilizado la Memoria Anual de Familia y Asuntos Sociales de 2007. Con el objetivo de simplificar la redacción de este apartado, se utilizará el lenguaje recogido en dicho texto para denominar a los diferentes recursos que se encuentran descritos en el apartado de *Servicios de atención a la infancia y la adolescencia*, en el subapartado de *Centros Residenciales*, dentro del que se encuentra la descripción de los *Recursos de adolescentes*. Los recursos residenciales para adolescentes incluyen residencias, pisos (que constituyen el recurso más frecuente) y lo que se denomina Programa de Vida Independiente²⁷. Tanto en los pisos para adolescentes como en PVI, se facilitan hábitos que favorezcan la autonomía del menor con el objetivo de lograr su integración social como adulto. El PVI²⁸ era un programa de seguimiento educativo de adolescentes que, por sus características, no se adaptaban a otros recursos

²⁶ En adelante, se hará referencia al Instituto Madrileño del Menor y de la Familia como IMMF.

²⁷ En lo sucesivo se denominará al Programa de Vida Independiente como PVI.

²⁸ El PVI fue cerrado en el año 2010.

residenciales. Se llevaba a cabo en hostales, pensiones y pisos compartidos y, aunque no tenía una presencia de educadores las 24 horas del día, sí contaba con un equipo técnico compuesto por seis educadores y una directora que mantenían un contacto diario con los menores acogidos. La tabla 4.1 recoge todos los recursos de este tipo existentes en el año 2007 (se han destacado en gris oscuro los que formaron parte del estudio).

Tabla 4.1. Recursos de acogimiento residencial de la Comunidad Autónoma de Madrid

Área	Distrito	Nombre del recurso en siglas	Capacidad	Vinculación
1	1.02 Sierra	T. (2 pisos)	12	Concertado
1 y 4	Varios	G. E. (4 pisos)	16	Concertado
1 y 5	Varios	H. (2 pisos)	14	Concertado
3	Varios	E. F. y G. (3 pisos)	21	Concertado
1 y 5	Varios	M. P. D. L. (2 pisos)	12	Concertado
4	4.01	A y B. (2 pisos)	12	Propio
5	5.04 Salamanca	P. M. (2 pisos)	17	Concertado
5	5.05 Chamartín	A. (1 piso)	5	Concertado
5	5.07 Chamberí	C. (1 piso)	6	Propio
5	Varios	P. V. I. (piso D.)	30	Propio
5	Varios	P. V. I.	59	Concertado
1, 2 y 5	Varios	M. P. (5 pisos)	28	Concertado
1, 5 y 3	Varios	P. (6 pisos)	36	Concertado
TOTAL		32 Recursos	268	

* Tabla 4.1.: adaptada de la Memoria de Familia y Asuntos Sociales 2007 (Consejería de Familia y Asuntos Sociales, 2009; p. 231).

Como se observa en las filas destacadas en gris de la tabla, para la realización del estudio el IMMF permitió el acceso a todos los recursos de gestión propia²⁹ y a una de las nueve entidades con las que tenía concertada la gestión de los pisos de adolescentes. En relación a la capacidad (número de plazas disponibles), los recursos estudiados suponen el 25,75% de la capacidad total de los recursos de adolescentes de la Comunidad de Madrid en el momento de inicio del estudio.

La ocupación de los diferentes recursos cuando se realizó la investigación se resume en la tabla 4.2 junto con otras características como las edades de los adolescentes atendidos y número de educadores.

²⁹ Gestionados directamente por el IMMF.

Tabla 4.2. Ocupación de los recursos de acogimiento residencial en los que se llevó a cabo el estudio

	Capacidad	Ocupación 2007	Ocupación media 2007	Ocupación media 2005*	Número de educadores	Edades atendidas
E. F. y G. (3 pisos)	21	21	100%	85,3%	15	15-18
A. y B. (2 pisos)	12	7	58,3%	66,7%	14	16-18
C. (1 piso)	6	5	83,3%	83,3%	9	16-18
P. V. I. Piso D.	30	17	56,7%	33,3%	7	16-18
TOTAL	69	50	74,6	67,2	45	

* Tabla 4.2.: adaptada de la Memoria de Familia y Asuntos Sociales 2007 (Consejería de Familia y Asuntos Sociales, 2009; p. 231).

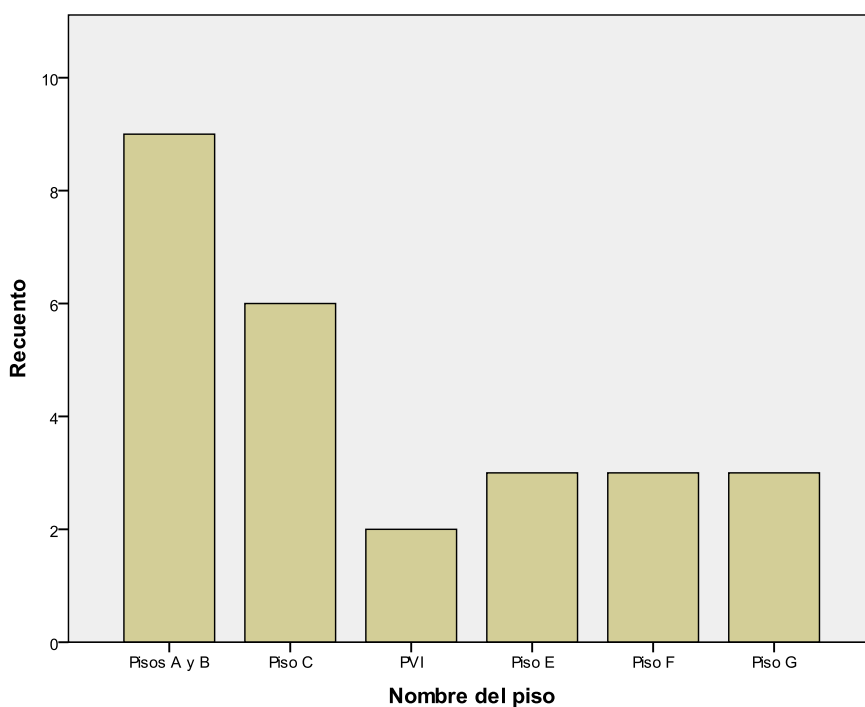
Como se observa en la tabla 4.2 la ocupación de los pisos y del PVI en el momento de realización del estudio era notablemente superior a la del año 2005 en los pisos E, F y G y en el piso D del PVI. No se puede calcular la proporción de adolescentes entrevistados en relación a la población total por varios motivos: aunque había un límite de ocupación, había una amplia movilidad, los adolescentes frecuentemente entraban y salían de los recursos. Así en los pisos A y B había una ocupación de siete menores y se realizaron nueve entrevistas porque algunos de esos menores salieron de los pisos y otros ocuparon sus plazas durante la primera fase del estudio; lo mismo sucedió en el piso C. En el caso de los pisos E. F. y G. muchos de los adolescentes no tenían los dieciséis años cumplidos, requisito imprescindible para participar en el estudio, dado que la cercanía a la mayoría de edad posibilitaba que se hiciera un seguimiento una vez cumplidos los dieciocho años. Finalmente en el PVI, dada la localización de los adolescentes en pensiones y hostales, fue muy difícil concertar citas y sólo se entrevistó a dos de los diecisiete jóvenes atendidos por el programa, ambos acogidos en el piso D.

A continuación se ilustra la distribución de la muestra de adolescentes en los diferentes recursos de protección en los que realizó el estudio.

Distribución de los adolescentes entrevistados según los recursos.

El gráfico 4.1 mostrado a continuación refleja la distribución de los adolescentes que participaron en el estudio según el piso o recurso en el que residían.

Gráfico 4.1. Distribución de los adolescentes según el piso o recurso en el que fueron entrevistados



El 34,6% de los adolescentes entrevistados (nueve) residían en los pisos A y B, el 23,1% (seis jóvenes) residían en el piso C. Sólo fue posible entrevistar a dos sujetos de PVI, que constituyen el 7,7% en la muestra, mientras que se entrevistó a tres jóvenes por cada piso en los pisos E, F y G, lo que supone el 34,6% de la muestra.

Pasamos a describir la muestra en el siguiente apartado.

4.3.1.2. Adolescentes y jóvenes entrevistados

La investigación, de corte longitudinal, tuvo dos fases: en la primera se entrevistó a 26 adolescentes que vivían en los recursos de protección de menores de la Comunidad de Madrid anteriormente descritos. En la segunda fase del estudio se hicieron entrevistas a diecinueve de los 26 jóvenes iniciales, que habían cumplido la mayoría de edad y vivían de forma autónoma. El período de tiempo transcurrido entre ambas entrevistas fue de entre ocho y veintisiete meses; en el 65% de los casos el tiempo transcurrido entre entrevistas no fue superior al año y cuando lo fue se dieron circunstancias fortuitas que hicieron inviable que la entrevista se realizara con anterioridad. Algunas de estas circunstancias fueron: el cumplimiento de una medida judicial, residir fuera del país o haber sido madre recientemente. Todos los jóvenes entrevistados en esta segunda fase tenían en común que ya no se encontraban bajo el amparo del sistema de protección de menores, por lo que, en la mayoría de los casos, se acudió a sus lugares de residencia para realizar la entrevista. La duración de las entrevistas realizadas en cada una de las dos fases, se detalla en la tabla 4.3.

Tabla 4.3. Duración de las entrevistas hh:mm:ss,ms

Fase del estudio	N	Mínimo	Máximo	Suma	Media	Desv. típ.
Fase 1.	26	0:07:56,88	0:28:19,90	6:54:10,65	0:15:55,79	0:05:26,638
Fase 2.	19	0:25:04,10	1:52:35,30	15:27:00,29	0:48:47,38	0:23:43,616

Las entrevistas realizadas en la primera fase del estudio tuvieron una duración mínima de 7'56 minutos y una duración máxima cercana a la media hora, la duración media fue de quince minutos con una desviación típica de cinco minutos. En total, en la primera fase se obtuvieron 6'54 horas de entrevista.

Las entrevistas realizadas en la segunda fase de la investigación fueron de duración más amplia. La duración mínima fue de 25 minutos y la máxima de casi dos horas. En total, en esta segunda fase del estudio, se recogieron quince horas y media de entrevistas, con una duración media de 48 minutos y una desviación típica de 23'43 minutos.

Primera fase del estudio. Fueron entrevistados 26 adolescentes que se encontraban acogidos en pisos de protección de menores y en el PVI de la Comunidad de Madrid. Entre los entrevistados había doce chicos y catorce chicas, todos tenían dieciséis o diecisiete años. Diecisiete de los 26 menores habían nacido en España, seis habían llegado a España como menores inmigrantes no acompañados³⁰, dos habían sido adoptados en España y posteriormente, por dificultades con sus familias adoptivas españolas, habían entrado en el sistema de protección de menores; finalmente, uno de los jóvenes había llegado a España con su familia. En lo relativo al nivel de estudios alcanzado, la distribución se recoge en la tabla 4.4.

Tabla 4.4. Curso más alto aprobado en la primera fase de la investigación

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Primero de la ESO	7	26,9	29,2	29,2
	Segundo de la ESO	7	26,9	29,2	58,3
	Tercero de la ESO	6	23,1	25,0	83,3
	Cuarto de la ESO	3	11,5	12,5	95,8
	1º Bachillerato	1	3,8	4,2	100,0
	Total	24	92,3	100,0	
Perdidos	Sistema	2*	7,7		
Total		26	100,0		

* Se trata de dos MENAS que no habían iniciado ningún curso en el Sistema Educativo Español.

Sólo cuatro de las personas que habían iniciado estudios en España, tenían finalizada la Educación Secundaria Obligatoria (ESO) en el momento de la entrevista, lo que supone que un 83,3% de los entrevistados no había superado la ESO; de este grupo, el 29,2% tenía sólo aprobado el primer curso de la ESO, otro 29,2% (siete personas) tenían aprobado segundo de la ESO y sólo una joven se encontraba estudiando el primer curso de bachillerato.

En cuanto al contacto que habían tenido con el sistema de protección de menores, cuando fueron entrevistados por primera vez, 20 de los 26 adolescentes, un 76,9%, llevaba viviendo menos de un año en el piso de protección, cuatro llevaban un año viviendo en el recurso y dos de los jóvenes llevaban dos años o más viviendo en el mismo recurso. Todos y todas tenían en común que les quedaban menos de dos años para cumplir la mayoría de edad y abandonar el acogimiento

³⁰ En adelante se les denominará MENAS.

residencial: el 76,9% tenía que hacerlo en menos de doce meses y el 50% antes de seis meses, lo que indica que sólo una minoría pasaba más de un año en este tipo de pisos. El 50% había residido previamente en otro recurso de acogimiento³¹, el 24% habían estado en más de un recurso de acogimiento (entre dos y seis recursos) antes de llegar al piso de protección donde habían sido entrevistados, sin contar el centro de primera acogida³², en el que la mayoría había estado viviendo en torno a un mes mientras se tomaba una decisión sobre el recurso en el que sería acogido.

Segunda fase del estudio. De los diecinueve jóvenes entrevistados en la segunda fase de la investigación, doce eran mujeres y siete hombres, dos tenían diecinueve años y el resto dieciocho. A pesar de que en la primera fase un 76,9 % (20 personas) afirmó querer seguir estudiando, de los entrevistados en la segunda fase del estudio, sólo siete habían avanzado en sus estudios, obteniendo un título superior al que tenían cuando fueron entrevistados por primera vez y sólo uno de ellos había comenzado a estudiar en la Universidad.

Los motivos por los que en siete casos no se consiguió establecer contacto fueron los siguientes: en uno de los casos la joven no quiso hacer la entrevista y argumentaba que “no quería saber nada de su familia”; uno de los chicos MENA había regresado a su país de origen de forma indefinida y otro tenía problemas judiciales y fue imposible conseguir concretar una cita; los cuatro casos restantes habían cambiado de teléfono móvil y en los pisos de protección en los que habían residido no tenían ninguna otra información de contacto que facilitara su localización.

³¹ Las opciones eran: hogar de protección, residencia de protección de menores o acogimiento familiar.

³² En adelante CEIP.

4.3.2. *Material*

4.3.2.1. Primera fase del estudio

Los materiales que se utilizaron fueron un breve cuestionario de datos personales y el guión de la entrevista (Anexo 2). El guión de ambas entrevistas se basó tanto en los ámbitos destacados por los profesionales entrevistados en el estudio piloto, como en la investigación existente sobre este tema procedente, principalmente, de fuera de España.

a) Cuestionario

Se diseñó un cuestionario con el que se pretendía recoger información sencilla sobre datos personales, contacto con el sistema de protección a la infancia, situación escolar y laboral, hábitos de ocio y relaciones con la familia.

Cuestionario de los menores acogidos en los pisos de protección. El cuestionario tenía cinco grandes bloques. El primero recogía los datos personales: sexo, edad, lugar y fecha de nacimiento. El segundo recopilaba la información sobre el contacto que habían tenido con el sistema de protección a la infancia: número de centros o recursos en los que habían estado, meses que llevaban en el piso de protección actual y motivos por los que habían llegado hasta ese piso. El tercer bloque se enfocaba a la situación escolar y laboral: el curso más alto que tenían aprobado, sus expectativas sobre la continuación de sus estudios, su situación laboral o de búsqueda de empleo y sobre la posible realización de talleres formativos³³. En cuarto lugar, el cuestionario contenía preguntas sobre hábitos de ocio y tiempo libre como: la asiduidad con la que veían a sus amigos, de qué zona eran sus amistades o si eran consumidores de tabaco, alcohol u otra droga ilegal. En último lugar, se incluían dos preguntas sobre el contacto con la familia: asiduidad con la que contactaban con sus familiares y miembros de la familia con los que se mantenía relación.

³³ Los talleres formativos son cursos para la inserción laboral ofertados por las entidades colaboradoras del IMMF que ofrecen formación práctica en áreas como: fontanería, cocina, carpintería, etc.

b) Guion de la entrevista

El guión de la entrevista de los adolescentes se basó en los temas focales identificados tanto en el estudio piloto, como en la revisión de las principales investigaciones sobre la transición a la mayoría de edad desde el sistema de protección a la infancia.

Guión de las entrevistas de los menores acogidos en los pisos de protección. El guión de entrevista diseñado para los menores en acogimiento residencial estaba estructurado en tres bloques: situación actual, expectativas sobre su situación cuando cumplieran la mayoría de edad y opiniones sobre la utilidad del recurso de protección.

- Bloque 1. *Situación actual*

En este bloque se abordaban cuestiones referentes al conocimiento sobre el centro en que residían y a las perspectivas futuras: tiempo de estancia, comprensión sobre los motivos por los que había llegado hasta este tipo de recurso residencial y los apoyos ofrecidos por el centro para esa transición a la vida independiente.

- Bloque 2. *Expectativas sobre su situación cuando cumplieran la mayoría de edad*

El segundo bloque lo componían preguntas personales sobre sus proyectos laborales o educativos de futuro y sobre su participación en las decisiones relativas a trabajo o estudio: deseos y temores acerca de su emancipación, condiciones y apoyos familiares, etc.

- Bloque 3. *Opiniones sobre el piso o recurso de protección*

Finalmente, el último bloque trataba de obtener información sobre el papel que cumplía el piso o recurso de protección en el que se encontraban los menores y el rol de los educadores en la transición a la mayoría de edad, así como posibles recomendaciones de mejora, quejas o elementos positivos destacables por parte de los jóvenes.

4.3.2.2. Segunda fase del estudio

Tras el análisis de la información recogida en las entrevistas realizadas en la primera fase, se diseñó otro cuestionario y otro guión de entrevista para hacer un seguimiento de su situación una vez que hubieran cumplido la mayoría de edad y vivieran fuera del recurso de acogimiento residencial en el que hubieran sido entrevistados por primera vez.

a) Cuestionario de los jóvenes independizados

El cuestionario elaborado para esta segunda fase tenía dos bloques similares al primero. En el primer bloque se recogían los datos personales: sexo, edad, lugar y fecha de nacimiento, así como meses transcurridos desde que salió del recurso de protección en el que fue entrevistado. En segundo lugar, el cuestionario recogía datos sobre el número de pisos en los que el menor había vivido desde que dejó el acogimiento residencial, y las características de los mismos, (tanto si se trataba de pisos especiales para mujeres maltratadas o para inmigrantes sin recursos, como de casas familiares, hostales, pensiones, etc.). Se preguntaba también por los motivos que habían ocasionado el paso por los diferentes tipos de alojamiento.

El tercer bloque se enfocaba a la situación de los jóvenes en el momento de ser entrevistados la segunda vez. Su situación de vivienda (si vivían o no de alquiler, con o sin pareja, el precio del alquiler, número de personas con las que compartían piso, etc.) y su situación laboral (si tenían o no trabajo, qué tipo de contrato tenían, cuál era su salario mensual o si les gustaría trabajar en otra cosa en un futuro, etc.).

El cuarto bloque contenía las mismas preguntas sobre hábitos de ocio y tiempo libre que el cuestionario diseñado para la primera fase.

En último lugar, se añadió un bloque de preguntas diseñadas para evaluar su grado de inclusión o exclusión social, tales como si tenían acceso o no a algún medio de transporte público o privado, si conocían cuál era su centro de salud o si recibían, o se encontraban esperando, alguna ayuda o apoyo económico de los servicios sociales.

b) Guión de la entrevista de los jóvenes independizados

El guión elaborado para la segunda fase de la investigación contenía dos apartados muy diferenciados: evolución del joven-adolescente desde que fue entrevistado en la primera fase de la investigación e historia familiar.

- Bloque 1. *Evolución del joven entre la primera y la segunda fase de la investigación*

En esta primera parte de la entrevista el guión incluía preguntas que permitían hacer un seguimiento de las condiciones de vida del joven desde que salió del piso o del recurso de protección hasta el momento de la entrevista. Las preguntas se orientaban a que el joven comparase cuáles eran sus expectativas antes de cumplir la mayoría de edad y lo que luego aconteció cuando cumplió los dieciocho años. También se les preguntaban datos orientados a conocer quiénes habían conformado su red social y quiénes les habían servido de red de apoyo en este proceso. Este primer apartado finalizaba con preguntas generales sobre su nivel de satisfacción con su vida actual e indagaba sobre posibles modificaciones que pudieran producirse en ella en un futuro próximo.

- Bloque 2. *Historia familiar del joven entrevistado*

En la primera fase de la investigación no era posible hacer preguntas sobre la situación familiar de los menores, precisamente por su condición de menores de edad bajo el amparo de la Comunidad de Madrid. Sin embargo, tras los análisis de las entrevistas realizadas en la primera fase del estudio, se consideró de gran importancia conocer los motivos por los que habían llegado hasta el recurso de acogimiento residencial en el que fueron entrevistados por primera vez, procurando siempre respetar su intimidad. También en este apartado el guión incluía preguntas sobre su valoración global de lo que habían llegado a conocer sobre el sistema de protección a la infancia.

4.3.3. *Procedimiento*

4.3.3.1. Recogida de la información

La investigación se llevó a cabo en un largo periodo de tiempo y tuvo, además de las dos fases principales descritas anteriormente, una fase previa que se resume a continuación.

Fase previa al estudio. Se redactó un proyecto de investigación para solicitar el acceso a los pisos para jóvenes y al Programa de Vida Independiente de la Comunidad de Madrid. El primer contacto con el IMMF para solicitar el acceso a los recursos de protección, se estableció el 19 de diciembre de 2006, presentando y firmando una solicitud de colaboración en el IMMF.

En este momento se comenzó a redactar un diario de campo en el que se recogían descripciones exhaustivas del contacto tanto con el IMMF, como con los educadores, los directores, los adolescentes, los jóvenes emancipados u otros profesionales relacionados con el ámbito, como por ejemplo: el director de un programa de ayuda al empleo para jóvenes en protección. Dicho diario de campo (de 188 páginas de extensión) aunque no fue analizado en su contenido como parte de los datos de la investigación, se ha utilizado como guía para recomponer el orden el que se realizaron las entrevistas, para anotar los gestos u otros detalles que tenían lugar durante las entrevistas y que no se recogían con la grabadora de audio y, principalmente, para poder registrar todos aquéllos temas tratados antes y después de la realización de las entrevistas.

Una vez realizado ese primer contacto, se dio un periodo de revisiones del proyecto por parte de los técnicos del área de Acogimiento Residencial de la Comunidad de Madrid. El uno de junio de 2007 el IMMF permitió la entrada a los recursos de protección (descritos anteriormente) que formarían parte de la investigación.

El siguiente paso fue concretar diferentes citas con los directores de los cuatro recursos escogidos. En este primer encuentro se les informaba de los objetivos de la investigación, de la metodología de recopilación de la información y de posibles necesidades: número de educadores, posibilidad de tener una sala silenciosa donde llevar a cabo la entrevista, etc. En esta primera reunión también se solicitaban los Planes Anuales de cada piso o programa. Sólo en el caso de los pisos dependientes de la entidad colaboradora no se facilitó esta información.

Una vez realizada esta primera toma de contacto, la recogida de los datos tuvo una estructura en dos fases muy diferenciadas que ya se han apuntado en apartados anteriores y se describen a continuación.

Primera fase del estudio. En esta fase se acudió a los diferentes pisos y recursos de adolescentes con los que se había establecido el contacto para realizar las entrevistas a los adolescentes. Todas las entrevistas y la información rellena en los cuestionarios se recogieron dentro de los pisos, a excepción de las relativas al PVI, en las que además de tener como recursos de acogimiento las pensiones y los hostales, se tenía también un piso sin presencia las 24 horas de educadores, en este piso fue donde se realizaron las entrevistas a los adolescentes (dos menores) de este programa.

Todas las entrevistas se realizaron de forma individual y fueron grabadas íntegramente con una grabadora de audio digital. Antes de dar comienzo a las entrevistas había unos minutos de charla informal para facilitar que se diera un ambiente distendido, en este momento previo a la entrevista se explicaba el interés del estudio sin entrar en profundidad en los asuntos que se tratarían durante la entrevista. Se comenzaba entonces a rellenar los cuestionarios que fueron rellenados siempre por la investigadora.

Una vez que daba comienzo la entrevista se dejaba a la persona entrevistada hablar ampliamente sobre los diferentes temas incluidos en el guión de la entrevista, especialmente se les animaba a poner ejemplos de casos concretos y contar vivencias personales en lugar de responder de forma genérica.

Aunque no se seguía rigurosamente el orden del guión, dado que se respetaba la lógica de la conversación que se estaba generando, sí se abordaban todos los temas incluidos en el mismo. Si la entrevistadora consideraba que alguno de esos temas a tratar no se había cubierto o se había tocado de forma insuficiente, se volvían a realizar preguntas tantas veces como fuera necesario. Se intentaba respetar la forma de hablar y de responder a las preguntas de cada participante, motivo por el cual hay grandes diferencias en la duración de las entrevistas. Algunos sujetos, por ejemplo los adolescentes más jóvenes, respondían con monosílabos y se requería una mayor estructuración por parte de la entrevistadora, otros sujetos del estudio incluyeron un importante número de narraciones, relatos o historias para dar respuesta a la información que se solicitaba y, a menudo, mientras respondían a una pregunta tocaban diferentes temas de la entrevista.

Una vez finalizada la entrevista, se apagaba la grabadora y se les explicaba en qué iba a consistir la siguiente fase de la investigación, solicitándoles su colaboración, para lo cual tenían que facilitar un número de teléfono de contacto. Todos los participantes facilitaron su número de móvil y estuvieron conformes con que se les llamara una vez cumplieran la mayoría de edad.

Durante el transcurso de esta fase se visitaron cada uno de los pisos al menos en dos ocasiones para intentar recabar, sin alterar el funcionamiento normal de los recursos, el máximo número de entrevistas posibles. Se dio por finalizada esta primera fase cuando se habían agotado las vías para entrevistar a más adolescentes en cada uno de los pisos. Desde la realización de la primera entrevista el día 14 de junio de 2007 hasta la realización de la última perteneciente a esta fase, el día 23 de junio de 2008, transcurrió un año y 10 días.

Segunda fase del estudio. Se considera como el inicio de la segunda fase del estudio el primer día que se intentó contactar con la primera joven que ya había cumplido la mayoría de edad y se encontraba viviendo de forma independiente desde hacía unos meses; el 9 de mayo de 2008. El fin de esta fase se sitúa el día que se intentó por última vez contactar con uno de los jóvenes independizados; el 12 de abril de 2010. La segunda fase tuvo una duración de 11 meses.

En esta segunda fase el objetivo era localizar a los jóvenes que habían sido entrevistados en la fase anterior, transcurridos unos meses desde que hubieran cumplido la mayoría de edad. Para localizar a cada persona se realizaron numerosas llamadas y, en muchos casos, fue necesario solicitar la ayuda de los educadores o directores de los pisos en los que habían residido. Desafortunadamente, cuando el joven era difícil de localizar para los propósitos de la investigación, también lo era para los profesionales que habían trabajado con él o ella, y por este motivo, no pudieron ser localizados siete de los 26 participantes de la primera fase.

Para realizar las entrevistas, una vez establecido el contacto telefónico, se concertaba una cita en su hogar o lugar de residencia. Se intentó acudir al lugar donde vivían los jóvenes una vez independizados por dos motivos: para facilitarles la colaboración y para poder ver las condiciones en las que vivían. Sin embargo, no siempre esto fue posible; uno de los jóvenes que mantenía muy buena relación con los educadores del piso de protección en el que había residido, prefirió que la entrevista se realizara allí, algo similar sucedió con el joven MENA que vivía en un piso de apoyo para inmigrantes, la entrevista se realizó en uno de los edificios de la entidad que dirigía el piso. Las dos jóvenes que vivían en un piso de apoyo para mujeres maltratadas, no podían revelar la ubicación del mismo y, por tanto, las entrevistas se realizaron en lugares públicos, lo mismo sucedió con otros tres jóvenes que vivían a las afueras de Madrid y que insistieron en realizar la entrevista en una cafetería o en parque públicos. Uno de los jóvenes entrevistados prefirió acudir a la Universidad Autónoma de Madrid para hacer la entrevista y otra de las jóvenes que vivía en otra comunidad autónoma aprovechó una visita al lugar de trabajo de un familiar en Madrid para que se hiciera allí la entrevista. En el resto de los casos (once en total) la investigadora acudió a sus lugares de residencia, algunos de los cuales se encontraban fuera de la Comunidad de Madrid.

Antes de la realización de la entrevista, la investigadora tomaba notas escuchando y leyendo los protocolos de la entrevista realizada en la primera fase. Las notas sobre los datos de la primera entrevista, el cuestionario y el guión de la segunda entrevista eran los materiales que se utilizaban para guiar este segundo encuentro (ver Anexo 2). Todas las entrevistas comenzaron de forma muy informal,

dado que los jóvenes ya conocían a la investigadora y la situación en todos los casos fue muy distendida. Al igual que en la fase anterior, la entrevistadora rellenaba los cuestionarios haciéndoles preguntas antes de comenzar con la entrevista, y se grababan las sesiones en audio. Una vez finalizada la situación de entrevista ésta iba seguida de conversaciones informales de duración notablemente más larga que en la primera fase del estudio, en estas conversaciones “no guiadas”, que se producían en ausencia de la grabadora, muchas veces los jóvenes se sentían menos cohibidos que con la grabadora y con la situación de la entrevista y aparecían reflexiones personales (anotadas en el cuaderno de campo) en las que sería interesante profundizar en sucesivos estudios.

4.3.3.2. Elaboración y análisis de los datos

a) Datos cuantitativos

Los datos recogidos en los cuestionarios fueron incluidos en el programa estadístico PASW Statistics 18 (antiguo SPSS) y se realizó un análisis mediante estadísticos descriptivos para resumir la información.

b) Datos cualitativos

Se transcribieron íntegramente las 45 entrevistas grabadas en audio, para ello se siguió una adaptación de los símbolos de transcripción³⁴ (se pueden consultar los símbolos de transcripción en el Anexo 4 y ver las transcripciones en el Anexo 3). Una vez transcritas, los protocolos de las entrevistas, se incluyeron en dos ficheros diferentes del programa de asistencia al análisis cualitativo QDA Miner versión 1.3.1 junto con las variables de cada participante en el estudio. Se realizó una codificación de cada grupo: adolescentes antes de la mayoría de edad y jóvenes independizados, por separado y se utilizó un acuerdo interjueces que se describe en el siguiente apartado. Las categorías y los códigos creados no eran mutuamente excluyentes dado que recogían tanto la situación del joven como su percepción o satisfacción con dicha situación, de manera que un mismo fragmento de entrevista era

³⁴ Símbolos de transcripción adaptados de Harness Goodwin (1990, pp. 25-26;) y Sacks, Schegloff y Jefferson (1974).

susceptible de ser codificado con varios códigos. Asimismo los códigos no eran exhaustivos, aglomeraban todas las posibilidades recogidas en los protocolos de entrevista para cada categoría pero no todas las opciones posibles para cada categoría.

Acuerdo Interjueces. El proceso de codificación se llevó a cabo por dos investigadoras, mediante un sistema de acceso a la información del programa para el que era necesario un nombre de usuario y una contraseña, de manera que cada investigadora no podía tener acceso a las codificaciones de la otra. La investigadora principal creó las categorías y los códigos, en función del contenido de las entrevistas y de la relevancia del mismo para los objetivos del estudio, a partir la lectura de dos entrevistas en cada uno de los grupos (grupo de adolescentes y grupo de jóvenes independizados). El proceso de creación de categorías y códigos suponía la eliminación de algunos de ellos en función de la ocurrencia del fenómeno para los diferentes casos; si el código sólo había sido utilizado en una ocasión (en uno de los casos) se eliminaba y se intentaba resumir esa información bajo otro código más apropiado. Una vez que las categorías y los códigos estaban creados y habían sido aplicados a todos los casos del documento, se hizo una definición operativa de cada código y de su respectiva categoría, atendiendo tanto a criterios de extensión como de contenido (ver Anexo 5). La segunda investigadora tuvo que familiarizarse con esas descripciones de las categorías y los códigos. El proceso de codificación consistía en que la segunda investigadora, sin tener acceso a la codificación realizada por la investigadora principal, codificara los fragmentos de cada entrevista (que se correspondían con cada caso o sujeto) utilizando el mismo conjunto de categorías y códigos utilizados por la investigadora principal.

En el inicio del proceso, la segunda investigadora codificaba tantas entrevistas como fueran necesarias para familiarizarse con los criterios de contenido y extensión. Se realizaron reuniones semanales para discutir las diferencias de codificación entre ambas investigadoras. Durante este proceso; se crearon códigos que se ajustaban mejor al contenido, se asimilaron algunos códigos dentro de otros que ya existían y se eliminaron los que no eran útiles para resumir la información.

Este proceso, de seis meses de duración, pretendía crear una categorización objetiva que fuera inteligible para cualquier investigador ajeno al estudio.

De las opciones del programa QDA Miner para calcular el acuerdo interjueces, se escogieron las siguientes:

- En cuanto al criterio de acuerdo, tenía que darse la presencia de un mismo código, la frecuencia y longitud de los fragmentos seleccionados con dicho código y la localización (inicio y fin) del fragmento codificado. La unidad de análisis era el código; el número total de acuerdos y desacuerdos se calculan por cada código, considerándose acuerdo cuando ambos investigadores se solapaban en un 90%, y desacuerdo cuando el porcentaje de coincidencia era menor del 90%.
- El estadístico utilizado para calcular la proporción de codificaciones concordantes de entre el total de codificaciones realizadas, fue, según la denominación en el programa: *Free marginal adjustment* (asume que todas las categorías tienen la misma probabilidad de ser observadas).

Los resultados de los acuerdos interjueces pueden consultarse en el Anexo 6. El porcentaje de acuerdo observado entre codificadores fue un 89% para las codificaciones realizadas de las entrevistas del grupo de adolescentes que no habían cumplido la mayoría de edad y de un 88,2% para el grupo de jóvenes ya independizados. Si atendemos al estadístico, que corrige los acuerdos fortuitos, el acuerdo fue del 0,78 y 0,76 respectivamente.

RESULTADOS

Los jóvenes durante y después del acogimiento residencial

El apartado de resultados se ha dividido en dos capítulos que resumen los análisis de los datos de las dos fases del estudio; en primer lugar, en el Capítulo 5. “Los menores en acogimiento residencial: recursos para adolescentes”, se sintetiza la información de la primera fase de la investigación, que estudia la situación de los adolescentes residentes en diferentes recursos para adolescentes del sistema de protección y, en segundo lugar, en el Capítulo 6. “Después del acogimiento residencial: jóvenes en transición a la vida independiente” se compara la información del Capítulo 5 con la de los jóvenes que ya se encuentran viviendo de forma autónoma una vez que han salido del acogimiento residencial (correspondiente fase dos de la investigación).

CAPÍTULO 5.

LOS MENORES EN ACOGIMIENTO RESIDENCIAL: RECURSOS PARA ADOLESCENTES

Como se ha puesto de manifiesto en la revisión de literatura, es notable la heterogeneidad de situaciones en las que se hallan los adolescentes protegidos. No sólo hay variaciones importantes en las variables personales como el nivel educativo, los hábitos de ocio, la situación laboral o la relación que mantienen con la familia, sino que también hay diferencias importantes en el tipo de recurso para adolescentes en el que están acogidos o en la duración de sus estancias.

Esta información es imprescindible para entender las cuestiones que serán abordadas en análisis de contenido: el nivel de participación en las decisiones relevantes de sus vidas, su percepción de lo preparados que están para la vida independiente, su deseo de vivir de forma autónoma, sus miedos y expectativas, la percepción de la ayuda que reciben desde el sistema de protección, etc. Respondiendo a esta lógica, el Capítulo cinco se divide en los dos siguientes bloques.

En primer lugar se resumen las características de los adolescentes mientras estaban acogidos en los recursos de protección (primera fase del estudio). La información analizada en este primer apartado, 5.1, es la que fue recogida mediante el cuestionario.

En segundo lugar se sintetizan los resultados del análisis de contenido de las entrevistas llevadas a cabo en esta primera fase; para ilustrar los análisis se han incluido algunos fragmentos de entrevista y tablas que resumen el contenido de determinadas categorías y códigos, esta información se recoge en el apartado 5.2.

5.1. Características de la muestra de adolescentes entrevistados

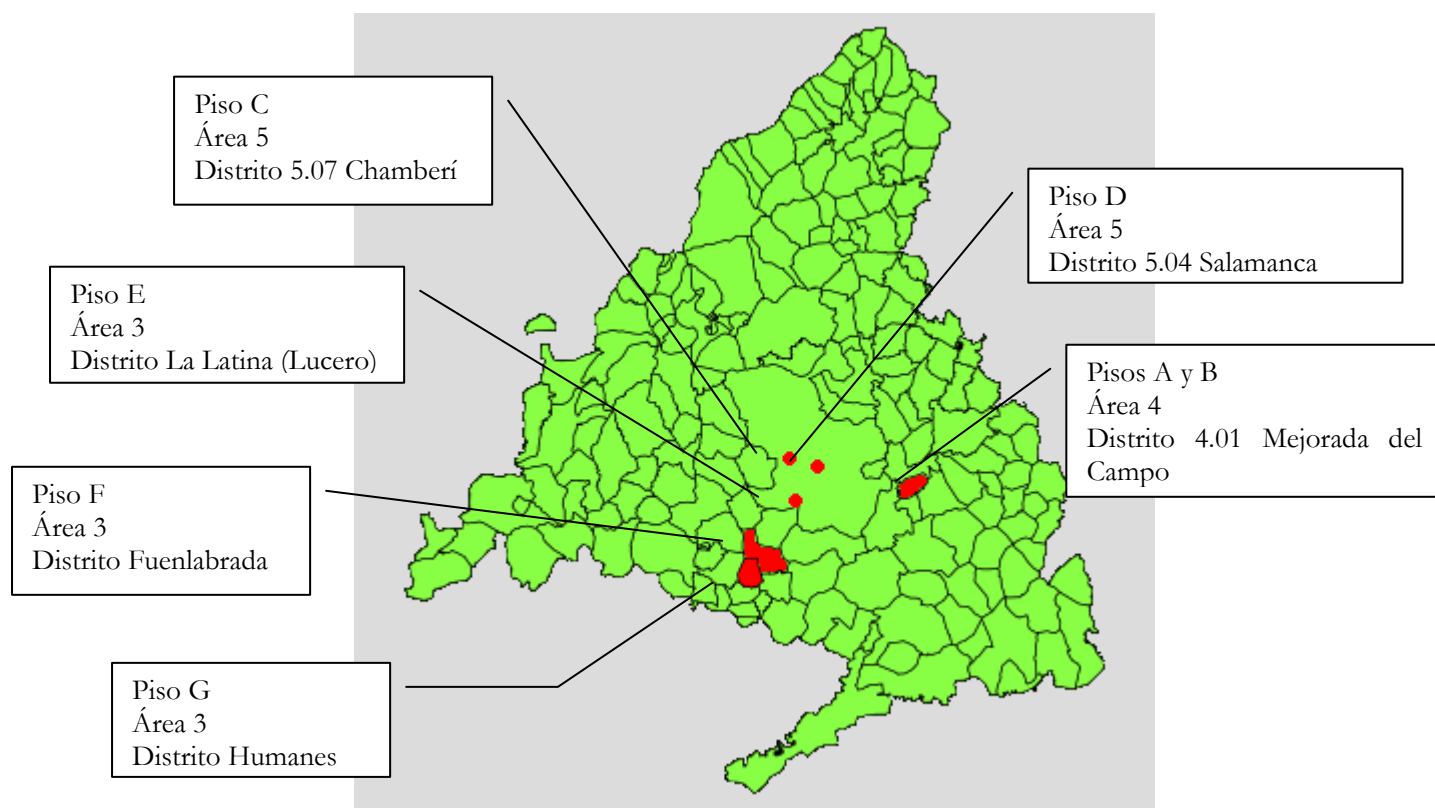
No se pueden entender las opiniones de los adolescentes acogidos tanto en los pisos como en el PVI sin atender a las variables mencionadas más arriba. Se describen a continuación las variables que sería relevante tener en cuenta para enmarcar sus opiniones o valoraciones.

5.1.1. Localización de los pisos

La distribución de jóvenes en función de los pisos se recogió en el apartado 4.3.1.1 correspondiente a la metodología, a continuación, la figura 5.1 muestra un mapa con la variada localización geográfica de los recursos estudiados dentro de la Comunidad de Madrid¹.

¹ Para garantizar la privacidad de los menores entrevistados, además de ponerles un número y un nombre de caso, también se ha asignado una letra correspondiente a cada piso.

Figura 5.1. Localización geográfica de los recursos para adolescentes



Como se puede observar en la figura 5.1 los pisos C y D se encontraban muy cerca del centro de la ciudad, un poco más alejado se encontraba el piso E, y los pisos A, B, F y G se encontraban notablemente más alejados del centro, en el sureste y suroeste, respectivamente, de la Comunidad Autónoma de Madrid.

5.1.2. Duración de las estancias en los recursos para adolescentes

Una de las preguntas incluidas en el cuestionario exploraba el conocimiento que el menor tenía sobre los motivos por los que se encontraba residiendo en ese tipo de piso. No se preguntaba por el motivo de ingreso en el sistema de protección a la infancia, sino por qué se encontraba en un piso para adolescentes. Todos los residentes conocían los motivos por los que se encontraban en el recurso residencial en el que fueron entrevistados y en todos los casos se les había informado sobre los motivos que habían ocasionado el cambio desde el recurso en el que se encontraban anteriormente.

La duración de la estancia en los pisos variaba: desde un adolescente que acababa de entrar en el piso cuando fue entrevistado, hasta otro que llevaba dos años viviendo en el recurso. En la tabla 5.1. se recogen los meses que llevaban en el centro en la primera fase del estudio y los meses que les quedaban hasta la mayoría de edad.

Tabla 5.1. Duración de las estancias en los recursos para adolescentes

Número de meses viviendo en el piso	Número de meses hasta cumplir la mayoría de edad					Total
	<1	1-6	6-12	12- 18	>18	
<1	0	5	1	1	1	8
1-6	1	1	1	1	2	6
6-12	0	4	4	0	0	8
12-18	1	0	0	0	0	1
>18	0	1	2	0	0	3
Total	2	11	8	2	3	26

Como se observa en la tabla 5.1, ocho jóvenes llevaban un mes, o menos, viviendo en el piso en el momento en el que se recogieron los datos y, de ellos, cinco estarían en los pisos por un periodo inferior al año. Asimismo, sólo cuatro llevaban en los pisos más de un año y tenían que abandonarlos: uno de ellos antes de un mes y el resto antes del año. En general, la tabla muestra una distribución con más peso en los rangos inferiores: 22 residentes llevaban un año, o menos de un año, en estos recursos y 21 estarían también menos de un año en ellos. Teniendo en cuenta el número de meses que llevaban residiendo en los recursos en los que fueron entrevistados y los meses que les quedaban para cumplir la mayoría de edad, se ha estimado la duración potencial de sus estancias. Si los jóvenes no salieran de los pisos hasta su mayoría de edad, estarían en este tipo de recursos² un mínimo de tres y un máximo de 34 meses (dos años y 10 meses), con una media de aproximadamente un año y 4 meses (15,97) y una desviación típica de 8,6 meses.

² Se hace referencia a las estancias en recursos especiales para adolescentes, no obstante, el joven puede haber tenido una estancia mucho más prolongada en otros recursos del sistema de protección o, por el contrario, haber ingresado en el sistema de protección de menores al llegar a la adolescencia. En el apartado 6.1.1. del Capítulo 6. se recoge el número de recursos por el que cada uno había pasado y en los ulteriores 6.2.2.1 y 6.2.2.2, la descripción de las historias familiares de los 19 jóvenes entrevistados, se incluye el número de meses que habían estado en protección.

Por tanto, hay importantes variaciones en el número de meses que llevaban residiendo en los recursos cuando fueron entrevistados, lo que se tendrá en cuenta para discutir los diferentes apartados incluidos en este análisis de las entrevistas. La duración de las estancias de los 26 participantes en el estudio no llega en ningún caso a los tres años.

5.1.3. Situación escolar y laboral

La distribución según edad y curso más alto aprobado se recoge en la tabla 5.2.

Tabla 5.2. Curso más alto aprobado según la edad

		Curso más alto aprobado					Total
		1º E.S.O.	2º E.S.O.	3º E.S.O.	4º E.S.O.	1º Bach.	
Edad	16	1	1	1	0	①	4
	17	6	6	5	3	0	20
Total		7	7	6	3	1	24

*Se ha destacado el número de años de retraso en el nivel educativo con el tono gris de las casillas (el mayor retraso educativo está representado por el color negro).

Como se observa en la tabla 5.2, sólo un adolescente se encontraba en el curso que le correspondería por edad³ (redondeado en un círculo): tenía dieciséis años y se encontraba en primero de Bachillerato, y también era el único que continuaba estudiando más allá de la educación secundaria obligatoria. Cuatro personas tenían dos años de retraso (gris claro), seis adolescentes estaban tres años por detrás del curso que les correspondería por edad (gris intermedio), siete jóvenes tenían cuatro años de retraso educativo (gris oscuro) y, por último, seis personas estaban cinco años por detrás del curso que les correspondería (negro). Veinte de los 24 residentes (dos de los casos se han excluido porque eran MENAS que no habían iniciado la E.S.O. en España) no habían obtenido el título de graduado en educación secundaria.

³ En el régimen general del sistema educativo español el tramo de edad 16-17 años es el correspondiente a la Educación Post-Obligatoria (1º y 2º de Bachillerato), mientras que los cuatro cursos de la Educación Secundaria Obligatoria se corresponderían con las siguientes edades: 1º -2º E.S.O. con 12-13 años, 3º y 4º E.S.O. con 14-15 años.

En la Tabla 5.3 se resume la situación escolar o formativa en función de si el joven trabajaba o no.

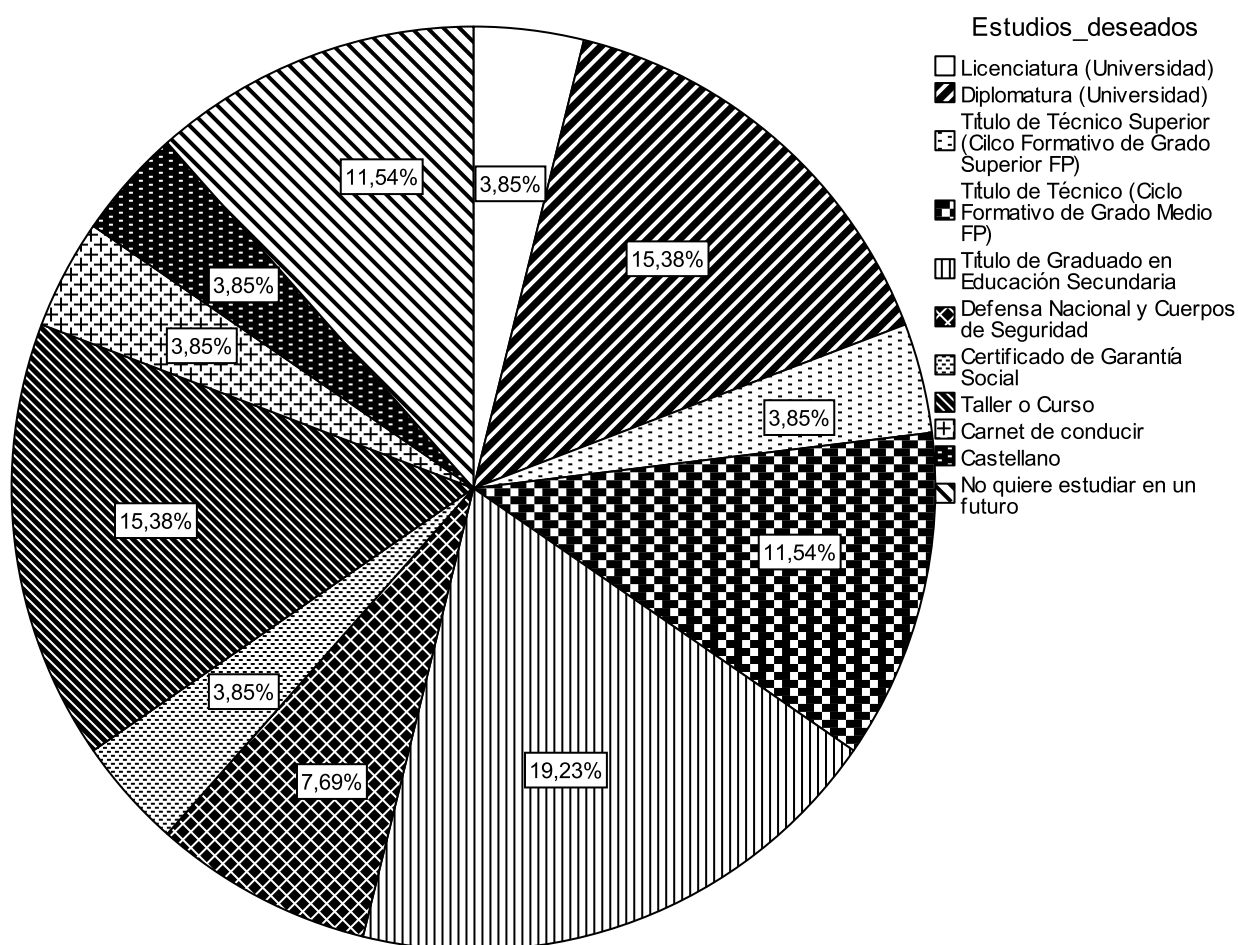
Tabla 5.3. Situación laboral o educativa actual

				¿Realiza un taller?		Total en el Instituto	Total fuera del Instituto	
¿Trabaja?	Sí	¿Está realizando algún curso en el Instituto?	Sí No	Sí 2	No 2	4	9	Total con trabajo 13
	No	¿Está realizando algún curso en el Instituto?	Sí No	1 6	2 4	3	10	Total sin trabajo 13
	Total Instituto					7	19	26
	Total talleres			11	15	26		

Cuando se realizó la primera entrevista, la mitad de los residentes tenía empleo y la otra mitad estaba sin trabajo, siete se encontraban matriculados en algún curso en un Instituto y once estaban realizando un taller formativo. De los once chicos y chicas que no se encontraban matriculados en algún curso, ni realizando algún taller, siete estaban trabajando. Los otros cuatro jóvenes que participaron en el estudio, no estudiaban ni trabajaban cuando fueron entrevistados.

Veintidós de los residentes, el 84,6%, manifestaba que le gustaría seguir estudiando una vez finalizara la formación del curso académico en el que se encontraban, y un 19,23% (cinco casos) se había imaginado estudiando en la Universidad. A todos les gustaría avanzar en su formación en un futuro cercano. La gráfica 5.1 resume el nivel de estudios que les gustaría llegar a obtener.

Gráfica 5.1. Estudios que desearían cursar en el futuro



En la gráfica 5.1 se recoge el nivel más alto de estudios que les gustaría llegar a obtener, de mayor a menor nivel de estudios deseado. Como puede observarse en la mayoría de los casos es imprescindible obtener el nivel de graduado en E.S.O. para llegar al nivel educativo que deseaban. Sin embargo, como ya se ha dicho, el 83,3% de quienes habían iniciado estudios en España, no había superado esa etapa educativa.

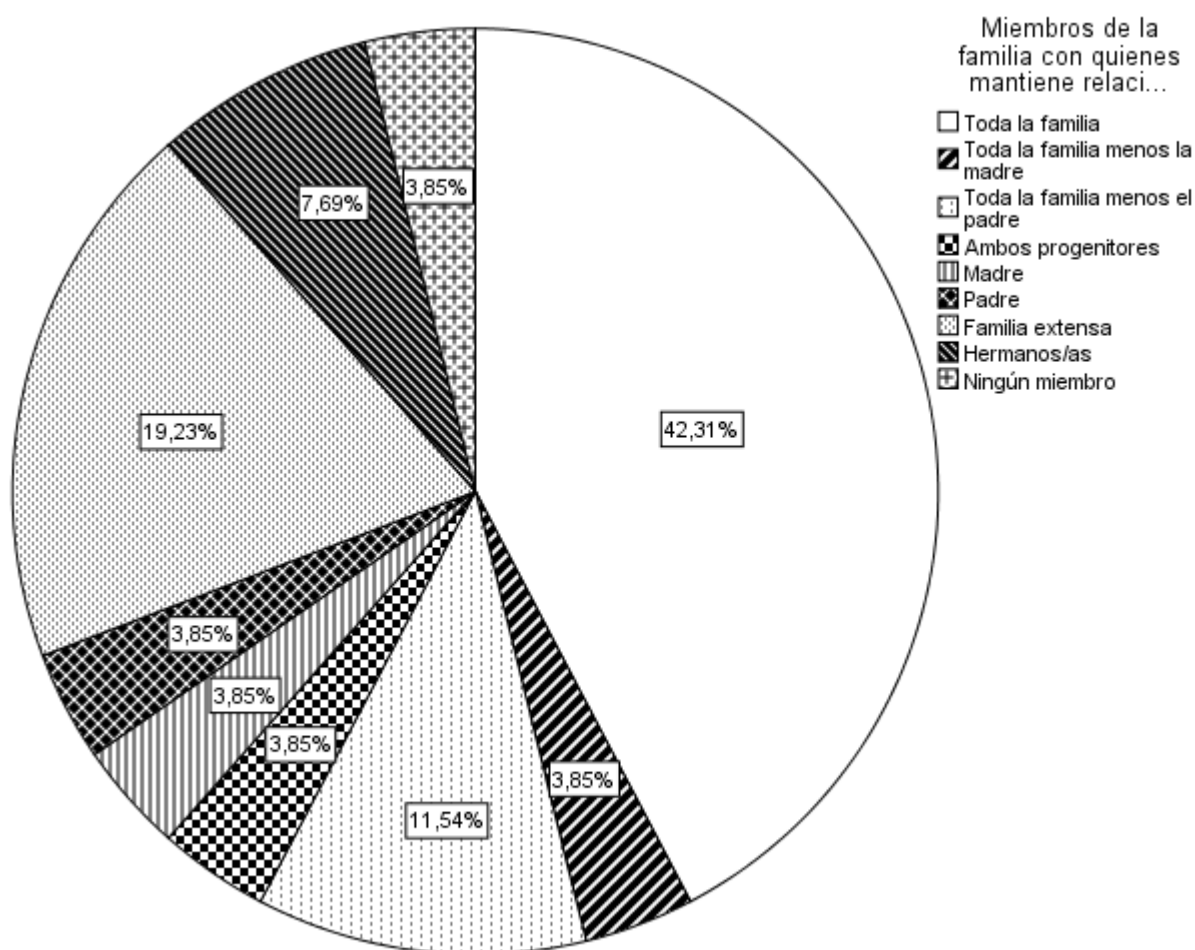
De las cinco personas que decían haberse imaginado estudiando un título universitario, una joven quería estudiar la licenciatura de Psicología y tres adolescentes mencionaron Educación Social o estudios afines (mediador intercultural), por último, uno de ellos quería estudiar Comunicación Audiovisual. Dos menores querían llegar a estudiar un Ciclo Formativo de Grado Superior en Administración y Finanzas y otras dos querían obtener un Ciclo Formativo de Grado Medio, uno en Gestión Administrativa y otro en Hostelería y Turismo. El 19,23% (cinco personas) querían obtener el título de educación secundaria

obligatoria, sin intención de seguir estudiando después de haberlo conseguido. Dos chicos querían ser policías y una persona quería optar a un módulo de Garantía Social. Cuatro jóvenes mencionaron querer hacer talleres o cursos, dos de ellos de Mecánica, otro de Monitor de Ocio y Tiempo Libre y una joven quería hacer un curso de Auxiliar de Veterinaria. Finalmente, de los cinco adolescentes que no mencionaron ningún estudio específico, uno quería estudiar para obtener el carnet de conducir, otro perfeccionar su castellano y tres no querían estudiar en el futuro.

5.1.4. Relaciones con la familia de origen

Todos los jóvenes, a excepción de una chica, mantenían contacto con sus familias de origen: el 42% mantenía relación con todos los miembros de su familia, un 12% se relacionaba sólo con sus progenitores y el resto con hermanos, hermanas o familia extensa. El 50% mantenía un contacto semanal con sus familias de origen y un 30,8% mantenía un contacto diario. A continuación se detalla en la gráfica 5.2 de qué miembros de la familia se trataba.

Gráfica 5.2. Miembros de la familia con quienes mantenían contacto



Sin conocer la situación familiar particular cada joven, la gráfica 5.2 no resulta del todo informativa, pero sí orientativa del tipo de relación familiar que mantenían durante el acogimiento residencial. Como se aprecia en la gráfica, un número importante de menores, el 42,31%, mantenía buena relación con todos los miembros de la familia y sólo una joven, como ya se ha comentado, no tenía relación con ningún miembro de la unidad familiar cuando fue entrevistada. Un 19,23% mantenía un contacto asiduo con los miembros de su familia extensa.

5.1.5. Hábitos de ocio y tiempo libre

En lo relativo a sus hábitos de consumo, el 80% se reconocía consumidor de tabaco o alcohol y un 30,8% admitía consumir hachís. La información proporcionada sobre el resto de sus hábitos de ocio era muy heterogénea y no se ha analizado en esta fase del estudio, pero sí se ha tenido en cuenta en el segundo apartado de resultados, correspondiente a la segunda fase.

5.2. Análisis de contenido de las entrevistas

Las categorías que se crearon para sintetizar la información implican un primer análisis de los datos, por ello se detalla en la tabla 5.4 la denominación que se les ha dado, así como su descripción y los códigos en los que se dividen. Una descripción más amplia se puede encontrar en el Anexo 5.

Tabla 5.4. Categorías y códigos creados para el análisis en la primera fase del estudio

Categoría	Descripción del contenido codificado	Códigos
1. Participación	Cómo se involucran en la búsqueda de empleo, de formación u otras elecciones de su futuro.	<i>Participa activamente</i> <i>Se amolda las opciones que le dan</i> <i>Conoce las opciones pero se resiste a ellas</i>
2. Preparación	Respuestas a la pregunta: ¿Crees estar preparado para vivir de forma autónoma?	<i>No, motivos</i> <i>Sí, motivos</i> <i>He cambiado</i>
3. Cambios vitales	Respuestas a la pregunta: ¿Hay alguna cosa que cambiarías ahora mismo de tu vida?	<i>Mejorar cosas propias</i> <i>Volver a ser pequeño</i> <i>Retrasar la edad de salida</i>
4. Deseos de emancipación	Respuestas a la siguiente pregunta: ¿Tienes ganas de salir del centro? o ¿tienes ganas de cumplir los 18 años?	<i>No, porque...</i> <i>Sí, porque...</i>
5. Plan para la emancipación	Se identifican sus planes de futuro en diferentes ámbitos: trabajo, estudio, alojamiento, dinero. Cuando no se hacía referencia a uno de estos ámbitos, se codificó con el código “Global”.	<i>Alojamiento</i> <i>Estudios</i> <i>El ahorro</i> <i>Sin plan</i> <i>Trabajo</i> <i>Global</i>
6. Red de apoyo	Se identifica la estructura de la red de apoyo con la que creen contar en caso de necesidad.	<i>A quién acudirían</i> <i>Soledad, aislamiento y miedo</i>
7. Familia	Sintetiza si los jóvenes consideraban o no a la familia como una opción de apoyo para cuando cumplieran los dieciocho años. Con el último código se codifica cómo valoran su entrada en el sistema de protección.	<i>Como opción para la emancipación</i> <i>No es una opción</i> <i>Estoy mejor ahora</i>
8. Apoyo percibido	La ayuda que consideran que reciben de la Comunidad de Madrid, el piso de adolescentes, el programa PVI o sus educadores. Tanto si estas respuestas son en sentido positivo (creen que se les ayuda) como si son en sentido negativo (no creen que se les apoye).	<i>Actitudes</i> <i>Aborraz</i> <i>Búsqueda de empleo</i> <i>Seguimiento de estudios</i> <i>Tareas de la casa</i> <i>Ninguno</i> <i>Económico, manutención</i>
9. Quejas	Quejas o recomendaciones sobre el funcionamiento de algunos aspectos del piso o del PVI. Cuando se hacía referencia al CEIP de Hortaleza, se codificó con el código “Hortaleza”. El código “Estigmatización” resume información sobre la visión de la infancia protegida que los jóvenes creen que se tiene en nuestra sociedad.	<i>Actitud de los educadores</i> <i>Castigos</i> <i>Comida y labores de la casa</i> <i>Localización del centro</i> <i>Horarios y salidas</i> <i>Los compañeros</i> <i>Paga, ropa, ayuda económica</i> <i>Estigmatización</i> <i>Hortaleza</i>

Estas nueve categorías sirvieron para resumir la información de las entrevistas de la primera fase de la investigación. A su vez estas categorías, en función del contenido, se pueden agrupar en tres grandes áreas temáticas:

1. Perspectiva del menor sobre su situación actual: ¿cómo ha participado en las diferentes decisiones relacionadas con su futuro?, ¿cree estar preparado o preparada para vivir de forma independiente?, ¿tiene ganas de ser mayor de edad y dar el paso a la vida adulta?
2. Planes de futuro: ¿dónde y con quién quiere vivir cuando sea mayor de edad?, ¿qué le gustaría estudiar?, ¿en qué quiere trabajar?, ¿con qué personas cree que puede contar en caso de necesidad?, ¿qué papel juega la familia en sus planes de futuro?
3. Opiniones y valoraciones sobre el piso o el programa PVI: ¿en qué aspectos ha percibido que se le ayudaba desde el recurso?, ¿qué quejas o recomendaciones haría sobre el funcionamiento del mismo?

Los resultados del análisis de contenido se resumen a continuación organizados en estos tres puntos.

5.2.1. Perspectiva del menor protegido sobre su situación actual

5.2.1.1. ¿Cómo participan en las decisiones sobre su futuro?

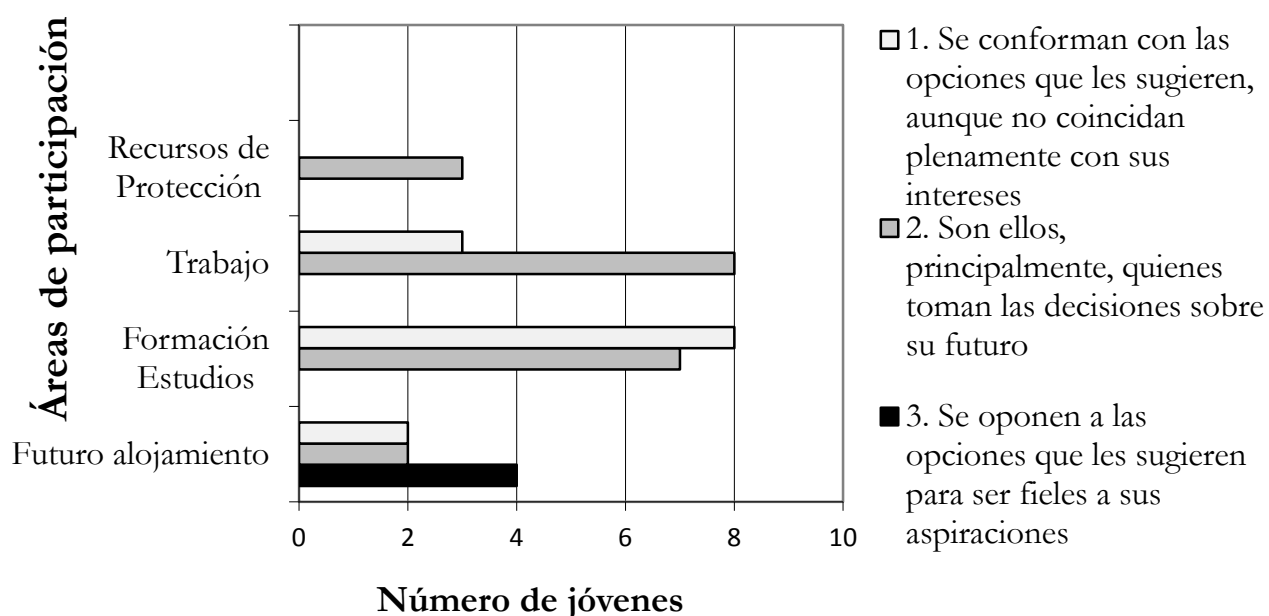
Se crearon tres códigos para describir tres circunstancias de participación diferentes:

- conformarse con las opciones que les sugieren los educadores aunque éstas no coincidan plenamente con sus intereses;
- ser ellos y ellas quienes toman las decisiones sobre su futuro, y
- conocer las opciones que les sugieren otras personas, pero oponerse a ellas para ser fieles a sus aspiraciones.

Un mismo residente podía explicitar haber tenido diferentes niveles de participación según el tema del que se estuviera tratando: su alojamiento después de salir del piso de protección, las decisiones sobre su formación, la búsqueda y elección de empleo o las decisiones relativas a recursos del sistema de protección de menores (como por ejemplo solicitar un cambio de piso o pedir ayuda psicológica).

La relación entre el nivel de participación y los temas sobre los que se trataba de decidir, se recoge en la gráfica 5.3.

Gráfica 5.3. Nivel de participación en las diferentes áreas de integración socio-laboral



Cada columna de la gráfica 5.3 representa un nivel de participación según el ámbito de que se trate. En la leyenda del gráfico, situada a la derecha del mismo, se recogen los tres niveles de participación identificados, en el eje Y se representan las áreas, mencionadas en la entrevista, en las que podían tomar decisiones relevantes para su futuro, en el eje X se refleja el recuento de casos con un determinado nivel de participación para cada área concreta. Es necesario tener en cuenta que, para diferentes áreas, el mismo joven podía tener distintos niveles de participación. La representación gráfica nos permite observar que el tercer nivel de participación, el que requiere mayor nivel de implicación, ha sido sólo codificado en las entrevistas de cuatro jóvenes cuyos intereses sobre con quién y dónde vivirían al emanciparse, eran opuestos a los de sus educadores y mantenían firmemente su interés por materializar su proyecto personal.

a) Nivel uno de participación: conformarse con las opciones que les sugieren.

Once fueron los residentes que en su discurso mencionaron haberse conformado con las posibilidades que se les brindaba, bien desde el piso de protección, bien desde su familia (antes de entrar a formar parte del sistema de protección a la infancia), a pesar de que sus opciones de partida no se correspondieran plenamente con las que les fueron sugeridas. Como se ve en la gráfica 5.3, el área de formación y estudios es en la que más se ha dado este tipo de participación, en ocho casos. Uno de los jóvenes eligió una formación que no le interesaba para poder pasar más tiempo fuera del hogar familiar antes de entrar en el sistema de protección. Los siete restantes tenían en común que las opciones de formación que se les ofrecieron desde el piso de protección en el que se encontraban viviendo o desde otros recursos en los que habían residido, eran muy limitadas, como ejemplifica el siguiente fragmento⁴.

CASO: 3A; **PISO:** C.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Año y medio; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Sí ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Menos de un mes. **I** - Y:: y lo decidiste tú, ¿no?, que querías estudiar peluquería... **R** - Me dijeron: “o cocina, o peluquería”. **I** - [...] ¿Quién te dijo eso? [...] **R** - Las educadoras, me dijeron: “tienes para decidir, para hacer el taller: cocina o peluquería”, y dije: “peluquería”. **I** - ‘Tú no miraste otras cosas, no, no pensaste:: **R** - No. (.) Porque también me gustaría haber hecho un módulo informática, pero::

En las siete situaciones similares a las que ejemplifica este fragmento, el elemento determinante es el limitado elenco de opciones de formación que se ofrecen desde los recursos de protección. El hecho de que las opciones sean tan limitadas restringe las, ya de por sí, escasas posibilidades de que el joven llegue a realizar un proyecto personal de estudios por el que se encuentre motivado. En el

⁴ Todos los fragmentos de entrevista incluidos en este capítulo siguen las normas de transcripción que figuran en el Anexo 4 y van acompañados de información sobre las siguientes variables de la persona entrevistada: número de caso asignado (que permanece constante en las dos fases de la investigación), piso en el que se encontraba, sexo, edad, meses o años que llevaba viviendo en el piso, si se encontraba realizando algún curso en el instituto, algún taller o trabajando, la nacionalidad, cómo había llegado a España en el caso de no ser español y, por último, el número de meses que le faltaban para cumplir la mayoría de edad. Las intervenciones del investigador van precedidas de “I” y las respuestas del joven residente están indicadas con “R”.

caso de los jóvenes en protección, la posibilidad de materializar un itinerario educativo acorde con sus intereses se ve restringida también por las circunstancias familiares que pueden facilitar la interrupción de los estudios antes de finalizar la E.S.O. Un ejemplo de ello es el siguiente fragmento de entrevista en el que la misma joven relata cómo dejó de estudiar la E.S.O. por decisión de su familia.

CASO: 3A; **PISO:** C.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Año y medio; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Menos de un mes. **I** - O sea que dejaste de estudiar en segundo. **R** - Um:: terminé primero:: y ya. **I** - Y ya. Vale, y::: ¿Lo decidiste tú también, que no querías /seguir estudiando o.../? **R** - /Pues:::/ en parte me sacaron mis padres, **I** - Aha. **R** - porque me querían poner a trabajar. **I** - Aha. (.) O sea que no:: fue cosa tuya, ¿no? **R** - No.

Una de las jóvenes entrevistadas argumentó que su decisión de seguir estudiando o comenzar a trabajar, vino impuesta por los profesionales del CEIP de Hortaleza con el objetivo de incrementar sus posibilidades para conseguir un empleo de cara a la mayoría de edad, como recoge el siguiente fragmento en forma de razonamiento siguiendo la lógica de la institución.

CASO: T16; **PISO:** G.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Siete meses; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Un año. **I** - ¿Y tú no querías ir a clase? **R** - ¡YO QUERÍA IR AL INSTITUTO! PERO QUE ELLOS⁵ me llevaron al otro lao. **I** - Pero es que no lo termino de entender y ¿cómo puede ser que si tú querías ir al instituto-? **R** - Porque ¡Hortaleza te busca lo que a ellos les da la gana! porque si ellos quieren una cosa, pues tiene que ser lo que ellos quieran y lo que ellos piensen que para mí es mejor. Porque a mí me quedaban dos a- un año y medio pa' cumplir los 18 y si yo me pongo a estudiar, cuando salgo ¿qué tengo?, no tengo nada. Y ellos lo que buscaban es que yo cuando saliera tuviera un trabajo. Es lo que buscaban. **I** - ¿Tú crees que esto lo hacen también co::n má::s gente que tiene tu misma edad y /que::/? **R** - /Sí/. **I** - (1) O sea, que::: si por ti hubiera sido, hubieras seguido haciendo cuarto de la ESO. **R** - Sí. De hecho yo he pedido que ahora por las tardes, es- voy a ir a una escuela a sacarme el título.

⁵ El uso de mayúsculas como símbolo de transcripción indica que el tono de voz era muy elevado (Para más información sobre los símbolos de transcripción ver Anexo 4).

En lo relativo al área laboral, principalmente en relación a la búsqueda de empleo, se dan tres casos en los que los adolescentes decían amoldarse a las opciones que les ofrecían, aunque no fueran las que más les interesasen.

Es relevante explicar de nuevo aquí que los menores de edad protegidos y en acogimiento residencial de la Comunidad de Madrid acuden a un programa de inserción laboral para jóvenes de una fundación colaboradora, donde les ayudan en la búsqueda de empleo. Según lo describen los jóvenes entrevistados, la entidad escoge los trabajos en función de las prioridades que ellos mismos tienen y son ellos quienes deciden, en última instancia, si los aceptan o no. Sin embargo, en estos tres casos admitían haber aceptado trabajos que no les interesaban y, por sus descripciones, parecían tener un papel muy pasivo en el proceso de búsqueda de empleo.

Por último, en los dos casos en los que se aborda el tema de sus futuras condiciones de vivienda, los jóvenes que consideraban que no se les había dejado escoger, hacían referencia a querer salir del acogimiento residencial antes de la mayoría de edad. En ambos casos la posibilidad fue valorada por los equipos educativos de los pisos y estimaron que no sería beneficioso para ellos. La posibilidad de salir de los pisos de protección antes de cumplir los 18 años era una de las opciones contempladas para la transición a la mayoría de edad. Para que un joven se acogiera a esta medida, la condición que tenía que cumplir era que el equipo educativo considerase que el joven estaba preparado para vivir de forma autónoma, en cuyo caso, pocos meses antes de cumplir la mayoría de edad, se buscaba un piso compartido que seguía siendo pagado por la Comunidad de Madrid y en el que el joven residía con compañeros ajenos al entorno de protección. Durante estos meses previos a la mayoría de edad los profesionales de protección seguían haciendo un seguimiento de la situación del joven: le ayudaban a hacer la compra, a solucionar posibles conflictos con compañeros de trabajo o de piso, a pagar facturas y a gestionar su dinero.

b) Nivel dos de participación: ser los principales protagonistas en la toma de decisiones sobre su futuro.

Se puede observar en la gráfica 5.3 que el segundo nivel de participación es el único que tiene presencia en las cuatro áreas relevantes para la integración socio laboral de los menores: estudios y formación, elección de empleo, futura vivienda y petición de recursos de protección. Diecisiete de los 26 entrevistados respondieron afirmativamente cuando se les preguntó si habían tomado ellos la iniciativa en decisiones relevantes sobre sus vidas. En ocasiones, explicitando su sorpresa por la pregunta, como se muestra en el siguiente fragmento.

CASO: 16M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un mes; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** No **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Diez meses. **I** - [...] las decisiones que has ido tomando sobre si hacías primero el Bachillerato y todo eso:: [...] ¿has participado tú en ellas [...]? **R** - ¿Cómo que si he participado en ellas? /(.)/ ¡He sido la única que ha participado en la decisión! [...] Más que nada porque estos ((educadores del piso)) me han rallado por un lado:: otros me han rallado por el otro y todos intentando rallarme la cabeza, bueno, en plan por mi bien y eso, ¿sabes? pero que::

Ocho menores describían una búsqueda activa de empleo, tanto de forma autónoma como con la ayuda de la entidad de apoyo a la inserción laboral. Para estos jóvenes, la entidad constituía una ayuda, pero ellos eran quienes verdaderamente buscaban y seleccionaban los trabajos, tenían un rol más activo que quienes simplemente escogían de entre los trabajos que entidad les seleccionaba.

Siete menores destacaban su interés en la formación que escogieron; si se trataba de talleres, eran talleres que les interesaban mucho, si eran otro tipo de módulos de garantía social, fueron ellos o ellas mismas quienes los solicitaron.

En el área denominada “futuro alojamiento”, los dos jóvenes relataron cuales serían sus opciones, no como una decisión consensuada con sus educadores, sino como una decisión personal. Ambos casos tienen un seguimiento en la segunda fase del estudio, de manera que se podrá analizar el éxito o fracaso de las opciones que escogieron.

Por último, tres adolescentes relataron cómo habían solicitado diferentes recursos relativos a la protección de menores: ayuda psicológica, un cambio de recurso residencial y la petición de ayuda a servicios sociales por la situación que se vivía en su familia. En los tres casos se describieron a sí mismos como los principales agentes en circunstancias adversas; sabían que necesitaban ayuda y, aunque las vías para conseguir esa ayuda no eran sencillas, la solicitaron. Se muestra un ejemplo de estos casos en el siguiente fragmento.

CASO: PVI5; **PISO:** D.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Dos meses; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Menos de un mes. **R-** Costó, tuve que empezar a ir a una psicóloga, yo lo, yo lo pedí igual, pero tuve que insistir mucho también, y todavía voy, lo que pasa es que ya voy menos [...]

c) Nivel tres de participación: oponerse a las opciones que los profesionales les sugieren

Por último, el tercer nivel de participación implicaba oponerse a la opinión de los equipos de profesionales de los recursos en los que residían. En la representación gráfica (5.3) se puede ver que la utilización de este código fue muy escasa y limitada a un solo área: el futuro alojamiento. Cuatro de los entrevistados describieron sus intenciones opuestas a las recomendaciones que se les hacía desde el piso en materia de su futuro alojamiento, una vez llegada la mayoría de edad. Más específicamente decidieron por sí mismos con qué personas querían vivir y en qué momento dejarían el piso. Dos de ellos tenían ya decidido que vivirían con sus parejas y, una tercera, tenía planeado regresar con un miembro de su familia, como se recoge en el siguiente fragmento.

CASO: 3A; **PISO:** C.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Año y medio; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Menos de un mes. **I** - Y a ti la opción que más te gusta ¿cuál es?, entonces. **R** - Pues yo me voy a ir, si se puede, con mi abuelo y si no, pues:: volvería con mis padres. [...] **I** - [...] pero ellas ((las educadoras)) te han intentado:: hacer ver que tienes otras opciones, ¿no? **R** - Sí. (2) Lo del piso para mujeres me lo han metido ahí a, [se ríe] con un embudo incluso. Y yo: “no, no, no, no::”.

Por último, uno de los jóvenes, de 17 años, había solicitado salir a un recurso supervisado antes de la mayoría de edad y se le había denegado esa posibilidad. Los cuatro casos que se opusieron a los criterios de los educadores también tuvieron su seguimiento en la segunda fase del estudio, de manera que es posible saber cómo se desarrollaron las opciones de vivienda que finalmente escogieron.

Además de su nivel de participación en las diferentes áreas de inserción sociolaboral, los jóvenes podían tener más o menos deseos de abandonar el piso al cumplir los 18 años y podían sentirse preparados para vivir autónomamente o, por el contrario, temer la transición a la vida independiente por creerse poco preparados. Esta información se resume en el siguiente apartado.

5.2.1.2. “No estoy preparado, no me quiero ir”

Se analizan los resultados de las categorías dos y cuatro de la tabla 5.4 (“Preparación” y “Deseo de emancipación”) con las que respectivamente se codificaba: 1) la autoevaluación personal sobre la preparación que se tiene para salir de acogimiento residencial y vivir de forma autónoma y 2) el deseo de cumplir la mayoría de edad o las ganas de salir del piso para adolescentes. Se han encontrado casi todas las posibles combinaciones de las respuestas a estas dos preguntas, sintetizadas en la tabla 5.4.

Tabla 5.4. Preparación para la vida independiente y deseo de emancipación

	Quiero salir del piso	No quiero salir del piso	Por un lado quiero salir del piso y por otro lado no	Total
Estoy preparado/a	4	1	4	9
No estoy preparado/a	2	9	3	14
Para unas cosas sí estoy preparado/a y para otras no	0	2	1	3
Total	6	12	8	26

Como se ve en la tabla 5.4 más de la mitad de los jóvenes no creían estar preparados para vivir de forma autónoma y 12 jóvenes no querían abandonar los recursos. Los motivos con los que argumentaban sus respuestas se recogen a continuación casilla por casilla.

a) *Sí, estoy preparado, sí quiero salir del piso.*

Los jóvenes que respondieron de esta manera, describían una situación en la que tenían claros deseos de salir del piso y consideraban estar preparados para vivir de forma independiente. Cuatro adolescentes lo manifestaron así, incluso a pesar de que dos de ellos no tenían trabajo aún. Una de las adolescentes, manifestaba sus ganas de salir del piso principalmente porque no le gustaba tener que convivir con el resto de chicos y chicas acogidos y lo expresaba así.

CASO: 1M; **PISOS:** A y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un año; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALID:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Adopción; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Cinco meses. **I** - ¿Y tienes de ganas de salir ya::, de, del centro? **R** - No sabes cuántas [voz baja y sonrisa]. **I** - ((Risas)). /¿Tienes mucha::s?/ **R** - Llevo ya un año aquí y cuesta, cuesta mucho llevarlo, más que nada por la gente que convive aquí también, que son gente que vienen con problemas /y tal y no sé cuál/ **I** - Ya. **R** - Son gente más especial que si fuese una persona normal. Entonces, um:: cuesta con llevar la convivencia.

La otra chica que describía sus ganas de salir del centro, lo justificaba por el número de años que llevaba en protección.

CASO: T16; **PISO:** G.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Siete meses; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Un año. **I**- yo- los chavales estos (.) que viven aquí, ((se refiere a los menores inmigrantes no acompañados)) ¿sabes? que no tienen nada, que vienen porque ellos lo han decidido, ¿sabes? que vienen porque ellos lo han decidido y ellos sabían lo que iba a haber aquí. (1) ¿Me entiendes?, pero:: (.) llevan un año y dentro de un año se van ¿sabes? Y:: está- va a venir otro familiar y va a volver- y va a ir a vivir con ese familiar ¿sabes?, ¿me entiendes? **I** - Sí. **R** - Pero:: yo no. Buff. Yo no, estoy aquí ¡ya muchos años! ¿Sabes?, y a lo mejor un año dices: “bueno, me queda uno”, pero yo llevo desde los doce. **I** - Ya, ya. **R** - Y:: puedes deci- y:: cuando he llegado a los doce, que digo ¿cuántos me quedan? ¿Seis? (1) Me quedan seis años para salir de aquí. Eso es muy duro ¿sabes? Soy la chica de aquí de este piso que más tiempo lleva en protección. Aquí la gente no lleva más de- de dos años.

En el caso de los otros chicos que se sentían preparados y que querían que llegase la mayoría de edad para abandonar el piso (un chico español y un chico

MENA) lo enfocaban más en la dirección de que querían ser ya autónomos, y lo expresaban de la siguiente manera.

CASO: T15; **PISO:** G.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Dos años; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Sólo; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Diez meses. **I-** Entonces ¿tienes ganas de salir de aquí del piso? **R** - Sí. **I** - ¿Sí? ¿Por qué? **R** - Buff, ¡porque quiero hacer mi vida ya! yo no voy a estar todo, toda mi vida aquí.

b) No estoy preparado, no quiero salir del piso.

Esta es la situación que da nombre a todo el apartado de análisis de resultados porque era la combinación de respuestas más común entre los residentes; nueve jóvenes coincidieron en responder en esta línea, decían preferir quedarse en el piso por diferentes motivos, como en el siguiente ejemplo.

CASO: 16M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un mes; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** No; **TRABAJA:** No; **NACIONALID:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Diez meses. **R-** Yo haré:: cosas de esas ((faltar un fin de semana)) pero no irme, ¿sabes? **I** - Ya. **R** - Entonces [Se ríe] un fin de semana:: de extranjs. **I** - (1) Las fiestas del pueblo. **R** - Claro, no, pero que tal, o:: irme a Madrid de fiesta, simplemente pero que no quiero:: lo que no quiero es irme del piso.

El segundo factor es que estaban convencidos de que aún les faltaba preparación para vivir autónomamente y ponían ejemplos sobre cosas que en su vida cotidiana aún no podían hacer por sí mismos.

CASO: PVI5; **PISO:** D.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Dos meses; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Menos de un mes. **R** - Me gustaría estar algo de más tiempo para asentarme un poco más y tal, para asentarme un poco más, pero:: **I** - Asentarte un poco más, cuando dices eso ¿en qué estás pensando? **R** - Pues por ejemplo lo de levantarme por las mañanas. **I** - Por las mañanas. **R** - Sí. Ya lo voy llevando mejor, pero es que me costaba muchísimo, antes ni siquiera oía el despertador, y bueno, se va:: **I** - Cada vez un poco mejor. **R** - Sí.

O creían saber defenderse por sí mismos pero no se veían preparados para hacer frente a la situación que les esperaba al salir del piso, que podía ser la reincorporación a la familia, como en el siguiente fragmento.

CASO: 2A; **PISO:** C.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 16; **TIEMPO EN EL PISO:** Dos meses; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** No; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Dieciséis meses. **I-** Y:: u:::m o sea que lo de imaginarte viviendo otra vez con tu madre, no es una cosa que te guste mucho, ¿no?, ahora mismo. **R** - No. **I** - No. (.) Bueno. (.) Pero ¿tú crees que se podría llevar a buen puerto, no, el tema? **R** - Yo estoy segura que volveré allí, **I** - Sí. **R** - lo que no estoy segura, es que vaya a salir bien.

Algunos de los chicos en los que se daba esta combinación de no querer salir y no verse preparado para hacerlo, reportaban gran angustia cuando se imaginaban la llegada de la mayoría de edad. Se incluye aquí un ejemplo, aunque se profundizará en ello más adelante.

CASO: 17M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Menos de un mes; **CURSO_INST:** No **TALLER:** No; **TRABAJA:** No; **NACIONALID:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Tres meses. **I** - [...] ¿Tú crees que estás preparada (.) para:: cumplir los dieciocho años (.) y para salir de aquí? **R** - No. **I** - ¿No? **R** - No sé, no. (3) Puff. **I** - Y ¿cómo lo vives? [...] ¿Te lo has imaginado:: el, pues: “cuando tenga dieciocho años ¿qué voy a hacer?” ¿o::: R - Pues sí, pero es que prefiero no pensarlo, ¿sabes?, pero:: **I** - Y si lo piensas ¿qué pasa? **R** - ¡PUES QUE ME AMARGO PORQUE:: YA VERÁS, ME VOY A VER EN LA CALLE!

c) No estoy preparado pero quiero salir del piso.

Dos de los jóvenes mostraron un gran interés por dejar atrás el piso o el sistema de protección a la infancia aunque reconocían que no estaban preparados para emanciparse. Uno de ellos especificaba que lo que quería era cumplir la mayoría de edad.

CASO: 9M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 16; **TIEMPO EN EL PISO:** Tres meses; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** Sí **TRABAJA:** Sí; **NACIONALID:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Veintitrés meses. **I** - Dos años. ((Le quedaban dos años para salir)) (4) ¿Has hablado de este tema con tus educadoras? **R** - ¿De qué? **I** - Del:: día que tengas que salir del piso, y tal. **R** - Voy a hacer una fiesta:: [...] **I-** Y ¿tienes ganas de salir de aquí? **R** - Tengo ganas de cumplir los dieciocho.

El otro joven se quejaba sobre el barrio en el que se encontraba el piso (Pisos A. y B.) y quería salir principalmente por ese motivo.

d) *Sí estoy preparado, pero no quiero salir del piso.*

Una chica expresó estas dos respuestas, se sentía preparada para vivir de forma independiente, pero no quería que llegara ese día.

CASO: T10; **PISO:** F.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Dos años; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España, primera generación nacida en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Cinco meses. **I-** ¿Y crees que estás preparada para cumplir los dieciocho? **R** - Yo creo que sí pero es que me da mied(h)o(h).

e) *No estoy preparado pero, por un lado sí quiero salir del piso y por otro lado no.*

Tres jóvenes respondieron de esta manera; sólo estaban seguros de que les faltaba preparación para la vida autónoma pero, aunque reconocieron los beneficios que tenía para ellos permanecer en el piso, tenían ganas de cumplir la mayoría de edad y dejar de tener que obedecer normas y horarios. Dos de ellos describieron el piso de una forma particular que se discutirá más adelante: como un recurso que cubría sus necesidades físicas por un tiempo limitado.

f) *Sí estoy preparado, pero por un lado sí quiero salir del piso y por otro lado no.*

Cuatro jóvenes manifestaron argumentos tanto para querer salir del recurso como para permanecer en él. Al igual que en el caso anterior, los residentes se dividieron entre quienes apreciaban que la Comunidad de Madrid estuviera pagando su manutención y por ese motivo no querían dejar el piso, y quienes no querían dejarlo porque habían establecido relaciones personales con las educadoras y les apenaba alejarse de esas personas de las que se sentían emocionalmente cerca. Tenían en común que, en general, creían que estarían preparados para vivir por su cuenta pero no estaban deseosos de hacerlo.

g) *Para unas cosas sí y para otras cosas no estoy preparado, pero no quiero salir del piso.*

Lo que tenían en común los dos adolescentes que habían respondido de esta manera era que se encontraban a gusto en el piso y detectaban claramente en qué no estaban preparados y en qué sí: uno de ellos se veía perfectamente capaz de desenvolverse por sí mismo pero no quería hacer frente a la situación personal que le esperaba a la salida.

CASO: 6M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Ocho meses; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** Sí **TRABAJA:** Sí; **NACIONALID:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Nueve meses. **I** - Vale, vale. (.) ¿Tienes ganas de salir de aquí? **R** - ¡NO! **I** - ¡Que quede claro!, ¿no? **R** - /Sí/. **I** - ¿/Ninguna/? **R** - No me gustan los educadores, bueno, no me gustan muchos de los educadores, pero me quiero quedar aquí. **I** - [Risas]. **R** - ¡Estaros atentos eh!, /no me dejéis ir/. ((Le habla a la grabadora como si hubiera alguien escuchando detrás)). [...] **I** - No, ¿pero estás preparado:: para vivir:: en tu pueblo y:: (1) todo eso? **R** - Bueno, más o menos sí. **I** - ¿Más o menos sí?, ¿lo has pensado? **R** - (2) Mm:: **I** - ¿/No te gusta mucho pensarlo/?, ¿no? **R** - /Hay, hay/, hay proyectos. No, no me gusta pensarlo. **I** - Vale. **R** - Pero sí, hay proyectos.

El otro adolescente, un menor extranjero, no quería salir del piso hasta que no tuviera permiso de trabajo, un empleo y dinero ahorrado, objetivos que tenía en común con el resto de menores inmigrantes no acompañados, lo que parece indicar que el piso para ellos era un medio para conseguir lo básico que necesitaban para poder vivir por su cuenta.

b) Para unas cosas sí y para otras cosas no estoy preparado y, por un lado no quiero salir del piso, mientras que por otro sí.

Sólo una persona expresaba querer dejar el piso para poder estar menos controlada y tener más libertad, por otro lado reconocía los beneficios de permanecer en el recurso como se muestra a continuación.

CASO: T3; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Ocho meses; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGO:** Adopción; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Seis meses. **I** - ¿Y tienes ganas de salir de aquí del piso? **R** - En parte sí, en parte no. **I** - ¿En qué parte sí? **R** - En que dejarán de estar controlándome a ver qué hago, qué dejo de hacer. **I** - ¿Controlan mucho aquí? **R** - Bastante. **I** - ¿Sí? **R** - También te dejan de dar la lata, que tienes que hacer esto, o sea, o si haces esto o te pasa esto ¿sabes? **I** - Ya. ¿Y en qué parte no? **R** - En que no tengo ningún sitio para vi-, o sea, si me voy de aquí y no tengo piso ¿qué? ¿Me quedo en la calle ahí? **I** - Ya, da miedo eso. **R** - Sí, bastante. **I** - ¿Y crees que estás preparada para salir? **R** - Por ahora no lo sé. **I** - No lo sabes. En parte:: si piensas en que puedes no tener donde ir ¿no? **R** - Hombre, o sea, lo que es en lo del trabajo, los estudios no sé, pero para cuidarme de mí misma puede ser, ¿sabes? si estoy en un piso yo puedo hacerme mis cosas, aunque no lo parezca.

Finalmente los motivos por los que creían estar o no preparados y lo que les llevaba a querer salir o permanecer en el piso, se ha resumido en la tabla 5.5, un mismo residente podía dar más de un motivo que justificara su respuesta.

Tabla 5.5. Argumentos de la preparación percibida y del deseo de emancipación

No quiero salir del piso	No estoy preparado preparada	Porque...	Quiero salir del piso	Sí estoy preparado preparada	Porque...
6 (3M, 6M, 16M, 3A, 10A, 12A)		Estoy muy a gusto	2 (9M, T11)		Tengo ganas de tener los 18 años
3 (16M, 5A, 8A)		Aquí tengo los gastos pagados	3 (3A, T15, T17)		Quiero hacer mi vida
2 (T3, 17M)		Tendré problemas para conseguir un sitio donde vivir	2 (4M, 5A)		No me gusta hacer las tareas y la comida para todos
1 (PVI2)		Me gusta la localización del piso	2 (1M, 5A)		No me gusta la gente del piso
2 (18M, 8A)	2 (9M, 18M)	Necesito trabajar y ahorrar	1 (20M)		No estoy a gusto en este barrio
1 (T13)	2 (17M, 20M)	No tengo quien me apoye y me voy a quedar solo o sola	1 (T3)		Así dejarán de controlarme
	3 (3M, 16M, 17M)	No especifica el motivo	1 (T16)		Me voy a vivir con mi novio
	2 (4M, 16M)	No sé hacer las comidas y las tareas de la casa	1 (T11)		El piso tiene una capacidad de ocupación limitada
	2 (PVI5, T11)	Necesito asentarme, madurar	1 (T16)		Llevo muchos años en acogimiento residencial
	2 (6M, 2A)	No quiero hacer frente a lo que me espera fuera		4 (1M, 3A, 8A, T15)	No especifica el motivo
	1 (T3)	Necesito mejorar mis estudios o conseguir un trabajo		3 (5A, T6, T17)	Ya he vivido de forma autónoma antes
	2 (T6, T10)	Me da miedo no ser capaz de mantenerme por mi mismo/a		1 (T3)	Sé hacer las cosas de la casa

Se observa en la tabla 5.5 que los motivos por los que querían salir de los recursos de protección se pueden dividir en dos tipos de argumentos: lo que les disgustaba del funcionamiento o localización del piso y el deseo de vivir de forma autónoma. Por otro lado, los motivos que les llevaban a no querer abandonar los pisos se pueden sintetizar en que: no se sentían preparados para la vida independiente o echarían de menos algún elemento de lo que había sido su vida dentro del centro. Muchos de los casos que decían no sentirse preparados, habían

estado un periodo muy corto de tiempo en los pisos para adolescentes. Se recogen a continuación dos ejemplos de las respuestas en las que se justificaba la preparación para vivir de forma autónoma en el primero, y el deseo de emancipación en el segundo.

CASO: 5A; **PISO:** C.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Once meses; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Cuatro meses. **I** - [...] Y ¿crees que estás preparado para salir? **R** - Sí. **I** - ¿Sí? ¿Por qué estás tan seguro? **R** - Porque:: sí, porque::: porque ya lo sé. [...] Porque más o menos lo he vivido ya, casi. [...] Cuando estaba con mi padre, estaba todo el día currando y yo hacía casi todo lo de la casa y:: estudiaba y todo, o sea que:: [...] Y es más, aquí, (.) aquí me sorprende, porque hay cosas que no quiero hacer, que las hacía siendo más pequeño todavía.

CASO: 3A; **PISO:** C.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Año y medio; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Menos de un mes. **I**- Y:: um:: ¿tienes ganas de salir de aquí del centro? **R** - Por una parte sí y por otra no. **I** - Y ¿por qué parte sí? **R** - ¿Por qué parte sí?, porque yo qué sé:: (.) empezar una:: nueva vida, entre comillas; ponerme a trabajar:: tener mi dinerito, comprarme mis cosas:: **I** - Sí. **R** - tener más horarios:: más libertad y, por otra parte, pues porque he estado aquí:: bastante tiempo y:: voy a echarlo de menos. [Se ríe]. **I** - Ya, ya me imagino.

La justificación de querer salir del piso porque se considera que es un recurso de capacidad limitada sólo fue expresada por una joven y se ilustra con el siguiente ejemplo.

CASO: T11; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un día; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Seis meses. **R** - Pues eso, pues entonces yo ahora mismo tengo diecisiete, ¿no? voy a hacer dieciocho dentro de poco, si me quedaría aquí pues vaya, la vida de risas, me podía quedar hasta veinticuatro, y además esto estaría petado de gente, porque a ver qué chicas han estado aquí ¡antes!

5.2.2. Planes de futuro: la mayoría de edad y la vida independiente

5.2.2.1. La Red de Apoyo Social

En este apartado se analizan las respuestas de los adolescentes a la siguiente pregunta: *si te imaginas una situación difícil, ¿a qué persona de las que conoces ahora mismo acudirías para pedirle ayuda?*

En la tabla 5.6 se recogen las opciones que los residentes dieron sobre personas que podrían proveerles ayuda. El contenido de las casillas es el número de jóvenes que mencionaban a una, o varias, personas pertenecientes a los seis grupos recogidos en la columna de la izquierda, según el orden de preferencia en el que lo hicieron, que se especifica en las columnas “1º, 2º, 3º y 4º”. Se han incluido los números de caso de cada persona y en negrita el recuento de casos por casilla, así como los totales por fila y columna. Los 26 chicos y chicas entrevistados fueron capaces de identificar al menos una persona a la que creían que podían acudir en situación de necesidad. Algunos adolescentes (cuyos números de caso se han destacado en cursiva en la tabla, como por ejemplo: T17, 4M, 6M, T16, etc.) mencionaron sus opciones después de ser animados por la investigadora que les hizo sugerencias sobre posibles personas de su red social, dado que a ellos no se les ocurría citar ninguna. Diecinueve residentes identificaron una segunda persona a la que podrían pedir ayuda, ocho llegaron a identificar hasta tres y sólo una joven mencionó cuatro personas de confianza a las que creía poder acudir en caso de necesidad.

Tabla 5.6. Composición de la red de apoyo social

Red de Apoyo: personas a las que acudirían para pedir ayuda	Orden de preferencia				Total
	1º	2º	3º	4º	
Miembros de la familia extensa: tías, tíos, primas, abuelas, etc.	5 (3M 9M 17M 3A PVI5)	5 (6M 17M 3A PVI5 T6)	1 (16M)	0	11
Los progenitores o las hermanas y hermanos	7 (18M 20M 8A 10A T3 T9 T17)	4 (9M 5A 8A T17)	1 (PVI5)	1 (12A)	13
Profesionales del piso y de otros recursos: tutora personal, educadores, psicólogo, etc.	6 (2A 12A PVI2 T6 T10 T13)	6 (1M 4M 18M 12A PVI2 T10)	2 (6M T16)	0	14
Amigos y amigas	5 (4M 6M 16M T11 T15)	3 (16M T3 T16)	1 (PVI2)	0	9
Novios y novias	3 (1M 5A T16)	0	2 (12A T6)	0	5
Otros adultos: madres y padres de amigos, una orientadora escolar, etc.	0	1 (2A)	1 (5A)	0	2
Número de residentes que han mencionado personas en cada opción	26	19	8	1	54
Porcentaje	100%	73,08%	30,8%	3,8%	

Como se aprecia en la tabla 5.6 la familia era uno de los principales recursos con los que consideraban que podían contar en caso de necesidad; 24 jóvenes mencionaron a miembros de su familia como parte de su red de apoyo, la mitad de los cuales les situaron como primera opción de ayuda. No obstante, cinco de los jóvenes señalaban que su familia directa, progenitores o hermanos, serían su última opción si se vieran en circunstancias muy adversas, con frases como la siguiente: “En último caso, ¡a ver! Si no tengo a quién ((acudiría a mi familia))”, o como por ejemplo recoge el siguiente fragmento.

CASO: 20M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un mes; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGO:** Acompañada; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Cinco meses. **I** - [...] ¿a qué persona de las que conoces ahora mismo recurrirías para pedirle ayuda? **R** - [...] En último:: mira, si no tengo a quien acudir, ni nada, pues acudiría a mis padres, porque es lo único que me queda. **I** - Y ellos ¿te ayudarían? **R** - Eso ya no lo sé.

Entre quienes mencionan a trabajadores y trabajadoras del sistema de protección o a otros adultos significativos como posibles fuentes de ayuda, sólo uno lo hizo también como última opción y, el resto, basaban su opinión en la relación afectiva que tenían con estos adultos, bien porque ya les habían ayudado en el pasado o bien porque les percibían como figuras muy cercanas. Merece la pena comentar que tres de estos jóvenes citaban a estos adultos significativos en todas sus opciones, en las que no tenían cabida ni la familia, ni los amigos.

Por último, quienes mencionaban a sus amigos o amigas como las personas a las que recurrirían en caso de necesidad, lo hacían convencidos de que eran quienes mejor les podrían ayudar. Sin embargo, quienes no les mencionaron, al sugerirlo la investigadora, rechazaban la idea asegurando que nunca pedirían ayuda a sus amigos o amigas.

Una de las jóvenes pensaba que no pediría ayuda a nadie y que sólo en el caso de que se encontrara muy mal, pediría ayuda a dos miembros de su familia extensa, se trata del siguiente fragmento de entrevista.

CASO: 17M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Menos de un mes; **CURSO_INST:** No **TALLER:** No; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Tres meses. **I** - [...] ¿a quién acudirías para pedir ayuda? **R** - Pues a nadie. **I** - ¿A nadie? **R** - A nadie, ¿a quién acudo? **I** - (3) ¿A algún amigo? **R** - No. (.) Los amigos no. **I** - [...] ¿quizá a tu hermano? **R** - No. A mi hermano no. Ya acudí a él y:: no me ha hecho caso, así que no, a mi hermano no. [...] A mi familia. [...] A ver, a mi abuela o a mi tía, pero no lo sé, me lo pensaría. **I** - [...] ¿a quién acudirías:: sí o sí? **R** - Pues no sé. Si estoy muy mal pues a mi familia, ¿a quién voy a acudir?

Uno de los problemas que pueden tener los jóvenes acogidos en el sistema de protección suele ser el cambio de recurso, con el consiguiente cambio de barrio que, en ocasiones, puede llegar a estar muy lejos del de origen. Esto sucede especialmente en el caso de los pisos para adolescentes, dado que, al ser un recurso de acogimiento especializado, no se da prioridad a la territorialización. El cambio de barrio supone muchas veces un alejamiento del contexto social que se tenía y puede conllevar una merma importante en la red de apoyo de la que se disponía. Se trata este de un tema importante, aunque sólo uno de los residentes hizo una reflexión en esta dirección.

CASO: 5A; **PISO:** C.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Once meses; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Cuatro meses. **I** - ¿Sí? ¿Tienes buena relación con los padres de tus colegas? **R** - Sí, con alguno que otro sí, con otros no, con otros es que:: me he tirado tanto tiempo en centros que los tengo ya:: (.) muy abandonados. **I** - ¿A algunos de tus colegas? **R** - A la mayoría. **I** - A la mayoría. (2) Porque cuando estabas en los centros de reforma ¿no podías salir? **R** - Claro, es que (1) yo estaba, pasé de estar todos los días con ellos:: a meterme en residencia, y en residencia ya:: me pillaba lejos y empecé a juntarme con la gente de la residencia y a dejar de:: irme con ellos. **I** - Aha. **R** - Y luego cuando entré en reforma, pues ahí ya, cero patatero. **I** - Ya. **R** - Alguna vez que me fugaba de reforma, pues sí, pero:::

Aunque la entrevistadora lo enfoca en un primer momento a los centros de reforma, el adolescente está hablando en primer lugar de las residencias de protección y de cómo su localización afectó a la red de amistades que tenía.

Como se ha comentado al hablar de su preparación para salir del piso, en diferentes momentos de la entrevista los residentes manifestaron expresiones de angustia o preocupación. Concretamente, 21 de los 26 entrevistados realizaron, en diferentes momentos de la entrevista, comentarios que relataban sentimientos negativos como: miedo, tristeza, amargura, soledad, angustia o preocupación. Cuatro de ellos los hicieron en relación al momento presente, es decir, en relación a su situación en el piso, porque consideraban que se encontraban mal psicológicamente y necesitaban ayuda, o porque creían no tener ningún apoyo dentro del mismo. Utilizaron las siguientes expresiones: “me encuentro bastante solitaria a nivel del piso, no hay una persona con la que me sienta muy unida”, “yo ahora mismo estoy mal, yo necesito ayuda de un psicólogo” y “lo he pasado mal en los centros”. Uno de los cuatro chicos, en relación a este tema, comparaba su anterior residencia de protección con el PVI, destacando como característica fundamental, el hecho de que en este último no hubiera presencia continua de educadores lo que, en general, valoraba positivamente.

Sin embargo, la mayoría de los sentimientos negativos no estaban relacionados con el momento actual que se vivía, sino con el momento en que llegara su emancipación. Quince de los 21 jóvenes manifestaban este malestar por cuestiones relacionadas con su salida del piso, de los cuales seis concretaban su angustia en que

creían que no iban a poder contar con nadie que les apoyase cuando dejaran este recurso de protección.

CASO: 3M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Tres meses; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Seis meses. **I** - ¿Y:: cómo te imaginas a ti misma cuando estés fuera del centro? **R** - ¡Buff!, (2) no sé. **I** - Ese “Buff” es que te has imaginado muchas cosas, cuéntamelas. **R** - Pues, un poco mal, porque::, no voy a tener a nadie para::, bueno sí a mi tía, pero:: **I** - ¿A nadie para::? **R** - ¡Para que me ayude!

Una de las residentes expresaba claramente su miedo a quedarse sola cuando cumpliera la mayoría de edad y a no tener un sitio donde vivir al salir del piso de protección.

CASO: 20M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un mes; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGO:** Acompañada; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Cinco meses. **R** - Y sabes que:: alguna vez pueda pasar algo y:: no hay nadie quien te apoye, o algún día tendrás que tomar una decisión:: y:: pues, no hay nadie que:: **I** - ¿Pero de verdad tú crees que no hay nadie que te apoye (.) si algún día te pasa algo? **R** - Pues sí. [...] **I**- Entonces ¿cómo ves lo de la mayoría de edad? (.) no:: lo tienes muy:: **R** - Te digo que lo veo muy chungo. [...] Porque:: yo (.) cuando cumpla los dieciocho, me tendré de salir de aquí, ¿no?, y entonces pues yo no quiero estar en la calle, (1) o sea, no quiero estar pensando de un día para /otro/: “Ay, pues a ver mañana dónde voy a vivir”.

Como el ejemplo anterior, había siete casos (ocho en total) que tenían preocupaciones similares relacionadas con las condiciones en las que iban a vivir cuando cumplieran la mayoría de edad. Principalmente les daba miedo no encontrar un lugar para vivir y “quedarse en la calle”, regresar a una situación familiar que les desagradara o no ser capaces de hacer frente a las responsabilidades que tendrían que asumir. Se muestra a continuación un ejemplo ilustrativo del temor a regresar a la familia de origen sin que en esta haya habido modificaciones.

CASO: 2A; **PISO:** C.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 16; **TIEMPO EN EL PISO:** Dos meses; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** No; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Dieciséis meses. **I-** Y ¿te da miedo esa vuelta? o simplemente no sabes que no:: **R** - Ahora sí. Me da, bueno me da miedo por la forma, porque:: si vuelvo (.) y:: empieza:: ((mi madre)) ya a echarme en cara de que he estado aquí por tal, por tal y por tal, (.) pues es peor, ¿no?, **I** - Sí. **R** - que:: estar, haber estado todo este tiempo aquí para que luego no sirva de nada. Yo tengo miedo de eso, de estar aquí mucho tiempo y luego que no sirva de nada.

En relación al miedo a no ser capaz de asumir las responsabilidades que conlleva la mayoría de edad, una de las jóvenes se comparaba con personas de su misma edad, calificando la situación de aquéllos jóvenes que vivían en el hogar familiar como una situación “normal”.

CASO: T10; **PISO:** F.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Dos años; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España, primera generación nacida en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Cinco meses. **I** - Explícame por qué te da miedo. **R** - ¡Porque me veo mu' sola! tengo para muchas cosas, tengo que hacer muchas cosas yo sola. Si yo cumplo dieciocho y salgo con mis padres, pos me da igual ¿sabes? es ¡puf! normal, sigo en mi casa, hago mi vida, pero aquí no, aquí te tienes que buscar ya la vida tu solita, (.) y eso aunque no lo creas es muy duro, con dieciocho años. ¡Que todavía no eres mayorcita eh! ((se ríe)).

En general relataban con angustia cómo sería su salida del piso de protección a los 18 años porque creían no tener ninguna posibilidad de encontrar vivienda, especialmente cuando llevaban períodos de tiempo muy cortos viviendo en los pisos de preparación para la vida independiente, como ejemplifican los siguientes fragmentos.

CASO: 12A; **PISO:** C.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un mes; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Tres meses. **I** - Y:: ¿Cómo te imaginas cuando no estés aquí, o sea cuando tengas los dieciocho? [...] **R** - Pues no lo sé, estoy acojonada, la verdad. **I** - ¿Tienes miedo? **R** - ¡Claro! si es que acabo de salir de un centro donde estao (.) a todas horas con educadores:: en el medio de la nada.

CASO: T11; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un día; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Seis meses. **R** - Nunca lo he pensado. Lo he pensado pero (1) eh que no sé, m'as dejao- no sé. Yo sinceramente me veo en la calle, viviendo debajo de un puente, es que me suicido directamente, ¿para qué vivir? Te lo juro.

Algunos de los jóvenes contaban cómo habían ido cambiando, a lo largo de los años, sus sentimientos frente al hecho de cumplir la mayoría de edad. Como puede verse en los siguientes fragmentos este cambio se podía haber dado en diferentes direcciones.

CASO: PVI5; **PISO:** D.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Dos meses; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Menos de un mes. **I** - ¿Cómo lo vives? **R** - Bueno, ahora mejor, antes era una cosa que me agobiaba más y, y quedaba más tiempo. Vamos, yo llevo pensando en el día que cumpla los dieciocho pues desde que me metieron en el primer centro. **I** - Entonces tendrías muchas ganas ¿no?, de que llegaran los dieciocho. **R** - No, estaba, estaba acojonada más bien. **I** - ¿Sí? **R** - Sí, siempre, no sé, siempre he pensado en ello como algo, como malo, no sé, no malo sino que pensaba que, todo, lo que me pasó después, que no me- que no me iban a ir las cosas bien. Y bueno, y ahora lo veo más cerca y no veo que me vayan a ir tan mal.

CASO: T10; **PISO:** F.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Dos años; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España, primera generación nacida en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Cinco meses. **I** - Y:: que:: u::m ¿tienes ganas de cumplir los dieciocho? **R** - Antes sí, pero ahora me da mied(h)o(h). **I** - Antes sí ¿por qué antes? **R** - Porque antes se dejaban, y dices: “¡bah, cumplir dieciocho, adiós a esta mierda!” chorradas que tenías.

Uno de los jóvenes se comparaba con otros de su misma edad, destacando que tenía que asumir las responsabilidades de una persona adulta, que no se les exigían a jóvenes de su edad que vivían con sus familias.

CASO: 5A; **PISO:** C.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Once meses; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Cuatro meses. **I** - ¿Por qué preocupadillo? **R** - No, por:: por lo de la mayoría de edad y todo, y:: que ya no:: [...] es que ya no es como:: por ejemplo yo, veo a mis amigos que tiene::n mi edad, no tienen ninguna preocupación de::: buff, que la que puedo tener yo. Viven con sus padres, ¿qué más quieren? Yo ahora mismo pues; que si tengo que

buscar un piso con mi novia, o:: que si me tengo que buscar un piso compartido, que si:: no puedo dejar de currar, que si no puedo hacer el gamba en el curro porque como me eche::n, se jode.

En el caso de los menores marroquíes, cinco de ellos hacían alusión a un tema que les preocupaba profundamente: el inicio de un proceso de repatriación, tanto, que dedicaron entre un 17% y un 25% del tiempo de la entrevista a hablar de este tema. Cada uno se encontraba en un momento distinto de este proceso. El caso 10A estaba esperando a que le llegara la carta en la que se anunciara su posible repatriación. Este chico, de 16 años, contó en la entrevista que no dormía por las noches porque temía que se presentara la policía de madrugada para devolverle a Marruecos. El caso 18M se había escapado del centro anterior antes de que le fueran a buscar y tenía una actitud retadora frente a otro nuevo intento de repatriación. Otro de los chicos marroquíes, había tenido un intento de repatriación pero su abogada consiguió detener el proceso antes de que llegara a salir del país (8A). En otros dos casos, el intento de repatriación supuso el cambio de centro que, en sus relatos, aparecía como un procedimiento muy común, como se muestra en el siguiente ejemplo. Por la extensión de estos relatos, se han incluido en el Anexo 7.

CASO: 18M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un mes; **CURSO_INST:** No **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGO:** Sólo; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** veintitrés meses. **I-** [...] ¿por qué cambiaste del centro al que estabas antes a este? **R** - Porque:: en ese piso (2) todo una movida, o sea:: **I** - /Sí/. **R** - /me/ querían llevar. **I** - Te querían llevar, te querían repatriar. **R** - Me querían, me querían llevar a Marruecos. **I** - Y ¿qué hiciste?, ¿te escapaste? **R** - Claro. **I** - Vale. ¿Y ahora no tienes miedo? **R** - (4) **I** - Pero ¿te habían enviado una carta? **R** - Sí. **I** - No te preocupes, ((el adolescente miraba con desconfianza a la entrevistadora)) no tiene nada que ver, con nada que te puedan hacer, esto es para mí **R** - Nada, nada, de acuerdo. **I** - Sí, te lo prometo. **R** - No sé. **I** - ¿Te habían enviado una carta? **R** - Sí. **I** - Te habían enviado ya la carta. ¿Y te fueron a buscar, o sólo que tú tenías miedo y te fuiste? **R** - No, me vinieron pa' buscar y yo he fugado ese día. [...] Sí, he ido otra vez a Hortaleza.

Además del temor a una posible repatriación, los chicos inmigrantes, también manifestaron sentimientos de pena por estar alejados de sus familias, como recoge el siguiente fragmento.

CASO: 18M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un mes; **CURSO_INST:** No **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGO:** Sólo; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Veintitrés meses. **I** - Bueno ¿y cómo e:: te ves ahora mismo en tu vida? **R** - (3) ((Suspira)) Fatal. **I** - [...] ¿Fatal por qué? **R** - (.) En muchas cosas. [...] No está conmigo mi familia. **I** - Ya. ¿Llevas sin verles tres años? **R** - Sí. **I** - Y:: ¿has pensado en ir a visitarles? **R** - Claro, es lo que estoy pensando. Yo me quiero trabajar y bajo a ver mi familia. **I** - [...] Y hablas con ellos [...] ¿cada quince días o así? **R** - Sí. **I** - ¿Y qué te dicen tu madre (.) y tu padre? **R** - “¿Qué tal estás?”, mi madre llora, todo. **I** - ¿Sí?, ¿tu madre llora? **R** - Claro, (.) porque no me ven. Un chico de catorce va a bajar de dieciocho.

5.2.2.2. La posibilidad de regresar a la familia: entre “me quiero ir con mi familia” y “no quiero volver a mi casa”

Durante la entrevista se preguntaba sobre los planes de futuro y, especialmente, si pensaban en la familia como una posibilidad para vivir una vez hubieran cumplido la mayoría de edad o si, por el contrario, habían considerado otras opciones. En la tabla 5.7 las columnas resumen las respuestas sobre las opciones de vivienda, y en las filas recogen el nivel de satisfacción que tenían con ese proyecto o la aceptación del mismo por parte de los educadores. En las casillas de nuevo se ha especificado el número de caso y el recuento de casos por casilla.

Tabla 5.7. Planes de futuro*

	¿Con quién creen que van a vivir cuando sean mayores de edad?							Total
	Madre, padre	Abuelo/a hermanos	Tía	Novio Novia	Piso sólo o compartido	Recursos mujeres	Sin plan	
Aunque se lo hayan desaconsejado		1 (3A)	1 (3M)	2 (1M T16)				4
Opción escogida por ellos, no hablan de la opinión de los educadores			1 (20M)	1 (5A)	11 (4M 9M 18M PVI2 T3 T6 T9 T10 T13 T15 T17)		2 (10A T11)	15
No es la opción que más le gusta	3 (16M 17M 2A)	2 (6M 8A)	1 (PVI5)			1 (12A)		7
Total	3	3	3	3	11	1	2	26
Porcentaje	11,54%	11,54%	11,54%	11,54%	42,31%	3,85%	7,69%	

* Los números de caso en negrita corresponden a jóvenes que afirmaron en algún momento de la entrevista estar mejor que cuando vivían con sus familias. Los números de caso en cursiva corresponden a los MENAS.

Como puede verse en la tabla 5.7, cuatro de los residentes no contaban con el apoyo de los educadores en la decisión sobre con quiénes irían a vivir al cumplir la mayoría de edad, en dos de los casos porque regresaban a un ambiente familiar que éstos no consideraban positivo y en otros dos porque se iban a vivir con sus parejas. La opción mayoritaria, preferida por 11 jóvenes (el 43,31%), era irse a compartir piso con otros chicos o chicas. Por último, seis de los menores se irían con sus familias pero no lo consideraban como una elección personal, sino que creían no tener otra opción.

Para quienes regresar a la familia no constituía una opción, ni siquiera la mencionaban al hablar de sus planes de futuro. En cambio, quienes hacían referencia a la familia de origen, aunque fuera para afirmar no querer regresar a ella, con frases como por ejemplo: “yo a mi familia no me gustaría volver”, lo hacían porque no habían descartado completamente la posibilidad de retorno familiar, a pesar de que les desagradara. Esto podría deberse a que no habían tenido tiempo para construirse un plan de futuro alternativo a la familia.

También se indagó sobre su percepción de lo que había supuesto para ellos el cambio desde el hogar familiar a vivir en un piso de protección. Dieciocho de los residentes manifestaron estar “mejor” o “mucho mejor”, en relación a como estaban cuando vivían con sus familias (ver en tabla 5.7 los números de caso destacados en **negrita**). Se expresaban de la siguiente manera: “me gusta más ahora mi vida porque no me gustaba vivir en mi casa”, “estoy mejor que antes, más feliz, más a gusto”, “estoy más contenta”, “estoy mejor, sobre todo más tranquila” o “ahora estoy mucho mejor, aquí soy más libre”. Había cuatro residentes que no compartían esa visión y lo justificaban porque no les gustaba alguna característica del piso (normas, localización, etc.). En cuanto a los chicos de origen marroquí (sus números de caso han sido destacados en *cursiva* en la tabla), dos de ellos tampoco coincidían en esta apreciación ya que precisamente el estar apartados de sus familias era uno de sus motivos de tristeza. Finalmente hubo dos personas que no comprendieron la pregunta cuando se les realizó de manera que desconocemos su opinión al respecto.

A continuación se recoge un fragmento en el que se muestra el cambio positivo que supuso comenzar a vivir en un piso de protección para una adolescente ingresada recientemente en el sistema.

CASO: 17M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Menos de un mes; **CURSO_INST:** No **TALLER:** No; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Tres meses. **I** - [...] bueno, ¿cómo me dirías que es ahora:: tu vida en comparación a hace:: un mes y pico? [...] ¿Han cambiado muchas cosas?, ¿no? **R** - Sí, antes estaba en la calle todo el día y ahora no, (2) ahora tengo mis horarios de comida y todo eso y estoy mejor. (2) Eso es lo único que ha cambiado. **I** - Los horarios de comida y eso. **R** - Sí, porque es que antes estaba en la calle. [...] **I** - Pero, porque te gustaba estar en la calle todo el día ¿o::? **R** - No, porque me echaban de casa, no podía entrar en casa. **I** - Y estabas todo el día en la calle. **R** - Claro.

A pesar de mostrarse más a gusto viviendo en el piso de protección que con sus familias, ocho de los 18 adolescentes que afirmaron estar mejor en el momento de la entrevista, tenían como objetivo el regreso a la familia de origen, aunque no todos querían regresar con los mismos miembros con los que residían antes de llegar al sistema de protección a la infancia. Las elecciones que se recogieron en las entrevistas fueron las siguientes: un menor extranjero pensaba irse a vivir con su hermano mayor que residía en Madrid, tres chicas querían irse a vivir con sus tías, otra chica con su abuelo, uno de los residentes tendría que hacerse cargo de sus dos hermanos discapacitados y de su abuela cuando cumpliera la mayoría de edad y, las dos chicas restantes, regresarían con alguno de sus progenitores. Se ha seleccionado un fragmento perteneciente a la misma residente cuya explicación sobre porque se encontraba mejor en el piso, se ha incluido más arriba. Se trata con ello de ejemplificar cómo se justifican estas decisiones que, en apariencia, son paradójicas.

CASO: 17M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Menos de un mes; **CURSO_INST:** No **TALLER:** No; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Tres meses. **R** - [...] estar bien con mis padres. Me gustaría estar bien con ellos, (.) porque en el fondo siempre he estado con ellos, ¿sabes? les echo de menos y todo, pero:: (2) no sé si se va a poder al final. ((Suspira)) **I** - Y:: tienes varias opciones, o que se arregle lo de tus padres y vuelvas, o:: irte a vivir:: a un piso compartido, ¿no? **R** - Pues yo ahora lo que quiero es irme con mis padres [...] yo me quiero ir con mis padres. [...] **I** - Es la opción que más te:: gustaría. **R** - Claro, buscar un trabajo y estar con ellos, ¿sabes? **I** - ¿Te gusta imaginarte así, otra vez viviendo con ellos y trabajando? **R** - Quizás, sí, pero bien, no como:: antes estaba con ellos. [...] Bien con ellos, llegar a casa, yo qué sé, ¿sabes?, estar bien, tener mis cosas, mi vida y eso pero, pero yo necesito a mis padres todavía.

Por lo que se refiere a los chicos de origen marroquí, todos tenían hermanos en España y habían vivido en algún momento con ellos, pero sólo uno preveía volver a vivir con su hermano cuando cumpliera los dieciocho años. Los restantes cinco menores extranjeros afirmaron no querer vivir con los familiares que tenían en España.

CASO: T9; **PISO:** F.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Tres meses; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGO:** Sólo; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Nueve meses. **I**- [...] ¿dónde piensas vivir cuando salgas de aquí? **R** - Ahora no sé, mi hermano que quiere yo venir de Barcelona para vivir con él. **I** - Él está en Barcelona. **R** - Sí, mi hermano. Y yo no quiero vivir con hermano ni hermana. **I** - No. ¿Tu hermana también está en España? **R** - No. **I** - No. **R** - Yo quiero vivir yo solo. **I** - ¿Aquí en Madrid? **R** - Es que no lo sé a dónde. **I** - No sabes dónde pero tú quieres vivir tú solo ¿no? **R** - Sí.

Seis de los adolescentes que iban a regresar con sus familiares, planteaban el regreso como la única opción que tenían, pero no por ello les gustaba imaginarse viviendo en esas circunstancias. Asimismo, una de las chicas cuyo plan de futuro era vivir con su novio, decía que iría primero a un recurso para mujeres, con el fin de ahorrar mientras su novio terminaba de cumplir una medida judicial. También ella consideraba que eso era lo mejor, aunque no le gustase imaginarse viviendo así. Se incluyen algunos ejemplos de sus discursos.

CASO: 6M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Ocho meses; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** Sí **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Nueve meses. **I** - ¿Qué quieres hacer:: una vez que salgas de aquí::? (.) Vas a vivir con tu abuela, ¿no? y con tus hermanos. **R** - (2) Más bien. ((Cara de tristeza)). **I** - Más bien, ¡lo dices con una alegría! **R** - (1) Pues no. **I** - ¿Y te gusta imaginarte de esa manera? **R** - (4) No. **I** - No. **R** - No. **I** - (1) ¿Consideras que:: no tienes más opciones que esa? **R** - (2) ¡Pues claro!

CASO: 16M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un mes; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** No **TRABAJA:** No; **NACIONALID:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Diez meses. **R**- Si igual vuelvo a mi casa y todo, ¿sabes? y si no, con algún familiar. **I** - Vamos, que tú sola no te imaginas. **R** - No. **I** - No, de ninguna manera. ¿Tus hermanos siguen viviendo en casa? **R** - Mi hermana tiene veintidós años ya y se va a ir. Pero a mí mi casa es que no:: es que no. Yo luego: al final sí que lo haré, tal, porque:: luego me pongo así muy:: (.) orgullosa, pero, ((incomprensible)) más que nada es por aburrimiento, que yo aquí no me importa hacer las cosas, la comida y eso me toca esta semana y no me importa, no te vas a aburrir nunca en el piso, siempre hay alguien. **I** - Pero ¿en tu casa sí que te aburres? **R** - ¡Joder! me aburro un hu- pero no es que ya era que me aburriera es que:: yo con mis viejos me llevo como el culo.[...] **I** - Vale. ¿Te ves en un piso compartido? **R** - Claro. **I** - ¿Mejor que en:: um:: volver a tu casa? **R** - ¡No!, si yo prefiero, yo eso lo prefiero, las cosas son el dinero y todas esas cosas pero yo:: a mi casa no me gustaría volver.

CASO: 2A; **PISO:** C.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 16; **TIEMPO EN EL PISO:** Dos meses; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** No; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Dieciséis meses. **I** - Y:: um. ¿Qué alternativas conoces?, o sea, ¿qué es lo crees que va a pasar cuando ya no estés aquí en el piso? **R** - E:: estar con mi madre, pero no sé si bien o mal. **I** - No sé si bien o:: **R** - Si bien o mal. **I** - Si bien o mal. (4) ¿Y otro, otras cosas::? **R** - No. No me planteó todavía otra cosa. **I** - No te planteas /otra cosa/, estar con tu /mamá/. **R** - /Aha/. Sí. **I** - Y ¿de qué crees que depende si bien o mal?, del tratamiento, ¿no? de:: **R** - Sí, lo que pasa es que ya no tengo fe en esas cosas.

CASO: PVI5; **PISO:** D.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Dos meses; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Menos de un mes. **I**- Y me has dicho que cumples los dieciocho el veintinueve de este mes, ¿no? y ¿hasta cuándo vas a estar en este piso? **R** - Pues eso es lo que no está muy seguro, porque me voy a ir donde:: me iré seguramente donde mi tía, pero no, vamos, tengo que hablar primero con ella, y no sé si me iré pues- el mismo día veintinueve o me iré

antes o cómo lo haré, pero seguramente me vaya algo antes. **I** - Vale, o sea, que ese es tu proyecto, irte a casa de: **R** - No, no era, es mi proyecto, pero es el que:: el que tiene que ser. **I** - ¿Sí? **R** - Sí, porque me iba, mi proyecto era más bien poder alquilarme un piso con alguien o algo, pero (1) no encontraba nadie con quién yo me fíe de verdad para irme a vivir, y una habitación pues tampoco quiero, porque para pagar una habitación pues me voy donde mi tía.

5.2.2.3. Planes de futuro: trabajo y estudio

En este apartado se analizan los planes educativos y laborales de los jóvenes para cuando cumplan a la mayoría de edad, esto es, las prioridades y aspiraciones que tenían sobre su futuro. Al 61'54% de los residentes, 16 en total, les gustaría trabajar y estudiar al mismo tiempo aunque todos dieron prioridad al trabajo que, o bien ya tenían o era lo primero que buscaban antes de plantearse sus opciones de formación.

El hecho de que la búsqueda o la consolidación de un empleo fueran prioritarias es coherente con la independencia económica a la que tendrán que hacer frente al cumplir la mayoría de edad. En la misma línea, al explicar por qué abandonaron en su día los estudios, planteaban la incompatibilidad entre los objetivos escolares y la vida laboral. Cuatro jóvenes explicaron de forma clara la necesidad de dejar los estudios para dedicarse a trabajar al cumplir los 18 años.

CASO: 5A; **PISO:** C.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Once meses; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Cuatro meses. **R** - [...] llegó un momento en que quise hacer la Universidad, pero luego lo pensé y digo: “¡si no me queda más remedio que trabajar y buscarme la vida!”. [...] **I** - Y ¿POR QUÉ no lo hiciste? **R** - Porque vale, [...] me saqué el Graduado y yo quería hacer Bachillerato, pero, ¡hombre! en cuanto que me ponga a hacer Bachillerato, voy a perder dos cursos, o sea, voy a perder dos años haciendo Bachillerato. (.) Y en un año me tengo que ir del piso. O sea, que puedo acabar un año, pero el otro no, y no voy a tener ni un duro ahorrado.

CASO: 20M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un mes; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGO:** Acompañada; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Cinco meses **R**- [...] me tengo, pues, me he puesto ya, a trabajar YA porque lo otro no me podía ir, porque yo necesito ya, yo salgo de aquí y necesito sacar mi vida adelante **I** - Sí. **R** - y no quiero estar dependiendo de nadie.

CASO: 12A; **PISO:** C.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un mes; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Tres meses. **R** - Claro, yo trabajo, claro que sí, pero seis años yo no puedo estar aquí estudiando paralizada. **I** - [...] O sea, que te gustaría seguir estudiando pero eso, el Graduado Escolar, ¿no? **R** - Claro.[...] ¡Ojalá lo estudiase! ((una carrera)), ¿sabes?, pero que no puedo.

CASO: PVI5; **PISO:** D.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Dos meses; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Menos de un mes. **R** - En el ACE⁶ estuve cuatro meses y en el otro lado pues casi dos años, un año y medio o por ahí. **I** - Eso es mucho tiempo ¿no? **R** - Sí. **I** - O sea, que aprendiste, ¿y ya hiciste las prácticas? **R** - Sí, lo que pasa es que como me vi tan apurada no las terminé. **I** - ¿No las terminaste? **R** - No, pero:: **I** - Pero te viste apurada así de repente, porque::: **R** - No, no, me estaba viendo ya apurada por todas partes y:: no sé, me agobié y:: **I** - Y empezaste a buscar trabajo entonces. **R** - Sí.

En el caso de T16, cuyo fragmento respecto a este tema se ha incluido dentro del análisis del *nivel de participación*, defendía que desde el centro de primera acogida de Hortaleza le obligaron a escoger un taller formativo para facilitar su inserción laboral, lo que impidió que siguiera estudiando la E.S.O. Por último, un joven de origen extranjero (caso T15) justificaba el haber dejado la E.S.O. porque quería empezar a trabajar.

CASO: T15; **PISO:** G.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Dos años; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGO:** Sólo; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Diez meses. **I** - [...] cuéntamelo un poco, tú llegaste aquí y:: hiciste cuarto de la es- tercero de la E.S.O. ¿no? **R** - Sí. **I** - ¿Qué tal en el Instituto? **R** - Bien, por- **I** - ¿No quisiste seguir en cuarto? **R** - No, es que yo no es que no quise, porque no, no tengo traba:: no tengo tiempo para estudiar, yo quiero ya para trabajar.

En cuanto a los planteamientos sobre los estudios en el futuro, 17 jóvenes en total manifestaban que les gustaría seguir estudiando.

CASO: T16; **PISO:** G.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Siete meses; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Un año. **R** - ¿Que qué hago para prepararme? pues estoy haciendo un taller, he pedido sacarme el título de la ESO, pues me estoy formando para cuando salga tener algo, no esta::r no estar en la calle, yo no voy a estar en la calle. Y yo tengo decidido que yo-

⁶ Aula de Compensación Educativa.

aunque esté trabajando y tengo que estar veinticuatro horas, yo tenga que estar estudiando un taller.

En tres de los casos, el razonamiento en el que se apoyaban estas intenciones hacía referencia a discursos culturales que habían interiorizado, con pocos elementos que denotaran una estimulación personal o idiosincrásica en los que se reflejara su motivación, como se muestra en los siguientes ejemplos.

CASO: 6M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Ocho meses; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Nueve meses. **R** - (2) Porque en esta vida, si no tienes un título:: (2) lo voy a decir: a tomar por culo.

CASO: 17M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Menos de un mes; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Tres meses. **I** - [...] (2) Vale, ¿y por qué el Graduado Escolar? **R** - Pues yo qué sé, porque no sé, pues porque quiero tener el Graduado. **I** - Porque, porque es importante. **R** - Es que todo el mundo tiene el Graduado y yo no, es que no:: ¡No tengo ná! Puff.

CASO: 12A; **PISO:** C.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un mes; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Tres meses. **I** - Y ¿por qué el Graduado Escolar?, o sea, lo quieres tener /porque/ **R** - /¡Claro!/, porque te hace mucha falta para todo. **I** - Te hace mucha falta para todo, aha.

No obstante, once jóvenes justificaban su intención de seguir con los estudios porque, o bien les gustaba estudiar, o bien tenían un proyecto de futuro para el que era necesario que terminaran la E.S.O. o hicieran un módulo de garantía social.

Tres de los residentes fundamentaban su decisión de seguir estudiando en la posibilidad de optar a mejores empleos, o empleos más estables, a medida que obtuvieran un título más alto.

CASO: 1M; **PISOS:** A y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un año; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGO:** Adopción; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Cinco meses. **R**- [...] más que nada por estar trabajando en comercio y dices: “joder es que:: trabajando de comercio toda la vida no quiero”, entonces me planteé el estudiar, y bueno, me decidí por eso.

CASO: 3M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Tres meses; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:**

Seis meses. **I**- [...] Um:: y ¿te gustaría seguir estudiando? Me has dicho antes que sí. **R** - Sí. **I** - El Graduado Escolar. **R** - ¡Pues por lo menos el graduado! **I** - Por lo menos, ¿por qué? **R** - Porque ahora lo piden en todos los lados. [...] Y porque los trabajos sin Graduado no me gustan. **I** - Claro, ¿porque son duros? **R** - Sí.

CASO: 5A; **PISO:** C.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Once meses; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Cuatro meses. **I** - Y:: ¿Me has dicho antes que te gustaría seguir estudiando? **R** - Sí. **I** - Cuéntamelo un poco. **R** - Pos la verdad, me:: (2) me da mucha pereza estudiar, pero:: yo no quiero:: ser el típico currela guarro que está toda la vida:: ¿sabes lo que te quiero decir?. /Y mi hermano:: [...]Pos por ejemplo, mi hermano no quiso estudiar (.) y ahora está picoteando de curros ¿Sabes?, que no le va mal, porque le va bien. Tiene su casa, su niña y todo, pero, yo no quiero eso. **I** - Ya. **R** - Yo quiero tener estudios y saber que:: tengo algo. No que el día de mañana me echan de un curro y no tengo de dónde tirar.

Como en el último caso, algunos jóvenes, a pesar de querer seguir estudiando, afirmaban que eran poco persistentes. En total fueron seis los jóvenes que hicieron comentarios sobre su falta de interés o de esfuerzo para sacar adelante sus estudios a pesar de que los consideraban necesarios para obtener un buen trabajo. Estos son algunos ejemplos.

CASO: 5A; **PISO:** C.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Once meses; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Cuatro meses. **R** - Cuando salí de reforma, o sea, el año pasado, tenía dieciséis. Repetí un curso sólo, porque:: siempre he sido mu' perro, y:: nunca he querido estudiar, pero luego me di cuenta de que, en el fondo, lo que hay que hacer es estudiar.

CASO: T10; **PISO:** F.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Dos años; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España, primera generación nacida en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Cinco meses. **I** - Pues para poder empezar con administración ¿qué tendrías que hacer primero? **R** - Primero aprobar el examen de acceso. **I** - ¿Y cuándo es el examen? **R** - En junio. **I** - ¿Y qué tal (.) lo llevas? **R** - Pues más o menos, no me entero mucho, pero yo creo que al final no lo voy a aprobar, pero bueno. **I** - Pero:: a lo mejor lo tienes que aprobar. **R** - Sí, yo quiero, pero, estoy vaga. **I** - Estoy vaga. Pero si no lo apruebas ahora, tú solita:: viviendo, trabajando y otra vez volviéndote a sacar el exame::n **R** - No, no lo haría otra vez. Ya:: lo intenté, esta es la segunda y ya:: ya no más, ya no, pues nada, a tomar por saco.

Como se desprende del fragmento anterior, no aprobar un examen de acceso, a pesar de que supondría no conseguir su objetivo de formación, parecía no conllevar para la joven consecuencias negativas, posiblemente por la dificultad para seguir estudiando al terminar su estancia en el sistema de protección. Algo semejante se aprecia en el siguiente fragmento.

CASO: 16M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un mes; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** No; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Diez meses. **I** - [...] las decisiones que has ido tomando sobre si hacías primero el Bachillerato y todo eso:: [...] **R**- al final he decidido que si apruebo bien y, si no, pues también (.)

La presión por finalizar los estudios para esta joven no existía, seguramente porque gestionaba su futuro académico sin la influencia de un adulto que le hiciera comprometerse con el proyecto escolar. Esta forma de entender los estudios es muy diferente de la que comúnmente se da en la familia, en la que la influencia del adulto puede estar más cerca de la imposición que del consejo. En el fragmento siguiente la adolescente, que está haciendo un taller de informática de mucha relevancia para encontrar un empleo cuando cumpla la mayoría de edad, manifiesta que no cumple los requisitos que se le ponen para aprobarlo.

CASO: T3; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Ocho meses; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGO:** Adopción; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Siete meses. **I** - Y el taller de informática que estás haciendo, sí, es un taller de informática, ¿crees que te va a servir para luego buscar algún tipo de trabajo que esté relacionado? **R** - Sí. **I** - ¿Qué tipo de trabajo puede ser por ejemplo? **R** - A ver, el taller que estoy haciendo, o sea, no es del INEM, pues me vale para buscar cualquier trabajo que tenga que ver con arreglar ordenadores, o sea, que ahí nos enseñan a lo que es montar y desmontar un ordenador, a hacer una red entre unos pocos de ordenadores, mirar a ver las soluciones si se estropea un ordenador. **I** - ¿Y a ti te gusta? **R** - Por ahora, es que como no hemos pasado a lo que es el taller, taller. **I** - ¿Y vais a pasar ahora? **R** - A partir de septiembre, tengo que mirar a ver si me pasan o no. **I** - ¿Depende de si has aprobado la primera parte o algo así? **R** - No es de aprobar, es de cumplir unos objetivos. **I** - ¿Y los has cumplido? **R** - No. **I** - Entonces ¿qué crees que va a pasar? **R** - Que no pase, pero sí, o sea, a lo mejor, o sea, en septiembre si voy y todo eso. **I** - A lo mejor cuela ¿no? **R** - Sí.

De nuevo la adolescente parece no darle importancia a las consecuencias que tiene poder aprobar un curso y critica la insistencia de los educadores en la importancia de aprobarlo.

CASO: T3; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Ocho meses; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGO:** Adopción; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Siete meses. **R** - Por ejemplo con lo del taller, que vaya, que vaya, que vaya, es algo que tengo que ir por mi propio, propia cuenta, ¿qué pasa? que si no voy me están dando la lata, con eso, lo que va acabar pasando es que reacciono ¿de qué modo? pasando de ellos y pasando del taller. **I** - ¿Y crees que si ellos te lo dijeran menos es una cosa tuya e irías sin problema? **R** - No sé si iría sin problema o no, lo que sé es que a lo mejor tendríamos menos problemas aquí, eso sí lo tengo seguro, luego es que algo que no ha pasado es difícil saber lo que pasará ¿no?

La única residente de los pisos de protección que había superado la educación secundaria obligatoria y que pretendía seguir estudiando una carrera, mostraba una motivación interna en cuanto a sus metas educativas, aunque al igual que la joven del fragmento anterior, también rechazaba el seguimiento de las educadoras.

CASO: 2A; **PISO:** C.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 16; **TIEMPO EN EL PISO:** Dos meses; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** No; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Dieciséis meses. **I** - Me has dicho antes que te gustaría seguir estudiando:: **R** - Aha. **I** - ¿Por qué? **R** - Pues, es que:: (.) no sé, es algo raro y no, no es despreciar a los que no estudian, o así que:: pero, pero yo creo que si no estudio, sería como si no:: (1) como si no llegara a una meta /para mí/. **I** - /Sí/. [...] **R** - Bueno y me exigen mucho, también, porque había una educadora, que está aquí también, que:: siempre estaba diciéndome: “M. estudia, no sé qué” y ya la dije: “por favor no me lo digas, que no me lo han dicho nunca y a mí me agobia eso mucho”.

Tres adolescentes manifestaron también falta de interés en el trabajo. A continuación se recogen tres ejemplos en los que se muestra, o bien desinterés por mantener un trabajo, o la incapacidad para hacerlo basándose en características personales y no en el esfuerzo que podría realizarse.

CASO: 3M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Tres meses; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Seis meses. **I** - ¿Y dónde has trabajado antes? **R** - En un vivero de aquí al lado. **I** - En un vivero, si me lo has dicho, ¿estuviste mucho tiempo? **R** - Buff, /diez días/. **I** - /Y ¿por

qué?/ ¡Diez días!, ¿y eso?, ¿por qué? **R** - Porque:: no sé, (2) no sé. **I** - Se terminó. **R** - Sí, /porque/. **I** - ¿/Lo dejaste/ tú? **R** - No, el señor ese me echó, porque:: era, esta, eh, porque había que coger mucho peso y yo no podía con tanto. [...] **I** - (2) Vale, ¿en qué te gustaría trabajar mientras te sacas el Graduado o::? **R** - ¡Buff!, pues en algo que no haya que trabajar mucho. **I** - Ah:: e:: ((risas)). ¿Como por ejemplo? **R** - Pues, en una tienda dependienta o algo así.

CASO: 16M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un mes; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** No **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Diez meses. **I** - Pues. (.) Ya. Y de momento ¿no has pensado en buscarte trabajo?, /bueno sí/. **R** - /No, sí/ claro, estoy en búsqueda de trabajo, pero soy muy vaga y luego no voy a echar el currículum ni ná'.

CASO: T3; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Ocho meses; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGO:** Adopción; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Siete meses. **I** - ¿Y el resto de trabajos que has encontrado, qué tal te fue en ellos? **R** - A ver, en dos de ellos, los dos- he estado en tres trabajos, dos quince días y uno diez días y estuvo bien. **I** - Estuvo bien. ¿No te gustaron o::? **R** - O sea, de interesarme me interesaban, lo que pasa es que iba muy despacio en unos, por unas cosas u otras no estaban de acuerdo con cómo iba, y como eran días de prueba pues no pasé. **I** - Aha. Vale. ¿A ti te gustaba alguno de ellos? **R** - Sí, el último. **I** - ¿Qué era? **R** - Manipuladora. **I** - Manipuladora, ¿de alimentos? **R** - No, era de que llevaban ahí discos, por ejemplo había y que teníamos que quitarle el de plástico, ponerles unas pegatinas, volverles a poner el plástico, meterlos en cajas, a las cajas hay que ponerles un plástico alrededor. Estuvo bien. **I** - ¿Estuvo bien? ¿Y luego no intentaste quedarte o volver? **R** - No, si les parecía que iba muy despacio para el ritmo que tenían ellos.

Coincidía que seis de los jóvenes que se veían estudiando y trabajando en el futuro, eran también quienes afirmaban no hacer esfuerzos para mantener los empleos que conseguían o no asistían a las clases de la formación que estaban cursando, en el caso de que estuvieran también estudiando. De estos análisis se puede deducir que las expectativas sobre su futuro no estaban fundamentadas en sus actitudes en el presente: no les gustaba trabajar o estudiar y, en muchos casos, aún no habían conseguido un primer empleo. Sin embargo, se imaginaban estudiando y trabajando una vez que cumplieran la mayoría de edad. Como puede leerse en un ejemplo de la misma joven del fragmento anterior.

CASO: T3; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Ocho meses; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGO:** Adopción; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Siete meses. **I-** ¿Y cómo te imaginas cuando estés fuera de aquí? **R -** ¿Cómo me imagino? **I -** Sí. ¿Cómo te imaginas, con quién te gustaría vivir?, o:: en parte me lo has dicho también antes, pero ¿qué te gustaría estar haciendo? **R -** Me imagino que estaría por las mañanas en un taller, por las tardes trabajando para vivir en algún sitio.

Del resto de los casos, ocho residentes sólo querían centrarse en el trabajo de cara a la mayoría de edad; la mitad eran MENAS cuyo plan global en España era trabajar para poder enviarle dinero a sus familias. La otra mitad eran jóvenes españoles, dos chicas y dos chicos, que no querían seguir estudiando y preferían trabajar, a pesar de que tres de ellos no tenían trabajo, ni habían tenido experiencia laboral cuando se realizó la entrevista. Sólo una joven se quería dedicar principalmente a estudiar una carrera y no descartaba también trabajar, pero en trabajos temporales ya que éste no era su objetivo primordial. Había otra joven que también le daba más peso a la formación, aunque acompañada de la búsqueda de trabajos temporales. En ambos casos el retorno a la familia, aunque no fuera una opción deseada por las dos jóvenes, sí era considerada como una opción factible, lo que les ofrecía estabilidad para planificarse un futuro académico sin la premura que tenían los compañeros que ya habían decidido vivir de forma independiente y que, por tanto, necesitaban empezar a ganar dinero lo antes posible.

Además de los planes específicos para la mayoría de edad, once jóvenes tenían proyectos de futuro a largo plazo; nueve de ellos encaminados a adquirir más formación y dos vinculados a mejoras laborales o trabajos que les gustaría desempeñar pero para los que no se encontraban preparados en el momento de la entrevista.

Por último, en diferentes partes de la entrevista de nueve jóvenes se utilizó el código “sin plan” para agrupar sus afirmaciones sobre la falta de un plan definido a nivel laboral, escolar o de alojamiento. Las variables clave en este caso fueron el número de meses que llevaban dentro del piso para adolescentes, el número de meses que les quedaban para cumplir la mayoría de edad y si el joven era o no extranjero. Por ejemplo, en el párrafo siguiente, uno de los adolescentes, a quien le

quedaba más de un año para cumplir la mayoría de edad, afirma claramente que no quería pensar en lo que sucedería cuando llegase ese momento.

CASO: 9M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 16; **TIEMPO EN EL PISO:** Tres meses; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** Sí **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Veintitrés meses. **I** - Bueno, y ¿cómo te imaginas a ti mismo cuando ya no estés aquí? **R** – ((Da golpes en la mesa)). Pues, yo qué sé. **I** - ¿Te lo has imaginado alguna vez? **R** - Sí:: pero no:: yo qué sé, me tengo que poner aquí a pensar ahora y es una rallada, ¿sabes? **I** - Que no es una cosa que tengas muy presente, ¿no? **R** - No, hombre yo, no me gusta planificar tanto las cosas e::n **I** - Ya. **R** - Me gusta más vivirlo.

Los siguientes fragmentos son de dos adolescentes extranjeros, de origen nigeriano y marroquí respectivamente, que no planteaban ninguna opción sobre la vivienda o el alojamiento una vez llegada la mayoría de edad. Dado que existen pisos para jóvenes inmigrantes en riesgo de exclusión social y son generalmente conocidos por esta población, existe la posibilidad de que ya contaran con ese apoyo a pesar de que no lo manifestaran en la entrevista.

CASO: T9; **PISO:** F.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Tres meses; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Sólo; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Nueve meses. **I**- ¿Y cómo te imaginas que va a ser cuando llegue diciembre? **R** - ¿Diciembre? **I** - Cuando cumplas los dieciocho años. **R** – E:: que no lo sé. **I** - No lo sabes. Y ¿imaginártelo? **R** - ¡No!

CASO: 10A; **PISO:** C.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 16; **TIEMPO EN EL PISO:** Menos de un mes; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Sólo; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Diecisiete meses. **I**- Y:: cuando te, cumplas dieciocho años ¿dónde, dónde crees que vas a ir (.) a vivir? **R** - (1) No sé. **I** - ¿Lo has pensado? ¿Quizá con tu hermano otra vez? **R** - No sé. **I** - No sabes (5) con amigos /o::/ **R** - /No/. **I** - ¿Te han hablado de que haya otra cosa para después de los dieciocho años? **R** - (3) /No sé/. **I** - /No/, no sabes.

La siguiente joven reflexionaba sobre el momento en el que se decidió a pedir ayuda a servicios sociales. En su discurso anticipaba que no iba a tener tiempo de prepararse para vivir de forma autónoma y mostraba un perfecto conocimiento del protocolo de atención a menores en riesgo o desamparo, sabía que tendría que pasar un mes en el centro de primera acogida y que al cumplir la mayoría de edad tendría que independizarse.

CASO: T11; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un día; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Seis meses. **I-** E::m y:: como no has hablado con tus educadores todavía no sabes qué alternativas puedes tener /cuando/ salgas de aquí. **R** - /No./ **I** - ¿Tú has pensado en algo? **R** - Eh que ahora me has pillao en blanco(h). **I** - Ya, ya me imagino porque llegaste ayer. **R** - No lo sé, sí, es que no lo sé, es que no lo sé, porque yo siempre lo he estao pensando, porque cuando me fui de mi casa, dije yo: “un mes en Hortaleza, seis meses me llevarán, estoy en un piso seis meses, si eh que no me va a dar tiempo a buscarme nada”.

En otros casos, la percepción del tiempo del que disponían para prepararse antes de la mayoría de edad se veía afectada por el escaso tiempo que habían pasado dentro del piso para adolescentes (16M), o el período total que iban a poder estar en acogimiento residencial era tan corto, que no podían imaginarse una salida exitosa del mismo (17M).

CASO: 16M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un mes; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** No **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Diez meses. **I** - En tu casa no quieres estar. Y::: um:: bueno y ¿qué has pensado para cuando:: llegues a cumplir los dieciocho? y:: **R** - Pues no he pensado nada, ya lo pensaré, tengo mucho /tiempo/. **I** - ¿/No has pensado/ nada? **R** - NO. Hombre, me irá a vivir con algún amigo, pero seguro, y si no con algú::n tío algo, porque yo a mi casa no voy::: y porque a mí, yo toda la vida vivir sola, ¡qué horror! o con alguno de estos ((adolescentes del piso)), ¿sabes?, que esté ya en un piso, pero no sé. **I** - ¿Sí? **R** - No tengo dinero ahorrado, ni nada, ¿sabes? o sea que:: no me lo puedo poner a pensar.

CASO: 17M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Menos de un mes; **CURSO_INST:** No **TALLER:** No; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Tres meses. **I** - Y::: ¿qué has pensado para cuando tengas dieciocho años?, ¿qué vas a hacer?. **R** - Pues no lo sé, no me preguntes eso porque no lo sé. **I** - No lo sabes, pero estamos en Marzo, /Agosto/, Septiembre, Octubre, Noviembre, te quedan tres meses. **R** - /Ya/, ya. **I** - (2) No, pero seguro que algo has pensado, ¿sabes?, ¿te lo has imaginado? **R** - Sí::: que al final, como siga así, me voy a ver en la calle, eso es lo que me he imaginado.

Para otros adolescentes los diferentes cambios producidos en un corto período de tiempo y la cercanía de la mayoría de edad hacían que estuvieran a la expectativa de lo que pudiera suceder más que planificar sus diferentes posibilidades.

CASO: PVI5; **PISO:** D.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Dos meses; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Menos de un mes. **I-** ¿Te ves trabajando como psicóloga? ((Quiere estudiar psicología)). **R** - No me veo de seguro porque ahora mismo es como que:: he pensado tantas cosas y he planeado tantas cosas que se me han ido cambiando todo, pues, no sé. No me veo tampoco claramente, porque todo da muchas vueltas. Entonces, a lo mejor luego me da por otra cosa.

En casos como en el del siguiente fragmento, a pesar de llevar un año en acogimiento residencial con el objetivo de la emancipación, a seis meses de cumplir la mayoría de edad la joven no tenía un plan de inserción laboral definido.

CASO: T6; **PISO:** F.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un año; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Seis meses. **I-** Bueno, pues como ya te lo he preguntao antes, yo te lo vuelvo a preguntar por si acaso se te ha ocurrido ya algo. ¿En qué te gustaría trabajar? **R** - (1) Ni idea ((muy bajito)). Pues de dependienta o algo así.

5.2.3. Opiniones y valoraciones sobre los recursos de acogimiento residencial

5.2.3.1. Percepción de la ayuda recibida en los recursos para adolescentes

En este caso se analizan las respuestas de los adolescentes a la pregunta: *¿en qué medida crees que te ayudan desde aquí para que vivas de forma independiente cuando cumplas los 18 años?* En sus respuestas, los jóvenes mencionaron cinco áreas de apoyo diferentes, por orden de importancia y número de veces que fueron mencionadas: la búsqueda de empleo, el plan de ahorro, actitudes para vivir de forma autónoma, acompañamiento para aprender a cocinar y a hacer otras tareas del hogar y seguimiento en los estudios. En la tabla 5.8 se muestra el nivel de ayuda percibido en cada área por cada persona entrevistada.

Tabla 5.8. Nivel de ayuda percibido según el área de inserción socio-laboral

PISOS	Nº CASO	EMPLEO, ESTUDIOS	AHORRO	TAREAS DEL HOGAR	AUTONOMÍA	
A.	1M					Ayuda nula
	4M					
B.	6M					Ayuda escasa
	9M					
	16M					
	18M					
	20M					
C.	2A					Percibe ayuda
	3A					
	5A					
	8A					
	10A					
	12A					
PVI	PVI2					No menciona
	PVI5					
E.	T3					
	T6					
F.	T10					
	T13					
G.	T15					
	T16					
	T17					

Como se aprecia la leyenda de la tabla 5.8 el color gris oscuro representa que el joven percibe ayuda, el gris intermedio indica que la ayuda percibida es escasa y el gris claro refleja una opinión negativa sobre la ayuda percibida. Las casillas en blanco no indican que no se percibiera ayuda en ese ámbito, sino que no fue mencionado por el joven durante la entrevista. Por ejemplo, si el adolescente tenía

un trabajo que había conseguido por sus propios medios, las preguntas se centraban en otras áreas en las que sí que había recibido ayuda y no en el área laboral. Los casos 17M, y T11 acababan de entrar en el piso cuando se hizo la entrevista, de manera que aún no podían tener una opinión sobre el apoyo que se les brindaría. El caso T9 (MENA) todavía no tenía dominio completo del español y no comprendió la pregunta correctamente. Por último, el caso 3M apenas hizo aportaciones en este aspecto y respondía con monosílabos a las preguntas de la entrevistadora. Estos cuatro casos no se han incluido en la tabla aunque sus aportaciones en el área de apoyo a la búsqueda de empleo, en los casos en los que habían recibido ayuda en esta área, sí se analizan en los siguientes apartados.

Observando la tabla 5.8 se puede apreciar que el color gris oscuro es claramente predominante, lo que indica que, a pesar de que no se perciba ayuda en todas las áreas, cuando se menciona un área en la mayoría de los casos es para indicar que se ha recibido ayuda.

a) Percepción de la ayuda recibida según su utilidad.

Nueve residentes percibían que desde el centro recibían ayuda en, al menos, tres áreas simultáneamente, de los que cuatro se sentían apoyados en todas las áreas. Siete chicos y chicas identificaban sólo dos áreas de ayuda y, cuatro sólo fueron capaces de identificar un área: la búsqueda de empleo y de estudios, o el ahorro. Dos de los residentes no identificaron ningún área en la que percibieran apoyo, o percibían que la ayuda recibida desde el centro era escasa e ineficaz: eran los casos 20M y 5A, que también eran los más críticos con la localización y el funcionamiento de los pisos.

b) Percepción de la ayuda recibida según el área.

La ayuda para buscar empleo era apreciada como una de las más importantes y, en general, consideraban que la entidad colaboradora de apoyo a la búsqueda de empleo (a la que se hace referencia en los siguientes fragmentos con la inicial “J.”) era útil.

CASO: T11; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un día; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Seis meses. **I-** ¿Has estado en J. alguna vez? **R** - Sí. **I** - ¿Te han ayudado ellos a buscar trabajo? **R** - Es, son de ellos el trabajo este. **I** - Es de ellos. ¿Y qué tal la ayuda que da J.? **R** - De puta madre, hablando mal, de puta madre. **I** - Vale.

El fragmento anterior pertenece a una joven que, a pesar de acabar de entrar en el piso, ya había utilizado los servicios de la entidad colaboradora y los valoraba positivamente.

Sin embargo, esta ayuda no era percibida de la misma manera por todos los residentes, ya que sólo 13 la consideraban una ayuda real. Cuatro puntualizaron que les había servido de poca ayuda porque habían conseguido los trabajos por sí mismos o porque, como el caso 17M, no habían podido aún ser usuarios del programa.

CASO: 1M; **PISOS:** A y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un año; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGO:** Adopción; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Cinco meses. **R** - ¿Búsqueda laboral?, sí, digamos que normalmente cuando dejamos de trabajar, o no tenemos trabajo nos mandan a un, a una asociación que se llama /J./, que eso, que nos prepara a los menores de edad a buscar trabajo, pero que tampoco ayuda mucho, ¿sabes? **I** - ((Risas)). **R** - Porque yo me cogía por mi propia:: cuenta los currículos y los iba repartiendo tienda por tienda.

Estos análisis, junto con los del apartado 5.2.2.1 sobre participación, redundan en la idea de que el nivel de participación de los jóvenes es un factor determinante en la calidad del apoyo a la búsqueda de empleo ofrecido por esta entidad.

El resto de residentes no fueron usuarios de esta entidad porque ya tenía empleo cuando llegaron al piso, porque su interés se centraba en el ámbito escolar o porque no seguían las normas de búsqueda de empleo o seguimiento de estudios que se les marcaba desde el piso.

El “plan de ahorro” es descrito por los residentes como un acuerdo personal con los educadores del centro para ahorrar una parte importante del salario para cuando dejaran el recurso. En esta área también había diferentes opiniones sobre el apoyo percibido según distintos residentes: 14 lo consideraban un apoyo fundamental y muy útil, nueve no lo mencionaron entre lo que consideraban importante y uno de los chicos afirmaba que ahorrar dependía exclusivamente de él y que, en este aspecto, no percibía apoyo ninguno.

CASO: 5A; **PISO:** C.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Once meses; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Cuatro meses. **R** - (2) Buff. Me ayudan relativamente, porque me dicen: “tienes que ahorrar”. Si yo no quiero ahorrar, pues no ahorro, ¿sabes? **I** - Ya. **R** - O sea, que no es que presione::n, yo, por ejemplo, si un mes me paso de mi dinero, pues el dinero del piso me lo:: quitan, ¡ya ves tú, qué problema!. **I** - Ya. **R** - O sea que, mientras que tenga comida y no pague piso, a mí::

Una joven (1M) valoraba el apoyo económico que le brindaba la Comunidad de Madrid e identificaba éste como el principal apoyo que recibía de la institución.

En cuanto a las actitudes para la vida autónoma que consideraban haber aprendido en los pisos, mencionaron las siguientes: saber administrarse, saber solucionar los problemas, tener paciencia, aprender a convivir, a vivir solo, a ser puntual, a dormir solo o sola, aprender a ser autosuficiente, a ser responsable, a conservar el empleo, a seleccionar las amistades y a saber moverse por la ciudad. A continuación se muestra un ejemplo en el que el adolescente se refiere a la autonomía.

CASO: PVI2; **PISO:** D.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Menos de un mes; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Cuatro meses. **R** - Ah, ¿cómo me ayuda? pues ayuda más o menos como que es un simulacro como que ya estás viviendo solo, ¿sabes? pero un poco más fácil. Luego ya llegará el día que tendrás que hacer las mismas cosas pero será un poco más difícil, porque tendrás también que pensar en los cálculos de la casa y todo eso. Ahora no.

Tres residentes mencionaron también la relación afectiva que tenían con sus educadoras, como un elemento más de apoyo, hacían distinciones entre unos educadores y otros y sus respuestas se centraron principalmente en el tipo de relación afectiva establecida, lo que se analizará en un apartado posterior.

Once jóvenes hablaron del aprendizaje de las tareas del hogar como un tipo de apoyo y lo hacían como se muestra a continuación.

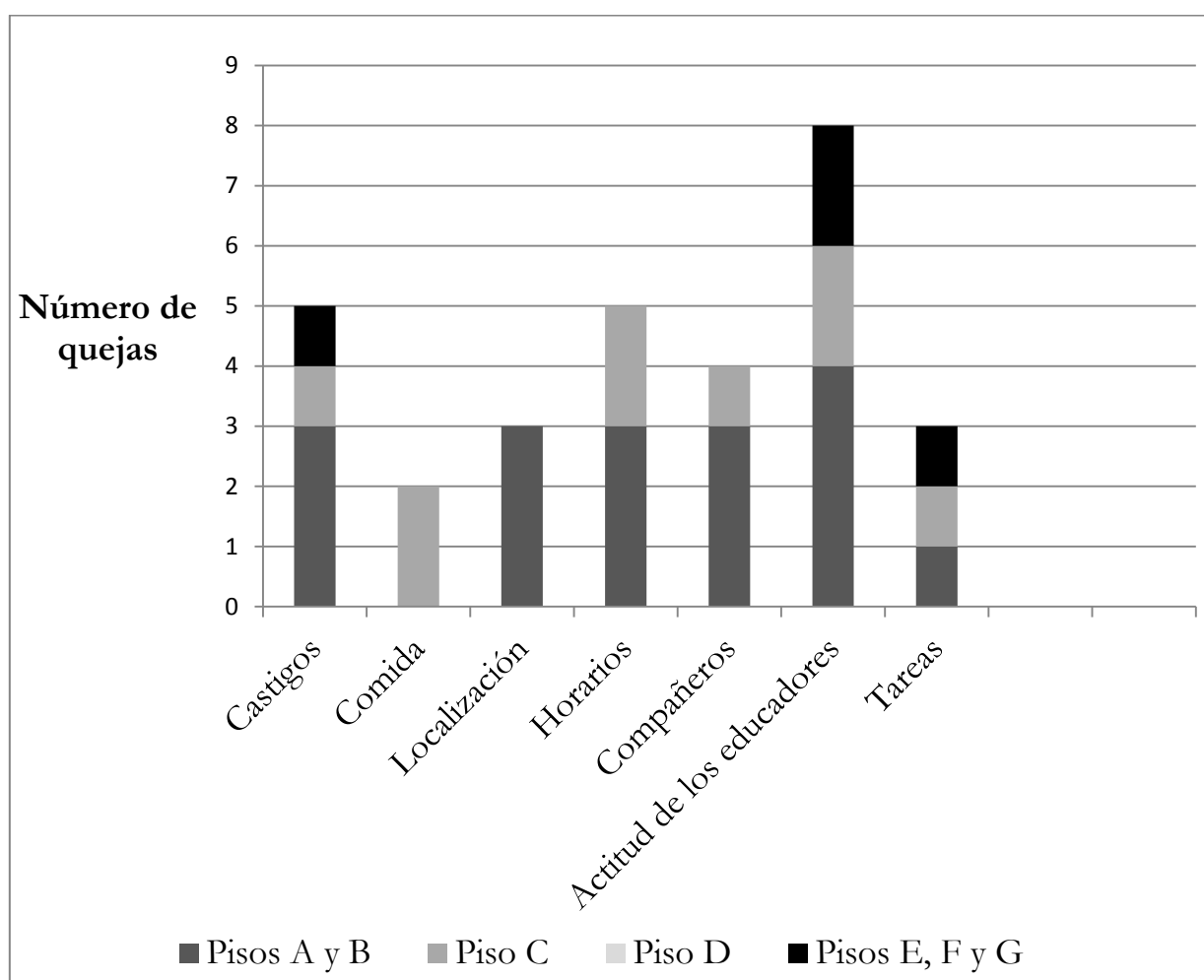
CASO: 2A; **PISO:** C.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 16; **TIEMPO EN EL PISO:** Dos meses; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** No; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Dieciséis meses. **R** - [...] la verdad, pues yo vine aquí, yo no sabía planchar, no sabía, la lavadora, pues lo normal, ¿no?, que yo sé fregar y barrer, [...] pues eso te ayuda, porque:: [...] a lo mejor paso yo de estar en mi casa a vivir sola directamente y no me sé manejar, pero esto, por ejemplo, te ayuda.

Los otros cuatro residentes que mencionaron este tipo de ayuda y la calificaron como escasa o nula, justificaban tal calificación porque ya sabían hacer estas tareas antes de llegar al piso para adolescentes.

5.2.3.2. Cosas que cambiarían o mejorarían de los pisos

Cuando se les preguntó por los elementos que cambiarían o que mejorarían del piso en el que residían, 16 jóvenes, el 61,5%, expresaron sus recomendaciones o quejas en relación con algún aspecto específico del funcionamiento del piso. En la gráfica 5.4 se resumen sus respuestas separadas por piso.

Gráfica 5.4. Recomendaciones o quejas



Como se aprecia en la gráfica 5.4., no hubo recomendaciones para el Piso D., perteneciente a PVI⁷. También se observa que hay dos ámbitos en los que las quejas están asociadas a un determinado piso en concreto. Sólo los residentes de los pisos A. y B. manifestaron su malestar con el barrio en el que estaban situados estos pisos (ver figura 5.1.). Se encontraba a una hora y cuarto del centro de la ciudad y en una zona que ellos consideraban problemática. En cuanto a las quejas por la organización de las comidas, sólo se registraron para el piso C. Tanto en este piso como en los demás, eran los residentes quienes se encargaban de la planificación de las comidas y, quienes se quejaban, lo hacían por la falta de interés de sus compañeros para cocinar. Las quejas sobre la actitud de los educadores se basaban en que les consideraban demasiado controladores, desentendidos en algunos temas

⁷ Hay que recordar que sólo se pudieron hacer dos entrevistas en ese piso para adolescentes perteneciente al PVI.

o con mal humor y poco dialogantes. Una de las residentes explicaba así lo que para ella era una buena y una mala actitud por parte de los educadores.

CASO: 16M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un mes; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** No **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Diez meses. **R** - [...] que vienen a trabajar sabiendo a lo que vienen, ¿sabes?, que no van a un trabajo, yo qué sé, que es escribir en una máquina y ya está, que hablan contigo y que te intentan entender, porque:: ellos están por aquí rulando todo el día, tronco y:: la que estaba esta mañana es insoportable, está todo el día aquí gruñiendo, tío y no se da cuenta de que tú vives aquí y que mientras ella está gruñiendo, tú estás en tu casa, ¿sabes?

Los castigos que mencionaron fueron la retirada de lo que llamaban “privilegios” como ver la televisión, recibir la paga o comprar ropa. Era motivo de queja que los castigos se aplicasen a todos los residentes del piso a causa de la conducta de uno sólo, así como la no aplicación de los mismos varemos para todos los residentes cuando los castigos eran individuales. Cuando se quejaban de los compañeros, lo hacían de algunos compañeros en concreto con los que no se llevaban bien o por su falta de interés para hacer las tareas de la casa. En cuanto a horarios, en general, consideraban que tenían que llegar demasiado temprano cuando salían de noche y una de las jóvenes se quejaba de que le hacían levantarse demasiado pronto en vacaciones. Del programa PVI se registró sólo una queja que no hacía referencia directa a la organización del piso, sino al problema que le suponía explicar el hogar en el que vive a personas ajenas al sistema de protección.

CASO: PVI5; **PISO:** D.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Dos meses; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Menos de un mes. **I** - Bueno, y ¿cómo me dirías que es ahora tu vida? **R** - No sé, rara. **I** - ¿Rara por qué? **R** - Porque sí, no sé, aparte cuando la gente te pregunta, pues le dices, y es verdad, los ayuntamientos dicen que es muy raro, vives en un piso con, con un becario⁸, ves a los educadores de vez en cuando, no sé, esto, no sé, es raro. **I** - ¿Sí, la gente se sorprende cuando te::? **R** - Sí. **I** - ¿Pero te coincide mucho que te hacen preguntas que tengan que ver con dónde vives y tal? **R** - Ahora con lo del trabajo y tal pues sí, más, te preguntan: “ah, ¿y tú vives muy lejos de aquí?, no sé qué, ¿y vives con

⁸ La figura del “becario” es un joven mayor de edad que está cursando algún tipo de formación y al que la Comunidad de Madrid le ha concedido una beca consistente en residir en el piso comprometiéndose a colaborar con las necesidades de los jóvenes que allí viven.

tus padres?”, claro la gente se piensa que yo vivo con mis padres, tengo diecisiete años, entonces se quedan un poco: **I** - Debes estar harta ¿no?, de estar explicando o no. **R** - No, porque hay gente como por respeto no pregunta más y hay gente que por curiosidad pues pregunta más.

Más adolescentes mencionaron reflexiones similares relacionadas con las dificultades para explicar su situación vital en diferentes contextos sociales: laboral, médico, amistades, etc. En algunos casos ligándolo a un estigma sobre la función de servicios sociales. De la misma manera se recogieron quejas en forma de narraciones sobre el Centro de Primera Acogida de Hortaleza, así como afirmaciones sobre qué áreas de sus vidas consideraban como “normales” y cuáles no. Esta información no ha sido analizada para el estudio porque no se relacionaba con el objeto de la investigación.

5.3. Clasificación de los jóvenes según su concepción de la institución de protección

El análisis realizado hasta el momento de las respuestas de los jóvenes nos ha permitido agrupar el contenido en categorías para poder describir elementos comunes y divergentes. Dando un paso más en el análisis se ha realizado una clasificación de los propios jóvenes en función de la concepción que tienen sobre el acogimiento residencial o incluso, la protección a la infancia. El primer tipo de representación del acogimiento residencial es la siguiente:

- Una institución que cubre sus necesidades físicas de forma limitada en el tiempo y de la que consideran estar beneficiándose por ser menores de edad, como muestran los siguientes ejemplos.

CASO: 6M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Ocho meses; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** Sí **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Nueve meses. **I** – [...] ¿te han ayudado en algo, desde el centro, desde el piso? **R** - (3) **I** - Igual otras cosas. **R** - Hombre, de momento estoy viviendo en la Comu. **I** - Aha. **R** - (1) Gafas y a, gafas y aparato son de la Comu. **I** - ¿De la Comunidad? **R** - (2) Sí, pertenecen a ellos. **I** - Bueno, pertenecen a ti, supongo. **R** - Bueno, sí, los llevo puestos yo pero, que lo han pagado ellos, vamos.

CASO: 16M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un mes; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** No **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Diez meses. **I** - Y:: ¿Tienes ganas de cumplir los dieciocho? **R** - Pues no. **I** - No. **R** - Porque van a dejar de pagarme cama y comida.

CASO: 5A; **PISO:** C.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Once meses; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Cuatro meses. **I** - Y:: ¿tienes ganas de salir de aquí? [...] **R** - Por un lado sí, pero por otro no. Por otro lado de menor:: se vive que te cagas. **I** - ¿De menor se vive que te cagas? **R** - Tienes todos los gastos pagados. ((Se ríe)). **I** - Aha. **R** - (.) ¡Joder!, me pagan el abono, el corte de pelo, la higiene, la comida. (2) /No pago casa/. **I** - /Y sí sales/ de aquí eso ya no lo tienes, ¿no? **R** - Si salgo de aquí, tengo que pagar piso, comida, higiene::

CASO: T3; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Ocho meses; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Adopción; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Seis meses. **I** - ¿Y cómo me dirías que es ahora tu vida? (5) Es una pregunta trascendental. **R** - Pues sí (incomprensible), en parte no está mal, ¿sabes? porque tengo un techo donde a veces- todas semana, tengo eso, una cama que no me la tengo que pagar yo, ¿sabes? e:: todas las semanas tengo comida, pero en otras, no sé, hay momentos que necesito:: de que dejen de estar pendientes de lo que hago o de lo que dejo de hacer.

Lo que tienen en común estos fragmentos es que en ellos los jóvenes están destacando que sus necesidades son satisfechas por la institución. La satisfacción de las necesidades por las familias en nuestro país es lo considerado “normal” por lo que resulta inusual que una persona menor de edad haga de ello un tema relevante en su discurso. Generalmente los adolescentes no manifiestan que sean afortunados por tener una familia que pague sus gastos de alojamiento, ropa, comida, transporte, educación, higiene o salud. Sin embargo, 7 de los 26 adolescentes entrevistados hicieron explícitas estas ideas.

Se puede considerar que las situaciones previas vividas en sus hogares familiares les hayan llevado a realizar una comparación con su situación en acogimiento residencial. También hay que tener en cuenta que sus discursos son permeables a los de los profesionales de protección que pueden haber hecho de éste un tema relevante.

Otros siete residentes se situaron en una concepción del sistema que enfatizaba lo siguiente:

- La relación afectiva con los educadores con quienes se había establecido una reciprocidad, en ocasiones con elementos de apego y evitación, como se muestra en los siguientes fragmentos:

CASO: 3M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Tres meses; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Seis meses. **I** - Te quieres quedar pero también te quieres ir, o sea que no es que es que tengas muchas ganas de salir de aquí, ¿no?/. **R** - /No/. **I** - ¿Estás a gusto aquí? **R** - Sí. **I** - ¿Le has cogido cariño a::: alguna educadora? **R** - Sí, a todas, a casi todas. ¡Menos a la directora!

CASO: 12A; **PISO:** C.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un mes; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Tres meses. **I**- y:: ¿cómo es que has vuelto a este centro? **R** - Pues porque ya terminó mi programa, (.) y como aquí me quieren mucho yo las quiero mucho, pues me han venido aquí, justamente había plaza. **I** - ¡Qué bien!, ¿no? **R** - Claro. **I** - ((Risa)) “Claro”. **R** - Para demostrar que he cambiado.

También hacen referencia a las relaciones establecidas en términos negativos pero, igualmente, identifican a la institución por las personas y las relaciones personales.

CASO: T16; **PISO:** G.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Siete meses; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Un año. **I**- ¿Y tienes ganas de salir de aquí?, porque me has dicho que ya has hablado con S. ((coordinador)) para salir antes, ¿no? **R** - Sí. **I** - ¿Por qué? (2) Porque ¿crees que vas a estar mejor viviendo tu sola en un piso compartido? **R** - No. (1) Porque no es fácil vivir con personas que no son tu familia, (.) y aceptar normas, (.) o sea, que te:: ¡Te imponga algo alguien! algunos, que te lo- te imponen algo como si fueran algo para, para nosotros, y para nosotros no son nada ¿sabes? A mí no me puede hablar, como por ejemplo esta chica ((se refiere a una educadora del piso)), me puede hablar así ordenándome, porque no es nadie, para mí no es nadie. Es una educadora, es una persona aquí, para mí es una persona aquí. ¡Que sí! que yo tengo cariño a los educadores, yo no te digo que no, ¡eh! Pero:: buff es muy duro ¿sabes?

Siete menores compartían este tipo de concepción, de los restantes doce, seis no hicieron comentarios sobre la institución, ni sobre su relación afectiva con los educadores. Se podría decir que ni las características de la institución, ni las relaciones personales establecidas en la misma, tuvieran el peso suficiente en sus discursos en el momento en que se realizaron las entrevistas. Esto no quiere decir que estas concepciones sobre el acogimiento residencial sean algo estable ya que, como se verá en apartados posteriores, se da una evolución en las concepciones sobre lo que ha significado en su vida el sistema de protección a la infancia cuando ha transcurrido un tiempo desde que han salido de los pisos.

Se analiza por separado el caso de los seis adolescentes extranjeros que habían llegado a España solos, en su mayoría provenientes de Marruecos. Debido a las características peculiares que tenía su situación vital, parecían utilizar el recurso de protección como un medio para obtener los papeles, un trabajo y conseguir unos ahorros. Estos son algunos ejemplos ordenados en función del número de meses que llevaban residiendo en los pisos.

CASO: 18M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un mes; **CURSO_INST:** No **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Sólo; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Veintitrés meses. **I-** ¿Tienes ganas de cumplir los dieciocho? **R** - (3) Más o menos. (.) Hasta que trabajo, (.) hasta que trabajo, luego sí:: [...] **I** - Vale. Y ¿crees que estás preparado para cuando tengas dieciocho vivir solo? **R** - No. **I** - ¿No?, ¿por qué?, cuéntame. **R** - Quiero (.) vivir solo, pero tengo un trabajo. ((Pero tengo que tener un trabajo)) En mi casa, mi dinero, una cuenta de banco. [...] **I-** Y:: ¿qué tipo de cosas estás haciendo para prepararte para cuando cumplas los dieciocho? **R** - Estoy haciendo que todo lo que tengo /que hacer/. **I** - /Todo/. ¿Todo lo que puedes? **R** - Todo puedo. **I** - ¿Qué es?, ¿estudiar español? **R** - Estudiar español, estoy buscando trabajo, (.) estoy (.) aquí bien, **I** - Sí. **R** - estoy tratando profes ((educadores)) bien y ellos me están tratando bien, (.) no falta respeto pa' ellos y ellos no me falta el respeto y ya está.

CASO: T13; **PISO:** E.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un año; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Sólo; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Ocho meses. **I-** ¿Y qué tal aquí en el piso? **R** - Bien. **I** - ¿Te gusta? **R** - Claro. **I** - ¿Sí? ¿Por qué? **R** - Porque sí, tengo en una casa, en un piso, puff, bueno, de puta madre. **I** - ¿De puta madre? (risa) Vale. [...] Sí, de cómo estás ahora mismo, ¿hay alguna cosa que te gustara:: cambiar? Que te:: que creías, ¿que podrías estar aún mejor?

R - ¿Cómo así?, sí, como ahora. **I** - Como ahora. **R** - Yo, yo quiero estar tranquilo. **I** - Tranquilo. **R** - Yo soy tranquilo. Tú, si tú preguntas a mis amigos, yo soy tranquilo. Preguntas a los educadores, ¿sabes? yo quiero estar tranquilo, ¿sabes? sigo trabajando y ganando el dinero y ayudo a mi familia y tranquilo.

Cuando hacían referencia a las relaciones con los educadores, como se recoge en el ejemplo anterior, no hablaban de la relación afectiva, sino de mantener buenas relaciones como mecanismo para evitar problemas.

CASO: 10A; **PISO:** C.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 16; **TIEMPO EN EL PISO:** Menos de un mes; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Sólo; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Diecisiete meses. **I**- Y ¿en qué medida crees que te ayudan, desde aquí? **R** - En:: **I** - ¿Tú notas que te ayudan? **R** - Por ejemplo, ¿de qué?, ayudan. **I** - Sí, las educadoras pues si te ayudan a:: pues a buscarte::, a intentar que tengas el DNI (.) o a ese tipo de cosas. **R** - Pero en este momento todavía, hasta cumpla nueve meses (.) aquí. **I** - ¿Hasta que no cumples nueve meses no puedes pedir el DNI? **R** - No. **I** - ¿Tienes que estar nueve meses aquí para poder pedir el DNI? **R** - Sí.

La ayuda de las educadoras para conseguir los papeles de los adolescentes extranjeros, documento nacional de identidad, permiso de trabajo o permiso de residencia, mediatiza lo que es su paso por los recursos de acogimiento para adolescentes.

CASO: 8A; **PISO:** C.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Seis meses; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Sólo; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Cinco meses. **I** - Si tienes ganas de que lleguen los dieciocho:: y:: **R** - (.) Bueno, no. **I** - No. ¿Por qué?, cuéntame. **R** - Porque yo:: si salgo de aquí a lo mejor:: (.) o sea, necesito dinero pa', pa' vivir y eso, **I** - Sí. **R** - si salgo de aquí sin nada mi hermano tampoco me va a, me va:: a mantener un tiempo. Me va a mantener un tiempo y algún día se va, (.) va a decir: “¡Oye! pues tienes que trabajar, tienes que hacer esto, tienes que::”, ¿me entiendes? **I** - Sí. **R** - Por lo menos tengo, ten, ten, tengo que salir de aquí con algo de dinero. **I** - Sí. **R** - Trabajar un poco **I** - Sí. **R** - Y:: sacar una, un dinero y ahorrarlo (.) pa' que cuando salir. [...] **I** - ¿Cómo:: encontraste ese taller? **R** - (3) Ya o, ese, me mandaron en Chamberí, cuando he estado Chamberí pues:: yo tenía quince años y:: dije: “pues quería ir a un taller, quiero un taller, quiero un taller...” y:: entonces, (.) la trabajadora social buscaba y buscaba y buscaba y un día me dijo: “pues

mañana a las:: ocho y media tenemos una entrevista”, **I** - Sí. **R** - y voy con ella, voy yo y otro chaval, **I** - Sí. **R** - pues a mí me cogieron y al otro no.

Sus firmes intenciones de conseguir un empleo antes de la mayoría de edad quedaban plasmadas en el interés y empeño que demostraban para conseguir entrar en talleres formativos.

CASO: T15; **PISO:** G.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Dos años; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** Sí; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Sólo; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Diez meses. **I-** O sea, que ¿tú crees que estás preparado para salir del piso? ¿No? **R** - Sí. **I** - A pesar de que todavía no tengas trabajo, ¿no? eso es muy importante ¿no? **R** - Sí, sí, sí. **I** - ¿Y me puedes explicar más por qué crees que estás preparado? por qué tú te imaginas ya:: no sé, ¿adulto? **R** - Sí. ¡Porque yo he venido aquí pa trabajar no para estar aquí! ¿Sabes? Porque estoy aquí para conseguir los papeles, ya está. **I** - Ya, y has tenido que estar aquí ya dos años ¿no?, que es mucho más de lo que tú esperabas que ibas a tener que estar sin trabajar. Vale. [...] O sea, que tú crees que:: cuando salgas de aquí vas a vivir en un piso compartido, vas a trabajar de cocinero y:: ¿vas a intentar ayudar a tu familia de allí? **R** - Claro, ¿por qué he venido aquí? ((¿Para qué he venido aquí sino?)) **I** - Vale, vale, pues nada.

CAPÍTULO 6.

DESPUÉS DEL ACOGIMIENTO RESIDENCIAL: JÓVENES EN TRANSICIÓN A LA VIDA INDEPENDIENTE

Los jóvenes que fueron entrevistados en la primera fase del estudio, tenían que abandonar los recursos de acogimiento residencial al cumplir los dieciocho años e iniciar su vida independiente como adultos. En el Capítulo 5 se exploraron sus expectativas al respecto, los apoyos con los que creían contar, las carencias que creían tener, así como la ayuda que recibían por parte de la institución para realizar esta transición prematura a la vida adulta. Cuando se les localizó para ser entrevistados por segunda vez ya eran mayores de edad y se habían resuelto muchas de las incógnitas recogidas en las primeras entrevistas. Habían vivido nuevas experiencias y, sin duda, la llegada de la mayoría de edad les había supuesto un primer contacto con la gestión autónoma de su vida. Muchas de las expectativas recogidas en la primera entrevista ahora se habían convertido en historias, relatos y

reflexiones sobre lo que realmente aconteció en su transición a la vida independiente. Este apartado trata de describir y resumir esta información. En él se sintetizan los datos de los jóvenes entrevistados en la segunda fase del estudio: se analizan en primer lugar las características recogidas mediante el cuestionario y, en segundo lugar, los resultados del análisis de contenido de las entrevistas llevadas a cabo. Como en el apartado anterior, para ilustrar los análisis se han incluido fragmentos de entrevista, tablas y gráficos, que resumen el contenido de determinadas categorías y códigos. Se compara esta información con la resumida en el capítulo anterior.

6.1. Características de la muestra de jóvenes entrevistados

La información recogida en las entrevistas tiene, como característica principal, una palpable idiosincrasia: la historia personal y la relación con el sistema de protección a la infancia ha sido diferente en el caso de cada joven. Se realiza un primer acercamiento a la situación global de los diecinueve jóvenes entrevistados a través de las siguientes variables: edad de entrada y número de cambios en el de centro, duración de la estancia en los pisos para adolescentes, circunstancias en las que vivían cuando fueron entrevistados por segunda vez, hábitos de ocio y tiempo libre y evolución de la situación escolar y laboral.

6.1.1. Edad de entrada y estabilidad en el sistema de protección a la infancia

Si clasificamos a los 19 adolescentes que han participado en la segunda fase de este estudio en función de la edad a la que ingresaron en el sistema de protección y la estabilidad dentro del mismo, según las categorías creadas por McMillen y Tucker (1999), obtenemos la distribución recogida en la Tabla 6.1.

6.1. Edad de entrada y estabilidad

Número de cambios	Edad a la que entró en el sistema de protección a la infancia		
	14 años o antes	Más de 14 años	Total
1 ó 2 recursos	11,8%	58,8%	70,6%
3 o más recursos	17,6%	11,8%	29,4%
	29,4%	70,6%	100%

Se han excluido los casos de los dos MENAS que llegaron en torno a los 15 años y sólo habían residido en un recurso de protección. Los restantes diecisiete componentes de la muestra se reparten de la siguiente manera: dos jóvenes entraron a los 14 años o antes y tuvieron uno o dos cambios de recurso (11,8%), tres jóvenes entraron a los 14 años o antes y residieron en tres o más recursos (17,6%), la gran mayoría, 10 personas (58,8%) entraron con más de 14 años y tuvieron menos de tres cambios de recurso y un 11,8% (dos personas) llegaron a protección con más de 14 años y tuvieron tres o más cambios de recurso.

6.1.2. Duración real de las estancias en los pisos para adolescentes

Se analiza en este subapartado la duración de las estancias dentro de los pisos para adolescentes. La tabla 6.2 muestra una comparativa entre el tiempo estimado⁹ que estarían en los pisos de protección (fila intermedia) y el tiempo real que estuvieron (fila inferior). La fila superior contiene el número de caso con el que fueron identificados.

Tabla 6.2. Número de meses estimados y reales que vivieron en acogimiento residencial

Nº Meses	1M	3M	4M	6M	16M	17M	20M	2A	5A	8A	10A	12A	PVI2	T3	T6	T10	T11	T16	T17
Estimado	16	9	10,5	18	11,5	3	6	19	16	12	17,5	4	4	15	18	28	6,5	19	30
Real	16	8,5	6	18	4	3	2	13,5	14	10	17,5	2	2	15	15	28	6,5	10	30

Se puede destacar analizando la tabla 6.2 que sólo ocho jóvenes salieron el mismo día que cumplieron los dieciocho años, los once restantes lo hicieron entre nueve meses y quince días antes de cumplir la mayoría de edad. Se describen a continuación los motivos por los que se producían estas salidas prematuras. Seis salieron entre medio mes y tres meses antes, de acuerdo con las condiciones previstas por los programas de algunos pisos, en los que se priorizaba que la salida se produjera unos meses antes de cumplir la mayoría de edad, para que pudiera haber un acompañamiento de los educadores en la transición a la vida independiente. Dos jóvenes tuvieron que abandonar sus pisos por el incumplimiento de las normas y fueron derivados a otros recursos: un chico, al programa de vida independiente y una chica a un centro de desintoxicación de menores. Dos jóvenes se escaparon, una de ellas se marchó del piso para

⁹ Esta cifra se calculó en función de la fecha en la que entraron en el piso para adolescentes y la fecha en la que cumplirían la mayoría de edad.

adolescentes y comenzó a vivir con una amiga y la otra se escapó tras estar dos meses en un centro terapéutico de menores al que se le había derivado once meses antes de cumplir la mayoría de edad. Una joven salió casi medio año antes para iniciar estudios universitarios en otro país.

Mientras en el Capítulo 5 se concluía que había una gran variabilidad en la duración de las estancias, en esta segunda fase encontramos que los jóvenes pasan un mínimo de dos meses y un máximo de 30 en pisos de preparación para la vida independiente, con una media de 11,5 meses y una desviación típica de aproximadamente ocho meses. Diez de los casos no llegaron a estar un año en los pisos, siete no superaron el año y medio y los dos jóvenes cuyas estancias fueron más largas, habían estado entre 28 y 30 meses en estos recursos, concretamente en los pisos F. y G., en los que la edad de entrada podía ser de quince años, mientras que en los pisos A. B. C. y D. los jóvenes entraban a partir de los dieciséis. Dado que esta variable podría ser muy relevante para entender el nivel de estabilidad con el que realizaban la transición una vez cumplida la mayoría de edad, se tendrá en cuenta en el análisis de contenido.

6.1.3. Evolución de la situación escolar y laboral

A continuación se compara su situación escolar y laboral siendo ya mayores de edad con la que tenían cuando residían en los pisos de protección. En la tabla 6.3 se analiza comparativamente el nivel de estudios más alto que tenían cuando fueron entrevistados por primera vez y el que habían alcanzado cuando se realizó la segunda entrevista. Se han destacado en gris oscuro aquéllos casos en los que se dio un avance en el nivel educativo entre ambas entrevistas.

Tabla 6.3. Modificaciones en el nivel educativo

		Segunda fase del estudio							
Primera fase del estudio		Curso más alto aprobado en la segunda fase del estudio							
Curso más alto aprobado	Edad	1º E.S.O.	2º E.S.O.	3º E.S.O.	4º E.S.O.	1º Bach.	Garantía Social	1er curso Univ.	Total
1º ESO	17	3	1				1		5
2º ESO	17		3	1			1		5
3º ESO	16						1		1
	17			4					4
4º ESO	17				2	1			3
1º Bachillerato	16							1	1
									19

Como se ve en la tabla 6.3, doce jóvenes no habían avanzado en su formación desde la primera entrevista, cuatro habían continuado con sus estudios tras cumplir la mayoría de edad y otros tres habían realizado un módulo de garantía social. En total, cuatro habían obtenido el graduado en E.S.O. y dos continuaban estudiando.

En cuanto a la situación laboral, la tabla 6.4 resume ambos momentos temporales. Está dividida en dos filas horizontalmente; en las superiores se encuentran quienes tenían trabajo la primera vez que fueron entrevistados, en las inferiores quienes estaban desempleados. La segunda columna recoge el número de caso, la tercera resume la situación laboral de cada joven en la primera entrevista y la columna de la derecha la situación laboral en la segunda entrevista junto con el tipo de contrato que tenían en caso de estar trabajando o la situación en la que se encontraban en caso de no tener trabajo. Al igual que en la tabla anterior (tabla 6.3) se ha destacado en gris el único caso en el que se habían dado modificaciones en el hecho de tener o no trabajo.

Tabla 6.4. Situación laboral de los jóvenes antes y después de cumplir la mayoría de edad

	Nº Caso	Situación laboral en la primera entrevista	Situación laboral en la segunda entrevista
Trabajando	1M	Dependiente textil	Promotora (Por obra y servicio)
	6M	Mantenimiento básico de edificios	Auxiliar de informática (Indefinido)
	20M	Vendedora a domicilio	Camarera de discoteca (Sin contrato)
	5A	Mozo en TVE y Dependiente textil	Jardinero (Temporal)
	8A	Fontanero	Fontanero (Temporal)
	12A	Dependiente en una zapatería	No trabaja, busca trabajo
	PVI2	Ajustador de fábrica	Repartidor de publicidad (Sin contrato)
	T3	Dependiente de supermercado	Dependiente de supermercado (Temporal)
	T10	Cajera de supermercado	Cajera de supermercado (Indefinido)
	T11	Dependiente de Supermercado	Limpieza y revisión de obras (Temporal)
	T17	Camarero en un bar	Camarero en restaurante (Baja temporal)
Total		11	10
Sin trabajo	3M	Entrevista para una perfumería	No trabaja, no estudia
	4M	Había trabajado previamente	No trabaja, busca trabajo
	16M	Había trabajado sin contrato	No trabaja, estudia 2º de Bachillerato
	17M	No había trabajado	No trabaja, busca trabajo
	2A	Había trabajado previamente	No trabaja, estudia en la Universidad
	10A	No había trabajado	No trabaja, no tiene permiso de residencia
	T6	Entrevista para ser dependiente	No trabaja, busca trabajo
	T16	No había trabajado	No trabaja, no estudia
Total		8	9
Total		19	19

Como puede verse en la tabla 6.4, de los diecinueve jóvenes entrevistados sólo dos tenían un contrato indefinido (6M y T10), quienes no tenían trabajo cuando estaban en el piso de protección (3M, 4M, 16M, 17M, 2A, 10A, T6 y T16) tampoco lo habían obtenido después de cumplir la mayoría de edad. Las únicas dos personas que dedicaban la mayor parte de su tiempo a seguir estudiando (16M y 2A), vivían con miembros de su familia, lo que les permitía mantener esa situación y las dos personas cuyo objetivo principal era encontrar un empleo (4M y 17M) también vivían con sus progenitores pero querían minimizar el tiempo en el hogar parental. Los salarios mensuales que percibían quienes tenían empleo en la segunda entrevista iban desde 300€ hasta 1100€, con una media de 754, 40€ y una desviación típica de 249,76€. Los trabajos que tenían eran: atención al público como dependienta o cajera, hostelería como camarero en un restaurante o en una discoteca, fontanería, jardinería, mantenimiento y limpieza de viviendas de obra nueva, auxiliar de informática y repartidor de publicidad.

En la mayoría de los casos no había concordancia entre el trabajo que les gustaría tener y el que realmente tenían, aunque la relación entre ambos era más ajustada cuando se realizó la segunda entrevista; en tres de los diecinueve casos, el trabajo que desearían coincidía con el que poseían, pero con mejores condiciones laborales. Los trabajos más deseados entre las chicas eran: auxiliar administrativa, hostelería y modelo, mientras que entre los chicos los trabajos que les gustaría tener eran: fontanero, policía, ajustador de fábrica o carpintero. Sólo dos jóvenes querían tener un trabajo para el que se precisaba tener una titulación universitaria, concretamente: comunicación audiovisual (2A) y educación social (6M).

6.1.4. Situación residencial: ¿dónde y con quién viven?

A continuación se analizará con qué personas vivían y en qué condiciones cuando fueron entrevistados por segunda vez, información que se resume en la tabla 6.5.

Tabla 6.5. ¿Dónde y con quién viven una vez cumplida la mayoría de edad?

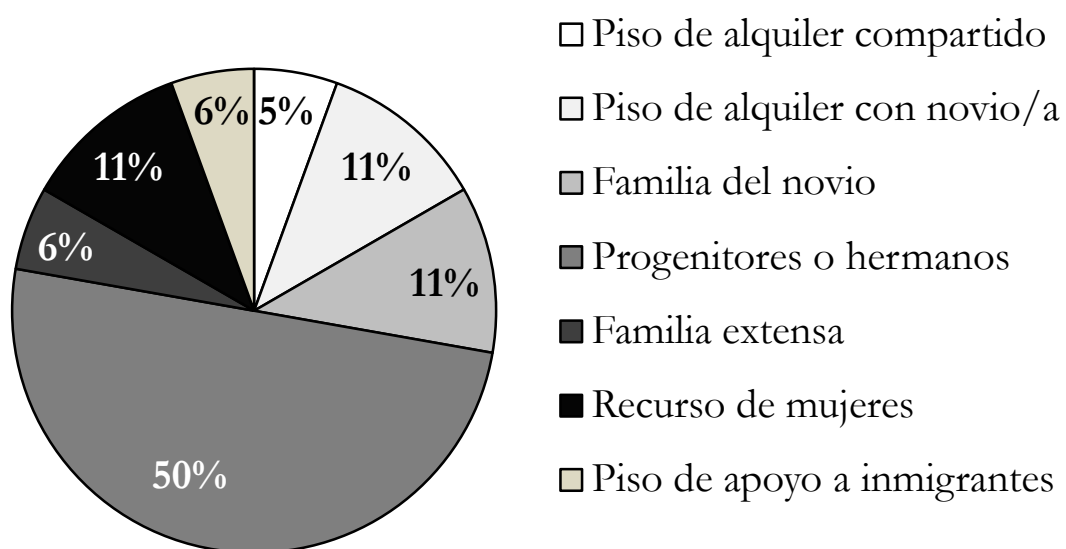
	Frecuencia	Porcentaje
Piso de alquiler compartido	1	5,3
Piso de alquiler con la pareja	3	15,8
Casa de la familia del novio	2	10,5
Progenitores o hermanos	9	47,4
Familia extensa	1	5,3
Recurso para mujeres	2	10,5
Piso de apoyo a jóvenes inmigrantes	1	5,3
Total	19	100,0

Como se puede ver en la tabla 6.5, el 47,4% de los jóvenes entrevistados (nueve jóvenes) vivían con sus progenitores o hermanos. De ellos, uno vivía sólo con sus hermanos y su abuela por ser huérfano y un joven inmigrante de origen marroquí residía con su hermano. Descartando ambos casos, siete de los diecinueve jóvenes habían regresado al mismo núcleo familiar del que fueron separados cuando entraron en el sistema de protección a la infancia. Como se ve en la fila superior de la tabla 6.5, sólo uno de los jóvenes compartía piso con otros compañeros, la segunda opción más frecuente era compartir piso con el novio o novia (tres personas), o con la familia del novio (dos chicas). Finalmente están los recursos dirigidos a colectivos en riesgo de exclusión social: dos chicas vivían en un recurso para mujeres y un joven marroquí residía en un piso de apoyo a jóvenes inmigrantes. Los recursos para mujeres son centros o residencias de acogida para mujeres de dieciséis a 25 años en situación de riesgo, exclusión social o que hayan sido víctimas de violencia de género, que no padezcan una enfermedad mental grave, ni adicción a sustancias tóxicas o enfermedad infecciosa. Algunos de estos recursos estaban más orientados a mujeres que hubieran sido víctimas de violencia de género y era precisamente la diferencia de edad con las compañeras, que eran notablemente más mayores que las jóvenes que provenían del sistema de protección, junto con el

hecho de que algunos de estos recursos estuvieran dirigidos por monjas, lo que hacía que algunas jóvenes los abandonasen poco después de la mayoría de edad, como se explicará en el apartado de análisis de contenido. Por otro lado, los pisos de acogida para población inmigrante estaban destinados a jóvenes inmigrantes en situación de vulnerabilidad social, en los que sus necesidades básicas de alojamiento, manutención, atención, información y orientación, quedan cubiertas para facilitar su inserción social.

La distribución de los jóvenes en los distintos tipos de alojamiento se puede ver de forma más clara en la gráfica 6.1.

Gráfica 6.1. Alojamiento



En el 21,1% de los casos, la situación en la que se encontraban viviendo cuando fueron entrevistados había sido su primera opción, pero para diez jóvenes, el 52,6%, su primera opción había sido otra diferente. Por último, el 26,3% había pasado por entre dos y seis situaciones distintas antes de llegar a las condiciones y el lugar en el que residían cuando se realizaron las entrevistas. La estabilidad de sus situaciones personales cuando fueron entrevistados se veía muy afectada por el número de cambios de vivienda y de circunstancias por las que habían pasado, de manera que se retomará esta información al hablar del éxito o fracaso de sus itinerarios.

6.1.5. Hábitos de ocio y tiempo libre

Se analiza en este apartado, como parte de sus hábitos de ocio y tiempo libre, la procedencia de los amigos que tenían, la asiduidad con la que les veían y el consumo de diferentes sustancias. En la tabla 6.6 la columna de la izquierda recoge la procedencia de las amistades que mencionaban al rellenar el cuestionario.

Tabla 6.6. Procedencia de sus amigos y amigas

	Frecuencia	Porcentaje
No tiene	2	10,5
Del barrio en el que vive	2	10,5
De centros en los que ha estado	5	26,3
Del instituto, taller o trabajo	3	15,8
Del barrio en el que vivía	7	36,8
Total	19	100,0

El 36,8% habían mantenido los amigos que tenían en los barrios en los que vivían antes de ingresar en los pisos para adolescentes o habían vuelto a retomar la relación, más del 40% conservaba amigos de los diferentes recursos de acogimiento residencial en los que habían vivido y de los talleres, cursos y trabajos en los que habían participado. Sólo dos personas (el 10,5%) tenían amigos nuevos del barrio en el que ahora vivían y otras dos personas decían no tener amigos y salir con sus parejas. En la tabla 6.7 se muestra la asiduidad con la que veían a sus amistades y el tipo de actividades que generalmente realizaban en su tiempo de ocio

Tabla 6.7. Asiduidad semanal con la que ven a sus amigos y amigas

	Ningún día	Fines de semana	Tres o más días	Casi todos los días	Todos los días	Total
No sale	1					1
Sólo sale con el novio o la novia	1	1				2
Sale a estar en la calle o en un parque				1	4	5
Sale a tomar algo (centro comercial, cine, Burger king)		2		3		5
Sale a la discoteca		1	2			3
Juega a la PlayStation		1				1
Juega al fútbol	1					1
Hace malabares		1				1
Total	3	6	2	4	4	19

Algunos tipos de ocio, como pasar tiempo en el parque o en la calle, estaban asociados a una mayor asiduidad, mientras que quienes mencionaban salir a cenar, a bares o a discotecas lo vinculaban más a los fines de semana. Una persona mencionaba que sólo salía a jugar al fútbol y no lo hacía con frecuencia semanal.

En cuanto a los hábitos de consumo, nueve jóvenes reconocían ser consumidores de alcohol y tabaco, de los cuales seis, el 31,57%, decían ser también consumidores ocasionales de hachís. Seis eran fumadores pero no consumían alcohol habitualmente y otros tres consumían alcohol, pero no tabaco. Una persona no consumía ningún tipo de sustancia.

6.2. Análisis de contenido de las entrevistas

En la segunda fase de la investigación se crearon las categorías recogidas en la tabla 6.8, en la que se detalla tanto la denominación de las categorías, como una breve descripción y los códigos que las componen, dado que constituyen un primer análisis de los datos.

Tabla 6.8. Categorías y códigos creados para el análisis

Categoría	Descripción del contenido codificado	Códigos
1. Primera opción de vivienda	Primera opción de alojamiento o vivienda cuando acaba de salir del piso para adolescentes, tanto si la salida se produce antes de la mayoría de edad como después.	<i>Con la Pareja</i> <i>Con la Familia</i> <i>Residencia de Mujeres</i> <i>Compartir Piso</i> <i>Piso de Acogida para Inmigrantes</i> <i>Hostales</i>
2. Otras opciones de vivienda	Bajo esta categoría se incluyen las siguientes opciones de vivienda o alojamiento cuando ha fracasado la primera opción o se ha modificado la situación del joven.	<i>Regreso a la Familia (descripción)</i> <i>Piso Compartido</i> <i>Piso o residencia de otra Entidad</i> <i>Con la Pareja en un piso</i>
3. Fracaso o cambio en la situación de alojamiento	Motivos del cambio o del fracaso de las diferentes opciones de alojamiento o vivienda.	<i>No me gustaba el piso de mujeres</i> <i>Problemas con mi Pareja</i> <i>Problemas con mi Familia</i> <i>Problemas con el piso de alquiler</i>
4. Red de apoyo familiar y social	Personas que forman parte de su red social, incluida la red de apoyo, mencionados en diferentes momentos de la entrevista. Si había ausencia o escasez de red social se ha utilizado el código <i>Soledad, Tristeza</i> . El último código se utilizaba cuando especificaban que se había cortado la relación con los profesionales de protección.	<i>Amigos o Amigas</i> <i>Red de Apoyo (persona o personas clave)</i> <i>Profesionales de Protección</i> <i>Pareja o Ex-pareja</i> <i>Soledad, Tristeza</i> <i>Familiares</i> <i>Corta la relación con Educadores</i>
5. Inserción Sociolaboral	Se identifican los diferentes ámbitos de inserción sociolaboral: trabajo, estudio, alojamiento, ahorros y aficiones. Tanto la situación actual como la experiencia pasada y los planes de futuro. También se crearon tres códigos para recoger sus reflexiones en relación a su inserción socio-laboral y otros dos códigos para codificar su estado de ánimo sobre este complejo proceso.	<i>Experiencia Laboral Actual</i> <i>Experiencia Laboral</i> <i>Formación o Educación</i> <i>Uso del dinero Aborrado</i> <i>Aficiones e Intereses</i> <i>Nuevo plan Trabajo o Estudios</i> <i>Nuevas Posibilidades de Vivienda</i> <i>Trabajo vs. Estudios</i> <i>Falta de Preparación o Participación</i> <i>Responsabilidad o Autonomía</i> <i>Perdida/ o y sin motivación</i> <i>Feliz</i>
6. Recomendaciones	Se identifican las quejas o recomendaciones sobre el piso de adolescentes, sobre los recursos a su salida u otros elementos relevantes para su inserción socio-laboral.	<i>Centro o Educadores</i> <i>Mal Barrio</i> <i>Falta de recursos a la salida</i> <i>Papeles y Repatriación</i>
7. Expectativas vs. Realidad	Sintetiza las comparaciones que los jóvenes hacen entre lo que creían que sería su vida al cumplir la mayoría de edad y la transición real que realizaron. Se crearon dos códigos más para los recuerdos sobre sus educadores y los discursos sobre cambio personal.	<i>Coinciden y son negativas</i> <i>Coinciden y son positivas</i> <i>No coinciden, es mejor</i> <i>No coinciden, es peor</i> <i>Recuerdo a los Educadores o sus Consejos</i> <i>He Cambiado</i>
8. Historias narradas	Algunas respuestas en el contexto de la entrevista tenían una estructura narrativa y se han codificado en esta categoría.	<i>Historia Familiar e Inicio en Protección</i> <i>Historia de Problemas con compañeros de piso o trabajo</i> <i>Historia en un Centro o Piso Protección</i> <i>Historia de Pareja</i> <i>Historia de Medidas Judiciales</i> <i>Historia Centro Terapéutico</i>

Las ocho categorías creadas para codificar la información han sido utilizadas en el análisis de contenido de las entrevistas. La categoría: “Narraciones” se utilizó también para poder saber qué porcentaje total de las entrevistas tenía una estructura narrativa dado que, como han reflejado diversos autores, cuando se habla sobre la experiencia individual, ésta suele expresarse en forma de relato. Se crearon seis códigos dentro de esta categoría, según el ámbito de sus vidas al que se estuvieran refiriendo. Aunque no se haya realizado un análisis narrativo de las diferentes historias recogidas ya que escapaba al propósito inicial de esta investigación, sí se hizo un análisis de contenido de la *Historia familiar e inicio de protección*, que ha servido para conocer la perspectiva de cada joven sobre la problemática familiar que motivó la entrada en el sistema de protección a la infancia, así como para ampliar el conocimiento de sus circunstancias familiares y poder entender mejor sus decisiones al cumplir la mayoría de edad.

Las categorías creadas están expuestas en la tabla 6.8 en el orden en el que se realizaron las preguntas en la entrevista, este orden tenía el propósito de generar un clima distendido, tratando los temas más superficiales al inicio, para luego pasar a reflexionar sobre la situación familiar que había desembocado en que tuvieran que salir de los hogares familiares y su paso por el sistema de protección. Sin embargo, para la redacción de este apartado de resultados se ha comenzado por hacer una clasificación de esta problemática familiar (la información codificada bajo la categoría 8. *Historias narradas*).

Como se ve en la tabla 6.8 fue necesario crear tres categorías diferentes para recoger toda la información relativa al alojamiento (*1. Primera opción de vivienda, 2. Otras opciones de vivienda y 3. Fracaso o cambio en la situación de alojamiento*), lo que indica que, en la mayoría de los casos, el alojamiento a la salida de los pisos de protección no fue estable, pudiendo darse hasta seis cambios diferentes de vivienda y condiciones de vida, como ya se ha mencionado. Para poder situar las dificultades a las que se enfrentaron, se han trazado los itinerarios de los diecinueve jóvenes entrevistados en función tanto de los lugares y personas con las que había residido, como de los motivos por los que se dio cada cambio y su situación sociolaboral en cada momento.

En cuanto a la categoría 4. *Red de apoyo familiar y social*, se habían producido modificaciones con respecto a los resultados recogidos sobre este ámbito en las primeras entrevistas. Un dato relevante es que un mismo joven mencionaba a personas diferentes como miembros de su red de apoyo según cómo se le planteara la pregunta: si se les preguntaba de forma directa o si, en cambio, ellos contaban alguna anécdota en respuesta a otras preguntas de la entrevista.

La amplia categoría 5. *Inserción sociolaboral*, que aglutina el mayor número de códigos, 12 en total, comprende tanto la información relativa a su desempeño laboral y escolar como sus reflexiones personales al respecto. Tanto en esta categoría como en la 7. *Expectativas vs. Realidad*, se han recogido muchas reflexiones sobre la situación personal: los logros o fracasos en relación a las expectativas que tenían en las primeras entrevistas, la valoración que hacían de su situación, el peso de buscar mayor libertad en la justificación de las decisiones que habían ido sucesivamente tomando y las reflexiones sobre el cambio personal.

La categoría 6. *Recomendaciones*, incluía más información que la categoría correspondiente en los análisis de la primera fase del estudio, especialmente se incide en las características de los educadores según estas son percibidas por los propios adolescentes.

En resumen, en este apartado de resultados se pueden encontrar dos grandes subapartados:

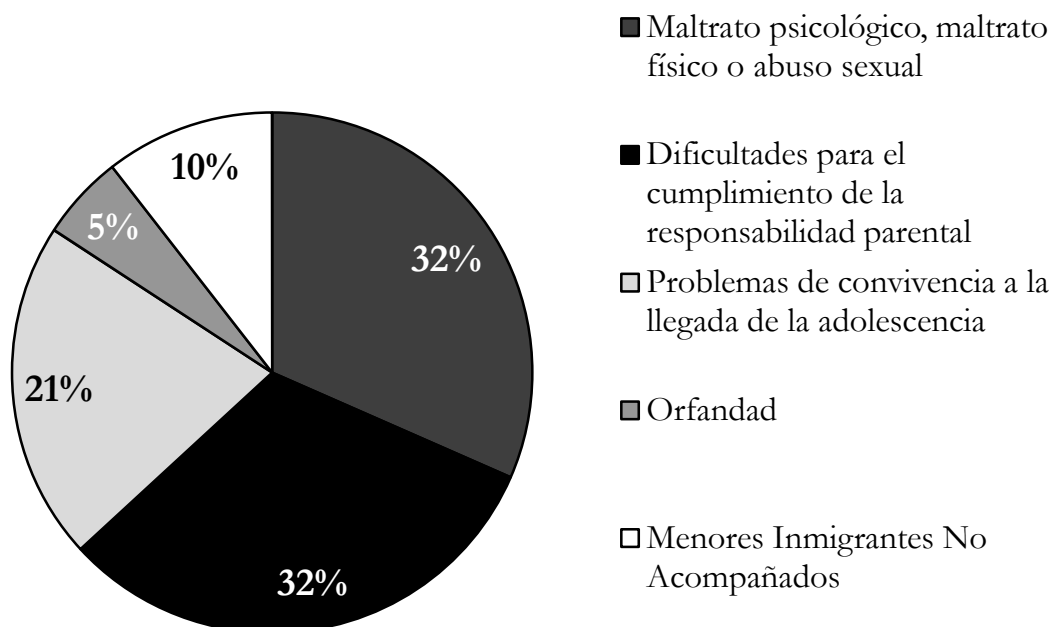
1. *Entrada en el sistema de protección a la infancia y transición a la vida adulta*: ¿qué motivó, según sus narraciones, su salida del hogar? ¿cómo y con quién han vivido desde que salieron de acogimiento residencial? ¿cuál ha sido su relación con el mundo laboral? ¿qué es lo que más les interesa en sus vidas? ¿siguen o no estudiando? ¿quiénes forman parte de su red de apoyo?, etc.
2. *Reflexiones y valoraciones sobre la estancia y la salida del sistema de protección a la infancia*: ¿se parece su vida adulta a las expectativas que tenían cuando eran menores de edad? ¿qué les hace ser felices o infelices? ¿qué valoran de la vida independiente? ¿cómo hablan de su cambio personal? ¿cómo valoran la ayuda percibida?, etc.

6.2.1. Entrada en el sistema de protección a la infancia y transición a la vida adulta

6.2.2.1. Motivo de entrada en el sistema de protección a la infancia

Las limitaciones marcadas por la Comunidad de Madrid no permitieron tener acceso a los expedientes de los chicos y chicas entrevistadas, ni preguntarles acerca de los motivos por los que se encontraban en protección mientras eran menores de edad. No obstante, en la segunda fase de la investigación se les preguntaba sobre las causas que les llevaron a entrar en los pisos de protección por la relevancia de esta información para interpretar sus opciones de salida. En función de las historias familiares que relataron se ha realizado una categorización de los motivos de ingreso en el sistema de protección de menores, es importante puntualizar que se les ha clasificado según los motivos de ingreso que ellos mismos destacaron en sus narraciones, como se puede observar en la gráfica 6.2.

Gráfica 6.2. Entrada en el Sistema de Protección a la Infancia



a) Maltrato psicológico, maltrato físico o abuso sexual.

En tres casos se había dado maltrato psicológico (1M, 2A y T3); en dos casos maltrato físico (20M y T10) y hubo un caso de abuso sexual (3M). En los casos 2A y 20M los problemas se originaron con la llegada de la adolescencia.

b) Dificultades para el cumplimiento de la responsabilidad parental.

En seis casos, los progenitores no se podían hacer cargo de los menores debido a diferentes causas: por enfermedad (17M), por problemas de alcoholismo (T16 y T17), por estar cumpliendo una condena en un centro penitenciario (T6); o por otros motivos no especificados (5A y PVI2). En el caso de 17M los problemas familiares se incrementaron notablemente durante la adolescencia.

c) Problemas de convivencia a la llegada de la adolescencia.

Cuatro de los casos tenían su origen en dificultades con la llegada de la adolescencia, o bien el ingreso se había producido a petición del menor (4M y T11), por una denuncia interpuesta por los progenitores (16M) o la propia familia había pedido la guarda del menor (12A), en este caso su abuela dado que la madre no se hacía cargo de ella y su padre había fallecido.

d) Orfandad:

Sólo había un caso en el que ambos progenitores hubieran fallecido (6M), la abuela cuidaba de él y sus hermanos discapacitados hasta que las conductas propias de la adolescencia hicieron imposible la convivencia y la abuela solicitó su ingreso en el sistema de protección a la infancia.

e) Menores Inmigrantes no Acompañados:

Dos de los diecinueve jóvenes entrevistados en la segunda fase del estudio eran MENAS (8A y 10A).

6.2.2.2. Transición a la vida adulta e inserción sociolaboral

En este bloque se resumen las circunstancias de alojamiento en las que han vivido los jóvenes entrevistados desde que han abandonado los pisos de protección de menores. Para la realización de estos análisis se tuvieron en cuenta las diferentes opciones de vivienda desde que los jóvenes salieron del piso de protección, fueran o no mayores de edad, así como su situación socio-laboral. Para poder entender mejor cada situación personal se han descrito brevemente las condiciones familiares que les llevaron al sistema de protección a la infancia.

Las respuestas que dieron en la primera fase del estudio sobre con quién y cómo querían vivir, tenían relación con la forma en que luego fue su proceso de independencia. El 57,8% de los casos, once personas, llevaron a cabo el proyecto de emancipación que mencionaron antes de cumplir la mayoría de edad, tanto si era el proyecto deseado (seis jóvenes) como si se trataba de la única opción que creían posible aunque no fuera la que más les gustara (cinco jóvenes). Asimismo, lo que caracterizaba su proceso de emancipación era el elevado número de cambios de vivienda o de circunstancias: el 84,2% fracasaba en su primera opción de alojamiento, o las circunstancias iniciales variaban de forma que tenían que buscar un nuevo lugar donde vivir. Solo tres jóvenes mantuvieron la opción que escogieron al cumplir la mayoría de edad. Es necesario tener en cuenta que una de ellas sólo llevaba dos meses viviendo por su cuenta cuando fue entrevistada, lo que era un periodo de tiempo muy limitado. Ocho jóvenes habían cambiado de vivienda una vez cuando fueron entrevistados y los otros ocho habían cambiado de alojamiento entre tres y seis veces en un periodo de cuatro a 21 meses, por lo que se puede decir que la característica principal de esta transición es la inestabilidad.

Para analizar las circunstancias concretas que llevaban a esa variabilidad se han dividido las opciones de vivienda en tres, según con quién se encontraba el joven cuando fue entrevistado: con la pareja o la familia de la pareja, con sus progenitores, hermanos o familia extensa o en recursos para jóvenes en riesgo de exclusión social (pisos para mujeres o pisos de apoyo a inmigrantes). Había una cuarta opción, compartir piso, elegida por tres jóvenes como primera opción. Estos jóvenes tenían en común que disfrutaban de una situación laboral estable, todos llevaban más de

seis meses trabajando en el mismo puesto cuando fueron entrevistados por primera vez y al cumplir la mayoría de edad mantuvieron estos trabajos o cambiaron de empleo sin dificultad, sin llegar nunca a estar desempleados. En el caso del primer joven, 5A, su primer proyecto era vivir con la pareja y, sin embargo, cuando cumplió la mayoría de edad alquiló una habitación en un piso compartido. Cuando la situación en el piso compartido se hizo difícil, según el joven por problemas con su casera (que también era inquilina), él y su novia se plantearon empezar a vivir juntos. Cuando fue entrevistado compartía piso con su chica y le gustaba su situación. En los otros dos casos llevaron a cabo el mismo proyecto que describieron en la primera entrevista: el joven PVI2, cuyo proyecto era irse a vivir con su mejor amigo, y el joven T17 que quería vivir en un piso sólo. En el primer caso compartió piso con su mejor amigo hasta que la casera quiso realizar una subida del precio del alquiler irregular que no pudieron afrontar, de manera que tuvieron que abandonar el piso e irse a vivir con sus familias. El otro caso, T17, residió nada más salir en un piso compartido y cuando tuvo posibilidad hizo realidad su deseo de vivir solo. Sin embargo, no le gustó la experiencia, echaba de menos tener algún compañero de piso y quería gastar menos dinero por lo que decidió irse a vivir con su tía y su primo, ayudándoles tanto económicamente como en las tareas de la casa. Estos no son los únicos ejemplos en los que la opción de alquilar una habitación en un piso compartido se llegó a materializar, pero las otras dos jóvenes que lo llevaron a cabo lo hicieron por periodos inferiores a un mes (1M y 20M) y sus descripciones se han incluido en otros apartados. Había tres jóvenes (4M, T3 y T10) que, a pesar de tener esta opción como objetivo para la mayoría de edad, cuando cumplieron 18 años no pudieron o no quisieron llevarla a cabo.

a) *Vivir con la pareja o con la familia de la pareja*

En la tabla 6.9 se especifican los itinerarios de los seis jóvenes que residían, o habían residido, con sus parejas compartiendo un piso alquilado o con las familias de sus novios. La columna de la izquierda refleja el número de caso, las otras tres columnas son las circunstancias en las que habían vivido desde que salieron del sistema de protección hasta que fueron entrevistados, así como el tiempo que permanecieron en cada situación.

Tabla 6.9. Vivir con la pareja o con la familia de la pareja

Nº Caso	1ª Opción	2ª Opción	3ª Opción
5A	Piso compartido con compañeros (8 meses)	Piso compartido con la novia (2 meses)	
12A	Recurso de mujeres (9 meses)	Piso compartido con el novio (3 meses)	
T6	Familia extensa: prima (7 meses)	Piso con la familia del novio (3 meses)	
T16	Piso terapéutico de menores (2 meses)	Piso con su novio y su hija (15 meses)	
1M	Piso compartido con el novio (4 meses)	Piso de alquiler sola (2 meses)	Piso compartido con compañeros (14 días)
T10	Piso con la familia del novio (1,5 meses)	Casa de su madre (15 días)	Piso con la familia del novio (1,5 meses)

A diferencia de lo que sucedía con los jóvenes que antes de cumplir la mayoría de edad querían compartir piso, que eran una mayoría, en la primera entrevista sólo tres jóvenes tenían como plan de emancipación irse a vivir con sus parejas y se materializó en todos los casos, aunque con diferentes circunstancias y resultados.

El único chico incluido en la tabla 6.9 era el caso 5A, del que se ha contado su itinerario de salida más arriba. El joven antes de entrar en el sistema de protección a la infancia vivía con su hermano y sus padres hasta que éstos se separaron y pasó a vivir sólo con su padre. Él era preadolescente y se describía a sí mismo en aquella época como “muy problemático”, al poco tiempo de vivir en esta situación su padre tuvo un problema de salud y tuvo que dejar de trabajar, el padre quería que 5A, como había hecho su hermano pequeño, se fuera a vivir con los abuelos al pueblo, pero el joven no quiso y el padre solicitó la guarda del menor. La medida de guarda pasó a ser de tutela ante las escasas visitas del padre. Vivió nueve meses en una residencia de protección y, tras cometer una infracción penal, entró en un centro de medidas judiciales semi-abierto del que se intentó fugar, a consecuencia de lo cual fue derivado a un centro cerrado en el que pasó catorce meses. Finalmente, entró en

el piso de adolescentes en el que fue entrevistado por primera vez. Llegó a este piso cuando le faltaban cuatro meses para cumplir los diecisiete años, consiguió trabajo nada más llegar y pasó un año trabajando y viviendo allí. En la segunda entrevista contaba que no había querido retomar la relación ni con su padre, ni con sus abuelos, pero sí con su hermano mayor que vivía en la misma zona. Se encontraba trabajando y viviendo con su novia, que era mayor que él, y la relación de pareja, según él la describía, era normal. Vivían en el que fue su antiguo barrio, una zona a quince minutos en transporte público del centro de la ciudad. Se estaba sacando el carnet de conducir y disponía de coche propio, la mayoría de sus amigos, así como su hermano, residían en la zona. Este último dato es muy relevante porque el joven tenía una amplia red social en ese barrio y en ambas entrevistas mencionaba cómo esta red social se había visto disminuida al entrar en el sistema de protección a la infancia y, posteriormente, en reforma.

El caso de este joven, 5A, está relacionado con el de la siguiente chica, 12A, dado que ambos compartían el piso para adolescentes y salieron unos meses antes de cumplir la mayoría de edad por un enfrentamiento físico que tuvieron dentro del mismo. Las circunstancias que llevaron a la joven 12A a entrar en el sistema de protección a la infancia, sin embargo, fueron muy diferentes. Su padre falleció cuando ella tenía seis años y la madre, según la terminología que ella utilizó, les abandonó a ella y a su hermana pequeña. Ambas vivieron con la abuela materna hasta que la situación se hizo insostenible porque ésta no podía controlar el comportamiento de la joven. La abuela decidió que la adolescente se fuera a vivir con la familia paterna, que residía en Portugal. Tenía entonces trece años y su abuelo mantenía con ella conversaciones sobre sexo que a ella la violentaban y pidió de nuevo a su abuela el poder regresar a vivir con ella; pero al volver a vivir en la casa de la abuela, volvieron también los problemas y, tras varios altercados, 12A se fue a vivir con una tía suya de etnia gitana en Guadalajara. Allí tuvo un enfrentamiento con una vecina y a los seis meses regresó de nuevo a la casa de la abuela, que había solicitado la guarda de las dos menores a la Comunidad de Madrid y ambas ingresaron en diferentes centros de protección. La joven estuvo primero en el piso en el que fue entrevistada por primera vez, pero debido a su abuso de sustancias, entre otros comportamientos disruptivos, fue derivada al PVI donde pasó un mes

mientras le hacían diferentes analíticas para saber qué sustancias consumía. Se decidió su ingreso en un centro de desintoxicación de menores, donde vivió un año y ocho meses. Cuando salió de este centro solicitó volver al mismo piso (piso C.) y regresó a éste cuatro meses antes de cumplir la mayoría de edad. Allí fue entrevistada por primera vez. En esa entrevista ella tenía como plan de futuro vivir con su novio cuando él saliera de un centro de menores con medidas judiciales en el que se encontraba. Cuando fue entrevistada por segunda vez la joven había llevado a cabo este plan: nada más cumplir la mayoría de edad ingresó en un recurso de apoyo a mujeres en el que tenía como objetivo ahorrar para poder alquilar un piso y empezar a vivir con su novio; sin embargo, no cumplió los objetivos de ahorro del piso y perdió el empleo que tenía tras un enfrentamiento con una compañera de trabajo. Aunque aún no compartía vivienda con su novio, vivía desde hacía tres meses sola en un piso alquilado a la espera de que finalizara la medida judicial que su pareja estaba cumpliendo. Residía en una población costera de aproximadamente 35.000 habitantes para poder estar cerca del centro en el que su novio estaba recluso, y del que saldría en libertad condicional a finales del mes en el que se realizó la entrevista. La entrevista se llevó a cabo en presencia de su pareja porque se encontraba de permiso ese fin de semana. Su situación en el momento de la entrevista era la siguiente: estaba desempleada y con pocas posibilidades de conseguir un empleo por la escasa oferta que había en la zona, no tenía carnet de conducir, no había retomado los estudios y no tenía amigos o familiares en su lugar de residencia. Finalmente, no habían mejorado las relaciones ni con su abuela, ni con su madre, hacia quienes admitía sentir “mucho rencor”.

Una situación familiar muy diferente tenía la siguiente joven, T6. Su madre falleció cuando ella tenía ocho años y su padre se encontraba en prisión. Tenía un hermano y una hermanastra. Ella y su hermano empezaron a vivir con su abuela, quien tenía la tutela de ambos niños, y su hermanastra fue tutelada por un tío materno. Al cabo de un tiempo la abuela sufrió un derrame cerebral y ella y su hermano empezaron a cuidarla. Cuando su padre salió de prisión tuvo problemas con el resto de su familia por el hecho de que sus hijos estuvieran cuidando de la abuela sin que otros adultos supervisaran la situación. Los tíos de la joven, según sus propias palabras, les “chantajearon” diciéndoles que si no cuidaban de su abuela, le

entregarían la tutela a la Comunidad de Madrid. La joven explicaba que una asistente social, a la que ella denominaba “espía”, averiguó las circunstancias en las que vivían y finalmente entró con dieciséis años y medio en el piso para adolescentes, donde vivió quince meses. Cuando se le entrevistó por segunda vez vivía con la familia de su novio en una población de menos de dos mil habitantes, una zona residencial sin transporte público donde tenía grandes dificultades para encontrar empleo porque la oferta era muy limitada y de la que no podía salir sin su novio, o algún otro miembro de la familia del novio, ya que no tenía ni carnet de conducir, ni vehículo propio. La joven decía encontrarse feliz salvo por la falta de empleo y movilidad, sus condiciones le impedían cualquier tipo de avance o mejora en esos dos ámbitos imprescindibles para su inserción sociolaboral. Decía escribirse con regularidad con su padre, quien seguía estando en la cárcel, y le iba a visitar cada vez que le era posible. También decía tener buenas relaciones con su prima, con la que estuvo viviendo siete meses antes de empezar a vivir con su pareja y la familia de ésta.

La antepenúltima joven que compartía vivienda con su pareja, T16, había tenido una evolución muy diferente. Esta joven fue la única que en la primera entrevista ya contó su historia familiar, a pesar de que no se le solicitaba esa información. Según su descripción, su madre la abandonó y vivía con su padre, que era alcohólico, y su abuela. Al ingresar su abuela en el hospital por problemas de salud, empezó a tener una relación muy conflictiva con su padre y, aconsejada por una amiga, decidió acudir a los servicios sociales. Ingresó en una residencia de protección en la que tuvo problemas con las compañeras y fue derivada al piso en el que se le entrevistó por primera vez. En esa primera entrevista decía sentir mucho odio hacia su madre por haberla abandonado, así como deseos de crear su propia familia. Desde este piso en el que fue entrevistada por primera vez (piso G.) el coordinador la derivó a un centro terapéutico para menores. Una decisión que ella describía como contraria a los intereses del resto de educadores del piso y a los suyos propios y que fue tomada, según su relato, unilateralmente por el coordinador del piso. Este cambio se produjo 9 meses antes de que ella cumpliera la mayoría de edad, y fue vivido por ella con mucha angustia, habiendo dedicado largos fragmentos de la entrevista a hablar sobre el tema. Se fugó de este recurso tras haber residido dos meses en él y comenzó a vivir con su novio de origen marroquí en un piso compartido. Se quedó

embarazada antes de cumplir la mayoría de edad y tuvo una hija. En el momento de la entrevista aseguraba estar feliz con su novio y con su hija, ella no tenía trabajo y tampoco lo buscaba porque se encontraba cuidando de su bebe, mientras que su novio, y padre de la niña, no tenía permiso de trabajo en España y no trabajaba. Tenía muy buena relación con su padre, con su abuela y, en general, con toda la familia menos con su madre, hacía la que decía seguir sintiendo rencor.

El penúltimo caso de este bloque era el de la joven 1M, esta joven llegó a España desde Rusia mediante una adopción y vivía con su familia en una ciudad del sur de España. En la familia había desavenencias y, según ella lo expresaba, acabaron “influciéndole” y denunció a su padre, le retiraron la custodia a ambos progenitores y fue acogida por una tía suya. Tuvo muchos problemas y, transcurrido un mes, la tía acudió a la policía para renunciar a su guarda. La joven describía el periodo que había convivido con su tía como muy negativo y no comprendía cómo le habían dado su guarda a una persona que no tenía capacidad para hacerse cargo de una menor, como se recoge en el siguiente fragmento.¹⁰

CASO: 1M; **PISOS:** A y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 4º E.S.O.; **TRABAJO:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Adopción; **SITUACIÓN:** Piso compartido. **J-** [...] también se lo preguntaron mis padres, si es una mujer que nunca ha tenido trato con los niños, ni: yo creo que no le hicieron ningún tipo de entrevista ni nada, nada, simplemente que: me entregaron porque es familiar y ya está.

Cuando entró en el piso para adolescentes tenía dieciséis años y trece meses, respetaba las normas de éste y tenía un trabajo estable que mantuvo durante toda su estancia (dieciséis meses). Cuando fue entrevistada por segunda vez vivía de alquiler compartiendo piso desde hacía dos semanas, previamente había vivido con su novio (por ello se ha incluido su caso en la tabla 6.9). Esta joven explicaba así los motivos por los que finalizó la convivencia de cuatro meses con su pareja con quien comenzó a compartir piso nada más salir del sistema de protección a la infancia.

¹⁰ Todos los fragmentos de entrevista incluidos en este capítulo siguen las normas de transcripción que figuran en el Anexo 4 y van acompañados de información sobre las siguientes variables: número de caso asignado, piso en el que residió, sexo, edad, meses que llevaba viviendo de forma autónoma, curso más alto aprobado o situación escolar en caso de seguir estudiando, si se encontraba trabajando, la nacionalidad, cómo había llegado a España en el caso de no ser español y, por último, su situación: cómo o con quién vivía. En el caso de incluir fragmentos de la primera entrevista, se indicará al principio del fragmento. Las intervenciones de la entrevistadora van precedidas de “E” y las respuestas del joven están indicadas con “J”.

CASO: 1M; **PISOS:** A y B; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 4º E.S.O.; **TRABAJO:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Adopción; **SITUACIÓN:** Piso compartido. **E-** Así empezaste a vivir ahí (.) estuvisteis viviendo:: un tiempo. **J-** ¡Bueno! cuatro meses, ¿no? cuatro meses. **E-** ¿Qué pasó? ¿no::? **J-** No, no fue bien la:: ((risa)) cosa, no. Más que nada porque:: si:: lo que pasa que es que J. ((nombre del novio)) es muy controlador, **E-** Sí. **J-** entonces si:: ya era controlado::r estando saliendo y todos los días me dejaba en el piso, pues imagínate conviviendo con él, era como, no sé, tenía la mente muy:: (1) muy de adulto, digamos que para los veintitrés años que tenía era o estás en casa, realizas las tareas de casa y:: (.) yo qué sé, muy:: como si estuviese ya casao. **E-** Sí. **J-** Entonces no podía sali::r, no podía ponerme lo que yo quisiera de ro::pa no, me llegó a levantar la ma::no en varias ocasiones, entonces ya:: **E-** Hasta luego ¿no? **J-** Sí. **E-** ¿Y cómo fue la ruptura? **J-** ¿La ruptura:: //e::: **E-** //¿Te fuiste tú? **J-** E ¿qué? **E-** ¿Te tuviste que ir tú del piso? **J-** No, no, no, no::, se fue él, él se fue a casa de sus padres, volvió con sus padres, yo seguí en el piso.

Según la comprensión de la joven, los comportamientos de su exnovio eran más propios de una persona de mayor edad y le resultaban molestos, por ello decidió terminar con la relación y, consecuentemente, con la convivencia. Como se infiere a partir de las tres últimas líneas del fragmento y como también confirmó la joven más adelante en la entrevista, seguía existiendo relación entre ellos, aunque no fuera relación de pareja, porque ella tenía escasos amigos en la ciudad y su familia vivía en otra Comunidad Autónoma. Con respecto a su familia, tenía un contacto muy asiduo con su madre y quería volver a retomar la relación con su padre. A pesar de no querer vivir con ellos, sí quería estar cerca de ellos para mantener una relación más asidua con ellos y con el resto de la familia y se estaba planteando ir a vivir a la misma ciudad en la que ellos vivían.

Otra de las chicas que residía con la familia del novio, T10, relató durante la entrevista un acontecimiento similar con una estructura narrativa, dada la extensión del relato sólo se ha incluido algunos fragmentos de la narración.

CASO: T10; **PISO:** F.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Tres meses; **CURSO MÁS ALTO:** 2º ESO; **TRABAJO:** Sí; **NACIONALIDAD:** Primera generación nacida en España; **SITUACIÓN:** Vive con la familia de su novio. **J-** A mi madre, estuve un tiempo:: como dos semanas estuve con ella, porque me peleé con él ((su novio)) ((se ríe)) y me fui a su casa. **E-** ¿Y hace mucho eso? **J-** Hace:: un mes o mes y medio. **E-** ¿Y cómo fue eso? **J-** Porque yo quería salir (.)

aquí a donde vamos siempre y me dijo que no. Yo le dije que sí, que yo iba a salir. Y nada, empezamos a discutir, no sé qué [...] Empezó a gritarme en medio de la calle, me estaba enganchando el bolso, no sé qué, y cuando yo le quité el bolso, me levantó la mano. Y yo ahí le dije: “¿qué me vas a pegar gilipollas?”, digo: “¡pégame!” y cogió y se dio media vuelta.

En este caso la joven contaba una situación que tuvo lugar cuando ella vivía en casa de la familia de su novio, a raíz del incidente relatado ella se fue vivir con su madre, siendo ésta la primera vez que regresaba a esa casa familiar desde que entró en el sistema de protección a la infancia. Vivió allí durante dos semanas y volvió a la casa de la familia del novio. Cuando se le realizó la entrevista ya llevaba de nuevo mes y medio viviendo allí. Ambos relatos (1M y T10) tienen en común que el desencadenante de las peleas de pareja fue que sus novios no les dejaban salir o vestirse como ellas deseaban. En las situaciones descritas no llega a darse violencia física, pero sí verbal y podrían tipificarse como violencia de género. Sin embargo, ambas jóvenes tenían un trabajo y se consideraban independientes económicamente, a la hora de tomar decisiones personales y de gestionar su ocio. En el caso de T10 se estaba sacando el carnet de conducir porque lo necesitaba para incrementar su movilidad, ya que el hogar familiar del novio se encontraba a más de hora y media en transporte público desde el centro de la ciudad. Tenía buena relación con su madre aunque, al igual que la otra joven, no tenía deseos de vivir con ella. En su caso, su familia era de origen chino, ella y su hermano pequeño habían nacido en España y vivían con la madre, tenían un negocio familiar, una tienda pequeña de alimentación; la joven tenía que hacerse cargo de su hermano menor y del negocio cuando su madre no podía. La madre les maltrataba físicamente y, tras un seguimiento que realizó el centro escolar al que asistían, el colegio denunció la situación a los servicios sociales. Cuando ella tenía doce años entró en una residencia de protección a la infancia donde permaneció hasta que cumplió los dieciséis y entró en el piso de adolescentes en el que fue entrevistada por primera vez. Su madre tenía que acudir a un psicólogo, pero no lo hizo, a pesar de lo cual, la relación entre ambas mejoró cuando T10 cumplió los dieciocho años.

b) Vivir con la familia

Por diversos motivos diez jóvenes se encontraban viviendo con algún miembro de la familia cuando fueron entrevistados por segunda vez, a continuación se sintetizan sus circunstancias. La tabla 6.10 tiene la misma estructura que la tabla 6.9, el contenido de las columnas resume los diversos cambios en las condiciones de vida de los jóvenes, siendo la columna de la derecha, la situación más actual. Se ha ordenado la tabla de forma creciente, de menor a mayor número de cambios.

Tabla 6.10. Vivir con la familia

Nº CASO	1ª Opción	2ª Opción	3ª Opción	4ª Opción	5ª Opción	6ª Opción
6M	Casa con su abuela y dos hermanos discapacitados (2 meses y 21 días)					
8A	Casa con su hermano inmigrante procedente de Marruecos (8 meses)					
16M	Centro de desintoxicación de menores (3 meses y 15 días)	Casa familiar: padres y hermana (9 meses)				
17M	Recurso de mujeres (5 meses)	Casa familiar: padres y hermana (1 mes y 19 días)				
PVI2	Piso compartido con su mejor amigo (8 meses)	Casa de su madre y la pareja de su madre (2 meses)				
3M	Recurso mujeres (16 días)	Familia extensa: tíos (21 días)	Casa de la madre y hermano discapacitado (5 meses y 10 días)			
2A	Piso compartido con compañeros en Méjico (10 meses)	Casa con su madre y sus dos hermanas (3 meses)	Casa con su padre y la mujer de su padre (4 meses)			
T17	Piso compartido (3 meses)	Piso alquilado solo (4 meses)	Familia extensa: tía y primo (5 meses y medio)			
20M	Piso compartido con una amiga (1 mes)	Piso compartido con el novio (2 meses y 15 días)	Casa familiar: padres y hermana (10 meses y 15 días)	Piso compartido con novio (1 mes)	Casa familiar: padres y hermana (7 meses y 21 días)	
4M	PVI (una semana)	Casa de un amigo y su familia (3 meses)	Residencia de Hortaleza (1 mes) y PVI (1 mes)	Casa del padre (3 meses)	Centro de menores con medidas judiciales (2 meses y 20 días)	Casa de la madre (4 meses y 11 días)

Había dos jóvenes cuya primera y única opción era vivir con algún miembro de la familia y materializaron este proyecto cuando cumplieron la mayoría de edad, sin que hubieran manifestado ningún cambio de vivienda desde entonces. Sin embargo, se encontraban en dos situaciones muy diferentes, el joven 6M era el único caso de orfandad, habían fallecido ambos progenitores, su padre cuando él tenía ocho años y su madre cuando tenía dieciséis. El joven convivía con su abuela y sus dos hermanos discapacitados hasta que la situación se hizo insostenible, tanto por las malas condiciones de la vivienda, como por la mala relación que mantenía con su abuela, quien solicitó su ingreso en el sistema de protección de menores cuando él tenía dieciséis años y medio. Cuando cumplió la mayoría de edad regresó al mismo hogar familiar, donde seguía residiendo en el momento en que se realizó la entrevista. La relación con su abuela había mejorado notablemente. El otro caso, 8A, aseguraba cuando aún era menor de edad (MENA) que al cumplir los dieciocho años viviría con su hermano mayor que residía en la misma ciudad y cuando fue entrevistado por segunda vez llevaba ocho meses compartiendo habitación con su hermano en un piso con más compañeros. En ambos casos decían tener las discusiones normales que tendría cualquier persona con un familiar con el que convive y estaban contentos con su situación. También en ambos casos tenían un trabajo estable que les gustaba, disfrutaban mucho de su tiempo de ocio y colaboraban económicamente en el mantenimiento del hogar y en las tareas de la casa. En el caso de 6M seguía estudiando con el objetivo de cursar la diplomatura de educación social.

Un caso similar a los anteriores en la situación final, aunque no se tratara de su proyecto inicial, era el de PVI2. El objetivo de este joven, como ya se ha comentado anteriormente, era compartir piso y lo materializó durante ocho meses hasta que se vio forzado a abandonarlo. En ese momento regresó a la casa de su madre donde ésta vivía con su padrastro. Este joven, según la información que dio en la entrevista, tenía una medida de guarda y llevaba sin vivir en la casa materna desde que entró en una residencia de protección, hacía tres años, porque su madre no podía hacerse cargo de él y de su hermana pequeña. Ambos hermanos habían mantenido contacto continuado con la madre y pasaban en el hogar materno fines de semana y festivos. El joven calificaba la nueva convivencia en el hogar como

positiva y mantenía un trabajo de menor rango del que le gustaría, mientras buscaba otro mejor, no quería retomar los estudios y se estaba sacando el carnet de conducir.

Los casos 16M y 17M tenían en común que en la primera entrevista creían que al cumplir la mayoría de edad no tendrían más alternativa que regresar al núcleo familiar, conformado en ambos casos por el padre, la madre y una hermana. Aunque no era la opción que más les gustaba, consideraban no tener otra alternativa. El primer caso, 16M, era una joven que había llegado al sistema de protección de menores mediante una denuncia de maltrato interpuesta por su madre. Durante su estancia en el piso no respetaba las normas y su “técnico de libertad vigilada” consideró necesario que ingresara en un centro con las características de un centro de menores con medidas judiciales en el que no pudiera disfrutar de la libertad que tenía en el piso para adolescentes. Dado que 16M no tenía más causas legales, pero sí tenían un consumo cotidiano de hachís, se estimó oportuno que pasara a un centro de desintoxicación de menores donde vivió hasta que finalizó la medida de libertad vigilada, momento en el que regresó al hogar familiar, siendo todavía menor de edad. Expresaba de la siguiente manera lo que supuso para ella regresar al núcleo familiar.

CASO: 16M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Catorce meses; **CURSO MÁS ALTO:** Cursando 2º Bachillerato; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** vive con sus padres. **J-** [...] Hombre a mi me parecía un- me pareció un poco brusco venirme directamente aquí, después de tanto tiempo, yo qué sé. [...] **E-** ¿qué me dices, cómo ves tu vida de ahora? **J-** Bien, hombre, al vivir con mis padres no puedo pedir, no sé, estoy bien con ellos, estoy estudiando, bueno no lo estoy sacando, pero bueno estoy estudiando y mi vida, yo qué sé, tiene más:s sentido, no sé.

Al valorar su situación, mencionaba que volver a vivir con su familia le resultó precipitado, y su respuesta denotaba que había elementos de la convivencia familiar que aún le disgustaban, a pesar de lo cual su valoración general era positiva porque consideraba que su vida era más significativa al vivir con sus padres y continuar estudiando. En la primera entrevista la misma joven aseguraba no querer volver a la casa de los progenitores aunque reconocía que lo acabaría haciendo. Al volverle a preguntar por esa opinión que manifestó, explicaba algunas de las desavenencias en su casa.

CASO: 16M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Catorce meses; **CURSO MÁS ALTO:** Cursando 2º Bachillerato; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** vive con sus padres **E-** [...] cuando yo te hice la entrevista me acuerdo que te preguntaba que dónde ibas a vivir y decías: “¡con una migo, con una amiga! Pero(h) a mi ca(h)sa no vuelvo”. **J-** Claro, si e:: mi plan era ese no, no volver, pero porque, yo qué sé, yo pensaba que no se podía:: no sé, que con mis viejos, porque so::n como son ¿no? y a ellos les gusta mucho el rollito de aquí ((zona residencial en la que viven)) y to eso, y a mí eso no me gusta nada. **E-** El rollito de aquí ¿Cuál es? **J-** El rollito del, del E. ((nombre de la urbanización)) la M. ((zona residencial acomodada)) los pisitos de aquí:: //todo eso **E-** //Ya. **J-** Que a mí todo eso no me gusta nada, pero bueno.

En su caso, el conflicto familiar se originó a raíz de que sus padres decidieran, en contra de los deseos de ella, mudarse a una zona residencial más acomodada y con escaso transporte público. Ponía de manifiesto que el mismo conflicto seguía existiendo pero influía en menor grado en la relación entre sus padres y ella. También mencionaba en la entrevista el estigma que su paso por un centro de protección y uno de desintoxicación de menores había supuesto para ella de cara a los vecinos y compañeros de su centro escolar, situado en la misma zona en la que residían.

La situación de 17M tenía otros elementos relevantes y, dada su complejidad, se explicará de forma más extensa. Esta joven ingresó en el sistema de protección a la infancia cuando recurrió a su trabajadora social, con quien ya había tenido diversos contactos previos, para pedirle ayuda porque se encontraba viviendo en la calle. Sus progenitores le echaban de casa asiduamente y, en la última ocasión, durante un periodo de tiempo prolongado. Cuando fue entrevistada por primera vez acababa de llegar al piso de adolescentes y, dado que se tomó la determinación de ingresarla en el centro de primera acogida sólo tres meses antes de que cumpliera la mayoría de edad, pasó un tiempo muy escaso en el sistema de protección. Llegada la mayoría de edad, su trabajadora social le consiguió una plaza en un recurso para mujeres donde residió durante cinco meses, como relataba en el siguiente fragmento, antes de volver a vivir con sus padres.

CASO: 17M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 2º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con sus padres. **E-** [...] Saliste del piso A. y cuéntame, ¿cómo saliste de allí? **J-** Me lleva- me llevaron a un centro de mujeres y:: y allí he estao hasta que he vuelto con mis padres. **E-** Y ¿cómo fue lo del centro de mujeres a quién se le ocurrió? **J-** Pues a mi asistente social.

Como en el caso de otras jóvenes a quienes se les ofreció la posibilidad de residir en este tipo de recursos, no le gustaba el piso para mujeres, en parte por las compañeras con las que tenía que convivir. A pesar de lo cual vivió allí cinco meses porque decía no disponer de ninguna otra alternativa.

CASO: 17M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 2º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con sus padres. **E-** ¿Y en el piso qué tal? **J-** Bueno, no me gus- no me gustó mucho, pero sí, estaba bien. Te daban todo, la comida- no tenías que pagar nada, lo único tus gastos, (.) tenías tú tus gastos y ya está. **E-** Y:: por ¿y por qué no te gustaba?, ¿por qué no te gustó? **J-** Porque era de monja(h)s. **E-** Era de monjas, en S. B.- y tenías que estar a una hora:: ¿no? **J-** Caro. **E-** ¿Cómo es el horario y cómo funcionaba?, ¿porque estuviste cinco meses aunque no te gustó! **J-** Pero porque no tenía(h) otro sitio dónde ir. Pero no, era:: los fines de semana podías, me parece, un fin de semana podías dormir fuera y todo, ¡vamos! que estaba bien, ¿sabes? pero que:: no m'adaptaba yo a la gente que había y eso. **E-** ¿No? ¿Cómo eran? ¿Más jóvenes o más mayores que tú? **J-** No, eran mucho más mayores. **E-** Mucho más mayores. **J-** Y además que era::n de:: casi todas las tías que había eran por mal trato, ¿sabes? y buff, estaban ahí que las defendían y todo, que estaban- vamos que no salían ni nada, no sé, era mu raro eso, no me gustó.

Sin embargo, los motivos por los que finalizó su estancia en el recurso para mujeres no se basaban sólo en sus apreciaciones sobre las características del piso, sino en un problema de adicción a diferentes sustancias que se incrementó durante esta época, como relató más adelante en la entrevista.

CASO: 17M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 2º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con sus padres. **E-** [...] ¿qué te decían las monjas? Igua:l **J-** Pueh que me empezaron a decir que consumía drogas y que no podía estar ahí, que me obligaban a ir a un centro, no sé qué, y me fui, me asusté y me fui. **E-** Ya, pero que te obligaban a ir a un centro. **J-** Sí. **E-** ¿De qué? **J-** Me obligaban a ir primero al CAI y eso, //no sé si lo conoces. **E-** Al CAI al //Centro de Atención a la Infancia. **J-** Sí. ¡No! de drogas. Y me hacían análisis, pa ¿sabes? para seguirme y eso. Y luego otra vez después me dijeron que no, que tenía que ir a un centro cerrado y no salir. Entonces no. Porque esa era la condición para quedarme allí, ¿sabes? tener una recuperación, no sé qué, y:: luego ya volvía otra vez ahí, y dije que no y me fui. **E-** O sea que ¿te estuvieron haciendo análisis un tiempo mientras estabas en el piso? **J-** Claro, yo he estado yendo ¡aquí a A.! a un centro de drogas, a la C. de S., se llama ACAI o CAI o algo de eso. **E-** ¿Y les pareció que el consumo que tenías era como para meterte en un centro de::? ((Asiente)) Y te fuiste sin avisar ¿de la noche a la mañana? **J-** No, se lo dije, le dije: “mira que me quiero ir”, me dijo que no me podía ir, y le dije que me iba a ir. He quedado de bien con ellas y todo, me llaman a veces a ver qué tal estoy.

La joven mantenía un consumo que fue considerado por los directores del recurso como suficiente para motivar su ingreso en un centro de desintoxicación, y cuando intentaron obligarla a que ingresara en este centro, se fue del recurso. Cuando se realizó la entrevista se encontraba de visita en Madrid en el trabajo de su hermano mayor, pero ella llevaba dos meses viviendo con sus padres en el sur de España. Relataba de la siguiente manera el regreso al hogar familiar.

CASO: 17M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 2º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con sus padres. **E-** [...] ¿cómo fue lo de tu casa, o sea llamaste, cómo te lo organizaste? **J-** Pues les dije que, que me dejaran ir po(h)r favor, que no aguantaba más allí y:: [...] Y m'han dejado volver, y estoy ahora un poco bien con ellos. Vamos, estoy buscando un sitio::

Al tratar de explicar cómo era la relación con sus padres hizo una construcción gramatical en la que no decía estar bien con ellos, aunque tampoco mal, y sí afirmaba que ya estaba buscando un nuevo alojamiento. Al indagar más sobre cómo reaccionaron sus progenitores cuando les preguntó si podía regresar con ellos, respondía de la siguiente manera.

CASO: 17M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 2º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con sus padres. **E-** ¿Cuál fue su primera reacción? **J-** Que:: me dijeron: “no, si sabíamos que ibas a volver”, “que si sabían que iba(h) a vo(h)lver” y dijo: “¡pues si ya lo sabíamos!”. Y nada, pero bueno. Lo sabí(h)a(h). Me dijeron: “si es que, que ¡ha sido to tu culpa! no sé qué, si es que eres tonta, no sé qué haces por ahí por la calle pudiendo estar aquí!” así que al final he vuelto, y allí estoy.

En este pequeño relato, en el que incluyó las voces de sus padres, se aprecia que la consideraban a ella como la principal responsable de su situación y admitían que esperaban que regresara al núcleo familiar, lo que resulta sorprendente dado que no hubo ningún acercamiento por parte de ellos en los nueve meses que pasó entre el piso de protección de menores y el recurso para mujeres. De la misma manera que la concepción de sus padres sobre qué motivó que la joven viviera en la calle, contrastaba con la comunicada por ella misma, también contrastaba la opinión de sus progenitores con su apreciación sobre si sus padres querían o no que se quedara a vivir con ellos.

CASO: 17M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 2º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con sus padres. **E-** [...] ¿por cuánto tiempo crees que vas a estar en casa de tus padres? **J-** ¡Uf! poquito. **E-** Poquito ¿no? **J-** Poquito porque la cosa va:: ((se ríe)) no les veo con muchas ganas de que me quede allí. **E-** Ya. **J-** Estaré ahí pues hasta que aguante, (1) porque de todas maneras vengo mucho a Madrid, porque como en, me peleo con ellos y eso, y digo, venga, me voy un tiempo pa que no se enfaden tanto y me echen, y vuelto otra vez. Pero que vamos, ya me veo mu poquito allí.

La situación de 17M seguía siendo igual de inestable que cuando se realizó la primera entrevista. La dinámica familiar que describía era la misma que motivó su ingreso en el sistema de protección y seguían sin darse las circunstancias para que pudiera ser independiente de sus progenitores. Su forma de explicar la dependencia de sus padres hacía referencia a la satisfacción de necesidades tanto físicas como afectivas y, por tanto, la relación afectiva seguía siendo tan importante para ella como lo era en la primera entrevista.

CASO: 17M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 2º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con sus padres. **E-** De momento tú has decidido quedarte en C. //ponerte buscar trabajo allí //porque tienes alojamiento. **J-** //Claro, pero porque no- //porque no tengo otro si- Claro porque no tengo otro sitio donde estar, sino:: (.) aquí me quedaba (en Madrid), me buscaba un trabajo (.) y aquí estaba, pero:: y aparte también, e:: echo de menos a mis padres porque:: he estado mucho tiempo sin ellos y: se les echa de menos.

Al preguntarle por sus planes de estudio y trabajo explicaba que priorizaría el trabajo sobre el estudio porque también era el deseo de sus padres. Sin embargo, ella no estaba trabajando cuando entró en el piso de adolescentes, tampoco encontró un trabajo mientras residía allí, ni después, en el recurso para mujeres. También se encontraba desempleada cuando fue entrevistada en la segunda ocasión.

Tres jóvenes habían pasado por tres situaciones diferentes antes de regresar al núcleo familiar (3M, 2A y T17), de nuevo se trataba de tres historias muy distintas. En primer lugar la situación de la joven 3M era la siguiente: la joven llegó al sistema de protección a la infancia tras sufrir abuso sexual por parte de uno de sus hermanos mayores y no recibir el apoyo de su madre, con quien convivía. Después de residir ocho meses y medio en el piso para adolescentes, cuando fue entrevistada por primera vez manifestaba querer vivir con su tía cuando cumpliera los dieciocho años. Era una decisión que había discutido con la directora del recurso de menores y con diferentes educadoras y todos le desaconsejaban dicha opción, como manifestaba en el siguiente fragmento.

CASO: 3M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 3º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su madre. **E-** [...] A ver, cuéntame cómo fue eso. ¿Qué te dijo A. ((directora del piso)) y cómo fue eso? **J-** Pues que, que eh que yo, yo quería ir con, a mi a mi casa y A. me dijo que no, que era mejor ir a un piso, y yo no quería ir y me llevaron ahí. **E-** ¿Y cuál- qué motivos te daba A. para decirte que mejor ir a un piso? **J-** Pues que con mi familia no iba a estar bien, que no sé qué, yo qué sé. **E-** ¿Y aquello te convencía? **J-** No, pero (.) no sé.

A pesar de la negativa de la joven, ésta salió quince días antes de cumplir la mayoría de edad para entrar en un recurso para mujeres que la directora del piso para adolescentes le había buscado. Dado que la joven no quería vivir en un recurso de mujeres dirigido por monjas, la directora le había conseguido una plaza en otro

llevado por educadoras. Sin embargo, como sucedía en el caso de 17M, le disgustaban las compañeras con las que tenía que convivir, en este caso porque eran extranjeras, como se recoge en el siguiente fragmento.

CASO: 3M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 3º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su madre. **E-** Y, y:: pues cuéntame ¿cómo era el piso? y ¿en qué momento te fuiste? y eso. **J-** Es que no. A mí no me gustaba ese piso. **E-** ¿No te gustaba? **J-** No, porque era gente más mayor, más mayor que yo, tenían veintidós o dieciocho. **E-** Sí. **J-** Y no sé, eran gente un poco rara. **E-** ¿Por qué? ¿Qué hacían? **J-** Pues no sé, porque había gente extranjera, y a mí no me gusta la gente esa. **E-** ¿No te gusta la gente extranjera? **J-** No. **E-** ¿De dónde? ¿De qué países eran? **J-** Yo qué sé, había una de Etiopía, yo qué sé, de Colombia, de Ecuador, cosas así.

En su caso, cuando cumplió dieciocho años llevó a cabo su plan de emancipación. Su tía la fue a buscar al recurso de mujeres y comenzó a vivir en el hogar de sus tíos con sus dos primos pequeños, de los que la joven tenía que cuidar. Un mes después su tío la echó de la casa como relataba en el siguiente fragmento de entrevista.

CASO: 3M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 3º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su madre. **E-** [...] y ¿qué sucedió? **J-** Claro, que estuve hasta (.) hasta enero y no sé, un día se enfadó mi tío porque me, me iba a venir a P. ((donde vive su madre)) el día de Nochebuena, o algo así con mis primos, y no me dejaba ir (.) y se enfadó porque yo me fui. Y además estaba borracho y tal. **E-** ¿Tu tío? no tu tía. **J-** Sí mi tío. Y me dijo que me fuese a mi casa.

El incidente que describía tuvo lugar cuando su tío estaba ebrio, una situación que se producía a menudo y que ella describía como un motivo de discusión habitual entre sus tíos. Cuando abandonó la casa de su familia extensa solicitó a su madre el poder vivir con ella y narraba esta conversación de la siguiente manera.

CASO: 3M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 3º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su madre. **E-** Cuando decidiste venirte aquí, ¿cómo se lo comunicaste a tu madre? Le dijiste: “Voy pa' allá”. **J-** Nada, yo llegué allí y me dijo mi madre: “¿Pero qué haces aquí?”. Digo: “¿Qué me quedo aquí?”. Me dice: “¿Ya pa siempre?”. Digo: “Sí”. **E-** ¿Y le pareció bien? No dijo nada. **J-** No dijo nada, dijo: “bueno”. **E-** Vale.

La madre no manifestó ninguna apreciación cuando ella regresó a la casa familiar, tampoco había realizado ningún intento de acercamiento durante el periodo que 3M pasó en el piso de adolescentes. En el hogar materno se tenía que ocupar de las tareas del hogar y de cuidar a un hermano mayor discapacitado. En el hogar de sus tíos ella era la que se ocupaba de cuidar de sus dos primos cuando sus tíos no podían, situación que se mantenía aunque ella no residiera allí. De hecho, la entrevista se realizó en la casa de los tíos porque se encontraba cuidando de sus primos, a pesar de que llevara tres meses viviendo con su madre. La joven no había retomado los estudios porque el tiempo libre que tenía lo dedicaba a estar en una asociación cultural que era lo que más positivamente valoraba de su vida. Tampoco podía aceptar un trabajo porque su tía le solicitaba habitualmente que se quedara a cargo de sus hijos sin recibir ninguna compensación por ello. Su situación era igual de inestable que cuando residía en el piso de protección de menores, no tenía trabajo ni se encontraba en búsqueda activa de empleo, pero sí tenía una amplia red social de amistades gracias a la asociación de tiempo libre. Finalmente, valoraba negativamente la convivencia con su familia como manifestaba al preguntarle qué es lo que menos le gustaba de su situación actual.

CASO: 3M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 3º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su madre. **E-** [...] ¿Y lo que menos te gusta? **J-** (3) Lo que menos (2) estar con mi familia. **E-** ¿Eso es lo que menos te gusta? **J-** Sí. **E-** Pero tú elegiste estar con tu familia, ¿no? **J-** Ya, porque me dijeron que habían cambiado, que no sé qué, bah, y al final me convencieron y esas cosas. **E-** Ya, ¿y por qué es lo que menos te gusta? **J-** Porque me, no sé. **E-** Porque ¿no han cambiado o::? **J-** Aha.

En relación a como se produce el retorno familiar en cada caso, la principal diferencia entre el caso de 16M frente a los casos de 17M y 3M era el deseo de sus progenitores de que regresara a casa. En el caso de 16M los padres deseaban que su hija regresara al hogar familiar, fueron a visitarla en varias ocasiones al centro de desintoxicación en el que se encontraba y le manifestaron su deseo de que regresara al hogar familiar de diferentes maneras: le compraron una mascota que ella deseaba tener, su padre le consiguió un empleo en la empresa que dirigía y llegaron a diversos acuerdos sobre cómo iban a llevar la relación cuando ella regresara. Por el contrario, en el caso de 17M sus padres no manifestaron en ningún momento el deseo de que regresara a vivir con ellos, sino que más bien, según la percepción de la propia joven, su estancia en el hogar familiar estaba limitada en el tiempo. En el caso de 3M, como acabamos de ver, sucedía algo similar. Estos dos casos son los únicos en los que, según sus relatos, no se dio un acercamiento previo de la familia mientras las jóvenes estaban en protección y, por tanto, cuando acudieron a sus padres para buscar alojamiento, se produjo un retorno sin precedentes y no planificado.

Siguiendo con los casos recogidos en la tabla 6.10, en el caso de 2A también se pasó por tres opciones diferentes antes de establecerse en casa de su padre, con quien llevaba 4 años sin tener ningún contacto. Su historia, similar en el nivel de complejidad a la de 17M, comenzó cuando sus padres se divorciaron y ella fue víctima de manipulaciones por parte de su madre. Según cuenta en su relato familiar, su madre instigó recuerdos de un abuso por parte de su padre en los que se basaron para interponer una denuncia, que finalizó en una orden de alejamiento que mantuvo al padre separado de sus tres hijas durante cuatro años, en el caso de 2A, e indefinidamente en el caso de sus hermanas con las que seguía sin tener contacto. La relación entre 2A, su madre y sus dos hermanas tenía unas características peculiares que se analizarán más adelante, alternándose las situaciones conflictivas y violentas con épocas de mayor tranquilidad. La primera vez que 2A entró en el centro de primera acogida fue porque su madre la denunció y, tras el análisis de los profesionales del sistema de protección a la infancia, se estimó que la relación de 2A con su madre era muy negativa para el desarrollo de la joven y ésta entró en un piso para adolescentes donde se realizó la primera entrevista de este estudio. En esa

entrevista manifestaba que regresaría con su madre al cumplir los dieciocho años ya que, aunque creía que las dificultades de convivencia se volverían a repetir, entre ellas había un vínculo muy fuerte y la joven la necesitaba afectivamente. Durante los doce meses que residió en el piso de adolescentes mantuvo una relación ambivalente con su madre y con sus educadoras: cuando la relación con su madre era negativa, se estrechaba la relación afectiva con las educadoras del piso y cuando ella y su madre mantenían buena relación, se encontraba notablemente a disgusto con las educadoras y con el piso en general. Tras un año en el sistema de protección, en unas vacaciones que tenía que pasar con su madre, ésta le dio permiso para viajar sola a Méjico DF y 2A empezó a elaborar, con el apoyo de su familia (madre y abuelo materno), un nuevo plan de emancipación para cuando cumpliera los dieciocho años, basándose en un doble deseo: por un lado estudiar una carrera y, por otro, alejarse de las posibilidades de vivienda que tenía en Madrid, que consistían, o en un piso de mujeres, o en regresar al hogar materno. Los recursos para mujeres no le gustaban y a la casa de su madre no quería regresar porque concebía la lejanía entre ambas como el factor que mejoraba la relación. Hacía un resumen de su situación en el siguiente fragmento.

CASO: 2A; **PISO:** C.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Trece meses; **CURSO:** Ha iniciado Comunicación Audiovisual; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su padre. **J-** E:: y después ya fui yo:: planteándole ya con mi- con mi madre y con mi abuelo que quería irme a estudiar para allá ((Méjico)), que yo no me quería estudiar aquí. Porque si yo me quedaba a estudiar aquí me iba a tener que ir a piso de mujeres. **E-** Ya. **J-** Y:: había conocido la Complutense y no me:: había gustado, no- que mi plan de vida aquí no me gustaba. **E-** Y lo del piso de mujeres era como la única opción que tenías. **J-** E:: o irme con mi madre, pero yo sabía:: yo quería irme con mi madre, pero en el fondo:: pues conociendo la situación y conociendo el problema, pues no me iba a poder quedar con mi madre, que de hecho casi es lo que ha pasado ahora, que por eso estoy aquí ((casa del padre)). **E-** Ya, yo me acuerdo que en su momento cuando yo te preguntaba ¿y qué crees que va a pasar cuando cumplas los dieciocho? Tú me decías: “pues yo creo que voy a volver con mi madre, o sea, es que no tengo otra opción, en mi cabeza no cabe otra opción”. **J-** Yo entonces no pensaba quedarme un año, yo pensaba que eso era cosa de dos meses o tres, lo de::

Como ella explicaba al final del fragmento, cuando fue entrevistada por primera vez creía que se encontraba en una situación temporal, que no duraría más de tres meses y, sin embargo, pasó doce meses en el piso de adolescentes. Salió cinco meses antes de cumplir la mayoría de edad para formalizar su visado y hacer la matrícula en una universidad privada mejicana. Bajo la tutela económica de su abuelo mantuvo esta situación durante el primer semestre de carrera, cursando los estudios que quería y describía esos meses muy positivamente. Sin embargo, se dieron dificultades económicas que hicieron que tuviera que regresar a España tres meses más tarde, donde comenzó a vivir de nuevo en el hogar materno. La convivencia finalizó a los dos meses con una discusión violenta en la que intervino la guardia civil y el Samur y en la que ella, como medida de último recurso, llamó a su padre y éste le fue a buscar. Cuando se realizó la segunda entrevista 2A llevaba cuatro meses viviendo con su padre y con la mujer de éste.

CASO: 2A; **PISO:** C.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Trece meses; **CURSO:** Ha iniciado Comunicación Audiovisual; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su padre. **J-** [...] Y entonces pues nada hace como cuatro meses me vine para acá, porque:: hubo:: (baja el tono) dos discusiones muy fuertes con mi madre la última muy fuerte, y yo veía joer que si yo había estado todo este tiempo fuera, que no habíamos discutido por la distancia, hablábamos todos los días por teléfono por el Messenger y tal, pero yo:: veía que joer que como fue- se, fuera eso volver a empezar, que yo ya tengo dieciocho años encima y meterme en una de esas otra vez que me destruye:: psicológicamente pues, pues dije, pues no. Y yo no tenía contacto con mi padre desde hace cuatro años y medio. (.) o sea que fue de repente llamarle:: “me quiero ir contigo porque no puedo estar con mama” y entonces también ha sido difícil lo de venirme:: **E-** Aquí. **J-** Para acá, porque claro, pues mi padre me dejó de ver ¡cuando yo tenía trece, catorce años! y yo pues tengo otra personalidad, una adolescente. **E-** Ya, ya. **J-** Y:: y pues ha sido difícil en la cosa de que él se ha tenido que adaptar a mi edad, yo a él entenderle que:: que:: ha pasado mucho tiempo, que no hemos tenido contacto, no hemos tenido contacto por, (1) pue::s por manipulación de mi madre.

En la entrevista apareció como un tema recurrente su lucha personal por no regresar al hogar materno.

CASO: 2A; **PISO:** C.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Trece meses; **CURSO:** Ha iniciado Comunicación Audiovisual; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su padre. **J-** *hhh pero él ((su padre)) tiene el convencimiento de que voy a coger y me voy a ir a C. ((pueblo donde vive su madre)) otra vez. **E-** Con tu madre. **J-** Sí. Y yo tengo miedo de eso la verdad, yo siempre he dicho este tiempo: “que no, que de verdad que no voy a ir que yo lo tengo claro” pero claro, no me hablaba con, pero ahora hablo con mi madre, y mi madre tira mucho de mí, y mi madre me daba toda la libertad que mi padre no me da, estoy mu-cho más a-mis-an-chas (.) **E-** Ya. **J-** Con mi madre- [...] **E-** ¿En qué cosas tu padre no te da libertad? **J-** (2) Um, no sé es como de que no:: que no, que mi opinión como que no es tan válida, como para mi padre como para- //mi madre me **E-** //Sí vaya que tu a lo mejor, sí. **J-** mi madre me valora más lo que yo pienso o me da esa impresión al menos, yo no estoy diciendo que mi padre no me valore, pero sí como que:: que no- mi madre no me controlaba tanto, no me:: **E-** Sí. **J-** Y es un poco inmaduro a lo mejor decir: “joer es que a mi madre me deja estar en el ordenador hasta que me //de la gana”. Y:: no sé, u::m como que yo siento mucha más libertad, con mi madre estoy mucho mejor cuando estoy bien, pero lo que pasa que claro los momentos en los que estamos mal, a mi me resultan críticos, entonces.

El motivo por el que le resultaba complicado convivir con su padre era que su padre le controlaba más y ella sentía que necesitaba más libertad. En diferentes momentos de la entrevista desarrolló esa reflexión sobre lo que ella creía que significaba la libertad que su madre le daba en comparación con la que le daba su padre. Consideraba que su padre le ofrecía una libertad “normal” en una familia, pero ella no describiría su vida como una vida normal, creía haber vivido más cosas que otra persona de su misma edad y que había estado acostumbrada a una libertad que ahora su padre le estaba negando.

El objetivo principal de 2A era retomar los estudios y había solicitado acceso en un ciclo de grado superior de producción audiovisual para el que no era necesario haber aprobado selectividad. Sin embargo, creía tener muy pocas posibilidades de ser admitida. Dado que la convivencia con su padre le resultaba difícil porque era más autoritario que su madre, otro de sus proyectos era regresar a la ciudad mejicana en la que había cursado el primer semestre de Comunicación audiovisual, para lo que estaba buscando un trabajo temporal que le permitiera regresar allí en el caso de

que no fuera admitida en grado superior. Se encontraba, por tanto, en una situación de transición e inestabilidad cuando fue entrevistada.

Otro de los jóvenes que residía con su familia era T17. En este caso su objetivo cuando se le entrevistó por primera vez era salir del piso de protección antes de cumplir la mayoría de edad y tenía discusiones con el coordinador del piso por este motivo. Sin embargo, respetó las decisiones que se tomaron sobre mantener su acogimiento residencial hasta los dieciocho años y tuvo muy buen comportamiento dentro de la institución. El primer trabajo que tuvo siendo mayor de edad, fue en la propia entidad colaboradora que administraba el piso de protección en el que él vivía donde, según contó, le apreciaban por su buen comportamiento. Su objetivo era vivir solo y cuando lo materializó no le gustó la experiencia porque le disgustaba la soledad, como explicaba en el siguiente fragmento.

CASO: T17; **PISO:** G.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 1º E.S.O.; **TRABAJA:** Sí (baja laboral); **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su tía y su primo. **E-** En V. ((zona de Madrid)) o sea que has estado viviendo sólo en V. pero ¿qué te costaba la casa para ti solo? **J-** Setecientos euros. (4) Quería estar sólo, quería estar sólo, quería estar sólo, pero me di cuenta que no, y yo estuve como cuatro meses viviendo solo y dije: “buff, me voy a, me voy a destripar”, es que:: (se ríe) es como llegar a casa y hacer toda la casa gua::rg, tó pa bajo es que eso es, es ¡agobiarme! **E-** Agobiarte. **J-** Sí, porque estar sólo, no hablas con nadie no:: encima la novia:: hablaba un rato Y:: **E-** Ya. **J-** [...] pero um- porque me sentía sólo:: yo llegaba a casa y me ponía la tele y la veía pero:: **E-** Estabas sólo. **J-** Estaba aburrío, estaba: y dije: “Buah, a tomar por culo”. **E-** Y ya, entonces ahí, desde ahí es donde sí que te viniste aquí. **J-** Claro.

Al comentárselo a su tía fue ésta quien le propuso que comenzara a vivir con ella.

CASO: T17; **PISO:** G.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 1º E.S.O.; **TRABAJA:** Sí (baja laboral); **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su tía y su primo. **E-** ¿Y qué hiciste, llamaste a tu tía o::? **J-** Nada le dije: “oye, que me voy a ir, que voy a dejar el piso que es que me aburro” y dice- **E-** Pero tú hablabas con ella asiduamente. **J-** Sí con mi primo y todo. **E-** Y dijiste: “voy a dejar el piso que m'abu(h)rro” y ella ¿qué te dijo? **J-** “Que m' aburro” y dijo: “pues vente, tú m' ayudas y vente” y dije: “pues claro que te ayudo, incluso me vale más barato” ((se ríe)). **E-** Ya. **J-**

Puedo ahorrar mejor. **E-** ¡Qué bien! O sea que tú de alguna manera ¿le ayudas a ella económicamente o en la casa? **J-** En todo. **E-** Qué chico más responsable. **J-** Sí, ya ves (se ríe).

Cuando fue entrevistado llevaba cinco meses y medio viviendo en casa de su tía, estaba contento, colaboraba económicamente y en las tareas de la casa y tenía muy buena relación con su primo. Al indagar en por qué recurrió a su tía y no a sus padres en esta situación argumentaba que tenía más relación con ella que con sus progenitores.

CASO: T17; **PISO:** G.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 1º E.S.O.; **TRABAJA:** Sí (baja laboral); **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su tía y su primo **E-** ¡Hombre! Es curioso que cuando hayas tenido que decidir: “pues ya no quiero vivir sólo” e::m e:: se lo hayas dicho a tu tía ¿no? **J-** Ya:: Porque:: con mi tía me llevo más confianza tengo má::s roce, tengo:: **E-** Te llevas mejor. **J-** Claro. **E-** ¿Qué es hermana de tu padre o hermana de tu madre? **J-** ¿Eh? **E-** ¿De quién es hermana? **J-** Hermana:: de mama- de mi madre.

La escasa relación con sus progenitores tiene origen en la historia familiar de T17, antes de entrar en el sistema de protección a la infancia él y sus nueve hermanos residían con su abuela porque sus padres no se podían hacer cargo de ellos. Cuando su abuela falleció, él y todos los hermanos que eran menores de edad en aquel momento, entraron en el sistema de protección a la infancia. En diferentes momentos de la entrevista hizo alusiones a las relaciones positivas que mantenía con el resto de su familia extensa y con sus progenitores, a los que había seguido visitando regularmente. Estaba trabajando cuando fue entrevistado pero tenía una baja laboral por una lesión de rodilla y entrenaba, como voluntario, a un equipo infantil de fútbol del barrio. Se definía como feliz y deseoso de volver a trabajar, lo que siempre había sido su objetivo principal.

Los dos jóvenes que habían cambiado en cinco y seis ocasiones de condiciones de vivienda eran 4M y 20M. En el caso de 4M llegó al sistema de protección a la infancia por desavenencias con su madre, con la que vivía junto con su hermano mayor, con el que también tenía una relación difícil. Cuando fue entrevistado por primera vez llevaba dos meses residiendo en el piso para adolescentes y le quedaban ocho hasta cumplir la mayoría de edad. Su proyecto inicial de vida autónoma era

compartir piso con amigos. Sin embargo, no respetaba las normas del piso y perdió el trabajo que tenía por faltar en repetidas ocasiones, lo que motivó que se tomara la decisión de derivarle al Programa de Vida Independiente de la Comunidad de Madrid, donde residió un mes en una pensión. Decía sentirse muy sólo y un amigo, que vivía en el mismo barrio donde se encontraba el piso para adolescentes en el que fue entrevistado por primera vez, le ofreció vivir con él y con su madre. Pasó en la casa familiar de este amigo tres meses sin trabajar, como relata en el siguiente fragmento.

CASO: 4M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 1º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su madre. **E-** [...] ¿cómo fue lo de que te echaron? **J-** Pos me jodió mucho, pero:: ¿sabes? si cuando me echaron Yo estuve:: viviendo allí tres meses con un chaval de allí ¿Cuándo estaba en las pensiones? **E-** Aha. **J-** Estuve allí:: tres meses con un chaval de allí de M. un (.). **E-** Estuviste viviendo con, un educador ¿o::? Con un- **J-** No, no, no, un amigo que conocí allí. [...] **E-** Pero:: e, te fuiste ahí a M. a todo esto tú tenías reuniones supongo con tu educadora ¿no? **J-** Sí, me llamaba, a veces iba, a veces no iba, le decía que estaba ahí en M. **E-** Ya, y te fuiste a M. y ¿quién es el que tenía casa? O sea **J-** MA. un amigo mío. **E-** MA- ah, pues yo no le conocí. **J-** No, pues no, pues no estaba en el piso era un chaval del barrio. **E-** ¡Ah, era del barrio! **J-** Claro, un chaval del barrio. **E-** ¿Y te quedaste en su casa? Pero ¿Cómo fue? ¿Se lo pediste, te lo dijo él? **J-** No:: me lo dijo él, me lo dijo él: “quédate aquí en lugar de irte pa Madrid, no sé qué” y me quedé ahí tres meses. **E-** ¡Tres meses! ¿y le pagabas algo de alquiler? **J-** Nada, nada, nada. **E-** Y ¿de qué vivíais? **J-** Nada, su madre, ¿sabes? su madre se portaba mazo de bien conmigo y con él ¿sabes? **E-** ¿Sí? Y qué tal estuviste cuando estuviste ahí? **J-** ¡Estuve tres meses! estuve de lujo bien, y además ¿sabes? tenía la Play tre::s también y todo. **E-** ¿Madre mía- y ¿a la madre no le importaba que te quedaras allí tres meses? **J-** No, no, no.

Tras faltar tres meses, en el Programa de Vida Independiente se decidió que volviera al centro de primera acogida donde pasó dos semanas y le derivaron a otro programa de vida independiente. Residió en una pensión bajo la supervisión de los educadores del nuevo programa durante el último mes antes de cumplir la mayoría de edad. Siendo ya mayor de edad decidió irse a vivir con su padre, a pesar de que no había tenido contacto con él desde hacía varios años. Vivió con su padre en una

ciudad del sur de España durante tres meses, momento en el que la guardia civil le fue a buscar para que ingresara en un centro de menores con medidas judiciales por un delito que cometió en los tres meses que estuvo viviendo en la casa de su amigo. Fue ingresado en el centro de menores con medidas judiciales durante tres meses, tiempo en el cual su padre no mantuvo ningún tipo de contacto con él y fue su madre quien se interesó por su situación y le ofreció volver a casa cuando saliera del centro, él lo expresaba así.

CASO: 4M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 1º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su madre. **E-** Y al final ¿cómo te avisaron de que ibas a salir? **J-** Porque llegó una carta: un giro rápido de esos, una carta rápida como que me tenían que dar ya la libertad. **E-** Sí. **J-** Y me lo dijeron y ya vino mi madre y me fui, el mismo día que llegó la carta me fui. **E-** ¡Qué bien! ¿No? y ¿cómo llegaste, te subiste otra vez a Madrid? **J-** Sí, ya con mi madre //porque fue mi madre a ver, fue mi madre y me dijo que cuando quisiera que volviera a casa: **E-** //Ya pasaste de ir. ¡O::h! **J-** Y cogí y me fui a casa otra vez. **E-** Y ¿por qué no habías intentado ir a casa de tu madre antes? **J-** No lo sé. **E-** No lo sabes.

Cuando tuvo lugar la segunda entrevista vivía en casa de su madre, describía su relación con ella como menos conflictiva que antes de ingresar en el sistema de protección y tenía mejor relación también con su hermano, que ya no vivía en la casa materna. Su objetivo en esta segunda entrevista era encontrar trabajo y estaba buscando empleo de forma activa con la ayuda de un amigo, había retomado el contacto con sus amigos del barrio y estaba contento, principalmente, por haber podido arreglar la situación con su madre.

Por último, en el caso de 20M, la joven llegó por primera vez al centro de primera acogida por un problema de maltrato físico; sufrió una agresión física de su madre durante una discusión. Ella estaba estudiando en un instituto de educación secundaria obligatoria cuando decidió dejar de asistir a clases y empezar a trabajar en un bar, lo que desencadenó la discusión familiar. Sin embargo, la joven regresó al hogar familiar y cuando volvió a entrar en el centro de primera acogida lo hizo a petición propia porque decía no disfrutar de la libertad que necesitaba en su hogar. La familia de 20M era de origen rumano y vinieron a España cuando ella era pequeña, no había conocido a su padre y vivía con su madre, el marido de ésta y su

hermanastra. Cuando fue entrevistada por primera vez llevaba un mes en el piso de adolescentes y, aunque le quedaban cinco para cumplir la mayoría de edad, se fue cuatro meses antes por una discusión con una educadora, según su descripción. Se fue a compartir piso un mes con una amiga que acababa de llegar de Rumanía, ella trabajaba de camarera en un bar donde conoció a un hombre de más edad que ella, divorciado y con una hija y se fue a vivir con él a Andalucía. Vivió con él sin trabajar durante tres meses y la relación era conocida por su madre que llegó a visitarles mientras vivían juntos. Al regresar ella y su madre a Madrid a pasar la Semana Santa después de una de esas visitas, su novio fue detenido por agredir físicamente a otro chico que quedó en estado grave. La joven relataba parte del suceso en el siguiente fragmento.

CASO: 20M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 19; **TIEMPO FUERA:** Veinticuatro meses; **CURSO:** Cursando 4º E.S.O.; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Acompañada; **TIEMPO SITUACIÓN:** Vive con sus padres. **E-** //Y tus padres **J-** //LO PEOR DE TODO ESTO ¡QUE MI MADRE ME ECHABA LA CULPA A MI! Porque:: cuando:: porque se había venido mi madre de vacaciones con mi hermana, y entonces cuando ellas se han vuelto a Madrid es cuando yo me he vuelto con ellas, y mi madre le ha visto que se quedó llorando en la parada de tren y eso ¿no? no le sentó tampoco muy bien, a parte me he ido justo cuando era el cumpleaños de su hija y todo. Y mi madre me decía: “claro es por tu culpa porque le has visto llorando, deberías de haberte dado la vuelta ¿sabes? y:: quedarte ahí con él y todo eso” y entonces claro a mí eso me afectaba más.

La reacción de su madre ante los acontecimientos, según lo contaba la joven, era de apoyo a su pareja más que a ella misma. La joven hablaba de la siguiente manera de lo que sucedió cuando volvió a ver al que fuera su pareja después de que hubiera estado en prisión.

CASO: 20M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 19; **TIEMPO FUERA:** Veinticuatro meses; **CURSO:** Cursando 4ºE.S.O.; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Acompañada; **TIEMPO SITUACIÓN:** Vive con sus padres. **J-** Y vino a verme a Madrid. (1) Y:: claro, ya era totalmente diferente era una persona muy, muy violenta a la hora de hablar la hora de mirar, a la hora de de::

No retomaron la relación y estuvo viviendo en el hogar materno durante ocho meses, momento en el que su madre la echó porque había empezado a salir con otro chico y se había ausentado dos noches del hogar familiar.

CASO: 20M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 19; **TIEMPO FUERA:** Veinticuatro meses; **CURSO:** Cursando 4º E.S.O.; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Acompañada; **TIEMPO SITUACIÓN:** Vive con sus padres. **J-** Sí, yo me había ido dos días con él y al tercero ¿qué? Que venga que vaya a por mis cosas que ella así no podía seguir conmigo, porque tal que me fuera con él, ¿sabes? como echándome, y yo dije: “Ah pues vale, pues muy bien”.

Comenzó a vivir con ese chico en Madrid pero al mes él no quería seguir con la relación y volvió al hogar familiar. Cuando fue entrevistada llevaba de nuevo siete meses viviendo en la casa familiar, había retomado los estudios en una escuela de adultos y estaba trabajando de camarera en una discoteca aunque se planteaba cambiar de trabajo. La relación con su madre, según ella la describía, era más tranquila y ayudaba económicamente en la casa.

c) Vivir en recursos para inmigrantes o en pisos de mujeres

En último lugar se describen las circunstancias en las que se encontraban los tres jóvenes que vivían en algún recurso como los pisos de apoyo a inmigrantes o los pisos de mujeres.

Tabla 6.11. Vivir en recursos para inmigrantes o en pisos de mujeres

Nº Caso	1ª Opción	2ª Opción	3ª Opción
T11	Recurso de mujeres (2 meses)		
10A	Hostal (1 mes)	Piso de apoyo a inmigrantes de otra entidad (1 día)	Piso de apoyo a inmigrantes (9 meses)
T3	Recurso de mujeres (1 mes)	Hostal (20 días)	Regresa al recurso de mujeres (3 meses)

La primera joven, el caso T11, resolvió su situación dos semanas antes de cumplir la mayoría de edad. Según su relato, su familia estaba formada por su padre y su madrastra, ya que la madre biológica abandonó el hogar siendo ella pequeña. Su padre y su madrastra querían que se casara cuando tenía trece años, ella se escapó de casa y una vecina le aconsejó que llamara a servicios sociales. Durante un período prolongado T11 había estado entrando en el centro de primera acogida de Hortaleza y regresando al hogar familiar. En ese período cometió un delito por el que estuvo

ingresada en un centro de menores con medidas judiciales. La última vez que ingresó en el sistema de protección a la infancia lo hizo por una denuncia interpuesta por ella a sus padres. El juicio tuvo lugar dos semanas antes de que T11 cumpliera la mayoría de edad y fue favorable para ella. Su familia, que hasta el momento le había dado muestras aprecio, no estuvo de acuerdo con el resultado del juicio y la joven recibió amenazas por parte de su padre. Con la ayuda de los educadores de su piso de adolescentes y, especialmente, del coordinador del mismo, decidió ir a un recurso para mujeres y consiguió una plaza en un piso en el que se encontraba cuando fue entrevistada por segunda vez. Resumió cómo fue este proceso en el siguiente fragmento.

CASO: T11; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Dos meses; **CURSO:** Cursando 3º E.S.O.; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Recurso Mujeres. **E-** Y los educadores ¿qué te habían dicho cuando tú decías que querías volver a tu casa?: **J-** Que:: me habían dicho que:: saben cómo son mis padres, de que:: esa solución no es buena solución, de que yo sólo tengo miedo a salir del piso (.) y encontrarme sola y no y no poder luchar con mi vida y entonces por eso quiero volver a mi casa ¿sabes? Y eso es lo que pien- que siempre me han dicho que, que siempre me han dicho: “no, que no, que no, ¿que sí se puede relajar- arreglar la relación? sí se puede arreglar, pero ahora no es momento de volver a casa”, siempre me han dicho que no. **E-** Ya, y tú te has- supongo que al principio, no lo- vamos no, no les hacías ni caso. **J-** Al principio me lo metía por uno y me salía por otro. **E-** ¿Y cuándo les empezaste:: a hacer caso? **J-** Cuando pasó lo del juicio, cuando quedaban quince días, por lo menos, pa que me vaya de aquí.

Cuando se realizó la entrevista llevaba sólo dos meses independizada y viviendo en el piso de mujeres, en el que había tenido algún altercado con las compañeras y decía no encontrarse a gusto, como se muestra en el siguiente fragmento.

CASO: T11; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Dos meses; **CURSO:** Cursando 3º E.S.O.; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Recurso Mujeres. **E-** [...] ¿cómo fue el cambio? **J-** Entré al piso un día(h), entré al piso de mujeres (3) mu mal, (.) metiéndome con to' l mundo, pegándome con to' el mundo. **E-** ¿Por qué? **J-** (2) No sé, porque //no me colaba. **E-** //¿Qué pasó en estos meses? cuéntame por qué. **J-** Porque no cola- no:: me:: colaba con la gente de ahí. **E-** ¿No te colaba? **J-** ¿Sabes?, que no me entraban la gente de allí, ¿sabes? porque eran unas rancias [...] ¿sabes? porque me están

puteando ((hablando de las monjas que dirigen el piso)) y aunque me vaya- **E-** ¿Quién?
J- El centro, me putean demasiado. **E-** ¿En el piso de mujeres? **J-** Sí, me están puteando:: de- demasiao, demasiao, demasiao y no me van bien las cosas, yo me quiero sacar el graduado escolar y lo quiero hacer. **E-** ¿En qué, en qué te están puteando? **J-** En muchas cosas que:: //MIRA **E-** //¿Las monjas, la::s chicas? **J-** No, con las chicas PUTEO YO A ELLAS todos los días. **E-** ¿Y quié(h)n te pute(h)a a t(h)i? **J-** Las monjas. **E-** ¿Por qué? **J-** La directora y las educadoras las que más.

A pesar de estar a disgusto con las personas que dirigían el piso, aunque en ningún momento expresó el motivo concreto, creía que vivir allí era la mejor opción para poder ahorrar dinero y esperaba estar allí por un período de dos años. No había retomado la relación con su familia, se encontraba trabajando y su objetivo era ahorrar para poder vivir de forma autónoma. Expresaba este propósito como una forma de demostrarle a su familia que era capaz de mantenerse por sí misma. Cuando fue entrevistada por segunda vez, como ya se ha comentado, había pasado un período de tiempo muy escaso desde su mayoría de edad y, dada la situación de insatisfacción que se reflejó en la entrevista, posiblemente se dieran posteriores modificaciones en sus circunstancias.

El otro caso que se encontraba en un piso de mujeres era la joven T3 que, a diferencia de T11, tenía un amplio bagaje en el sistema de protección a la infancia. La joven llegó a España proveniente de Rusia junto a su hermano pequeño, y ambos fueron adoptados cuando ella tenía ocho años. Tanto ella como su hermano sufrieron maltrato psicológico por parte de su madre que les acusaba de pertenecer a la mafia rusa y de querer heredar sus bienes materiales. La situación familiar se hizo insostenible cuando T3 tenía trece años, momento en el que ella y su hermano pequeño entraron en una residencia de atención a la infancia donde permaneció un año y, dado que no había modificaciones en el núcleo familiar, se le derivó a piso de adolescentes (piso F.) para preparar su autonomía de cara a la mayoría de edad. En ese piso tuvo problemas con sus compañeras y, tras una pelea, entre otros incidentes, la derivaron al piso E. donde vivió durante un año y tres meses, hasta que cumplió dieciocho años. T3 salió del piso para adolescentes dos semanas después de cumplir la mayoría de edad y empezó a vivir en un piso para mujeres, cuando llevaba unas semanas tuvo una pelea con una compañera, motivo por el que

la dirección del recurso decidió expulsarla durante un período de 20 días. Cuando le notificaron la decisión acudió para pedirle ayuda a su antiguo coordinador en el piso de adolescentes, en lugar de acudir a su familia, como se describe en el apartado dedicado a la red de apoyo. La joven tenía muy poco dinero ahorrado y para costearse la pensión tuvo que pedir ayuda económica a su padre, con quien tenía una relación positiva. Después de este altercado regresó al piso de mujeres y su actitud con respecto a las normas del mismo se vio notablemente modificada. Aunque la joven no se planteaba residir en un piso para mujeres la primera vez que fue entrevistada, cuando se realizó la segunda entrevista estaba muy contenta de estar en esa situación, contaba que le gustaba el piso, sus educadoras, las comidas y que respetaba las normas. A nivel laboral había tenido malas experiencias, generalmente sus contratos no habían superado los primeros meses y, precisamente, cuando se llevó a cabo la segunda entrevista estaba en período de prueba en un nuevo trabajo. Veía ocasionalmente a sus padres y, más a menudo, a su hermano pequeño. Cuando contaba su historia familiar la joven seguía sintiéndose responsable del problema que se originó en su casa, creía que el comportamiento suyo y el de su hermano habían reafirmado las creencias de su madre. En las escasas reuniones familiares que tenían, la madre seguía haciendo las mismas preguntas y especulaciones sobre sus orígenes en Rusia, algo que a ella le resultaba muy molesto por lo que intentaba minimizar la duración y la frecuencia de esas reuniones, así como ver a su padre a solas, dado que con él no tenía problemas.

En último lugar, el joven 10A llevaba nueve meses viviendo en un piso de apoyo a jóvenes inmigrantes. Él había llegado procedente de Marruecos cuando tenía quince años y vivió primero un año con su hermano mayor que también se encontraba en España, pero el joven decidió finalizar con la convivencia porque percibía que su hermano estaba a disgusto por tener que hacerse cargo de él. Pasó dos años en el piso para adolescentes, donde finalizó un taller de fontanería y, sin embargo, no pudo trabajar porque no tenía permiso de residencia. Cuando cumplió la mayoría de edad aún no tenía plaza en los pisos de apoyo a inmigrantes en los que había solicitado entrar y tuvo que vivir un mes en un hostel. Como apenas tenía dinero, durante esa época pasó grandes dificultades económicas. Según cuenta el joven, su hermano no quiso ayudarlo porque no había conseguido aún el permiso de

residencia y, por tanto, no podía trabajar. Cuando finalizó el mes le llamaron de una de las entidades en las que había solicitado plaza, pero tras pasar una noche allí, le ofrecieron también plaza en otro recurso similar, llevado por otra entidad y con mejores circunstancias, rechazó el primero en favor del segundo. Durante la entrevista mostró su felicidad por poder estar en ese piso, aunque aún no había podido conseguir el permiso de residencia debido a una irregularidad que se describe en el apartado de recomendaciones y quejas y, en consecuencia, no había podido trabajar de forma legal. Decía tener buenas amistades en España, de las que había recibido ayuda moral y económica cuando lo había necesitado, y estaba saliendo con una joven, también de origen marroquí, cuya familia vivía en España. Ella estaba estudiando en la universidad y le animaba a retomar los estudios. En los meses siguientes a la realización de la entrevista esperaba poder solucionar su situación legal en España para poder trabajar y visitar a su familia en Marruecos, también se había planteado seguir estudiando en el futuro.

6.2.2.3. La red de apoyo familiar y social

En este apartado se analizan las respuestas que dieron los adolescentes en la primera entrevista a la pregunta: *si te imaginas una situación difícil, ¿a qué persona de las que conoces ahora mismo acudirías para pedirle ayuda?* (sólo se analizan los diecinueve casos entrevistados en ambas fases del estudio) y se comparan con las respuestas que dieron a la pregunta análoga en la segunda entrevista: *¿A qué persona le has pedido ayuda o consejo cuando lo has necesitado?* En la segunda ocasión era muy común que mencionaran a esas personas cuando contaban historias que les habían sucedido, mientras que en la primera entrevista se trataba de una expectativa más que de un hecho constatado.

En la tabla 6.12 se recoge un resumen de la composición de su red de apoyo social antes y después de cumplir la mayoría de edad estructurado en filas de diferente color: 1ª Entrevista (blanco) y 2ª Entrevista (gris). El contenido de las casillas es el número de caso de los jóvenes que mencionaron a una o varias personas pertenecientes a los seis grupos de la columna de la izquierda. El orden de preferencia en el que lo hicieron se especifica en las columnas de la derecha (1º, 2º,

3º y 4º). Se han incluido los números de caso de cada persona y el recuento de casos por casilla, así como los totales por fila y columna.

Tabla 6.12. Composición de la red de apoyo familiar social antes y después de los 18 años

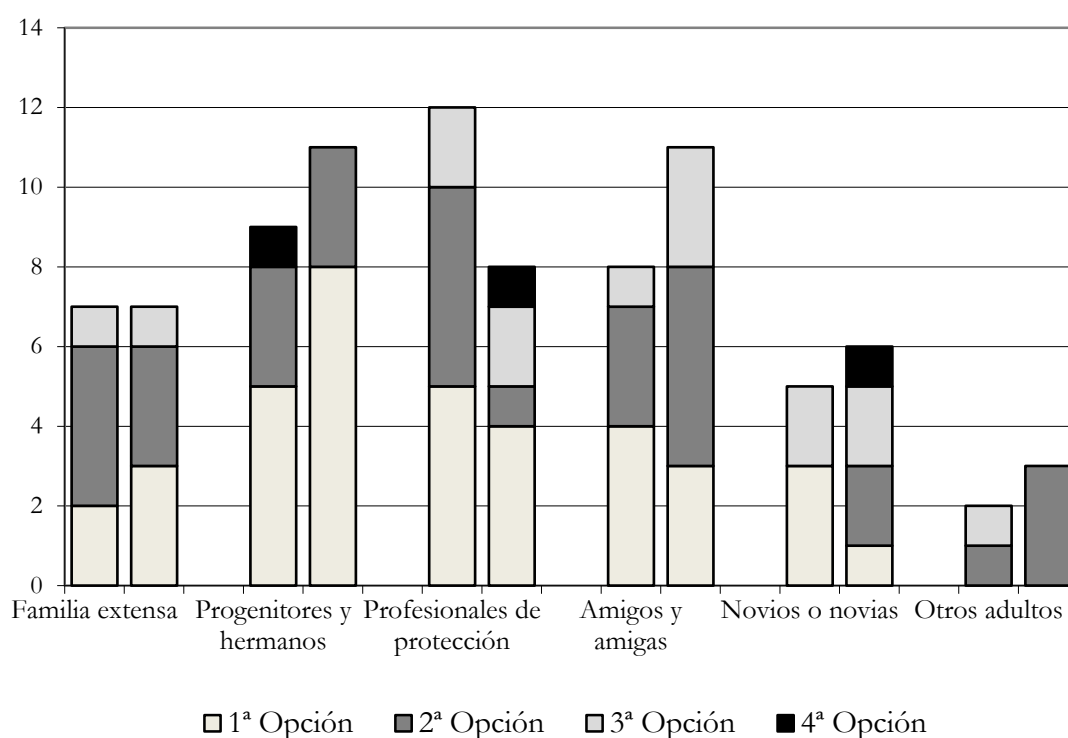
Red de Apoyo	Número de entrevista	Orden de preferencia				Total
		1º	2º	3º	4º	
Familia extensa: tías, tíos, primas y abuelas	1ª Entrevista	2 (3M 17M)	4 (6M T6 17M 3A)	1 (16M)		7
	2ª Entrevista	3 (3M T6 T17)	3 (6M T16 T17)	1 (2A)		7
Progenitores, hermanas y hermanos	1ª Entrevista	5 (20M 8A 10A T3 T17)	3 (5A 8A T17)		1 (12A)	9
	2ª Entrevista	8 (20M 8A 1M 16M 17M 2A PVI2 T10)	3 (17M 2A T3)			11
Profesionales del sistema de protección o de otros recursos	1ª Entrevista	5 (12A 2A PVI2 T6 T10)	5 (12A 1M 4M PVI2 T10)	2 (6M T16)		12
	2ª Entrevista	4 (12A T3 T11 T16)	1 (12A)	2 (8A 10A)	1 (T11)	8
Amigos y amigas	1ª Entrevista	4 (4M 6M 16M T11)	3 (16M T3 T16)	1 (PVI2)		8
	2ª Entrevista	3 (4M 6M 10A)	5 (16M 20M 8A 10A T11)	3 (PVI2 T11 T16)		11
Novios y novias	1ª Entrevista	3 (5A 1M T16)		2 (12A T6)		5
	2ª Entrevista	1 (5A)	2 (1M 12A)	2 (12A 20M)	1 (T16)	6
Otros adultos: familiares de amigos, orientadores	1ª Entrevista		1 (2A)	1 (5A)		2
	2ª Entrevista		3 (PVI2 T6 T10)			3
Total	1ª Entrevista	19	16	7	1	43
	2ª Entrevista	19	17	8	2	46

Los diecinueve jóvenes entrevistados en ambas fases del estudio identificaron al menos una persona a la que creían que podían acudir o a la que habían acudido en situación de necesidad. Cuando ya se habían independizado, mencionaban un número ligeramente mayor de personas en su red de apoyo, tres más que en la primera entrevista. La principal diferencia era que la red de apoyo no estaba constituida por una sola persona, sino que se mencionaban más personas como segunda, tercera y cuarta opción.

Como se puede apreciar en la tabla 6.12, aunque algunos jóvenes identificaron a las mismas personas en ambas entrevistas, la tendencia general era que se dieran cambios importantes en los componentes de su red de apoyo.

La gráfica 6.3 es una representación de la tabla anterior, se han agrupado las columnas en cada una de las seis categorías de personas (Eje X), en el Eje Y se representa el número de personas mencionadas en cada categoría, los diferentes tonos de gris corresponden al orden en el que se les mencionó (ver leyenda del gráfico). Cada pareja de columnas sirve para comparar las respuestas dadas en la primera y la segunda fase del estudio, las de la izquierda son las respuestas de la primera entrevista y las de la derecha son las respuestas de la segunda.

Gráfica 6.3. Comparativa de la red de apoyo familiar y social



* En cada pareja de columnas las de la izquierda son los datos de la primera entrevista, las columnas de la derecha se han elaborado con los datos de la segunda entrevista.

La gráfica 6.3 muestra que, globalmente, la red de apoyo social es ligeramente mayor cuando los jóvenes se han independizado. El número de personas con quienes habían contado para pedir ayuda era superior en todas las categorías menos en la de familia extensa y en la de los profesionales del sistema de protección. Este

colectivo, que en la primera fase del estudio tenía la puntuación más alta y era mencionado por algunos jóvenes como su única opción en caso de necesitar ayuda, había sufrido un gran descenso. En la segunda entrevista estas personas no se encontraban entre las que más habían recurrido para solicitar ayuda, ya que sólo en ocho de los diecinueve casos se hizo mención a este colectivo y, sin embargo, cuatro jóvenes seguían incluyéndoles como su primera opción. La procedencia de los profesionales que mencionaron era la siguiente: tres eran educadoras de otros recursos en los que habían estado, como un centro de desintoxicación de menores y dos recursos para mujeres; en los restantes cinco casos se referían a educadores y educadoras de los pisos de protección para adolescentes en los que habían residido. Los dos menores inmigrantes mencionaban a sus educadoras como la tercera opción, generalmente porque les habían ayudado a conseguir el permiso de trabajo, de residencia u otros papeles, incluso después de haber salido de los pisos. Lo que tenían en común quienes les habían mencionado como su primera opción era la intensidad de la relación afectiva que describieron: no sólo se mencionaba a esos profesionales en diferentes momentos de la entrevista, sino que se hablaba de ellos de la siguiente manera (las siglas representan nombres de educadores): “no sólo ayuda económica sino ayuda de consejo”, “me ha apoyado mucho”, “vamos, M.F. es mi tía”, “J. mi coordinador, que le quiero:: ¡puff!”, “P. es como mi segunda madre”, “Buah, Buah, ha sido uno- de los ¡vamos! Es má::s, más T. (nombre de una amiga) mi gran apoyo, en mi vida, mi gran apoyo en mi vida” y “es la mejor educadora que he visto en mi vida”. Reflejaban un sentimiento de agradecimiento que iba más allá de considerarles parte de las personas de apoyo, se habían convertido en personas de referencia, fundamentales en sus vidas, como muestra el siguiente fragmento.

CASO: T11; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Dos meses; **CURSO:** Cursando 3º E.S.O.; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Recurso Mujeres. **J-** [...] conocí a J. a mis educadores que los quiero mucho, y eso:: que me han apoyado, ¿sabes? porque es que yo he llegao donde estoy ahora es gracias a ellos, no es porque a mí me ha salido de:: ¡nah! ¿sabes? no.

En algunos casos creían que contarían más con las educadoras del piso en el que residían y, sin embargo, cuando fueron mayores de edad perdieron el contacto, como en el siguiente ejemplo seleccionado de la primera entrevista.

PIMERA ENTREVISTA: 14/06/07; **CASO:** 1M; **PISOS:** A y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un año; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Adopción; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Cinco meses. **I-** [...] Si te imaginas una situación difícil, e:: una vez que salgas de aquí, [...] ¿a qué persona de las que conoces ahora mismo y con las que tienes relación, le pedirías ayuda? **R** - En principio, a mi tutora personal de aquí del piso, (2) y::, bueno en primer lugar contaría con mi pareja, si mi pareja no:: **I** - Um. **R** - no puede, o eso, con mi tutora. **I** - ¿Aunque hiciera un tiempo que has salido de aquí? **R** - Sí. **I** - ¿Sí? **R** - Porque supuestamente aquí, si vas bien, en un año o así, si algo falla te, te pueden ayudar, dentro de lo que cabe. **I** - Aha. **R** - Y:: si pasa más de un año, pues yo qué sé, (1) me buscaría la vida. **I** - Quizá también te pueden ayudar. **R** - Sí, no lo sé.

A pesar de que su primera opción era una educadora del piso de protección, corrigió esta opción para situar a su novio en primer lugar, aunque matizando que su capacidad de ayuda era inferior a la de una educadora. En la segunda entrevista, realizada un año y diez días más tarde, entre sus opciones no aparecía ningún profesional de protección y, sin embargo, como primera opción mencionaba a su madre, de quien no había hablado en la primera entrevista.

SEGUNDA ENTREVISTA: 24/06/08; **CASO:** 1M; **PISOS:** A y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 4º E.S.O.; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Adopción; **SITUACIÓN:** Piso compartido. **E-** ¿a quién le has pedido ayuda? **J-** A mi madre. **E-** ¿A tu madre? **J-** A mi madre, a mi madre, sí, y(h) una vez que no recibía respuesta por parte de mi madre, a mi exnovio. Pero a los amigos nunca. [...] **E-** ¿Y a las educadoras les has llegado a llamar para pedirles opinión, consejo:: //o::? **J-** //No. No (risas). Me he llegado a visitarles pero no, para pedirles nada, no, a lo mejor sí, el teléfono: “dame el teléfono de J. o dame yo qué sé” pero nada más. [...] **E-** Y:: cuando yo te hice la entrevista, me decías que a la primera persona que le pedirías ayuda sería pues a tu tutora de allí y en segundo lugar a tu novio. **J-** Pues ya es extraño pero:: con la que menos contacto he tenido así, desde que he ido a visitar al piso A. ha sido con mi tutora.

Lo que indican estas comparaciones es que puede haber grandes diferencias entre las personas con las que creen contar antes de cumplir la mayoría de edad y a quienes luego acuden cuando de verdad necesitan ayuda. Muestra de ello es que sólo cuatro de los diecinueve jóvenes mencionaron a las mismas personas en primer lugar. En segundo lugar, este ejemplo y otros muchos, ponen de manifiesto que la familia seguía siendo uno de los principales recursos con los que contar en caso de necesidad; nueve jóvenes mencionaron a miembros de su familia en la primera entrevista y once en la segunda, la mayoría como primera opción. Mientras en la primera fase del estudio muchos jóvenes puntualizaban que recurrirían a ellos como última opción, en la segunda fase reconocían haber recibido ayuda de sus progenitores y hermanos o les mencionaban directamente al preguntarles por las personas en las que se habían apoyado, y describían las situaciones en las que habían recibido ayuda de estos familiares. Por ejemplo, en el siguiente fragmento la joven en la primera entrevista aseguraba que a su hermano no acudiría porque ya lo había hecho antes y no le había ayudado, mientras que en la segunda entrevista, realizada diez meses después, le situaba como el centro de su red de apoyo y, en comunicaciones posteriores a la realización de la segunda entrevista, la joven había conseguido un trabajo gracias al apoyo de su hermano.

PRIMERA ENTREVISTA: 23/08/07; **CASO:** 17M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Menos de un mes; **CURSO_INST:** No **TALLER:** No; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Tres meses **I-** ¿a quién acudirías para pedir ayuda? **R** - Pues a nadie. **I** - ¿A nadie? **R** - A nadie, ¿a quién acudo? **I** - (3) ¿A algún amigo? **R** - No. (.) Los amigos no. **I** - Los amigos no son para eso, ¿quizá a tu hermano o a tus hermanos? **R** - No. A mi hermano no. Ya acudí a él y:: no me ha hecho caso, así que no, a mi hermano no.

SEGUNDA ENTREVISTA: 25/06/08; **CASO:** 17M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 2º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con sus padres. **E-** [...] ¿hay alguien al que le hayas pedido ayuda? ¿Sabes? que te hayas quedado sin dinero o porque no hayas sabido qué hacer o:: **J-** A mi hermano. **E-** A tu hermano, y él cuando ha podido te ha ayudado. **J-** Es el único que me apoya en mi familia, mi hermano. **E-** Tu hermano mayor.

En algunos casos, como en los siguientes fragmentos, justificaban por qué habían recurrido a sus progenitores cuando habían necesitado ayuda o cómo había sido la ayuda recibida. La joven del primer fragmento aseguraba en la primera entrevista que a sus padres sólo acudiría a pedirles ayuda como último recurso y, sin embargo, se puede observar el profundo cambio en sus manifestaciones.

CASO: 16M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Catorce meses; **CURSO MÁS ALTO:** Cursando 2º Bachillerato; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con sus padres. **J-** [...] Y tus padres son los que van a estar ahí, si tienes un problema de dinero, si tienes un problema de lo que sea ¿sabes? de lo que sea, tus padres van a ser los que van a estar ahí. Bueno eso en mi caso ¿sabes? porque luego hay padres y padres.

CASO: 1M; **PISOS:** A y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 4º E.S.O.; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Adopción; **SITUACIÓN:** Piso compartido. **E-** ¿Hay alguna persona que, a la que hayas recurrido para pedirle consejo o::? **J-** A mi madre. **E-** ¿Sí? ¿y qué tal te ha::? **J-** Cada problema que tenía llamabue:::no, eso de que me haya ayudado, sí, me daba sus consejos pero a la hora de decir, bueno, sí, ayudarme en el sentido de que:: m'hacía pensar las cosas, de tal manera que:: no la necesitase yo a ella físicamente sino que:: las pudiese solucionar yo solamente, como el problema económico. En vez de facilitarme el dinero mi madre me decía: “llama a la empresa, habla con la empresa, a ver que te dicen” no sé qué. Pues en ese sentido sí, mi madre me ha ayudado muchísimo. **E-** ¿Tienes contacto más o menos diario con tu madre por teléfono? **J-** Sí. **E-** Vale.

En este caso la joven matizaba cómo era la ayuda que le había ofrecido su madre y la mencionaba de forma directa incluso antes de que la entrevistadora terminara de hacerle la pregunta, destacando que había contado con su opinión en cada problema que había tenido.

En el caso de los dos menores inmigrantes que fueron entrevistados en la segunda fase del estudio, ambos tenían hermanos en España pero no recibieron el mismo apoyo cuando cumplieron la mayoría de edad, a continuación se recogen dos ejemplos, uno de cada situación.

CASO: 8A; **PISO:** C.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Ocho meses; **CURSO MÁS ALTO:** 3º E.S.O.; **TRABAJO:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Sólo; **SITUACIÓN:** Vive con su hermano. **E-** ¿Y alguna vez te has quedado sin dinero?, algún mes que lo hayas pasado mal porque no llegabas a: fin de mes con dinero. **J-** Sí. **E-** ¿Y has tenido que pedir ayuda a alguien? **J-** ¡A mi hermano! **E-** ¿A tu hermano? **J-** Sí. **E-** ¿Y qué tal se lo ha tomado él? **J-** Bien, si cuando necesito ayuda me ayuda. **E-** ¿Te ha ayudado? **J-** Sí. Hombre si te ha ayudado normal, normal. Pero si le digo: “oye, déjame mil euros que me voy a comprar una moto”. ¡Eso no! **E-** Ya. **J-** ¿Me entiendes? Pero que yo qué sé, si digo: “oye, hermano que para este mes no tengo tanto, suficiente dinero pa poder pagar los gastos, el alquiler, el abono transporte, para salir un día u otro por ahí”. Pues me dice: “pues vale, yo te dejo cien euros o doscientos euros, ciento cincuenta euros, cuando ya los tengas me los das” y ya está. **E-** Vale, vale.

CASO: 10A; **PISO:** C.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Nueve meses; **CURSO:** cursando 4º E.S.O.; **TRABAJO:** No; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Sólo; **SITUACIÓN:** Piso de apoyo a jóvenes inmigrantes no acompañados. **E-** ¿Y tu Hermano? **J-** ((Pone diferentes muecas entre pena angustia)) **E-** (3) Bueno: ¿Qué ha pasado ahí?, es que cuando yo te hice la entrevista, O. ((nombre del joven)) yo te pregunté: “si tú te vieras en una situación difícil a quién le pedirías ayuda?” y me dijiste: “¡a mi hermano!” entonces ¿Qué ha pasado desde que yo te hice la entrevista hasta ahora? **J-** Pues mi hermano pasaba y yo qué sé, (2) cuando le dije: “que ya: me voy, ya tengo que salir del piso y eso”, me pregunta por la documentación que traigo y digo: “pues nada”, y me dice: “pues ¿qué has conseguido? y eso” pues preferimos dejarlo ahí porque pasó de mi completamente, pues ya está. [...] No porque, no es que él piensa, porque como: también que yo no trabajaba, no sé qué, no podía pagar ni el alquiler con él ni nada. Pues nada, como yo tenía el dinero ahorrado ahí, porque a mí en el taller me pagaban, porque me pagaban en el taller, en el taller me pagaban y yo nunca sacaba dinero, **E-** Aha. **J-** ahorré un dinero allí, pero, cuando vi que primero que me iba a hacer falta, pues, lo saqué para el Hostal. **E-** Ya. Bueno y ¿qué te: ¿Cómo fue para ti eso? ¿Sabes? ¿Esperabas que tu hermano te ayudara más?, ¿no te esperabas que te ayudara? O: **J-** Porque con el tiempo: van cambiando las cosas con mi hermano, cada vez van cambiando, (2) cada vez que he estado en, en, porque antes le veía todos los días pero cada vez iba viéndolo menos y menos y menos. **E-** Sí. **J-** Y ya está, hasta ya dejamos de ver. No seguimos llamando, ¿sabes? tenemos contacto así: “¿qué tal?, no sé” “bien”.

El fragmento anterior muestra cómo su expectativa de ser ayudado por su hermano al cumplir la mayoría de edad fracasó porque éste no estaba dispuesto a hacerse cargo de él mientras no tuviera la documentación necesaria para poder trabajar. A pesar de que en general los menores inmigrantes no acompañados se diferencian del resto de menores del sistema de protección porque no tienen historias familiares conflictivas o de abandono, en este caso sucede lo contrario, el joven vivía la actitud de su hermano como una pérdida afectiva además de como pérdida de apoyo.

Los miembros de la familia extensa fueron mencionados también como proveedores de apoyo por siete jóvenes, el mismo número que en la fase anterior, aunque eso no significa que los mismos jóvenes antes y después identificaran a las mismas personas. En casos como el ejemplo siguiente, en el que los progenitores fallecieron y el joven residía con su abuela, al preguntarle por el regreso al hogar habló de forma espontánea de otro familiar, su tía-abuela, como la persona que más le había ayudado, mientras que en la primera fase del estudio se refería a una prima.

CASO: 6M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Tres meses; **CURSO MÁS ALTO:** Módulo Garantía Social; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su abuela y hermanos. **E-** Pero luego cuando volviste ¿cómo fue la cosa? **J-** En principio bien, u::m además que:: la tía, bueno, la hermana de mi abuela en todo momento me ha apoyado ¿sabes? A lo mejor mi abuela no confía en mí en algunas cosas, y la que me está:: ayudando es, es mi tía. **E-** ¿Tú tía? **J-** Sí, bueno, mi tía abuela. **E-** Tu tía abuela. (3) Vale. [...] **E-** ¿Y a tu prima G.(h)?, es que me lo dijiste en la otra entrevista. Me dijiste: “yo pediría ayuda a amigos y a mi prima G.” **J-** Sí, mi prima G. también me ha ayudao, lo que pasa es que claro, ella tiene su niño y:: y su marido y ella hace su vida, ¿Sabes? **E-** ¿Viven también en el pueblo? ((Asiente)) Vale.

Como sucedía en otros casos, al hacerles una pregunta directamente relacionada con su red de apoyo, no se refería a la tía abuela sino a dos amigos, como las personas a las que acudía a la hora de pedir ayuda.

CASO: 6M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Tres meses; **CURSO MÁS ALTO:** Módulo Garantía Social; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su abuela y hermanos. **E-** En caso de necesitar ayuda ¿a quién se la sueles pedir? **J-** A:: dos amigos. **E-** ¿A amigos? **J-** Dos amigos. En concreto uno se llama D. y una chica que se llama C.

De la misma manera que las comparaciones entre ambas entrevistas nos permiten saber que lo más usual es que en caso de necesidad no recurran a las personas a las que creían que acudirían, también se observa que la forma de plantear la pregunta tiene como resultado diferentes respuestas. Si era el joven el que comenzaba a hablar espontáneamente de quienes le habían ayudado, elaboraba narraciones breves como la del penúltimo fragmento, en las que se refería a una serie de personas y, sin embargo, si se le preguntaba de forma directa quién le había ayudado cuando lo había necesitado, en muchos casos mencionaba a otras personas distintas. Esta diferenciación se relacionaba con el tipo de ayuda, la ayuda física como el alojamiento o la manutención, parecía ser menos consciente para el joven y no solían mencionar a las personas que les proveían ese tipo de apoyo al preguntarles directamente, mientras que sí se referían al apoyo afectivo, de acompañamiento y consejo cuando respondían la pregunta directa.

En algunos casos la ayuda recibida por parte de la familia (nuclear o extensa) era positiva, mientras que, en otros casos, mantener el contacto con algunos miembros de la familia, a pesar de que cubrieran alguna necesidad, era negativo para el joven, incluso si les consideraban como sus personas de apoyo.

En cuanto a solicitar ayuda a sus parejas, seis personas las habían mencionado como su red de apoyo, aunque sólo un joven (5A) mencionó a su novia como la persona principal y única, de su red de apoyo. En el siguiente fragmento explicaba por qué su pareja era la persona que mejor le ayudaba.

CASO: 5A; **PISO:** C.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 4º E.S.O.; **TRABAJO:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su novia en piso compartido. **E-** ¿alguna vez le has tenido que pedir alguna ayuda a alguno de los dos? ((refiriéndose a su hermano y a su novia)) **J-** A mi novia muchas veces, ((se ríe)) a mi novia muchas veces. **E-** ¿En qué tipo de cosas? **J-** Pues no sé e:: como es más mayor también::n **E-** ¿Cuántos años tiene tu novia? **J-** Treinta. Como es más mayor pues sabe más un poco, digamos de la vida y no sé, a veces pues ayuda, si tengo algún problema o lo que sea, pues me dice por dónde tengo que tirar o por dónde tiraría ella y bueno, es otra forma de pensar también, que te digan, no estar comiéndote la cabeza siempre solo. Y a mi hermano a veces también, lo que pasa es que mi hermano es muy cerrado y quiere que haga todo perfecto y a veces paso, ¿sabes? me busco la vida yo sólo y luego ya se lo cuento. **E-** Vale.

En algunos casos, como en el fragmento siguiente, la pareja o ex pareja seguía formando parte de la red de apoyo a pesar de que la relación fuera valorada por la joven como negativa. Casos como el de 1M tenían una continuidad en la composición de su red social antes y después de cumplir la mayoría de edad; decía sentirse sola con una escasa red social cuando vivía en el piso de protección y seguía manteniendo la misma situación un año después, siendo su ex pareja su principal apoyo.

PRIMERA ENTREVISTA: 14/06/07; **CASO:** 1M; **PISOS:** A y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un año; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Adopción; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Cinco meses. **R** - /Que/ me encuentro bastante solitaria:: a nivel de que, del piso, o sea, no:: no hay una persona con la que me sienta muy unida, o::, yo qué sé, lo máximo con mi pareja y ya.

SEGUNDA ENTREVISTA: 24/06/08; **CASO:** 1M; **PISOS:** A y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 4º E.S.O.; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Adopción; **SITUACIÓN:** Piso compartido. **E**- ¿te has planteado alguna vez el dejar de quedar con él? **J**- Sí que lo he hecho, lo que pasa es que luego dejo de queda-, o sea, cuando estoy con él: “qué pesado” y cuando no estoy con él le echo de menos, porque:: como me encuentro aquí sola en Madrid, es con la única persona también en la que me apoyo mucho y es que entonces pues cuando no le tengo cerca pue::s [...].

Entre los jóvenes entrevistados, la mayoría confiaban más en los amigos una vez que vivían de forma independiente; se puede apreciar en la gráfica 6.3 que, de las seis categorías, es la que mayor incremento recoge. Algunos jóvenes ya contaban con amigos clave antes de cumplir la mayoría de edad y cuando salieron del sistema de protección esas relaciones se consolidaron como muy positivas para su estabilidad. En otras ocasiones, como en el siguiente ejemplo, a pesar de ser su madre quien le ofreció alojamiento, entre otras ayudas, al preguntarle qué es lo que más feliz le hacía se refirió a su mejor amigo en los siguientes términos.

CASO: 4M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 1º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su madre. **J**- ¿Ahora mismo? Tener a, a mi colega que tengo ¿sabes? que es el mejor amigo del mundo ¿el chaval ese que está ahí con el perrillo? **E**- Pobrecillo(h), espera, ¿sois amigos desde hace mucho? **J**- Ya puff, de, sí, mucho, doce años tendría yo:: **E**- Es de tu barrio ¿no? **J**- Sí. **E**- Jolin y ¿cuánto tiempo llevabas sin verle? **J**- ¿sin verle a él? Si

cuando estaba yo en el centro le envié una carta y todo y se puso a llorar, **E-** ¡O::h! **J-** y con su, con su hermano, como su hermano tiene coche y me iban, yo porque no les dije el día que salía, si no me hubieran ido a buscar en coche ahí y todo ((al centro de menores con medidas judiciales en el que se encontraba en Granada)).

Cuando se le preguntó abiertamente quién era su figura de apoyo, respondió refiriéndose de nuevo a este amigo.

CASO: 4M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 1º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su madre. **E-** Que también cuando te pregunté en su momento, te dije: “¿quién crees que te puede ayudar si tienes algún problema?” me dijiste: “pues mis amigos”. **J-** Sí. **E-** ¿Si lo has necesitado te han ayudado? **J-** Sí:: e::l e::l único chaval que me ha ayudado ha sido este chaval. **E-** ¿E qué cuéntame? **J-** En sí, en si le he pedido dinero me lo ha dejao:: **E-** Aha. **J-** en consejo:: en todo lo que le haya pedido, en todo lo que le pida- **E-** ¿Tiene la misma edad que tú él? **J-** E:: un poquito más mayor. **E-** Un poquito más mayor, vale.

En este caso se veía una concordancia entre la ayuda efectiva o material y la afectiva o relacional, mientras en la primera entrevista se refería a sus amigos en general como miembros de la red de apoyo, en esta segunda entrevista matizaba que sólo un amigo, su mejor amigo, había sido quien le había ayudado cuando lo necesitó. Sin embargo, hay adolescentes que en la primera entrevista rechazaban la idea de que los amigos pudieran ayudarles en situación de necesidad y en la segunda entrevista opinaban de manera distinta, como muestra el siguiente fragmento.

CASO: 8A; **PISO:** C.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Ocho meses; **CURSO MÁS ALTO:** 3º E.S.O.; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Sólo; **SITUACIÓN:** Vive con su hermano. **E-** ¿Y para otro tipo de cosas le has pedido ayuda a alguien? O sea, ¿has tenido que pedirle ayuda a alguien más? no sé, para encontrar alguna cosa o:: **J-** Sí. **E-** ¿Y a quién se la has pedido? **J-** Hombre, normalmente:: ayudas como, yo qué sé, a mis amigos, a:: las educadoras de aquí del piso. **E-** ¿Qué tipo de cosas les puedes pedir a tus amigos? Porque me decías, me acuerdo, en la otra entrevista, que a tus amigos no les pedirías, sobre todo, dinero nunca. **J-** Nunca, dinero:: no lo sé, nunca. Y también te voy a decir una cosa, yo qué sé, cuando me hiciste la entrevista era todavía más:: **E-** ¿Más? **J-** Más yo qué sé, no:: tenía amigos, pero es que yo decía que siempre mis amigos era esto y esto. ¿Entiendes? Yo aunque tenga amigos pues, calculaba como si no los tuviera, ¿me entiendes? **E-** Sí. ¿Y ahora ya no? **J-** ¿Eh? Ahora no sé, soy más

bien normal, pues yo qué sé, cuando tengo algún problema pues les, se lo comento y eso, yo qué sé. **E-** ¿Sí? **J-** Sí.

En resumen, recurrían más directamente y en mayor medida a la familia, tanto extensa como nuclear, de lo que los propios jóvenes creían que lo harían antes de cumplir la mayoría de edad y acababan solicitando mucha menos ayuda de la que creían que pedirían a los profesionales del sistema de protección, aunque la calidad de la ayuda cuando se daban estos casos, era muy destacable como se ejemplifica a continuación. La joven del siguiente fragmento había sido expulsada del recurso para mujeres en el que residía siendo mayor de edad por incumplir las normas y la primera persona a la que recurrió cuando se vio en la calle fue al coordinador de su antiguo piso quien, de forma inmediata, solucionó el problema.

CASO: T3; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 1º E.S.O.; **TRABAJO:** No; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Adopción; **SITUACIÓN:** Recurso Mujeres. **E-** Ya, ¿y cómo encontraste la pensión, le pediste ayuda a alguien? **J-Po::r-** Sí, porque mi coordinador, J. A. ((nombre del educador)) el que era educador en el piso E. de:: o sea, en ese momento fue educador en el piso G. **E-** [...] Entonces ¿le llamaste o cómo fue? **J-** Sí, me llevaba bien con él, o sea:: y le llamé, ¿sabes? me:: dijo que quedáramos en Antón Martín, quedamos ahí, y ya me acompañó a la pensión. **E-** ¿Te la buscó él? **J-** Ya la conocía, porque o sea, la fundación la ha usado un par de veces. **E-** Vale.

La misma joven del fragmento anterior en la primera entrevista situaba a su padre como la primera persona a la que le pediría ayuda, más adelante en la segunda entrevista contaba qué sucedió cuando le pidió ayuda a su padre.

CASO: T3; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 1º E.S.O.; **TRABAJO:** No; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Adopción; **SITUACIÓN:** Recurso Mujeres. **E-** Y:: me has dicho antes que:: que por ejemplo cuando te pasó lo de la residencia que tuviste que estar fuera unos días llamaste a J. A. para alguna otra cosa así que hayas necesitado ayuda, ¿a quién has acudido? **J-** A mi padre. **E-** A tu padre. ¿Y él te ha podido ayudar? **J-** Sí. **E-** ¿Sí? ¿Por ejemplo en qué tipo de cosas así que quieras contar? **J-** O sea, fue el que me- o sea, fue:: en el mismo día no, pero más adelante sí, fue que en ese problema me gasté más dinero del que debía e::n pues, comprarme otros libros, a gastar en tonterías y me quedé si::n e:: me quedé sin pasta, y le ped- o sea, tenía algo ¿sabes? pero no lo suficiente para pagar la, lo::s veinte días que estaba,

que estuve en la pensión y le llamé a ver si me podía dejar, cien euros le pedí. **E-** ¿Y él te lo dio sin problema? **J-** Tuve que pedirle un poquillo:: má(h)s, también a él esto:: tú le pides a alguien: “o sea, déjame”, alguien que:: o sea a tu padre, yo por ejemplo, es que nunca le había pedido, en un principio le dije si me lo podía deja::r, dijo que a ver, o sea que a lo mejor sí o a lo mejor no y yo le dije que por favor, por favor, por favor, entonces sí ¿sabes?. **E-** Aha. Vale.

En la explicación incluía diferentes atenuantes de la demora de ayuda por parte de su padre. Por un lado decía que el dinero era para caprichos (libros) aunque por otro estaba pagando una pensión y no tenía dinero ahorrado porque apenas había trabajado mientras estaba en el piso de protección. Lo comparaba en un momento dado con pedirle dinero a cualquier persona para justificar que no aceptara ayudarlo de forma inmediata y, por último, especificaba que nunca antes le había pedido dinero para justificar que tuviera que insistirle para conseguirlo. Todos ellos son atenuantes para justificar la conducta de su padre.

Otra conclusión de los análisis es que la categoría *otros adultos*, principalmente las familias de los novios de dos jóvenes, se consolidaban como segunda opción de ayuda porque las jóvenes se encontraban viviendo con las familias de sus parejas cuando fueron entrevistadas por segunda vez. De forma espontánea las madres de sus novios les habían ofrecido la posibilidad de vivir con ellos en la misma casa familiar.

Además de las personas a las que acudirían para pedir ayuda (red de apoyo), se puede hablar de la red social que estaba constituida por las personas que conocían y con quienes mantenían un contacto asiduo. Algunos jóvenes habían creado vínculos afectivos muy fuertes con antiguos compañeros de los pisos de protección, con quienes continuaban la relación una vez habían cumplido la mayoría de edad, ampliándose su red social (4M, 17M, 8A, 10A, 16M y T10). Otros jóvenes seguían teniendo buena relación con los educadores y les visitaban en el piso (6M, 5A, 8A y 10A), o recibían llamadas de los responsables del piso para mujeres en el que habían residido (17M) y de otros recursos, como de un piso de desintoxicación de menores (12A), o quedaban con ellos para tomar algo fuera de los recursos (16M). Algunas jóvenes ampliaron su red social gracias a alguna asociación de tiempo libre (3M) o un club de fans (2A) y lo mencionaban como una de las cosas que más les gustaba

de sus vidas. Otros jóvenes tenían una amplia red social que abarcaba amigos que habían tenido en la zona en la que habían crecido, amigos del trabajo, etc. (20M, T10 y T11). Algunos retomaban relaciones con gente de su barrio, relaciones que perdieron cuando entraron en los centros de protección (4M y 5A). El ejemplo siguiente sirve de seguimiento a un fragmento incluido en los análisis de los primeros resultados en el que el joven reflexionaba sobre las amistades que había perdido desde que había entrado en centros de protección y luego en centros de menores con medidas judiciales.

CASO: 5A; **PISO:** C.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 4º E.S.O.; **TRABAJO:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su novia en piso compartido. **E-** Bueno, y:: y a los amigos que tienes ahora aquí en el barrio ¿los conocías ya de antes? **J-** Sí, a todos. **E-** Que perdiste relación, supongo, cuando entraste e::n **J-** Sí, porque como:: entré primero en un, en el centro de acogida, luego en reforma, no sé qué, pue::s (.) sí, fuimos perdiendo relación porque no:: no nos veíamos, digamos. **E-** Ya. ¿Y la has retomado fácilmente? **J-** Bueno, poquito a poco, sabes, ando con ellos, tal, y sí. **E-** Vale.

También había un grupo de jóvenes que tenían una red social escasa (1M, T6, T16, T3 y T17), como era el caso de la siguiente joven en el que durante la entrevista su novio contaba que apenas tenía amigos.

CASO: 12A; **PISO:** C.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 3º E.S.O.; **TRABAJO:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive en un piso alquilado con su novio. **N** (Novio)- No sé, es que como estoy mucho tiempo allí ((en el centro de reforma)), porque ella está aquí en la casa, no está nadie, ¿sabes? se siente sola, es normal, luego salgo yo y está conmigo, yo me la llevo con mis primos y eso pero no es lo mismo que vaya con sus amigas. **E-** Bueno, ¿y tú amigas? **J-** Pero ((no tenía amigas)) ni aquí ni allí ((en el piso para adolescentes)). **E-** No, allí ya me decías que no. **J-** Allí porque todas era::n, ((respiración fuerte)) **E-** Las del piso no te pegaban demasiado. **J-** Claro las del piso, (se ríe) ¡mira(h)!

6.2.3. Reflexiones y valoraciones sobre la estancia y la salida del sistema de protección a la infancia

En los apartados anteriores se ha sintetizado, por un lado, la situación que dio lugar a la salida del hogar familiar de cada joven y, por otro, las circunstancias a las que se enfrentaron al cumplir los dieciocho años, así como la relación entre ambos eventos. Sin embargo, la metodología utilizada nos permite ir más allá del resumen de sus circunstancias como usuarios del sistema de protección y aproximarnos a la perspectiva de los jóvenes, tanto sobre su paso por el sistema de protección a la infancia como sobre el significado que le otorgan a sus acciones en la transición a la vida adulta. Asimismo, al haber realizado entrevistas en dos momentos tan diferentes del proceso de transición, a pesar de que la distancia temporal no fuera muy grande, nos da pie a comparar y confrontar las reflexiones personales para analizar cómo se han ido modificando de acuerdo con la experiencia de la vida autónoma. Este apartado se centra, por tanto, en examinar las argumentaciones de los jóvenes sobre lo que, bajo su perspectiva, era considerado como problemático en la transición a la vida adulta desde el acogimiento residencial, así como las construcciones discursivas mediante las que solucionaron, en el contexto de la entrevista, dichas problemáticas.

En concreto se analiza en este apartado el contenido codificado con los tres últimos códigos de la categoría Inserción Sociolaboral: *Responsabilidad o Autonomía*, *Perdida/o y sin motivación* y *Feliz*. Estos códigos aglutinan las reflexiones de los jóvenes sobre su paso a la vida adulta, reflexiones que surgían cuando respondían a preguntas sobre su vida laboral, sus estudios, sus relaciones sociales o ante la pregunta: *¿cómo describirías ahora mismo tu vida?* Esta información se analiza conjuntamente con la proveniente de los cuatro primeros códigos de la categoría *Expectativas vs. Realidad* en la que la entrevistadora les invitaba de forma explícita a reflexionar sobre sus expectativas en el pasado y la relación entre éstas y su situación presente, los códigos analizados son: *Coinciden y son negativas*, *Coinciden y son positivas*, *No coinciden, es mejor* y *No coinciden, es peor*. También se analizan en este apartado los últimos tres códigos de la categoría, en este caso se trata de las argumentaciones que dieron sobre las decisiones que tomaron o sobre su actitud personal mientras se

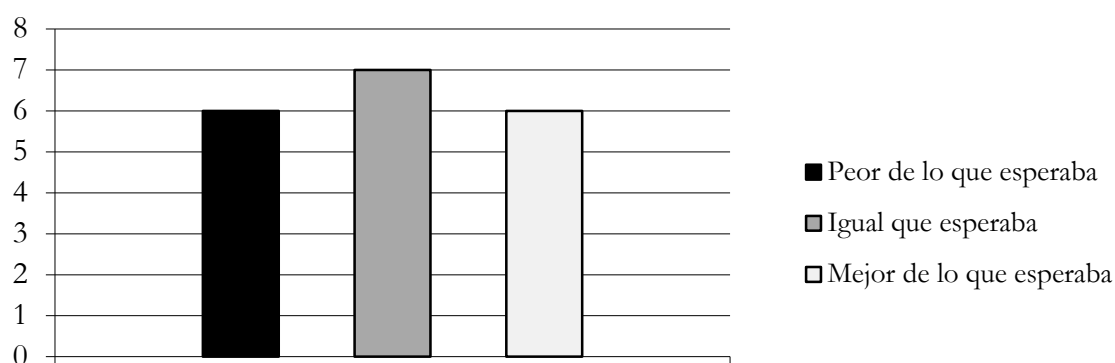
encontraban en los pisos de protección y cómo se relacionaba ésta con la situación presente, cuando vivían de forma autónoma. Los códigos que han dado lugar a este análisis son los siguientes: *Recuerdo a los Educadores o sus Consejos* y *He Cambiado*.

6.2.3.1. Sentirse feliz o infeliz: relación entre sus expectativas y la realidad

Las diferentes preguntas relacionadas con la inserción sociolaboral llevaban a los jóvenes a hacer reflexiones y valoraciones sobre su situación en el momento de la entrevista. También evaluaban las diferentes fases por las que habían pasado desde que comenzaron su vida adulta. Dieciséis jóvenes manifestaron en algún momento de la entrevista que se encontraban felices con su situación actual, situación que podía tener diversos matices que se describirán en este apartado. Dos chicas (17M y 3M) decían no estar felices con su situación cuando fueron entrevistadas y otra joven (20M), decía que no se definiría a sí misma como “feliz”, pero por motivos que no estaban relacionados con la inserción sociolaboral, dado que estaba contenta viviendo con su familia, las relaciones sociales que tenía le gustaban, tenía un trabajo que le agradaba aunque lo quería mejorar y había retomado los estudios, por tanto, no se detectó ningún área en la que no estuviera satisfecha.

Además de este tipo de información se les pedía que comparasen su vida adulta con las expectativas que habían tenido sobre lo que serían sus vidas al cumplir la mayoría de edad. En este sentido, seis jóvenes dijeron que esperaban haber tenido mejores circunstancias cuando se independizasen y que, por tanto, esta transición fue peor de lo que habían imaginado. Cuatro jóvenes habían superado sus expectativas y su vida era mejor de lo que esperaban que fuera. Para dos jóvenes era simplemente diferente, en unas cosas mejor que lo que habían imaginado y en otras peor, si bien, de forma global lo valoraban como positivo. Otros seis jóvenes creían que la relación entre sus expectativas y su vida real fue ajustada, les fue tan bien como creían que les podía ir. Por último, una joven cuyas expectativas también fueron ajustadas, ya que creía que le iría muy mal al cumplir la mayoría de edad y también juzgaba su situación como muy negativa. Esta clasificación se muestra en la gráfica 6.4.

Gráfica 6.4. Relación entre expectativas y la realidad



Para comprender la gráfica 6.4 hay que remitirse a cómo justifican la relación en sentido positivo, negativo o neutro entre sus expectativas y su transición a la vida adulta, a continuación se incluye ejemplos concretos de estos tipos de relación.

Tres chicas tenían en la primera entrevista unas expectativas ingenuamente optimistas sobre lo que iba a suceder cuando fueran mayores de edad. Sus expectativas estaban muy alejadas de la realidad en aquel momento, una de las jóvenes acuñó la expresión “el mundo rosa” para describir este tipo de expectativas.

CASO: 1M; **PISOS:** A y B; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 4º E.S.O.; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Adopción; **SITUACIÓN:** Piso compartido. **E-** ¿Tiene algo que ver cómo creías que ibas a estar cuando saliste o cuando- antes de salir del piso a cómo has estado luego? **J-** La idea de:: de la que yo tenía de la realidad ¿no? **E-** Sí. **J-** Pues no, nada que ver. Yo ((risa)) me pensaba más el mundo rosa, pero:: no es tan rosa. //Mucha más responsabilidad, muchos más problemas, me::: m'agobio todos los días pensando que no me queda dinero o que:: no sé. Muy diferente.

En la misma línea en el siguiente fragmento otra joven esperaba que ahorrar dinero y encontrar un piso de alquiler fueran tareas más sencillas.

CASO: 12A; **PISO:** C.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 3º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive en un piso alquilado con su novio. **E-** ¿Y:: y cómo creías que iba a ser tu vida independiente cuando estuvieras aquí? **J-** Pues (1) lo veías to muy fácil, ¿no?: ahorros, me van a durar toda la vida, supuestamente, ((se ríe)). Pero no, eso es mu complicado. Muchos problemas y todo, mucho, pero eso no es nor- yo lo veo normal, porque cuando ya estás acostumbrada a estar independiente tú misma, aunque tengas educadores, ya es normal, ¡ah! claro, estás

más sola, no tienes las veinticuatro horas ahí, si tienes algún problema en ir y consultarlo ni nada.

Como se observa en su reflexión, calificaba de “normal” esas dificultades de la vida independiente y lo comparaba con la situación de los pisos de protección (y en su caso, los pisos de desintoxicación para menores) en donde tenía el apoyo de un educador las veinticuatro horas del día. En el siguiente fragmento una joven recordaba lo que creía que sucedería al cumplir la mayoría de edad, un plan muy diferente al que luego llevó a cabo y que, como se ha recogido en su historia familiar, se vio completamente modificado a raíz de un juicio que tuvo lugar quince días antes de dejar el sistema de protección.

CASO: T11; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Dos meses; **CURSO:** Cursando 3º E.S.O.; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Recurso Mujeres. **E-** De como creías que iba a ser tu vida antes de salir del piso E. **J-** VALE, pues yo me imaginaba ME I MA GI NA BA ¿o?: me creía? Pue::s yo creía que iba a volver a mi casa:: a tener mi trabajito:: u::n coche- con mi coche:: ¿sabes? con mi casa, con mi coche, con mi familia:: y de puta madre de risas con la Luisa, o sea, eso es lo que creía [...]

Una de las jóvenes que había previsto unas expectativas mucho peores de las condiciones con las que luego se encontró, hacía la siguiente recomendación a petición de la entrevistadora para quienes tuvieran que pasar por acogimiento residencial.

CASO: T3; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 1º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Adopción; **SITUACIÓN:** Recurso Mujeres. **E-** [...] ¿qué recomendarías de cara a otros chicos que puedan estar en tu misma situación dentro de un tiempo? **J-** (2) Que:: no vayan pensando que:: la vida es tan fácil ¿sabes? dentro, o sea, fuera como:: cuando estás dentro. Que ahí dentro ¿sabes? tú la jodes y te perdonan, fuera no es así. Si no es porque un robo, entran en un reformatorio es porque la vid- la vida fuera es más difícil. Porque hay algunos que he conocido que se creen que:: porque si se escapan fuera pues, ¿sabes? “estoy contento de estar fuera”, e- ahí dentro, pues fuera:: pueden vivir más tranquilamente más adelante, pero ya llegará alguno que no pueda aguantar las tonterías esas y les van a dar, les van a dar lo suyo.

Hubo tres jóvenes para quienes la realidad había superado sus expectativas: sin embargo, al analizar éstas descubrimos que inicialmente eran muy bajas, se imaginaban sin trabajo (6M) o viviendo en la calle (17M y T3). El siguiente es un ejemplo de este tipo de expectativas.

CASO: T3; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 1º E.S.O.; **TRABAJO:** No; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Adopción; **SITUACIÓN:** Recurso Mujeres. **E-** [...] y:: de cómo creías que iba a ser tu vida cuando cumplieras los dieciocho a cómo es, ¿cómo? cuéntame, ¿alguna diferencia? **J-** O sea es, en ese momento yo creía que iba a vivir e::n, o bien acababa en la calle o bien me tenían que poner a currar pero cagando hostias. Y es de:: aquí, o sea, he estado:: las cosas ¿sabes?, que en algunos aspectos son más fáciles, las normas han cambiado bastante ¿sabes? [...].

Como se puede apreciar situaba al mismo nivel vivir en la calle que trabajar porque sus experiencias de inserción laboral habían sido muy negativas. Sin embargo, al cumplir la mayoría de edad y comenzar a vivir en un piso de mujeres, pudo afrontar su inserción laboral con menor malestar del esperado.

Cuatro personas tuvieron circunstancias que impidieron que se llevaran a cabo sus proyectos. Dos jóvenes no consiguieron lo que esperaban de la Comunidad de Madrid: una paga de orfandad (T6) y el permiso de residencia (10A), lo que impidió que llevaran a cabo sus planes de emancipación ya que esto afectó a sus recursos económicos. En los otros dos casos sus planes de alojamiento se vieron truncados, en uno, por una subida irregular del precio del piso que tenía alquilado junto a un amigo (PVI2) y, en el otro, porque uno de los familiares con los que decidió vivir al salir de protección la echó de casa (3M).

Por último, siete jóvenes tenían una visión muy ajustada de lo que sucedería al cumplir la mayoría de edad y coincidía en su mayoría con lo que efectivamente sucedió.

Al margen de la relación entre sus expectativas y la materialización de la vida independiente, cada entrevistado relacionaba su situación actual con diferentes factores. Dieciséis jóvenes se definían como felices con independencia de si habían superado o no sus expectativas, de ellos, cuatro jóvenes no dieron una explicación específica (8A, PVI2, T17 y T10) y los restantes dieron uno o varios argumentos

para justificar su felicidad. Tres jóvenes decían ser felices por la independencia y la libertad que tenían (1M, 6M y 5A), tres justificaban su felicidad diciendo que su situación era la que ellos habían elegido (5A, T6 y 12A) y tres la relacionaban directamente con los estudios y el trabajo: estudiar o trabajar les hacía felices (16M, 6M y 2A). Dos de las personas entrevistadas decían ser felices porque habían conseguido estar en el recurso para mayores de edad que deseaban y lo valoraban muy positivamente (10A y T3), para otros dos el motivo de felicidad era la relación positiva que tenían con sus progenitores (4M y 16M). Una joven vinculó su felicidad a estar alejada de algunos miembros de su familia (2A) y otra sólo se describió como feliz en el ámbito de ocio, mientras que en el resto manifestaba estar muy a disgusto, principalmente por haber regresado a su familia de origen (3M). Por último, una joven que había sido madre recientemente, situaba el origen de la felicidad en su nueva familia (T16).

Seis jóvenes relacionan su libertad, o la falta de la misma, con su felicidad o infelicidad (1M, T11, 6M, 5A, 2A y 4M), bien porque vivían de forma autónoma y valoraban su libertad aunque llevara aparejada más responsabilidades (1M, 5A y 6M), o bien porque hacían referencia a la falta de libertad que tenían por vivir en un recurso para mujeres llevado por monjas (T11). También por estar viviendo con la madre después de más de un año viviendo fuera del hogar familiar (4M) o por haber empezado a vivir con el padre después de cuatro años sin tener contacto con él (2A). En esos tres casos no tenían toda la libertad que querían tener y esto afectaba negativamente a la valoración de su situación global.

Algunos chicos y chicas hablaban positivamente de las responsabilidades a las que tenían que hacer frente, eran quienes apreciaban su libertad y la relacionaban en su discurso con la adquisición de mayores responsabilidades (5A, 1M, PVI2, 12A y T17). Sin embargo, quienes se referían negativamente a las responsabilidades atribuidas a la edad adulta, lo hacían porque pensaban que existía descompensación entre las responsabilidades que habían tenido que adquirir y los beneficios, en términos de independencia, que decían obtener (3M y 8A). La primera porque tenía que cuidar de primos pequeños y de un hermano discapacitado y el segundo porque trabajaba muchas horas al día y su ocio estaba limitado por el reducido sueldo que tenía.

Los dos casos que se auto-describían de forma más negativa eran dos jóvenes que vivían con sus progenitores, estaban muy a disgusto con esa situación y deseaban poder cambiarla (3M y 17M).

CASO: 3M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 3º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su madre. **E-** Bueno ¿Y ahora mismo tu vida cómo me dirías, me dirías que está feliz, eres feliz? **J-** Sí. **E-** ¿Por qué motivos? Cuéntame. ¿Qué cosas te hacen feliz? **J-** Pue::s pues no sé. A mí, estar en el F. M. ((asociación de tiempo libre)) **E-** Te encanta, qué bien. **J-** Sí. Estoy, es lo mejor. **E-** ¿Y qué más cosas? **J-** Pues (2) u::m. (1) No sé. No sé. **E-** El F. M. ¿Y las cosas que te gustaría cambiar así en serio? **J-** (1) Pue::s ¿qué? **E-** Pues alguna cosa que digas: “Me levanto por la mañana y digo: es que esto lo quiero cambiar, lo quiero hacer esto, quiero hacer lo otro, y para eso tengo que hacer tal”. **J-** Buff. Yo he pensado cambiar a mi familia pero no puedo ((se ríe)). **E-** Ya, eso es complicado. **J-** No, no sé, lo he pensado. **E-** Bueno. Cuando tú pasaste a Hortaleza, ¿cuántos años tenías? **J-** U::m diecisiete, los acababa de cumplir. **E-** Y entonces también querías cambiar a tu familia me imagino, ¿no? **J-** Ahí, la odiaba ((risa)). [...] **E-** ¿Y lo que menos te gusta? **J-** (3) Lo que menos (2) estar con mi familia. **E-** ¿Eso es lo que menos te gusta? **J-** Sí. **E-** Pero tú elegiste estar con tu familia, ¿no? **J-** Ya, porque me dijeron que habían cambiado, que no sé qué, bah, y al final me convencieron y esas cosas. **E-** Ya, ¿y por qué es lo que menos te gusta? **J-** Porque me, no sé. **E-** Porque ¿no han cambiado o::? **J-** Aha.

Dos de las chicas consideraban que su situación psicológica les dificultaba ser felices (T11 y 12A), T11 creía que tenía que centrarse más en sí misma y 12A consideraba que no sabía afrontar los cambios.

Cinco de los jóvenes tenían como principal objetivo para mejorar su situación, encontrar un trabajo (10A, T6, 12A, 17M y 4M). En el primer caso, tras 4 años en España seguía sin disponer del permiso de residencia, lo que le impedía trabajar y poder visitar a su familia en Marruecos. En el segundo caso, el trabajo se hacía necesario para poder tener más movilidad, dado que vivía en una zona sin transporte público y no disponía de carnet de conducir, lo que, entre otras cosas, dificultaba que pudiera ir a visitar a su padre que estaba recluso cumpliendo una condena. El tercer caso, tenía un piso alquilado para vivir con su novio que aún no había salido de un centro de menores con medidas judiciales y necesitaba poder

hacer frente a los pagos. Los dos últimos casos querían un trabajo porque éste les permitiría poder empezar a vivir de forma autónoma fuera de sus familias.

Los jóvenes que residían con sus familias en circunstancias que no les gustaban eran quienes decían, en algún momento de la entrevista, estar desmotivados o perdidos (17M, 3M y 2A). La última chica evaluaba su situación actual como un retroceso después de haber vivido de forma independiente fuera de España mientras estudiaba la carrera que había escogido en una universidad Mejjicana.

Tres jóvenes expresaban emociones muy negativas al relatar sucesos que para ellos habían sido muy traumáticos. En el caso de 10A porque la Comunidad de Madrid había retenido injustificadamente su permiso de residencia, hasta que faltaron cuatro días para que caducara. La joven T16 porque la derivaron a un centro terapéutico cuando había mejorado su comportamiento en el piso. Otra joven, T3, relató la angustia que vivió cuando la echaron del piso de mujeres por infringir las normas y se vio en la calle. Por último, nos referimos a la joven T6 que se encontraba sin paga de orfandad al cumplir la mayoría de edad, cuando ella contaba con ese dinero para conseguir un alojamiento.

Una chica se describía como desmotivada en general y juzgaba como problemáticos sus hábitos de ocio ya que decía tener la necesidad de salir todos los fines de semana y creía que era un síntoma de falta de madurez (16M). Otra de las chicas mostraba tristeza al relatar cómo a pesar de haber conseguido la independencia y la libertad que ella quería eso no le había hecho feliz (20M).

CASO: 20M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 19; **TIEMPO FUERA:** Veinticuatro meses; **CURSO:** Cursando 4º E.S.O.; **TALLER:** No; **TRABAJO:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Acompañada; **TIEMPO SITUACIÓN:** Vive con sus padres. **E-** Bueno ¿tiene algo que ver cómo creías cuando te hice la entrevista que ibas a estar con dieciocho y cómo al final estuviste? Cuando cumpliste los dieciocho estabas en M. ((Ciudad)) viviendo con un chico ¿no? **J-** ¡SÍ Y NO! Yo tenía pensado que cuando cumpliera los dieciocho ya podía hacer lo me daba la gana y de hecho cuando cumplí los dieciocho, cuando cumplí los dieciocho ya estaba en mi casa sufriendo ya por una relación que tuve. Y entonces es un po- es un poco diferente, pero igual, ¿no? porque si me quería ir me iba. Mi madre me decía: “grrr” me montaba todo el numerito, de hecho me sigue montando numeritos, pero ya no me levanta la mano ni nada y:: **E-** Ya. **J-** Y pensaba

que era lo típico, ¿no? me montaba el típico numerito pero yo seguía viviendo fuera de mi casa.

Esta última joven al comparar sus expectativas y su transición real a la mayoría de edad, destacaba que la autonomía o libertad de acción, era su deseo principal antes de emanciparse. Vio cumplida esa expectativa cuando fue mayor de edad dado que, a pesar de que su madre seguía poniéndole límites, ella continuaba haciendo lo que quería hacer, que en este caso era vivir fuera del hogar familiar y, sin embargo, esto no le hacía feliz porque otras cosas de su vida le preocupaban más. Este ejemplo sirve para introducir el próximo apartado en el que se discute más ampliamente sobre el deseo de libertad que, como ella, tenían muchos otros jóvenes entrevistados.

6.2.3.2. La búsqueda constante de libertad

Como ya se ha adelantado en el apartado anterior, tres jóvenes relacionaron las responsabilidades adquiridas después de la mayoría de edad con su valoración subjetiva sobre la libertad, pero no fueron los únicos que hablaron en su discurso de este concepto. Siete jóvenes más destacaron la libertad como factor fundamental de la transición a la vida adulta. Se analiza en este apartado la relación entre las construcciones del concepto de libertad y las diferentes situaciones vitales: antes de entrar en el sistema de protección a la infancia, mientras residían en los pisos de adolescentes y cuando ya eran mayores de edad.

a) Relaciones familiares y gestión de la libertad.

Para algunos jóvenes existía una relación clara entre la problemática familiar que fue el motivo de ingreso en el sistema de protección y la libertad de la que disfrutaban en sus casas. En la mayoría de los casos decían haber tenido muy poca libertad en su hogar y al entrar en el piso de protección, la autonomía era lo que más habían valorado. Sin embargo, una de las jóvenes dibujaba la situación opuesta: su madre le daba más libertad o autonomía de la esperada para su edad, lo que era criticado por los profesionales del sistema de protección como apunta en el siguiente fragmento.

CASO: 2A; **PISO:** C.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Trece meses; **CURSO:** Ha iniciado Comunicación Audiovisual; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su padre. **J-** Mi madre lo que pasa que- que- me ha dado libertad siempre para todo, como- a partir de los trece, catorce años yo ya no tenía hora de llegar a casa, pero como ella sabía que a mí no me gustaban las discotecas, que no tomaba alcohol pues siempre me ha dado a mí como más libertad, ¿no? **E-** Ya. Aha. **J-** Y he respondido a los estudios y tal, pues:: como que he contado en ella para todo, que he contado con ella para todo lo que:: yo quería, le decía mira: “me apetece u::m hacer esto” y me dice: “bueno pues vamos a ver cómo vamos a hacerlo, tal” siempre me ha apoyado mucho, que se le ha criticado mucho por darme toda esa libertad, pero:: **E-** ¿Se le ha criticado? **J-** Sí. Pero:: como:: yo digo, vale, podía haber salido mal y que yo me hubiera:: vuelto una cabra loca y:: a saber dónde hubiera acabado y todo eso ¿no? **E-** Aha. **J-** Pero bueno como hemos sabido llevarlo dentro de lo que cabe yo creo.

Esta libertad estaba acompañada de una relación muy conflictiva entre su madre, ella y sus dos hermanas, como se explicó al resumir su historia familiar (véase apartado 6.2.2.2, *b*). Lo que se quiere destacar aquí es que, en su razonamiento, la libertad que su madre les daba hacía que quisieran permanecer a su lado a pesar de que la convivencia diaria fuera muy difícil.

Sin embargo, como ya se ha dicho, este caso era la excepción y lo más usual era que los jóvenes describieran un incremento de la libertad al entrar en el sistema de protección. Quienes no gozaban de autonomía en sus hogares y precisamente el paso al piso de protección suponía un cambio al respecto, solían mencionarlo al describir su llegada al piso de adolescentes, como en el siguiente ejemplo.

CASO: T10; **PISO:** F.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Tres meses; **CURSO MÁS ALTO:** 2º E.S.O.; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Primera generación nacida en España; **SITUACIÓN:** Vive con la familia de su novio. **J-** Sí. **E-** ¿Con qué edad pasaste al piso F.? **J-** Con dieciséis casi. **E-** Con dieciséis. ¿Y qué tal el cambio? **J-** Al principio, bien, tenía más libertad, la presión ((de la mayoría de edad)) estaba más lejos, y:: bien, sí, estaba bien [...].

En la siguiente narración se describe una situación que ejemplifica la falta de libertad que la joven creía tener en su casa.

SEGUNDA ENTREVISTA: 22/10/2009; **CASO:** 20M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 19; **TIEMPO FUERA:** Veinticuatro meses; **CURSO:** Cursando 4º E.S.O.; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Acompañada; **SITUACIÓN:** Vive con sus padres. **J-** Y yo estaba viendo a una psicóloga, no, a una psiquiatra, y todo eso, y yo veía, yo:: yo me sentía bien, pero no me sentía cómoda, entonces yo me puse a trabajar al volver a mi casa y todo eso, y mis padres seguían sin, sin estar contentos conmigo y entonces claro era verano y yo tenía un horario de las ocho de la tarde estar en mi casa:: yo trabaja:: salía de trabajar y estar en mi casa:: no tenía la libertad digamos que yo quería tener, y entonces pues un día salí de fiesta y me quedé a dormir en casa de una amiga. No me fui a mi casa. Todavía no habían pasado las veinticuatro horas y me:: y:: me fui a mi casa, y cuando yo llegué a mi casa al día siguiente estaban mis padres poniéndome una denuncia de desaparición (.) en el cuartel.

El fragmento anterior es parte de la narración sobre cómo la joven entró en el sistema de protección a la infancia por segunda vez. Como se ve en el siguiente fragmento, correspondiente a la primera entrevista, vinculaba directamente su percepción de falta de libertad con su ingreso en un piso para adolescentes. Comparando los dos, se puede apreciar que en ambas entrevistas distinguía entre lo que se le permitía hacer en su casa y lo que ella “necesitaba”.

PRIMERA ENTREVISTA: 23/08/2007; **CASO:** 20M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un mes; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Acompañada; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Cinco meses. **E-** Y ¿cómo me dirías que es ahora tu vida (.) en comparación en cómo, a como era::? ¿Cuánto tiempo estuviste en Hortaleza (.) la última vez? **R** -Tres semanas. **I** -En comparación a cómo era hace un mes, o:: dos meses. **R** - (4) La verdad que no lo he pensado, pero /a ver/... **I** -/Bueno/ pero lo puedes pensar ahora. **R** - O sea, (.) a ver, yo en mi casa:: **I** - Sí. **R** - ((incomprensible)) pues yo en mi casa, pues no te puedo decir que no tenía libertad, **I** - Sí. **R** - porque:: sería una, una tontería, tenía libertad, tenía poca libertad y muy vigilada. **I** - Sí. **R** - O sea que, yo soy una persona que si quiero hacer una cosa, me gusta luchar tanto hasta que la hago, **I** - Aha. **R** - entonces, um:: no me han dado, mis padres no me han dado la libertad de hacer más o menos lo que quería, lo que me gustaría hacer. **I** - Sí. **R** - Y:: y ahora aquí, pue::s **I** - ¿Tienes esa libertad aquí? **R** - (2) Libertad, lo que es libertad, no tienes, porque no tienes, porque sigues teniendo horarios y tal, pero es algo normal. **I** - Sí.

La joven consideraba que tener unos horarios, como los que había que respetar en el piso para adolescentes, formaba parte de lo “normal” aunque eso implicara para ella seguir teniendo limitada su libertad. En el siguiente fragmento la joven hacía una nueva elaboración de la misma idea en una narración sobre las diferencias entre la primera y la segunda vez que ingresó en el sistema de protección a la infancia.

CASO: 20M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 19; **TIEMPO FUERA:** Veinticuatro meses; **CURSO:** Cursando 4º E.S.O.; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Acompañada; **SITUACIÓN:** Vive con sus padres. **J-** Pues, la, la primera vez que ingresé bien, bien pero porque yo era una persona:: tranquila ¿sabes? no, pero ya la segunda ya, ya empecé a emporar, a empeorar un poco, ya empecé a puff, tener más malas influencias que buenas, porque claro yo me, yo veía una injusticia, yo veía que ¡la que debería estar ahí era mi madre no yo! **E-** Ya. **J-** Claro porque eh que yo en teoría no estaba haciendo nada malo, yo es que simplemente es la vida de adolescente que tienes que lo único que quieres es estar con tus amigos, y si tus padres no son capaces de entender eso. Que ellos, ellos te dan una equis libertad pero a lo mejor no es la que tú necesitas. **E-** Aha.

Como se ha visto, esta chica consideraba que la libertad que le daban sus padres era insuficiente; pensaba que era común en la adolescencia esas ansias de autonomía, el querer pasar más tiempo con sus iguales y, por ello, no se sentía comprendida por su familia.

En el siguiente caso, la joven había pasado de vivir con sus padres a residir en acogimiento familiar con una tía. También ella reflexionaba sobre las conductas típicas de la adolescencia que no fueron comprendidas por su tía, la cual renunció a su guarda por lo que, finalmente, la joven entró en el piso para adolescentes en el que fue entrevistada por primera vez. Así describía lo que supuso para ella dejar de vivir en acogimiento familiar y pasar a hacerlo en acogimiento residencial.

CASO: 1M; **PISOS:** A y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 4º E.S.O.; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Adopción; **SITUACIÓN:** Piso compartido. **E-** Y así te mandaron al piso A. ¿no? y ¿en el piso te adaptaste? **J-** Me adapté genial, hombre me costó un poco sí, fue un año o año y medio creo. Sí. **Y:** **E-** ¿Para ti qué supuso salir de casa de tu tía y pasar al piso A.? **J-** A:: ¡BUFF! Mucha libertad. Comparado, sí, incluso:: por parte de mi casa:: por parte de la casa de mi tía:: el piso A. fue:: fue mucha liberación. **E-** Mucha liberación.

A pesar de que el paso desde vivir en acogimiento familiar a hacerlo en un piso de protección supuso para ella “muchacha liberación”, en la primera entrevista manifestaba que seguía echando de menos más flexibilidad en las normas, en sus propias palabras “más libertad”.

PRIMERA ENTREVISTA: 14/06/07; **CASO:** 1M; **PISOS:** A y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un año; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Adopción; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Cinco meses. **I-** [...] Sí, pues, no sé, alguna cosa que:: crees que hubiera podido hacer que:: mientras estuviste aquí, bueno, mientras estás aquí, hubieras estado mejor?, /quizá los compañeros/ **R** -/Más libertad/**I** -Más libertad. **R** -Sí, porque al principio nos pusieron horario, yo tengo un horario por la noche especial, o sea yo tengo una vuelta de dos de la mañana. ¿Por qué?, Porque trabajo de tarde y salgo, a lo mejor, en el sitio anterior, del Zara del otro sitio, salía a las once menos cuarto de la noche, cosa que es que ni siquiera, si había que estar aquí a las doce, no me daba tiempo a volver en transporte siquiera. Entonces, digamos que pidieron, solicitaron los educadores un permiso especial, **I** - Sí. **R** - y tengo de vuelta a las dos de la mañana. Y:: pero vamos que necesitaba más, porque también he faltado muchas noches, y, yo qué sé ((risa)). **I** - Ya, (2) que hubieras necesitado más, ¿no? **R** - Sí, que yo qué sé, que:: eso:: a consecuencia de eso, pues a lo mejor me han quitado pagas, me han quitado ropa, me han quitado todos los privilegios, y:: Yo qué sé, no sé.

b) La institución como gestora de la libertad.

La entrada en el sistema de protección a la infancia ya suponía para los jóvenes, como se ha dicho, disfrutar de un mayor nivel de libertad. No obstante, las peticiones de los jóvenes en los pisos de adolescentes tenían que ver con tener menos normas, normas más flexibles y menos vigilancia. De este modo, al imaginarse fuera de ellos cuando aún eran menores de edad, de nuevo hablaban sobre el deseado incremento en su libertad. Por ejemplo, la joven T10 cuando se le pedía que se imaginara cómo viviría al cumplir la mayoría de edad en la primera entrevista, mencionaba la libertad como lo más valioso que esperaba obtener de su vida independiente.

En la siguiente comparación entre el programa de vida independiente y una residencia de protección, el joven destacaba, en primer lugar, la libertad que tenía estando en el PVI, pero hablaba también de la soledad como contrapartida de ese incremento en la autonomía. Insinuaba que echaba de menos la presencia de educadores que había en la residencia en la que había vivido los últimos años.

CASO: PVI2; **PISO:** D.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** Módulo Garantía Social; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su madre. **E-** ¿Y luego comparando la residencia con PVI? **J-** (1) Pues la verdad en PVI tenías más::s, lo que es más libertad, pero:: yo qué sé, luego también en PVI echabas de menos lo que es la residencia, que cuando yo llegaba de trabajar tarde había allí alguien que estaba con la cena:: y estaba ahí. **E-** Ya, que, que:: PVI es más soledad. **J-** Sí.

Es algo similar a lo que destacaba el caso 12A cuando contrastaba (ver fragmento en página 190) las responsabilidades de vivir de forma independiente frente al apoyo que percibía en los distintos recursos de protección en los que había estado. La joven consideraba que era “lo normal” no tener un educador que atendiera sus necesidades a cualquier hora del día, aunque no por ello dejaba de destacar lo difícil que era hacer frente a algunas responsabilidades asociadas a la vida adulta sin este tipo de apoyo. En el siguiente ejemplo la joven contraponía la libertad que experimentó al salir del piso de adolescentes con las expectativas que tenía antes de cumplir la mayoría de edad, momento en el cual no creía que estuviera preparada para vivir autónomamente.

CASO: T11; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Dos meses; **CURSO:** Cursando 3º E.S.O.; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Recurso Mujeres. **E-** Bueno, cuando te hice la entrevista- creías que no estabas preparada para salir del piso. **J-** Pues sí, estaba y de sobra. **E-** Estabas de so- ¿Por qué? **J-** Porque sí, porque AL SALIR tenías, tenías, un poco de miedo, pero luego cuando salí dije: “buff, estás en la pura libertad” ((se ríe)). Más o menos. **E-** ¿Sí? O sea, que estabas, que no pasaste miedo y **J-** //No.

Concluyendo, se puede decir que salir de la situación familiar y comenzar a vivir en acogimiento residencial suponía para la mayoría de los jóvenes un incremento notable en su autonomía. Igualmente, el pasar a los pisos para adolescentes implicaba para ellos un aumento de libertad que creían se incrementaría cuando

cumplieran la mayoría de edad y tuvieran la posibilidad de vivir autónomamente. Sin embargo, las condiciones personales, ampliamente descritas en el apartado 6.2.2.2 “Transición a la vida adulta e inserción sociolaboral”, podían afectar profundamente al nivel de consecución de esas expectativas, como se ve en el siguiente apartado.

c) Condicionantes de la libertad adulta: “Ya es mi vida, me la organizo yo como quiero”

La misma joven del ejemplo anterior (T11) al preguntarle cómo llegó al recurso para mujeres en el que se encontraba al realizar la segunda entrevista, contó el siguiente relato.

CASO: T11; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Dos meses; **CURSO:** Cursando 3º E.S.O.; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Recurso Mujeres. **J-** [...] empezó a comerme la cabeza, y yo: “que no”, bueno, al final dije que sí, y J. para que me vaya espabilando me dijo:: cosas que me quedé súper y, de alucinada, diciendo que ahí no me iban a ayudar en nada, de que encima me van a putear porque eran monjas, que no sé qué, que no sé cuántos. Pero era para meterme miedo, y aún así J. me decía: “¿tú quieres, tú quieres el piso?”, digo: “sí::”, dice: “¿sí?”, y yo: “que sí, que sí, que yo puedo más que tú”. Pero hay otros pisos por ejemplo que, ¿cómo se llama este piso?, unos pisos que es mixto, que es de la Comunidad de Madrid de mayores, y que les daban (.) el abono transporte, les daban muchas cosas, tenían muchísima más libertad y tenían muchísimas más cosas, cosa que en este piso, pues no.

En el texto, además de describir cómo un educador intentó ajustar sus expectativas a las condiciones reales del recurso para mujeres, también lo compara con otro tipo de recurso del que había oído hablar en el que, además de tener cubiertos ciertos gastos, hubiera disfrutado de mayor libertad. A pesar de que inicialmente hubiera valorado positivamente la libertad que supuso para ella cumplir la mayoría de edad y salir del piso de protección, posteriormente seguía sintiéndose con poca autonomía en el recurso de mujeres en el que se encontraba. Otras jóvenes como ella tenían muchos reparos a entrar en pisos para mujeres por motivos similares.

Como se ha comentado anteriormente, era usual que los jóvenes pusieran en relación las responsabilidades que conllevaba la vida adulta, como levantarse pronto para trabajar, hacer frente a unos gastos, etc., con la libertad que también supone

vivir de forma independiente. Como se ve en el siguiente ejemplo, creían que la libertad compensaba los problemas derivados de la edad adulta.

CASO: 5A; **PISO:** C.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 4º E.S.O.; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su novia en piso compartido. **E-** [...] tú cuando yo te hice la entrevista a ti me acuerdo que decías pues que por una parte no querías salir del piso C. porque tenías los gastos pagados, pero que por otra pues estabas harto de los horarios, de que no tenías libertad, de las comidas, de cómo se organizaba la casa y todo eso. ¿Todo eso en qué lo has notado ahora o::? **J-** Sí, lo notas en el dinero sobre todo, pero luego lo demás::s es que te da igual, porque, una vez que ya te acostumbras a levantarte todas las mañanas a tu hora para currar y tal, el dinero ya te da igual, y luego la libertad se nota mucho, el no estar pendiente: “jo, que tengo que ir a hacer la cena, jo, que no sé qué”. Ya es mi vida, me la organizo yo como quiero.

El mismo joven en el siguiente fragmento comparaba su situación con la de otro de su misma edad que siguiera residiendo en la casa familiar. En tal comparación destacaba, como ya lo hizo cuando fue entrevistado por primera vez, que sus circunstancias de vida no le permitían estudiar o faltar al trabajo, mientras que un chico de su edad que viviera con su familia sí podría permitírselo, a pesar de lo cual estimaba la libertad de la vida adulta por encima de sus obligaciones.

CASO: 5A; **PISO:** C.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 4º E.S.O.; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su novia en piso compartido. **E-** Bien, contento. **J-** ¡Hombre, es jodido! Porque:: a veces preferiría llevar la vida de un chaval de mi edad, con sus padres, pues por, yo qué sé, plantearme estudiar algo o si no me apetece un día levantarme a currar porque yo qué sé, porque es la edad, pues no voy y si me echan sé que tengo mi casa, que puedo estar ahí. Pero por otro lado, la libertad que tengo no la tienen ellos por ejemplo. **E-** Aha. Por llevar más la vida de una persona de dieciocho años. **J-** Claro, porque yo ya comparto piso, cosas que ellos todavía:: a lo mejor les queda mucho, no porque no quieran, sino porque la prefieren, yo lo entiendo ¿sabes?

Así pues, el joven reflexiona sobre la idea de que quienes viven con sus familias prefieren retrasar la llegada a la vida adulta, tanto en lo que respecta a la libertad de acción como en la responsabilidad sobre sus propias acciones y habla de esa demora de la vida adulta como “llevar la vida de un chaval de mi edad”.

La protagonista del siguiente ejemplo no pudo ser entrevistada por segunda vez porque no estaba localizable ni para los profesionales del piso C. ni para sus familiares después de que la convivencia con su abuelo, una vez cumplidos los 18 años, no funcionara. En la primera entrevista tenía las siguientes expectativas frente a la mayoría de edad.

PRIMERA ENTREVISTA: 27/06/2007; CASO: 3A; PISO: C.; SEXO: Mujer; EDAD: 17; TIEMPO EN EL PISO: Año y medio; CURSO_INST: No; TALLER: Sí; TRABAJA: No; NACIONALIDAD: Ha nacido en España; TIEMPO PARA SU SALIDA: Menos de un mes **I** - Y:: um:: ¿tienes ganas de salir de aquí del centro? **R** - Por una parte sí y por otra no. **I** - Y ¿por qué parte sí? **R** - ¿Por qué parte sí?, porque yo qué sé:: (.) empezar una:: nueva vida, entre comillas; ponerme a trabajar:: tener mi dinerito, comprarme mis cosas:: **I** - Sí. **R** - tener más horarios:: más libertad y, por otra parte, pues porque he estado aquí:: bastante tiempo y:: voy a echarlo de menos. ((Se ríe)).

Las decisiones que tomó con respecto a con quién quería vivir, con su abuelo, también estaban basadas en la búsqueda de mayor libertad de la que le ofrecían los recursos para mujeres regentados por religiosas. En el siguiente fragmento, la investigadora le acababa de preguntar cómo valoraban las educadoras del piso de protección su deseo de querer vivir con su abuelo al independizarse.

PRIMERA ENTREVISTA: 27/06/2007; CASO: 3A; PISO: C.; SEXO: Mujer; EDAD: 17; TIEMPO EN EL PISO: Año y medio; CURSO_INST: No; TALLER: Sí; TRABAJA: No; NACIONALIDAD: Ha nacido en España; TIEMPO PARA SU SALIDA: Menos de un mes. **R** - Pues:: que no ven muy seguro lo de la salida con la familia, (.) que pensara otras opciones, como el piso de:: pa' mayores. **I** - ¿Hay un piso para mayores? **R** - Sí, pero:: no me va a mí::, sus normas y eso. ((Riéndose)). **I** - ¿Y cómo es lo del piso para mayores?, ¿depende de la Comunidad/? **R** - /Pues lo llevan/ unas monjas. **I** - ¡Ah! **R** - Lo llevan unas monjas y claro, hay otros horarios, otras:: /normas/ **I** - /Los fines de semana/, me imagino. **R** - Sí. **I** - Y tú querrás salir los fines de semana. **R** - ¡Claro! **I** - ¿Y a qué hora tienen que llegar? **R** - Pues a las doce y media. **I** - (.) ¿Con dieciocho años? **R** - Sí. **I** - (3) ((Cara de incredulidad)). **R** - Pues la misma cara puse yo. ((Risas)). Es decir: “los dieciocho recién cumplidos, ¡esperándolo toda mi vida! ¿pa':: ahora:: a las doce y media en casa?”. Es que aquí nos dejan ¡incluso un poco más! **I** - Ya. ¿A qué hora tienes que llegar aquí? **R** - Pues aquí:: una y media dos. **I** - Una y media, dos. ¿Viernes y sábado? **R** - Sí.

En este caso no sabemos cuál fue la situación de la joven después de que la convivencia con el abuelo hubiera fracasado. No obstante, sí sabemos la consecuencia que el regreso a la familia tuvo en el caso de otras jóvenes que, igualmente, preferían la opción familiar al llegar la mayoría de edad para evitar la carencia de libertad que le atribuían al recurso para mujeres (3M, 17M y 2A). En estos tres casos la valoración de la situación personal en la segunda entrevista fue muy negativa, como se analizará más adelante.

6.2.3.3. El cambio personal: *“Antes era un gamba” “un vago olímpico” “un cafre” “Ahora veo el mundo como de otra manera” “He madurado” “Intento no liarla”*

En este apartado se desarrolla el análisis de los fragmentos codificados con el código “He Cambiado”. En ellos los jóvenes hablaban sobre la evolución de la imagen que tenían de sí mismos desde la primera vez que fueron entrevistados hasta el momento en el que se realizó la segunda entrevista. No se les preguntaba de forma directa si habían cambiado en algún aspecto de sus vidas, sino que respondían con una retórica de cambio personal cuando se les hacían otro tipo de preguntas, como cuando se les pedía que comparasen las expectativas que tenían antes de cumplir la mayoría de edad con su vivencia real cuando llegó ese momento. La retórica sobre el cambio personal, en ocasiones, aparecía como una toma de poder por parte de los jóvenes sobre las riendas de su propia vida; en otros casos estaba muy vinculada a la acción de determinados profesionales o compañeros del ámbito de protección; y, finalmente, algunos jóvenes atribuían los cambios simplemente a la experiencia o al paso del tiempo (Tabla 6.13).

Tabla 6.13. Cambio personal

¿A quién atribuyen el cambio?	Hábitos de ocio y consumo de sustancias	Hábitos de trabajo, estudio y adecuación a normas	Autocontrol en situaciones de conflicto	Concepción de la problemática familiar
Compañeros	4M			
Profesionales		6M T16 T17 PVI2	5A 12A T3	2A T11 T16
Inespecífico/ “yo”	5A 16M 17M	T17	16M T3 T11	16M 20M 5A
Total	4	5	5	6

Doce de los diecinueve jóvenes manifestaron que habían cambiado de forma favorable para lograr su inserción socio-laboral en uno o varios aspectos de su vida.

Se mencionaron cuatro áreas de cambio diferentes: cuatro jóvenes hablaron de cambios en sus hábitos de ocio y consumo de sustancias; cinco creían haber desarrollado una actitud más responsable hacia su trabajo, sus estudios o hacia las normas del piso; cinco jóvenes hablaban de su forma de reaccionar ante las situaciones conflictivas. Por último, seis se refirieron a un cambio en la forma de concebir su problemática familiar, tres en el sentido de haberse hecho más independientes con respecto a sus familias y, otros tres se refirieron a una mayor comprensión de la postura o decisiones de sus progenitores.

Situaban el origen del cambio en diferentes agentes en función del ámbito en el que éste se hubiera producido. Por ejemplo, un joven decía que gracias a la labor educativa del centro había empezado a respetar los horarios del piso, pero en otro momento de la entrevista se refería exclusivamente a sí mismo como agente del cambio en lo relativo a su desempeño laboral (I17). Nueve jóvenes relacionaron su cambio personal con los profesionales del sistema de protección, con sus educadores, psicólogos, etc. Explicaban su transformación personal como el resultado de la actividad educativa del centro en general o, concretamente, del esfuerzo educativo de algún educador, como en el siguiente ejemplo.

CASO: 6M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Tres meses; **CURSO MÁS ALTO:** Módulo Garantía Social; **TRABAJO:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su abuela y hermanos. **J-** Claro, en ese momento no trabajaba, no estudiaba, no hacía nada, era un vago. **E-** ¿Eso en qué momento? **J-** Antes de entrar al piso. **E-** ¿Antes de entrar al piso A.? **J-** Sí. [...] **E-** ¿Cómo valorarías lo que ha sido tu paso por el piso A.? **J-** Bueno. **E-** Bueno, (2) ¿por qué? **J-** U:m. Por ejemplo yo antes:, ya te he dicho, era un vago olímpico y ellos me han puesto las pilas para que:: (1) para que:: por lo menos haga algo. **E-** ¿Y cómo te pusieron las pilas? **J-** Te diré un nombre: A. ((nombre de una educadora)).

El joven se describía como más responsable que antes de entrar en el piso de protección, mantenía un trabajo y seguía estudiando. El origen del cambio lo situaba en la institución “ellos me han puesto las pilas”. Cuando la entrevistadora le pidió que especificara, mencionaba a una de las educadoras del piso como la principal agente del cambio. Se trataba de la educadora tutora que se encargaba de vigilar el progreso de 6M.

Una persona hizo referencia a la influencia de otros jóvenes en la modificación de sus hábitos de ocio.

CASO: 4M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 1º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su madre. **E-** Entonces ¡cuéntamelo! **E::** ¿qué pasó? Un día te llamó N. ((nombre de educadora)) y te dijo:: **J-** Que ya no estaba ahí:: y que tenía que ir a Hortaleza otra vez y ahí fuera, era cuando estaba con S. ((una menor del piso)) y yo:: me dijo S. que fuera a Hortaleza, que dejara:: **E-** Que estabas con S. ¿Qué estabas saliendo con S.? **J-** Claro y me dijo que fuera, que dejara ya el barrio ese y le hice caso y:: **E-** ¿Eso te dijo S.? **J-** ((Asiente)) y ya fui a Hortaleza, y ya me metieron a otra pensión con F. ((nombre del educador)).

Finalmente, siete personas no mencionaron un origen claro del cambio o se refirieron a la experiencia en general o a sí mismos como los principales agentes. No obstante, hablar del cambio personal es complicado y era común que les costara explicar esta experiencia. Algunos jóvenes contaron narraciones muy extensas para ejemplificar el cambio y utilizaron expresiones similares a las recogidas en los siguientes dos ejemplos como encabezamiento o inicio de la narración: “fue una cosa mu’ rara” o “no sé explicártelo”.

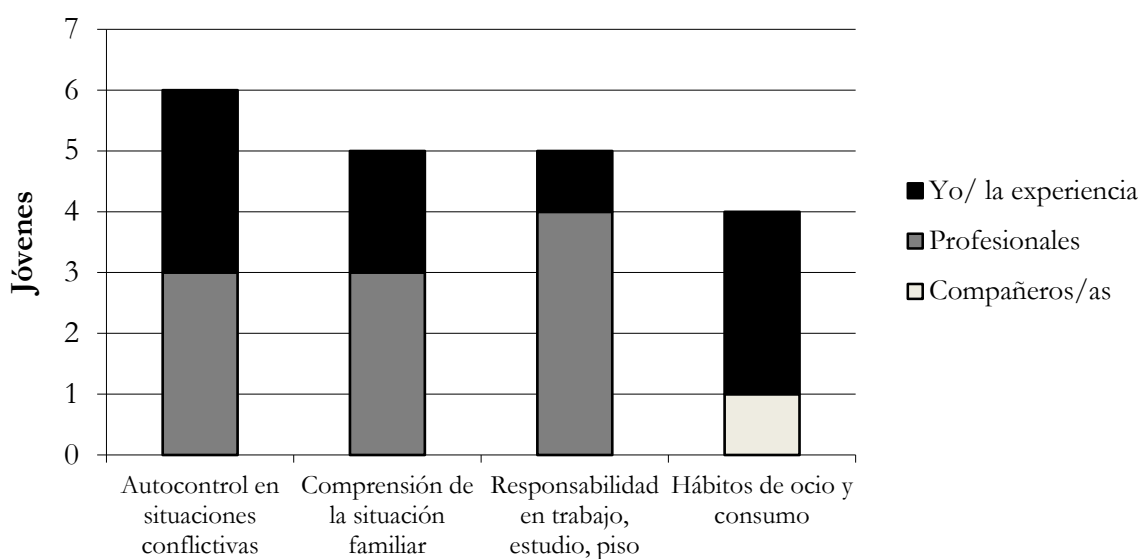
CASO: 4M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 1º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su madre. **J-** No, no, no ya ahí fue que también me lo tomé mazo en serio, fue al poco tiempo que me dijo S.: “ves a lo de Hortaleza::” ¿sabes? es que fue:: en ese tiempo fue una cosa mu’ rara ¿sabes? pasaron muchas cosas. **E-** Y ¿por qué fue una cosa mu’ rara? **J-** Porque sí porque, eh que a mí me echaron del piso y yo pasaba de todo **E-** Sí. **J-** Ya me daba igual todo ¿sabes?

CASO: T17; **PISO:** G.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 1º E.S.O.; **TRABAJA:** Sí (baja laboral); **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su tía y su primo. **J-** Sí, porque he visto cosas que han hecho y que no so::n, no sé explicártelo. (1) Es por el tiempo po::r la experiencia que tienes allí [...]

En ambos fragmentos intentaban explicar las modificaciones de su conducta y encontraban dificultades para conseguirlo. En el segundo atribuía el cambio personal en parte a la experiencia y en parte al tiempo transcurrido.

La gráfica 6.5 recoge el número de jóvenes que consideraba haber cambiado según el área a la que se refirieron y a quién situaron como agente del cambio. Se analizarán las diferentes áreas ordenándolas de mayor a menor importancia según el número de jóvenes que las mencionaron: a) autocontrol en situaciones conflictivas, b) comprensión de la situación familiar, c) responsabilidad en el trabajo, en el estudio o en el piso y, d) hábitos de ocio y consumo de sustancias.

Gráfica 6.5. Cambio personal



a) *Autocontrol en situaciones conflictivas.*

Tener mayor autocontrol en las situaciones de conflicto y de discusión era el cambio más mencionado entre los jóvenes entrevistados. Se describían más relajados o utilizando diferentes técnicas para evitar el conflicto en situaciones de discusión o de enfrentamiento con otras personas, como en el siguiente fragmento en el que la joven se describía a sí misma comportándose de forma diferente con sus padres. En este ejemplo también mencionaba el cambio que habían realizado sus padres con respecto a ella.

CASO: 16M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Catorce meses; **CURSO MÁS ALTO:** Cursando 2º Bachillerato; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con sus padres. **J-** [...] y yo ahora mismo meterme en todo eso e intento no tal, no liarla y to eso, ¿sabes? pero porque ahora me dejan salir y entra::r, ¿sabes? hago mi vida, por decirlo así, un poco aparte, pero::: yo qué sé, tenemos nuestro rifi-rafe igual lo que pasa eh que yo ahora cuando vamos a discutir respiro hondo y me doy la vuelta y digo: “bueno venga pos luego hablamos” y ya está, en vez de ponerme a discutir [...].

En el fragmento anterior se describía una forma diferente de enfrentarse a las situaciones de discusión. La joven narró en primera persona lo que hacía para evitar el enfrentamiento. En el siguiente caso el joven describía la misma estrategia para regular su conducta pero relacionándola con un aprendizaje de técnicas de autocontrol que realizó con el psicólogo mientras estaba en el piso de protección.

CASO: 5A; **PISO:** C.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 4º E.S.O.; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su novia en piso compartido. **J-** [...] a veces yo qué sé, me pasa cualquier cosa y me acuerdo de lo que me decían, o:: no sé, o por ejemplo cuando iba al, al psicólogo de allí de la del piso, pues hay muchas veces que me controlo:: hago cosas porque me acuerdo de él, si no, no sé ((se ríe)). **E-** ¿Qué tipo de cosas te decía? **J-** Pues yo qué sé, cuando discuto me pongo muy agresivo y muchas veces me acuerdo que me decía: “Date una vuelta, haz esto, lo otro, no sé qué” y:: y gracias a eso me controlo un poco más digamos.

La joven del siguiente fragmento fue expulsada de un recurso para mujeres por no cumplir sus reglas, tuvo que vivir en una pensión 20 días pagándolo con sus propios ahorros y cuenta cómo a raíz de esa experiencia su actitud en situaciones de discusión cambió¹¹.

CASO: T3; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 1º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Adopción; **SITUACIÓN:** Recurso Mujeres. **E-** [...] y cuando se te terminaron los días en la pensión ¿volviste aquí sin problemas? **J-** Sí desde entonces::s he teni- o sea estoy mucho más tranquila, ya(h) cierro(h) ba(h)sta(h)nte más la boca(h). **E-** ¿Sí? O sea, que fue como una especie de llamada de atención ¿no? **J-** Sí. **E-** Vale.

Cuando la entrevistadora le recordó que ella creía estar preparada para vivir sola antes de cumplir la mayoría de edad, respondía explicando así su teoría sobre el cambio personal.

CASO: T3; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 1º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Adopción; **SITUACIÓN:** Recurso Mujeres. **J-** (2) E:: de vivir sola pues a lo mejor habría podido, pero yo creo que más bien era en ese momento:: era un poco niña todavía, ¿sabes? y sigo siéndolo en

¹¹ En la transcripción se puede ver el símbolo “(h)” en mayor frecuencia que en otros fragmentos, este símbolo representa que la persona suelta aire de forma brusca en medio de una palabra o de una frase y la disciplina del Análisis de la Conversación lo relaciona con la risa nerviosa al tratar temas que causan pudor o vergüenza.

cierto sentido. A mí:: yo tengo la opinión de que toda la peña somos unos niñatos en el fondo, unos maduran más, otros menos, ¿sabes? pero:: es, yo entonces tenía unos prontos de tú me dices una cosa y ya salto, ahora me empiezo a morder la lengua ¿sabes? y me concienso, digo: “V. piensa, cierra la boca antes de decir unas cosas, que luego te vas a arrepentir”. Me he tranquilizado un poco desde entonces.

Utilizaba el adjetivo “niña” para describir como se veía a sí misma cuando realizó la primera entrevista y se situaba de forma similar en el momento presente: “y sigo siéndolo en cierto sentido”, lo que le servía de introducción para explicar una teoría personal sobre la “maduración” en la cual utilizaba el sustantivo despectivo “niñatos” para referirse a los menores en general. Como signo propio de maduración personal contaba que se había “tranquilizado” y utilizaba una expresión muy común de forma interiorizada: “pensar antes de hablar para no arrepentirse de lo que se dice”.

En el siguiente fragmento otra joven describía cómo se comportaba cuando vivía dentro del piso de protección utilizando la expresión: “liarla” y lo contraponía con tener más control personal. Al preguntarle por qué motivos perdía el control, respondía; “porque quería llamar la atención”. En su respuesta se apreciaba una posible interpretación de los educadores, u otros interlocutores del sistema de protección, interiorizada por ella misma.

CASO: T11; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Dos meses; **CURSO:** cursando 3º E.S.O.; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Recurso Mujeres. **J**-[...] **E**:: tener más, e:: tengo más control que antes y estoy un poco más centrada en mí. Antes no, es que antes era una cosa loca. **E**- //A lo mejor. Dale. ¿Tienes más control quieres decir que no la lías? **J**- No, que yo antes la liaba yo en el piso **E**. po::r todo, es que por todo la liaba, “porque la cama en vez de estar así está así”, //y la liaba. **E**- ¿Y por qué crees //que hacías eso? **J**- Porque quería llamar la atención. **E**- ¿Tú crees? **J**- ¡Hombre! es que yo qué sé cómo decirlo, pero la- la liaba para que todo el mundo venga, me eche la bronca y me vaya (.) del piso. Pero te digo que me vaya a darme una vuelta ¿sabes? con los amigos y volver, para eso. **E**- Aha. //Y ahora menos. **J**- //Y así. ¡Muchísimo menos!

a) Comprensión de la situación familiar.

Cuando el motivo de ingreso en el sistema de protección a la infancia estaba relacionado con los intentos fallidos de los progenitores para hacer frente a determinadas dificultades que habían surgido al llegar la adolescencia (casos 16M y 20M), el paso por dicho sistema llevaba a los jóvenes a reflexiones que tenían ciertos puntos comunes. Se reflejaba un cambio de actitud o una mayor comprensión sobre la situación familiar; relativizaban las dificultades familiares, comprendían mejor las decisiones parentales o se llegaban a plantear la posibilidad de vivir fuera de la familia. En el siguiente fragmento, la joven minimizaba el problema que ocasionó las discusiones con su familia y que derivó en su ingreso en protección, decía que el problema era que no le gustaba el barrio al que su familia se había mudado.

CASO: 16M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Catorce meses; **CURSO MÁS ALTO:** Cursando 2º Bachillerato; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con sus padres. **J-** [...] siempre quieres algo más pero que, que no me puedo quejar ¿Sabes? que yo tengo:: un montón de cosas que:: por ejemplo esta casa que yo digo: “a mí no me gusta este barrio pero::” habría gente que:: ¡mataría! ¿Sabes? por tener una casa así y tal, y yo me quejo ¿Sabes? de tenerla, no, pues no me quejo ahora, ¿Sabes? cojo y digo: “bueno no me gusta el barrio, pues bueno es lo que hay, ya está” ¿Sabes? a mí me hubiera gustado vivir en otro lao, pero a mis padres del gusta esta zona:: les gusta tal, pues ya está, esto es distinto no hay más. [...] Pero sí ¿Sabes? ahora veo:: yo qué sé, el mundo como de otra manera pero, no sé, porque sé que hay gente que:: lo, si yo lo he pasao mal, hay gente que lo ha pasao mucho peor y, no sé, que cada uno tiene que aceptar lo que tiene y ya está, ¿Sabes?

La joven se planteaba la situación personal en comparación con la situación de otros jóvenes a quienes atribuía mayores dificultades. Este recurso argumentativo también fue muy utilizado por otras personas. Otra joven utilizaba los verbos “crecer” y “madurar” para hablar de ese cambio.

CASO: T3; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 1º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Adopción; **SITUACIÓN:** Recurso Mujeres. **E-** ¿cómo valorarías el paso que has tenido pues por residencias y po::r? **J-** Sí, me han hecho crecer. **E-** Te han hecho crecer. **J-** Me han hecho madurar, me han hecho conocer experiencias nuevas en mi vida.

Como en un ejemplo anterior, 20M también desarrollaba un discurso similar en el que las situaciones personales de otros menores le hicieron relativizar su propia situación personal.

CASO: 20M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 19; **TIEMPO FUERA:** Veinticuatro meses; **CURSO:** Cursando 4º E.S.O.; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Acompañada; **SITUACIÓN:** Vive con sus padres. **E-** Y ¿Cómo valorarías tu paso:: por, por protección? **J-** U::m, bien, a lo mejor me ha:: me ha hecho darme cuenta de cosas. **E-** Um, ¿qué cosas? **J-** Pues de cosas, de que:: debes de valorar más las cosas que tienes y las que no tienes, sabe que siempre hay gente que está peor que tú.

En el siguiente fragmento, la joven reflexionaba sobre la problemática que originó el maltrato físico: ella, siendo menor de edad, había dejado de asistir al instituto sin comunicárselo a sus padres, había empezado a trabajar en un bar y a fumar. Revisando esta situación, utilizaba el verbo “madurar” para explicar su cambio de comprensión sobre lo sucedido, decía comprender a su madre, aunque en ningún caso estaría justificando el maltrato físico.

CASO: 20M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 19; **TIEMPO FUERA:** Veinticuatro meses; **CURSO:** Cursando 4º E.S.O.; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Acompañada; **SITUACIÓN:** Vive con sus padres. **J-** ¿Sabes? sí:: yo lo veo, ¿ahora después de tanto tiempo? lo veo normal ¿no? porque ahora digamos he maturizado, he, he madurado de alguna manera o de otra, pero en ese momento no lo veía bien y entonces::s yo pensaba que:: que la que no me entendía era mi madre y a lo mejor ahora, pues sí pienso todo lo contrario.

También se incluye en el fragmento un juicio sobre la lógica del sistema de protección a la infancia. Consideraba que era injusto que ella estuviera fuera de su hogar si fue su madre quien había cometido la infracción. En la primera entrevista realizada a la misma joven a finales de agosto de 2007, ya se recogía el deseo de cambiar, entre otras cosas de su vida, su carácter fuerte aunque sólo fuera un cambio hipotético y sin hacer alusión a elementos tangibles.

PRIMERA ENTREVISTA: 23/08/2007; **CASO:** 20M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un mes; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Acompañada; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Cinco meses. **I-** Y:: ¿y en qué aspectos, hay algún aspecto tu vida que te gustaría cambiar?. [...] **R** - Es que la verdad es que cambiaría toda mi vida, /desde hace tiempo/ **I** - /¿Sí?/ **R** - Sí. **I** - ¿Por qué::? **R**

- No sé, si podría empezar desde chiquitita, pues lo haría. **I** - Y ¿qué cambiarías?, ¿en qué se convertiría? **R** - Pues ten, intentaría tener más cuidao, /(.) / ¿Sabes? Para no tener que pasar por estas movidas. **I** - /Sí/. Aha. **R** - Cambiar mi forma de ser, porque a lo mejor:: yo también tengo mucho carácter y tal, /que a mí me/, me perjudica (.) y ya está. **I** - /Sí/. Casi nada [...].

En la segunda entrevista, realizada a finales de octubre de 2009, volvía a hablar de su deseo de cambiar, pero además añadía ejemplos de cambios personales que ya había realizado.

SEGUNDA ENTREVISTA: 22/10/2009; **CASO**: 20M; **PISOS**: A. y B.; **SEXO**: Mujer; **EDAD**: 19; **TIEMPO FUERA**: Veinticuatro meses; **CURSO**: Cursando 4º E.S.O.; **TALLER**: No; **TRABAJA**: Sí; **NACIONALIDAD**: No ha nacido en España; **LLEGÓ**: Acompañada; **TIEMPO SITUACIÓN**: Vive con sus padres. **J**- E:: hubiera cambiado:: (2) ((baja el tono)) ¿qué más hubiera cambiado? No sé, la manera de hablar con mis padres, también. **E**- Sí, ¿Ahora hablas de otra manera con ellos? **J**- Sí, ahora intento:: ahora intento estar, entenderles más y hablar más con ellos, tener más conversación que es lo que nos faltaba en casa.

También en otros casos confluían circunstancias familiares poco favorables con el inicio de la adolescencia, como relató el joven 5A en el siguiente fragmento al preguntarle cómo llegó al sistema de protección a la infancia.

CASO: 5A; **PISO**: C.; **SEXO**: Hombre; **EDAD**: 18; **TIEMPO FUERA**: Diez meses; **CURSO MÁS ALTO**: 4º E.S.O.; **TRABAJA**: Sí; **NACIONALIDAD**: Ha nacido en España; **SITUACIÓN**: Vive con su novia en piso compartido. **E**- ¿Y cómo:: pasaste de vivir con tu padre a vivir en un centro de acogida? **J**- Porque:: bueno, mis padres se separaron y tal y yo me quedé con mi:: hermano y luego con mi padre, y ya viviendo con mi padre, pues mi padre es, yo daba muchos problemas porque yo era muy problemático, yo. **E**- ¿Qué edad tenías entonces? **J**- trece años o por ahí, trece o catorce. Y yo:: no sé, yo iba a mi bola pero porque yo qué sé, no sé, explicación no tiene, porque era así, ya está. No sé. **E**- A lo mejor por la edad. **J**- Por la edad y las circunstancias quizás, que no tenía un padre y una madre, tenía un padre y que no podía estar ahí pendiente veinticuatro horas, ¿sabes? tenía que ir a currar, sus cosas, y:: AHORA LO ENTIENDO¹² pero antes no, cuando era más pequeño.

¹² Como se recoge en el Anexo 4, el uso de mayúsculas en los protocolos de transcripción indica un incremento de volumen en el tono.

Al final del fragmento destacaba su cambio en la comprensión de la situación familiar con un tono de voz más alto, representado por las mayúsculas: “AHORA LO ENTIENDO, pero antes no”, después de haberse calificado a sí mismo como “muy problemático”.

La joven 2A situaba el cambio positivo en un incremento de habilidades para la vida autónoma y en haber superado la creencia de que cuando fuera mayor de edad debería necesitar contar con su madre, como se ejemplifica a continuación.

CASO: 2A; **PISO:** C.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Trece meses; **CURSO:** Ha iniciado Comunicación Audiovisual; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su padre. **E-** ¿qué supuso el salir de tu casa y entrar en un piso de protección (2) en tu vida? **J-** Pues, (2) ahora recordando lo positivo sí, o sea, yo lo veo:: bien, si volvería a pasar, volvería a elegir los mismo e:: o sea que, me ha venido muy bien, la verdad, porque me ha ayudado, me ha hecho madurar, en uno de esos aspectos, por ejemplo de poder manejarme mejor sola, de conta::r, (2) de no pensar que tengo a mi madre en el mundo y nada más. **E-** Ya. **J-** Y:: no sé me ha brindado como:: como poder ser un poco:: más autónoma, cuando me pasa algo e:: poder manejarme en la casa porque al fin y al cabo el piso ese era como de, para adaptarse a la vida independiente.

Si analizamos la entrevista de finales de junio de 2007 y la comparamos con la que se realizó a finales de octubre de 2009, más de dos años después, comprobamos que entre las cosas que quería cambiar en aquél momento, una era la forma de comunicarse con su madre para acabar con los conflictos que tenían en casa, porque cuando se la entrevistó en el centro de protección sólo concebía la posibilidad del regreso al hogar materno, una posibilidad que ya había descartado en la segunda entrevista.

La joven del siguiente fragmento aseguraba que gracias a la labor educativa de los educadores pudo mantenerse al margen de su situación familiar y de los reproches que sus familiares le hacían.

CASO: T16; **PISO:** G.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Catorce meses; **CURSO MÁS ALTO:** 3º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive en un piso alquilado con su hija y su novio. **J-** ¡Hombre! Yo lo que valoro es que yo iba perdida, ¿sabes? yo me:: yo no IBA:: perdida a ver yo era, mi problema era que yo no quería asimilar el problema que yo tenía en mi familia. Yo no me escapaba y me iba a la calle, a ver si me entiendes, **E-** Aha. **J-** Yo no me escapaba y me iba la calle, yo me escapaba y me iba a mi casa

¿vale? Que no es coger e irte por ahí, no, yo me iba a mi casa, pero no e- yo- y luego cuando me iba a mi casa y me volvía otra vez el problema, me daba cuenta. **E-** Aha. **J-** Pero yo no, yo no entendía, yo quería estar, a ver, mi familia me hizo va- me hizo creer que yo era culpable, es que **E-** ¿De qué manera? **J-** Jope pues, ¡si todos dicen lo mismo! **E-** Sí. **J-** pues al final te- y te lo repiten, y te lo repiten, y te lo repiten, y te lo repiten, y encima tú estás mal. **E-** ¿Y qué te decían? **J-** Pues nada que yo tengo la culpa de todo, siempre, yo siempre tengo la culpa de todo, pero yo- ya ahora paso ¿sabes? Ahora me lo dicen y me rio. Ps:: **E-** Ya. **J-** BUENO AHORA DIRECTAMENTE no me lo dicen, porque saben que les puedo mandar lejos, antes no. Antes me tenían atada.

Se puede ver que al hablar del problema no mencionaba un agente claro: “me volvía el problema”, en su explicación relacionaba la actividad educativa en el centro con la “liberación”, de las dinámicas dialécticas familiares que la situaban como única culpable de su situación.

El siguiente fragmento recoge un ejemplo del efecto del trabajo de los educadores narrado por una joven que hacía sólo dos meses que había cumplido la mayoría de edad. En él puede apreciarse como ponía el discurso en boca de las educadoras, haciendo ver que aún no había sido asimilado por la narradora. Cuenta el proceso por el cual las opiniones de los educadores sobre la idoneidad, o la no idoneidad, de volver a vivir con sus padres al cumplir la mayoría de edad, empezaron a ser importantes en su toma de decisiones cuando constató la falta de apoyo por parte de su familia.

CASO: T11; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Dos meses; **CURSO:** Cursando 3º E.S.O.; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Recurso Mujeres. **E-** Y los educadores ¿qué te habían dicho cuando tú decías que querías volvere::r a tu casa::? **J-** Que:: me habían dicho que:: saben cómo son mis padres, de que:: esa solución no es buena solución, de que yo sólo tengo miedo a salir del piso (.) y encontrarme sola y no- y no poder luchar con mi vida y entonces por eso quiero volver a mi casa ¿sabes? Y eso es lo que pien- que siempre me han dicho que, que siempre me han dicho no, que no, que no, ¿que sí se puede relajar- arreglar la relación? sí se puede arreglar, pero ahora no es momENTO de volver a casa, siempre me han dicho que no. **E-** Ya, y tú te has- supongo que al principio, no lo- vamos no, no les hacías ni caso. **J-** Al principio me lo metía por uno y me salía por otro. **E-** ¿Y cuándo les empezaste:: a hacer caso? **J-**

Cuando pasó lo del juicio, cuando quedaban quince días, por lo menos, pa que me vaya de aquí.

b) Responsabilidad en el trabajo, en los estudios o en el piso.

El siguiente cambio descrito está relacionado con seguir las normas del piso, asistir a los talleres y cursos de formación o mantener un trabajo. El ejemplo siguiente se refiere al cumplimiento tanto de las normas del piso como del taller formativo.

CASO: T16; **PISO:** G.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Catorce meses; **CURSO MÁS ALTO:** 3º E.S.O.; **TRABAJO:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive en un piso alquilado con su hija y su novio. **J-** O sea:: a ver sí, pero en el piso G., a ver yo reconozco que he tenido muy mal comportamiento en los centros, pero el piso G. ha sido como mi casa, el centro que- que m'han visto ir para arriba no para abajo. **E-** Ya. **J-** O sea de sa- de no venir a casa a estar en casa todos los días, respetar las normas y todo **E-** Sí. **J-** Ir a mi taller y ir a todo.

La joven del fragmento siguiente estaba describiendo cómo consiguió acceder a un recurso para mujeres en el que residió durante ocho meses, para lo cual hacía referencia a un cambio en su forma de comportarse.

CASO: 12A; **PISO:** C.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 3º E.S.O.; **TRABAJO:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive en un piso alquilado con su novio. **J-** [...] yo como era (.) problemática y todo eso, pues me lo hicieron curra(h)r un poco.

Se autoevaluaba como “problemática” para justificar que las educadoras la pusieran a prueba antes de entrar al recurso residencial para mujeres. Se describe a continuación un cambio vital importante después de haber estado en un centro de desintoxicación. Como puede observarse, lo que relataba la joven iba más allá de un cambio en los hábitos de consumo de sustancias, ya que habla claramente del cambio personal y de la autoestima que le producía.

CASO: 12A; **PISO:** C.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 3º E.S.O.; **TRABAJO:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive en un piso alquilado con su novio. **J-** Yo volví a nacer ahí, yo me conocí ahí. Yo no era nadie sin ná. Y fue lo mejor, me acostumbré mucho, lo pasas mal porque dices encerra:: [...] Yo de lo que estoy orgullosa es de todo lo que me decía a todo lo que he conseguido. Y yo ahí le

demostré todo lo que valía y porque, quieras que no, gracias a todos esos problemas vas aprendiendo ¿sabes? y yo he aprendido de todo eso.

Ya en la primera entrevista, hablaba del cambio que había realizado estando en el mencionado centro de desintoxicación para menores de edad. En el siguiente fragmento justificaba su ingreso en dicho centro “porque era mejor para mí” en un nuevo ejemplo de polifonía o de incorporación del discurso de los profesionales al propio discurso personal.

PRIMERA ENTREVISTA: 21/08/2007; **CASO:** 12A; **PISO:** C.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 17; **TIEMPO EN EL PISO:** Un mes; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** No; **TRABAJO:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **TIEMPO PARA SU SALIDA:** Tres meses. **R** -y luego me mandaron a Murcia, porque era mejor para mí. [...] **I** - ¿Sí? Vale, y:: ¿cómo es que has vuelto a este centro? **R** - Pues porque ya terminó mi programa, (.) y como aquí me quieren mucho yo las quiero mucho, pues me han venido aquí, justamente había plaza. [...] Para demostrar qu’ he cambiado.

En su forma de hablar sobre “el cambio” no hacía comparaciones de conductas o hechos concretos que compararan el pasado y el presente, como sucedía en los ejemplos anteriores. En este caso se trataba de un discurso de autoafirmación en presente y parecía muy mediatizado por el refuerzo de los diferentes profesionales de protección que habían trabajado con ella, tanto en el piso de adolescentes como en el centro de desintoxicación.

A continuación se muestra un ejemplo de otro joven en el que al preguntarle por sus reflexiones antes de cumplir la mayoría de edad, su respuesta se basaba en la comparación de su comportamiento actual con el que tenía cuando estaba en el piso de protección.

CASO: T17; **PISO:** G.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 1º E.S.O.; **TRABAJO:** Sí (baja laboral); **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su tía y su primo. **E**- ¿Sí? ¿Tú qué creías entonces que no ibas a tener responsabilidades? **J**- No(h) ((se ríe)) yo eso ya lo sabía, sabía que:: había que:: trabajar y:: y traba- y organizarte la vida:: y ser responsable y no ser un cafre como yo hacía. **E**- ¿Eras un cafre tú? **J**- ¡Hombre, es que yo en el piso G. era un cafre, era un gambal! ((se ríe)) **E**- ¿Por qué? **J**- Porque sí, porque iba a la hora que me daba la gana y:: no sabía, hasta que me di cuenta de que las cosas que te tienen, que dan las tienes que aprovechar ¿no? porque sino las aprovechas.

Hacía uso de los sustantivos como “un gamba” y “un cafre” para referirse a su comportamiento que consistía en no obedecer la normativa del piso y contaba el proceso como un cambio cognitivo: “hasta que me di cuenta”, siendo él el sujeto de la acción. Y finalizaba utilizando una expresión muy común: “saber aprovechar lo que te dan” a modo de moraleja o reflexión final, encontrada también en las entrevistas de otros jóvenes.

c) Hábitos de ocio y consumo de sustancias.

En último lugar se recogen los cambios relativos a los hábitos de ocio, incluyendo también los de consumo de sustancias. El cambio podía estar relacionado con la red social del chico o chica. Por ejemplo 4M relataba cómo gracias a los consejos, tanto de los educadores como de otra menor, tomó la decisión de dejar de relacionarse con los jóvenes del barrio en el que se encontraba el piso de protección, porque llegó a la conclusión de que era negativo para él.

El siguiente es un ejemplo similar en el que a pesar de las recomendaciones de los educadores sobre su grupo de amigos, el cambio de red social vino determinado por la experiencia y las reflexiones personales.

CASO: T17; **PISO:** G.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 1º E.S.O.; **TRABAJO:** Sí (baja laboral); **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su tía y su primo. **E-** Tú me dijiste algo de:: cuando yo te pregunté que cómo valorabas lo que te decían, te decían: “pues te dan buenos consejos, te dice que te vayas- que NO te vayas con quien no te quieres ir”. Y no sé muy bien qué querías decir con eso. **J-** (1) ¡Ah! que no te- que no me vaya con quien no me tenga que ir. **E-** Sí, exacto, eso. **J-** ((Se ríe)) Es pa:: pa espabilar un poquito, (1) pero porque me iba yo con gente chungu. **E-** Ah, ¿sí? **J-** Sí, porque- y me decían: “ten cuidao, ten cuidao, ten cuidao” y hasta que:: (2) empecé a:: (1) a abrir los ojos es cuando me di contra la pared, ay dije: “¡Pum! Ya está, ya s'acabó” y ya::

Entre los jóvenes había dos chicas que habían estado en un centro de desintoxicación y que, sin embargo, al hablar de su menor consumo de hachís no lo vinculaban a este hecho, como en el siguiente ejemplo.

CASO: 16M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Catorce meses; **CURSO MÁS ALTO:** Cursando 2º Bachillerato; **TRABAJO:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con sus padres. **E-** Y:: y estando aquí:: ¿Cómo funciona lo de los porros y todo eso? O

sea tus padres les ¿se enfadan contigo, no lo saben? **J**- No, no s' habla del tema y ya está no:: fumo mucho menos que antes, obviamente, y se nota porque yo qué sé, eso ya no:: ¿sabes? no llego fumá a casa ni ná, fumo de vez en cuando, los fines de semana sobre todo, porque los fines de semana sí, y luego entre semana mu poquitas veces ¿sabes? y ahora me controlo yo y:: pos eso también se nota, ¿sabes? en yo qué sé, no estoy t'ol rato fumá, porque si estás t'ol rato fumá estás todo el rato tirada y yo qué sé, y no sé, y a ver. [...] Pero vamos que, yo qué sé, sí que sólo pienso na más que- y me centrao un poco ahora y tó no, que sí, na más en salir, chicos, en tal, la juerga.

Al final de este fragmento la joven acababa admitiendo que su ocio seguía ocupando un lugar principal en su vida, aún reconociendo que menos que en el pasado.

En el siguiente fragmento 5A describía, a petición de la entrevistadora, el significado de ser “un gamba”, su descripción estaba muy relacionada con sus antiguos hábitos de consumo.

CASO: 5A; **PISO:** C.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 4º E.S.O.; **TRABAJO:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su novia en piso compartido. **J**- Sí, mi hermano ya vive- tiene su mujer y su hija. Pero teníamos así una relación un poco abandonada, como he estao en centro:s y tal, pues la teníamos un poco abandonada. Y:: yo qué sé, y empecé a hablar con él, me vio que me iba bien, digamos, que no estaba haciendo el gamba como antes, y:: ya quedo más con él y tal. Vamos, ya bastante bien con él. **E**- ¿Y qué quiere decir que ya no estás haciendo el gamba como antes? **J**- Pues que antes, joer cuando estaba- o sea antes estaba todo el día fumando porros, todo el día metiéndome en problemas o:: antes de entrar en el piso, me refiero.

6.2.3.4. El discurso de arrepentimiento: *“lo que podía haber tenido si no hubiese hecho el cabra”*

En la misma línea de reflexión personal, siete jóvenes se arrepentían de no haber seguido las recomendaciones de los educadores o de no haber aprovechado los recursos que les ofrecieron desde el piso de protección. En la tabla 6.14 se recogen las áreas que mencionaron (un mismo joven podía referirse a más de un área).

Tabla 6.14. Ámbitos que mejorarían en su toma de decisiones

	Ahorro	Alojamiento	Estudios	Recursos de la CAM*
	17M T3 1M	17M 3M 1M	5A T17	5A 4M
Total	3	3	2	2

* Comunidad Autónoma de Madrid.

Para poder comprender este tipo de reflexión es necesario dar algunos detalles comparativos entre cómo eran sus proyectos o expectativas de futuro cuando fueron entrevistados siendo menores de edad y los acontecimientos que tuvieron lugar en sus vidas cuando cumplieron la mayoría de edad.

En el Capítulo 5 de resultados (ver apartado 5.2.1.1.) se explicaban los distintos niveles de participación de los jóvenes en las decisiones sobre su futuro. Cuatro habían tomado decisiones contrarias a las recomendadas por sus educadores sobre dónde y con quien vivirían al cumplir la mayoría de edad (3A, T17, 3M y 1M). Como se apuntó anteriormente, tres fueron entrevistados en la segunda fase del estudio de manera que podemos analizar cómo se desarrollaron las decisiones que tomaron. Dos de estos jóvenes decían arrepentirse de no haber seguido las recomendaciones de los educadores. El caso 3M quería vivir con su tía y, al cumplir la mayoría de edad, rechazó la plaza del recurso de mujeres en el que se encontraba residiendo durante un mes y empezó a vivir con los tíos. Su tío tenía problemas con el alcohol y un día que regresó a casa ebrio, la echó. Cuando se realizó la segunda entrevista ella vivía en el hogar materno donde decía no estar bien. En el siguiente fragmento manifestaba que se arrepentía de haber dejado el piso para mujeres.

CASO: 3M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 3º E.S.O.; **TRABAJO:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su madre. **E-** ¿Eso cómo lo has vivido tú? ¿Te crees que te ha ayudado lo que te decía ella? **J-** Pues sí. **E-** Pero ¿no le has hecho ni caso! **J-** Ya, ((se ríe)) pero no sé, ahora me arrepiento de no estar allí. **E-** No te arrepientes de no estar allí, ¿no? ¿O sí te arrepientes? **J-** Sí, sí. **E-** ¿Te arrepientes de no estar en el sitio que no te gustaba nada? **J-** Sí. **E-** ¿Era sólo de chicas el piso? **J-** Sí. **E-** Pues no podía estar mal, ¿no? **J-** Ya, y después tenías, ¿sabes? o sea, cuando salieses tenías u::n un piso puente o algo así se llama, ¿no? [...] **E-** A veces pasan esas cosas, o sea, que si ahora te volvieran a llevar al piso a lo mejor te quedabas en él. **J-** Sí.

La joven 1M quería compartir vivienda con su novio a pesar de que las educadoras intentaran que se planteara otras opciones. Finalmente el novio y ella empezaron a vivir en un piso de alquiler pero él era posesivo y celoso, lo que le llevó a romper la relación. Cuando fue entrevistada llevaba menos de un mes viviendo en un piso compartido con compañeros y recordaba lo que le aconsejaron sus educadores, como se muestra en el siguiente fragmento.

CASO: 1M; **PISOS:** A y B; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 4º E.S.O.; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Adopción; **SITUACIÓN:** Piso compartido. **E-** Ya. Y de lo de irte a vivir con tu novio ¿qué les pareció cuando se lo planteaste? **J-** Bueno, lo mismo que a mi madre, no les pareció muy bien. Ellos preferían que fuese por libre, que primero probase a compartir un piso yo sola, que:: tendría problemas, que la convivencia es difícil, mucha razón que tenían, porque luego:: **E-** ¿Luego t'as acordao? **J-** Sí luego m'acordao mucho. Pero bueno.

Como se ha visto, la narradora decía no arrepentirse de la decisión que tomó, aunque sí creía que los educadores tenían razón cuando le advirtieron de los posibles peligros. La misma joven al hablar del ahorro hacía la siguiente reflexión.

CASO: 1M; **PISOS:** A y B; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 4º E.S.O.; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Adopción; **SITUACIÓN:** Piso compartido. **E-** ¿cómo valoras ahora los consejos que te daban las educadoras sobre, pues de, o ahorra tanto al mes, ese tipo de cosas? **J-** Te acuerdas mucho, sí, sí. Te acuerdas mucho. Sí:: fueron útiles, umm bueno. **E-** ¿Algunas más que otras? **J-** Razón tienen, pero yo qué sé. **E-** Pero es difícil igual hacerles caso o:: **J-** Umm ¿Difícil? sí. Sí, sí es difícil hacerles caso, no sé, yo es que soy mucho de ir a mi bola no:: es que también me es un poco indiferente lo que me digan, hombre, sí que me acuerdo porque en situaciones difíciles en las que digo: “me encuentro sin dinero”, y dices pues pienso: “¡hay! lo que me dijeron las educadoras en su momento de que ahorrarse”. Pero yo qué sé, que tampoco me, me influye mucho en mi decisión.

Una reflexión similar hacía la siguiente chica: aunque consideraba que el ahorro era un tema relevante para su inserción socio-laboral, no creía que si se repitiera la misma situación su actitud al respecto fuera diferente.

CASO: T3; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 1º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Adopción; **SITUACIÓN:** Recurso Mujeres. **J-** Pero sabes, a mí se me ponía a hablar de ahorro, de:: tengo que hacer

esto, tengo que hacer lo otro y ya saltaba. **E-** Ya saltabas. ¿Y ahora qué crees que harías si volvieras a estar allí? **J-** Seguramente:: sí:: o sea, habría repetido los mismos errores.

En el siguiente fragmento el ahorro y las posibilidades de alojamiento son dos áreas de la inserción sociolaboral vinculadas manifiestamente por la joven. La relación que establecía era la siguiente: se arrepentía de no haber buscado trabajo porque esto le había impedido ahorrar y, en última instancia, le había impedido tener una opción alternativa al regreso con sus progenitores, con quienes se encontraba viviendo siendo ya mayor de edad.

CASO: 17M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 2º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con sus padres. **E-** ¿te acuerdas ahora de vez en cuando de ellos o no? ¿Hay algún consejo que te hayan dado en el centro que hayas dicho, jolines, pues, pues sí? **J-** Pues me dijeron que buscara trabajo pa:: ahorrar, pa que no tuviera que depender de mis padres, y eso es lo que me acuerdo todos los días, porque ahora te(h)ngo que estar ahí con ellos, pudiendo haber ahorrado un poquito y haberme quedado aquí ((se refiere a Madrid, donde realizamos la entrevista)).

Más adelante en la entrevista, la joven explicaba con más detalle por qué no buscaba trabajo y creía que habría necesitado más apoyo por parte de los educadores, lo que se comentará en el apartado 6.2.2.5, “Cosas que cambiarían o mejorarían de los pisos”.

Al hablar sobre aprovechar los recursos de la Comunidad de Madrid, el caso 4M decía arrepentirse de no haber seguido el consejo de los educadores.

CASO: 4M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 1º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su madre. **E-** ¿y recuerdas alguno de los consejos de las educadoras o de los educadores del piso? **J-** De:: sí. **E-** ¿De qué te acuerdas? **J-** ¿De consejos que me dieran? De, que no fuera tonto, de que aprovechara de estar ahí en la Comunidad de Madrid, eso me lo decían mucho los educadores. **E-** ¿Y ahora qué opinas de eso? **J-** ¿Eh? Bueno que o sea, que me podía haber arreglao la boca ¿sabes? en la Comunidad de Madrid y no me la arreglé por tonto. **E-** Y ¿qué te pasaba en la boca? **J-** Los dientes de abajo. **E-** Ah, y ¿por qué no lo hiciste? **J-** Por tonto por pasar de todo, por pasar, porque me decían ves al dentista y yo :: no iba ¿sabes? **E-** Ya.

En el siguiente fragmento el joven comparaba cómo veía las cosas cuando estaba en el piso, siendo menor de edad, y cómo las veía en el momento de la entrevista después de haberse independizado. Se etiquetaba a sí mismo como “pequeño” y “un liante” y utilizaba la expresión “hacer el cabra” para reflexionar sobre cómo su forma de comportarse mientras estaba en el piso le impidió avanzar en algunos ámbitos como en los estudios.

CASO: 5A; **PISO:** C.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 4º E.S.O.; **TRABAJO:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su novia en piso compartido. **J-** [...] lo demás pues bueno, me jodía pero porque era:: era pequeño, era u::n liante digamos y todo lo veía mal, pero luego:: lo pienso ahora y:: estaba bastante bien, y lo que podía haber tenido si no hubiese hecho el cabra, ¿sabes?. **E-** ¿Qué es lo que crees que habría sido? **J-** Pues no sé, a lo mejor hubiese estudiado más, o:: hubiese tenido más cosas de las que pue- tengo ahora, de las que tengo ahora, que ya son bastantes, podría haber tenido a lo mejor más todavía si hubiese querido. Pero:: por lo demás bastante bien.

El siguiente fragmento está precedido de una narración en la que un chico contaba cuáles fueron sus pensamientos cuando un día regresó de visita al antiguo piso de protección, siendo ya mayor de edad. Cuenta que, cuando entró en la casa, había un residente que no estaba haciendo caso a los educadores, lo que le llevó a recordarse a sí mismo cuando residía allí. El joven intentaba explicar su comportamiento en el piso de protección dándose cuenta de que los chicos que ahora residían en ese recurso tenían la misma actitud que él.

CASO: T17; **PISO:** G.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 1º E.S.O.; **TRABAJO:** Sí (baja laboral); **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su tía y su primo. **J-** Sí, porque he visto cosas que han hecho y que no so::n, no sé explicártelo. (1) Es por el tiempo po::r la experiencia que tienes allí, por, porque cuando yo fui:: dije: “mira esto” cuando yo fui al piso G., que estaban todos revolucionaos, y ya me vino la imagen, de cuando yo entré que estaba yo ya(h) revolucionao, revolucionao, y digo: “si me llega a pillar ahora:: no, no, no perdería el tiempo que perdí para::” **E-** Ya. Para, **J-** para estudiar por ejemplo, que perdí más de dos añitos que podía estudiar tranquilamente. **E-** En esos dos años no pudiste porque:: porque estabas “revolucionao” **J-** Claro y porque quería trabajar ya, vamos ¡ya! **E-** Y ¿”revolucionao” qué quiere decir? **J-** Revolucionao que:: que estaba deseando ya e:: de:: trabajar, de

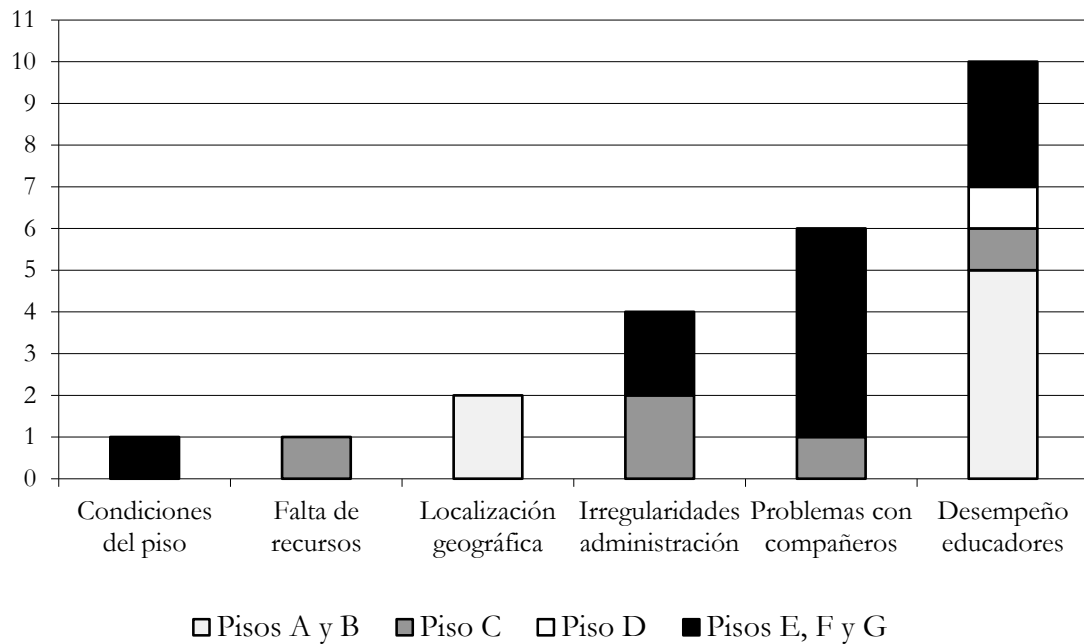
ganar dinero y de irme. **E**- Ya. [...]cuando entras allí tienes tu perspectiva:: en o sea ves las cosas de otra manera por eso haces el cabra, supongo ¿no? **J**- Claro, **E**- ¿No? **J**- Haces las cosas de otra manera:: y al principio lo haces todo bien, ¿eh? luego ya te vas deslizando un poquito:: **E**- Deslizando. **J**- ((Se ríe)) Ya te vas desmadrando un poco. **E**- Y ¿cuándo te reconduces? **J**- Cuando ya se te empiezan a quitar la paga y te(h) ((se ríe)) empiezan a castigar sin fin de semana, ya empiezas ahí a:: (.) *hh eso es duro.

Hacia la misma reflexión final que 5A; si hubiera tenido una actitud diferente, habría aprovechado el tiempo dentro del recurso para estudiar. De forma tan clara no se han recogido reflexiones de otros jóvenes sobre su aprovechamiento en el área de los estudios. No obstante, en ambos casos (T17 y 5A) habían vivido en los pisos para adolescentes 30 meses en el primer caso y catorce en el segundo, y ambos llevaban diez meses fuera de los pisos, lo que posiblemente les diera cierta perspectiva con respecto a su experiencia en protección.

6.2.3.5. Cosas que cambiarían o mejorarían de los pisos

A continuación se resumen las sugerencias de mejora que hicieron los jóvenes en referencia a su estancia en los pisos para adolescentes. La gráfica 6.6 resume sus respuestas separadas por áreas (eje X) y, dentro de cada área, por el piso al que se refieren. Un mismo joven podía tener quejas o recomendaciones en diferentes áreas.

Gráfica 6.6. Quejas y recomendaciones



Cuando se les preguntó cómo valoraban la atención recibida en los pisos para adolescentes, diecisiete jóvenes, el 89,5%, expresaron sus recomendaciones o quejas en relación a uno o varios aspectos del funcionamiento de tales recursos. A continuación se comienza explicando las áreas, de menor a mayor importancia según el número de sugerencias hechas para cada una.

Una joven se quejaba de las condiciones en las que estaba el piso de adolescentes en el que había residido, así como sobre la formación de la directora del programa de acogimiento residencial, que ella consideraba inadecuada. A continuación se muestra el fragmento en el que contaba cómo echaron al coordinador del recurso de adolescentes por irregularidades relacionadas con los ahorros de los menores y a la directora.

CASO: T16; **PISO:** G.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Catorce meses; **CURSO MÁS ALTO:** 3º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive en un piso alquilado con su hija y su novio. **J-** Cuando yo me fui, sí S. ((coordinador del piso)) estaba, pero al poco tiempo le echaron. A él y a la directora. **E-** Y ¿la directora cuál era? **J-** E. ((nombre de la directora)) **E-** ¿E. A. o algo así? **J-** Ah, yo qué sé, venía de un psiquiátrico. **E-** Vale, ¿y sabes por qué le echaron? **J-** Pues supongo que a S. por eso, por robar los ahorros de los menores y a la otra, pos porque no puede venir una, no puede pretender una señorita que venga de un psiquiátrico a saber manejar a los menores. **E-** Ya. **J-** Hacía unas órdenes que no tenían ni pies ni cabeza, vamos. **E-** ¿Pero era uno de los educadores del centro o era la coordinadora de todo el piso? **J-** No, la directora, pero venía a tocar las pelotas ahí al piso, no- noh cambiaba- ¡mira un baño!, no sé si todavía estará roto, pero lleva por lo menos un año roto, oliendo a mierda, e, los colchones vamos, te caes, te metes en medio, te hundes pa bajo ¡no cambiaba nada! **E-** ¡Madre mía! **J-** ¡Está más malo el centro, chavall!

Uno de los jóvenes reivindicaba la dotación de recursos para jóvenes mayores de edad que, como él, habían residido en el sistema de protección y eran de nacionalidad española. Lo justificaba diciendo que sí había este tipo de recursos para quienes provenían de otros países (MENAS) y para mujeres tanto españolas como inmigrantes. Su queja se ha incluido en el área “falta de recursos”.

En las primeras entrevistas ya se recogieron quejas sobre la localización de algunos recursos y, como se aprecia en el gráfico 6.6, seguía habiendo quejas en este sentido sobre los pisos A y B. Al pedirles su valoración sobre los diferentes recursos de protección a la infancia, dos jóvenes manifestaron su malestar con el barrio en el que estaban situados estos pisos de la siguiente manera.

CASO: 4M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 1º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su madre. **E-** [...] ¿cómo:: me dirías que valoras, e:: lo que ha sido tu paso por, por todo el Sistema de Protección? **J-** Puff, lo que no se lo deseo a nadie. **E-** No se lo desees a nadie. **J-** No. **E-** ¿Por qué? **J-** Porque ¿sabes? porque yo del piso A. he salido jodido ¿sabes? porque la lié, por estar ¿sabes? no por, los pisos del IVIMA, ni nada de la Comunidad de Madrid, sino por el barrio en el que está, ¿sabes? que yo pienso que eso, los pisos esos los podían haber hecho en otros barrios, ahí un barrio que está lleno de

gitano::os si ten empezas, si empezas a parar con ellos, si ellos la, si ellos la lían la vas a liar tu también, pero el piso de lujo, de lujo. **E-** El piso de lujo. **J-** A mi me encantó el piso ese.

En el siguiente fragmento la joven había respondido a la pregunta asegurando que, mientras estaba en el piso de adolescentes, se vio implicada en diferentes sucesos perjudiciales para ella, a los que denominaba “líos” y lo atribuía a las características del barrio.

CASO: 17M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 2º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con sus padres. **E-** ¿Te metiste en muchos líos estando en el piso? **J-** Pero porque eh que ese barrio:: e:: es la gente del barrio ¿sabes?, porque tú entras ahí, perdía porque vienes de Hortaleza, no sé qué, y te empezas a juntar con la gente del barrio. Tú has ido al barrio, sabes cómo son. **E-** Sí, he estado en el barrio, sí. **J-** Y empezas a:: ir con ellos, te metes en lí::os, vamos, si no tienes cabeza como yo, que no tenía cabeza. **E-** Ya. [...] **Y::** si tuvieras que hacer alguna recomendación, [...] **J-** Pues eso, que los pisos estos los tenían que hacer e::n, en barrios conflictivos no, los tenían que hacer no sé, ¡en barrios normales!

Ambos jóvenes consideraban que las condiciones de dicho barrio (ver Capítulo 5, apartado 5.2.3.2. “Cosas que cambiarían o mejorarían de los pisos”), habían facilitado que su situación empeorara desde que entraron a residir en el piso, porque se relacionaban con otros jóvenes del barrio que cometían infracciones. En los dos casos, a raíz de sucesos que tuvieron lugar en esa zona, los jóvenes tenían causas judiciales pendientes de resolver cuando fueron entrevistados por segunda vez.

Bajo la categoría “irregularidades administración” se han agrupado las quejas de los jóvenes hacia la administración por irregularidades en el ámbito legal. Aunque no se ha profundizado en el contenido y la forma de estos problemas con la administración, sí puede decirse que, en cuatro casos, influyeron notablemente en la posterior transición a la mayoría de edad. Estas quejas fueron manifestadas por cuatro jóvenes, dos chicos de origen extranjero y dos chicas españolas. Las quejas de los dos jóvenes inmigrantes marroquíes se referían a los procesos de repatriación (8A) y a la retención irregular de un permiso de residencia (10A). Los problemas de las otras dos jóvenes hacían referencia, en un caso, a la derivación a un centro terapéutico sin que la joven percibiera que hubiera un motivo justificado (T16) y, en

el otro, a la no recepción de una paga de orfandad a la que la institución le había comunicado que tenía derecho (T6). Los jóvenes dedicaron largos fragmentos de entrevista a narrar estas problemáticas, a pesar de que no tenían intención de iniciar ningún proceso judicial contra la administración.

En cuanto a las quejas por la actitud del resto de residentes, se registraron principalmente en los pisos E, F y G. Estas quejas hacían referencia a robos producidos en los pisos, peleas y a los hábitos de consumo de sustancias fuera del piso de protección, como manifestaba la siguiente joven, el único ejemplo del piso C en esta categoría.

CASO: 2A; **PISO:** C.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Trece meses; **CURSO:** Ha iniciado Comunicación Audiovisual; **TRABAJO:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su padre. **J-** Los compañeros también, pues no:: al final sí, tuve mucha- muy buena relación con todos los que:: he estado, pero como que era:: era incómodo esta::r con ellos. Se empezaron a juntar entre ellos porque tenían unos hábitos que yo no tenía o:: **E-** ¿Hábitos de consumo o de::? **J-** Sí, o de la gente con las que se iban, ese tipo de cosas.

Como se puede apreciar en el ejemplo, el hecho de que sus compañeros compartieran ciertos hábitos de ocio, le hacía sentirse excluida. La misma joven también manifestaba ser vista por sus educadoras como una persona de diferente perfil al del resto de menores protegidos.

Por último, la forma de educar de los profesionales, fue el área en la que se recogieron más comentarios. Los análisis de estas quejas o recomendaciones se discuten en el siguiente subapartado.

6.2.3.6. Claves del éxito y del fracaso de la labor educativa

Al hablar de las claves sobre el éxito y el fracaso de la labor educativa llevada a cabo en los pisos para adolescentes, se hace referencia a las reflexiones de los jóvenes independizados sobre los motivos por los que la relación educativa con uno o varios educadores había sido un éxito o un fracaso. A pesar de que cada joven hablaba de su experiencia personal, en algunos casos, como en el de la autora de la afirmación que da título al siguiente subapartado, extraían de su experiencia personal generalizaciones sobre el buen o el mal funcionamiento de los pisos. En el primer

subapartado se sintetiza la información obtenida sobre las quejas en el desempeño de los profesionales de protección, que se recogía a partir de las respuestas dadas cuando se les pedía que expusieran sus valoraciones o recomendaciones para mejorar el funcionamiento del recurso en el que habían vivido. En el último subapartado se analizan los elementos positivos que señalaron sobre los educadores con quienes habían tenido buena relación. Esta información se recogió como respuesta a la pregunta: *¿qué recuerdas de las cosas que te decían los educadores del piso?*

a) *“Los tutelados por la Comunidad de Madrid acaban mal”*.

En total, diez jóvenes mencionaron estar a disgusto con la forma de actuar de algunos educadores, con sus criterios educativos y con las valoraciones que hacían de sus historias personales o de su evolución en los pisos. Tres jóvenes de los pisos A y B consideraban que los educadores se implicaban poco en los problemas de los menores y controlaban que se cumplieran las normas para evitar responsabilidades.

CASO: 1M; **PISOS:** A y B; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 4ºE.S.O.; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Adopción; **SITUACIÓN:** Piso compartido. **J-** [...] yo:: lo único que: valoraría del piso A, lo que cambiaría yo, **E-** Sí. **J-** la forma de: tratar, porque:: bueno, a nosotros nos trataban bien, pero aún así te sentías como: “ay, estos niños pobres, los venimos a cuidar aquí y luego::” no sé, yo, yo me sentía un trapo, un yo qué sé, un juguete: “haz esto, haz lo otro, no hagas esto, no hagas-” ¡hombre! en realidad era su trabajo, ¿no? pero:: **E-** ¿Más trato personal a lo mejor o más? **J-** Sí, sí yo pondría más trato personal, no tan controladores porque realmente te controlaban para que a ellos no les perjudicase, es decir, que si tú a las doce tenías que estar, un sábado a las doce de la noche en casa y no estabas, a quién pedían responsabilidades son ellos, entonces si tú no estabas, preocupase, se preocupaban por su:: bienestar que ((no)) por el nuestro. (.) Eso es lo único que cambiaría.

La joven percibía que el control que ejercían sus educadores no era en su beneficio sino en beneficio de ellos mismos, otra joven expresó la misma idea de la siguiente manera.

CASO: 17M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 2º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con sus padres. **J-** Pero allí todos, ¡eh! todos los que entran en el piso acaban mal, porque los educadores ¿sabes? no son tus padres, no te van a controlar, te van a coger y te van a decir: “no salgas, si sales te pongo un parte de fuga”, como nos decían, pues nada nosotros cogíamos y nos íbamos y ya está, y no pasaba ná. Los tutelados por la Comunidad de Madrid acaban mal.

En este fragmento hay una comparación entre lo que pueden hacer unos progenitores y lo que hacen los educadores cuando se trata de poner límites. El sistema estandarizado de penalización, como el parte de fuga -que se pone en marcha cuando un menor de edad sale sin el permiso o no regresa a la hora establecida- parece ser insuficiente para regular su conducta. Esta misma joven extendía el problema a otras áreas educativas, como la inserción sociolaboral.

CASO: 17M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 2º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con sus padres. **J-** [...] Hombre pues, puff, ahí tienes un sitio donde dormir, pero:: pero que muy mal. Allí hacen lo que les da la gana:: (.) mal **E-** Vaya. Y:: ¿cómo valorarías pues eso, lo que:: hicieron contigo en el piso A. o las cosas que hiciste allí? podías haber hecho más supongo, que el barrio no ha ayudado mucho pero:: **J-** Pues yo creo que:: que podrían haberme ayudado más. **E-** ¿Cómo podrían haberte ayudado más? ¿Qué cosas podrían haber hecho para::? **J-** Pues apoyándome, ¿sabes? porque:: a lo mejor yo me:: me decían vete a buscar trabajo y yo no, podía cogerme una educadora y decirme: “venga, vamos, te acompaño”, porque ella sabía que yo salía por la puerta y no me iba a buscar trabajo. O sea, que podían haber estado más encima porque yo también estaba mal, no que, que me hiciera rebelde, sino que yo estaba mal, estaba sola, y una chica con diecisiete años sola, necesita que alguien esté un poco encima. Que me podían haber ayudado más, ¿sabes? yo creo. No:: pasar tanto de los chavales como hacen, porque pasan. **E-** ¿Pasan mucho? ((asiente)) para ¿solamente para buscar trabajo o para otras cosas::? **J-** Pasan de todo. Lo único que están ahí es pa darte charlas, para decirte que no has hecho la habitación, pa decirte que no tienes paga:: pa deci- pa tonterías, para lo que de verdad- **E-** ¿Si desapareces un fin de semana por ejemplo? **J-** Pues nada, te ponen un parte de fuga y ya está. **E-** O sea, que tú tienes la sensación de que interesarles no les, no le::s **J-** No. Son educadores como hace, hay, hay de todo ¿sabes?,

pero, ahí la mayoría del piso A. iban a hacer su trabajo y ya está. Bueno, a hacer su trabajo::

Comienza el fragmento asegurando que los menores del piso de adolescentes en el que residió, de forma general, no cumplían las normas del mismo. En su percepción destacaba una actitud de los educadores caracterizada por la falta de apoyo y el desinterés por hacer cumplir los principios de la residencia, así como por apoyar en la búsqueda laboral. Aunque sí mencionaba que se le instaba a buscar trabajo, ninguna educadora la acompañaba a hacerlo. La joven creía que no se interesaban por ella y utilizaba la expresión “iban a hacer su trabajo” para destacar que sus problemas no eran compartidos por los educadores porque eso no formaba parte de su trabajo. La ironía utilizada por la joven en la expresión: “bueno, a hacer su trabajo::” realmente ponía en duda que la labor del educador estuviera bien desempeñada si no se atendían las necesidades e intereses de los propios jóvenes. En la misma línea que el fragmento anterior, otro joven del mismo piso manifestaba que no percibió la empatía que esperaba por parte de los trabajadores y lo explicaba de la siguiente manera.

CASO: 6M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Tres meses; **CURSO MÁS ALTO:** Módulo Garantía Social; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su abuela y hermanos. **E-** [...] ¿qué cosas tú echas en falta o te pareció que podían haber estado mejor? **J-** ¿Sabes lo que pasa?, que es que:: no se le puede pedir (1) tampoco nada, porque:: cla::ro, ~a lo mejor te sientes incomprendido pero claro~ ¿sabes? han vivido tanto ellos, tantos chicos con la misma situación que tú, que (.) no se preocupan lo que se deberían de preocupar por ejemplo ¿sabes?, e:: no sé cómo decirte. O sea, tú les estás contando algo y:: ellos no:: ¿sabes?, pueden sentir algo, el que:: el que tenga más corazón, como digo yo, pero el que tenga sangre fría pues (1) poco (1) o nada. **E-** Entonces ¿tú crees que hay educadores que no ponían interés? **J-** No que no pusieran interés sino que como ya lo han vivido, pues no les parecía cosa de otro mundo. ¿Sabes? a mí por ejemplo:: el no tener madre a los ocho años pues tiene:: tiene:: (2) parecía:: (1) fuerte ¿sabes?. Y el perder luego a mi padre a los dieciséis años, pues también me parecía fuerte. Pero claro, ellos han vivido:: tantas, han estado en otros centros que tenían chicos (.) de (teta). Entonce::s **E-** ¿Qué te ha dado la sensación de que tampoco es que:: empatizaran mucho con vuestra situación? **J-** Sí, más o menos.

Posteriormente en la entrevista, este joven también manifestaba que había echado de menos una mayor flexibilidad de horarios porque, como residente, él cumplía las normas del piso, atendía a su formación, trabajaba y no veía que se tuviera en cuenta cuando hacía alguna petición como, por ejemplo, poder llegar más tarde cuando salía de noche los fines de semana.

Dos jóvenes hacían referencia exclusivamente a las normas o el control ejercido por parte de los educadores. En el primer caso el joven se quejaba de la insistencia de una educadora sustituta que, en su opinión, no respetaba sus necesidades de descanso porque quería quedar¹³ con él con mucha asiduidad cuando él tenía muy poco tiempo libre. En el segundo caso, el otro joven hacía referencia a que en el piso para adolescentes se ponían demasiadas normas, con ello quería justificar que quisiera abandonarlo antes de la mayoría de edad cuando fue entrevistado por primera vez.

CASO: PVI2; **PISO:** D.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** Módulo Garantía Social; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su madre. **J-** [...] Que, por ejemplo, la N. ((nombre educadora)) no, sino cuando N. se fue de vacaciones, me dejaron a una que se llamaba B. y:: y quería estar quedando conmigo todos los días. Quería que saliera del trabajo y me fuera allá a hablar con ella. **E-** Ya. **J-** Y como que no, (1) porque yo también tengo que hacer vida, por mucho que esté ahí::

CASO: T17; **PISO:** G.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 1º E.S.O.; **TRABAJA:** Sí (baja laboral); **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su tía y su primo. **E-** El día que yo te hice la entrevista tuviste una bronca, con S. ((coordinador del piso)) [...] justo después de que yo te hiciera la entrevista porque:: le empezaste a preguntar: “¿a ver qué pasa? ¿A ver cuándo me puedo ir?” y S. te decía- **J-** Ya no me acuerdo. **E-** No te acuerdas ¿no? **J-** No(h)o(h)o ((se ríe)). **E-** Pero vaya que tú tenías unas ganas de irte:: locas. **J-** A ver, ahí:: los de fuera lo ven distinto que desde dentro. **E-** Y ¿qué, cómo los de fuera? **J-** Por ejemplo la gente que dice: “Buah, qué te están dando de todo, que no sé qué” **E-** Ya. **J-** Pero no es lo mismo que cuando estás tú dentro ahí. **E-** Ya. **J-** Te ponen normas y normas y normas y normas ¿me entiendes?

¹³ En el PVI los jóvenes residían en pensiones, hostales y un piso sin presencia de educadores. Cada joven tenía un educador de referencia con el que quedaba a diario o semanalmente, en función de las necesidades del joven, para supervisar los progresos en la inserción sociolaboral. La metodología de trabajo fundamental eran las conversaciones y los compromisos a los que el educador llegaba con cada joven.

Otros tres jóvenes centraban sus quejas en la que identificaban como la principal metodología educativa: las conversaciones que los educadores mantenían con ellos y a las que denominaban “charlas”. Por un lado creían que había un desinterés por sus preocupaciones reales y, por otro lado, los juicios de valor realizados por los educadores sobre su comportamiento dentro de los pisos o acerca de su situación familiar y vital, eran recibidos muy negativamente por estos jóvenes, como ejemplifica el siguiente fragmento.

CASO: 16M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Catorce meses; **CURSO MÁS ALTO:** Cursando 2º Bachillerato; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con sus padres. **J-** [...] É::l yo qué sé los educadores ahí te dicen que te intentan, pero en realidad yo no sé si eh que les han regalo el título o algo de:: educadores pero eh que, madre mía, te intentan ayudar y lo único que hacen es liarte la cabeza y:: ¡que lo harán con toa la buena intención del mundo! ¿Sabes? pero que te hace::n hundirte en tu propia miseria, ¿sabes? que ya suficiente mierda tienes tú ahí pa que encima ¿sabes? venga alguien a recordártela, que ya:: te la tienes tú clara todos los días, que no hace falta que venga nadie a decirte ná. Y en vez de yo qué sé, con cualquier tontería, ¿sabes? eran ¿excursiones que tenías con ellos? pues eh que ya era una mierda y eso porque te iban a chafar la excursión.

Esta joven explicaba que la labor educativa iba más allá de los límites del piso de adolescentes y que se aprovechaban las salidas y las actividades fuera del centro para continuar educando a través del diálogo en conversaciones informales.

La siguiente joven puso un ejemplo concreto de una reprimenda que recibió de una educadora de la residencia de protección en la que estuvo ingresada antes de entrar en el piso.

CASO: T3; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 1º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Adopción; **SITUACIÓN:** Recurso Mujeres. **E-** [...] ¿y cómo era como educadora? **J-** Mira:: en algunos momentos estaba bien, otros momentos o sea, es que venía a tocarte la narices, a decirte unas cosas que te sientan muy mal. **E-** Sí. ¿Pero de qué tipo? **J-** Una de las ocasiones o sea, yo no quería ir a clase, pues me cogió, me quitó el edredón y:: o sea la dije que se fuera, que me dejara en paz, me dijo que ella era la que me pagaba la comida, el techo, la cama, ¿sabes que::? y o sea, y era decir, yo lo pensaba: “¿tú te crees que yo quiero estar aquí?, no, entonces por qué coño me estás tocando las pelotas”. ¿Sabes? Y esa

educadora, de cualquiera de los chavales que la haya conocido, si la pregunta por ella y es, o sea es que te pueden hablar lo peor, dentro de lo que cabe, o sea, dentro de las educadoras que había, ella era una de las peores que había allí.

En este caso la joven percibía que se le estaba reprochando el gasto que su estancia en una residencia de protección le generaba al estado para motivarla a que cumpliera con su obligación de asistir al colegio. Sin embargo, esta estrategia le hacía sentir más a disgusto por estar en un recurso en el que manifestaba no querer estar. Tanto ella como el resto de chicos y chicas también diferenciaban entre la forma de comportarse de unos educadores y de otros e, incluso, entre el comportamiento de un mismo educador en momentos diferentes¹⁴. Otras dos jóvenes pusieron ejemplos de situaciones similares en las que las valoraciones de los profesionales de protección les hicieron sentirse incómodas.

CASO: 20M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 19; **TIEMPO FUERA:** Veinticuatro meses; **CURSO:** Cursando 4º E.S.O.; **TALLER:** No; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Acompañada; **TIEMPO SITUACIÓN:** Vive con sus padres. **J-** [...] y:: a parte que yo no estaba bien ahí pero ¿por qué? Porque todos los días te repetían lo mismo, todos los días: “es que tú estás aquí porque t’ han pegao tus padres, es que” ellos te-, ellos sabían que yo tenía la debi- la debilidad de mi abuela, que en paz descansa, que es la única persona que yo realmente ¿sabeh? que sentí mucho afecto de ella hacia mí y:: y yo hacia ella y entonces claro, sabían que yo, que ese tema me tocaba mucho y que sufría bastante por eso. Y todos los días me decían lo mismo ¿sabes? todos los días: “si eh que ¿ves? Porque eh que ¿Por qué no lo haces por tu abuela? Porque eh que no sé qué, porque” ¿sabes lo que te digo? **E-** Ya. **J-** “Porque eh que tú madre tiene razón, que no estás bien, porque es que la única que está, que, que:: que tu madre.. Que ahora entendemos a tu madre que lo ha hecho bien en entregarte, digamos de alguna manera:” **E-** Bueno:: **J-** Porque:: ¿sabes? o sea, a mi me estaban ME ESTABAN DEJANDO A MI MAL ¿sabes? y yo me sentía MAL, yo sé- yo me que- yo me paraba a pensar y decía: “¿pero es que yo realmente soy así como ellos dicen?” ¡Y no era así! Yo, yo no lo veía así y de hecho nunca lo he llegao a verlo así, ¿sabes? y por eso, [...].

Como en el caso anterior, en este relato se dice que los educadores mediante sus conversaciones y consejos trataban de incitarla a cumplir diversos objetivos,

¹⁴ Más adelante se profundizará en algunas definiciones que dieron sobre lo que consideraban que debería ser un buen educador, ver apartado b) “Intentaba ponerse en nuestro lugar y entendernos” “me daba consejos como cualquier madre te los puede dar”.

motivándola con un miembro de su familia al que se había sentido muy unida, una estrategia educativa con la que ella no se sentía cómoda. El siguiente ejemplo es de una joven para quien, la buena o mala relación con los educadores, estaba en función de cómo fuera la relación con la madre, pero en un sentido inverso; si la relación con la madre era positiva, la relación con los educadores se hacía más difícil. Por ello, los juicios de valor de algunas educadoras sobre el comportamiento de la madre no le resultaban agradables.

CASO: 2A; **PISO:** C.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Trece meses; **CURSO:** Ha iniciado Comunicación Audiovisual; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su padre. **E-** Y ¿en qué cosas del día a día tú notabas esa ten- esos dos bandos, esa tensión? **J-** E:: Pues a ver, yo ahora- yo ahora tengo muy buen recuerdo de::l piso, eso fue como puntual, pero era como:: u::m cosas- tonterías de las tarea::s o:: cosas en que se salía mi madre en la conversación, cosas así por ese estilo que:: que yo decía: “joer me están diciendo (.) cosas que no me gustan o:: les pasa algo” [...].

Ambas jóvenes, por motivos diferentes, percibían en las afirmaciones de los educadores representaciones de sí mismas o de sus familiares que no se correspondían con las suyas y que les hacían sentirse ofendidas.

En resumen, las diez opiniones recogidas sobre la forma de educar de los profesionales de protección se pueden sintetizar en dos. En primer lugar, los jóvenes establecían una dicotomía en las actitudes mostradas por los educadores, concretamente, entre poner normas o ejercer control y manifestar interés. No consideraban que las normas que los educadores ponían, o el control que trataban de ejercer sobre la conducta de los jóvenes, estuvieran en función de un interés genuino por ellos o ellas, sino que lo atribuían a que era una forma de simplificar su trabajo como educadores. No sentían que les importasen como personas y no percibían apoyo o acompañamiento en las áreas en las que creían necesitarlo. Este tipo de análisis se materializa en el siguiente fragmento en el que la joven proponía lo que para ella sería una mejora en el piso.

CASO: 17M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Siete meses; **CURSO MÁS ALTO:** 2º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con sus padres. J-
Pues que tienen que, que tiene que apoyar a los chavales, no solamente decirlos que:: se vayan a buscar trabajo, que:: mira lo que les va a pasar con su vida, que los apoyen, o sea que estén encima de ellos. ¿Sabes? que no les cuesta tanto, yo qué sé, si te dicen: “vete a buscar trabajo”, y sabes que no va a ir, ¡vete con él! Es que yo creo que ese es su trabajo, y eso, que estuvieran más encima.

En segundo lugar, los jóvenes identificaban una metodología fundamental en el proceso educativo: las conversaciones o charlas. En estas conversaciones mantenidas con los educadores, se utilizaban estrategias como: destacar la falta de interés o la mala actitud del joven como una forma de desaprovechar los recursos que se le ofrecían, mencionar a miembros de su familia para motivarles o, incluso, hacer juicios de valor sobre ellos, etc. Estas estrategias se utilizaban con el propósito de conseguir un cambio conductual en el joven en la dirección considerada adecuada desde el centro. Sin embargo, determinados juicios valorativos presuponían representaciones de la realidad del joven o de su familia que éste no estaba dispuesto a asumir, creando una distancia insalvable entre las ideas que sobre ellos tenían los educadores y las que ellos tenían sobre sí mismos y sus condiciones vitales.

No obstante, hay diversos ejemplos de jóvenes que percibían que la labor de algunos educadores tenía como base un interés personal hacia ellos y se establecía mediante relaciones de apoyo. A continuación se analizan las descripciones sobre lo que consideraban que era ser un buen educador.

b) *“Intentaba ponerse en nuestro lugar y entendernos” “me daban consejos como cualquier madre te los puede dar”*

Ocho de los jóvenes entrevistados incluyeron algún tipo de descripción de las características que valoraban de sus educadores. A continuación se tratará de sintetizar estas características para reconstruir con ellas el modelo de “buen educador” que manejaban algunos de los jóvenes entrevistados.

En la descripción de la siguiente joven, las características positivas que se han destacado son las siguientes: dialogar en lugar de reprender, empatizar y comprender la situación, ser flexible en la aplicación de las normas en lugar de ser estricto y hacer

pensar o reflexionar. Asimismo ponía de manifiesto que eran características excepcionales y que muy pocos educadores las tenían, ella mencionaba sólo dos.

CASO: 16M; **PISOS:** A. y B.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Catorce meses; **CURSO MÁS ALTO:** Cursando 2º Bachillerato; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con sus padres. **J-** [...] Este profesor¹⁵ vale, venía a hablar contigo:: y:: (1) ¿sabes? te venía de buen rollo, te intentaba yo qué sé, ¿sabes? no hacer que te sintieras como el culo cada vez que hablaras con él, o:: ¿sabes? hablar las cosas hablándotelas, no echándote la bronca o echándote los discursos siempre no sé, que era, yo qué sé, lo hacía bien, te:: ¿sabes? intentaba ponerse en nuestro lugar y entendernos y tó. Y así quieras que no que te ayudaba mucho más que cualquier de las otras que:: igual no era tan estricto de:: no sé ¿sabes? “aquí tienes que estar a tal hora, pues si llegas quince minutos tarde no tienes paga” pues él si llegas quince minutos tarde pues te dice: “¿por qué has llegao::?” ¿Sabes? y luego, eso se puede mirar ¿sabes? que luego como nos llevamos bien con él, a él le hacemos caso ¿sabes? que a él le respetábamos y, a mí:: yo si estaba J. y ese día tenía que no salir, no salía ¿sabes? sólo porque era mi educador ¿sabes? me lo, se portaba bien conmigo, me trataba bien tal y yo llegaba a la hora que tenía que llegar. **E-** Aha. [...] **J-** [...]había na más que uno ((un educador)) que:: que:: aunque era duro y a veces te decía cosas que:: t'hacían daño y todo y te humillaba incluso delante de la gente y to, pero te lo hacía y (.) luego hablaba contigo, venía a hablar contigo y t'hacía pensar ¿sabes? (1) que no sé. Bueno en realidad dos había en M. ((centro de desintoxicación)) pero uno se fue se:: de baja, [...].

En el siguiente ejemplo se destacaba también el diálogo frente a la discusión y, al referirse al apoyo y al interés, lo materializaba en saber escuchar. Para la joven, una educadora con estas características, junto con los compañeros adecuados, podrían hacerla sentir como si el piso fuera su verdadero hogar y facilitar que se creara una distancia, considerada por ella como necesaria, entre su vida y su familia. Al igual que la joven del ejemplo anterior, ella también destacaba la escasez de educadores con esas características.

¹⁵ La joven 16M llamaba “profesores” a los educadores de los pisos.

CASO: T16; **PISO:** G.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Catorce meses; **CURSO MÁS ALTO:** 3º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive en un piso alquilado con su hija y su novio. **E-** Pero quién es, es que yo a P. ((nombre de una educadora)) no la conocí por desgracia me hubiera encantado. **J-** Es la mejor educadora que he visto en mi vida, es una chi- es una chica que sabe, tiene lo, sabe echarte la bronca ¿me entiendes? ¡Sabe echarte la bronca! Sabe que cuando te echa la bronca, (.) te lo dice de una manera que a ti te hace reaccionar no te dice gritando ni de malas maneras, también sabe ser tu, ser tu amiga, ser tu compañera, apoyarte, sabe todo. Sabe escucharte. **E-** Aha. **J-** Y lo que una persona con problemas familiares, lo que necesita es que la escuchen y ninguno de ellos sabía, sólo ella. [...] **J-** Además si tú vas a un centro, por ejemplo yo los demás centros no, pero en el piso G. los- los como- pues como P. u otras educadoras, te hacen sentirte en tu casa, y los chicos si son buenos como en el piso G. pues te hacen sentirte en tu casa, entonces como puedes salir y puedes ver a tu familia, no es tan, no es la necesidad que puedes tener [...].

Ambas jóvenes subrayaban que los educadores que describían también sabían regañarles, echarles la bronca cuando era necesario, pero siempre a través del diálogo. En su discurso lo utilizaban para legitimar que eran buenos educadores, no sólo porque les beneficiaran con su forma de educar, sino también por su capacidad para poner límites y solventar las situaciones conflictivas. En el último fragmento, la joven destacaba que la forma óptima de regañar era la que hacía pensar o reaccionar, y que la empatía y el apoyo eran características fundamentales para definir a un buen educador. También incluía saber escuchar. Otra joven, asimismo, hacía referencia a la empatía: “había un profesor que más o menos me entendía”, en el único comentario positivo sobre un educador recogido en su entrevista. En el siguiente ejemplo la joven destacaba el interés por los menores que para ella se manifestaba a través de la preocupación.

CASO: T3; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 1º E.S.O.; **TRABAJA:** No; **NACIONALIDAD:** No ha nacido en España; **LLEGÓ:** Adopción; **SITUACIÓN:** Recurso Mujeres. **J-** [...] Hay algunos educadores que sí que:: que son inaguantables, pero hay muchos que si trabajan ahí es porque les importan los chavales que están ahí y se preocupan por los chicos. **E-** Aha. ¿Y eso se nota? **J-** Sí, o sea:: los chavales por ejemplo lo::s, a mi modo de ser, nos quejamos cuando alguien, estás en un sitio ¿sabes?

y nos fijamos cuando alguien se preocupa por nosotros, ¿sabes? cuando está ahí por nosotros y no por el dinero, no por el trabajo. **E-** ¿Y lo notáis? **J-** Sí.

Una de las dos chicas que no formuló ninguna queja sobre los pisos para adolescentes recordaba de la siguiente manera la labor educativa de los profesionales de los recursos en los que había vivido.

CASO: 12A; **PISO:** C.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 3º E.S.O.; **TRABAJO:** No; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive en un piso alquilado con su novio. **E-** ¿Y:: cómo valoras las cosas que te decían las educadoras del piso C.? **J-** Mucho. **E-** ¿O los consejos que te daban? ¿De qué cosas te acuerdas por ejemplo? **J-** Que tuviese cuidado el día de la mañana, que:: yo todo lo veía Jauja. Que tuviese cuidado y tal, pero como ya. Es que había estado dos veces, la primera me rallaban más, estaba más perdida. Cuando vine aquí ya vine más madurilla un poco, ¿sabes? ya había pasado lo mío y:: pues na, me vieron muy cambiada y me dijeron que se alegraban de estar como estaba, y sólo me dijeron que tuviese cuidado, que:: que no iba, que nunca había estado fuera con R. ((su pareja)) que:: y que:: ojalá todo me salga bien y todo eso, o sea, que sí, que me daban consejos como cualquier madre te los puede dar. Y las del otro igual, y me daban consejos a la hora de estar mal, negativa y todo, yo me rallaba, me rallo mucho yo sola.

La joven hacía una comparación entre la primera vez que entró en el piso C y la segunda. En la primera ocasión se calificaba a sí misma como “perdida” y lo ponía en relación con su percepción del desempeño de los educadores; “me rallaban más”. Por el contrario, lo que destacaba de la segunda ocasión, en la que se calificaba a sí misma como “más madurilla”, era el reconocimiento de sus esfuerzos por parte de los educadores y los consejos que le dieron para su futura vida independiente. Comparaba tales consejos con los de las madres, a pesar de que ella no había tenido esa figura de referencia.

El joven del siguiente fragmento destacaba el apoyo que recibió de sus educadores incluso cuando él no correspondía porque no tenía un comportamiento adecuado.

CASO: 5A; **PISO:** C.; **SEXO:** Hombre; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Diez meses; **CURSO MÁS ALTO:** 4º E.S.O.; **TRABAJO:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Vive con su novia en piso compartido. **E-** [...] y ¿cómo valoras ahora mismo las cosas que te decían en el piso, en C., o las cosas que hicieron contigo allí? **J-** Pues hombre:: no sé, puff ((se ríe)) no sé. No, la verdad que me apoyaron mucho allí en el piso y:: estaba bastante bien, lo único que yo era un poco liante a veces, pero:: pero no sé [...].

La siguiente joven, además de recordar los consejos recibidos por los diferentes educadores, destacaba a uno de ellos, el coordinador del piso, por el apoyo que había recibido de él.

CASO: T11; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Dos meses; **CURSO:** Cursando 3º E.S.O.; **TRABAJO:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Recurso Mujeres. **E-** ¿Cómo valoras entonces las cosas que:: los consejos que te dieron en el piso E. sabes? **J-** Mucho, mucho, lo valoro ¿qué cómo los valoro? **E-** ¿De qué te acuerdas, de qué te acuerdas, así de lo que más te acuerdas? **J-** Vale, de todos los educadores te voy a decir de lo que me han dicho. ¿De A¹⁶? De que salga adelante, no, de que salga adelante yo sola y que:: no dependa nunca de un chico. Eso A. ¿D.? no me dijo nada, que vuelva con mis padres, pero buff. Un educador. ¿De A.? de que soy una chica que puedo llegar muy lejos y que:: controlándome un poco más llegaré donde yo quiero. ¿De M.? de que soy una súper, hiper chica y que:: le gusto:: bueno, es que le gusto como soy y tal, y que puedo llegar donde yo quiera y que nunca me deje que me toque un chico, bueno e::n ya sabes. Y ¿de J.? Mi preferido, ((risas)) mi preferido de que:: es el que más me he apoyado en todo él, y muchas veces cuando me vengo abajo me recuerdo las palabras que me dice, cómo:: mi tal, siempre ha estado ahí cuando he tenido problemas con todo el mundo siempre me ha estado:: ayudando, es una:: persona súper hiper maja y le echo mucho de menos, te lo juro.

Algunos jóvenes simplemente mencionaban recordar con cariño a determinados educadores, como por ejemplo T3: “me caía muy bien, me llevaba muy bien con ella” refiriéndose a una educadora en concreto, o 3M: “les cogí cariño”. Por ejemplo en el caso siguiente, la joven contaba un pequeño relato para ejemplificar que reconocía esa relación afectiva de cariño mutuo que se había generado con una educadora.

¹⁶ Todas las siglas incluidas en el fragmento son nombres de diferentes educadores y educadoras.

CASO: T11; **PISO:** E.; **SEXO:** Mujer; **EDAD:** 18; **TIEMPO FUERA:** Dos meses; **CURSO:** Cursando 3º E.S.O.; **TRABAJA:** Sí; **NACIONALIDAD:** Ha nacido en España; **SITUACIÓN:** Recurso Mujeres. **J-** Sí, ¡QUE POR CIERTO!, le dije yo a: A. en el último día, a mi educadora A.: “A. ¿me das un chicle?” ¡Porque tenía un PAQUETE así! Y me dice: “¿y tú qué has dado en estos seis meses?” to borde, y dije yo: “vale, yo también te quiero A.”, y miré pa abajo y ya me dice: “anda toma, y me dio el paquete entero”. **E-** ¡O::h!

La siguiente tabla (tabla 6.15) trata de sintetizar las características positivas y negativas que, de acuerdo con los jóvenes, debe tener un educador, utilizando las mismas expresiones que utilizaban éstos.

Tabla 6.15. Características positivas y negativas de un educador

Recursos para educar	El buen educador	El mal educador
Diálogo y charlas	habla de buen rollo intentando hacer que no te sientas mal	echa la bronca y echa discursos
Modificación cognitiva	dice las cosas de una manera que hace reaccionar y que hace pensar	grita o usa malas maneras
Normas y límites	no es muy estricto aplicando las normas	es inflexible en la aplicación de las normas
Relación afectiva	se nota que le importas y que se preocupa por ti sabe ser tu amiga/o, apoyarte y ayudarte te escucha y te intenta entender te da consejos y muestras de afecto	no le importas, está por el dinero o el trabajo

CAPÍTULO 7.

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

En este séptimo y último Capítulo de la tesis nos proponemos presentar al lector las conclusiones más importantes que se derivan del estudio empírico. Estas conclusiones se discutirán a la luz de la revisión de la bibliografía realizada en el Capítulo 2 y se relacionarán con el marco teórico propuesto en el Capítulo 1 sobre las necesidades y los derechos infantiles y adolescentes.

Los recursos de preparación para la vida independiente

Los adolescentes que participaron en el estudio, en general, decían encontrarse mejor en los pisos de preparación para la vida independiente que en sus propias familias. La mayoría apreciaba el recurso que el sistema había puesto a su disposición, especialmente porque pensaban que favorecía su autonomía. Se referían a la autonomía en términos de libertad de acción, y se ha encontrado en sus discursos una constante búsqueda de esa libertad. No sólo la apreciaban en comparación con la que les daban en las familias, tanto de origen como de acogida, sino también con las experiencias residenciales previas. Resultados similares se encontraron en otros estudios españoles (Artamendi y Del Valle, 1999; Del Valle, Álvarez y Bravo, 2003; Martín y Dávila, 2008; Martín y González, 2007; Panchón, Fernández, Vizcarro, Antón y Martín, 2001; Soldevila, Peregrino, Oriol y Filella, 2012).

A pesar de lo anterior, también decían que, cuando comenzaban a convivir en los citados pisos volvían a tener problemas que, desde su perspectiva, menoscaban la autonomía. Y decimos que es desde la perspectiva de los jóvenes porque, en realidad, lo que criticaban eran las normas que asimismo tienen en esos recursos: los horarios, la insistencia de los educadores y la vigilancia. Se trata de las normas que se utilizan para facilitar la convivencia grupal, y que no son comprendidas por los adolescentes que se rebelan ante ellas (Mullan, McAlister, Rollock y Fitzsimons, 2007). No obstante, hay que tener en cuenta que las disputas por las normas y los límites también se producen entre padres e hijos adolescentes (Ochaíta y Espinosa, 2004). La diferencia está, entre otras cosas, en que en el contexto residencial la limitación del tiempo que se dedica a la preparación para la vida independiente hace que las disputas puedan interferir con el programa y disminuir su eficacia.

En consecuencia, cuando en la primera entrevista se les preguntaba sobre su salida de protección en el futuro próximo, al llegar a la mayoría de edad, las respuestas manifestaban claramente el deseo de libertad, y señalaban que eso era lo más valioso que esperaban obtener de la vida independiente. Estos resultados son coherentes con los obtenidos por Mullan y col. (2007), quienes encontraron que cuando los adolescentes protegidos aún vivían en las residencias, deseaban ya hacerlo de forma independiente porque consideraban que esa vida iba a darles mayor libertad, a pesar de que algunos reconocieran no estar aún preparados para la independencia.

Nuestros resultados muestran también que es precisamente esa búsqueda de libertad la que llevaba a los jóvenes a rechazar opciones posibles de alojamiento gratuito, como los recursos para mujeres¹⁷, cuando llegaban a la mayoría de edad. Y ello porque este tipo de residencias- en muchos casos dirigidas por monjas- tienen reglas y horarios que incluso pueden llegar a ser más estrictos que los que habían tenido en los pisos de adolescentes. Así, en muchos casos, preferían considerar la vuelta con la familia biológica -a pesar de que conocieran los problemas que eso les podía ocasionar-, antes que ver sacrificada la libertad que deseaban tener al alcanzar la mayoría de edad.

¹⁷ Los recursos para mujeres están principalmente orientados a la inserción socio laboral de aquellas que han sufrido maltrato.

Estos resultados son coherentes con la información sobre las necesidades adolescentes que nos aporta el estudio de las necesidades infantiles que se analizó en el Capítulo 1 (Ochaíta y Espinosa, 2004). Aunque la necesidad de autonomía existe durante toda la vida de las personas, es en la adolescencia cuando los chicos y chicas comienzan a ser conscientes de ello y la demandan a sus familias y educadores. Sin embargo, la autonomía entendida como necesidad universal ha de ir acompañada de satisfactores tales como las normas y los límites, la participación real, el afecto, la interacción y la educación formal, no formal e informal. En realidad podríamos decir, que los jóvenes a los que estamos haciendo referencia tienen más bien deseos de autonomía, que necesidad de autonomía con los condicionantes que ésta conlleva. Y, a diferencia de sus iguales que viven con la familia, el deseo de autonomía se va a hacer realidad en un periodo de tiempo breve, por lo que están preparándose para vivir de forma independiente al cumplir la mayoría de edad.

A pesar de los deseos de independencia, hay que señalar que los adolescentes también se sentían inquietos cuando se acercaba la fecha en que debían dejar el sistema de protección y asumir esa independencia. Más de la mitad de los participantes que contestaron a la primera entrevista afirmaban no estar preparados para salir de los recursos de protección por diversos motivos, tales como los problemas que podrían tener para conseguir una vivienda, el trabajo y los ahorros necesarios para comenzar a vivir de forma independiente, las dificultades que tendrían para realizar las tareas propias de la vida cotidiana y también para incrementar el nivel de estudios. Los que se planteaban la posibilidad del retorno a la familia, estaban preocupados porque creían que necesitaban madurar o aprender a manejar la situación familiar que tendrían que afrontar, y por ello echaban de menos el tener un plan alternativo a la vuelta al hogar como opción distinta a la vida totalmente independiente. Además, más del ochenta por ciento de los participantes decía tener sentimientos negativos como angustia, preocupación, miedo, tristeza o soledad y en su mayor parte los tenían al reflexionar sobre sus expectativas para el momento de la mayoría de edad.

Pero es importante destacar que una minoría de los chicos y chicas entrevistados (el quince por ciento), sí se sentía preparada para salir del sistema de protección y querían salir ya para acceder a la vida autónoma. Se trataba de jóvenes deseosos de vivir por sí mismos que, además, llevaban ya mucho tiempo en el sistema de protección, a los que desagradaban las normas disciplinarias, la localización de la vivienda o los propios compañeros. Estos resultados concuerdan con los encontrados en otros estudios, como por ejemplo los de Freundlich y Avery (2005) o Höjer y Sjöblom (2010). Una vez emancipados, se pudo hacer el seguimiento de tres de estos jóvenes y cuando se realizó la segunda entrevista, dos habían conseguido vivir en una vivienda compartida, mantenían un trabajo, y consideraban que las responsabilidades que habían asumido eran compensadas por la libertad de la vida adulta. La existencia de una minoría de jóvenes que consiguen un notable éxito en el proceso de emancipación ha sido también puesta de manifiesto por otros autores, como se señalaba en el Capítulo dedicado a la revisión de la bibliografía (Sala-Roca, Jariot, Villalba y Rodríguez, 2009; Sala-Roca, Villalba, Jariot y Arnau, 2012), aunque, como se verá más adelante, eso va a depender de lo que se defina como éxito. No obstante, dado que, como se ha dicho anteriormente, son muchos los adolescentes protegidos que sí sufren dificultades económicas y emocionales en el acceso a la vida independiente, profundizamos a continuación en analizar las causas de esos problemas. Todo ello con el objetivo de dar alguna información sobre cómo evitar los aspectos negativos y potenciar los positivos en los planes de preparación para la vida autónoma desde el sistema de protección.

Variables que inciden en el éxito o fracaso de la preparación para la vida independiente

Diversos autores han puesto de manifiesto que **el tiempo** que se dedica a la preparación para la vida independiente de los adolescentes tutelados es un factor importante en el éxito o fracaso de la misma, tanto cuando se oyen las voces de los profesionales (Freundlich y Avery, 2005) como cuando se entrevista a los propios jóvenes (Simon, 2007). En el ámbito de la investigación se ha conocido este fenómeno como “aceleración de los procesos de autonomía” (Campos, 2006) o “adultez inmediata” (Dixon y Stein, 2003; Stein, 2006). Se trata de un período de

tiempo breve, en muchos casos inferior a un año, en el que el objetivo de la labor educativa no formal hacia los adolescentes protegidos es la preparación para la vida independiente.

En el estudio que se está concluyendo, el tiempo medio de permanencia de los jóvenes en los planes de vida independiente fue algo inferior a un año (11,6 meses), y cinco de los diecinueve jóvenes que participaron en la segunda fase tuvieron un tiempo de preparación menor de seis meses. Las razones por las que esto sucedía eran diversas: dos chicas habían llegado al sistema poco antes de cumplir la mayoría de edad, otras dos habían tenido que ser derivadas a recursos terapéuticos y de desintoxicación -en los que obviamente el objetivo fundamental no era la preparación para la emancipación- y un chico había sido derivado desde su hogar de protección cuatro meses antes de cumplir dieciocho años.

A pesar de haber una gran heterogeneidad en las circunstancias personales de estos jóvenes y en sus tiempos de estancia en las viviendas de preparación para la vida independiente, todo parece indicar que si no se perciben a sí mismos preparados para la emancipación, no serán capaces iniciar una vida realmente independiente¹⁸. Este importante hecho ha sido también documentado en otras investigaciones (Höjer y Sjöblom, 2010; Propp, Ortega y NewHeart, 2003; Simon, 2007; Sulimani-Aidan y Benbenishty, 2011). En este sentido, autores como Herczog (2008) o Anghel y Dima (2008), han criticado la labor paternalista que realizan los sistemas de protección, en el sentido de que limitan las posibilidades de los profesionales para ayudar al joven a ser autónomo. Se puede, por tanto, concluir que las estancias muy breves en los recursos de preparación para la vida independiente favorecen la inestabilidad y generan en los jóvenes un estado psicológico negativo que dificulta la consecución de los aprendizajes, por lo que es recomendable que reciban una intervención intensiva para la independencia de más de un año de duración.

¹⁸ Vida Independiente definida como vivir en pisos de alquiler compartido, hostales o pensiones y no estar bajo la supervisión de los servicios sociales, ni vivir con la familia, sino (Biehal, Clayden, Stein y Wade, 1994).

Hay que señalar, no obstante, que el hecho de que la mayoría de los jóvenes no estuviesen preparados para la vida independiente cuando salieron del sistema de protección, no se debe sólo a la escasa permanencia en recursos con planes de preparación para la vida adulta¹⁹, sino que hay otros muchos factores que ayudan a comprender el fracaso en la emancipación. Nos referimos a la baja percepción de la ayuda que se les presta desde el sistema protección, a la situación psicológica inestable que suelen tener los adolescentes acogidos, a los numerosos cambios de centro, al desconocimiento de lo que implica vivir de forma independiente, a la variedad de estilos educativos que pueden encontrar en los recursos, a las dificultades para identificar su red de apoyo y para crear vínculos afectivos, a las expectativas desajustadas sobre sus circunstancias, al desconocimiento de la duración de sus estancias en los recursos, a la escasa participación y, finalmente, a las carencias en la educación formal.

Los resultados muestran que los jóvenes, cuando estaban en los recursos, no eran plenamente conscientes de la ayuda que les podía proporcionar el seguimiento de un plan de preparación para la vida independiente a pesar de conocer el objetivo que se perseguía. Los planes educativos no formales que se llevan a cabo como preparación para la vida independiente, definen explícitamente la autonomía personal y la inserción socio laboral como objetivos específicos de la intervención, pero también incluyen las relaciones con familiares u otros adultos de referencia y la integración social (como se vio en los apartados 2.2.2. y 3.2.). Sin embargo, las **ayudas** que se percibían con mayor facilidad, muy probablemente por su carácter tangible, eran las relativas a encontrar un trabajo y a ahorrar; concretamente, hacían referencia a la entidad colaboradora de búsqueda de empleo como imprescindible para la inserción laboral, algo también encontrado por otros autores (Soldevila, Peregrino, Oriol y Filella, 2012). También valoraban el aprendizaje de las actitudes para vivir de forma autónoma, el acompañamiento para el aprendizaje de las tareas del hogar y el seguimiento en los estudios. Sin embargo, sólo nueve jóvenes

¹⁹ Cuando mencionamos los planes de preparación para la vida autónoma hacemos referencia a los Planes educativos anuales de los pisos, cuyos objetivos y metodología educativa se ha comentado brevemente en los apartados 2.2.2. “La regulación española de los derechos y la protección a la infancia” y 3.2. “Riesgo de exclusión social: los Programas de Preparación para la Vida Independiente (ILPs)”.

percibieron que obtenían, de forma simultánea, ayuda en tres de las áreas citadas e, incluso, dos pensaban que la ayuda ofrecida desde los centros era ineficaz y poco útil.

Resultados similares se documentaron en los estudios de Iglehart y Becerra (2002) o Reilly (2003). Uno de los jóvenes de nuestro estudio lo explicaba en su segunda entrevista diciendo que: “*No estaba preparado para escuchar*”, incidiendo en la influencia que su situación psicológica tenía a la hora de poder aprovechar la ayuda ofrecida desde el recurso. A veces atribuían de forma explícita su desinterés por aprender –del que posteriormente se sentían arrepentidos– a tener **necesidades psicológicas no atendidas** y describían sus actitudes y su conducta como: “*revolucionados*”, “*niñata*” “*un gamba*”, “*un cafre*” o “*un vago olímpico*”; también decían haber estado mal mientras vivían en el centro: “*yo estaba mal, estaba solo*”.

En la misma línea, Stoner (1999) argumentaba que cuando los jóvenes llegan a la mayoría de edad, no están emocionalmente preparados para afrontar el reto de la vida adulta por la inestabilidad vivida a lo largo de su historia y que posteriormente se arrepienten de no haber aprovechado esas ayudas. Como ha señalado Stein (2005b), es importante también el efecto que tiene en los adolescentes protegidos el elevado número de **cambios de recurso** que suelen tener que afrontar en periodos de tiempo reducidos, lo que disminuye las oportunidades para crear una vinculación afectiva sólida imprescindible para el adecuado desarrollo psicológico (Sala-Roca, Villalba, Jariot y Rodríguez, 2009). Nuestros datos muestran que aproximadamente el treinta por ciento de los chicos y chicas pasan por tres o más recursos del sistema de protección lo que, para quienes han ingresado por primera vez a los catorce años, significa sufrir un cambio por año²⁰. Hay que tener en cuenta que los pisos para adolescentes son recursos que pueden estar muy lejos unos de otros, y que un cambio de piso puede suponer alejarse del trabajo o del centro de estudios al que se asiste, dificultando los objetivos de inserción académica, social y laboral. Son muchos los autores que señalan la importancia de la estabilidad que el adolescente

²⁰ Nuestros datos son congruentes con los obtenidos en investigaciones anteriores en nuestro país en el incremento progresivo del número de casos que llegan al sistema de protección siendo ya adolescentes (Bravo y Del Valle, 2009; Consejería de Familia y Asuntos Sociales, 2009; Montserrat, Casas, Malo y Bertran, 2011; Soldevila, Peregrino, Oriol y Filella, 2012).

debería tener cuando se encuentra protegido (Biehal, Clayden, Stein y Wade, 1994), teniendo en cuenta, además, que los cambios van a aumentar la posibilidad de que pueda ser percibido como problemático por sus educadores (Iglehart, 1994) y supone tener que volver a acostumbrarse al funcionamiento del nuevo recurso y a nuevos compañeros.

También Georgiades (2005a) ha puesto de manifiesto que los jóvenes, cuando dejan el sistema de protección, se arrepienten de no haber aprovechado las ayudas que éste les proporcionaba, y que, al emanciparse y tener que hacer frente a las responsabilidades de la vida independiente, re-evaluaban esas ayudas como positivas y pertinentes (Soldevila, Peregrino, Oriol y Filella, 2012). Esto significa que consideran **la experiencia** como un factor clave para el éxito de la emancipación porque no hacen referencia solamente a la situación interna, psicológica, del joven, sino a la necesidad de haber tenido un aprendizaje previo tutelado y de poder haber dado marcha atrás en algunas de las decisiones tomadas. Por ejemplo, nuestros resultados muestran que la participación de los jóvenes en las decisiones sobre con quién y dónde vivir, determinaban realmente lo que hacían una vez cumplida la mayoría de edad en la mayor parte de los casos. Sin embargo, los cuatro que se opusieron a las opciones sugeridas desde el centro, posteriormente se arrepintieron de la opción escogida y se dieron cuenta de que las dificultades que les anunciaban desde el centro se convertían en realidad. Esto nos lleva a concluir que algunas de las decisiones que se han de tomar al cumplir la mayoría de edad, deberían adelantarse un cierto tiempo para contar con el apoyo de los educadores. El éxito de ese aprendizaje mediante la experiencia, se ha ido definiendo en el proceso de análisis de resultados, particularmente al analizar lo relativo a los jóvenes que se independizaban unos meses antes de cumplir los dieciocho años y experimentaban la emancipación cuando aún tenían los apoyos del sistema. También se ha manifestado en los casos acogidos al PVI en el que se simulaban las circunstancias de la vida no tutelada. Esto supone que el joven debería ir experimentando una agencialidad progresiva en las diferentes áreas de su vida, sin necesidad de estar completamente emancipado, esto es, sin tener que prescindir del apoyo emocional de los educadores, o de haber conseguido totalmente la autonomía económica (Stoner, 1999). Así pues, sería interesante investigar las posibilidades que puede

tener la educación no formal experiencial en el colectivo que se está estudiando antes de que llegasen a la mayoría de edad.

La labor de educación no formal desarrollada dentro de los pisos por los educadores era objeto de numerosas críticas por parte de los adolescentes estudiados, tanto por el exceso de control, como por el defecto de afecto e interés hacia los jóvenes. Algunos consideraban que los educadores eran “*pesados*”, demasiado insistentes y “*controladores*”, lo que les llevaba a estar a disgusto en los pisos. Otros decían haber tenido poco seguimiento y les identificaban como “*pasotas*” y “*sin interés*”. La autoridad moral del educador para los jóvenes estaba basada en algo similar a la amistad y, para conseguir llegar a esta relación el adolescente tenía que percibir afecto, una reciprocidad y un interés genuino del educador por su vida y sus preocupaciones. Como es obvio, una relación personal de esas características necesita tiempo para consolidarse. Para los participantes en nuestro estudio **el perfil de educador** que aporta estabilidad en la vida del joven, incluye las siguientes habilidades: hacer pensar, ser flexible pero firme, comunicarse de forma abierta y honesta y tener interés en la vida del joven. Sulimani-Aidan y Benbenishty (2011) identificaron las mismas características y añaden cualidades como que disfrute estando con los jóvenes, sea emocionalmente fuerte y aprecie el apoyo que pueda encontrar el joven en su red social, siendo éste último un factor destacado también en diferentes estudios españoles (Sala-Roca, Villalba, Jariot y Arnau, 2012; Sala-Roca, Villalba, Jariot y Rodríguez, 2009). Por su parte, Mullan, McAlister, Rollock y Fitzsimons (2007) incidían en la importancia de conocer bien al joven y de ser abiertos y amigables. En nuestro estudio, los jóvenes que han identificado, al menos, una figura con las cualidades del buen educador entre las que residían con ellos en los pisos, han descrito la profunda influencia que esta relación ha tenido en sus vidas. Y es que como señalaban Ochaíta y Espinosa en 2004 y 2011, el estilo educativo de padres y educadores es fundamental para el desarrollo de la autonomía en la adolescencia. En los casos de que nos hablan los participantes, parece haberse establecido una **vinculación afectiva** entre joven y educador de gran importancia para el joven, lo que se refleja en los largos fragmentos de entrevista que dedicaron a describir la relación.

Sin embargo, no siempre se daba este estilo educativo comunicativo y participativo, ya que los resultados señalan que las opiniones de los jóvenes sobre su futuro alojamiento, la elección de trabajo o de estudio, en ocasiones no eran tenidas en cuenta por estos profesionales. Algunos adolescentes afirmaban tener que ser muy asertivos para conseguir ir al psicólogo o para tener mayor flexibilidad en la aplicación de las normas del recurso. Otros investigadores han encontrado la misma tendencia en sus datos y proponen dar prioridad al objetivo que se marque el joven, porque está muy ligado a sus expectativas y, en muchas ocasiones, es el proyecto que va a realizar cuando cumpla los dieciocho años (Freundlich, Avery y Padgett, 2007). Además, algunos jóvenes tenían **expectativas desajustadas** porque esperaban que la autosuficiencia económica fuera más fácil de lograr, o porque pensaban tener más ayuda de sus familias, lo que entorpecía la labor de los educadores. En cualquier caso, el análisis de sus expectativas podría haber servido para anticipar los posibles problemas que tendrían que afrontar.

La **escasa información** con la que dicen contar sobre la duración de las estancias en los centros y sobre los posibles cambios, hace también que los jóvenes tengan expectativas sobre su futuro poco ajustadas a la realidad y que pierdan la confianza en aquéllos profesionales que no se comunicaron de forma clara con ellos (Mullan, McAlister, Rollock y Fitzsimons, 2007). Las condiciones concretas de los centros pueden hacer que el educador responsable de cada menor no disponga del tiempo suficiente para poder conocer a fondo las expectativas y los proyectos de futuro del joven, lo que dificulta su plena **participación** en las decisiones que le afectan. A pesar de que, como se analizó en el Capítulo 2, apartado 2.2.2, el derecho a la participación y a la información está claramente recogido en la legislación española, en el ámbito que nos ocupa parece existir una cierta fricción entre estos derechos y la protección del joven. Esto significa que se da más peso a ciertos objetivos, especialmente el acceso a la vivienda y la inserción laboral, en detrimento de otros como la participación (Dixon, 2008). En España el tema de la participación de los adolescentes que están en el sistema de protección no está siendo, hasta ahora, muy estudiado. En cualquier caso, los trabajos que se han realizado permiten constatar la escasa participación de los menores protegidos en general y más específicamente, en la preparación para la transición a la vida adulta (Collins, 2001;

De la Herrán, García y Imaña, 2008; Freundlich y Avery, 2006; Georgiades, 2005a; McMillen y Tucker, 1999; Storo, 2008).

En resumen, si retomamos la perspectiva de las necesidades infantiles y adolescentes que se resumió en el Capítulo 2, apartado 2.1, todo lo dicho hasta aquí permite constatar la importancia que tiene la correcta satisfacción de las necesidades adolescentes para la consecución de la autonomía y de una satisfactoria integración en la vida adulta (Ochaíta y Espinosa 2004 y 2012). Aunque necesariamente ha de existir una cierta tensión entre la necesidad de protección de los jóvenes tutelados y su derecho a participar y experimentar por sí mismos (lo que implica también el derecho a equivocarse), todo ello será mejor y más fácil si se atiende también a la satisfacción de las restantes necesidades. Esto significa que debe existir comunicación, interacción y vinculación afectiva entre el educador y el adolescente (Soldevila, Peregrino, Oriol y Filella, 2012), en un contexto de educación no formal con estilos educativos que fomenten la comunicación y el diálogo. No obstante, hay que señalar que el contexto residencial es necesariamente artificial y que las vicisitudes de la vida de los menores protegidos pueden requerir satisfactores especiales de la necesidad de autonomía como el tratamiento psicológico que, en algunos casos, ellos mismos decían necesitar. Desde esta perspectiva, los propios planes de preparación para la vida independiente pueden entenderse como satisfactores especiales que intentan facilitar -de una manera no habitual en nuestra sociedad- la transición de la satisfacción de las necesidades adolescentes a las adultas.

Opciones de convivencia: retorno familiar y cambios de vivienda

Nuestros resultados han mostrado que más del cincuenta por ciento de los jóvenes tutelados, al cumplir la mayoría de edad, va a vivir con sus progenitores o con otros miembros de su familia, un once por ciento reside con la pareja y otro once por ciento con la familia de la pareja, el diecisiete por ciento pasa a residencias de apoyo a colectivos específicos -mujeres e inmigrantes-y, sólo un joven fue a vivir en piso de alquiler compartido. Esto pone en cuestión el sistema de atención residencial para los menores protegidos y, obviamente, los planes de preparación para la vida independiente, como también han señalado Tussing, Clyman y

Landsverk (2001). Estos autores, que consideran **el regreso a la familia** como un fracaso de la intervención, encontraron en su estudio que los jóvenes que lo habían hecho, tenían menor estabilidad psicológica que los que no habían regresado, y plantean que no está clara la dirección de la causalidad, ya que puede ser la inestabilidad psicológica de los jóvenes lo que les haga recurrir a las familias y no al revés. Iglehart y Becerra (2002) sostienen que el alto porcentaje de retorno familiar indica que los jóvenes necesitan mantener los lazos afectivos familiares para dar coherencia a su identidad. Todos estos resultados también pueden ser interpretados en el sentido de que, en nuestro contexto cultural, el retorno a la familia, a la “normalidad”, facilita que el joven tenga una imagen más positiva de sí mismo. Nuestros datos también indican que la reunificación familiar se puede deber al hecho de que el joven no pueda vivir de forma independiente por falta de trabajo, de dinero o de alojamiento, por lo que, no consideramos que el regreso a la familia en sí mismo, sin tener en cuenta otras variables, sea necesariamente un indicador de la preparación del joven.

Cuando se analizan nuestros resultados con mayor profundidad, se observa que en la reunificación familiar, la ayuda recibida por parte de la familia podía ser positiva o negativa, en función de las características de ésta y del nivel madurativo del joven. Así, se ha encontrado en nuestra muestra que siete jóvenes eran muy independientes y tenían relaciones buenas o llevaderas con los familiares con los que convivían. Esto, en general, sucedía cuando la familia aportaba un apoyo principalmente económico o material –en muchos casos la vivienda- y cuando el joven había adquirido mayores recursos personales para controlar las relaciones familiares, ya que éstas podían seguir siendo tan disfuncionales como lo habían sido en el pasado. Pero también se han dado situaciones en las que los jóvenes dependían mucho de sus familias por motivos de abuso de sustancias o porque las propias familias dificultaban que adquirieran una mayor autonomía. Esto sucedía en los casos en que las familias sacaban algún beneficio de la estancia del joven en el hogar, impidiéndole conseguir un empleo o avanzar en los estudios. Los retornos familiares más nocivos fueron aquellos en los que la familia les proporcionaba una escasa o nula ayuda emocional o material, y en los que se reproducía el maltrato psicológico que había dado origen a la entrada en el sistema de protección. Las dos jóvenes que

sufrían esta última situación familiar cuando se realizó la segunda entrevista, hicieron extensas descripciones narrativas, en las que incluían numerosas muestras del desinterés de sus padres por sus vidas. Ambos casos habían estado pocos meses en los recursos para la vida independiente, en la primera entrevista manifestaron no estar preparadas para la emancipación, tenían expectativas erróneas sobre el tiempo que estarían en el centro o no entendían su estancia como una preparación para la independencia.

A la hora de interpretar datos similares obtenidos en Francia, Frenchon (2003) sugería que el hecho de no extenderse la protección en su país después de la mayoría de edad, implicaba que cuando los jóvenes no estaban preparados para independizarse, el estado parecía confiar en que las familias se ocupasen de dichos jóvenes. También en nuestro país podemos suponer algo similar: las entidades públicas parecen contar –aunque de forma no manifiesta o no explícita- con que sean las familias de origen las que cubran las necesidades de los hijos ex tutelados cuando estos no pueden hacerlo de forma independiente. Sin embargo, resulta dudoso que las familias de las que los niños o adolescentes fueron separados por situaciones de riesgo o desamparo, puedan satisfacer convenientemente sus necesidades al cumplir los dieciocho años y no seguir siendo nocivas para el desarrollo de los jóvenes, especialmente si tenemos en cuenta que, en el contexto de nuestro país, no se suele realizar el trabajo necesario con ellas (Sala-Roca, Villalba, Jariot, y Arnau, 2012; Soldevila, Peregrino, Oriol, y Filella, 2012).

De lo anterior se deduce que sería necesario contar con algún recurso para la protección de riesgos ante posibles situaciones de abuso o maltrato familiar una vez cumplida la mayoría de edad. En este sentido, hay autores que creen más adaptativo para la satisfacción de las necesidades adolescentes buscar la interdependencia – creación y mantenimiento de redes de apoyo social- con personas significativas en la vida del joven (Flynn y Vincent, 2008; Höjer y Sjöblom, 2010; Iglehart, 1993; 1994; Kerman, Wildfire y Barth, 2002; Mendes, 2006; Reilly, 2003; Sala-Roca, Villalba, Jariot, y Arnau, 2012; Wade y Munro, 2008), o vías de acogimiento informal después de la mayoría de edad -lo que se denomina plan de permanencia-, que trata de retrasar la vida independiente de los jóvenes buscando su conexión con un adulto significativo (Loman y Siegel, 2000; Propp, Ortega y NewHeart, 2003). Otros

autores justifican la necesidad de extender los planes de preparación para la vida independiente más allá de la mayoría de edad (Avery y Freundlich, 2009; Bravo y Del Valle, 2009; Del Valle y Casas, 2002; Montserrat, Casas, Malo y Bertran, 2011; Soldevila, Peregrino, Oriol y Filella, 2012).

Como se ha dicho anteriormente, casi la cuarta parte de los participantes en la segunda parte del estudio fueron a vivir con el novio, y el mismo porcentaje vivía con la familia del novio, concretamente cuatro chicas y un chico. Dos de las chicas relataron en la segunda entrevista que habían sufrido violencia de género, una había finalizado la convivencia con su pareja y otra había interrumpido por un tiempo la convivencia con la familia del novio por esta situación, volviendo a ella poco después sin que se produjeran más incidentes violentos. A pesar de que las chicas que no relataron este tipo de problemas decían estar contentas con la convivencia, se encontraban sin trabajo, y una de ellas dependía plenamente de la familia de su pareja. La mejor de las situaciones la describía el único chico que se encontraba viviendo con su novia, ya que tenía trabajo, vivía en el que había sido su barrio en la infancia -cerca de familiares y amigos- y tenía buena relación con su pareja, de mayor edad que él, a la que mencionaba como su figura de apoyo principal.

Únicamente un joven independizado se fue a vivir sólo en una vivienda de alquiler aunque, una vez transcurridos cuatro meses -y a pesar de haber logrado los objetivos de independencia y autosuficiencia-, pasó a residir con la familia extensa, una tía y un primo. Las causas por las que dejó de vivir independientemente coinciden con las aportadas por McMillen y Tucker (1999): sentimientos de soledad y aislamiento. Esto resulta lógico para una persona joven y, en palabras de los propios participantes, no es la independencia, sino más bien el apoyo de la familia o amigos, o la cercanía al barrio donde han crecido, lo que les hace considerarse felices. También resulta coherente con la teoría de las necesidades infantiles y adolescentes según la cual, el logro de la autonomía real solo es posible si se satisfacen otras necesidades como el afecto y las relaciones con adultos e iguales.

Se puede, en consecuencia, concluir que respecto al alojamiento hay dos resultados muy destacables en nuestro estudio que son corroborados por otros muchos. Por una parte está el importante porcentaje de jóvenes que regresan a la familia tras cumplir la mayoría de edad (Collins, 2001; Courtney y Barth, 1996;

Courtney, 2008; Courtney, Piliavin, Grogankaylor y Nesmith, 2001; McMillen y Tucker, 1999; Scannapieco, Schagrin y Scannapieco, 1995). Por otra parte, el inicio de la vida independiente en estos jóvenes, se caracteriza por la inestabilidad, es decir por los numerosos **cambios de vivienda y de condiciones de vida** (Cook, 1994; Iglehart y Becerra, 2002; Wade y Dixon, 2006). La gran mayoría de los participantes en la segunda fase de la investigación, casi el ochenta y cinco por ciento, había cambiado entre una y cinco veces de alojamiento desde que se realizó la primera fase, una cifra algo superior a la encontrada por Stein en 2006. Tan solo tres jóvenes (algo menos del dieciséis por ciento) seguían viviendo en las mismas condiciones en que lo hicieron al independizarse. Por tanto, la transición a la vida adulta de los jóvenes ex tutelados se caracteriza en gran medida por la inestabilidad, que es aplicable a distintos ámbitos de la vida, como las redes de apoyo, el trabajo, los recursos económicos, etc. Pero esa inestabilidad es especialmente patente en el área del alojamiento y la compañía. A diferencia de lo que sucedía en otros estudios consultados (Collins, 2001; Freundlich y Avery, 2005, 2006; Georgiades, 2005b; Mendes, 2006; Propp, Ortega y NewHeart, 2003), ninguno de nuestros participantes llegó a encontrarse sin un hogar: las opciones de último recurso que utilizaron fueron la casa de algún familiar, las de los amigos y también acudieron a alojamientos temporales baratos como los hostales.

Redes de apoyo, interacción y vinculación afectiva

Los diferentes teóricos de la psicología evolutiva, especialmente Vygotsky y Bowlby han demostrado, desde diferentes modelos teóricos, la importancia de las relaciones con los otros y de los afectos en el desarrollo humano. Desde la perspectiva de Ochaíta y Espinosa, esas interacciones deben considerarse uno de los principales satisfactores de la necesidad de autonomía (Ochaíta y Espinosa, 2004 y 2012). Buena parte de los estudios realizados sobre el tema y revisados en el Capítulo 2, van también en esa línea, ya que señalan que el apoyo social que los jóvenes tienen durante la transición a la vida adulta –ya sea de los miembros de la red familiar (Knorth, Knot-Dickscheit y Strijker, 2008; Reilly, 2003) o de otros adultos e iguales (Stein, 2005a)- es crucial para conseguir que ésta sea exitosa. Sin embargo, los recursos residenciales en los que se preparan para la independencia

pueden producir importantes cambios en esas redes de apoyo ya que se trata de viviendas especializadas para un determinado rango de edad y están muy alejadas unas de otras. Tales cambios, especialmente cuando inciden en las relaciones entre hermanos, pueden desestabilizar a los adolescentes y han sido frecuentemente criticados por los estudiosos del tema.

Las respuestas de los jóvenes en la segunda entrevista del estudio pusieron de manifiesto que tuvieron dificultades para identificar su red de apoyo cuando aún estaban protegidos. En este sentido, hay que señalar que estos resultados indican la idoneidad de utilizar la metodología cualitativa y el análisis narrativo en este tipo de estudios porque, en este caso, se obtuvieron datos más completos sobre las redes de apoyo cuando se analizaban los relatos sobre la forma en que habían resuelto las situaciones difíciles en la independencia, que cuando se analizaron las respuestas a preguntas directas. En general, los resultados muestran que el número de personas de apoyo a las que tuvieron que recurrir una vez independizados fue mayor del que habían previsto inicialmente, pero también que la ayuda llegó de personas distintas a las que habían supuesto. Concretamente, los jóvenes pidieron más apoyo del que creían a las familias biológicas (progenitores y hermanos) y menos a los profesionales del sistema de protección. Estos resultados van en la línea de los obtenidos en 2001 por Courtney, Piliavin, Grogan y Nesmith, de acuerdo con los cuales los profesionales del sistema de protección constituyen una red de apoyo “ficticia” ya que ni los jóvenes recurren a sus educadores tanto como creían, ni parece posible que la relación que los adolescentes tienen con ellos se prolongue en el tiempo. Como analizan Dixon y Stein (2003) los profesionales de los centros que les habían proporcionado ayuda importante en la transición a la vida independiente, ya no lo hacían un año después.

Pasemos ahora a concluir sobre las nuevas personas que conforman los vínculos afectivos y las redes de apoyo de los jóvenes después de su mayoría de edad: la pareja, la familia de la pareja y los propios hijos. Como describen algunos autores estos chicos y chicas tienen facilidad para crear nuevos vínculos y redes sociales de apoyo cuando dejan el sistema de protección (Höjer y Sjöblom, 2010; Sala-Roca, Villalba, Jariot y Rodríguez, 2009). Ejemplos muy claros encontrados por estas autoras y también por nosotras, lo constituyen las jóvenes que pasaban a vivir en las

familias de sus parejas. Las nuevas redes que forman en las familias pueden compensar la ausencia de las de origen y constituir un punto de referencia importante en la transición a la vida adulta, pero también pueden suponer nuevos riesgos que favorezcan el aislamiento de las jóvenes que pasan de depender de los servicios sociales, a hacerlo de una nueva familia, sin dar el paso a una vida independiente real. Es necesario realizar más investigación sobre este asunto para conocer el alcance de esta ayuda y el efecto que este tipo de convivencia puede tener para la construcción de la autonomía. Por lo que se refiere a las jóvenes que fueron a vivir con la pareja, ésta fue más un factor de riesgo para su independencia que de protección, ya que, como hemos visto, fueron víctimas de maltrato de género, lo que, de forma prioritaria, tendría que ser objeto de prevención ya que se trata de un fenómeno documentado también en otros estudios realizados por investigadores españoles (Sala-Roca, Villalba, Jarriot y Arnau, 2012). Además, estos autores también encontraron que las jóvenes tenían menos trabajos remunerados y dependían económicamente más de sus parejas o de las familias de éstas que las que no vivían con las parejas.

Es relevante citar el caso de una de las adolescentes participantes en nuestro estudio que ya había sido madre antes de cumplir la mayoría de edad, lo que, según la bibliografía, se trata de un fenómeno común en la población con la que se trabaja. Para esta joven, ser madre había supuesto la continuación de la dependencia de las ayudas de servicios sociales, así como la dificultad de conseguir un empleo y avanzar en los estudios, lo que concuerda con las investigaciones de otros autores (Biehal, Clayden, Stein y Wade, 1994; Hobcraft y Kiernan, 1999). No obstante, la experiencia de la maternidad era narrada por la joven como una forma de restituir el daño que su propia familia le había provocado al abandonarla siendo pequeña, y como una fuente de satisfacción al haber creado su “propia familia”, lo que algunos académicos identifican como la primera vez que estos jóvenes crean vínculos familiares fuertes (Stein, 2005b). La maternidad puede conducir a las madres adolescentes a tener un sentimiento de madurez y, por primera vez, una identidad adulta que es respetada en nuestra sociedad: “*ser madre*” frente a “*ser una chica abandonada con un padre alcohólico*”, que era la forma en la que la madre adolescente de nuestro estudio hablaba de sí misma en la primera entrevista. En la clasificación

establecida por Stein (2006) de la que se habló en el apartado 3.9, esta joven encajaría en la categoría de “superviviente”, siendo su discurso muy similar al encontrado por Flynn y Vincent (2008) en una muestra canadiense de madres adolescentes. Sin embargo hay que señalar también que buena parte de la bibliografía considera que la maternidad temprana en la población protegida es un claro indicador de reproducción de patrones familiares (Biehal, Clayden, Stein y Wade, 1994; Cook, 1994; Hobcraft y Kiernan, 1999). Por tanto, aunque en el caso que nos ocupa la maternidad parecía, a corto plazo, haber facilitado la construcción de una identidad valorada en nuestra sociedad, la creación de una red de vinculación primaria propia y la superación de la historia propia de fracaso familiar, a largo plazo se ha demostrado que las jóvenes evaluaban negativamente este evento en sus vidas (Sala-Roca, Villalba, Jariot, y Arnau, 2012).

La persona que los jóvenes citaban en primer lugar cuando se les preguntaba por su red de apoyo, era aquella con la que mantenían una mayor **vinculación afectiva**. En general eran sus familiares más cercanos, madres principalmente, pero también padres y hermanos, aunque asimismo podían establecer vínculos con personas ajenas a la familia, como ha mostrado el estudio de Freundlich y Avery (2005). En todos los casos, las personas mencionadas eran muy importantes en las vidas de los jóvenes, que les habían ayudado a suplir sus carencias emocionales y económicas (Collins, 2001; Köngeter, Schröer y Zeller, 2008). También Iglehart (1993 y 1994) Wade y Munro (2008) y Stein (2005b) encontraron que el hecho de tener vínculos de apego fuertes con un progenitor, un profesional de protección, la pareja o a la familia de la pareja, estaba asociado con unos resultados mejores en la vida independiente. Nuestros resultados van también en la misma línea, ya que los jóvenes que estaban menos satisfechos con la transición a la vida independiente fueron aquellos que tenían relaciones afectivas escasas y poco significativas y que pensaban en sus padres como un apoyo material, pero no como uno de tipo emocional fruto de un vínculo afectivo importante.

Dada la importancia constatada de la vinculación afectiva estable para el desarrollo adecuado y autónomo (Ochaíta y Espinosa 2004 y 2012), es necesario estudiar en profundidad qué factores de los recursos de protección facilitan esa vinculación y cuales la dificultan. El acogimiento residencial, por sus características,

parece generar deficiencias en la vinculación afectiva estable de los adolescentes, entre otros motivos porque desde estas instituciones, se suele considerar que la vinculación adolescente-educador puede ser contraproducente, y porque se establece una falsa dicotomía entre afecto y autonomía (Campos, Ochaíta y Espinosa, 2011; Freundlich, Avery y Padgett, 2007; Soldevila, Peregrino, Oriol y Filella, 2012). Estos resultados van en la línea de las Directrices sobre las Modalidades Alternativas del cuidado de Niños de Naciones Unidas (Asamblea General de las Naciones Unidas, 2010), y del Informe de la Comisión Especial de Estudio de la problemática de la adopción nacional y otros temas afines (2010) que aconsejan buscar vías alternativas al acogimiento residencial para lograr una mayor relación y afectiva entre los menores y los adultos encargados de su atención y cuidado.

Trabajo y estudio

Más de la mitad de los adolescentes –el sesenta y dos por ciento- que fueron entrevistados por primera vez cuando estaban en los recursos de preparación para la vida independiente, incidieron en la importancia del **trabajo** y, en ocasiones, relacionaron de forma directa el abandono de los estudios con la búsqueda o la consolidación de un trabajo. Esto no resulta sorprendente, ya que uno de los objetivos fundamentales de los planes de preparación para la vida independiente, es la obtención de un trabajo remunerado que permita la independencia real del joven a los dieciocho años (Instituto Madrileño del Menor y de la Familia, 2006c, 2007a y 2007b). Como es lógico –y como corroboran los resultados de este estudio y de otros que se citan en las páginas siguientes- el empleo resulta bastante difícil de compatibilizar con la realización de estudios, también para los adolescentes que se emancipan desde el sistema de protección (Jariot, Rodríguez, Sala-Roca y Villalba, 2008). La necesidad que los adolescentes protegidos tienen de conseguir un empleo en el momento de cumplir los dieciocho años contrasta claramente con el largo periodo que suele durar la adolescencia en nuestra cultura. Como es sabido, el periodo de formación y estudio se ha alargado notablemente en los últimos años –incluso antes del comienzo de la crisis económica- y no es infrecuente que los

jóvenes españoles sigan viviendo con su familia y no tengan un empleo estable antes de llegar a la treintena.

En consecuencia, tener un empleo que permita la emancipación total a los dieciocho años es, en la realidad española actual, una aceleración artificial del proceso de autonomía que implica conciliar las necesidades adolescentes de las que se habló en el Capítulo 1.1, con las adultas. Como se ha dicho, el contexto cultural determina la forma de satisfacer las necesidades adolescentes y en la actualidad del mundo occidental los adolescentes suelen estar recibiendo educación formal y no se independizan al alcanzar la mayoría de edad (Ochaíta y Espinosa, 2004; Rogoff, 2003). Al comparar la situación laboral de los participantes en nuestro estudio antes y después de haber cumplido la mayoría de edad, se comprueba que quienes no tenían trabajo antes de cumplirla, tampoco lo habían conseguido cuando vivían de forma independiente, y viceversa, quienes estando en protección tenían un empleo, cuando se independizaron no tenían dificultad para mantenerlo o encontrar nuevos trabajos. Resultados similares hallaron Sala-Roca y col. en 2012, por lo que parece que si la inserción laboral ha de ser considerada como un objetivo prioritario de la preparación para la vida independiente, ésta debe lograrse antes de que el joven salga de la institución protectora. Sin embargo, algunos estudios extranjeros señalan que menos del cuarenta por ciento de los jóvenes deja el sistema con un trabajo remunerado, menos de la mitad de éstos lo mantiene durante un año (Cook, 1994; McMillen y Tucker, 1999; Scannapieco, Schagrin y Scannapieco, 1995) y, además, los trabajos a los que tienen acceso estos jóvenes son inestables y tienen salarios bajos (Collins, 2001; Freundlich y Avery, 2005, 2006; Georgiades, 2005b; Mendes, 2006; Propp, Ortega y NewHeart, 2003). Según nuestros datos, los tipos de trabajo a que los jóvenes tenían acceso –y también los que hubiesen deseado tener– respondían en gran medida a los estereotipos culturales de género: las chicas hubieran deseado trabajar en hostelería, como auxiliares administrativas o como modelos y trabajaban como cajeras, dependientas, promotoras, camareras o auxiliares de limpieza. Los chicos, habían querido desempeñar empleos como policías, fontaneros, carpinteros y ajustadores de fábrica y los que tenían eran de jardineros, repartidores de publicidad, fontaneros o camareros. Estos resultados son muy similares a los encontrados en el estudio realizado por Panchón y col. (2001)

con una muestra estatal, y parece significar que en general, en este ámbito, las expectativas de los jóvenes tutelados son bastante ajustadas a la realidad.

Veamos a continuación la **situación educativa** de los jóvenes estudiados. El ochenta y cinco por ciento de los entrevistados en la primera fase de la investigación decía querer continuar sus estudios y, sin embargo, solo el treinta y siete por ciento –siete jóvenes- había logrado algún avance cuando se les entrevistó por segunda vez. Concretamente, diez de los participantes no habían obtenido el título de graduado en educación secundaria obligatoria -tres lo habían logrado mediante programas de garantía social- y solo dos jóvenes, el diez por ciento, había continuado estudiando. En el análisis de contenido de ambas entrevistas se encuentran explicaciones de esta discrepancia entre las expectativas y los logros académicos obtenidos. En primer lugar, algunos de los jóvenes que se imaginaban a sí mismos estudiando y trabajando cuando fueran independientes, en el momento de la primera entrevista manifestaron tener poca motivación para cumplir los objetivos académicos. Además, cuando el proyecto académico elegido requería más esfuerzo del esperado, no eran suficientemente persistentes para lograrlo y esto era más evidente si no habían participado suficientemente en su elección. También era muy llamativa la escasa presión que tenían para lograr los objetivos académicos en comparación con la que se tiene en el medio familiar, lo que concuerda con los resultados obtenidos en Cataluña por Montserrat, Casas, Malo y Bertrán (2011).

La falta de presión para el estudio y, en general, para el cumplimiento de objetivos y normas era expresado por los adolescentes de nuestra muestra con la expresión: “*no son tus padres*” lo que implicaba diferente atribución de funciones educativas y afectivas a padres y educadores. De hecho, en ocasiones, era la relación afectiva con un educador lo que les motivaba a cumplir las normas para no defraudarle, lo que vuelve a poner de manifiesto la importancia que tiene el afecto en los programas de educación para la vida independiente.

Pero, obviamente, el factor más importante para explicar por qué se postergan los estudios, es la necesidad de trabajar y tener solvencia económica al cumplir los dieciocho años (Sala-Roca, Villalba, Jariot y Arnau, 2012). Por eso los profesionales proponían a los adolescentes opciones educativas en las que se daba prioridad a los estudios de ciclo corto, o a la formación no reglada y adaptada al mundo laboral –

talleres formativos y programas de cualificación profesional inicial-. Una de las jóvenes expresaba abiertamente su nula participación en la elección de estudios diciendo que en uno de los centros residenciales, *“te buscan lo que les da la gana, lo que creen que es mejor para tí”*. Estos resultados coinciden con los obtenidos por Montserrat y col. (2011), preguntando a los profesionales del sistema de protección, a los educadores de referencia y los propios jóvenes, así como con los recogidos por Sala-Roca y col. (2012).

Al analizar los cuatro casos que habían avanzado en el nivel de estudios en la segunda entrevista, se ha encontrado que todos ellos eran jóvenes que habían regresado al domicilio familiar. En uno de los casos, el joven había desarrollado un vínculo muy estable con su educadora-tutora, quien enfatizaba la importancia de alcanzar un nivel educativo más alto. No obstante, lo más común era que cuando los profesionales de la institución no veían posible el apoyo familiar, orientaban al adolescente hacia el ámbito laboral. Nuestros datos, al igual que los de otros autores, indican que los adultos de referencia son muy relevantes para conseguir determinados logros en el ámbito académico (Sala-Roca, Villalba, Jariot y Arnau, 2012), pero que también puede ayudar en ello el grupo de iguales, especialmente cuando los amigos y amigas del joven han continuado con los estudios (Montserrat, Casas, Malo y Bertrán, 2011).

Los resultados obtenidos en la primera fase del estudio también señalan que, como se ha dicho anteriormente, el ámbito de la toma de decisiones sobre la educación formal contó con menor participación de los adolescentes que otros ámbitos. La necesidad de trabajar y tener recursos propios a los dieciocho años hace que los jóvenes se dejen guiar por sus educadores en este tema más que en otros y tomen decisiones contrarias a sus expectativas educativas iniciales. No obstante, algunos autores atribuyen estas elecciones a que los adolescentes consideren que la salida laboral conlleva menos esfuerzo que la académica (Montserrat, Casas, Malo y Bertrán, 2011).

Para terminar este apartado volver a incidir en el conflicto entre estudio y trabajo que necesariamente se plantea a un joven que ha de independizarse al cumplir la mayoría de edad y pasa de tener necesidades adolescentes a necesidades adultas. Además de tener que trabajar para vivir, los adolescentes protegidos

también necesitan tener figura o figuras de referencia que les proporcionen afecto y puedan “exigirles” el cumplimiento de normas y la orientación hacia la meta del estudio. Esto resulta complejo en los programas de preparación para la vida independiente con chicos y chicas que, a menudo, han tenido poca estabilidad en sus contextos residenciales e importantes periodos de absentismo escolar. Como ya se ha dicho, a pesar de los esfuerzos realizados para ajustar el acogimiento residencial a las necesidades de los adolescentes, los resultados de los diferentes estudios indican que no se ha conseguido del todo, teniendo en cuenta, además, el escaso y descontextualizado aprendizaje que realizan para la vida independiente.

El impacto positivo de la intervención protectora

Como se dijo al comienzo de este apartado, los adolescentes estaban satisfechos con el recurso de acogimiento residencial de preparación para la vida independiente y, a pesar de todos los problemas y dificultades aquí expuestos, dieciséis jóvenes manifestaron en diferentes momentos de la entrevista encontrarse felices con su situación actual. Atribuían su felicidad a la independencia y a la libertad de la que disfrutaban, a haber realizado el proyecto de emancipación que deseaban (en el caso particular de quienes lo habían podido materializar) y a los estudios o el trabajo que habían conseguido. En cuanto a la relación con la familia, algunos jóvenes decían ser felices por haber arreglado la situación con sus progenitores, o por haberse alejado de ellos. Los tres casos que no se definían como felices eran tres chicas que habían regresado a la familia: para dos de ellas tal regreso era el principal motivo de su tristeza y, para la tercera, lo era el fracaso de las diferentes relaciones de pareja que había tenido. En el caso de la madre adolescente de la muestra, el motivo de su felicidad era la reciente maternidad.

Es interesante también considerar las áreas de cambio personal de las que doce jóvenes hablaron de forma espontánea en la segunda entrevista. Situaban el cambio en cuatro ámbitos: el autocontrol en las situaciones de conflicto (en ocasiones, mencionaban explícitamente la influencia positiva del tratamiento psicológico); la mayor comprensión de la problemática familiar; los cambios positivos en sus hábitos de ocio —especialmente en consumo de sustancias—, y adquisición de hábitos de trabajo y de estudio, así como de respeto por las normas del piso. Estos cambios

han sido considerados en otros estudios como síntomas de maduración (Panchón, Fernández, Vizcarro, Antón y Martín, 2001). McMillen y Tucker (1999) estudiaron el papel que jugaban este tipo de cambios en el retorno a la familia de origen, encontrando que tendieron a minimizar los conflictos y, por tanto, al logro de un mayor apoyo familiar al joven, a pesar de que ese regreso -como también sucede en nuestro estudio-, no fuera planificado desde el sistema de protección. Estos autores muestran en sus resultados, como también sucede en los nuestros que, al menos una parte importante de ese cambio, parece tener lugar en los recursos de preparación para la vida independiente y en la experiencia obtenida con la independencia, lo que anteriormente se ha denominado “aceleración de los procesos de autonomía”. Por tanto, como asimismo señalan Wade y Munro (2008), es necesario desarrollar más investigaciones, especialmente de tipo etnográfico, para comprender bien la naturaleza e importancia de los cambios que se generan al forzar la transición de la adolescencia a la edad adulta de manera rápida y artificial.

De lo anterior se deduce que si, de hecho, la mayor parte de los jóvenes protegidos vuelven a su familia al llegar a la mayoría de edad y si el trabajo realizado en los recursos de protección de adolescentes puede hacer que tal regreso sea más fácil, parece necesario planificar y organizar los cambios de comportamiento y de actitudes de los jóvenes. Como sabemos, los profesionales que trabajan con los adolescentes, deben conocer e intervenir en sus planes de emancipación lo que implica que, si las familias forman parte de este plan, deben prepararles para asumir la existencia de conflictos familiares y la necesidad de resolverlos de manera adecuada (Collins, 2001; Iglehart y Becerra, 2002). Además, como otros autores han sugerido, sería deseable ayudarles a elaborar sus historias familiares de manera que pudieran hablar de ellas, asumirlas y, posteriormente, asumir las relaciones sin demasiados conflictos (Kools, 1999; Stein 2005a; Stein, 2006). La construcción de una identidad positiva es, para autores como Stein (2005a), el primer paso para una transición exitosa a la vida adulta, además de ser considerada por otros como un criterio de éxito de la intervención protectora (McMurray, Connolly, Preston-Shoot y Wigley, 2011; Stein, 2006). Esto está en relación con las recomendaciones hechas por el la Comisión del Senado español en 2010 de acuerdo con las cuales los jóvenes deben tener acceso a sus expedientes personales para facilitar la elaboración de su

historia personal. Si, como hemos señalado en otra ocasión (Campos, Ochaíta y Espinosa, 2011), los propios educadores de los recursos de acogimiento residencial consideran que la vida en una institución, por muy similar que sea a la familiar, es estigmatizante, parece lógico pensar que debe hacerse el máximo esfuerzo para facilitar que la identidad de los jóvenes sea lo más normalizada posible.

La metodología de la investigación

Para finalizar, reflexionamos brevemente sobre la importancia de la **metodología** utilizada en la investigación. El trabajo aquí desarrollado ha permitido profundizar en el conocimiento de la transición a la vida adulta desde el acogimiento residencial y de los programas que se realizan en la Comunidad de Madrid para facilitarla. Las entrevistas semiestructuradas han resultado ser una importante herramienta para obtener información sobre la percepción que tienen los adolescentes de este importante proceso de transición ecológica que se produce en sus vidas. Pero, sin duda, han sido los relatos espontáneos que los jóvenes han contado en el contexto de las entrevistas lo que más información nos ha dado sobre este tema, lo que coincide con la relevancia que le han dado otros estudiosos del tema (Mullan, McAlister, Rollock y Fitzsimons, 2007; Stoner, 1999). En cualquier caso hay que señalar que se necesita desarrollar más investigaciones sobre el impacto que el sistema de protección a la infancia tiene en el curso de vida de los niños, niñas y adolescentes a los que acoge (Gabriel y Stohler, 2008), especialmente estudios longitudinales que permitan comprobar las estrategias educativas que más éxito tienen en la adecuada satisfacción de las necesidades adolescentes para el contexto residencial, tanto de corte cualitativo como cuantitativo. Sin embargo, el estudio aislado de cada uno de los agentes que intervienen en el sistema de protección (los profesionales, la familia biológica o los niños y adolescentes), limita la comprensión de lo que constituye la experiencia de protección a la infancia (Buchbinder, Longhofer, Barret, Lawson y Floersh, 2006), dado que la misma se produce mediante continuas interacciones entre estos agentes. Para futuras investigaciones se buscará un acercamiento más holístico al problema que sirva para fortalecer la práctica y que facilite la comprensión de las relaciones entre los cuidadores, los padres y los propios niños y niñas.

REFERENCIAS

BIBLIOGRÁFICAS

- Aldgate, J. (2006). Ordinary children in extraordinary circumstances. En D. Iwaniec (Ed.), *The Child's Journey Through Care: Placement Stability, Care Planning, and Achieving Permanency*. West Sussex: John Wiley & Sons, Ltd.
- Anghel, R. y Dima, G. (2008). Romania. En M. Stein y E. R. Munro (Eds.), *Young People's Transition from Care to Adulthood*. London: Jessica Kingsley.
- Artamendi, M. R. y Del Valle, J. F. (1999). Evaluación del proceso en programas de acogimiento residencial. En M. A. Verdugo y B. J. de Urríes (Eds.), *Hacia una Nueva Concepción de la Discapacidad* (pp. 393-404). Salamanca: Amarú.
- Asamblea General de las Naciones Unidas. (2010). 64/142. Directrices sobre las modalidades alternativas de cuidado de los niños (pp. 25): Naciones Unidas.
- Asamblea General de las Naciones Unidas. (2012). Protocolo facultativo de la Convención sobre los Derechos del Niño relativo a un procedimiento de comunicaciones (pp. 10): Naciones Unidas.
- Avery, R. J. y Freundlich, M. (2009). You're all grown up now: termination o foster care support at age 18. *Journal of Adolescence*, 32(2), 247-257.
- Ballesteros, M. (1997). *El desamparo y la tutela automática de las entidades públicas*. Madrid: Tecnos.
- Barth, R. P. (1990). On their own: The experiences of youth after foster care. *Child and Adolescent Social Work Journal*(7), 419-440.
- Biehal, N., Clayden, J., Stein, M. y Wade, J. (1994). Leaving Care in England: A Research Perspective. *Children and Youth Services Review*, 16(3-4), 231-254.
- Bowlby, J. (1969). *Attachment and loss, vol. II, Attachment*. Nueva York: Basic Books. Traducción castellana: *El vínculo afectivo*, Buenos Aires: Paidós, 1976.
- Bravo, A. y Del Valle, J. F. (2009). Crisis y revisión del acogimiento residencial. Su papel en la protección infantil. *Papeles del Psicólogo*, 30(1), 42-52.
- Bravo, A. y Fernández, J. (2003). Las redes de apoyo social de los adolescentes acogidos en residencias de protección. Un análisis comparativo con población normativa. *Psicothema*, 15(1), 136-142.

- Bravo, A. y Del Valle, J. (2000). La evaluación convencional frente a los nuevos modelos de evaluación auténtica. *Psicothema*, 12(2), 95-99.
- Bronfenbrenner, U. (1979). *The ecology of human development*. Cambridge: Harvard University Press. Traducción castellana: *La ecología del desarrollo humano*, Barcelona: Paidós, 1987.
- Bruner, J. (1997). *The culture of education*. . Traducción castellana: *La educación puerta de la cultura*, Madrid: Visor, 1997.
- Bruner, J. (2003). *Making stories. Law, literature, life*. New York: Harvard University Press.
- Buchbinder, M., Longhofer, J., Barret, T., Lawson, P. y Floersh, J. (2006). Ethnography and Children Practice. *Journal of Early Childhood Research*, 4(1), 45-63.
- Bussiere, A. (2006). Permanence for older foster youth. *Family Court Review*, 44(2), 231-243.
- Campos, G. (2006). Adolescentes protegidos: la visión de sus educadores. En Federación de Asociaciones para la Prevención del Maltrato Infantil (Ed.), *VIII Congreso Estatal de Infancia Maltratada. Promoviendo el bienestar infantil. "Tratándoles, tratándonos bien"*. Santander, 23, 24 y 25 de noviembre de 2006 (pp. 725-742). Santander: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales.
- Campos, G. (2011). ¿Cómo se percibe a la infancia protegida?: de la normalización a la institucionalización. En D. Poveda (Ed.), *Etnografías de la infancia y la adolescencia* (pp. 165-190). Madrid: Los libros de la Catarata.
- Campos, G., Ochaíta, E. y Espinosa, M. Á. (2011). El acogimiento residencial como contexto de desarrollo desde la perspectiva de sus profesionales. *Educación y Diversidad*, 5(1), 59-71.
- Carretero, M. (1985). El desarrollo cognitivo en la adolescencia y juventud: las operaciones formales. En M. Carretero, J. Palacios y A. Marchesi (Eds.), *Psicología evolutiva, vol. 3, Adolescencia, madurez y senectud*. Madrid: Alianza.
- Casalilla Galán, J. A., Bermejo Cuadrillero, F. A. y Romero González, A. (2006). *Manual para la valoración de la idoneidad en adopción internacional*. Madrid: Instituto Madrileño de Administración Pública
- Coleman, J. (1992). The nature of adolescence. En J. C. Coleman y C. W. Adamson (Ed.), *Youth Policy in the 1990s: The Way Forward* (pp. 8-27). Londres: Routledge.
- Collins, M. E. (2001). Transition to adulthood for vulnerable youths: A review of research and implications for policy. *The Social Service Review*, 75(2), 271-291.

- Comas, D., Aguinaga, J., Andrés, F., Espinosa, M. A. y Ochaíta, E. (2003). *Jóvenes y estilos de vida: valores y riesgos en los jóvenes urbanos*. Madrid: INJUVE-Fundación de Ayuda contra la Drogadicción-Obra Social de Caja Madrid.
- Conger, R. D., Ge, X., Elder, G. H., Lorenz, F. O. y Simons, R. L. (1994). Economic stress, coercive family process, and developmental problems of adolescents. *Child Development*(65), 541-561.
- Consejería de Familia y Asuntos Sociales. (2009). *Memoria anual 2007 de familia y asuntos sociales*. Madrid: Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid.
- Convención de Naciones Unidas sobre los derechos del niño. (1989). Nueva York: Asamblea General de Naciones Unidas.
- Cook, R. J. (1994). Are we helping foster care youth prepare for their future? *Children and Youth Services Review*, 16(3/4), 213-229.
- Courtney, M. E. (2008). United States. En M. Stein y E. R. Munro (Eds.), *Young People's Transitions from Care to Adulthood*. London: Jessica Kingsley.
- Courtney, M. E. y Barth, R. P. (1996). Pathways of older adolescents out of foster care: implications for independent living services. *National Association of Social Workers*, 41(1), 75-83.
- Courtney, M. E., Piliavin, I., Grogankaylor, A. y Nesmith, A. (2001). Foster youths transition to adulthood: a longitudinal view of youth leaving care. *Child Welfare League of America*, 80(6), 685-717.
- Children (Leaving Care) Act*. (2000). London: The Stationery Office.
- De la Herrán, A., García, C. y Imaña, A. (2008). Valoración del acogimiento residencial en centros de protección de menores: La vivencias de los jóvenes y sus familias. *Tendencias pedagógicas*, 13, 193-210.
- Declaración universal de derechos humanos*. (1948). Asamblea General de Naciones Unidas.
- Decreto 88/1998, de 21 de mayo, por el que se aprueba el Estatuto de las Residencias de Atención a la Infancia y la Adolescencia. Madrid: Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid.
- Defensor del Pueblo - UNICEF-IUNDIA. (2010). *Programación y contenidos de la televisión e internet: La opinión de los menores sobre la protección de sus derechos*. Madrid: Defensor del Pueblo.
- Del Valle, J. y Casas, F. (2002). Child residential care in the Spanish social protection system. *International Journal of Child & Family Welfare*, 3, 112-128.
- Del Valle, J. y Fuertes, J. (2005). *El acogimiento residencial en la protección a la infancia*. Madrid: Pirámide.

- Del Valle, J. F. (1998). Manual de programación y evaluación para los centros de protección de menores: Salamanca: Servicio de Publicaciones de la Junta de Castilla y León.
- Del Valle, J. F. (2008). Spain. En M. Stein y E. R. Munro (Eds.), *Young People's Transitions from Care to Adulthood*. London: Jessica Kingsley.
- Del Valle, J. F., Álvarez, E. y Bravo, A. (2003). Evaluación de resultados a largo plazo en acogimiento residencial de protección a la infancia. *Infancia y Aprendizaje*, 26(2), 235-249.
- Delval, J. (1994). *El desarrollo humano*. Madrid: Siglo XXI.
- Delval, J. (2011). *El mono inmaduro*. Madrid: La Catarata.
- Dixon, J. (2008). Young people leaving care: health, well-being and outcomes. *Child & Family Social Work*, 13, 207-217.
- Dixon, J. y Stein, M. (2003). Leaving care in Scotland: The residential experience. *Scottish Journal of Residential Child Care*, 2(2), 7-17.
- Doyal, L. y Gough, I. (1992). *A theory of human needs*. London: McMillan. Traducción castellana: *Teoría de las necesidades humanas*, Barcelona: Icaria-FUHEM, 1994
- Dumaret, A.-C. (2008). France. En M. Stein y E. R. Munro (Eds.), *Young People's Transitions from Care to Adulthood* London: Jessica Kingsley.
- Dworsky, A. y Havlicek, J. (2009). *Review of State Policies and Programs to Support Young People Transitioning Out of Foster Care*. Chicago: Chapin Hall at the University of Chicago.
- Eccles, J. S., Lord, S. E., Roeser, R. W., Barber, B. L. y Hernández-Jozefowick, D. M. (1997). The association of school transitions in early adolescence with developmental trajectories through High School En J. Schulenberg, J. L. Maggs y K. Hurrelmann (Eds.), *Health Risks and Developmental Transitions during Adolescence* Cambridge: Cambridge University Press.
- Eccles, J. S., Midgley, C., Wigfield, A., Buchanan, C. M., Reunan, D., Flanagan, C., et al. (1993). Development during adolescence: The impact of stage-environment fit on young adolescents' experiences in schools and in families. *American Psychologist*, 48(2), 90-101.
- Eisenberg, N. (1982). *The developmental of prosocial behaviour* Nueva York: Academic Press.
- Eisenberg, N. (1991). Prosocial development in adolescence En R. M. Lerner, A. C. Petersesn y J. Brooks-Gunn (Eds.), *Encyclopedia of adolescence, vol. 2*. Nueva York: Garland.

- Elkonin, D. (1978). *Psicología del juego*. Edición castellana: Madrid: Pablo del Río 1980.
- Erikson, E. (1968). *Identidad, juventud y crisis*. Buenos Aires: Paidós.
- Esping-Andersen, G. (1990). *The three Worlds of Welfare Capitalism*. New Jersey: Princeton University Press.
- Fernández, J. M., Hamido, A. M. y Fernández, M. (2007). *El educador social de menores*. Madrid: Pirámide.
- Flekkoy, M. G. (1993). Children as Holders of Rights and Obligations. En D. Gomien (Ed.), *Broadening the Frontiers of Human Rights. Essays in Honour of Asbjørn Eide*. (pp. 97-124). Oslo: Scandinavian University Press.
- Flynn, R. J. y Vincent, D. (2008). Canada. En M. Stein y E. R. Munro (Eds.), *Young People's Transition from Care to Adulthood*. London: Jessica Kingsley.
- Fostering Connections to Success and Increasing Adoptions Act of 2008*. (Public Law 110-351, OCT. 7, 2008).
- Frechon, I. (2003). *Insertion sociale et familiale de jeunes femmes anciennement placées en foyer socio-éducatif*. Texto no, Paris X – Nanterre, Paris.
- Freud, S. (1973). *Obras completas*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Freundlich, M. y Avery, R. J. (2005). Planning for permanency for youth in congregate care. *Children and Youth Services Review*, 27, 115-134.
- Freundlich, M. y Avery, R. J. (2006). Transitioning from congregate care: Preparation and outcomes *Journal of child and family studies*, 15(4), 507-518.
- Freundlich, M., Avery, R. J. y Padgett, D. (2007). Preparation of youth in congregate care for independent living. *Child and Family Social Work*, 12, 64-72.
- Gabriel, T. y Stohler, R. (2008). Switzerland. En M. Stein y E. R. Munro (Eds.), *Young People's Transitions from Care to Adulthood*. London: Jessica Kingsley.
- Georgiades, S. D. (2005a). Emancipated young adults' perspectives on independent living programs. *Families in Society*, 86(4), 503-510.
- Georgiades, S. D. (2005b). A multi-outcome evaluation of an independent living program. *Child and Adolescent Social Work Journal*, 22(5-6), 417-439.
- Gilligan, R. (2008). Ireland. En M. Stein y E. R. Munro (Eds.), *Young People's Transitions from Care to Adulthood*. London: Jessica Kingsley.
- Goffman, E. (1986). *Stigma. Notes on the management of spoiled identity*. New York: Touchstone.

- Grotevant, H. (1998). Adolescent development in family contexts. En W. Damon y R. Lerner (Ed.), *Handbook of child psychology, vol. 3, social, emotional and personality development* Nueva York Wiley.
- Harness Goodwin, M. (1990). *He-Said-She-Said: Talk as Social Organization Among Black Children*. Bloomington: Indiana University Press.
- Herczog, M. (2008). Hungary. En M. Stein y E. R. Munro (Eds.), *Young People's Transitions from Care to Adulthood*. London: Jessica Kingsley.
- Hernández, M. (1993). *Alimentación infantil*. Madrid: Díaz de Santos.
- Hobcraft, J. y Kiernan, K. (1999). *Childhood Poverty, Early Motherhood and Adult Social Exclusion*. Centre for Analysis of Social Exclusion, CASE paper 28. London London School of Economics.
- Höjer, I. (2008). Sweden. En M. Stein y E. R. Munro (Eds.), *Young People's Transitions from Care to Adulthood*. London: Jessica Kingsley.
- Höjer, I., Johansson, H. y Hill, M. (2008). State of the art Consolidated Literature Review En Claire Cameron y S. Jackson (Eds.), *The educational Pathways of Young People from a Public Care Background in Five EU Countries*. London: University of London.
- Höjer, I. y Sjöblom, Y. (2010). Young people leaving care in Sweden. *Child & Family Social Work, 15*, 118-127.
- Horrocks, C. (2002). Using Life Course Theory to Explore the Social and Developmental Pathways of Young People Leaving Care. *Journal of Youth Studies, 5*(3), 325-336.
- Horrocks, C. y Goddard, J. (2006). Adults who grew up in care: constructing the self and accessing care files. *Child and Family Social Work, 11*, 264-272.
- Ibrahim, R. W. (2008). Jordan. En M. Stein y E. R. Munro (Eds.), *Young People's Transitions from Care to Adulthood*. London: Jessica Kingsley.
- Iglehart, A. P. (1993). Adolescents in Foster Care: Predicting Behavioral Maladjustment. *Child and Adolescent Social Work Journal, 10*(6), 521-531.
- Iglehart, A. P. (1994). Adolescents in Foster Care: Predicting Readiness for Independent Living. *Children and Youth Services Review, 16*(3/4), 159-169.
- Iglehart, A. P. y Becerra, R. M. (2002). Hispanic and African America Youth: Life After Foster Care Emancipation. *Journal of ethnic & cultural diversity in social work, 11*(1), 79-107.
- Inglès, A. (2005). *Aprendiendo a volar. Estudio para el análisis de los programas europeos Mentor 15 y Ulises dedicados al proceso de socialización de adolescentes y jóvenes tutelados*

que han alcanzado la mayoría de edad o están cerca de ella. Murcia: Fundación Diagrama.

- Inhelder, B. y Piaget, J. (1955). *De la logique de l'enfant à la logique de l'adolescent: essai sur la construction des structures opératoires formelles.* Paris: Presses Universitaires de France. Traducción castellana: *De la lógica del niño a la lógica del adolescente*, Buenos Aires: Guadalupe, 1967.
- Injuve. (2006). *Jóvenes adultos y consecuencias demográficas 2001/2005.* Madrid: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales.
- Instituto Madrileño del Menor y de la Familia. (2002). *II Plan de atención a la infancia y la adolescencia 2002-2006.* Madrid: Comunidad de Madrid.
- Instituto Madrileño del Menor y de la Familia. (2005). *III Plan de atención a la infancia y la adolescencia 2005-2008.* Madrid: Comunidad de Madrid.
- Instituto Madrileño del Menor y de la Familia. (2006a). *Memoria 2006.* Madrid: Documento de trabajo de los pisos A y B.
- Instituto Madrileño del Menor y de la Familia. (2006b). *Memoria de evaluación año 2006.* Madrid: Documento de trabajo de los pisos C y D.
- Instituto Madrileño del Menor y de la Familia. (2006c). *Plan Anual 2006* Madrid: Documento de trabajo de los pisos A y B.
- Instituto Madrileño del Menor y de la Familia. (2006d). *Proyecto de residencia "pisos A y B".* Madrid: Documento de trabajo de los pisos A y B.
- Instituto Madrileño del Menor y de la Familia. (2007a). *Plan Anual 2007* Madrid: Documento de trabajo de los pisos C y D.
- Instituto Madrileño del Menor y de la Familia. (2007b). *Plan Anual 2007 de los pisos A y B. Objetivos, programaciones y documentos.* Madrid: Documento de trabajo.
- Instituto Nacional de Estadística. (2005). *España en cifras 2005.* Madrid: Instituto Nacional de Estadística.
- Jariot, M., Rodríguez, M., Sala-Roca, J. y Villalba, A. (2008). El proceso de desinternamiento de jóvenes extutelados para favorecer una inserción socio-laboral positiva. Análisis de la situación actual en los centros residenciales de acción educativa de Cataluña. *Bordon*, 60(3), 63-76.
- Jenson, J. M., Hawkins, J. D. y Catalano, R. F. (1986). Social support in aftercare services for troubled youth *Children and Youth Services Review*, 8, 323-347.
- Jones, L. y Lansdverk, J. (2006). Residential education: examining a new approach for improving outcomes for foster youth.

- Kerman, B., Wildfire, J. y Barth, R. P. (2002). Outcomes for young adults who experienced foster care. *Children and youth services review*, 24(5), 319-344.
- Knorth, E. J., Knot-Dickscheit, J. y Strijker, J. (2008). The Netherlands. En M. Stein y E. R. Munro (Eds.), *Young People's Transitions from Care to Adulthood*. London: Jessica Kingsley.
- Kohlberg, L. (1981). *Essays on moral development, vol. 1*. Nueva York: Harper.
- Köngeter, S., Schröer, W. y Zeller, M. (2008). Germany. En M. Stein y E. R. Munro (Eds.), *Young People's Transition from Care to Adulthood*. London: Jessica Kingsley.
- Kools, S. (1999). Self-protection in adolescents in foster care. *Journal of Child and Adolescent Psychiatric Nursing*, 12(4), 139-152.
- Kramer, K. L. (2005). *Maya Children. Helpers at the farm*. Cambridge: Harvard University Press.
- Krebs, B. y Pitcoff, P. (2004). Reversing the failure of the foster care system. *Harvard Journal of Law & Gender*, 27, 357-367.
- Lamborn, S. D. y Steinberg, L. (1993). Emotional autonomy redux: revisiting Ryan and Lynch. *Child Development*, 64(2), 483-499.
- Lázaro, S. y López, F. (2010). Continuidad de los efectos del maltrato durante la infancia en adolescentes acogidos en centros de protección. *Infancia y Aprendizaje*, 33(2), 255-268.
- Lemon, K., Hines, A. M. y Merdinger, J. (2005). From foster care to young adulthood: The role of independent living programs in supporting successful transitions. *Children and Youth Services Review*, 27, 251-270.
- Lerner, R. M. (1998). Theories of human development: Contemporary perspectives. En W. Damon y R. Lerner (Ed.), *Handbook of child psychology, vol. 1, Theoretical models of development*. Nueva York: Wiley.
- Ley 6/1995, de 28 de marzo, de Garantías de los Derechos de la Infancia y la Adolescencia en la Comunidad de Madrid. Madrid: Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid.
- Ley 21/1987, de 11 de Noviembre, por la que se modifican determinados artículos del Código Civil en Materia de adopción. (1987). (Vol. 21/1987): Madrid: Boletín Oficial del Estado.
- Ley Orgánica 1/1996, de 15 de enero, de Protección Jurídica del Menor, y Modificación Parcial del Código Civil y de la Ley de Enjuiciamiento Civil. Madrid: Boletín Oficial del Estado.

- Loman, A. y Siegel, G. (2000). A review of literature on independent living of youths in foster and residential care [Electronic Version]. *Institute of Applied Research* Disponible en <http://www.iarstl.org/papers/IndLivLit.pdf>.
- López, F. (1995a). *Educación sexual de adolescentes y jóvenes*. Madrid: Siglo XXI.
- López, F. (1995b). *Necesidades de la infancia y protección infantil I y II*. Madrid: Ministerio de Asuntos Sociales.
- López, F. (1995c). *Prevención de abusos sexuales a menores y educación sexual*. Salamanca: Amarú.
- López, F. (1997). *Prevención de abusos sexuales a menores*. Madrid: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales.
- López, F. (2008). *Necesidades en la Infancia y la adolescencia. Respuesta familiar y social*. Madrid: Pirámide.
- Luria, A. R. (1976). *Cognitive development: Its cultural and social foundations*. Cambridge: Harvard University Press. Traducción castellana: *El desarrollo cognitivo*, Barcelona: Fontanella, 1980.
- Marí-Klose, P. y Marí-Klose, M. (2006). *Edad del Cambio. Jóvenes en los circuitos de solidaridad intergeneracional*. Madrid: Siglo XXI.
- Martín, E. y Dávila, L. (2008). Redes de apoyo social y adaptación de los menores en acogimiento residencial. *Psicothema*, 20(2), 229-235.
- Martín, E. y González, M. S. (2007). La calidad del acogimiento residencial desde la perspectiva de los menores. *Infancia y Aprendizaje*, 30(1), 25-38.
- Martín, E., Rodríguez, T. y Torbay, A. (2007). Evaluación diferencial de los programas de acogimiento residencial para menores. *Psicothema*, 19(3), 406-412.
- Martínez, R. (2006). *5 años de Autonomía Personal en Castilla la Mancha*. Castilla-La Mancha: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.
- McMillen, C., Auslander, W., Elze, D., White, T. y Thomson, R. (2003). Educational experiences and aspirations of older youth in foster care. *Child Welfare League of America*, 82(4), 475-495.
- McMillen, J. C. y Tucker, J. (1999). The status of older adolescents at exit from out-of-home care. *Child Welfare League of America*, 78(3), 339-360.
- McMurray, I., Connolly, H., Preston-Shoot, M. y Wigley, V. (2011). Shards of the old looking glass: Restoring the significance of identity constructions in promoting positive outcomes for looked after children. *Child and Family Social Work* 16, 210-218.

- Mead, M. (1928). *Coming of Age in Samoa* Nueva York: New American Library. Traducción castellana: *Adolescencia y cultura en Samoa*, Barcelona: Paidós, 1971.
- Mech, E. V. (1994). Foster youths in transition: Research perspectives on preparation for independent living. *Child Welfare*, 37(5), 603-623.
- Mendes, P. (2006). From dependence to interdependence: towards better outcomes for young people leaving state care. *Child Abuse Review*, 15, 110-126.
- Mendes, P. (2009). Graduating from the Child Welfare System, a case study of the care debate in Victoria, Australia *Journal of Social Work*, 5(2), 155-171.
- Montserrat, C., Casas, F., Malo, S. y Bertran, I. (2011). *Los itinerarios educativos de los jóvenes ex-tutelados*. Madrid: Ministerio de Sanidad, Política Social e Igualdad. Centro de Publicaciones
- Morandé, G. (1995). *Un peligro llamado anorexia*. Madrid: Temas de Hoy.
- Moreno, A. y Del Barrio, C. (2000). *La experiencia adolescente*. Buenos Aires.
- Mullan, C., McAlister, S., Rollock, F. y Fitzsimons, L. (2007). "Care just changes your Life": Factors impacting upon the mental health of children and young people with experiences of care in Northern Ireland. *Child Care in Practice*, 13(4), 417-434.
- Naciones Unidas. (2006). *Informe del Secretario General de Naciones Unidas sobre la violencia contra la infancia*. Nueva York: Naciones Unidas.
- National Resource Center for Youth Development. (2004). *The Transition Years: Serving Current and Former Foster Youth Ages Eighteen to Twenty-one*. Consultado el 17 de Febrero 2007. Disponible en:
- <http://www.nrcyd.ou.edu/resources/publications/monographs/transitions.pdf>.
- Nollan, K. A., Wolf, M., Ansell, D., Burns, J., Barr, L., Copeland, W., et al. (2000). Ready or not: assessing youths' preparedness for independent living. *Child Welfare League of America*, 79(2), 159-176.
- Ochaíta, E. (1995). La atención a la infancia en dificultad social en el contexto de las políticas de infancia. *Bienestar y protección infantil*(1), 39-50.
- Ochaíta, E. y Espinosa, M. A. (2003). *Las prácticas sexuales de los adolescentes y jóvenes españoles*. Madrid: INJUVE.
- Ochaíta, E. y Espinosa, M. A. (2004). *Hacia una teoría de las necesidades infantiles y adolescentes. Necesidades y Derechos en el marco de la Convención de Naciones Unidas sobre derechos del niño*. Madrid: McGrawHill.
- Ochaíta, E. y Espinosa, M. A. (2012). Los Derechos de la infancia desde la perspectiva de las necesidades. *Educatio Siglo XXI*, 30(2), 25-46.

- Oliva, A. (1999). Desarrollo social durante la adolescencia. En J. Palacios, A. Marchesi y C. Coll (Eds.), *Desarrollo psicológico y educación, vol. 1, Psicología evolutiva*. Madrid: Alianza.
- Oliva, A., Serra, L. y Vallejo, R. (1993). *Sexualidad y anticoncepción en jóvenes andaluces*. Sevilla: Servicio Andaluz de Salud. Consejería de Salud.
- Oterholm, I. (2009). How do the child welfare services in Norway work with young people leaving care? *Vulnerable Children and Youth Studies*, 4(2), 169-175.
- Palacios, J. y Oliva, A. (1999). Desarrollo psicológico durante la adolescencia En A. M. y C. C. J. Palacios (Ed.), *Desarrollo psicológico y aprendizaje escolar, vol. 1, Psicología Evolutiva* Madrid: Alianza.
- Panchón, C., Fernández, J., Vizcarro, C., Antón, V. y Martín, C. (2001). *Situación de menores de 16 a 18 años en centros de protección*. Barcelona: Dulac.
- Parke, R. D. y Kellan, S. G. (1994). *Exploring family relationships with other social contexts*. Hillsdale, NJ: Erlbaum.
- Peces-Barba, G. (1995). *Curso de derechos fundamentales*. Madrid: Universidad Carlos III de Madrid-Boletín Oficial del Estado.
- Piaget, J. (1932). *Le jugement moral chez l'enfant*. Paris: Alcán. Traducción castellana: *El criterio moral en el niño*, Barcelona: Fontanella, 1971.
- Propp, J., Ortega, D. M. y NewHeart, F. (2003). Independence or interdependence: Rethinking the transition from "Ward of the court" to adulthood. *Families in Society*, 84(259-266).
- Reilly, T. (2003). Transition from care: Status and outcomes of youth who age out of foster care. *Child Welfare League of America*, 82(6), 727-746.
- Rogoff, B. (2003). *The cultural nature of human development*. New York: Oxford University Press.
- Rogoff, B., Correa-Chávez, M. y Navichoc Cotuc, M. (2005). A cultural / historical view of schooling in human development. En D. B. Pillemer y S. H. White (Eds.), *Developmental psychology and social change: Research, history and policy* (pp. 225-263). New York: Cambridge University Press.
- Rubin, K., Bukowsly, W. y Parker, G. (2006). Peers interaction, relationship and groups. En W. Damon y R. Lerner (Ed.), *Handbook of Child Psychology. Vol. 3: Social, Emotional and Personality Development*. Nueva York: Wiley.
- Sacks, H., Schegloff, E. A. y Jefferson, G. (1974). A simplest systematics for the organization of turn-taking for conversation. *Language*, 50, 696-735.

- Sala-Roca, J., Jariot, M., Villalba, A. y Rodríguez, M. (2009). Analysis of factors involved in the social inclusion process of young people fostered in residential care institutions. *Children and Youth Services Review*, 31, 1251-1257.
- Sala-Roca, J., Villalba, A., Jariot, M. y Arnau, L. (2012). Socialization process and social support networks of out-of-care youngsters. *Children and Youth Services Review*, 34, 1015-1023.
- Sala-Roca, J., Villalba, A., Jariot, M. y Rodríguez, M. (2009). Characteristics and Sociolabour Insertion of Young People after Residential Care. *International Journal of Child & Family Welfare*, 1, 22-34.
- Sanchez, R. M. (2004). *Youth perspectives on permanency*. Oakland, CA: California Permanency for Youth Project.
- Santibáñez, R. (2000). Resultados de un programa de intervención educativa de autocontrol y desarrollo moral aplicado a menores de protección. *Infancia y Aprendizaje*, 92, 85-108.
- Scannapieco, M., Schagrin, J. y Scannapieco, T. (1995). Independent Living Programs: Do They Make a Difference? *Child and Adolescent Social Work Journal*, 12(5), 381-389.
- Selman, R. L. (1981). The child as a friendship philosopher. En S.R. Asher y J. M. Gottman (Ed.), *The development of children's friendships*. Nueva York: Cambridge University Press.
- Senado. (2010). *Informe de la Comisión Especial de Estudio de la problemática de la adopción nacional y otros temas afines*. Consultado. Disponible en.
- Shaffer, R. (2002). *Desarrollo social y de la personalidad*. Madrid: Thompson.
- Shweder, R., Goodnow, J., Hatano, G., Levine, R., Markus, H. y Miller, P. (1998). The cultural psychology of development: One mind many mentalities En W. Damon y R. Lerner (Eds.), *Handbook of child psychology, vol. 1*. Nueva York: Wiley.
- Simon, A. (2007). Early access and use of housing: care leavers and other young people in difficulty. *Child and Family Social Work*, 13, 91-100.
- Smetana, J. G. (1989). 'Toddlers' social interactions in the context of moral and conventional transgressions in the home. *Developmental Psychology*, 25(4), 499-508.
- Soldevila, A., Peregrino, A., Oriol, X. y Filella, G. (2012). Evaluation of residential care from the perspective of older adolescents in care. The need for new construct: optimum professional proximity. *Child and Family Social Work*, 1-9.
- Spitz, R. (1946). Anaclitic depression. *Psychoanalytic Study of the Child*, 2, 313-342.

- Stein, M. (2005a). *Resilience and Young People Leaving Care: Overcoming the Odds*. York: Joseph Rowntree Foundation.
- Stein, M. (2005b). Young people aging out of care: The poverty of theory. *Children and Youth Services Review*, 28(4), 422-434.
- Stein, M. (2006). Research Review: Young people leaving care. *Child and Family Social Work* 11, 273-279.
- Stein, M. (2008). Transitions from Care to Adulthood: Messages from Research for Policy and Practice. En M. Stein y E. R. Munro (Eds.), *Young People's Transition from Care to Adulthood*. London: Jessica Kingsley.
- Stein, M. y Munro, E. R. (Eds.). (2008). *Young People's Transitions from Care to Adulthood: International Research and Practice*. London: Jessica Kingsley.
- Stoner, M. R. (1999). Life After Foster Care: Services and Policies for Former Foster Youth. *Journal of Sociology and Social Welfare*, 26(4), 159-175.
- Storo, J. (2008). Norway. En M. Stein y E. R. Munro (Eds.), *Young People's Transitions from Care to Adulthood*. London: Jessica Kingsley.
- Sulimani-Aidan, Y. y Benbenishty, R. (2011). Future expectations of adolescents in residential care in Israel. *Children and Youth Services Review*, 33(7), 1134-1141.
- Tanner, J. M. (1961). Growth spurt, adolescent. En R. M. Lerner y A. C. Petersen y J. Brooks-Gunn (Eds.), *Encyclopedia of adolescence*. Nueva York: Garland.
- Turiel, E. (1983). *The Development of Social Knowledge: Morality and Convention*. Cambridge: Cambridge University Press. Traducción castellana: *El desarrollo del conocimiento social. Moralidad y convención*, Madrid: Debate, 1984.
- Turiel, E. (1998). The development of morality. En W. Damon y R. M. Lerner (Eds.), *Handbook of Child Psychology, Vol. 3: Social, Emotional, and Personality Development*. Nueva York: Wiley.
- Tussing, H. N., Clyman, R. B. y Landsverk, J. (2001). Children who return home from foster care: A 6-year prospective study of behavioral health outcomes in adolescence. *Pediatrics*, 108(1), 108-118.
- UNICEF. (2010). *La infancia en España 2010-2011. 20 años de la Convención sobre los Derechos del Niño: retos pendientes*. Madrid: UNICEF España.
- UNICEF. (2011). *El Estado Mundial de la Infancia 2011. Adolescencia*. Nueva York: UNICEF.
- UNICEF. (2012). *La infancia en España 2012-2013. El impacto de la crisis en los niños*. Madrid: UNICEF España.

- Vinnerljung, B. y Sallnäs, M. (2008). Into adulthood: a follow-up study of 718 young people who were placed in out-of-home care during their teens. *Child & Family Social Work*, 13, 144-155.
- Vinnerljung, B., Sundell, K., Andrée Löfholm, C. y Humlesjö, E. (2006). Former Stockholm child protection cases as young adults: Do outcomes differ between those that received services and those that did not? *Children and Youth Services Review*, 28, 59-77.
- Vogel, J. (2002). European welfare regimes and the transition to adulthood: a comparative and longitudinal perspective. *Social Indicators Research*, 59(3), 275-299.
- Wade, J. y Dixon, J. (2006). Making a home, finding a job: Investigating the early housing and employment outcomes for young people leaving care. *Child and Family Social Work*, 11(3), 199-208.
- Wade, J. y Munro, E. R. (2008). United Kingdom. En M. Stein y E. R. Munro (Eds.), *Young People's Transitions From Care to Adulthood*. London: Jessica Kingsley.
- Whiting, W. (1997). What happens to foster kids: educational experiences of a random sample of foster care youth and a matched group of non-foster care youth. *Child and Adolescent Social Work Journal*, 14(1), 41-53.



ANEXO 1

SATISFACTORES EDUCATIVOS.

Concepciones sobre el desarrollo y sus metas

1. ¿Cuál es tu función en el centro?

2. De acuerdo con tu experiencia, ¿Qué caracteriza la

[1] primera infancia (primer mes hasta 2 años aprox.)

[2] etapa preescolar (de 2 a 6 años)

[3] etapa escolar (de 7 a 11 años)

[4] Pubertad y adolescencia (desde 12-13 años hasta 18-20 años)?

¿qué diríais que hay en común en el desarrollo de los niños/as que pasan su infancia/adolescencia en el centro?

3. Cubiertas las necesidades básicas de tipo biológico y educativo como atención psicológica, residencial y médica, alimentación, ropa, escolarización, el tener una figura adulta, etc.

¿cuáles crees que son los criterios que favorecen el *bienestar* de los niños/as con los que trabajas?,

¿de qué crees que pueden estar careciendo?

4. ¿Cómo te gustaría imaginarte a los niños/as con los que trabajas a los 18 años?, es posible que resulte más sencillo pensar en casos concretos

5. ¿Qué crees que ya haces desde la práctica para que se pueda dar esta situación?

¿cuál crees que es tu papel en el futuro de los niños/as con los que trabajas?

¿qué crees que aún puedes hacer?

Concepción de la educación en la práctica

6. ¿Dirías que tu papel es el de “educar”?, si es así

¿cómo explicarías en qué consiste esto?,

¿es algo similar a lo que hacen los padres con sus hijos?

¿qué diferencias piensas que hay entre la función que tú desempeñas y la que desempeña un padre/madre?

7. Algunas personas hablan de re-educación al hablar de niños/as que provienen de contextos de riesgo (poco estructurados o sin medios), teniendo en cuenta la situación de la que provienen

¿tú crees que estos niños/as reciben o tendrían que recibir algún tipo de educación diferente dentro del hogar /residencia?

8. ¿De qué manera la actividad educativa que llevas a cabo con los niños/as facilita que se integren mejor en los distintos contextos en los que se desenvuelven?

(en las prácticas comunes de su edad, en su grupo de amigos, en el colegio, etc)

quizá puedes contarme un ejemplo en el que se vea de qué manera tu interacción educativa con un niño/a le resulta favorecedora

SATISFACTORES EDUCATIVOS.

Preocupaciones de naturaleza educativa

9. Pensando en las niñas y niños con los que trabajas y en la edad que tienen, ¿cuales son para ti las destrezas, cualidades o valores que se valoraran en nuestra sociedad?

¿cómo facilitas a los menores con los que trabajas que se acerquen a esos objetivos?, ¿algún ejemplo concreto?

10. El no tener a una figura adulta constantemente dedicada a ellos/as, (es posible que tengan figura de referencia)

¿crees que supone alguna diferencia respecto a los niños/as que viven con sus familias?

¿qué tipo de diferencia?

¿qué hace la residencia o el equipo para mitigar esto?

11. ¿Haces cosas diferentes según los niños/as?

¿cómo te “haces” a un niño/a, cómo te acostumbras a él/ella?

¿cómo se acostumbran ellos/as a ti?

12. ¿De qué forma crees que se relaciona el afecto o el cariño que generas hacia estos niños/as y la actividad educativa que desarrollas con ellos/as?

¿Satisfactores educativos?

13. ¿Qué función cumple esta institución en común para todos los niños/as que residen en ella?

14. ¿Crees que hay algún ámbito en el desarrollo y la educación de los niños/as que no se encuentre satisfecho?, ejemplos concretos:

cognitivo, profesional, emocional, social, moral...

15. ¿De qué manera, desde el propio centro o desde fuera, se puede satisfacer estas peculiaridades?

16. ¿Qué más crees que se podría hacer en materia de desarrollo y educación con estos niños/as?

17. ¿Hay algo más que consideres beneficioso para estos niños/as y que con los recursos actuales no se puede llegar a realizar?

¿de qué se trata, qué haría falta para llevarlo a cabo?

18. De acuerdo con tu experiencia, ¿cuáles son los factores que influyen en el desarrollo?: la herencia, el ambiente, la propia tendencia a la actividad de los niños/as..?

¿consideras que hay diferencias en entre los niños/as que pasan su infancia y su adolescencia en el centro y los que viven con sus propias familias en lo que se refiere a su actividad o a la estimulación adulta que necesitan?

a) Datos del centro	
A1. Vinculación del centro	[1] Propio (depende exclusivamente de la Comunidad de Madrid). [2] Concertado (depende de la Comunidad y de otra asociación).
A2. Nombre del centro
A3. Número aproximado de residentes	[1] hasta 12 residentes [2] de 13 a 25 residentes [3] de 26 a 40 residentes [4] entre 40 y 60 residentes [5] más de 60 residentes
A4. Edades de los residentes	[1] primera infancia (primer mes hasta 2 años aprox.) [2] etapa preescolar (de 2 a 6 años) [3] etapa escolar (de 7 a 11 años) [4] Pubertad y adolescencia (desde 12-13 años hasta 18-20 años)
A5. Nivel de organización del centro	[1] Alto [2] Medio [3] Bajo
A6. Recursos de los que el centro dispone (número de educadores, otros profesionales, instalaciones, turnos de trabajo)	[1] Insuficientes [2] Suficientes
A7. ¿Qué cree que haría falta?
b) Datos de la persona entrevistada	
B1. Sexo	[1] hombre [2] mujer
B2. N° de meses que lleva en el hogar	[1] 1-12 meses [2] 1-3 años [3] más de 3 años
B3. Puesto de trabajo que desempeña	[1] Director/a del centro [2] Psicólogo/a [3] Educador/a [4] Trabajador/a social [5] Pedagogo/a [6] Logopeda [7] Otro Especificar cual
B4. Estudios que posee	[1] Básicos [2] Medios [3] Diplomatura [4] Licenciatura [5] Estudios de tercer ciclo ¿Cuáles?
B5. Número de menores con los que trabaja y edad	N° [1] primera infancia (primer mes hasta 2 años aprox.) [2] etapa preescolar (de 2 a 6 años) [3] etapa escolar (de 7 a 11 años) [4] Pubertad y adolescencia (desde 12-13 años hasta 18-20 años)

ANEXO 2

Guiones de las Entrevistas

ENTREVISTA A LOS Y LAS JÓVENES (30 minutos)

1. ¿Desde cuando llevas en este centro?, ¿conoces el motivo por el que estás en este centro?. ¿Sabes hasta que fecha vas a permanecer aquí?, ¿te han hablado de esto tus educadores?
 2. ¿Asistes en el centro, o fuera del mismo, a algún programa de preparación para la mayoría de edad o de inserción socio-laboral?, ¿en qué consiste?. ¿Qué alternativas conoces para cuando ya no estés aquí?
 3. Cuando se han tomado decisiones sobre tus estudios o sobre tu futuro trabajo, ¿has participado en ellas?, ¿cómo lo has hecho?, ¿estás contento o contenta con la manera en la que has participado?
 4. ¿En qué medida crees que estás preparado para esta salida?. ¿Qué tipo de cosas haces para prepararte a dar ese paso?
 5. ¿Cómo te imaginas a ti mismo fuera del centro; qué quieres hacer una vez salgas de aquí, dónde quieres vivir, con quién, etc.?. ¿Te gusta imaginarte de esa manera?
 6. ¿Te gustaría seguir estudiando?, ¿qué te gustaría estudiar?, ¿crees que vas a poder hacerlo (ahora o en un futuro)?. ¿En que te gustaría trabajar cuando hayas salido del centro?
 7. Imagínate una situación difícil a la que te podrías tener que enfrentar una vez vivas de forma autónoma, ¿a qué persona de las que conoces y con la que tienes relación, le vas a pedir ayuda?, ¿por qué a esa persona y no a otra?
 8. ¿En qué medida crees que desde el centro se te está ayudando a que consigas estos objetivos, vivir en un piso, tener un trabajo, estudiar, tener ahorros, etc.?, ¿qué propuestas o recomendaciones harías para mejorar esta ayuda?
-

Cuestionario de Datos del Centro

A. CUESTIONARIO DATOS DEL CENTRO

A1. Vinculación del centro:

- [1] Gestión directa
- [2] Gestión indirecta

A2. Nombre del centro:

A3.1. Distrito:

- [1] Zona 1
- [2] Zona 2
- [3] Zona 3
- [4] Zona 4
- [5] Zona 5

A3.2. Ubicación del centro:

A4.1. Capacidad:

- [1] hasta 6 menores
- [2] de 7 a 12 menores
- [3] de 13 a 17 menores
- [4] entre 18 y 30 menores

A4.2. Ocupación

A5.1. Número de educadores

A5.2. Número de turnos

A6.1. ¿Existe equipo técnico?

- [1] Sí
- [2] No

A6.2. Número de miembros que lo componen y profesión

.....

.....

.....

A7.1. Edades de los residentes:

- [1] Todas las edades
- [2] De 0 a 6 años
- [3] De 7 a 12 años
- [4] De 12 a 16 años
- [5] De 16 a 18 años

A7.2. Franja de edad de la ocupación actual

A8. ¿El centro sigue un programa de preparación para la mayoría de edad?

- [1] Sí
- [2] No
- [3] Acuden a alguno de la Comunidad, pero no en el centro

A9. ¿De qué centros vienen los jóvenes que llegan a este recurso?

.....

.....

A10. ¿Los chicos y las chicas que llegan a este centro desde que recursos se les deriva?

- [1] Centro de primera acogida
- [2] Otro centro o residencia, especificar:
- [3] Desde la propia familia de origen
- [4] Desde un centro de reforma
- [5] Otros:

Cuestionario de Datos Personales. Jóvenes en Atención Residencial

C. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES EN ATENCIÓN RESIDENCIAL

Centro:

Número Asignado:

C1. Sexo:

[1] hombre

[2] mujer

C2. Edad

[1] 16

[2] 17

[3] 18

[4] Más de 18

Fecha de Nacimiento

CURSO MÁS ALTO APROBADO:

C3.1. ¿Has nacido en España?

[1] Sí

[2] No

C3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

C3.3. ¿Dominas bien el idioma?

[1] Sí

[2] No

C3.4. ¿Viniste?

[1] Sólo

[2] Acompañado

C4. ¿Cuánto tiempo hace que vives en este centro?

.....

[1] 1-12 meses

[4] 3 años

[2] 1 año

[5] Más de 3 años

[3] 2 años

C5.1. ¿Has vivido en otros centros?

[1] Sí

[2] No

C5.2. ¿Cuántos?

C5.3. ¿Dónde se encontraban?

.....

C5.4. ¿Conoces los motivos por los que has cambiado de centro en las distintas ocasiones?

[1] Sí

[2] No

C6.1. ¿Estás este año realizando algún curso en el instituto?

[1] Sí → C6.2. ¿Cuál?

.....

C6.3. ¿Cómo te está yendo en este curso?

.....

[2] No

C6.4. ¿Te gustaría estudiar algo después de salir del instituto?

[1] Sí → C6.5. ¿Qué?

.....

[2] No

C6.6. ¿Te imaginas estudiando en la Universidad?

[1] Sí

[2] No

C7.1. ¿Estás este año realizando algún taller de formación profesional u otro?

[1] Sí → C7.2. Nombre del taller, curso, etc

[2] No

C7.3. ¿Cómo te está yendo en este taller?

C7.4. ¿Te gustaría trabajar en algo relacionado con esta formación?

[1] Sí → C7.5. ¿En qué?

[2] No

C7.6. ¿Te imaginas estudiando más adelante en tu vida?

[1] Sí

[2] No

C8.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

[1] Del centro actual

[2] De otros centros en los que has estado

[3] De fuera (instituto, colegio, taller, trabajo, etc.)

[4] Del barrio

[5] Otros

C8.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

.....

.....

C8.3. ¿Consumes...?

[1] Alcohol

[2] Tabaco

[3] Alcohol y tabaco

C8.4. ¿Con qué asiduidad les ves?

[1] Sólo los fines de semana

[2] Sólo entre semana

[3] Los fines de semana y algún día entre semana

[4] Casi todos los días de la semana

[5] Todos los días de la semana

C8.5. ¿Consumes otras drogas?

[1] Sí → C8.6. ¿Cuáles?

.....

[2] No

C9.1. ¿Trabajas?

[1] Sí → C9.2. ¿En qué?

[2] No

C9.3. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

.....

C10.1. ¿Qué relación mantienes con tu familia?

[1] Sí → C10.2. ¿Con qué miembro te relacionas?

.....

[2] No

C10.3. ¿Con qué frecuencia?

[1] Diariamente

[2] Semanalmente

[3] Cada quince días o un mes

Guión de la Entrevista. Jóvenes Independizados

3. ENTREVISTA A LOS Y LAS JÓVENES INDEPENDIZADOS (30 minutos)

1. ¿Formaste parte de algún programa de preparación para la vida adulta, de inserción socio-laboral o de algún apoyo de otro tipo para realizar la transición?. Explica brevemente en qué consistía. En caso negativo: ¿por qué motivo no participaste?
2. ¿Se corresponden las expectativas que tenías antes de salir del centro con lo que ha constituido tu vida autónoma?, ¿creías que ibas a estar como estás a día de hoy?. ¿Quién dirías que ha sido una pieza clave en esta transición?
3. ¿Con que personas mantienes relación asiduamente, antiguos compañeros, educadores, familiares, amigos del trabajo, etc.?
4. ¿A quién recurre cuando tienes algún problema?, ¿tienes más personas de confianza a las que puedas recurrir en caso de necesidad?
5. ¿Cómo describes tu situación actual, la consideras positiva, exitosa?, ¿en qué medida y por qué?. ¿Dirías que eres “feliz” en este momento de tu vida?, ¿por qué?
6. Describe tres cosas que verdaderamente te gustaría cambiar de tu vida y explícalas un poco
7. ¿Cómo crees que deberían ser los actuales programas de preparación para la vida independiente, o la tarea educativa que se realiza desde los centros, para que fueran más efectivos en la ayuda que dan a los jóvenes?, ¿cambiarías algo?, ¿qué?

Cuestionario de Datos Personales. Jóvenes Independizados

D. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES INDEPENDIZADOS

Centro:

Número Asignado:

D1. Sexo:

[1] hombre

[2] mujer

D2. Edad

[1] 18

[2] Más de 18

CURSO MÁS ALTO APROBADO:

D3.1. ¿Has nacido en España?

[1] Sí

[2] No

D3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

.....

D3.3. ¿Dominas bien el idioma?

[1] Sí

[2] No

D3.4. ¿Viniste?

[1] Sólo

[2] Acompañado

D4.1. ¿Desde que fecha vives de forma independiente?

.....

.....

[1] 1-6 meses

[2] De 6 meses a 1 año

[3] De 1 año a año y medio

[4] 2 años

[5] Más de 2 años

D4.2. ¿Vives de alquiler?

[1] Sí → D4.3. ¿De cuánto es el alquiler?

[2] No

D5.1. ¿Has vivido en otros pisos, casas, etc. antes de este?

[1] Sí

[2] No

D5.2. ¿Cuántos?

D5.3. ¿Por qué se dio el cambio?

.....

.....

D5.4. ¿Tienes pareja?

[1] Sí → D5.5. ¿Vive contigo?

[2] No

D6.1. ¿Estás trabajando?

[1] Sí → D6.2. ¿En qué?

D6.3. ¿Qué tipo de contrato tienes?

D6.4. ¿Cuánto dinero percibes al mes por este trabajo?

D6.5. ¿Qué horario de trabajo tienes?

[2] No

D6.6. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

.....

D7.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

.....

D7.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

.....

.....

D7.3. ¿Consumes...?

[1] Alcohol

[2] Tabaco

[3] Alcohol y tabaco

D7.4. ¿Con qué asiduidad les ves?

[1] Sólo los fines de semana

[2] Sólo entre semana

[3] Los fines de semana y algún día entre semana

[4] Casi todos los días de la semana

[5] Todos los días de la semana

D7.5. ¿Consumes otras drogas?

[1] Sí → D7.6. ¿Cuáles?

.....

[2] No

D8.1. ¿Qué medio de transporte usas habitualmente?

[1] Coche → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?

[2] Moto → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?

[3] Cercanías [6] Varios transportes

[4] Autobús [7] Otros

[5] Metro

D9. ¿Sabes cuál es el Hospital o el Centro de Salud que te corresponde?

[1] Sí

[2] No

D10. ¿Recibes actualmente alguna ayuda o apoyo económico?

[1] Sí

[2] No

ANEXO 3

Protocolos de las entrevistas y cuestionarios

Los protocolos están ordenados por el número de caso. En todos los casos se incluye el primer cuestionario y el protocolo de transcripción de la primera entrevista. Los diecinueve casos en los que se realizó el seguimiento, tienen el segundo cuestionario, el guion de la segunda entrevista con anotaciones y el protocolo de transcripción de la segunda entrevista.

14-6-2007 [13:30]

C. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES EN ATENCIÓN RESIDENCIAL

Centro: MEJORADA DEL CAMPO

Número Asignado:

1ª Entrevista

1M

C1. Sexo:
[1] hombre
☒ [2] mujer

C2. Edad 17
[1] 16
☒ [2] 17
[3] 18

[4] Más de 18
Fecha de Nacimiento 20/11/1989
CURSO MÁS ALTO APROBADO: 4ºESO Hostelería Turismo

C4. ¿Cuánto tiempo hace que vives en este centro?
3 Julio 2006
☒ [1] 1-12 meses
[2] 1 año
[3] 2 años
[4] 3 años
[5] Más de 3 años

C3.1. ¿Has nacido en España?
[1] Sí
☒ [2] No Rusia. Adopción
C3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?
Toda la vida
C3.3. ¿Dominas bien el idioma?
☒ [1] Sí
[2] No
C3.4. ¿Viniste?
[1] Sólo
[2] Acompañado

C5.4. ¿Conoces los motivos por los que has cambiado de centro en las distintas ocasiones?
☒ [1] Sí Vino del centro de primera acogida de Hostelería. "Problemas familiares"
[2] No

C6.1. ¿Estás este año realizando algún curso en el instituto?
[1] Sí → C6.2. ¿Cuál?
C6.3. ¿Cómo te está yendo en este curso?
☒ [1] No

C6.4. ¿Te gustaría estudiar algo después de salir del instituto?
☒ [1] Sí → C6.5. ¿Qué?
[2] No
C6.6. ¿Te imaginas estudiando en la Universidad?
☒ [1] Sí → haciendo un Grado Medio y luego un grado superior.
[2] No

C7.1. ¿Estás este año realizando algún taller de formación profesional u otro?
[1] Sí → C7.2. Nombre del taller, curso, etc.
☒ [2] No
C7.3. ¿Cómo te está yendo en este taller?
C7.4. ¿Te gustaría trabajar en algo relacionado con esta formación?
[1] Sí → C7.5. ¿En qué?
[2] No
C7.6. ¿Te imaginas estudiando más adelante en tu vida?
☒ [1] Sí El curso siguiente. Un grado medio de Administración y Gestión.
[2] No

C8.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?
[1] Del centro actual
[2] De otros centros en los que has estado
[3] De fuera (instituto, colegio, taller, trabajo, etc.)
☒ [4] Del barrio Córdoba. De donde era la familia.
C8.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?
Queda con su novia.

C8.3. ¿Consumes...?
☒ [1] Alcohol → Sólo nochevieja, ocasiones especiales, etc.
[2] Tabaco
[3] Alcohol y tabaco

C8.4. ¿Con qué asiduidad les ves?
[1] Sólo los fines de semana
[2] Sólo entre semana
[3] Los fines de semana y algún día entre semana
[4] Casi todos los días de la semana
[5] Todos los días de la semana
C8.5. ¿Consumes otras drogas?
[1] Sí → C8.6. ¿Cuáles?.....
☒ [2] No

C9.1. ¿Trabajas?
☒ [1] Sí → C9.2. ¿En qué? Zava (Moraleja)
[2] No

C9.3. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?
Administrativa

C10.1. ¿Qué relación mantienes con tu familia?
☒ [1] Sí → C10.2. ¿Con qué miembro te relacionas?
Padres.
[2] No

C10.3. ¿Con qué frecuencia?
[1] Diariamente
[2] Semanalmente
☒ [3] Cada quince días o un mes

Caso 1 SPSS

CASO 1. 1ª Entrevista

R - Residente

I - Investigadora

1.M Fecha entrevista: 14/06/2007

Hora: 13'30

Lugar: Piso de Mejorada del Campo, Madrid

Duración: 00:12:02:09

- I - [00:00:04:78] Ya me has dicho antes que::, que llevabas en este centro desde... ¿Ju:::nio?**
- R - Julio, el tres o cuatro vine, (.) un sábado.**
- I - Un sábado.**
- R - Un sábado, no me acuerdo en que cae.**
- [Sonrisa] Y:: y viniste aquí porque primero estabas en un**
- I - centro de primera acogida y decidieron (1) que:: el piso era un buen sitio, ¿no? para que estuvieras.**
- Si, digamos que sí, que dependiendo de cómo fuese la persona, de si fuese más responsable o menos responsable**
- R - le mandaban o:: a un piso, um, o::: a un centro de menores de acogida hasta los dieciocho años. Ya fijo, digamos, un sitio fijo.**
- I - (1) Vale, o sea que decidieron que eras responsable, ¿no?**
- R - Sí, [risas].**
- I - Y:: ¿sabes hasta qué fecha vas a poder estar aquí?**
- ¿Hasta qué fecha? Pues:: todavía no se ha decidido puesto que la:: la reunión que van a tener, ya acerca de mi futuro va a ser dentro de... de semanas, o sea, dos o tres semanas.**
- R - Y ahí decidirán, la técnico de tutela qué es lo que me conviene y qué es lo que no, si irme, a lo mejor, tres meses antes a un piso de mujeres,**
- I - Aha.**
- compartido, o quedarme aquí hasta los dieciocho y que**
- R - luego yo ya decida mi camino. Que ahora por, en mente tengo pensado irme a vivir con mi novio.**
- I - O sea que tú prefieres que lleguen los dieciocho e irte a vivir con tu novio /más que irte a otro piso ¿no?/**
- R - Sí, digamos que sí, o irme, a lo mejor, en un piso de menores, pero hasta los dieciocho.**
- I - ¿Hasta los dieciocho?**
- R - Sí.**
- I - Y::: y::, dentro de aquí del centro ¿has asistido a algún programa de preparación para la vida adulta?**
- R - Um, no.**
- I - ¿O... de búsqueda laboral o alguna cosa así?**
- ¿Búsqueda laboral?, sí, digamos que normalmente cuando dejamos de trabajar, o no tenemos trabajo nos mandan a un,**
- R - a una asociación que se llama /Junco/, que eso, que nos prepara a los menores de edad a buscar trabajo, pero que tampoco ayuda mucho, ¿sabes?**
- I - [Risas].**

- R - Porque yo me cogía por mi propia:: cuenta los currículos y los iba repartiendo tienda por tienda.
O sea que igual ayuda más a gente que no tiene tanta iniciativa ¿no?, que si tú tienes iniciativa lo, lo haces
- I - tú. Y ... y, ya me has dicho qué alternativas, lo que has pensado es irte a vivir con tu novio ¿no?, /cuando salgas de aquí/
- R - /Sí/.
- I - o sea que no vas a buscar otro piso de alta autonomía ..., ni, ni acogerte a otra historia ¿no?
- R - No.
- I - ¿Y tienes de ganas de salir ya::, de, del centro?
- R - No sabes cuántas [voz baja y sonrisa].
- I - [Risas]. /¿Tienes muchas...?/
- R - Llevo ya un año aquí y cuesta, cuesta mucho llevarlo, más que nada por la gente que convive aquí también, que son gente que vienen con problemas /y tal y no sé cuál/
- I - Ya.
- R - Son gente más especial que si fuese una persona normal. Entonces, um:: cuesta con llevar la convivencia.
- I - Ya.
- R - Entonces, yo que soy más madura, por así decirlo que:: voy la primera a mi bola.
- I - Sí.
- R - Con trabajo:: casi que no aparezco por casa, yo qué sé (1) y nada.
- I - Vamos, que cuesta un poco y tienes ganas.
- R - Sí, pero tengo ganas ya de salir.
- I - ¿Y crees que estás preparada para, ya, /vivir/ sola?
- R - /Sí/. Yo creo que sí.
- I - ¿Sí?, ¡qué bien! Y:: cuando se han tomado decisiones sobre tus estudios, o sobre, bueno sobre tus estudios no se han tomado decisiones, ¿no?, aquí, en el piso.
- R - No.
- I - Pero sobre la búsqueda trabajo la hiciste tú, me has dicho, o sea que tú has tomado la iniciativa básicamente en todo, ¿no?
- R - Si.
- I - Y, te he preguntado antes si te gustaría seguir estudiando y me has dicho que sí.
- R - Sí [sonríe].
- I - El módulo, ¿no?,
- R - El curso que viene, sí, lo tengo planteado, bueno lo llevo planteando medio año, más que nada por estar trabajando en comercio y dices: “joder es que:: trabajando de comercio toda la vida no quiero”, entonces me planteé el estudiar, y bueno, me decidí por eso. (.) No es que me tire mucho, pero bueno, mejor opción que el comercio sí que es.
- I - Gestión y administración ¿se llama el módulo?

- R - Um:: sí, gestión administrativa o:: no sé.
- I - **Y en el momento en que dejase:: los estudios, en cuarto de la ESO, fue porque:: ¿estabas ya harta, /por qué?/**
- R - /NO/, no lo dejé en cuarto de la ESO, los saqué, empecé un grado medio de hostelería y turismo, lo que pasa que con el problema que hubo con mis padres, porque estaba estudiando en Córdoba, pues, lo tuve que dejar.
- I - **Vale. (2) Um::, ¿y cómo me dirías que es ahora tu vida?**
- R - Yo qué sé, bastante, bueno (.) no sé, controladora quizá.
- I - **¿Controladora?**
- R - No me gusta. Yo soy una persona muy independiente, no me gusta que estén encima mía, y aquí lo que más hay son educadores [risas] que están encima tuya, y te están diciendo todos los días qué es lo que tienes que hacer y qué es lo que no. Bueno a mí es la que menos me dicen, porque:: realmente cumplo bien aquí en el piso y fuera también. Entonces, yo que sé.
- I - **Que /vamos que/ te...**
- R - /Que/ me encuentro bastante solitaria:: a nivel de que, del piso, o sea, no:: no hay una persona con la que me sienta muy unida, o::, yo qué sé, lo máximo con mi pareja y ya.
- I - **Vale. (3). Y ¿cómo te imaginas una vez que estés fuera de aquí?**
- R - Pues, (.) en un principio:: viviendo con mi pareja, compartiendo los gastos, (.) estudiando por la mañana, trabajando por la tarde, cuando llegue a casa estudiando por la noche:: [risas]. /Horroroso/ pero...
- I - **/ ¡Qué locura!, ¿no?/. ¿Te imaginas viviendo aquí en esta zona o:: en Madrid?**
- R - No, en Madrid en Madrid, esto es un horror, o sea, para llegar aquí:: /tienes muy mala combinación/ de autobuses, de todo,
- I - **Sí, /es verdad/ a mi me ha costado...**
- R - o sea, no quiero pueblo, quiero:: centro urbano.
- I - **También para salir tiene que ser complicado, ¿no?, los fines de semana si te apetece salir...**
- R - Sí. Yo tengo la:: la ventaja de que mi novio tiene coche, me lleva y me trae todos los días y del trabajo también, me lleva y me trae, pero, (.) me pongo la situación de mis compañeros que a las doce de la noche tienen que estar aquí y me imagino que si están en Madrid, a las diez de la noche se tienen que ir por el transporte, así que es un poco complicado, sí.
- I - **Pues sí, (.) um. (2) Y::: (.) y ya me has dicho antes también que te gustaría trabajar, pues eso, ¿no?, ¿de administrativa?, si::**
- R - Sí, no es mi sueño, pero yo que sé.
- I - **Y ¿tu sueño cuál es?**
- R - ¿Mi sueño?, mi sueño era:: turismo.

- I - ¿Y qué pasó? (.) ¡Ah, bueno!, que lo tuviste que dejar, /
¿y retomarlo?/.
/Lo tuve que dejar/, lo seguiría, pero:: no, porque el
- R - turismo conlleva estudiar hostelería, cosa que a mí tampoco
me...
- I - Ya. No te gusta hostelería.
- R - me llama mucho, entonces estuve mirando hace unos meses
academias para ser azafata.
- I - Aha.
- R - Lo que pasa, que costaban mucho dinero (.) y, como aquí
tengo que seguir un plan de ahorro para cuando salga y::
tengo que tener, a lo mejor, un mínimo de 6000 €, que es lo
que me piden.
- I - ¿Azafatas de vuelo?
- R - Sí, de vuelo o de tierra. ¡Hombre!, para vuelo me piden
mayoría de edad.
- I - Ya.
- R - Así que decidí esperar un /poquito y/...
- I - Y suele ser bastante caro, ¿no? un millón de pesetas, de
millón para arriba ¿no?, que yo recuerde.
- R - Sí, está, está carito.
- I - Está carito, pero, ¿te gustaría ser azafata de vuelo?
- R - (3) O azafata de tierra, yo qué sé, me gusta el turismo.
- I - ¡Azafata de tierra es más fácil!, no tienes que pagar el
curso ese...
- R - NO, Sí tienes que pagar el curso, lo único que no te piden
ni tener mayoría, ni nada, o sea, a partir de los dieciséis
años puedes empezar a estudiarla y luego, pues eso, vas de
congresos::, o en trenes::, o yo qué sé. Pero sí, sí que me
gustaría.
- I - (1) Y::¿ves que eso pueda ser:: algún día?
- R - Sí, quizás más adelante.
- I - Quizás más adelante.
- R - Cuando esté totalmente::, yo qué sé, que tenga un sitio
seguro en que esté viviendo y:: ya termine los estudios, me
saque el carné de conducir /y todo eso/
/[Risas]/ ¡Cuántos planes, eh, madre mía! Bueno, pues a
ver, un poco así de imaginación. Si te imaginas una
- I - situación difícil, e:: una vez que salgas de aquí, pues yo
qué sé, que te quedes sin trabajo, o alguna cosa así, que
te falte dinero,
- R - Aha.
- I - e:: ¿a qué persona de las que conoces ahora mismo y con las
que tienes relación, le pedirías ayuda?
- R - En principio, a mi tutora personal de aquí del piso, (2)
y::, bueno en primer lugar contaría con mi pareja, si mi
pareja no::
- I - Um.
- R - no puede, o eso, con mi tutora.

- I - ¿Aunque hiciera un tiempo que has salido de aquí?
- R - Sí.
- I - ¿Sí?
- R - Porque supuestamente aquí, si vas bien, en un año o así, si algo falla te, te pueden ayudar, dentro de lo que cabe.
- I - Aha.
- R - Y:: si pasa más de un año, pues yo qué sé, (1) me buscaría la vida.
- I - Quizá también te pueden ayudar.
- R - Sí, no lo sé.
- I - ¿Y en qué medida crees que desde el centro se te ha facilitado algo de, pues de consecución de trabajo, de::, (.) de ahorros?, bueno lo de los ahorros es claro ¿no?, porque...
- R - Sí, bueno, es más obligación que::, que::
- I - Que otra cosa.
- R - Sí porque:: [Risa], a mí todos los meses me obligan a ahorrar, por lo menos, como mínimo, un 50% de lo que gano, (1) y a lo mejor me sacan, pues eso, 200 € al mes pa' mis gastos. ¡Qué es mucho!, porque cuando yo esté viviendo sola sé que ese gasto no lo voy a tener, y:: nada, pero es más por obligación que por otra cosa. (.) Y más, siendo como es mi tutora:: [sonrisa]
- I - ¿Quién es tu tutora, AG., o::?
- R - No, es MA., es una tutora que está de noche (1).
- I - Que te:: fuerza ahí a ahorrar.
- R - Sí, que me fuerza, pero que también:: le apoyo en su opinión ¿sabes?, que::
- I - Ya.
- R - Que dentro de unos meses salgo de aquí y sé que necesito tener un mínimo de dinero para poder:: salir adelante ¿no?
- I - Lo cierto es que la gente no suele tener, les suele costar muchísimo ahorrar.
- R - Aha.
- I - Pero:: a gente incluso de más edad, eh. Y:: ¿qué propuestas harías para::, se te ocurre alguna cosa que pudiera mejorar, o que hubiera mejorado tu estancia aquí, o que::, te hubiera servido ayuda?
- R - ¿El qué?
- I - No sé, /si se te ocurre algo/.
- R - /No he entendido nada/.
- I - ¿No has entendido nada? Sí, pues, no sé, alguna cosa que:: crees que hubiera podido hacer que:: mientras estuviste aquí, bueno, mientras estás aquí, hubieras estado mejor?, /quizá los compañeros/
- R - /Más libertad/
- I - Más libertad.
- R - Sí, porque al principio nos pusieron horario, yo tengo un horario por la noche especial, o sea yo tengo una vuelta de

dos de la mañana. ¿Por qué?, Porque trabajo de tarde y salgo, a lo mejor, en el sitio anterior, del Zara del otro sitio, salía a las once menos cuarto de la noche, cosa que es que ni siquiera, si había que estar aquí a las doce, no me daba tiempo a volver en transporte siquiera. Entonces, digamos que pidieron, solicitaron los educadores un permiso especial,

I - **Sí.**

y tengo de vuelta a las dos de la mañana. Y::, pero vamos

R - que necesitaba más, porque también he faltado muchas noches, y, yo qué sé [risa].

I - **Ya, (2) que hubieras necesitado más, ¿no?,**

Sí, que yo qué sé, que:: eso:: a consecuencia de eso, pues

R - a lo mejor me han quitado pagas, me han quitado ropa, me han quitado todos los privilegios, y:: y:: Yo qué sé, no sé.

I - **Y lo del carné de conducir ¿no te lo ha sacado porque::?**

NO, porque primero, es que, pensándolo, digo: “¡vale!, yo me saco el carné de conducir el curso que viene cuando

R - cumpla los dieciocho”, pero digo: “o sea, estudiando por la mañana, trabajando por la tarde, ¿cuándo me saco yo el carnet de conducir?”. O sea, que digamos que cuando termine los estudios.

I - **¿Cuándo termines los estudios?**

R - Sí.

I - **/Bueno/.**

R - Mientras tanto transporte público, que es un /pelmazo, pero bueno/.

I - **/Pues::/ sí lo es, sobre todo para llegar aquí. Pues::, pues nada, pues ya está.**

R - Pues nada.

I - **Pues ¡muchas gracias!**

R - Pues muchas de nada.

[00:12:02:09]

17:15

24/06/08

Entrevista hecha
en Madrid Abucha

D. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES INDEPENDIZADOS

Centro o Programa en el que se encontraba: MEJORADA DEL CAMPO
Número Asignado: 1M

D1. Sexo:
[1] hombre
[2] mujer

D2.1 Edad
[1] 18
[2] Más de 18

D2.2 Fecha de nacimiento 20/11/087 (1989)
CURSO MÁS ALTO APROBADO:
GRADUADO ESCOLAR

D4.1. ¿Desde que fecha vives de forma independiente?
20/11/087
[1] 1-6 meses
[2] De 6 meses a 1 año 7 meses
[3] De 1 año a año y medio
[4] 2 años
[5] Más de 2 años

D4.2 ¿Vives de alquiler?
[1] Sí → D4.3 ¿De cuánto es el alquiler? 250€ 2me.

D4.4 ¿Con cuántas personas compartes piso?
[2] No → D4.5 ¿Cómo o con quién vives? CHALET
3 personas 1 gata 1 mano periódica

D6.1 ¿Estás trabajando?
[1] Sí → D6.2. ¿En qué? PROMOCIONES

D6.3 ¿Qué tipo de contrato tienes? OBRA Y SERVICIO 1, 2, o 3 años 60€/Día.

D6.4 ¿Cuánto dinero percibes al mes por este trabajo? Corle Inglés Sevilla 320€/mes.

D6.5 ¿Qué horario de trabajo tienes? Semana mínima tarde 6, 40h. L-S

[2] No → D6.6 ¿De dónde percibes el dinero para mantenerte?
D6.7 ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro? Policía (habías pensado Córdoba, Madrid ahora)

D7.1 ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?
Amigos desde Juv. (1º eso) Amigos Trabajo Córdoba Hb.

D7.2 ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?
Cena, fútbol, cenar, copas

D7.3 ¿Consumes...?
[1] Alcohol fines de semana

[2] Tabaco
[3] Alcohol y tabaco

D7.4 ¿Consumes otras drogas?
[1] Sí → D7.5 ¿Cuáles?
[2] No

D8.1 ¿Qué medio de transporte usas habitualmente?
[1] Coche → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?

[2] Moto → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?
[3] Cercanías [6] Varios transportes
[4] Autobús [7] Otros
[5] Metro

D3.1. ¿Has nacido en España?
[1] Sí
[2] No

D3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España? ADOPCIÓN

D3.3. ¿Dominas bien el idioma?
[1] Sí
[2] No

D3.4. ¿Viniste?
[1] Sólo

[2] Acompañado

D5.1. ¿Has vivido en otros pisos, casas, etc. antes de este?

[1] Sí
[2] No

D5.2. ¿Cuántos?
D5.3. ¿Por qué se dio el cambio?

D5.4. ¿Tienes pareja?

[1] Sí → D5.5. ¿Vive contigo?
[2] No Sevia.

15 días en piso compartido.

D7.6 ¿Con qué asiduidad les ves?

[1] Sólo los fines de semana
[2] Sólo entre semana
[3] Los fines de semana y algún día entre semana
[4] Casi todos los días de la semana
[5] Todos los días de la semana

D9. ¿Sabes cuál es el Hospital o el Centro de Salud que te corresponde?

[1] Sí Seguro Privado.
[2] No sino Mejorada

D10. ¿Recibes actualmente alguna ayuda o apoyo económico?

[1] Sí
[2] No

1M

CASO 1 SPSS

leguís



Entrevista hecha en Madrid (Atocha) 24/06/08

Satisfactorios para la transición a la mayoría de edad 1
de los jóvenes tutelados en acogimiento residencial

17:15

1M

Salida 20/11/07

Quería decidir si ir a PISO MUSEOS, prefiere luego Novio

Junco, ayuda poco.

3. ENTREVISTA A LOS Y LAS JÓVENES INDEPENDIZADOS

¡TIENE MUCHAS GANAS DESALIA! Lleva un auto y la gente que entra tiene proble.
■ Primera parte. (Duración aproximada: una hora) (ESTA PREPARADA)

[Primeras preguntas dedicadas a aclarar la información que hayan facilitado en el cuestionario inicial (incluido en la siguiente página)]

1. Desde el momento en que realizaste la primera entrevista hasta ahora ¿has pasado por algún otro centro u otro programa?, ¿cuál?, ¿de qué tipo?, ¿qué motivó el cambio de un recurso a otro?, ¿cuál fue tu experiencia?

2. Si me tuvieras que decir qué es lo que más te interesa, te preocupa o te gusta de tu situación actual, ¿qué me dirías? En general ¿cómo es tu vida ahora mismo?: trabajo, alojamiento, día a día, etc.

3. ¿Cómo fue tu salida del Piso/ Programa de Vida Independiente?, cuéntamelo un poco.

4. ¿Cómo creías que iba a ser tu vida independiente (trabajo, vivienda, estudios, compañeros, etc.)?, ¿se parece lo que imaginabas a cómo vives ahora?

5. En la anterior entrevista decías que querías estudiar ¿has podido realizar este propósito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido? No le gusta mucho pero... Gestión Administrativa.

6. También en la primera entrevista estabas trabajando en ZARA / querías trabajar en Dependiente ¿sigues en el mismo trabajo?, ¿has conseguido trabajar en ese ámbito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido?

7. Cuando te hice la entrevista creías/no creías estar preparado para salir al cumplir los dieciocho años, cuando saliste ¿comprobaste que estabas/no estabas preparado?, ¿qué cosas te hacían ver que estabas/ no estabas preparado para vivir de forma independiente? Controlado x los educadores ella es + independiente

8. ¿Qué decisiones has tenido que tomar desde que saliste del Piso/ PVI?, ¿cómo las has tomado, te ha ayudado alguien en esas decisiones?, ¿quién?

9. ¿Cómo valoras ahora las cosas que te decían los educadores en el Piso/PVI, o la ayuda que se te brindaba desde el recurso?

10. ¿Con qué personas mantienes relación asiduamente: novio, novia, antiguos compañeros, educadores, familiares, amigos del trabajo, etc.?

11. ¿Qué personas te han ayudado cuando te has visto en problemas o cuando has necesitado apoyo?, ¿cómo ha sido esa ayuda; se ofrecieron ellos, solicitaste tú su ayuda?, ¿cómo fue la experiencia?

12. ¿Tiene algo que ver cómo creías que ibas a estar cuando aún estabas en el Piso/PVI y cómo estás ahora mismo?, ¿te gusta cómo estás ahora mismo?

13. ¿Cómo describes tu vida actual, te gusta ¿en qué medida y por qué? ¿Dirías que eres "feliz" en este momento de tu vida?, ¿por qué?

14. Describe tres cosas que verdaderamente te gustaría cambiar de tu vida y explícalas un poco

■ Segunda parte. (Duración aproximada: media hora)

15. ¿Por qué entraste a vivir en un piso, residencia, centro de primera acogida, etc.?, ¿cuál era la situación que vivías?

16. ¿Qué supuso para tí salir de esa situación y entrar en ese recurso?, ¿por qué?

17. ¿Cómo valorarías ahora tu paso por ese recurso/ esos recursos?, ¿por qué?, ¿qué crees que se podría haber hecho para que lo valoraras mejor?

18. ¿Podrías hacer alguna recomendación de cara a mejorar la atención que se les dará a otros chicos o chicas en el futuro?

Grado medio

Turismo en

Córdoba, Probs

padres → Depo
"hostelería" no le gusta

Piso CONTROLADOR

Estudiando

x mañana

trabaja tarde

↓

Tb. busca

curros

azafates

vuelo.

CARNET CONDUCIR

no lo ve posible.

(do le viene Entidias)

Así

total

personal y

supera

CASO 1 SPSS

CASO 1. 2ª Entrevista

J- Joven

E- Entrevistadora

1.M Fecha de la entrevista: 24/06/2008

Hora: 17'15

Lugar: Cafetería Atocha, Madrid

Duración: 00:29:21:70

- E- [00:00:17:21] Bueno yo, desde que te hice la entrevista, que hace ya mucho, tú tenías muchas ganas de salir (.) de Mejorada,**
- J- Sí, (risas)**
- E- Y:: y nada, y cuando saliste no estuviste en otro centro ¿no? sino que te fuiste directamente a vivir con tu novio ¿no?**
- J- //Sí**
- E- //¿Qué tal? ¿Cómo fue la salida del centro?, cuéntame.**
- J- Pue::s muy ansiosa,**
- E- ¿Sí?**
- Sí, salí muy ansiosa, con muchas ganas de salir, aún así lo eché de menos, y:: ¡bueno! con el novio bien, no tal y como:: lo esperaba pero bien, la convivencia es //muy-.**
- E- //¿Fuisteis a vivir a Madrid, Madrid o::?**
- J- E:: no, fuimos a vivir, además::s no, no muy lejos de Mejorada, ¿el centro comercial Plenilunio?**
- E- ¡Sí! //lo conozco.**
- //Pues ahí, enfrente. Justo enfrente. Los pisos nuevos esos pues ahí. Tuvimos la suerte de encontrar un piso: bastante:: bien de precio,**
- E- Sí.**
- J- comparado con lo que estábamos buscando y:: los pisos que subían a 800, 900 euros, encontramos uno por 600 euros y::**
- E- ¡Qué bien!**
- J- Tuvimos suerte. Pero bueno, aún así::**
- E- Así empezaste a vivir ahí (.) estuvisteis viviendo:: un tiempo.**
- J- ¡Bueno! cuatro meses, ¿no? cuatro meses.**
- E- ¿Qué pasó? ¿no::?**
- J- No, no fue bien la:: (risa) cosa, no. Más que nada porque:: si:: lo que pasa que es que Javi es muy controlador,**
- E- Sí.**
- entonces si:: ya era controlado::r estando saliendo y todos los días me dejaba en el piso, pues imagínate conviviendo con él,**
- J- era como, no sé, tenía le mente muy:: (1) muy de adulto, digamos que para los 23 años que tenía era o estás en casa, realizas las tareas de casa y:: (.) yo qué sé, muy:: como si estuviese ya casao.**
- E- Sí.**
- Entonces no podía sali::r, no podía ponerme lo que yo quisiera**
- J- de ro::pa no, me llegó a levantar la ma::no en varias ocasiones, entonces ya::**
- E- Hasta luego ¿no?**
- J- Sí.**

E- ¿Y cómo fue la ruptura?

J- ¿La ruptura:: //e:::

E- //¿Te fuiste tú?

J- E ¿qué?

E- ¿Te tuviste que ir tú del piso?

No, no, no, no:: se fue él, él se fue a casa de sus padres, volvió con sus padres, yo seguí en el piso, estuve durante:: dos meses y pico pagándolo yo sola, y:: ya como ya no podía más con

J- los gastos y ya se me endeudaba mucho porque había pagao muchas cosas, tenía recibos todos los meses de:: de cosas que pagas a plazos, pues me llegaban recibos todos los meses, y con el alquiler y todo, no podía. Entonces por eso pensé e::n en irme a un piso compartido, compartir los gastos.

E- Vale. Y:: y nada, y te fuiste a Leganés, ¿no?

J- Sí.

E- ¿Cómo encontraste piso? ¿en Segunda Mano?

En Segunda Mano, mirando por Internet, después de ya mirar demasiadas habitaciones (.) y:: finalmente sí, lo vi en la:: lo vi por las fotos, en la página del Segunda Mano y ya desde un

J- principio me gustó, fui a hacer la entrevista con el chico, tenía muchas dudas de a quién coger porque ya había hecho:: a varias chicas las entrevistas y:: pero bueno, le supliqué que por favor, por favor, por favor que::

E- Que te cogiera.

J- Que me cogiera.

E- ¿Y no te importaba que estuviera en Leganés?

No, la zona no me importa para nada. A mí mientras que yo esté a gusto en el hogar, es decir, llego de trabajar y llego a un piso

J- en el que no:: me encuentro a gusto, por muy cerca que esté del trabajo no:: yo prefiero que esté lejos y que:: cuando llegue esté cómoda.

E- Y entonces ahora mismo estás en Leganés, estás pagando cuánto estás pagando por la::

J- Son 350.

E- ¿Y llevas ya un mes con la habitación?

J- ¡No! llevo 15 días, o::: ni eso.

E- ¿Tienes los gastos incluidos?

Uy, de eso no me he informado muy bien, (se ríe) eso no lo sé, no sé si vienen los gastos de:: luz y agua incluidos, pero vamos, que no me importa, que si cada dos meses hay que pagar 50 euros pues se paga.

E- Vale. Bueno y ahora mismo si me tuvieras que contar en tu vida qué es lo que más te interesa o:: qué es en lo que estás volcada o:: más interesada, ¿qué sería?

¿Volcada, más interesada? sobre todo y ante todo en mi familia, ¿sabes? seguir manteniendo el contacto:: cada vez con más fuerza, porque después de:: el problema, pues sí que hubo ahí distanciamiento:: y:::

E- Sí.

- J- Así que nada y mante- intentando mantener el contacto, bajo cada vez que puedo.
- E- **Ellos viven en Córdoba.**
Ellos viven en Córdoba. Eso es lo más importante. Y:: preparar
- J- mi futuro, mi futuro de:: mirar por el mañana y no:: quedarme estancada.
- E- **Aha, y ¿cómo? ¿cómo lo preparas?**
Bueno, pensando en el día a día. Bueno, ahora mismo no estoy mu::y pendiente, pero:: eché la solicitud, creo que lo de:: para
- J- las oposicio- las oposiciones de policía, para empezar a estudiar, lo estoy mirando, poco a poco, pero:: //estoy pendiente.
- E- **//Pero::: Porque yo cuando te hice la entrevista e:: querías hacer algo de módulo de Gestión y Administración ¿no?**
Sí, lo empecé, lo empecé, lo empecé, lo que pasa es que duré muy poquito, duré::: duré 15 días o: o un mes. Fue porque cuando lo empecé, no, estaba todavía en Mejorada, entonces el instituto estaba en Mirasierra. Era todos los días dos horas de camino,
- J- levantarme a las 5.30 de la mañana e irme después de estudiar a trabajar y de ahí volver a casa, que llegaba a las 12 a la 1 y me tenía que poner a estudiar y a hacer los deberes y tal, pues no podía. Súper agotada, aguanté muy poco y la verdad es que bueno, tampoco cuando lo empecé me llamó mucho la atención así que no::
- E- **En, en, Mejorada ¿qué te decían las educadoras y:: y la directora?**
Pues nada, que:: yo qué sé, que siguiese, lo típico, qué te van
- J- a decir, ellos prefieren que estés ocupada a que esté::s e(h)n el piso.
- E- **Ya. Y de lo de irte a vivir con tu novio ¿qué les pareció cuando se lo planteaste?**
Bueno, lo mismo que a mi madre, no les pareció muy bien. Ellos preferían que fuese por libre, que primero probase a compartir
- J- un piso yo sola, que:: tendría problemas, que la convivencia es difícil, mucha razón que tenían, porque luego:::
- E- **¿Luego t'as acordao?**
Sí luego m'acordao mucho. Pero bueno.
- E- **Bueno, y:: cuando te hice la entrevista, pues eso, creías que ibas a vivir con tu novio, decías que lejos de Mejorada, que Mejorada estaba. que tú querías ciudad, que no querías pueblo, me acuerdo, e::**
Yo no quería pueblo por el tema del transporte más que nada,
- J- //porque diariamente una hora y pico de viaje:: pues se te hacía muy pesado, pero vamos, que::
- E- **//Ya. Pero tú por aquel entonces estabas trabajando además e::n Zara ¿no?**
En Zara, en Zara sí, en la Vaguada.
- E- **En la Vaguada, hombre, es que tenías que irte::**
Hora y media::

- E- ¿Y eso te duró mientras vivías con tu novio? también ¿o no?**
J- ¿El qué lo del Zara?
E- Sí.
No, ¿o sí? no lo sé- no, es que no me acuerdo. Luego sé que
J- estuve en el Mango siete meses, en el ABC Serrano antes de irme al Cor, al Corte Inglés, estuve en el Mango.
E- En Mango de ABC Serrano. ¿Y qué tal allí?
Bien, muy bien. La verdad es que::: a diferencia del Zara y de lo que es el grupo Inditex, estaba muy a gusto en el Mango, hasta el último momento que tuve un problema con una compañera,
J- y:: las dos hemos acabado fuera, yo primero porque:: porque pasó eso y dije que ya no aguantaba más porque ya, e::m la tensión era:: muy alta, ya en los últimos momentos, entre las encargadas y yo pues no hubo::
E- ¿No hubo buena relación?
No hubo buena relación, di mis 15 días y me fui. O sea, no hubo problema gordo para nada, simplemente que para mí por contestar
J- a una compañera me suspendieron tres días de empleo y sueldo con algo con lo que yo no estaba de acuerdo (.) y ya pues ahí empezó el conflicto.
E- O sea, que allí terminaste:: y luego:: después entraste en-
Y aún así sigo::: yen- yendo todos los días al Mango, sigo
J- saludando a mis compañeras, con las compañeras me llevo muy bien y aún así cuando entro a la tienda me saludan las encargadas igual.
E- ¿Y luego cómo encontraste lo de::?
¿Lo de El Corte Inglés? Pues fui a la central a:: a Herrera
J- Oria:: allí rellené una solicitud y ya pues me asignaron el de Serrano.
E- Y en El Corte Inglés tenías contrato de tres meses puede ser o no-
Yo la verdad es que tuve un contrato muy raro. Tuve un contrato de cuatro meses y cinco días o seis días y ahora resulta que
J- estaba cumpliendo el contrato de un chico al que habían echado al cabo de un mes y medio. O sea que yo estaba terminando de cumplir su contrato. Aunque el contrato estuviese a mi nombre yo estaba terminando, supuestamente el suyo el seis, así que::
E- ¿Y qué tal mientras estuviste ahí?
J- ¿En El Corte Inglés? Muy a gusto.
E- Muy a gusto.
J- Como en ningún lugar.
E- Sí ¿qué te gustó?
E::m más que nada la diferencia de la forma de trabajar, no trabajas igual que en una tienda que lo lleva un encargado o lo
J- lleva un jefe, que El Corte Inglés que es ¡enorme! y lo llevas más o menos como tú quieres. Yo por ejemplo estaba en la firma, yo mi firma la llevaba como yo quería, muy bien, muy a gusto.
E- ¿Y luego:: no te has planteado quedarte allí o no te han ofrecido?

- Sí. Ese es el problema, que no me renovaron porque:: la, por parte de la firma no saltó la colaboración, yo estaba mitad firma, mitad El Corte Inglés, por parte de El Corte Inglés si me dijeron que sí, que seguíamos adelante, y:: pero por parte de la
- J- firma, supuestamente, no, no contestaron, supuestamente, porque luego al oír hablar a mis compañeros que llevan ya varios años ahí, me decían: “tía, dice, que a ti te han engañado, que eso se lo dicen a todas, que no sé qué, pero que:: es un excusa para echaros”. Así que no:: no sé.
- E- **Qué pena ¿y de dependienta en otra firma del Corte Inglés?**
No sé, porque:: al cabo de dos días fui a Herrera Oria y les pregunté: “oye mira, se me ha terminado el contrato” y me dijo la recepcionista: “vale, espérate un poquito, ahora te digo algo” y me dice: “te pasamos a administración que ahora mismo no hay nada”. ¡NO HAY NADA me extraña! porque había 20.000 personas
- J- delante mía haciendo entrevistas, gente de la calle, entonces digo, preferirán meter a una persona que ya ha estado en un Corte Inglés que meter a una persona que no tiene ni idea ¿no? Me pareció un poco raro pero bueno, ahí lo dejé, así que preferí:: y ahora estos días llevo entregando por el Corte Inglés, pero por firmas, firmas que van totalmente independientemente de El Corte Inglés.
- E- **De promociones ¿no? ¿qué tal salen las promociones? ¿estás contenta tú?**
Bueno, hasta ahora:: es que solo he hecho una promoción, hasta ahora he estado en un Carrefour, desde las 11 de la mañana hasta
- J- las 9 de la noche de pie repartiendo:: vale- boletos de 15% de descuento de:: del Ariel y nada. No muy interesante, pero:: pero bueno.
- E- **Sí. Ya. Y:: cuando saliste de Mejorada tenías ahorros ¿no? por el plan de ahorros //que**
//Tenía:: yo creo que llegué a los cinco mil euros, cuando salí de ahí.
- E- **¿Y te ayudó eso?**
Me ayudó muchísimo, eso sí, me lo gasté: e::n dos meses. Fue una barbaridad porque yo me volví loca, me compré los muebles del
- J- salón, porque la casa estaba casi vacía, compré los muebles del salón, todos los utensilios de cocina, todos los cacharros, toda la vajilla, todo:: todo, o sea, es que todo.
- E- **¿Qué hiciste luego con todo eso?**
¡Eso está en mi casa! ahí guardado en cajas, porque ahora como
- J- ya me he ido al piso compartido pues ya eso son cosas que no necesito. Así que me he quedado ahí, para cuando tenga mi casa.
- E- **Ya. Ya los tienes ¿no?**
J- Claro.
- E- **¿Tú tienes los muebles y todo?**
E:: los muebles bueno, tengo las mesillas, porque parte de los
- J- muebles los compré yo, de la casa que los pagó el dueño para que se quedasen ahí.

- Ah, vale. Bueno. (3) umm También cuando te hice la entrevista me
- E- decías que, que los educadores eran muy controladores, y que tenías muchas ganas de tener un poco más independencia y tal.
- Muy bien, muy contenta. Muchas responsabilidades y sobre todo en los últimos meses en los que me he encontrao muy agobiada de:: poder solucionar el tema de económico:: de que me llamaban de un lado: “oye que nos debes esto, oye que nos debes lo otro” *hh.
- J- Son problemas que los tienes que asumir tú solo. Mucha responsabilidad pero yo estoy muy a gusto. Prefiero tener responsabilidades antes que estar como estaba. O sea, o sea yo soy muy de ir a mi bola y no:: no me gusta que:: que me controlen.
- Vale, vale. Entonces desde que has salido del piso has tenido que tomar bastantes decisiones ¿no?, muchas muy importantes.
- E- ¿Hay alguna persona que, a la que hayas recurrido para pedirle consejo o::?
- J- A mi madre.
- E- ¿Sí? ¿y qué tal te ha::?
- Cada problema que tenía llamab- bue:::no, eso de que me haya ayudado, sí, me daba sus consejos pero a la hora de decir, bueno, sí, ayudarme en el sentido de que:: m’acía pensar las cosas, de tal manera que:: no la necesitase yo a ella
- J físicamente sino que:: las pudiese solucionar yo solamente, como el problema económico. En vez de facilitarme el dinero mi madre me decía: “llama a la empresa, habla con la empresa, a ver que te dicen” no sé qué. Pues en ese sentido sí, mi madre me ha ayudado muchísimo.
- E- ¿Tienes contacto más o menos diario con tu madre por teléfono?
- J- Sí.
- Vale. Um y:: las ¿cómo valoras ahora los consejos que te daban
- E- las educadoras sobre, pues de, o ahorra tanto al mes, ese tipo de cosas?
- J- Te acuerdas mucho, sí, sí. Te acuerdas mucho. Sí:: fueron útiles, umm bueno.
- E- ¿Algunas más que otras?
- J- Razón tienen, pero yo qué sé.
- E- Pero es difícil igual hacerles caso o::
- Umm ¿Difícil? sí. Sí, sí es difícil hacerles caso, no sé, yo es que soy mucho de ir a mi bola no:: es que tam- también me es un poco indiferente lo que me digan, hombre, sí que me acuerdo
- J- porque en situaciones difíciles en las que digo: “me encuentro sin dinero”, y dices pues pienso: “¡hay! lo que me dijeron las educadoras en su momento de que ahorrarse”. Pero yo qué sé, que tampoco me, me influye mucho en mi decisión.
- Ya, vale. ¿Y con qué personas mantienes ahora mismo relación?,
- E- que me lo has contado antes más o menos, pero, o sea, por ejemplo con tu exnovio, tienes, le ves ¿no? de vez en cuando::
- J- Sí, le veo todos los días.
- E- //¿Y no te agobias?

- J- //Todos los días, es mu pesao, mu pesado. Es mu pesao, mu pesao, mu pesao, muy controlador.
- E- **¿Sigue siendo controlador?**
Sigue siendo, sigue siendo. Supuestamente después de:: de la ruptura estuvimos tres meses sin hablarnos y:: un día hablando por casualidad, pues, pa preguntarnos qué tal nos iba la vida,
- J- no sé qué, comenzamos a hablar, a hablar, a hablar, nos vemos todos los días y:: no estamos saliendo pero se cree que soy algo suyo y:: va por la calle y va pensando más en que se me ve la tira del sujetador, que:: yo qué sé que::
- E- **Sí, que cualquier cosa. ¿Y a ti te, te gusta?, o sea, sigues quedando con él porque::**
Buff. No, yo creo que sigo quedando con él por lástima, por no enfadarle, por no:: yo qué sé, es que no:: //no lo entiendo ni yo misma.
- E- **//Te has planteado:: ¿te has planteado alguna vez el dejar de quedar con él?**
Sí que lo he hecho, lo que pasa es que luego dejo de queda-, o sea, cuando estoy con él: “qué pesado” y cuando no estoy con él
- J- le echo de menos, porque:: como me encuentro aquí sola en Madrid, es con la única persona también en la que me apoyo mucho y es que entonces pues cuando no le tengo cerca pue::s
- E- **¿Y él te ayudó a hacer la mudanza por ejemplo a:: Leganés?**
Sí.
- E- **¿Y el, la otra amiga que tienes y el otro amigo, les ves?**
Les veo:: pues sí, depende, algunas veces más y otras menos,
- J- pero cada 15 días o:: más.
- E- **Y cuando has tenido algún problema así serio de dinero, aunque ya me has respondido más o menos, ¿a quién le has pedido ayuda?**
A mi madre.
- E- **¿A tu madre?**
A mi madre, a mi madre, sí, y(h) una vez que no recibía
- J- respuesta por parte de mi madre, a mi exnovio. Pero a los amigos nunca.
- E- **Y a //las educadoras.**
//porque es una cosa que no m’atrevo. No me atrevo, prefiero pasarme:: la:: no sé, prefiero pasarlo mal antes de pedir dinero
- J- a mis amigos, no sé si será por vergüenza o po::r, yo qué sé, pero no, no me atrevo.
- E- **¿Y a las educadoras les has llegado a llamar para pedirles opinión::n, consejo:: //o::?**
//No. No (risas). Me he llegado a visitarles pero no, para
- J- pedirles nada, no, a lo mejor sí, el teléfono: “dame el teléfono de Junco o dame yo qué sé” pero nada más.
- E- **Nada más. Y:: cuando yo te hice la entrevista, me decías que a la primera persona que le pedirías ayuda sería pues a tu tutora de allí y en segundo lugar a tu novio.**
Pues ya es extraño pero:: con la que menos contacto he tenido
- J- así, desde que he ido a visitar al piso de Mejorada, ha sido con

- mi tutora, o sea::
- E- **¿Cómo se llamaba tu tutora?**
- J- MA.
- E- MA.
- J- La de noche, la del turno de noche.
No, nunca la llegué a ver. Vaya y:: ¿tiene algo que ver cómo
- E- **creías que ibas a estar cuando saliste o cuando- antes de salir de Mejorada a cómo has estado luego?**
- J- La idea de:: de la que yo tenía de la realidad ¿no?
- E- **Sí.**
Pues no, nada que ver. Yo (risa) me pensaba más el mundo rosa, pero:: no es tan rosa. //Mucha más responsabilidad, muchos más problemas, me::: m'agobio todos los días pensando que no me queda dinero o que:: no sé. Muy diferente.
- J- **//Bueno te imaginabas- ¿Y ahora mejor? E:: cuando llegue el mes que viene, por ejemplo tienes que pedir dinero para poder pagar el alquiler y todo, a pesar de que::**
- E- **Ahora todavía no lo sé, porque como me acabo de mudar a la habitación, no lo sé, el mes que viene te lo cuento, cuando llegue, e porque tampoco ahora tengo un trabajo estable,**
- J- **entonces como voy promo- por promociones, ahora tengo una habitación en vez de pagar ahora 800 euros pago 350, entonces supongo que una diferencia sí que habrá. (.) Yo creo que sí, sí que llegaré con dinero:: al final de mes.**
- E- **Entonces cuando:: o sea ahora mismo vas a seguir haciendo promociones porque quieres, o vas a buscar otro trabajo también.**
Yo creo que porque quiero, yo creo que he salido del Corte
- J- **Inglés un tanto:: cansada, o sea, he estado muy a gusto y eso, pero sales reventado, son muchas horas de pie.**
- E- **¿Hasta cuando has estado El Corte Inglés?**
El 10 de junio lo he dejado, hace nada, hace:: entonces me lo quiero tomar ahora como el principio un poco de relajación y ya la semana empezar a:: aún así he ido entregando currículums, no quedándome parada pero:: relajada.
- J- **E- Vale. Y ¿cómo me describirías ahora mismo tu vida?**
¿Ahora::? ahora estoy feliz, ahora que ya m'han pasado todos los problema::s económico::s, tanto económicos como personales,
- J- **ahora estoy feliz. Un poco dudosa porque he estado e:: aquí me he sentido un poco sola**
- E- **¿En Madrid?**
y he estao:: pensando:: en la ide:a de irme a Córdoba a vivir, pero::
- J- **E- Si te fueras a Córdoba ¿irías, volverías a casa de tu madre?**
- J- **No, me iría con a un piso compartido.**
- E- **¿Tienes más hermanos allí?**
- J- **Tengo dos pequeños.**
- E- **Dos pequeños.**
- J- **Y una mayor que está estudiando en Cuenca.**
- E- **¿Y tienes contacto con ella?**

- J- ¿Con la mayor?, sí, muy poco pero:: sí. O la veo en Córdoba o hablo muy, muy, muy de vez en cuando con ella.
- E- **¿Y con tus hermanos pequeños?**
Con mis hermanos pequeño::s, cada vez que llamo a mi madre
- J- intento hablar con ellos o si no, cada vez que bajo a Córdoba les veo siempre.
- E- **Y:: ¿me describes alguna cosa que:: de verdad te gustaría cambiar ahora mismo?**
- J- ¿Qué me gustaría cambiar?
- E- **Sí.**
- J- Umm, (1) no sé.
- E- **(Incomprensible)**
No sé, es que:: cambiar algo para mejor, ¿cómo no? siempre
- J- mejora::r, yo qué sé, el trabajo:: las relaciones personales, pero nada en especial.
- E- **Aha. Bueno, las preguntas ahora son de otro:: tipo, cuando tú saliste, o sea, ¿por qué pasaste? Tú pasaste por Hortaleza ¿no?**
- J- Sí.
- E- **¿Qué motivó que tuvieras que irte a Hortaleza? (.) Si lo quieres contar.**
- J- Qué motivo:: me llevó:: a::
- E- **A:: porque además estabas estudiando::¿no?**
- J- Sí, estaba estudiando en Córdoba, //hostelería y turismo.
//Estaba estudiando en Córdoba. Hostelería y Turismo, que no te gustaba mucho lo de hostelería me contaste que lo tuviste que dejar porque tuviste problemas.
- E- Si tuve problemas con mis padres y fueron problemas que llegaron a los juzgados, yo también era muy niña, tenía 15 años, casi 16, pero que seguía siendo una cría y por un error y también por parte de la familia que se llevaba mal con mi madre, e:: me comieron mucho la cabeza y denuncié a mi padre, así que acabé en los juzgados. Por lo tanto se le retiró la custodia por parte de mis padres hacia mí, hubo una orden de alejamiento y a mí me acogió la hermana de mi madre, que es con la que se lleva mal.
- J- Entonces como la hermana de mi madre nunca ha tenido niños, ni:: sabe tratar con ellos ni:: yo qué sé, no es que yo sea rebelde, pero:: no me supo llevar. Entonce::s como no me supo llevar me dejaba todos los días encerrada en casa, no podía salir, y, y un día se cansó y:: llamó a la policía. (Risa) Así sin más, se fue al juzgado y dijo: “renuncio de la custodia de esta niña”. Y:: me tuvieron que llevar porque como ningún familiar por parte de mi padre se quería hacer cargo de mí pues me llevaron a:: Hortaleza.
- E- **¿Y por qué a Hortaleza?, porque todo esto ¿no pasó en Córdoba?**
- J- E:: no, todo esto pasa en Madrid.
- E- **O sea, tu tía estaba en Madrid.**
No, no, no, mi tía, sí mi tía estaba en Madrid. Lo que pasa es
- J- que mi padre como trabajaba en Córdoba y los fines de semana se subía a Madrid, justo el fin de semana que pasó, nos

- encontrábamos en Madrid, así que de ahí viene toda la historia y de la noche a la mañana dejar tus estudios, dejar tus amigos, deja::r todo.
- E- **¿Cuánto tiempo estuviste con tu tía?**
- J- ¿Cuánto tiempo estuviste con mi tía? Pues no sé si un mes, mes y algo, no estuve mucho tiempo.
- E- **Y luego en Hortaleza:: supongo que un mes y medio, dos meses, ¿no? o menos.**
- Un mes, un mes y una semana o por ahí. Es el tiempo que te dan ellos para analizar en la situación en la que te encuentra::s e:: y tu estado psíquico, para o enviarte a un centro de menores que tengas más control, o a enviarte ya a un sitio en el que te vayas ya preparando para salir.
- E- **Y así te mandaron a Mejorada ¿no? y ¿en Mejorada te adaptaste?**
- J- Me adapté genial, hombre me costó un poco sí, fue un año o año y medio creo. Sí. Y::
- E- **¿Para ti qué supuso salir de casa de tu tía y pasar a Mejorada?**
- A:: ¡BUFF! Mucha libertad. Comparado, sí, incluso:: por parte de J- mi casa:: por parte de la casa de mi tía:: Mejorada fue:: fue mucha liberación.
- E- **Mucha liberación. ¿Y cómo valoras el paso que tuviste por Mejorada el año que estuviste allí?**
- J- Umm ¿Cómo lo valoro en qué sentido?
- E- **Pues sí, que, que:: te sirvió para trabajar, para ir preparándote para la mayoría de eda::d.**
- J- Sí, me sirvió para, pues sí, para trabajar, podía haber seguido estudiando pero:: no quise.
- E- **¿Ellos te lo plantearon, seguir estudiando?**
- Sí, no, ellos me plantearon más el hecho de trabajar puesto a que:: saliese de allí y tuviese algo de dinero para poder J- afrontar, y si luego tú quieres seguir estudiando pues estudias. Hombre, tampoco:: me decían- me lo negasen, me dijese: “no, no, no estudies que es, que es malo”. Pero preferían que trabajase.
- E- **Vale. Y nada, si tuvieras que hacer alguna recomendación de:: para mejorar pues lo que ha sido tu paso por Mejorada de cara a otros chicos o:: por protección, porque la decisión, para que tu tía te pudiera acoger lo tuvieron que probar y todo. Si tuvieras que hacer alguna recomendación qué dirías.**
- J- Recomendación pero ¿a quién? o sea::
- E- **A lo que es el funcionamiento de servicios sociales.**
- J- U::m ¡Bueno! no lo sé, yo:: lo único que: valoraría en Mejorada, lo que cambiaría yo,
- E- **Sí.**
- J- la forma de: tratar, porque:: bueno, a nosotros nos trataban bien, pero aún así te sentías como: “ay, estos niños pobres, los venimos a cuidar aquí y luego::” no sé, yo, yo me sentía un trapo, un yo qué sé, un juguete: “haz esto, haz lo otro, no hagas esto, no hagas-“ ¡hombre! en realidad era su trabajo, ¿no? pero::

E- ¿Más trato personal a lo mejor o más?

Sí, sí yo pondría más trato personal, no tan controladores porque realmente te controlaban para que a ellos no les perjudicase, es decir, que si tú a las doce tenías que estar, un sábado a las doce de la noche en casa y no estabas, a quién pedían responsabilidades son ellos, entonces si tú no estabas, se preocupase, se preocupaban por su::: bienestar que por el nuestro. (.) Eso es lo único que cambiaría.

E- ¿Y alguna cosa más?

J- No sé.

El proceso, bueno, a lo mejor eras muy niña y no te enteraste,

E- ¿no? pero el proceso que tuvo que pasar tu tía para acogerte sabes qué le tenían que preguntar o si:::

Eso también lo cambiaría, mira, porque::: claro es que eso también se lo preguntaron mis padres, si es una mujer que nunca ha tenido trato con los niños, ni::: yo creo que no le hicieron ningún tipo de entrevista ni nada, nada, simplemente que: me entregaron porque es familiar y ya está.

E- ¿Y ahora mismo tú mantienes contacto con tu madre, mucho? Con tu padre has recuperado el contacto o:::

Con mi padre he recuperado el contacto, sí, con mi padre me llevo bien, lo que pasa que por parte de mi padre, mi padre está mucho más dolido que mi madre. Puede que a mi madre no se la note y esté igual de dolida, pero mi padre es muy::: que le cuesta mucho volver a confiar en mí.

E- Ya. ¿Tú te arrepientes de lo que hiciste en su día?

Sí. Si tuviese que cambiar e::: algo lo cambiaría, eso desde luego. Aún así pienso que cometí un error también, por, yo qué sé, yo creo que era demasiado cría, no sabía lo que hacía, por influencia también de los demás, no sé.

E- Pero que no es que estuvieras viviendo una situación que para ti fuera::: //(.) traumática, ni:::

J- //No. Hombre traumática no, pero::: sí que lo estaba pasando mal.

E- Por la insistencia de un lado y otro

J- Sí, la verdad es que sí.

E- ¿Con tú tía contacto tienes?

J- No, no la quiero ni ver, vamos y el día que la vea::: no me gusta nada nada nada nada, o sea no la quiero ni ver.

E- Bueno, pues no sé, si se te ocurre alguna cosa más que no te haya preguntado y que:::

J- No.

E- Bueno, pues muchas gracias.

27/06/07
14h.

CASO 10SPSS

C. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES EN ATENCIÓN RESIDENCIAL

Centro: Piso Álvarez de Castro Número Asignado: 2A

C1. Sexo:

- ☐ [1] hombre
☒ [2] mujer

C2. Edad 16

- ☒ [1] 16
☐ [2] 17
☐ [3] 18

[4] Más de 18

Fecha de Nacimiento 16-11-90

CURSO MÁS ALTO APROBADO: 1º BACHILLERATO

C4. ¿Cuánto tiempo hace que vives en este centro?

- 2 meses 15 días 12-Abril-2007
☒ [1] 1-12 meses
☐ [2] 1 año
☐ [3] 2 años
☐ [4] 3 años
☐ [5] Más de 3 años

C3.1. ¿Has nacido en España?

- ☒ [1] Sí
☐ [2] No

C3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

C3.3. ¿Dominas bien el idioma?

- ☐ [1] Sí
☐ [2] No

C3.4. ¿Viniste?

- ☐ [1] Sólo
☐ [2] Acompañado

C5.1. ¿Has vivido en otros centros?

- ☒ [1] Sí
☐ [2] No

C5.2. ¿Cuántos?

C5.3. ¿Dónde se encontraban?

C5.4. ¿Conoces los motivos por los que has cambiado de centro en las distintas ocasiones?

- ☒ [1] Sí
☐ [2] No

C6.1. ¿Estás este año realizando algún curso en el instituto?

- ☒ [1] Sí → C6.2. ¿Cuál? 1º BACHILLERA

C6.3. ¿Cómo te está yendo en este curso?

- Beca, Colegio Concertado hasta 1º 7 media bachillerato y privado des pues.
☐ [2] No

C6.4. ¿Te gustaría estudiar algo después de salir del instituto?

- ☒ [1] Sí → C6.5. ¿Qué? Comunicación, orientación, relaciones públicas
☐ [2] No

C6.6. ¿Te imaginas estudiando en la Universidad?

- ☒ [1] Sí Feria Universidades
☐ [2] No

C7.1. ¿Estás este año realizando algún taller de formación profesional u otro?

- ☐ [1] Sí → C7.2. Nombre del taller, curso, etc
☐ [2] No

C7.3. ¿Cómo te está yendo en este taller?

C7.4. ¿Te gustaría trabajar en algo relacionado con esta formación?

- ☐ [1] Sí → C7.5. ¿En qué?
☐ [2] No

C7.6. ¿Te imaginas estudiando más adelante en tu vida?

- ☒ [1] Sí
☐ [2] No

→ Comunicación, orientación relaciones públicas

C8.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

- ☐ [1] Del centro actual Colegio / Club de Faus
☐ [2] De otros centros en los que has estado
☒ [3] De fuera (instituto, colegio, taller, trabajo, etc.)
☐ [4] Del barrio
☐ [5] Otros

C8.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

Burguer King, Casa - Deli

C8.3. ¿Consumes...?

- ☐ [1] Alcohol
☐ [2] Tabaco
☐ [3] Alcohol y tabaco

C8.4. ¿Con qué asiduidad les ves?

- ☐ [1] Sólo los fines de semana
☐ [2] Sólo entre semana
☒ [3] Los fines de semana y algún día entre semana
☐ [4] Casi todos los días de la semana
☐ [5] Todos los días de la semana

C8.5. ¿Consumes otras drogas?

[1] Sí → C8.6. ¿Cuáles?

- ☒ [2] No

C9.1. ¿Trabajas?

- ☐ [1] Sí → C9.2. ¿En qué? Buscando para Verano
☒ [2] No

C9.3. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

Productora, algo para TV.

C10.1. ¿Qué relación mantienes con tu familia?

☒ [1] Sí → C10.2. ¿Con qué miembro te relacionas?

- ☐ [2] No Madres, hermanas, abuela (padre-no) hermano en centro

C10.3. ¿Con qué frecuencia?

- ☒ [1] Diariamente
☐ [2] Semanalmente
☐ [3] Cada quince días o un mes

Verano: dependiente. hermana en un centro de menores.

ahora estoy enfadada.

S.d.s. Con mi abuelo.

CASO 10. 1ª Entrevista

R- Residente

I- Investigadora

2.A Fecha entrevista: 27/06/2007

Hora: 14'00

Lugar: Piso Álvarez de Castro, Madrid

Duración: 00:20:07:61

- I - [00: 06:00:00] Llevas en este centro desde el doce de abril, /(.) / de este año.**
- R - /Aha/.
O sea:: dos meses, ¿no?, dos meses. Viniste a este centro,**
- I - um:: me has dicho que sabías los motivos por los que viniste.**
- R - Aha.**
- I - Aha:: ¿Y sabes hasta que fecha pues estar aquí?**
Pues no, porque me han dicho que:: que cada caso es en cada caso, pero que más::, más de lo que yo me esperaba, y yo me esperaba hasta finales de verano. O sea que me espero hasta:: después de navidades, o así.
- R -**
- I - Hasta después de navidades. Y ¿lo has hablado?, ¿no?, entonces con las educadoras.**
- R - Sí.**
- I - Y ¿sabes por qué:: cuando tengas que salir, sabes por qué motivo vas a tener que::?**
- R - Sí. Sí, porque es que no depende de mí, depende de mi madre, que tiene que seguir tratamiento y eso**
- I - Sí. ¡Ah, vale!**
- R - Y:: depende de eso.**
- I - Y::: dentro del piso:: ¿tenéis un programa de preparación para la vida adulta o:: una cosa así?**
- R - No, (.) no. Nos quejamos por el menú, porque es todo congelado y eso pero no de... [Risas].**
- I - Y:: pero bueno, aquí sí que hay un programa de limpieza y de::**
No, la organización está muy bien, (.) sí. Y:: nada, pues, la verdad pues yo vine aquí, yo no sabía planchar, no sabía, la lavadora, pues lo normal, ¿no?, que yo /sé fregar/ y barrer,
- R -**
- I - /Sí/.
pues nada, pues e:: pues eso te ayuda, porque:: porque claro, a lo mejor aquí no pasa de aquí, a lo mejor paso yo de estar en mi casa a vivir sola directamente y no me sé manejar, pero esto, por ejemplo, te ayuda.**
- I - Aquí te enseña a::: pues eso, a cocinar, a planchar /a lavar y todo eso/.**
- R - /Claro, aha/.**
- I - Y:: um. ¿Qué alternativas conoces?, o sea, ¿qué es lo crees que va a pasar cuando ya no estés aquí en el piso?**
- R - E:: estar con mi madre, pero no sé si bien o mal.**

- I - **No sé si bien o...**
R - Si bien o mal.
I - **Si bien o mal. (4) ¿Y otro, otras cosas::?**
R - No. No planteó todavía otra cosa.
I - **No te planteas /otra cosa/, estar con tu /mamá/.**
R - /Aha/. Sí.
I - **Y ¿de qué crees que depende si bien o mal?, del tratamiento, ¿no? de...**
R - Sí, lo que pasa es que ya no tengo fe en esas cosas.
I - **¿No? (.) Pero:: bueno, no sé. [Risas]. ¿Tienes ganas de salir de aquí?**
R - Ahora no.
I - **No. ¿Estás a gusto?, ¿no?**
Ahora no, porque estoy se enfadada con mi madre. Lo que pasa es que cuando estoy con mi madre estoy muy bien y
R - cuando estamos mal, pues estamos muy mal. Y:: claro, pues cuando estamos bien, pues yo no soporto estar aquí, pero cuando estamos mal yo me quiero quedar aquí.
I - **Ya. Vale. ¿No depende de ti, no, /cuando estáis/ bien y cuando estáis mal?**
R - /No/.
I - **Um:: y ¿consideras que estás preparada para salir? /(.)/ ¿y volver con tu madre?**
R - /¿Ahora?/.
I - **No, cuando tengas que salir, ¿lo estarás?**
R - ¡Hombre!, va a ser duro porque es cambiar otra vez de dónde vives y /todo eso/,
I - /Ya/.
R - al igual que fue duro venir aquí.
Y ¿qué tipo de cosas:: haces para:: para preparar ese
I - **salida?, ¿no?, para cuando vayas a tener que volver con tu madre y::**
R - Pues es que, acudo a:: al C.A.I, ¿sabes lo que es?
I - **¿C.A.I?, Centro de::**
R - Apoyo Infantil, creo que es.
I - **Sí.**
Y:: nada pues allí y eso, tenemos los lunes, todos, todos
R - los lunes entrevista (.) y nada, y ya, y yo estoy ahí, y vamos trabajando::
I - **¡Aha!, vale. Preparando, pues como va a ser el, la reencuentro, /me imagino/ ¿no?**
R - /Aha/.
I - **Y:: cuando tomaste la decisión de seguir estudiando, ¿cómo tomaste la decisión?**
R - ¿En cuarto de la ESO?
I - **Sí.**
R - No, yo lo tenía claro, no me /planteaba .../
I - **/Lo tenías clarísimo/.**
R - Sí.

- I - Vale. Y:: igual que para buscar trabajo, ¿no?
- R - Sí.
- I - Tú has tomado la iniciativa para las dos cosas,
- R - Sí, sí.
- I - has dicho: “yo quiero estudiar y quiero tener algún dinerito”.
- R - Aha.
- I - Me has dicho antes que te gustaría seguir estudiando...
- R - Aha.
- I - ¿Por qué?
- Pues, es que:: (.) no sé, es algo raro y no, no es
- R - despreciar a los que no estudian, o así que:: pero, pero yo creo que si no estudio, sería como si no::: (1) como si no llegara a una meta /para mí/.
- /Sí/. O sea, tú te has planteado una meta y quieres
- I - estudiar y tener unas, una carrera. Me has dicho que algo de comunicación::
- R - Sí.
- I - De producción:: ¿no? /o algo así/.
- R - /Aha/.
- I - Y ¿crees que vas a poder hacerlo?
- R - Pues no, la verdad que no, no tengo...
- ¿¿Crees que no?! Pero tú, de momento el año que viene,
- I - estás segura de que vas hacer segundo de Bachillerato y ¿por qué crees que no? después.
- Pues porque ya tengo muy poca:: a ver, cómo te digo, pues a lo, pues a lo mejor al final saco buenas notas y tal pero me cuesta muchísimo, o sea, por ejemplo, de memoria yo:: tengo memoria pez y yo lo que sé es porque lo he
- R - comprendido y lo explico con mis palabras, pero yo nunca me aprendo nada de memoria y me resulta muy difícil estudiar. A parte, que siempre cuando empiezas el curso, te empiezan a decir: “bueno pues en primero de Bachillerato hay que estudiar tres horas diarias, no sé qué”. Y ¡no!, ¿sabes?, que yo:: soy de cuarenta y cinco minutos, o menos a veces. Ya. Pero::: ¡vamos!, una cosa te digo, yo creo que lo que me estás contando es precisamente lo más normal, o sea,
- I - algo lo que nos ha pasado a todos es que el día a día pues tampoco es que seamos unos hachas estudiando, pero luego cuando tienes que estudiar y tienes un examen, pues estudias y vas y lo sacas, ¿no?
- R - Es que no:: yo no soy así, porque es que yo, tengo un examen mañana:: y lo estudio:: hoy
- I - Sí.
- R - y casi que lo dejo sin estudiar, pero luego me sale bien.
- I - ¡Ah, bueno!
- R - Que me angustia mucho eso, ¿sabes? porque no tengo mucha voluntad para ponerme a estudiar.
- I - Pero estudias, ¿no?, pero que:: tú sí que te ves

- empezando:: lo que /quieras estudiar/ y::**
- R - /Sí, sí/.
- I - **Vale. Um:: y ¿cómo me dirías que es tu vida ahora?**
- R - (2) Puff, (.) pues no sé. (.) ¡Muy aburrida!
- I - **¿Cómo?, ¿por qué?**
- Pues por porque sí, porque es que aquí tenemos internet,
- R - hubo un problema con esta chica, quitaron internet y sólo hay la tele la habitación
- I - **¡Ah!, no hay internet.**
- Había, lo quitaron como hace un mes, o así. (1) Y:: claro
- R - yo tenía un club de fans, que lo llevaba desde aquí y tal, pero ahora no puedo, casi,
- I - **Ya.**
- e:: bueno y ahora estamos más así, porque:: como han venido y tal, y han estado de conciertos y eso, pues. Nada, el, lo que ha pasado de verano, bien. Ahora lo que hago en el piso es todo igual, siempre igual.
- I - **¿Tú vas a pasar todo el verano aquí?**
- R - No.
- I - **No.**
- No. Pedí permiso para irme con mi abuelo y me voy al pueblo este fin de semana, o así, y estaré yendo y viniendo.
- I - **¿Sí?**
- R - Aha.
- I - **Y:: entonces de tu vida ahora mismo ¿hay algo que te gustaría cambiar?**
- (2) Um::: um, um. (.) Sí, pero no sabría por qué cambiarlo,
- R - (1) ¿sabes lo que te digo?
- I - **Ya. ¿Y qué es lo que te gustaría cambiar?**
- Pues no sé, por ejemplo (5) um::: (.) que tuviera más iniciativa para hacer cosas, a lo mejor yo, o a lo mejor es
- R - que yo tengo un defecto que es que, a los dos días le puedo coger mucho cariño a una persona, y le cogí mucho cariño una educadora
- I - **Sí.**
- y me da cosa irme al pueblo porque la dejo aquí, ¿sabes lo que te digo?
- I - **Ya, ya, ya.**
- R - Que me da mucha cosa eso.
- I - **Bueno, (.) eso puede ser también algo bueno, ¿no?**
- R - Sí, bueno, pero luego sufro.
- I - **¡Ay! [Risas] Eso nos pasa todos.**
- Mira en Hortaleza, (.) es que lo pasé peor cuando entré, porque iban a ser las fiestas de mi colegio y había participado en no sé qué para verlas (.) y:: resultó que no podía ir al colegio. Y bueno, me puse a peor porque no podía ver a mi psicóloga, que la tengo mucho cariño del cole,
- R -
- I - **Sí.**

- R - lo pasé peor porque no la podía ver y despedirme que por el lado de no ver a mi familia. [Risas]
- I - **Y:: ¿cómo te imaginas a ti misma cuando:: salgas de aquí?**
- E:: **¿cómo te imaginas la convivencia con tu madre::?**
- R - ¡Uh!, pues no me la imagino.
- I - **No te la imaginas. ¿No te la quieres imaginar o:: o::?**
- R - Es que me parecería muy raro porque como estoy adaptada a un:: yo vivía de una forma que yo me creía que era normal
- I - **Sí.**
- R - y otra cosa no me imagino,
- I - **Ya.**
- R - o sea, una cosa que no he vivido, no me la puedo imaginar.
- I - **Ya, ya. Aha.**
- Y por ejemplo, no sé, (.) tener otro tipo de diálogo me
- R - cuesta mucho, por ejemplo, con ella, que lo he intentado y tal, pero:: como que me cuesta hablar de otra forma.
- I - **Sí.**
- No, no me explico bien pero:: o sea que:: lo que tenemos
- R - que hacer es cambiar la forma hablar, e:: lo que pensamos, todo eso.
- I - **Ya. /¿Las dos?/.**
- R - /Y va a ser complicado/. Sí. Como que seamos de::
- I - **O sea, ¿eso le pasa también a tus otros hermanos?**
- R - Um:: no.
- I - **No.**
- Bueno a:: N., que es la que está en el centro, sale el
- R - cuatro de julio y se va a casa otra vez.
- I - **Sí. ¿Por qué ya ha cumplido los dieciocho o porque...?**
- R - No, porque era un año y no sé qué, y:: /y ya/ le toca.
- I - **/Ya/.**
- R - Porque ella es por un tema diferente.
- I - **Sí.**
- Y:: me imagino que será muy duro adaptarse, N. ha estado en
- R - un sitio, ha cambiado su forma de ser, a mí no me gustaría que me pasara eso, por ejemplo, de cambiarme mi forma de ser, /¿sabes?/.
- I - **/¿Es más pequeña que tú?/, o::**
- R - Un año.
- I - **Un año más pequeña.**
- Aha. Y como que:: como que se ha vuelto mucho más, como
- R - decimos “en la calle” y no sé qué, ¿sabes lo que te queda decir?
- I - **Aha.**
- Pues como que:: antes era una niña buena, no sé qué, y
- R - /ahora/::: pues le gusta mucho eso de beber, de fumar, de irse con chicos, todo eso.
- I - **/¡Ah!/. Ya, que ha cambiado sus conductas, ¿no?, o sea sus...**
- R - Y su forma de hablar y de pensar y de todo.
- I - **¿Quizá por el centro al que ha estado o::?**

- R - Sí.
- I - ¿Sí? ¿En qué centro ha estado de la Comunidad de Madrid?
- R - En Puerta Bonita.
- I - En Puerta Bonita. (1) ¿Pero es un centro de protección o es un centro /de/ reforma?
- R - /No/, de reforma.
- Ah. Es un centro de reforma, vale. Y:: um:: o sea que lo de
- I - imaginarte viviendo otra vez con tu madre, no es una cosa que te guste mucho, ¿no?, ahora mismo.
- R - No.
- I - No. (.) Bueno. (.) Pero ¿tú crees que se podría llevar a buen puerto, no, el tema?
- R - Yo estoy segura que volveré allí,
- I - Sí.
- R - lo que no estoy segura, es que vaya a salir bien.
- I - ¡Vale! Y ¿te da miedo esa vuelta? o simplemente no sabes que no...
- Ahora sí. Me da, bueno me da miedo por la forma, porque:: si vuelvo (.) y:: empieza:: ya a echarme en cara de que he estado aquí por tal, por tal y por tal, (.) pues es peor, ¿no?,
- R - Sí.
- I - que:: estar, haber estado todo este tiempo aquí para que luego no sirva de nada. Yo tengo miedo de eso, de estar aquí mucho tiempo y luego que no sirva de nada.
- Ya. De eso tienes miedo, bien. Y:: y una vez que:: que empieces a estudiar lo que quieras estudiar después de segundo de Bachillerato, /e::/ ¿has pensado en trabajar en alguna cosa para tener dinero para tus::?
- I - /Aha/. Pues tendré, no, pero no he pensado.
- R - No has pensado.
- I - Pero sí que tendré.
- Sí. (2) Bueno y si te imaginas una situación difícil, una vez que vuelvas a vivir con tu madre, cualquier situación
- I - difícil, e:: ¿a qué persona de las que conoces de ahora mismo:: y tienes relación le pedirías ayuda para, para solucionarlo?
- ¿Pero que pienso que pediría ahora, aunque, a lo mejor,
- R - luego ya lo tenga relación?, (.) ¿o que crea, o que crea que voy a seguir teniendo relación?
- I - Sí, exacto, eso.
- Pues a:: a la chica que, o sea a V. /que es/ la educadora que está aquí ahora.
- R - /Aha/. Es a la que yo le he hecho la entrevista ahora, ¿no?
- I - Creo que no, /es una chica rubita/, delgada.
- R - /Ah, no. Ah, rubita, delgada/, sí, sí, sí.
- I - E::: um, um, um, (2) y a:: mi orientadora del cole.
- R - ¿Sí?
- I - Aha.

- I - **¿A tus amigos?**
- R - (.) Es que les conté hace muy poquito:: bueno se lo tuve que contar:: la situación hace muy poquito y...
- I - **Sí.**
- R - y no me han comprendido muy bien y::
- I - **Ah.**
- R - y sí, (.) hablar con ellos y eso, sí, pero pedirles consejo o eso, no se lo pediría,
- I - **No, ya.**
- R - porque sé lo que me van a decir, me van a decir: “pues tú no hagas caso...”,
- I - **Ya.**
- R - ¿Sabes?
- Ya, ya, ya. O sea que:: acudirías antes a la educadora
- I - aunque hubiera pasado un año /o:: dos años/. Vale, ¿y porque a ella y:: y no a otra persona?
- R - /Sí/. (2) Por la relación afectiva.
- I - **¿Sí?**
- R - **Sí.**
- (1) Y:: ¿en qué medida crees que con lo que se hace desde
- I - aquí, desde el centro se te ayuda a, a:: a ese retorno?
- a:::
- R - Pues a saber que cuento:: con alguien anímicamente, por ejemplo.
- I - **¿Sí?**
- R - Te da seguridad.
- I - **¿Anímicamente?, (.) ¿te da seguridad?**
- R - Aha.
- I - Y en tema de:: estudios, ¿qué es lo que hacen aquí para apoyarte?
- R - Me dan mucho ánimo.
- I - **Sí.**
- Bueno y me exigen mucho, también, porque había una educadora, que está aquí también, que:: siempre estaba diciéndome: “M. estudia, no sé qué” y ya la dije: “por
- R - favor no me lo digas, que no me lo han dicho nunca y a mí me agobia eso mucho”. Y:: (.) no sé, a nivel de estudios me animan mucho o:: me dan mucho la enhorabuena, por ejemplo si hago algo bien...
- I - **[Risa].**
- R - ¿Sabes?, que /(.)/ le dan mucha importancia.
- I - **/Sí/.¿Y a nivel de ahorros?**
- R - Le dan muchísima importancia (.) sí, sí, sí.
- I - **Y ¿sin trabajar pues ahorrar?, e:: ¿hay una paga de la /Comunidad de Madrid/?**
- /Sí, con la paga/ de los doce euros y tal. Bueno eso:: yo
- R - me lo administro yo sola, pero vamos que eso no te da para ahorrar:: lo que se hice ahorrar ¿no? Yo se lo he dicho, por ejemplo, a la chica esta, le han retirado la paga, eso,

- bueno se lo están guardando, ahorrando, ¿no?
- I - **Sí.**
- Y cuando se vaya, que se va el doce de julio, bueno, el dieciocho de julio, pues se lo darán todo golpe, a entonces yo se lo he dicho: “pues si eso me da es la mitad de:: los dineros, lo otro me lo guardáis, me lo ahorráis y ya me lo dais cuando yo me vaya”, pero me han dicho que, que como es diferente eso, pues que no lo harán, supongo.
- R -
- I - **Ah, vale. Y ¿qué, qué, qué cosas propondrías tú para:: para mejorar el, lo que es::?**
- R - ¿El piso?
- I - **Sí.**
- R - (2) Um, um, um. Lo de la comida es que parece una tontería pero es que comemos todos los días patatas fritas, a cuál...
- I - **¿Tú en tu casa no comías:: cosas de:: congeladas?, /bueno.../**
- /Sí, sí, sí/. Como se comía y tal, pues, es lo que te gustaba, ¿no? porque lo comes una vez a la semana o así, a veces, pero aquí es todos los días y:: ya cansa.
- R -
- I - **¿Sí?**
- R - (2) Es que es como si comes una hamburguesa todos los días, está muy rica, pero ya /te acabas cansando/.
- I - **/No, no, ya, ya/, claro. Pues... (.) ¡pues muchas gracias!**
- R - ¿Ya está?
- I - **Sí. /Ya está/.**
- R - Ah. /Pues a ti, de verdad/.
- I - **Muy, muy breve es. [00:20:07:61]**

2ª entrevista realizada el 30/SEP/2009 en Humanes



Satisfactores para la transición a la mayoría de edad
de los jóvenes tutelados en acogimiento residencial

(Alvarez de Castro)

D. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES INDEPENDIZADOS

Centro o Programa en el que se encontraba:
Número Asignado:

D1. Sexo:
[1] hombre
[2] mujer

D2.1 Edad 18
[1] 18
[2] Más de 18

D2.2 Fecha de nacimiento 16/11/1990

CURSO MÁS ALTO APROBADO:

1er Semestre Licen. Comunicacion

D4.1. ¿Desde qué fecha vives de forma independiente?

30 Mayo 2008

[1] 1-6 meses
[2] De 6 meses a 1 año
[3] De 1 año a año y medio
[4] 2 años
[5] Más de 2 años

D4.2 ¿Vives de alquiler?

[1] Sí → D4.3 ¿De cuánto es el alquiler?

D4.4 ¿Con cuántas personas compartes piso?

[2] No → D4.5 ¿Cómo o con quién vives?

Casa Padre 4 meses

D6.1 ¿Estás trabajando?

[1] Sí → D6.2. ¿En qué?

D6.3 ¿Qué tipo de contrato tienes?

D6.4 ¿Cuánto dinero percibes al mes por este trabajo?

D6.5 ¿Qué horario de trabajo tienes?

[2] No → D6.6 ¿De dónde percibes el dinero para mantenerte?

D6.7 ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

Comunicacion Audiovisual Busean / Mexico Madre
Paga. Padre / Abuelo

D7.1 ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

Barrio (Humanes)
Club de Faus

D7.2 ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

Academia, Cine

D7.3 ¿Consumes...?

[1] Alcohol Fines Sema (Mexico)

[2] Tabaco

[3] Alcohol y tabaco

D7.4 ¿Consumes otras drogas?

[1] Sí → D7.5 ¿Cuáles?

[2] No

D8.1 ¿Qué medio de transporte usas habitualmente?

[1] Coche → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?

[2] Moto → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?

[3] Cercanías [6] Varios transportes

[4] Autobús [7] Otros

[5] Metro

D3.1. ¿Has nacido en España?

[1] Sí

[2] No

D3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

D3.3. ¿Dominas bien el idioma?

[1] Sí

[2] No

D3.4. ¿Viniste?

[1] Sólo

[2] Acompañado

D5.1. ¿Has vivido en otros pisos, casas, etc. antes de este?

[1] Sí Mexico

[2] No

D5.2. ¿Cuántos?

D5.3. ¿Por qué se dio el cambio?

.....

D5.4. ¿Tienes pareja?

[1] Sí → D5.5. ¿Vive contigo?

[2] No (Mexico)

D7.6 ¿Con qué asiduidad les ves?

[1] Sólo los fines de semana

[2] Sólo entre semana

[3] Los fines de semana y algún día entre semana

[4] Casi todos los días de la semana

[5] Todos los días de la semana

.....

.....

D9. ¿Sabes cuál es el Hospital o el Centro de Salud que te corresponde?

[1] Sí Frenle

[2] No

D10. ¿Recibes actualmente alguna ayuda o apoyo económico?

[1] Sí

[2] No

Grado Superior Produccion.

Puerta Bonita. 6 Octubre

Entrevista realizada el 30 Sept. 2009 11:30 en HUMANES



Satisfactores para la transición a la mayoría de edad 1
de los jóvenes tutelados en acogimiento residencial

(Álvarez de Castro)

~~No había pasado por Hortaliza.~~ (Navidad)

3. ENTREVISTA A LOS Y LAS JÓVENES INDEPENDIZADOS

↳ Casa → Piso

2A

16/11/1990
CASO 10 SPSS

■ Primera parte. (Duración aproximada: una hora)

[Primeras preguntas dedicadas a aclarar la información que hayan facilitado en el cuestionario inicial (incluido en la siguiente página)]

1. Desde el momento en que realizaste la primera entrevista hasta ahora ¿has pasado por algún otro centro u otro programa?, ¿cuál?, ¿de qué tipo?, ¿qué motivó el cambio de un recurso a otro?, ¿cuál fue tu experiencia? *hasta después navidades. Depende de mi madre.*

2. Si me tuvieras que decir qué es lo que más te interesa, te preocupa o te gusta de tu situación actual, ¿qué me dirías? En general ¿cómo es tu vida ahora mismo?: trabajo, alojamiento, día a día, etc.

3. ¿Cómo fue tu salida del Piso / Programa de Vida Independiente?, cuéntamelo un poco.

4. ¿Cómo creías que iba a ser tu vida independiente (trabajo, vivienda, estudios, compañeros, etc.)?, ¿se parece lo que imaginabas a cómo vives ahora? *estar con mi madre no sé si bien o mal.*

5. En la anterior entrevista decías que querías estudiar ¿has podido realizar este propósito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido? *Comunicación / Orientación*
Relaciones públicas

6. También en la primera entrevista ~~estabas trabajando en~~ / querías trabajar en ¿sigues en el mismo trabajo?, ¿has conseguido trabajar en ese ámbito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido? *Buscaba para verano algo de dependienta / PRODUCTORE*

7. Cuando te hice la entrevista creías/no creías estar preparado para salir al cumplir los dieciocho años, cuando saliste ¿comprobaste que estabas/no estabas preparado?, ¿qué cosas te hacían ver que estabas/ no estabas preparado para vivir de forma independiente? *"Te ayuda"*

8. ¿Qué decisiones has tenido que tomar desde que saliste del Piso/ PVI?, ¿cómo las has tomado, te ha ayudado alguien en esas decisiones?, ¿quién?

9. ¿Cómo valoras ahora las cosas que te decían los educadores en el Piso/PVI, o la ayuda que se te brindaba desde el recurso?

10. ¿Con qué personas mantienes relación asiduamente: novio, novia, antiguos compañeros, educadores, familiares, amigos del trabajo, etc.?

11. ¿Qué personas te han ayudado cuando te has visto en problemas o cuando has necesitado apoyo?, ¿cómo ha sido esa ayuda; se ofrecieron ellos, solicitaste tú su ayuda?, ¿cómo fue la experiencia? *→ Verónica / Orientadora Cole.*

12. ¿Tiene algo que ver cómo creías que ibas a estar cuando aún estabas en el Piso/PVI y cómo estas ahora mismo?, ¿te gusta cómo estás ahora mismo?

13. ¿Cómo describes tu vida actual, te gusta ¿en qué medida y por qué? ¿Dirías que eres "feliz" en este momento de tu vida?, ¿por qué?

14. Describe tres cosas que verdaderamente te gustaría cambiar de tu vida y explícalas un poco

■ Segunda parte. (Duración aproximada: media hora)

15. ¿Por qué entraste a vivir en un piso, residencia, centro de primera acogida, etc.?, ¿cuál era la situación que vivías? *Tengo miedo de estar aquí mucho tiempo y que no sirva de nada.*

16. ¿Qué supuso para tí salir de esa situación y entrar en ese recurso?, ¿por qué?

17. ¿Cómo valorarías ahora tu paso por ese recurso/ esos recursos?, ¿por qué?, ¿qué crees que se podría haber hecho para que lo valoraras mejor?

18. ¿Podrías hacer alguna recomendación de cara a mejorar la atención que se les dará a otros chicos o chicas en el futuro? *¿Odio orientador?*

1º Bachille.
7 de media
Beca → colegio
privado.

Llevaba 2
meses y 15
días. cuando hice
la entrevista.
Desde 12 Abril.

FAMILIA:

Madre (enfadada)
Abuelo (se va con él al pueblo)
Padre (no tengo relación)

Hermanos: Cuatro
menores (enfadada) → Sale
4. Julio

y se va a
casa. fue
por un tema
≠ Natalia.

Amigos:

- Colegio
- Club de Fanz / Burger King

CAI: todos los Lunes

"me cuesta hablar de otra forma"

CASO 10. 2ª Entrevista
J- Joven
E- Entrevistadora
2.A Fecha de la entrevista: 30/09/2009
Hora: 11'30
Lugar: Casa del padre, Humanes, Madrid
Duración: 01:52:35:30

E- [00:00:07:00] Tú ahora mismo ¿cuántos años tienes?
J- Dieciocho.
E- Dieciocho, y los cumplías el, el dieciseis de noviembre ¿no?
J- Sí.
E- Aha. Y ¿el curso más alto que tienes aprobado ahora mismo? ¿lo último que has hecho en estudios?
J- Pue::s primer semestre de:: carrera, licenciatura en Comunicación.
E- Primer semestre:: (escribiendo) Y:: ¿desde qué fecha:: vives fuera del piso, de- te acuerdas?
J- Sí, u::m desde e::l treinta de mayo, de dos mil ocho.
E- Treinta de mayo, del dos mil ocho. Y ahora mismo ¿vives- esta casa?
J- Es la de mi padre.
E- Es la de tu padre.
J- Llevo aquí ca::si cuatro meses.
E- Vale, llevas aquí cuatro meses.
J- Sí.
E- Tú habías nacido en España y todo eso ¿verdad?
J- Sí, sí.
E- Desde que saliste del piso ¿has vivido en otros centros o pisos?
J- No.
E- ¿No? E::m
J- No, me fui- porque salí del piso y al día siguiente me fui para Méjico.
E- Eso como te lo voy a preguntar ahora, pues, y nada y ahora mismo tienes (bajando el tono) ¿novio?
J- Novia. (Se ríe)
E- ¡MIRA QUÉ TE IBA A DECIR TIENES NOVIO O NOVIA!
J- (Se ríe a carcajadas)
E- Vale, vale, perdón, perdón, qué facilidad tengo ya para- y:: no vives (bajando el tono) con ella claro.
J- No. Está allí.
E- ¿Están en Méjico?, vale.
J- Joer, tengo una mala suerte pa esas cosas.
E- Bueno, yo creo que la tenemos todos eh!
J- (Se ríe a carcajadas).
E- ¿Estás trabajando ahora mismo?
J- No, estoy buscando.
E- Vale, (.) estás buscando.
J- Sí.
E- ¿Y el dinero que tienes para mantenerte, te lo::?
J- Es de mi:: de mi padre.
E- Vale. Como la casa.
J- Bueno, en Méjico era de mi madre y, y de mi abuelo y ahora

- pues como estoy en casa de mi padre, pues de mi padre.
- E- **Ok. Pue::s y en el futuro ¿en qué te gustaría trabajar?**
- Pue::s quisiera terminar la carrera, lo que pasa que ahora
- J- como no estoy, como no puedo seguir en la universidad porque::
- u:mm me fui dos semanas antes de hacer selectividad,
- E- **Sí.**
- J- Y entonces, pues quiero trabajar de comunicación audiovisual.
- E- **Vale.**
- O sea que mi prioridad primero es seguir estudiando, lo que
- J- pasa es que he tenido la mala suerte ahora de que:: e:: eché inscripción y todo para que me aceptaran en grado superior de producción que sólo lo hacen en tres sitios
- E- **Sí.**
- Y:: pues me han puesto en espera o sea ni me han aceptado,
- J- ni:: no me han aceptado.
- E- **¿Pero eso lo has hecho aquí en Madrid'**
- J- Sí, eché ya aquí en Madrid.
- E- **Y ¿Dónde es ese instituto?**
- J- En el Instituto Puerta Bonita, en Oporto.
- E- **Aha.**
- Y el otro sitio es en Moratalaz y el otro en Alcobendas y el
- J- que más cerca me pilla es
- E- **En Puerta Bonita.**
- J- Claro.
- E- **Y ¿qué posibilidades tienes de que una vez entres en la lista de espera?**
- Pues es que son sesenta plazas, nada más y entonces, en espera
- J- quieres decir que de los que han sido aceptados si no:: cubren la plaza,
- E- **Sí.**
- puedo pasar yo, y la mía es de las notas más altas en espera o sea que.
- E- **Y ¿cuándo te lo dicen?**
- J- El día seis, lo sé.
- E- **¿Seis de este mes?**
- J- O sea de octubre.
- E- **De octubre, aha. Sí este mes ya se nos ha terminado. Vale.**
- ¿Los amigos que tienes ahora de dónde son mayoritariamente?**
- J- U::m de aquí de Madrid.
- E- **U::m no quiero decir, de Madrid ¿son de tu colegio, del piso, del barrio?**
- Ah, pues son algunos del barrio y algunos de po::r porque yo::
- J- tenía un club de fans y los fui conociendo un montón de gente así por conciertos y tal,
- E- **Sí, me acuerdo, me acuerdo.**
- J- (Se ríe)
- E- **Me acuerdo. Y cuando quedas con ellos ahora mismo ¿qué es lo que sueles hacer?**
- J- Pues o cenamos nos vamos a la:: discoteca por el centro, y de compras comidas, no sé qué, botellón, pues lo normal.
- E- **¿Consumes alcohol?**
- J- Ahora sí.
- E- **Ahora sí**
- J- (Se ríe a carcajadas).

- E- ¿De fines de semana o:: o::?:
Fines de semana, ahora muy poquito (baja el tono) cuando estuve en Méjico es que la fiesta era:: seis días a la semana
J- y allí es muy normal ¿sabes? pero aquí no (se ríe) joer, estoy deseando volver.
E- Y, y, de- de- ¿tabaco consumes?
J- No.
E- (Bajando el tono) ¿otro tipo de drogas?
J- (Se ríe) No.
E- E:: y a tus amigos más o menos ¿cada cuánto les ves, los fines de semana, entre semana::?
J- E:: los fines de semana.
E- ¿Todos los días?
J- No, ahora no.
E- Vale. De momento en qué te mueves, ¿en qué medio de transporte te mueves?
J- En metro o en autobús.
E- Aha:: Vale, y por ejemplo ¿sabes cuál es el Hospital que te corresponde por zona, el Hospital de Salud?
J- Pues me imagino el de Fuenlabrada.
E- Nunca lo has tenido que utilizar ¿no?
J- No.
E- ¿Tienes alguna ayuda de la Comunidad de Madrid, algún?
J- No.
E- Vale, entonces vamos a empezar con la entrevista que me gusta mucho más.
J- (Se ríe)
E- Yo ni, no me acuerdo ni cuándo te hice la entrevista, pero hace muchísimo.
J- Sí, yo tampoco me acuerdo, ni al mes ni nada.
E- Porque llevabas dos meses nada más, voy a hablar más alto porque si no, no lo va a coger. Llevabas dos meses en Álvarez de Castro cuando yo te hice la entrevista ¿cuánto tiempo llegaste a estar allí?
J- Pues, casi un año. O sea, Junio dos meses nada más
E- Sí.
J- Pues entonces fue, entré, entré e::n entré en abril, entré el doce de abril.
E- Aha.
J- Pues sería abril mayo y junio, junio, julio me lo harías.
E- Sí.
J- Osea que dos años.
E- Estaba a la puerta de::l verano.
J- (En un tono muy bajo) Dos años.
E- Y luego ¿por qué estuviste más allí?
J- Hasta el treinta de mayo del año siguiente.
E- O sea ¿estuviste un año? (Asiente) Vale *hhh u::m y desde que yo te hice la entrevista hasta ahora cuéntame ¿qué ha pasado?
J BUFFF
E- Cuando yo te hice la entrevista, acabas de entrar, estabas, supongo que acababas de terminar primero de bachillerato
J- Sí.
E- Habías conseguido:: beca para el año siguiente para hacer segundo.

- J- Sí.
- E- **Pues cuéntame.**
- J- Pues nada acabé segundo muy bien, no me quedó tampoco ninguna para:: septiembre.
- E- **¿En el mismo colegio?**
- J- Sí. E::: tuve así por el- justo antes de:: los meses de navidad, o sea de diciembre, tuve una mala rachilla en el piso de que no podía entablar bien relación con los educadores, porque yo me había apegado mucho más a mi madre, pero //seguí siempre, seguí siempre en el piso no me- no me fugué nunca de:: para irme con mi madre, ni nada de eso
- E- **//AH**
- J- Y, pues hombre pasaron mucho también discusiones co::n con mi madre y tal, pero seguí en el piso hasta el día que- jah, bueno! Porque en septiembre, de ese año, um, me fui a Méjico sin decírselo a los educadores, pero yo me supongo que sí que lo sabía, que le, que luego lo enteraron, ¡joer, yo vine con un acento! Me lo di- me dice Juani: “oye M. te has casado con el sudamericano” y:: le digo: “pues no” y:: y me dice: “sí es que justo cuando has dicho antes no sé qué cosa” bueno y yo súper asustada claro, el día siguiente de volver que me diga eso ¿no?
- E- **Ya.**
- J- Porque yo se supone que no podía salir de la Comunidad de Madrid.
- E- **Y:: ¿cómo te dio así por irte sin decir nada?**
- J- Porque:: ese verano trabajé en Springfield, y:: me apetecía mucho ir a conocerlo, entonces yo tenía una semana de vacaciones de permiso con mi madre y:: pues la utilicé (.) para irme.
- E- **Entonces, tú madre estaba allí viviendo en Méjico //cuando te fuiste?**
- J- NO NO NO, mi madre aquí, lo que pasa que:: me dieron permiso para irme a casa, con mi madre durante esa semana.
- E- **A:::h o sea tú tenías permiso y te fuiste a Méjico.**
- J- (Se ríe)
- E- **Y ¿tú crees que alguien se lo dijo a las educadoras? y cuando //tú volviste ellas lo sabían.**
- J- //NO, NO, NO, NO. No las educadoras son muy inteligentes y yo tenía dieciséis años entonc(h)es (se ríe) por eso no las iba a ganar en eso.
- E- **Ya.**
- J- Pero bueno no se me puso un castigo, no hablamos del tema, me supongo que sí que lo sabían pero no sacaban el tema como para no forzarme o::
- E- **Ya.**
- J- E:: y después ya fui yo:: planteándole ya con mi- con mi madre y con mi abuelo que quería irme a estudiar para allá, que yo no me quería estudiar aquí. Porque si yo me quedaba a estudiar aquí me iba a tener que ir a piso de mujeres.
- E- **Ya.**
- J- Y:: había conocido la Complutense y no me:: había gustado, no- que mi plan de vida aquí no me gustaba.
- E- **Y lo del piso de mujeres era como la única opción que tenías.**

- E:: o irme con mi madre, pero yo sabía:: yo quería irme con mi madre, pero en el fondo:: pues conociendo la situación y
- J- conociendo el problema, pues no me iba a poder quedar con mi madre, que de hecho casi es lo que ha pasado ahora, que por eso estoy aquí.
- E- Ya, yo me acuerdo que en su momento cuando yo te preguntaba ¿y qué crees que va a pasar cuando cumplas los dieciocho? Tú me decías: “pues yo creo que voy a volver con mi madre, o sea, es que no tengo otra opción, en mi cabeza no cabe otra opción”.
- J- Yo entonces pensaba quedarme un año, yo pensaba que eso era cosa de dos meses o tres, lo de::
- E- Ya. Luego vamos a hablar un poco de eso, para que::
- J- Vale.
- E- E::m cuando dices que te alejaste un poco de las educadoras era porque tenías más relación con tu madre, ¿cómo se::?
- J- Es una cosa muy rara, porque:: me empezó:: yo soy súper susceptible, y en cuanto me dicen una cosita yo pienso ya que les pasa a la gente algo conmigo:: así ¿no? y entonces eso como que se fue, yo lo fui acentuando con los educadores. No sé:: También porque mi madre es muy (baja el tono) celosa, y no:: yo no podía hablarle de los educadores a:: a mi madre, era, estaba como, eran dos bandos y:: pues por, a lo mejor por inconscientemente, u::m como que rechazaba:: la parte de los educadores.
- E- Y ¿en qué cosas del día a día tú notabas esa ten- esos dos bandos, esa tensión?
- J- E:: Pues a ves, yo ahora- yo ahora tengo muy buen recuerdo de::l piso, eso fue como puntual, pero era como:: u::m cosas- tonterías de las tarea::s o:: cosas en que se salía mi madre en la conversación, cosas así por ese estilo que:: que yo decía: “joer me están diciendo (.) cosas que no me gustan o:: les pasa algo” tenía yo mucho la sensación también de que siempre se creían que yo le estaba mintiendo, o sea no- no, porque lo hiciera:: pero a:: a no sé como a raíz por ejemplo de lo del viaje y todo eso, de no decir, y yo que soy una persona que siempre digo- um- digo casi todo.
- E- Aha.
- J- Pues como que me cerraba en mí misma mucho, en el piso, y:: era no querer estar en el piso, que me quería ir, que tal.
- E- Ya.
- J- Los compañeros también, pues no:: al final sí, tuve mucha- muy buena relación con todos los que:: he estado, pero como que era:: era incómodo esta::r con ellos. Se empezaron a juntar entre ellos porque tenían unos hábitos que yo no tenía o::
- E- ¿Hábitos de consumo o de::?
- J- Sí, o de la gente con las que se iban, ese tipo de cosas.
- E- Buff, y entonces tú llegaste, finalmente cuando saliste, fuiste a Méjico.
- J- Sí, porque yo pensaba hacer selectividad, la cosa fue que:: No, pero ellos ya sabían que me:: iba a ir a Méjico porque a raíz de que yo plantee con mi madre y con mi abuelo: “me quiero ir, tal” ellos me ayudaron en todo, mi abuelo me pagó las cosas y todo. Entonces (.) yo (.) como en marzo, no, como e:: n sería febrero, principios de febrero, planteé el

- proyecto de que me quería ir, pero eso era una cosa imposible porque nunca han dado un permiso extranjero para una persona que está tute- que está tutelada por la Comunidad de Madrid, ¿no?
- E- **Sí.**
Nada. E:: entonces pues lo tuve que plantear así muy bien, muy
- J- detalladamente, hacer como un esquema de todo el plan para que se viera que tenía pies y (.) cabeza.
- E- **Sí.**
Y entonces, pue::s claro la, la cosa era que por qué tan lejos, que por qué no a Barcelona, que por qué no a Francia, que tal, ¿no? era una cosa que yo, como ya había conocido el paí::s y:: era no, no sé, como que ya tenía yo tomada la
- J- decisión y era como muy, ¿cómo se dice la:: palabra? Como que era mucho:: predicción lo que tenía, porque no era todo seguro, pero como que mi presentimiento era muy bueno, entonces me dejé guiar más por eso que por la razón quizás. Pero:: bueno entonces planteo esto y yo tenía que ir a hacer un examen de admisión.
- E- **¿A méjico?**
Sí. Entonces claro yo:: hablé con los educadores: “mira yo tengo que hacer un examen de admisión antes de irme para allá (.) y necesito un permiso” no me iba a ir tal, e- entonces lo
- J- que se hizo fue como:: ¡bueno! “nosotros te damos un permiso de fin de semana especial con viernes, tú eres dueña de tus responsabilidades”.
- E- **Sí que la Comunidad de Madrid no:: no, en ningún momento dijo: “ te damos permiso para irte a Méjico”**
- J- Exactamente.
- E- **Aha.**
Y no fue así de:: de decir, fue como una cosa en el ai- todo el mundo sabíamos de qué hablábamos pero no se decía (.)
- J- literalmente porque entonces están faltando ellas y estoy faltando yo.
- E- **Sí.**
Lo que hicieron fue darme un permiso de jueves a domingo, y::
- J- y pues nada, yo me fui con mi madre a hacer el examen (.) y muy bien, e:: me vine para acá
- E- **El examen era para entrar e::n**
En la universidad, para que me aceptaran en la universidad. Y:: como en, (2) creo a ver, EN MAYO al día siguiente, me mandaron una carta de que estaba aceptada y yo más emocionada que enmarcamos ahí la cartita y todo ¿no? en el, en el este, y:: y entonces pues nada, le decim- e:. que ya sabían que
- J- estaba aceptada, tal, no sé qué, saco mi visa de estudiante, (.) yo siguiendo el curso para hacer selectividad y entonces resulta que me da el 30 de mayo por mirar el pasaporte que le habían dado de allí, pues yo estaba muy emocionada, estoy viendo el pasaporte y pone, algo así como: “sellar antes de:: siete días de la entrega de este documento”.
- E- **Aha.**
Y me le habían dado esa semana y claro, yo no- yo no había
- J- visto eso a mí me habían dicho tienes que ir a firmar allí a migración, allí cuando estés en puebla, pero no me habían

- dicho esta semana.
- E- **Ya.**
- J- Entonces el mismo día tuve que cambiar el billete e irme en el mismo día, por eso no hice selectividad.
- E- **O::h**
- J- Porque yo me pensaba ir el catorce, hecha la selectividad, cambio el billete y el mismo día me fui, y entonces bueno claro, corriendo, llamando a los educadores: “que me tengo que ir ahora que tal, no sé qué, no sé cuántos” empezaron a mover todo la Comunidad de Madrid, para que pudieran dar la tutela otra vez a mi madre, porque yo tenía diecisiete,
- E- **Sí.**
- J- dar la:: tutela:: a:: mi madre, para que yo pudiera salir del país. Bueno todo eso::
- E- **Sí, y ¿eso se consiguió hacer en un día?**
- J- O sea alucinante, fue un día súper tenso, súper tenso.
- E- **Y tu madre ¿estaba aquí entonces?**
- J- Sí, sí, sí. Entonces luego u::m, ese- ¡ah! Pero ese día, o sea también se iban a venir mis hermanas y mi madre, pensaban ahí como venirse pa- el plan era que me fuera yo sola, pero como que a mi madre le dio mu::cho miedo y también quería cambiar ella de vida y dijo: “pues ale, todos para allá”
- E- **Sí.**
- J- Lo que pasa que ellas, mis hermanas y ella se fueron a Cancún y yo a Puebla. Puebla está en el centro y, y bueno Cancún en la costa y entonces, pero a mis hermanas no se integraron bien, quisieron, no querían empezar el colegio allí, mi madre parece ser que tuvo u::n problema:: legal
- E- **Sí.**
- J- Y:: entonces, a los dos meses o así se vinieron para acá y yo me quedé allí.
- E- **¿En casa de:: tu abuelo?**
- J- De- en ¿mi madre y mis hermanas’?
- E- **No, no tú, tú ellos te dejaron-**
- J- Yo me quedé allí, yo me quedé en Puebla.
- E- **¿Pero te alquilaste una:: casa o?**
- J- Sí, me alquilé una casa, me alquilé- bueno estuve con una amiga que había conocido cuando lo del examen.
- E- **Sí.**
- J- Me, empecé vivir con ella, estuve unos meses y después me fui con un amigo, me cambié de casa.
- E- **Sí.**
- J- E:: bueno con esta amiga:: me pasó de todo porque:: e:: bueno coge y un día me robó todo en casa, me vació la casa, o sea alucinante (se ríe).
- E- **No la conocías mucho ¿no?**
- J- No, y entonces.
- E- **¡Madre mía! Y ¿cómo, cómo vivías tú allí? O sea para pagar el piso y todo eso te //mandaban**
- J- //Me lo mandaba mi abuelo.
- E- **Ah.**
- J- O sea mi madre, pero el dinero era de mi abuelo.
- E- **¿Y abuelo vive e::n?**
- J- En el Tiemblo está ahora, o sea tiene una casa en Madrid en

- Estrecho, pero:: pero ahora están en el Tiemblo que está en Ávila.
- E- **Y no sé por qué yo pensaba el no vivía en Méjico entonces.**
- J- No, no, no, no.
- E- **No.**
- J- No, de ellos nadie.
- E- **Vale.**
- Y:: y pues entonces nada, hice allí el primer semestre u::m en navidad me vine para acá, para pasar las navidades y yo vi, o sea yo porque estaba, yo también estaba bien el dinero allí y todo, pero yo cuando vine aquí en navidad
- J- **Sí.**
- Vi que, que:: que a mi madre y a mis hermanas les costaba llegar a fin de mes, tenían mu- mucha que no tenían lo que:: lo básico que, pues las persona que mis hermanas o mi madre pudieran tener ¿no? y claro mi madre no salí de ella decir: “pues mira M., te tienes que venir porque:: no hay” por no darme el disgusto, no, no salía de ella, hasta que yo tuve que aceptarlo y salir de mi: “pues mira mama, me- me vengo para acá”. Que eso suponía dejar la carrera, que eso suponía dejar la carrera:: todo, toda la vida que había empezado allí, pues estaba súper feliz allí.
- J- **Y tú lo decidiste en Navidad.**
- Sí. Lo que pasa es que yo ya tenía el vuelo cogido para volver en enero porque yo sólo iba a pasar navidad aquí, entonces me fui para allá como para despedirme coger mis cosas, tal y:: y me iba a quedar dos semanas en enero, pero me quedé hasta finales de marzo, o sea.
- E- **O sea que seguiste yendo a la universidad y te quedaste::**
- J- No, ya, así, iba a clases y tal pero eso no constaba ya
- E- **Ya, ya ya.**
- O sea fue como:: era que tenía en dos semanas lo, el, para estar allí, y e- y no sé qué pasó aquí que fue cuando cerraron el aeropuerto que había mucha nieve que no sé qué.
- J- **Sí, sí, me acuerdo.**
- Cambié, cambié e::el cambié el billete cuando llegaba la fecha le dije a mi madre: “cámbialo por favor otra vez, me quiero quedar una semana más” así se fue prorrogando hasta tres meses, entonces me quedé allí tres meses y me vine para acá.
- J- O sea me, me fui para Cebreros que es el pueblo de al lado de donde están mis abuelos con mi madre y con mis hermanas y:: y pues nada ahora he estado ahí en Cebreros como:: dos meses y algo, dos, tres, dos meses tres, sí.
- E- **Porque en- en- en- en realidad has vuelto en Marzo.**
- J- Sí.
- E- **De este año.**
- Sí, de, sí, sí. Y entonces pues nada hace como cuatro meses me vine para acá, porque:: hubo:: (baja el tono) dos discusiones muy fuertes con mi madre la última muy fuerte, y yo veía joer que si yo había estado todo este tiempo fuera que no habíamos discutido por la distancia, hablábamos todos los días por teléfono por el Messenger y tal, pero yo:: veía que joer que como fue- se, fuera eso volver a empezar, que yo ya tengo dieciocho años encima y meterme en una de esas otra vez que me

- destruye:: psicológicamente pues, pues dije, pues no. Y yo no tenía contacto con mi padre desde hace cuatro años y medio. (.) o sea que fue de repente llamarle:: “me quiero ir contigo porque no puedo estar con mama” y entonces también ha sido difícil lo de venirme::
- E- **Aquí.**
Para acá, porque claro, pues mi padre me dejó de ver ¡cuando yo tenía trece, catorce años! y yo pues tengo otra personalidad, una adolescentes.
- E- **Ya, ya.**
Y:: y pues ha sido difícil en la cosa de que él se ha tenido que adaptar a mi edad, yo a él entenderle que:: que:: ha pasado mucho tiempo, que no hemos tenido contacto, no hemos tenido contacto por, (1) pue::s por manipulación de mi madre.
- E- **Sí, yo si quieres te pregunto luego sobre esto.**
J- ¿Sí?
E- **Sí, sí, porque veo que te vas a lanzar ahí (se ríe)**
J- Hablo un montón.
E- **No, no, no te preocupes si yo también te he dejado hablar, y hablar y hablar.**
J- (Se ríe) perdón, perdón.
Total que bueno, tú desde que has salido yo creo que has sido de las más originales de todas las personas que he entrevistado.
E- (Se ríe)
Pu::ff, ahora mismo si me tuvieras que decir qué es lo que más te interesa o te preocupa o te gusta o:: de tu vida, lo que más quieres hacer.
J- Irme a Méjico.
E- **Volver a Méjico, ¿y cómo lo ves eso?**
Pues estoy tratando de reunir dinero primero para irme por lo menos una semana porque yo allí, he llegado en Marzo, pero yo gran parte de mi cabeza todavía está allí. Entonces yo no me he desconectado, no me consigo desconectar, de hecho seré de aquí, llevaré toda la vida aquí, pero, pero no me consigo adaptar de nuevo, mis amigos de verdad están allí:: mi padre que es más o menos por lo de mi pareja, solamente, pero no, no es por eso, o sea es mucho más que eso. Mi padre claro se cree que, de hecho lo soy, soy una adolescente, tal, y me falta mucho que madurar pero, pero realmente yo sé que tengo algo muy importante allí que:: es el ochenta por ciento de mi vida, la tengo, la he construido ahí.
- E- **Ya.**
J- Aunque haya pasado un año casi, nada más, pero
E- **¿Y tendrías posibilidades de volver a la universidad allí?**
Sí porque allí no tengo, o sea, bueno sí y no, porque allí no se necesita selectividad por eso entré en la universidad. E:: lo que pasa que allí, yo entré a una privada, pues tengo opción de pedir una beca tal, pero yo necesito el, el pues ahorrar mi dinero porque mi padre no me lo va a dar.
- E- **Ya.**
O sea, a mi yo lo que quisiera, yo eso, volver aunque sea unos días, aunque sea, e:: porque tengo eso pendiente, me quería ir en verano no conseguí un trabajo así

- E- Ya.
conseguí uno temporal, y no pude y, y, y claro yo quería esto de la escuela pero veo ahora que como, que estaba convencida
- J- que sí iba a poder, pero, pero como vea que no me aceptan yo me- me tengo que buscar un trabajo y no se me había pasado por la cabeza
- E- Ya.
Yo lo que quiero es estudiar.
- E- Ya, ya. Y buscarte un trabajo ¿aquí o allí ya? Ya allí.
Pues para poder irme y tener así algo u:::na base, aquí, porque allí el trabajo ¿qué pasa? Que allí en la universidad,
- J- los precios a nosotros se nos hacen baratos pero allí con los sueldos de allí la gente no puede ir a la universidad tan fácilmente.
- E- Ya.
Entonces pues lo ideal sería e:: ahorrar aquí un poco y allí pues trabajar pero como para mis gastos básicos,
- E- Ya.
de:: rutina.
- Vale, puff, que:: um. En comparación con cómo creías que iba a ser tu vida cuando te hice yo la entrevista que: pues tenías,
- E- lo que hemos hablado antes, que tú pensabas que sólo tenías una opción que era volver con tu madre y:: a cómo ha sido desde entonces ¿qué te parece?
- J- Buff, que no es nada como me lo iba a imaginar, como me lo imaginaba.
- E- Pero a ti se te han abierto muchas posibilidades ¿no?
- J- Sí.
- E- Porque de lo que pensabas cuando yo te hice la entrevista a ahora.
- Claro sí, exactamente, una cosa a lo mejor es, los obstáculos
- J- como:: no sé no sé como se dice, pero de:. si no entro a estudiar es por, por las plazas no es otra cosa.
- E- Sí.
Que al fin y al cabo pues podría ser peor ¿no? y que todavía tengo dieciocho años y que sí que es verdad que puedo estudiar, pero lo que sí me crea mucha barrera psicológica, es pensar: “joer es que yo, que yo me metí a estudiar me he tenido que venir para acá, encima aquí ahora no voy a poder seguir estudiando”.
- E- Ya.
Todo eso ¿no? Mi padre lo quería es que me:: preparara selectividad para el año que viene pero eso a mí me supone ya
- J- u:::n retraso de dos años, yo quería hacer esto porque ya:: estaría estudiando de lo mío, de lo que me gusta y, y joer pues es fuerte:: por lo menos para mí, haber estado en la universidad y meterme otra vez en segundo de bachillerato.
- E- Ya, pero tú segundo de bachillerato lo tiene::s //aprobado.
- J- //Sí, sí, lo tengo hecho, sería como para la selectividad. Para la selectividad, vale. Hh** y:: e- cuando yo te entrevisté me dijiste que querías estudiar comunicación::n orientació::n tal, al final has estudiado comunicación ¿no?
- J- Comunicación, bueno,
- E- E:: ¿Cómo se llamaba?

- J- ¿La universidad?
- E- **Sí.**
- J- Universidad Iberoamericana de Puebla. Hay varias pero:: //esta está en Puebla.
- E- **//Y ¿cómo es que a Puebla y no a Méjico DF? o sea se me ocurre así.**
- J- Porque Méjico DF es lo que yo conocí en septiembre.
- E- **Sí.**
- J- Y ahora te dgo yo:: que llego a saber lo que es eso y no me voy a dieciséis años
- E- **Ya.**
- J- Porque es muy peligroso, es muy caótico, no te puedes mover en transporte público, no puedes ir sola por ahí, e:: esa- esa ciudad es gigante es que yo qué sé, es que Méjico:: es cinco veces España
- E- **Ya, ya, ya.**
- J- Son, la capital son treinta millones de personas.
- E- **Y ¿cómo llegaste a Puebla, o sea a quién conci- o:: como:: te informaste de la una universidad allí? No, no, en realidad tú no conocías a nadie.**
- J- Me informé por gente que había conocido yo ahí en el DF del Hotel y tal, y porque Puebla está a dos horas del DF, que e::so allí es súper cerca
- E- **Sí.**
- J- y entonces yo lo quería era estar e:: céntrica.
- E- **Sí.**
- J- Y:: como era lo que había conocido y todo ¿no? y la universidad ésta es la tercera mejor de allí
- E- **Sí.**
- J- Y resulta que está en Puebla también, pues dije: “pues a esta”.
- E- **Y la carrera ¿cómo se llama? O el grado.**
- J- Comunicación, licenciatura en Comunicación, porque allí no hay- no está la de periodismo, Comunicación es como periodismo, mercadotecnia y comunicación audiovisual
- E- **Sí.**
- J- Está como junta, juntado. Y:: y pues la verdad joder, me encanta.
- E- **O sea, que los meses que has estado, porque en realidad has estado cuatro meses ¿no? ¿o más?**
- J- De, de los de.
- E- **Estudiando la carrera.**
- J- Pues, en, empezamos clases 11 de agosto hasta el cinco de diciembre, el semestre ese y luego las clases esas que no valen, las de después en enero.
- E- **Y los estos meses ¿qué tal? Ten encanta, los meses que la has estudiado, que has estado en.**
- J- ¡Madre mía, madre mía!
- E- **¡Qué bien! U::m**
- J- Joer me saqué de media en eso meses nueve con uno, que yo aquí tenía, pues::s de bachillerato he sacado seis con seis de media y allí joer, todo sobresaliente, no me costaba nada, era como deberes y prácticas todos los días. Joer es que allí es un cachondeo porque es que te comprabas el desayuno e::n la

- cafetería restaurante, allí había un Starbucks, dentro de la universidad, te lo comprabas te lo llevabas a clase, te lo estabas comiendo mientras el profesor te lo contaba, estabas con el ordenador, que si internet, que si no sé cuantos, tú con cumplir con tus tareas y los exámenes,
- E- **Ya. Es un poco estilo americano ¿no?, también, de los estados unidos.**
- Sí está muy:: joer es que- de todo de to- dependen de Estados Unidos en todo, y su modo de vida es igual. O sea:: quitando que es que hay mucha gente pobre, porque ahí no hay clase media, o eres rico o eres pobre.
- J-
- E- **Sí.**
- Y:: pero todo la:: los restaurantes, lo de la comida:: rápida, no son hamburguesas y eso, la gente cree que:: que son sólo
- J- tacos y tacos pero hay muchísimas cosas que:: que lo conoces estando viviendo allí, que vas de turista y tampoco lo conoces.
- E- **Ya, ya. O sea que vamos todo un mundo ¿no?**
- J- **Sí, sí, sí, es otro planeta vamos.**
- Y cuando yo te hice la entrevista me decías que:: que creías que estabas preparada para vivir sola, aunque no te apetecía en aquél momento, luego cuando te has tenido que ver viviendo sola allí, o sea, viviendo sola o compartiendo piso, pero quiero decir no viviendo ni con tus padres ni con nadie de tu //familia ¿cómo te has visto?**
- J- //Sí lo pasé- U::m e:: con la-
- E- **¡Ibas a decir lo pasé mal! (Risa)**
- (Se ríe) Más o menos, porque lo, al principio, luego ya no, pero al principio co::n la chica esta, la chica esta yo que sé ¿sabes? que era un poco como, muy, muy introvertida:: no no se relacionada.
- J-
- E- **Fuiste muy aventurera ¿no? yéndote a vivir con una chica que habías conocido una vez.**
- Sí, la verdad que sí, pero como guardé, como era, había tenido ya contacto visual y tal, pues a lo mejor eso, me:: ayudó
- J- mucho, el verle en el examen, guardé contacto con ella, hablamos por teléfono, pero, era como para mí un apoyo tener alguien conocido ahí, ¿no?
- E- **Sí.**
- Prefería eso que irme a vivir completamente sola o sin alguien
- J- que me guíe más o menos en otro sitio que no, que no conoces de nada.
- E- **Aha.**
- Por eso ¿no? Porque me podía haber ido sola perfectamente, yo que pasa que me daba cosa, me daba miedo. Y:: y entonces
- J- claro, al verme más, nos relacionábamos menos ahí, también hubo algo de que:: (baja el tono) ella intentó estar conmigo,
- E- **Aha.**
- J- Y yo, y yo no quise y a partir de ahí había mucho roce.
- E- **Y lo del piso, todo el follón ¿pasó después de eso? O sea lo de que vaciara.**
- J- E: sí, pasó después, pasó como::
- E- **Y ¿tú qué hiciste cuando vació el piso? o sea tú ¿cómo te enteraste?**

- Es que resultó que entraron a robar a la casa, rompiendo la:: la puerta, (1) entonces arrancaron la cerradura pero:: no se llevaron nada, o sea una cosa muy extraña ¿no? entonces yo:: lego, tal, y veía lo que había pasado, que ella ese fin de semana- era:: un fin de semana y ella ese fin de semana se había ido con su madre y yo llegaba de fiesta y me encuentro eso ahí ¿no? y entonces hablo con ella, le digo: “mira lo que ha pasado tal, no sé qué” entonces el lunes discutimos porque me dice que ella se ha ido el fin de semana y que me deja en responsabilidad a mí la casa, y la casa no era de ella ni mía, la casa la estamos compartiendo y pagando a partes iguales (1) y entonces e:: me dice: “es que yo tengo más derecho porque mi madre hizo el aval y no sé qué” hizo el aval porque yo no puedo por, por ser extranjera ¿no? y:: bueno entonces le digo: “mira, e:: va a haber que pagar una puerta, me da igual que estemos discutiendo y entonces quedamos en que pagábamos una puerta nueva a partes iguales, entonces yo tenía clases y allí si faltas seis horas e:: te suspenden la materia,
- J- **Aha.**
Joer y yo no quería perder ninguna hora y entonces le digo: “mira te doy el dinero” que ya nos había dado un presupuesto, habíamos ido en la, en la primera hora de la mañana y:: le doy el dinero tal para que vaya a por la puerta, me voy a clase y yo estoy comiendo en la universidad y me llama por teléfono y me dice que se va de la casa y le digo, le digo: “bueno, pero vale, pero has dicho que pongan la puerta nueva” y me dice: “no, porque eso no es responsabilidad mía” y le digo: “bueno vale, pues déjame el dinero por favor en la estantería de mi habitación” “No porque ese dinero lo dejé yo como depósito de la casa” o sea una, uno- un- un- es que esa chica está:: vamos, que entonces bueno, eso lo del dinero, que encima el día antes, me acuerdo, el día antes había llegado mi mejor amiga de aquí que estaba pasando un año en Japón y:: me fue a ver allí, y entonces claro mi amiga recién llegada y se encuentra eso, bueno pues llego a casa con mi amiga, a:: e:: abro la reja que teníamos con la puerta, pero que no estaba cerrada, sólo paredes, se había llevado hasta la bombillas todo, hasta mi pasta de dientes, todo, todo, todo.
- E- **Y ¿Qué hiciste?**
Pues la intenté localiza::r tal, no me cogía el teléfono, nada, nada, nada, y encima estudiaba en mi universidad o sea que era tonta, que yo la podía encontrar como:: me diera la gana, hablé con el dueño de la casa, e:: intentó localizarla, él tampoco pudo, o sea porque me dejaba a mí encima a pagar toda la renta de la casa y::
- J- **Aha. Más la puerta ¿no? Porque ese dinero se lo había llevó.**
Claro, exacto, y entonces nada llego a la universidad y claro pues a mí lo que se me ocurre es ir a buscarla por el coordinador de su carrera que estaba en arquitectura y entonces pues nada, hablé con el abogado de la universidad y todo eso, al final no se hizo nada. Porque al fin y al cabo si me metía en rollo de una denuncia salía perdiendo yo más tiempo y más dinero a lo mejor. Y entonces pues nada, se acabó ahí la historia, yo:: me quedé en la casa esa como:: un mes

- más, le dije al dueño: “mira yo no te puedo pagar la renta entera, te quedas el dinero de mi depósito que, se supone que está para eso que si pasa cualquier cosa ese dinero lo cubre” y:: pues nada, me:: me fui a vivir después con una de mis dos mejores amigas.
- E- **O sea que te tuviste que comprar todo nuevo y::**
No, no la dejé la casa vacía, la casa también cuando estaba
- J- e:: no estaba amueblada, los muebles estaban usados que no::s los dejó alguien que conocía ella.
- E- **Aha.**
Y entonces, pero se lo llevó todo, hasta los
- J- electrodomésticos, que yo le había pagado la mitad a la persona que nos los dejó y todo eso ¿no?
- E- **Aha.**
Y:: y:: pues nada, me fue con otro amigo que estaba mucho más lejos de la universidad::d, porque esa casa estaba al lado, pero como íbamos en coche todos los días y tal pues no pasaba.
- J- Y:: y pues nada yo me quedé ahí todo, y con ese amigo muy bien, o sea porque nos decíamos las cosas así:: que no había discusiones de convivencia ¿no? y vivíamos-
- E- **¿Cuánto costaba el alquiler?**
En la primera casa, entero, eran doscientos euros y era una casa de dos piso::s
- E- **¿Cuál es la moneda en Méjico?**
Pesos.
- E- **Pesos.**
Sí, doscientos::s doscientos euros. Y:: y la otra como era:: la casa ya estaba comprada por la familia de mi amigo, pues me dijo que no le pagara alquiler y pagábamos a:: mitad y mitad los servicios, gas, agua, internet.
- E- **¡Qué suerte! ¿no?**
Mucha, la gasolina:: de:: claro, muy bien y, y eso.
- J- **Vaya aventura. E: no sé e, cuando, la primera vez que fuiste,**
a ver si es que yo me he enterado bien, la primera vez que fuiste a Méjico fuiste con, con tu madre.
- J- NO.
- E- **No.**
La primera vez yo sola.
- E- **Tú sola, (.) pero no fue para hacer el examen de acceso.**
No.
- E- **La primera vez fuiste tu sola y //cuál fue el motivo del viaje?**
//Sí, por, porque había trabajado y me apetecía conocerlo y tenía el dinero yo por lo del trabajo.
- E- **Pero fuiste con alguna amiga o::**
No, no, yo sola, (se ríe) sola(h). Me hice un planing allí.
- E- **¿Y no conocías a nadie allí?**
Nadie, y luego a parte yo allí tuve:: problemas porque llegué, me había hecho el viaje planificado por la agencia viajes, todo y:: llego al hotel por la noche, bueno el hotel estaba en un callejón, estaba lloviendo muchísimo, el suelo encharcado, las letras caídas tal, entonces llamo a mi madre, no, me llama ella cuando ya me había metido yo en la cama porque no tenía ganas de- hacer nada y le digo lo del hotel y me cambiaron de

- hotel, en la misma noche, fui a otro hotel me dijeron que como tenía dieciséis años y no tenía autorización firmada que no me podía quedar en el hotel, entonces nada, luego ya:: me busqué otro hotel al lado, y ya sí me quedé, me ayudaron mucho porque los dueños eran españoles justo y:: me ayudaron mucho ya:: el resto de la semana, cinco días que:: estuve siete, NO, seis días en el último hotel y un día en el, en el otro que me dijeron que como tenía dieciséis.
- E- Y ¿cómo conseguiste ir con dieciséis años tú sola a Méjico si la tutela la tenía la tenía todavía la Comunidad de Madrid? Yo estoy::**
- PO::**R un permiso de, de mi madre porque yo, al tener permiso de vacaciones (1) a mi no me podían poner fuga por no dormir
- J-** en el piso, porque yo dormía en casa de mi madre, y al no constar de que:: hay fuga en el ordenador de la policía, no consta ahí lo de: “tutela de la Comunidad de Madrid”
- E- Es decir que tú puedes comprar un billete y que tu madre, tu madre en algún momento te tiene que firmar algo ¿no? para dejarte salir del país.**
- J-** CALRO mi madre e me firmó una autorización en la comisaría, a parte, diciendo que me daba:: permiso.
- E- Y ¿te costó mucho convencer a tu madre::?**
- J-** No.
- E- ¿No? ¿ella conocía Méjico o había estado?**
- J-** No, pero ya sabía yo que tenía muchas ganas.
- E- Buff, vaya. O sea que tú las decisiones que has ido tomando desde que:: yo te conocí en el piso, u::m más o menos las has ido tomando tú ¿no? //O sea,**
- J-** Sí.
- E- Quiero decir que pides- cuando pides opinión ¿a quién se la sueles pedir?**
- J-** A mi madre.
- E- A tu madre.**
- J-** Mi madre lo que pasa que- que- me ha dado libertad siempre para todo, co- um- a partir de los trece, catorce años yo ya no tenía hora de llegar a casa, pero como ella sabía que a mí no me gustaban las discotecas, que no tomaba alcohol pues siempre me ha dado a mí como más libertad, ¿no?
- E- Ya. Aha.**
- J-** Y he respondido a los estudios y tal, pue::s como que he contado en ella para todo, que he contado con ella para todo lo que:: yo quería, le decía mira: “me apetece u::m hacer esto” y me dice: “ bueno pues vamos a ver cómo vamos a hacerlo, tal” siempre me ha apoyado mucho, que se le ha criticado mucho por darme toda esa libertad, pero::
- E- ¿Se le ha criticado?**
- J-** Sí. Pero:: como:: yo digo, vale, podía haber salido mal y que yo me hubiera:: vuelto una cabra loca y:: a saber dónde hubiera acabado y todo eso ¿no?
- E- Aha.**
- J-** Pero bueno como hemos sabido llevarlo dentro de lo que cabe yo creo.
- E- Y:: ¿en el piso qué te decían? O sea cuando veían que se acercaba:: la fecha de tal.**

- J- Que no, que no se lo po- no se lo podían creer
- E- **¿El qué?**
- J- Que fuera a pasar eso, que me fuera a ir.
- E- **¿Ellos qué querían, o sea ellas más bien, ¿qué es lo que te decían, qué es lo que les parecía a ellas bien que hicieras o::?**
- J- Que me que, que me fuera a un piso de mujeres y que si quería, y que si no quería estudiar aquí en Madrid que me fuera a Barcelona o::
- E- **¿Tú llegaste a conoces un piso de mujeres?**
- J- No.
- E- **No.**
- J- Pero no quería, yo tenía:: terror a eso.
- E- **¿Por qué?**
- J- Porque:: después de pasar por la experiencia de estar allí, vale muy bien estuve allí y tal, pero a mí no me gusta joer estar con normas hasta los veinticinco años que estu- que puedo estar allí, pues no me, no me gustaba la idea ¿no?
- E- **Aha.**
- J- Las normas de “entra a esta hora y, y sal a esta hora” o lo que fuera ¿no? no me quería arriesgar a eso. A parte yo ya sabía que había tenido mucha suerte en este piso, pero cuando estuve:: en Hortaleza ¿conoces Hortaleza?
- E- **Nunca he estado.**
- J- Bueno pues, e:: esa experiencia me marcó mucho y:: y no quería arriesgarme a entrar en un sitio así con u::n tipo de gente así:: no, no quería.
- E- **Y:: y ¿qué cosas recuerdas de las que te decían las educadoras? ¿tú tenías más cercanía con, con V.? ¿No?**
- J- Sí. Co::nal final, fíjate con Juani no tenía yo mucha confianza, pero al final de irme, de- contaba con ella para todo. He tenido que hacerlo, por ejemplo, mi primera tutora fue:: A. que ya no está en el piso, una muje::r gordita.
- E- **La conocía.**
- J- Y:: y ella se fue a trabajar justo para Hortaleza y me tocó un hombre que vino nuevo que se llamaba P.
- E- **Aha.**
- J- Y:: pero con ellos no tuve confianza de contarle las cosas, se lo contaba a las otras nada más. Y:: y pues nada me acuerdo mucho, eran mucho de felicitarme y tal, si me tenían que llamar la atención por las tareas me la llamaban casi siempre, tal.
- E- **Porque no hacías las tareas comunes o po::r**
- J- NO, SÍ LAS HACÍA lo que pasa es que no las hacía a lo mejor bien y me decían: “a ver M. repasa esto” no discutíamos por eso, pero, que me han ayudado mucho a lo de:: a eso, a poder manejar me con las tareas. E:: me acuerdo también, siempre me preguntaban con los exámene::s, cosas del colegio que qué tal con S. que era mi:: la psicóloga del cole, e:: (.) jolín, me acuerdo que hacíamos planes casi todos los fines de semana:: me quedaba yo:: a ver películas en el- en el fin de semana con el fin de semana que se quedaba. Yo era muy al principio de por ejemplo, luego ya no porque, pero al principio cuando entré, yo me acuerdo, el primer día en el piso (.) e- yo me

- sentía muy extraña y tal ¿no? la primera
- E- **Aha.**
Y entonces el día siguiente me levanto y le(h) preparo el desayuno a los compañe(h)ros y todos los compañeros se quedaron flipando: “pero ¿qué hace esta?” y entonces luego
- J- también los fines de semana con las educadoras, se quedaba a lo mejor una educadora sola y a mí me daba cargo de conciencia entonces, me quedaba en el piso para hacerle compañía a la educadora que se quedaba.
- E- **Aha.**
Luego ya no ¿no? Pero:: pero también- me, me decían mucho que
- J- yo no tenía perfil de una chica de estar en un piso de la Comunidad de Madrid.
- E- **¿Eso te lo decían las educadoras?**
(Asiente) Que:: sacaban mucho lo bueno de mí pero lo, cuando
- J- me podían potenciar me metían caña, ¿sabes? que::
Ya, vale. Y ¿has, has contado alguna vez, alguna vez con ellas, o sea te has visto en algún problema o:: en alguna cosa desde que has salido:: y las has llamado para pedirles ayuda o::?
- Pue::s, pues no que me haya pasado algo y:: decir: “necesito que me ayudéis o tal” pero sí nos hemos visto, nos vimos una vez en Navidad e:: y nos vimos como hace un mes y medio, vi a
- J- V. y a S., que S. había estado enferma y no había convivido mucho por, por estar de baja con ella, pero sí nos teníamos mucho cariño y hacía dos años también que no la veía y tal, pero muy bien.
- E- **Aha. Y a tu orientadora del cole ¿has recurrido alguna vez?**
A:: La vi en Navidad una vez, y:: lo que pasó fue que me dijo: “tal, pues llámame para tomar un café-” con esa chica:: o sea yo, yo contaba para todo, todos los días hablaba con ella todo ¿no?
- E- **Sí.**
Lo que pasa que mi madre la tenía::
- E- **Odio total.**
Sí.
- E- **Sí.**
Entonces en Navidad se enteró de que la había visto porque va un listo de un niño del colegio y le dice a mi hermana que me ha visto en el colegio, yo le había dicho a mi madre que iba con una amiga:: a dar una vuelta por allí por el barrio ¿no?
- J- Elena, um- mi hermana se lo dice a mi madre, entonces se entera que he ido a verla ¿se monta un pollo impresionante! Y claro ya no fui a, ya no la llamé más, porque ya, a parte ya estaba todo el rato con mi madre y mi madre siempre se entera de lo de:: si yo he hecho una cosa que no le he contado siempre se entera, no sé cómo lo hace pero.
- E- **Es algo que tienen las madres.**
J Exactamente.
E:: cuando yo te hice la entrevista y te pregunté: “pues si te vieras en una situación difícil ¿a quién recurrirías? Me acuerdo que me dijiste, pues a V. o a la orientadora de mi colegio” luego u::m veo que cuando has tenido una situación difícil en plan de me voy a México, y el hotel que he

- reservado es horrible, a //a quien**
- J- //A mi madre
- E- **has recurrido es a tu madre ¿por qué crees que en aquél momento pensabas que a tu madre no podías recurrir?**
- J- Porque yo he tenido:: [Interrupción]
- E- **¿Por qué crees que no podías contar con ella, en aquél momento?**
- J- Porque:: te digo yo al principio de entrar en el piso, los primeros meses, e:: yo no era consciente pero ahora sí sé que yo tenía cierta dependencia a:: a personas.
- E- **Sí.**
- J- Entre ellas a S., a mi orientadora, e:: y a algunas educadoras. Entonces yo era como que tenía un lazo inseparable con esas personas, no me podía separar de esas personas, todo, todo se lo tenía que contar a esas personas, quería estar con esas personas todo el tiempo y mi madre ya no estaba entre esas personas. Entonces por eso yo pienso que en ese momento te dije:: contaría con ellas primero antes que con mi madre.
- E- **Ya. Vale, y a qué persona- ahora mismo:: ¿a quiénes ves? O sea en tu vida normal desde que estás aquí, llevas cuatro meses viviendo aquí, a ¿quiénes ves?**
- J- A mis amigos.
- E- **A tus amigos, supongo que a tu padre y a tu abuela, ¿no?**
- J- Ah, sí claro sí.
- E- **Porque vives con ellos dos ¿no?**
- J- No, e:: mi padre se casó y:: bueno conocí a su mujer ahora que me he venido a vivir y entonces vivo co::n su mujer y con mi padre.
- E- **Ah, entonces tu abuela no vive aquí-**
- J- Y ella (refiriéndose a la abuela) está aquí esta semana por eso no te dije que había, que iba a venir para acá.
- E- **No, no te preocupes.**
- J- (Bajando el tono porque la abuela está en casa) y es que yo no, no he tenido nunca:: relación con ella no nos llevamos muy bien y así, y::
- E- **Ya.**
- J- Me incomoda mucho también y tal.
- E- **Ya. Es complicado ¿no?**
- J- Pero bueno, sí.
- E- **Y con tus amigos, ¿tienes amigos aquí en el?**
- J- NO, AQUÍ NO, aquí porque estuve un año viviendo, hice tercero de la ESO aquí, y:: el instituto que está ahí, es que es lo peor, o sea lo peor que yo me he encontrado de gente, bueno, no, lo peor en Hortaleza, pero aquí pues imagínate ¿no?
- E- **Ya.**
- J- Los de Fuenlabrada y estos.
- E- **[incompresnible]**
- J- (Se ríe a carcajadas) sí que son los típicos que hay excepciones ¿no? pero bueno me he encontrado así de reconocer dos o tres amigos de clase:: y nos hemos saludado-
- E- **Pero vaya que no son tus amigos ¿no?**
- J- Claro, exactamente.
- E- **Y tú cuando sales dónde te tienes que ir, ¿a dónde vas?**
- J- Al centro, a Gran Vía, Chueca, Sol, Plaza España::

- E- **Y ¿qué tal? Quiero decir, ¿cuánto tardas desde aquí hasta el centro en transporte público?**
- J- Cuarenta y cinco minutos, una hora.
- E- **El cercanías, claro te deja-**
- J- El cercanías, en, claro en Atocha hago el transbordo a donde sea, de- hasta Atocha son media hora, pero es que aquí salen cada veinte minutos los trenes, y entonces pues, más la espera.
- E- **Madre mía. Y:: u::m (2) bueno, en parte ya me lo has dicho, pero ¿cómo describirías tu vida actual, de hoy, o sea::?**
- U::M um um um, yo pienso que estoy en un- como en transición, o sea pienso que:: va a pasar algo y:: siento que no me voy a quedar aquí:: como estancada o:: por decirlo de alguna forma, o- si no pues, no me puedo ir, pero e:: para Méjico, pero si no pues irme yo qué sé, a compartir piso a una habitació::n yo:: más independiente, sino puedo estudiar trabajar y
- J- independizarme yo, o sea porque me llevo muy bien con mi padre y todo eso, pero u::m no acepta que tengo dieciocho años, no acepta que yo he vivido unas cosas que, normalmente otra gente de mi edad no vive, e:: toma como una tontería que yo me haya ido, que me quiera volver, ¿sabes? entonces, es, que necesito como más liberta::d (.) de pensamiento, o sea.
- Sí, y:: el, en, en, en lo que te van a decir el día seis si
- E- **entras o no entras, es, es un grado superior, o sea no necesitas hacer-**
- J- Es grado superior.
- E- **No necesitas ahcer selectividad,**
- J- No.
- E- **¿Si te dicen que entras? //¿qué vas a hacer?**
- J- //Pues lo hago.
- E- **¿te quedas aquí?**
- J- Claro.
- E- **Y si te quedas aquí ¿qué has pensado, trabaja::r?**
- J- Trabajar o buscar algo, los fines de semana. Por lo menos, es que yo ahora estoy intentando ahorrar para los días esos de irme porque me necesito ir para:: descargar me un poco de tensión y eso y:: y no sé es que me vine para acá yo pensando que me iba a volver para allá a final de verano. Porque mi idea de cuándo me vine para acá, vale era de que no podía estar ahí por el momento, por lo del dinero, pero mi idea era; conseguir un trabajo, estar como cinco o seis meses trabajando no gastarme ese dinero y volverme para allá, pero no se ha podido, entonces me he quedado como un poco colgada. Entonce::s si ahora me aceptan hago el grado superior, trabajaría, seguiría ahorrando para poderme ir unos días en navidad y:: y pues quién sabe allí hay mucha gente que- la gente de allí es que tira mucho de: de mi ¿sabes?
- E- **Sí.**
- J- Como que me he integrado, me integro mejor con la gente de allí incluso que con la de aquí y:: y me acuerdo todos los días de ellos y entonces, y todos se prestan mucho a decir: "M. que:: que yo te ayudo que si necesitas la comida de aquí, yo te doy la comida"
- E- **Ya.**

- J- la gente: “pues vives conmigo hasta que encuentres algo de trabajo aquí”
- E- **O sea que más o menos los amigos que tú:: te has hecho allí que iban a la universidad eran, pues si en Méjico no hay clase media y hay gente con dinero y sin dinero, es gente que tiene dinero y que puede vivir bien y te puede echar una mano.**
- J- Sí, sí, o sea, también he hecho muy buenos amigos que son becarios, que:: consiguieron beca, trabajan en la universidad a cambio de la, poder hacer la carrera ahí, y:: pero::
- E- **¿Tú no tienes esa opción?**
- J- ¿de la beca?
- E- **Sí.**
- J- Es que:: como tengo la:: la media 6.6 allí sacar un ocho es muy fácil, allí para mantener una beca tienes que tener 8.65
- J- 8.75 y allí es súper fácil, por lo menos para mí, sacar esa nota y mantener esa beca, pero yo desde aquí teniendo un 6.6 creo que no.
- E- **Ya.**
- J- Y:: y no creo que quieran acoger en un país a una persona, por poco::s por pocos medios económicos, no creo que quieran acoger a una persona y darla una beca, porque para:: la visa de estudiante tienes que demostrar tienes que llevar un papel del banco que tienes sustento:: económico, ¿se dice así? Y:: y no creo que se pueda así, como pasito a pasito a lo mejor sí, salen las cosas, pero::pero
- E- **Y:: desde que tú tienes edad para trabajar ¿en qué has trabajado? Has trabajado en Springfield,**
- J- Trabajé en Springfield y:: he estado trabajando este verano en una campaña temporal para el banco Santander e::
- E- **¿de promoción?**
- J- Sí, pues e, abriendo:: cuentas universitarias, así cuentas bancarias a los universitarios nuevos, lo que pasaba, lo que pasó es que como empecé e::n junio, e:: pues claro la gente acaba el curso y sólo va a allí la gente que se va a matricular y seguíamos allí cuando ya se había cerrado el periodo de matriculación, entonces no iba nadie, ¡estaba desierto eso! entonces pararon la campaña temporal y:: lo que pasa que eran diez horas al día, de pie
- E- **Puf.**
- J- Y súper mal pagado, o sea que y:: luego de trabajo pero no me han pagado, tuve que está puesto en el currículum pero porque eso te vale ¿no? lo del club de fans que te conté,
- E- **Aha.**
- J- pero ya no, bueno hace ya una año:: o más, hace un año que no, estuve trabajando en el periódico de la universidad, de edición y bueno y en la secundaria de bachillerato llevaba el periódico del colegio y:: (2) y ya, eso.
- E- **Vale. Pues vamos a:: seguir con, o sea, la segunda parte de la entrevista es completamente distinta, y:: básicamente, cuéntame tu vida,**
- J- (Se ríe)
- E- **Porque te voy a empezar preguntando que cómo llegaste al piso de Alvarez de Castro ¿sabes? o sea que.**
- J- Joer (Se ríe) ¿sabes lo que pasa? Que, han pasado tantas cosas

- y son varios años y como que:: pues inconscientemente lo que no te gusta lo acabas borrando de la memoria, hay cosa- yo me acuerdo, pero no me acuerdo bien la cronología o en qué orden pasaron las cosas y::
- Tú cuéntame cómo:: como tú lo recuerdas o sea como tú lo contarías, o como tú se lo has tenido que contar a alguna vez a algún amigo o::**
- J- Pero así ¿desde que me acuerdo más o menos así en general?
- E- Desde que tú creas que tiene importancia, o sea tú qué, ¿cómo me dirías que llegaste a Alvarez de Castro? o ¿por qué? que pasaste por Hortaleza, que luego volviste a tu casa.**
- J- //Yo todo eso.
- E- //¿Cómo empezó todo aquello?**
- Un año antes de entrar a Hortaleza por primera vez que fue (.) navidad (.) del dos mil siete, del dos mil siete al dos mil ocho, esa navidad.
- J- **Aha.**
- J- Pues un año antes, a finales del dos mil seis.
- E- Sí.**
- E:: bueno septiembre o así porque fue (2) jo es que además que
- J- no o, fíjate es que fue una cosa muy rara porque me fui yo un fin de semana,
- E- Tú estabas viviendo con //tu madre.**
- J- //Con mi madre.
- E- Y vivíais e::n**
- J- Con mis hermanas, vivíamos e::n Estrecho donde el colegio de secundaria está en (.) BRAVO MURILLO o por ahí.
- E- Aha. Tú tienes dos hermanas más pequeñas que tú //¿no?**
- J- //Sí. Y pues me fui el fin de semana con un amigo y:: con su prima y::: y esa chica (baja el tono) era:: lesbiana.
- E- Sí.**
- Y entonces claro voy a::l voy a mi casa el domingo de regreso, tal, no sé por qué sale una vi, um, discutimos mi madre y yo (2) y entonces mi madre es la que me dice (baja el tono): “esa chica, le gustan las mujeres, ¿no?” y le dije: “pues sí” y me empezó a decir que cómo me iba con una persona así que tal, no sé qué, pero mi madre nunca ha sido una persona cerrada, y
- J- entonces, pues fíjate yo tenía quince años, al día siguiente de esa discusión (se ríe) joer, le escribo una carta, antes de irme al colegio y le pongo (1) que mi amiga no es, pero que sí que era, que era para- pero que yo sí(h) o(h)se(h)a, pero espérate porquejo yo ni lo tenía seguro! Yo tenía alguna dudilla pero, y entonces le, se lo pongo en la carta, entonces llego a:: yo, todo el día en clase, imagínate esa mañana en clase (se ríe)
- E- (Risa) estarías muy enfocada ¿no? En lo que se estaba dando.**
- J- (Entre risas) sí.
- E- En qué estabas en, en, en cuarto de la ESO ¿no?**
- En cuarto. Y entonces le, e:: llego a:: llego a casa, está(h)
- J- mi madre esperando en la puerta(h) (risa) y me dice: “ven princesa, vamos a hablar”
- E- Hehe**
- J- (Se ríe) Joder. Y entonces nada, se mi vino y yo: “pues sí” y no sé qué (baja el tono) y no era que a mí me gustaba una

- chica en particular, pero me empezaba a decir: “pero por alguien te habrás dado cuenta o tal, no sé qué” y:: digo: “¡que no!” ¡y al final me inventé una! pues porque no me dejaba en paz, porque mi madre era mucho de preguntar: “pero ¿qué te pasa? ¿Qué te pasa? ¿Qué te pasa?” ¡y no me pasaba nada! Pero lo que pasa que mi madre lo pensaba ¿no? Entonces veía que a partir de ese momento, cada semana teníamos, salía ese te- ese tema de conversación y algún insulto ¿no? entonces como al mes, le digo: “mira me había equivocado, me gusta un chico de clase” y entonces, le- me dice, me da un abrazo y dice: “bueno no pasa nada, tal” (.) y ahí se acaba el tema.
- E- **Sí.**
- J- Y entonces como a::l año, (1) o sea, (1) no, a no, esto pasó con catorce años
- E- **Sí.**
- J- Y entonces al año cuando yo tenía:::
- E- **Quince.**
- J- Quince, le vuelvo, no sí, te lo he contado bien, entonces ya, espérate, que me centre, yo teng- no la primera vez que se lo dije yo tenía quince años
- E- **Sí.**
- J- Y luego con dieciséis, al año siguiente, se lo volví a decir, lo que pasa que esta vez como si fuera una persona completamente normal, parecía que no le había dicho eso hace un año, y me dijo que vale, que estaba orgullosa de mi por habérselo dicho , todo perfecto ¿no?
- E- **Sí.**
- J- Y entonces yo u::m bueno pues yo ya lo tenía más o menos aceptado porque cuando fuimos a hacer examen e::n (.) en abril, (.) en el aeropuerto um yo:: (baja el tono) conocí a una chica y:: y, pues, como no sé fue algo súper raro ¿no? de verte y hablar un poco y quedarte esa persona en la mente ¿no?
- E- **Sí.**
- J- Pero nos habíamos dado el, el contacto, tal, y:: seguimos hablando y entonces (baja el tono) me enamoré de esta chica y:: pero ella vivía en-
- E- **Esto fue cuando ibas a México o:: no o ¿cuándo?**
- J- AL VOLVER, de cuan- al volver de cuando fui a hacer el examen en abril y entonces le:: le, le ella era de Los Angeles, o sea vivía en Los Angeles y entonces se lo cuento a mi madre, que me pasa esto con esta chica.
- E- **Aha.**
- J- Entonces así se lo conté, y me dijo que estaba orgullosa de mi, tal no sé qué, entonces me regaló por viaje de:: o sea por regalo de graduación me regaló un viaje a Los Angeles desde Méjico, pues me regaló un viaje e:: cinco días para allá, (1) y entonces pues nada súper bien.
- E- **¿Te fuiste a Los Angeles?**
- J- Sí, (se ríe) cinco diítas.
- E- **Y ¿cuándo fuiste?**
- J- Fui en Junio, u::m, del veinte al veinticinco.
- E- **Pero en junio de este año o del año pasado?**
- J- Del año pasado
- E- **(Bajando el tono) yo estaba en Los Angeles viviendo.**

- J- ¿De verdad?
- E- **Sí.**
- J- Bueno yo fui a:: Santa Ana y a:: Torrence.
- E- **Pero y:: fuiste allí, visitaste a esta chica ¿y todo?**
- J- Claro estuve toda la semana con esta chica.
- E- **Y bueno ¿qué tal?**
- Ay, súper bien (se ríe) lo que pasa (se ríe) a(h)i, e(h)spera,
- J- esta(h) (se ríe a carcajadas) esta chica (baja el tono) tiene treinta y dos años, o sea
- E- **Pero ella hablaba español, supongo, no::**
- Sí, sí, sí ella era mejicana que estaba viviendo allí, y
- J- entonces lo que pasa que ella me había dicho que tenía veintisiete y parecía que tenía veinticuatro o veinticinco.
- E- **Ya, sí.**
- Y entonces pues nada, eh, le digo una vez a mi madre, le había dicho yo a mi madre que tenía veinte
- E- **Sí.**
- Y, y le digo a mi madre: “e:: mami, ¿tú cuántos años crees que puedo, que puede haber de diferencia entre una chica y yo?” y me dice: “pues M., yo creo que diez” y entonces claro, yo tenía diecisiete y le dije: “vale pues mira es que te he mentado, tiene veintisiete” y me dice: “bueno no pasa nada, tal, no sé qué” pero claro cuando yo me enteré que:: tenía lo otro, que me enteré porque ese lo vi en el pasaporte, o sea le monté una bronca ahí en mitad de, la segunda vez que nos vimos, fue en Guadalajara y que estuvimos así:: también una semana
- E- **Sí.**
- Y:: y pues por ese entonces yo había conocido a una chica en la universidad,
- E- **Aha.**
- Que resulta que daba la casualidad que era la que me atendió con los papeles de:: en abril con el examen, y entonces pues
- J- nada esta chica era mi vecina íbamos a la universidad juntas, no sé qué,
- E- **Sí.**
- J- y:: y pues nada, dejo a la otra
- E- **Aha.**
- J- Y me pongo a salir con esta.
- E- **Aha.**
- J- Y entonces pues estuve nada, estuve un, bueno te estoy contando algo que no tiene nada que ver.
- E- **No te preocupes**
- J- (Se ríe)
- E- **Cuando termines yo ya retomo.**
- (Se ríe) y entonces, nada estoy con esta y:: como a los tres meses, nada dijimos que no funciona, pero yo me quedé:: u::m muy clavada ¿No? porque era de que no funcionaba pero yo quería seguir, pero yo veía que no porque e, a parte era (baja el tono) una tía muy fea ¿no? y encima me hacía sentir inferior.
- E- **Pero esta la de Los Angeles o::**
- J- No, la segunda, la de Méjico, mi vecina, y:: y pues nada luego he estado con varias chicas así:: esporádicas y entonces

- conozco a la mejor amiga de esta
- E- **Sí.**
De la que te cuento, de la vecina, y entonces (1) pues me
- J- enamoro de la mejor amiga y ella de mi (se ríe) y entonces
pues nada, empezamos a salir y tal
- E- **Que e::s (bajo el tono) ¿tu pareja?**
- J- Sí, bueno, um, lo que pasa es que no estamos por la cosa de la
distancia
- E- **Aha.**
- J- Yo le dije: “mira eh que no, de momento no vamos a nada,
estando así”
- E- **Ya.**
- J- Y:: y yo qué sé pues me fastidia mucho, seguimos hablando como
si fuéramos pareja, pero, pero, no lo somos
- E- **Ya.**
- J- Y entonces
- E- **Y habláis por Skype, por Messenger por-**
Claro, sí, por teléfono por, y hombre es difícil que siga
manteniendo la ilusión ¿no? pero hombre no es una cosa que
- J- sabes pensando con cabeza fría dices: “bueno, de momento no
vamos a nada”.
- E- **Y:: volviendo atrás**
- J- (Se ríe)
- E- **Emm Tú ¿por qué vivías, o sea por qué vivíais e:: tus hermanas
y tú sólo con tu madre, o sea en qué momento dejasteis de, o
vivisteis en algún momento con padre o nunca o::?**
- J- Sí, sí, e::l cuando yo tenía diez, se separaron mis padres,
hubo un montón de problemas-
- E- **Si tú tenías diez ¿qué, qué años tenían tus hermanas?**
- J- Nueve y ocho
- E- **Ah.**
Sí, y:: y:: pues hubo muchos problemas entre ellos, muchas
denuncias de malos trato::s ¿no? y entonces e:: (.) bueno es
una cosa alucinante que a mí me cuesta todavía mucho aceptar
pero, pero:: mi madre fue creyendo, creando la historia de que
- J- mi padre había intentado abusar de mí, llegó hasta tal, hasta
tal punto que yo me lo creí, o sea una cosa ¡alucinante! o sea
porque después de tantos años ahora es cuando yo le he dicho:
“pues mira, esto no pasó y yo puedo ver a mi padre porque es
mi padre”.
- E- **Ya.**
- J- Y:: y:: no sé todavía me, me, me cuesta mucho porque joder yo
pienso: “joder es que (.) ¡Que yo ¡mentí!” mentí pensando que
esa historia tenía algo de verdad.
- E- **¿Mentiste en juicios o mentiste e::n?**
- J- E::m mi padre, mi madre puso una denuncia, claro como yo
tenía:: teníamos entonces trece años, porque en ese periodo o
sea habíamos estado de fines de semana::, estuvimos viviendo::
dos meses con mi padre:: luego nos fuimos a una casa de
acogida con mi madre una semana
- E- **Sí.**
Un montón de líos ahí ¿no? y ya no me acuerdo de:: los
periodos y:: y entonces e:: pues nada pasa esto de la denuncia
(1) que la pone mi madre delante de mí, habló conmigo una

- psicóloga, me preguntó, tal no sé qué, yo me supongo, lo que pasa eso todavía ese tema está abierto, ese tema no se ha cerrado.
- E- **¿Dices legalmente o para ti?**
- J- Legalmente.
- E- **Aha.**
- E:: entonces claro yo cuando me vine para acá, como había puesto una:: una:: orden de alejamiento de mi padre con nosotras, me fui a declarar que eso no era verdad, tal no sé qué, y pues a ver hasta que salga:: juicio.
- J- **Eso:: eso ¿cuándo ha sido? Cuando tú has ido a declarar que esto no era verdad?**
- E- Hace cuatro meses, cuando me vine para acá,
- J- **Cuatro, vláe.**
- J- claro porque no podía vivir con él por la orden de alejamiento.
- Y entre que:: tus padres se divorcian, tu madre:: bueno, se pasa toda esta historia y:: e:: según tu lo has contado, te mete esto en la cabeza y entonces tú tal y hasta ahora que tú ya tomas la decisión de decir: “no, no esto no esto no es verdad” ¿qué es lo pasa? En todo ese transcurso, tú vas a:: con tu madre a poner la denuncia y ¿qué es lo sucede después vais a-?
- E- Después, uy::m voy con eso a mi madre y ese tema no se vuelve a tocar en casa, nunca más.
- J- **¿Pero tú empiezas a vivir con tu madre y con tus hermanas?**
- E- Sí, sí, sí, sí, eso estaba como ahí, pero:: eso no lo hablábamos entre nosotras nunca, nunca salió a la luz, de mi padre no hablábamos nunca (.) e:: era como, como:: que se había borrado (.) a mi padre (.) de:: de todo ¿no?
- J- **Sí, aha.**
- E- Y:: (.) después pues nada, todos estos años hasta que yo hace cuatro meses pasa mi madre llama a la guardia civil diciendo que, que la quiero matar, que socorro, mi hermana,
- J- **Eso ¿cuándo?**
- E- Hace cuatro meses, e:: mis hermanas diciendo también lo mismo que ella, u::m gritando ahí en la calle del pueblo, puff, una de mis hermanas me dio un puñetazo en la boca y dijo que me lo había hecho yo, o sea, una película, una ¡bueno! impresionante.
- J- **Y, pero- pero. O sea tú- um, ¡madre mía! Tú ¿cómo::? Estás viviendo con tu madre y con tus hermanas hace (.) más de dos años, acuérdate y ¿qué pasa para que tú llegues a Hortaleza?**
- E- ¡Ah! Pues fue a raíz de que:: le dije eso, lo de:: lo mío, pues le e:: (1) cada semana, todos los fines de semana era una discusión y dejarse de hablar el fin de semana y cada vez eran más fuertes, cada vez eran más fuertes,
- J- **Solamente con tu madre o con tus hermanas también?**
- E- No:: con, con mi madre, lo que pasa es que siempre hemos sido de que si se enfadaba mi madre, alguna, con alguna de nosotras, ¿las otras? para salvaguardarse de alguna forma nos íbamos con mi madre, así siempre ¿no? y::
- J- **¿Tú madre es una persona joven?**
- E- Tiene:: tiene cuarenta y cinco, pero parece una persona muy

- joven, se conserva muy bien y:: es
- E- **Es muy joven**
- J- Sí, vamos, sí.
- E- **Aha.**
- J- Y:: y fue a raíz de esto de que le conté (baja el tono) que:: que no me gustaban los hombres
- E- **Aha.**
- J- Ahí fue como un momento de, de, de de cambio de cómo nos llevábamos y tal
- E- **Sí.**
- J- Por una parte empecé a tener mucha más confianza con ella
- E- **Sí.**
- J- (1) a raíz de la segunda vez que se lo dije, la vez buena, le contaba ¡todo! o sea le contaba más cosas que a mi mejor amiga.
- E- **Aha.**
- J- Y:: y fue así como:: sin darnos cuenta, o sea:: a lo mejor eso ya estaba y yo al ir creciendo ya me he dado cuenta que eso no era normal o::
- E- **Sí ¿pero qué es lo que? e::m, o sea, empiezas a tener discusiones todas las semanas incluso con algún insulto y tal y ¿en qué momento:: tú recurres a servicios sociales? O ¿servicios sociales te busca a ti?**
- J- //No, mi madre
- E- **Eso.**
- J- Mi madre, sí, mi madre puso una denuncia de malos tratos hacia a mí, que yo la maltrataba, entonces por eso me llevaron a:: a:: Hortaleza
- E- **Que tú la maltratabas ¿psicológicamente, físicamente?**
- J- Las dos cosas, sí, entonces claro, me llevaron a Hortaleza
- E- **¿Tú tenías conciencia en aquél momento, cuando te enteras de que tú madre te ha puesto una denuncia, ¿tú cómo lo recibes?**
- J- Me parece alucinante, mi madre es una persona que, que hablas con ella y te convencía de lo que ella quiera, o sea:: ¿que te quiere convencer de que las vacas vuelan? ¡Las vacas vuelan! o sea
- E- **Sí.**
- J- Es una persona muy inteligente y:: entonces claro, vieron, yo estaba en Hortaleza ¿no? y:: y allí valoraron, pues a mi favor, pero mi madre fue la que fue y dijo: “es que quiero pasar la navidad con ella” porque justo era navidad, pasé Nochebuena allí, la noche.
- E- **¿Cómo llegaste? O sea quiero decir ¿cómo llegaste a entrar en Hortaleza, cómo fue aquello? ¿lo recuerdas?**
- J- Pues fue la policía a por mí, a casa, mi madre puso la denuncia en comisaría y-
- E- **¿Tú te enteraste antes de que llegara la policía o te enteraste cuando llegó la policía?**
- J- Me enteré, no sé, no, me la puso el mismo día, en el mismo día me fui, fue todo en el mismo día, e::l fui para allá, tal, mi madre dijo que:: que quería que volviera a casa, tal nos é qué, y:: vale, pues me dejaron irme a casa y:: pasaron ¡Ah! Y a partir de ese momento nos pusieron, que no me acordaba yo (1) en manos de:: de un organismo que se llama CAI que es

- ayuda a las familias a:: a la atención infantil y entonces
hablábamos todas las semanas, yo con una:: trabajadora social
y ella con una psicóloga, entonces fue, iban todas las
semanas, todas las semanas.
- E- **Y ¿a ti qué tipo de cosas te decía la trabajadora social, por ejemplo?**
- J- Me preguntaba siempre cosas, o sea:: yo sentía que me psicoanalizaba, me estaban psicoanalizando.
- E- **¿Cosas de qué tipo de::?**
- J- Um, (1) cosas a lo mejor que no parecen relevantes, a ver que me acuerde es que::
- E- **Alguna así que te llamara la atención.**
- J- U::m
- E- **O ella te decía, te daba alguna interpretación-**
- J- Me preguntaba muchas veces si yo veía normal algo de lo que estaba pasando, de lo que yo estaba contando.
- E- **Sí.**
- J- Y por lo general sí lo veía normal (.) o sea:: (1) me preguntada: “¿pero ves normal que tus hermanas no te apoyen cuando saben que tienes la razón?” y yo sí lo veía normal porque yo le decía: “¡sí es que yo hago lo mismo!”
- E- **Ya, aha.**
- J- Así, ese tipo de cosas, que no deberían ser normales y:: y yo sí las veía normales.
- E- **Total que estabas en Hortaleza:: y que tú madre fue y dijo: “yo quiero pasar la navidad con mi hija” ¿no?**
- J- Eso, entonces volví a casa, nos ponen en manos de::l CAI y:: van valorando poquito a poco, poquito a poco que yo:: me tengo que (.) ir de casa, que:: que tengo que, que no puedo sestar viviendo con mi madre, pero porque ellas sabían que:: que:: el problema era de convivencia e:: bueno, me intentaban hacer superar que mi madre (baja el tono) tiene un problema psicológico y que a mí me podía pasar ahora lo mismo si:: seguía en esa línea.
- E- **Y:: y ¿le ponen algún nombre al problema que tiene tu madre o:: o::?**
- J- Pues alguna vez se ha comentado, pero como yo como ellas no, como no son psiquiatras en el fondo me daban la valoración
- E- **Ya.**
- J- de que tenía como disociación de la personalidad y que tiene un amor-odio muy grande hacia mí.
- E- **Sí.**
- J- Pues, hombre esa es la valoración, pues que pueda tener un trauma psicológico o que no lo tenga, pero no sé,
- E- **Ya.**
- J- no sé. Y:: y:: entonces pues llega Semana Santa y llega:: a mí me dicen: “va a llegar una trabajadora social con una carta, diciendo que no tiene ella la tutela”, claro yo estaba ahí
- E- **¿Y a ti te avisan?**
- J- Sí, yo estaba muerta de miedo porque a mí me daban siempre a elegir: “M. ¿te quieres ir? ¿te quieres ir?” y yo decía por una parte que sí y por otra que no, o sea porque dejaba ahí a mis hermanas y:: todo y, ¡ah! Y N. es que había estado un año en un reformatorio.

- E- **¿Antes de que a ti te dieran la carta de tutela?**
J- Justo salía cuando a mi me iban a llevar la carta.
- E- **¿Por qué acaba- por qué fue tu hermana a un reformatorio?**
J- Porque mi madre la denunció porque ella le, la maltrataba.
- E- **¿Que la maltrataba de que la pegaba?**
J- Sí.
- E- **Y eso era cierto ¿tú lo veías? O te lo**
J- No, no era cierto, fue una, una discusión que:: que a N. se le:: fue:: la mano y le dio:: un golpe.
- E- **Sí.**
J- Pero no a:: no se debe hacer, que hagamos nunca ¿no?
- E- **Sí.**
J- Pero no es pa poner una denuncia por malos tratos.
- E- **Aha.**
J- Y entonces estuve un año y yo claro no me quería ir porque iba a llega::r
- E- **Tu hermana**
J- Mi hermana, y mi madre 'ni si imaginaba! Que se podía plantear la situación de que yo me fuera.
- E- **Aha.**
J- Y:: ¿quieres algo de beber?
- E- **No, no, gracias, pero no.**
J- (Se ríe) y:: y entonces en Semana Santa el día que acaban las clases, va y llega las clases,
- E- **Aha.**
J- va y llega la carta que yo también dije: "joder no han podido otro:: otro día que no empieza las vacaciones ¿no?" y entonces mi madre dice que no, que yo no me voy y entonces claro no me pudieron llevar, porque la primera vez se supone que no se pueden por fuerza, la segunda sí pueden.
- E- **Y tú madre cuando le llega la carta ¿entendía lo que estaba pasando?**
J- No.
- E- **No lo entendía.**
J- Eso le llegaba a ella por sorpresa y que no, no se lo podía creer, que esto era cosa de las monjas de mi colegio, que, que
- E- **Ya, aha, ¿y en ningún momento dijo tú tienes la culpa de que esto esté pasando?**
J- No.
- E- **Aha.**
J- Al principio no, luego sí, luego ella (baja el tono) se montó la película de que:: yo había hecho lo posible por irme y ella toda la vida se ha pensado eso, lo que pasa que:: en Navi- bueno en Navidad me preguntó: "pero María ¿tú por qué te fuiste?"
- E- **Aha.**
J- y le dije que no iba a hablar del tema, no hablamos del tema porque:: nunca la:: nunca yo creo que va ella a entender por qué, ni, ni va a entender que yo no me fui porque quise.
- E- **Y:: en aquel momento recibe la carta, te dice: "tú no te vas" y ¿entonces qué pasa?**
J- Y entonces hablan con ella, llama e::l, la llaman de (baja el tono) Servicios Sociales ¿de Servicios Sociales? De los trabajadores sociales, y:: y le dicen que:: si no:: que si no

- cede, intermedia la policía.
- E- **(Silbido)**
- J- Y entonces claro, a esa vez, a la siguiente vez que fueron a casa ya tuvo que dejarme ir.
- E- **¿Y te volvió a llevar la policía o:: no?**
- Y:: no, no, ya la segunda vez que viene, viene la trabajadora social a casa ya sí me voy con él, con e- con ella, me llevaron al piso directamente. Claro porque es que si encima
- J- se supone que yo tenía que volver a pasar por Hortaleza, para, hasta que encontraran un piso con plaza y claro a mí eso me tenía con un miedo alucinante, y claro me dieron la noticia de que no, que había aparecido justo una plaza, que no tenía que pasar por Hortaleza y joer, eso me dio la vida.
- E- **O sea a ti te daba miedo, pero en ningún momento dijiste: “yo no quiero pasar por Hortaleza” ¿o sí?**
- Sí, sí, yo lo- lo- yo no me iba:: también una de las razones
- J- por las que yo no me había ido todavía era por no pasar por Hortaleza, otra vez.
- E- **¡Madre mía! ¿Cómo es Hortaleza? Porque todos me decís lo mismo.**
- Es que:: es que eso es como, como una cárcel, es que es,
- J- ¡hombre! Debe ser peor la cárcel, pero es que llegas allí y parece que estás reclutada, pare- te:: te quitan toda tu ropa, todas tus pertenencias, te ponen u::n chándal un de uniforme
- E- **Y el chándal ¿de dónde lo sacan?**
- J- Pues de los que tienen allí, tienen allí
- E- **O sea ni siquiera es tuyo ¿no?**
- No, no, no, nada ni la ropa interior ni, ni nada, e:: las cosas de aseo tampoco, e:: todo con horarios, no podías salir a la calle, no podías salir al patio si te apetecía::
- E- **Y la gente ¿qué tal?**
- Um, mal, muy conflictiva. Muy conflictiva. En ese entonces, bueno los chicos están en la planta de abajo y las chicas en la de arriba (2) los chicos era::n todos marroquíes, y yo la era la única española de las chicas y las chicas van pues, que, que si están embarazadas, que::
- E- **¿Cuántos, o sea cuánta gente:: a:: podía haber allí?**
- J- Podía haber como treinta.
- E- **¿Chicas y chicos todos juntos?**
- Sí, sí en total. Y:: dormías en habitaciones compartidas, a mi me daba mucho, mucha cosa, por ejemplo me encontré un jeringuilla debajo de la cama una vez.
- E- **¿Sí?**
- O sea eso es, es que juntan ahí a la gente de:: que va por protección y por reformatorio, o sea antes de llevarte a protección o a reformatorio te juntan ahí a la gente y ahí se decide si te llevan a reforma, a reforma o a protección y claro a mí:: pues me choca, yo no había tratado con ese tipo de gente ¡nunca!
- E- **Ya, porque tú a todo esto ¿dónde vivías con tu madre y con tus hermanas?**
- J- En Estrecho ahí en Bravo Murillo.
- E- **En Bravo Murillo, sí si me lo has dicho antes.**
- J- Sí.

- E- O sea que dijiste que no querías ir o:: a quien se lo dijiste se supone que te escuchó ¿no? porque te buscó plaza en otro sitio.**
- J- Claro sí, po::r por el CAI donde la trabajadora social y la psicóloga que hablaba con mi madre y:: por Silvia la psicóloga del cole.**
- E- ¿Se lo dijiste a las dos?**
- J- Sí.**
- E- Y:: ¿el primer sitio al que te mandaron fue a:: Álvarez de Castro?**
- J- Sí.**
- E- Bueno y ¿qué tal?**
- J- Uy::**
- E- Cuando te dijeron: “ te voy a te vamos a llevar a un piso” tú dijiste**
- J- Bueno**
- E- ¿No te daba un poco de?**
- J- Yo pensaba que iba a entrar en un sitio como Hortaleza.**
- E- Claro.**
- J- O sea:: yo estaba, vamos muertita, y:: y pues nada iba yo en el coche con la trabajadora social y con otro chico, me estaban llevando, tal, y entonces me dejan en la puerta y me dicen: “pues ala, aquí es” y me de(h)ja(h) a(h)hí, (se ríe) y entonces subo, se me presentan las educadoras y me hicieron como u::na entrevista así como para conocerme el primer día, me enseñan la habitación- y muy bien, la verdad el primer día muy bien y:: los compañeros majos y tal.**
- E- ¿Quiénes estaban cuando tú llegaste a Alvarez de Castro?**
- J- ¿De educadores?**
- E- No, de chicos.**
- J- Había una chica que se llamaba A., (2) e:: un chico que- es marroquí y se llama Hamza, u::m un chico que se llama A. que por él, él me ayudó a conseguir el trabajo de Springfield y:: J., A., H., A. es el que no te he dicho, no, J., sí, J. y, y ya está.**
- E- Erais cinco ¿no?**
- J- Sí.**
- E- Sí, aha.**
- J- Y pues, ¡hombre! Yo es que llegué al piso y me empecé a quejar un poco de las cosas porque, comíamos todos los días patatas fritas y cosas e::n**
- E- Si me lo dijiste en la otra entrevista.**
- J- Sí, pues me acuerdo ¿no? Porque eso se acabó cambiando porque a mí me acababan poniendo casi siempre pa hacer las cenas y eso, y pues eso ya lo::**
- E- ¿Tú habías cocinado alguna vez cuando entraste a Álvarez de Castro?**
- J- E:: no, no, pero:: bueno alguna vez esporádicamente así en casa, pero porque me gusta mucho.**
- E- Porque tu madre supongo que:: os tenía que mantener a las tres ella trabajaba-**
- J- No, no trabajaba.**
- E- Y se ocupaba de la casa ¿nada más?**
- J- Sí, de osea.**

- E- **Ah entonces tenía una pensión o vosotras tenías algo.**
Sí había una pensión para mi madre y por mi abuelo. Y:: y pues
- J- nada, pero:: yo cocinaba pero porque eso, porque me gusta muchísimo.
- E- **Sí pero no porque tuvieras la necesidad porque tu madre se ocupaba.**
- J- Aha.
- E- **Y:: Mientras estabas en Álvarez de Castro es, eso entraste y creías que iba a ser cuestión de nada ¿no?**
Sí, pensé que iba a ser un me::s o dos, a mí nunca me llegaron a decir: “pues M., puede ser un año tal no sé qué” eso me lo empezaron a decir a los cuatro o cinco meses, pero:: pero yo me esperaba una cosa muy cortita, de hecho yo sé que me voy a
- J- quedar un año y yo di- hubiera dicho: “yo no entro”. Pero ahora que he salido yo tengo muy buen recuerdo y:: y:: sí, luego pues, después salí por una serie de circunstancias pero yo estuve muy bien, me trataron muy bien y:: ha resultado positivo.
- E- **Aha. Tal como yo lo veo, o sea estuviste un año nada más en Álvarez de Castro**
- J- Sí.
- E- **Y cuando entraste, que yo te hice la entrevista a los dos meses, entrabas pensando que no te quedaba otra opción que volverte con tu madre**
- J- Aha.
- E- **Y saliste e::m con, con muchas más posibilidades. ¿Qué paso entre que entraste y saliste? es decir ¿sabes? tú cuándo entraste allí, cuando ya llevabas unas semanas ¿cómo se lo tomaba tu madre? ¿Ella te iba a visitar o te?**
No tardamos, nos vimos la primera vez un mes y medio después de entrar, no nos dejaban vernos, pero es que vivíamos al lado
- J- y yo quería verla y:: me iba por las tardes diciendo: “me voy a ver a una amiga” y me iba.
- E- **¿Quién no os dejaba veros?**
- J- O sea no que no me dejaban //pero no era::
- E- **//Sí, ya, te**
- J- Los educadores, los educadores y la trabajadora social y eso.
- E- **Porque ellos creían que::**
Que no era conveniente de momento, así que eso, se dieran unas
- J- reuniones en el CAI de vernos las dos a la vez pero con más gente, o sea inter me::diando.
- E- **Sí.**
Pero yo no podía de momento y me iba por las tardes allí, a
- J- pasar un rato y volvía a casa después, o sea al piso. Y:: luego nos vimos así, en el, en el CAI
- E- **Aha, ¿cuándo empezó lo del CAI al mes y pico de estar ahí?**
- J- Mes y medio dos meses.
- E- **Y ¿qué tal el primer encuentro en el CAI?**
Muy raro, porque ya nos habíamos visto y se supone que no nos
- J- habíamos visto
- E- **Ya.**
- J- Pero vamos que ya lo sabían, lo::s
- E- **Sí.**
- J- Los educadores ya lo sabían.

- E- **Sí.**
- J- Y:: y por, pues muy raro, e- e- estando en el piso tenía muchas discusiones con mi madre. Y::
- E- **Sí, de hecho cuando yo te hice la entrevista estabas enfadada con tu madre y con tu::s hermanas.**
- J- Pues, pues no sería raro porque es que luego empeza- empezamos
- E- **Y ¿por qué eran las discusiones? ¿te acuerdas?**
- J- Por cosas- tonterías (.) pero tonterías de ir a por la compra y comprar el pan que no era, o:: o sea cosas sin sentido.
- E- **Cuando estabas con ellas ¿no?**
- J- Sí. E:: o porque había hablado con S., o porque salía S. en la conversación que es la::
- E- **La psicóloga, es la psicóloga del colegio. Y tu madre o sea, ¿en qué momento le empezó a tener manía a S.?**
- J- Cuando se enteró de que yo hablaba con ella de lo que:: me pasaba, de que no se lo contaba a mi madre y se lo contaba a ella.
- E- **A::h.**
- J- Y:: así.
- E- **Tú con S. ¿profundizaste más en en e::n a parte de las cosas que tuvieras del colegio y de tal, profundizaste más en, pues en lo que había pasado en el divorcio de tus padres o alguna cosa así?**
- J- E:: en lo que tocaba con mi madre, (.) ella sabía perfectamente, um, hablábamos todos los días, era como si yo, si mi diario fuera ella y yo contaba lo que pasaba en el día.
- E- **Ya, y tú madre qué cosas te solía decir, o sea ¿cómo te dabas tu cuenta de que estaba celosa o que no le gustaba?**
- J- Las malas caras, o de decir, le faltó al respeto incluso, o sea no, era una cosa que no era de qué me pareciera a mí, sino que ella no, no dejaba e:: como que lo dejaba clarísimo que no soportaba a:: a S.
- E- **Ya. ¿Se conocían?**
- J- De:: vista, de hablar así una vez, creo.
- E- **De vista, y empezasteis en el CAI y ¿cómo fue lo de las sesiones de CAI?**
- J- Pue::s pues bien, pero no:: yo empecé, empezó- yo noté cambios en mi madre como:: pues como en siete u ocho meses de estar ahí en el piso yo noté cambios en el-
- E- **Sí, me decías que no tenías mucha fe.**
- J- Ya, pero yo-
- E- **De que la cosa fuera a cambiar.**
- J- Pero yo veía como iniciativas de ella o, o:: (2) gestos que no me esperaba, o sea por ejemplo de deci::r: “bueno y ¿cómo estás? y ¿qué tal con los educadores? Tal”, así bien, de hecho lo sigue haciendo, a lo mejor u::m con mi padre, u::m me dice: “¿y qué tal con papa?” y yo sé que en el fondo ella no soporta que yo le diga bien, pero me lo pregunta bien ¿sabes? y yo digo: “pues bien, tal” me dice: “ah pues me alegro” pero así en buen tono ¿no? que son cosas que digo pues a lo mejor está cambiando su, su actitu::d y luego puedo ver que no a lo mejor.
- E- **Ya, aha.**
- J- Hay cosas, por ejemplo, yo lo que he conseguido mucho es tener

- mucha, mucha, mucha confianza con ella de contarle todo ¿no?
pero por ejemplo a raíz de estos (.) cuatro meses,
- E- **¿De estos cuatro últimos?**
Sí, estos cuatro últimos meses, (.) desde el día que me fui,
- J- (2) la he visto por primera vez el viernes pasado, o sea este viernes
- E- **//o sea:: tres meses o cuatro**
//te acuerdas que te dije:: “el viernes no, porque voy a ver a mi madre”
- E- **Aha.**
- J- Ese día era el primer día que la iba ver desde:: que me fui.
- E- **Sí.**
Porque:: en estos tres meses no hemos hablado:: o sea estos cuatro meses no hemos hablado, u::m quitando unos mensajes que empezamos a ver para ver si:: para ver cómo iba ella, de qué actitud tenía conmigo, pero:: pero han pasado mil cosas porque se, me ha intentado hacer daño- me quiere muchísimo, pero me ha intentado hacer daño porque, bueno, se puso en contacto con (baja el tono) R. que es la así:: mi pareja, la buscó, tal por internet tal, la empezó a decir, pues todo lo del piso, yo eso no se lo había contado yo no me voy a Méjico ahí contando: “ah, pues mira vengo de un piso de tutela de la Comunidad de Madrid” ¿sabes?, pues ella coge y se lo cuenta a su manera, de que yo estaba e::n el piso porque yo la maltrataba y que no sé qué, entonces eso a:: R., pues le:: se quedó como diciendo ¿qué pasa aquí? Y:: luego también con mi mejor amigo, mi mejor amigo iba a venir a verme.
- E- **//¿Cómo les encuentra ella? Por tu Facebook, o sea por tú::**
El Facebook, (se ríe) entonces el mejor amigo, yo le había presentado así por internet porque um mi madre sabía que yo casi todos los días estaba con él, eh, me quedaba muchísimas veces a dormir con él, tal. Y:: y entonces le digo: “mira, pasa esto, hay problemas con mi madre, creo que es mejor que de momento no vengas” pasado lo de que me voy de ahí, de:: de casa de mi madre y va y hace, sigue hablando con él: “hay qué ganas que tengo de que vengas ya, que E. está deseando verte” mi hermana, e:: y todo para que él viniera a su casa, o sea que él venía po::r estar conmigo y estar aquí y conocer esto ¿no? y ella hacía eso para que él fuera, pero por, como para que a mí me doliera de decir: “joder o sea, está con ellas” o cosas así.
- E- **Y esto ¿cuándo ha sucedido?**
- J- Esto hace dos meses o así.
- E- **Esto ¿fue lo que motivó la bronca? No**
- J- No, no, no, no, lo que motivo la bronca-
- E- **¿Y tú estas cosas cómo te las tomas?**
Yo no me las puedo creer, lo que pasa es que a mi yo:: estoy convencida de las cosas, cuando, cuando yo tengo un problema con mi madre yo estoy convencida de lo que pasa y sé
- J- totalmente lo que pasa y todo ¿no? pero en cuanto a mí mi madre me habla bien, me conduce por donde ella quiere y:: yo ahora estoy bien con mi madre y no el, y no le:: veo:: u::m
- E- **Sobre todo no le preguntas ¿sabes? ¿por qué haces esto? O::**
- J- No, no, se lo pregunto en el momento que pasa.

- E- A todo esto tú te enteras de que ella ha hablado con Rosa o con tu amigo ¿por tus amigos o por ella?
- J- No, por ellos.
- E- O sea por R. y por tu amigo.
- J- Y:: um.
- E- Y ¿cuál crees que es el motivo de que ella quiera contarle a R. tu historia de otra manera?
- J- Pues hacerme daño, en esos momentos mi madre, es lo del amor-odio cuando estamos en estos momento mi madre hace para hacerme daño.
- E- Pero y ¿qué pretende conseguir haciéndote ese daño? ¿Qué vuelvas a vivir con ella que::?
- J- Que, yo creo que ella piensa, que se arrepienta y que vea como que sin mí no puede estar bien, que sólo puedo estar bien con ella.
- E- A::ha.
- J- O sea como:: como es que es con eso de, de, de que tú no puedes estar sin mí.
- E- Bueno, vamos a volver a los ocho meses de CAI, que la cosa empezaba, tú empezabas a notar cambios de tu madre, era una época completamente distinta, estabas viviendo e::n Álvarez de Castro, es decir que tenías el apoyo de los educadores y me imagino que cuando tenías algún problema con tu madre, siempre seguías teniendo el de los
- J- Claro.
- E- educadores, y cuando tenías, cuando te llevabas bien con tu madre, porque entiendo que esta era un poco la dinámica, pues e:: tenías el apoyo de tu madre //aunque no te gustara lo que te dijeran los educadores.
- J- //Sí, exacto.
- E- Entonces llevas ocho meses y todavía te quedan como cuatro para salir ¿no? y:: ¿cómo se va:: a? o sea ¿cómo va yendo el proceso?
- J- Como por ese entonces mi proyecto de vida ya era irme.
- E- Sí.
- J- //Súper feliz y súper bien.
- E- //¿Irte fuera?
- J- Claro irme:: a Méjico.
- E- Aha.
- J- Porque yo ya tenía:: mi camino:: que yo veía que era o piso de mujeres o acabar mal con mi madre, yo veía que eso era como que me había venido Dios a ver, o sea,
- E- Sí.
- J- alucinante, yo estaba súper feliz.
- E- Oye y a todo esto ¿cómo se te metió Méjico por la cabeza? porque no sé si me lo has dicho.
- J- Es que no, es que no lo sé- me lo pregunta todo el mundo, me dicen: ¿por qué Méjico? ¿sabes?
- E- ¿Algo del club de fans, alguna persona del club de fans o::?
- J- Pues, pues a lo mejor empezó:: así el interés por Méjico por lo del club de fans, pero no:: pero no así de decidir sobre mi vida.
- E- Ya.
- J- en base a eso.

- E- Ya.
- J- Fue yo creo que más, ¿la primera vez que fui? Por curiosidad, por todo a lo mejor de lo del club de fans y tal.
- E- **Sí. ¿Había gente del club de fans que era de Méjico**
- J- Sí, claro.
- E- **y ¿que tú conociste cuando fuiste a DF o no?**
- J- Sí, cuando fui allí la primar vez. Sí y:: y entonces yo creo que eso fue como el viaje de curiosidad de conocer el país, (2) pero como:: me sentí allí, que era otro mundo distinto, otra gente, (1) pues yo sentí que quería irme para allá.
- E- **Vale, entonces cuando ya lo tenías claro, pues los cuatro últimos meses en Álvarez de Castro, tú ya sabías lo que querías o ¿no?**
- J- Sí, sí, sí, sí, los tres cuatro últimos meses.
- E- **Y:: y todavía te faltaba un año para ser mayor de edad.**
- J- Sí pero no pasaba anda yo me iba air igualmente,
- E- Ya.
- J- O sea yo cumplí los dieciocho en Méjico.
- E- **Y:: y ¿cómo conseguiste que:: le dieran la tutela? El día ese que me has contado que fue todo rapidísimo, ¿qué hizo la Comunidad de Madrid, se reunió contigo y con tu madre o::?**
- J- E:: se reunieron en la Comunidad de Madrid en Gran Vía catorce, e:: hubo reunión así de educadores, de valorarlo, pero yo como yo ya había planteado el proyecto y todo
- E- **Sí.**
- J- ya sabían que yo me iba a ir. Faltaba eso que me hagan el papel de:: de decir pues vale sí, tiene la tutela su madre.
- E- **Pero:: pero fue:: así por eso, por plantearlo bien y po::r verle**
- E- **No tuvieron que reunirse con tu madre ni ninguna cosa así ¿no?**
- J- No, no, no, no.
- E- **Y ¿por qué? yo tenía el recuerdo de que a mí me, me decían: “no María está en Méjico con su abuelo” (1) tenía:: o sea yo no sé si es que ellas habían entendido mal la historia o es porque era tu abuelo el que::**
- J- A lo mejor porque era mi abuelo el que me mantenía allí.
- E- **A todo esto con tu abuelo, porque por lo que me has contado, él ha, os ha mandado- os da dinero:: os mantenía allí ¿con él qué relación tienes?**
- J- Pues a partir de que ha pasado esto con mi madre, ninguna, o sea::
- E- **Vale, pues entonces vamos a volver a eso:: de que tú vuelves de Méjico creyéndote que te vas a ir en un pis pas,**
- J- Sí.
- E- **y vuelves a vivir con tu madre porque me imagino que esta opción ni te la planteabas ¿o sí?**
- J- No, no, no no.
- E- **Y:: ¿qué pasa? ¿por qué has estado dos meses allí?**
- J- Pues.
- E- **Y tu hermana pequeña nunca se ha movido de tu casa ¿no?**
- J- No, no, no. E:: pues con mi abuelo a partir de que vine de Méjico, súper bien, o sea la confianza que nunca había tenido con él y tal, súper bien. Pero:: (baja el tono) en la discusión esta, mi madre:: le llama dice:: que quiere que me

- vaya:: de casa, que no puede conmigo, que la maltrato que tal y:: (1) y entonces (2) llega a casa, claro yo alucinando, llega a casa y coge y dice::n que me vaya de allí, me da veinte euros y que me vaya de allí, en ese momento, en ese mismo momento.
- E- **¿No había pasado nada antes?**
- J- Con él no.
- E- **Ah, eso es tu abuelo.**
- J- Y entonces, le:: bueno, a todo esto, lo que pasó que en esa discusión fue tan fuerte, e, yo, te juro que yo pensaba que el corazón se me salía del pecho, o sea que casi me dolía del latido de::l corazón, porque.
- E- **¿Qué, qué desencadenó la discusión?**
- J- Fue:: fue una tontería, fue porque estábamos en el salón, y no sé, yo estaba nerviosa o lo que sea, y:: y mi madre me dijo algo que era mentira y le dije: “eso es mentira” (.) y me empezó decirme: “¡pero cómo que es mentira! no sé qué” entonces había una botella de coca-cola ahí y la tiré (.) de un golpe, pues a partir de ahí. Se movió todo el tema a lo mejor, no me acuer- fíjate cómo es, que no me acuerdo el, el, e::l lo que dio chispa ¿no? pero:: pero se desencadenó una cosa que no tenía nada que ver con lo que estaba pasando en realidad.
- E- **Aha.**
- J- O sea, salió a relucir todo lo de hace cinco, cuatro:: tres años ¿sabes? o, cosas así ¿no? y claro me empezó ella a recordar cosas, o yo que sé que para mí a lo mejor, que vale, que:: no tenía que haber, tipo de, de que me iba con una amiga que ella me había dicho que no me fuera, y:: que yo le había contado a no sé quién lo que me pasaba con mi madre ¿no? cosas de esas ¿no? que me las volvía a recordar, yo también le recordé:: una cosa que para mí me marcó mucho e::l que fue que:: (2) fue (.) el cumple- el último cumpleaños antes del piso, pues me:: la noche de víspera u::m me echó de casa y tuve que pasar la noche en e::l portal y luego no me felicitó el cumpleaños en too'l día
- E- **Joder ¿qué habías hecho?**
- J- No se(h) te(h) lo juro que no lo sé, creo que fue por el, por una discusión de:: de que:: me pilló que hablaba con una amiga que no me dejaba ella.
- E- **Ya.**
- J- Y eso, pues a mí como que me ha marcado siempre y siempre me he acordado de eso ¿no?
- E- **Aha.**
- J- Y:: y pues se lo recordé a ella yo también eso, se desencadenó, bueno que llamó a la guardia civil, la guardia civil le dijo que no me podían echar de casa porque yo tenía dieciocho años y que eso tenía que mediar un juez, que pusiera la denuncia si quisiera, si quiere y:: no la puso y entonces no paró durante tres días, la discusión fueron tres días, no paró hasta que yo:: me tuve que ir por mi propio pie de no aguantar más. Entonces claro e:: yo:: me pasé, no sé, jo es que, es que me parece, es que parece que no es de verdad, pero e:: estuve un día sin salir de la habitación, pero ni, ni para

- comer, entonces al siguiente día, como a media tarde me voy a la cocina, a prepararme algo (.) y entonces, me iba a preparar una tortilla francesa, y tú sabes los golpes que da el tenedor en el plato ¿no? de batir el huevo cuando me viene mi madre diciendo que no haga ni un ruido, que no sé qué, y le digo: “joer, pero me estoy haciendo una tortilla francesa” y empezamos a discutir cuando me da:: un golpe en la cara, y yo le grito: “que no me vuelvas a pegar” y entonces vienen mis dos hermanas diciendo: “que no vuelvas a gritar a mama, tal no sé qué” y empezó a decir mi madre: “si yo te pego si me da la gana” a mí no me duele, porque yo soy más fuerte que mi madre pero me molesta,
- E- **Ya.**
de, joer que te den golpes en la cara ¿no? y:: y me empezaron a dar entre las dos, yo cogí, me empecé a, a dar brazazos por todas partes ¿no? y fue, hice daño a:: mi madre y entonces cogí, yo me iba para el salón para que me dejaran en paz le,
- J- le empecé a decir: “que me dejes en paz, que sí que ya me voy que no sé qué” y cuando me iba a ir, van y cierra la puerta, me cierra y:: y claro, um, yo estaba que no sabía qué hacer, que y entonces cogí como:: amenaza es que ya de no poder más cogí una sartén y me di, me di en la, me machaqué la mano.
- E- **Ya.**
Y entonces, empezó a decir: “pero tú estás loca, no sé qué” ahí fue cuando llamó a mi abuelo, mi abuelo se presentó ahí, y
- J- yo cogí un ordenador um portátil y lo estampé en la esta porque, en el suelo porque, era para que viera que sí que soy capaz de hacer lo, lo que no quiero, pero que me dejen en paz que me quería ir de, de mi casa ¿no?
- E- **Aha.**
Y entonces pues nada, ya viene mi abuelo que me da los veinte euros, me voy, e:: en ese momento que me voy a ir me da mi hermana el puñetazo, salgo a:: no me querían dejar a, a verme qué me había pasado creía que me había roto algún diente y:: y entonces oyen los gritos los del bar de enfrente llaman al Samur a la guardia civil que también había llamado mi madre y entonces e::l, bueno, lo siento pero son unos gilipollas ahí en el pueblo, porque viene la guardia civil hablan con mi madre, a mi no me preguntan ¡nada! Que ellos no saben ni de antecedentes, ni de de todo lo que ha pasado ni de nada, mi
- J- madre lo que les dijo es que yo había venido de Méjico , que no me integraba y que estaba insoportable, que:: no podía vivir con ellas, que las tenía atemorizadas, entonces me viene:: y entonces hablan también, viene un médico y habla co::n mi madre que era el médico de consulta de ella justo y entonces me viene el médico y me empieza a decir que por qué hago eso a mi familia, que:: que si tengo algún problema psicológico, y me empieza a preguntar que si tomo antidepresivos, que si me:: que si tomo alguna droga, tal no sé qué y entonces- Pero es que a mí ¡no se molestaron de preguntarme nada!
- E- **Ya, ya.**
Y yo, yo no hice por defenderme porque sabía que mi madre, e,
- J- que los convence, es que yo no tengo:. A

- E- **Ya.**
A no ser que se haga un estudio psicológico después y se valore todo lo que ha pasado, a no ser que se haga eso, puedo
- J- a lo mejor tener pues de ganar ¿no? pero, pero en ese momento yo no tenía nada que hacer.
- E- **Ya, aha.**
Entonces nada pues se:: e:: fueron y, y me metí a la habitación y como a los diez minutos salgo y les digo: “voy a llamar a mi padre y:: y me voy a air con él” y me dijo: “vale” me dio mi madre su teléfono y llamé, fue para, mi padre, para ir a buscarme.
- E- **Bueno tu padre:: ¿habíais hablado con él? E::n ¿cuánto tiempo hacía que no hablabas con él?**
- J- Cuatro años.
- E- **Y:: ¿cómo se lo tomó?**
Me dijo que sabía que iba a pasar lo que pasa que él, él está convencido de que yo //no pienso así.
- E- **//Pero él ¿mantienen contacto con tu madre o algo?**
- J- No.
- E- **Entonces no sabía:: ni de que tú habías estado en el centro ni::**
Lo sabía, pero como que noticias que le venían ahí de oídas porque él preguntaba en el colegio, preguntó en el CAI se enteró de cuando fuimos a:: de que estábamos yendo al CAI y todo eso ¿no?
- E- **Aha.**
Y:: mi padre por una parte se lo esperaba de que pasara esto alguna vez.
- E- **Sí.**
*hhh pero él tiene el convencimiento de que voy a coger y me voy a ir a Cebreros otra vez.
- E- **Con tu madre.**
Sí. Y yo tengo miedo de eso la verdad, yo siempre he dicho este tiempo: “que no, que de verdad que no voy a ir que yo lo tengo claro” pero claro, no me hablaba con, pero ahora hablo con mi madre, y mi madre tira mucho de mí, y mi madre me daba toda la libertad que mi padre no me da, estoy mu-cho más a-mis-an-chas (.)
- E- **Ya.**
Con mi madre-
- E- **¿En qué cosas tu padre no te da libertad?**
(2) Um, no sé es como de que no:: que no, que mi opinión como que no es tan válida, como para mi padre como para- //mi madre me
- E- **//Sí vaya que tu a lo mejor, sí.**
mi madre me valora más lo que yo pienso o me da esa impresión al menos, yo no estoy diciendo que mi padre no me valore, pero sí como que:: que no- mi madre no me controlaba tanto, no me::
- E- **Sí.**
Y es un poco inmaduro a lo mejor decir: “joer es que a mi madre me deja estar en el ordenador hasta que me //de la gana”
- E- **//Um, no, no yo no lo veo así, pero bueno.**
Y:: no sé, u::m como que yo siento mucha más libertad, con mi madre estoy mucho mejor cuando estoy bien, pero lo que pasa

- que claro los momentos en los que estamos mal, a mi me resultan críticos, entonces.
- E- **Y aquí esto, llevas cuatro meses y a todo esto cómo:: llegaste él te fue a buscar**
- J- **Sí.**
- E- **y el, cómo fue el reencuentro después de tanto tiempo?**
- Pues nada, nos dimos un abrazo, empezamos a pregunta::r que como estábamos, tal, me, me, me empezó a decir que:: que tenía
- J- que decir la verdad cuando me preguntaran de lo que:: había pasado, lo de la denuncia de mi madre y::: hombre incómodo, no, nos llevamos muy bien,
- E- **Aha.**
- ¿no? pero:: pero sí que es verdad (baja el tono) como que, o sea, es que no sé cómo decirlo y, y, y es que suena súper, súper niño ¿no?, pero de:. de yo no soy de pedir cosas pero mi madre sabe que me apetece algo y ella es la que me lo ofrece
- J- ¿sabes? y yo no estoy, no quiero que mi padre me venga ofreciendo las cosas, pero quiero que:: joer es que si me apetece acostarme tarde porque estoy en el ordenador, me quiero acostar tarde porque me apetece estar en el ordenador, no me apetece acostarme todos los días a las doce porque es la hora máxima de estar de despierto o cosas así ¿no?
- E- **Sí.**
- La normativa normal a lo mejor que hay en una familia, lo que pasa es que mi pensamiento es, después de haber vivido cosas
- J- que:: no son normales, de haber estado en otro país yo sola tal, no me pueden poner ahora las normas que no me han puesto con trece y catorce años.
- E- **Ya, ya.**
- J- O sea no pueden volver a reeducar.
- E- **Ya, ya, ya.**
- J- Pienso.
- Aha. Y aún así, el tiempo que llevas aquí, que son cuatro meses, ha sido sin mayores altibajos o ha tenido algún altibajo.**
- J- ¿Con mi padre?
- E- **Aha.**
- Hemos tenido u::na discusión fuerte, pero se nos pasa a los diez minutos, pero una discusión fuerte de:: yo me quedo en silencio porque es que no tengo:: eh que me da igual ganar o perder una discusión
- E- **Sí.**
- Es que ni se gana ni se pierde. Pero:: como de que so::n muy egoísta, me dice que soy muy egoísta, que hay que comprenderme a mí pero a él no. Que no hablo de mis hermanas, y es verdad
- J- que no hablo de mis hermanas por, no sé porque no, no me sale hablar de mis hermanas o de mi madre, contar anécdotas así, después de tanto tiempo, pues me resulta incómodo.
- E- **El no tiene trato con tus hermanas.**
- J- **No.**
- E- **No se han visto.**
- J- No. y entonces pues, pues alguna discusión puntual, por ejemplo-
- E- **Y él ¿no quiere tener trato?**

- J- Sí, claro
- E- **Con ellas.**
Ellas no, pero ellas les pasa lo mismo que me pasaba a mí, hasta que se den cuenta, o sea:: y (.) por ejemplo, el viernes que vine, de ver a mi madre, me empezó a preguntar así que le contara qué habíamos hablado y tal y me agobia mucho que me estén preguntando: “y de qué habéis hablado y tal?” porque mi madre hacía lo mismo cuando yo hablaba con él por teléfono, en al, cuando se separaron.
- J-
- E- **Sí.**
Que parece que hay que reproducir la conversación y, y no. y entonces discutimos en ese momento, viniendo para casa, porque me fue a buscar a la estación de autobús, (1) discutimo::s ahí, empezó, empezó a decirme: “pues si no estás contenta, pues si te molesta venirte otra vez desde allí, te quedas allí y punto” y le dije: “es que parece que me estás convenciendo de que, de que me voy a quedar allí al final” y dice: “no” me dice que no porque él no quiere eso, pero:: pero como que se salen de tono las cosas ¿no?
- J-
- E- **Ya.**
Y a mí, imagínate si me resulta difícil no quere::rme ir con mi madre, porque tengo toda la libertad del mundo y más pues encima que me piquen diciéndome que te acabas yéndo, pues más, más todavía.
- J-
- E- **Ahí, tú ¿cómo ves? O sea eél tiene una vida ya aquí: o cómo::?**
Sí, sí, o sea yo he venido aquí, um, él estaba muy bien sin mi conviviendo con su mujer y tal, ¿sabes? que de vivir solos a de repente venirme yo
- J-
- E- **Ya. Y en qué momento:: e:: eso de que e:: retiraste la denuncia o:: e:: la historia que tenías pendiente con él ¿en qué momento la has solucionado o::?**
Eso la primera semana de:: de venirme para acá.
Porque él te dijo vamos a hacer esto o porque tú dijiste es que esto::
- J-
- E- **Hombre porque me lo dijo él, pero yo también lo sabía que iba a haber que hacer eso, por la orden de alejamiento.**
- J-
- E- **Ya, ya, ya, claro porque sino no podías estar.**
- J-
- E- **Claro.**
- J-
- E- **Bueno y ahora mismo ¿cómo lo ves la, la historia?**
(Se ríe) pues, pues, pues (3) pues (3) estoy muy frustrada por estar aquí
- J-
- E- **//Aquí.**
- J-
- E- **//En España.**
- J-
- E- **En España.**
No, no en la casa, o sea estoy:: estaba muy feliz, estaba así como que con metas claras, o sea tenía las cosas claras y estaba feliz.
- J-
- E- **Sí.**
Pero como que todo lo que tenía construido se me ha desmoronado.
- J-
- E- **Sí.**
De repente y me da la impresión que estoy como:: antes de irme.
- J-
- E- **Aha.**

- J- Y entonces pues lo que:: pues no sé, me parece eso que estoy como en un periodo de, de, de a ver qué pasa, no tengo nada claro de lo que va a pasar.
- E- Ya.
- J- Más aún, a ver qué pasa con lo de la escuela, me va a chafar muchísimo sino, sino puedo entrar a la escuela y quedarme trabajando o lo que sea.
- E- Ya.
- J- Porque he estado sin hacer nada, claro este semestre he estado sin hacer nada [interrupción, habla la abuela] entonces, para mí lo de los estudios es muy importante.
- E- Ya, ya. Ya. Buff, (silbido) bueno que:: después de todo:: esto (1) ¿cómo valorarías, e::m, en, o sea para ti ahora mismo que es, ¿qué supuso el salir de tu casa y entrar en un piso de protección (2) en tu vida?
- J- Pues, (2) ahora recordando lo positivo sí, o sea, yo lo veo:: bien, si volvería a pasar, volvería a elegir los mismo e:: o sea que, me ha venido muy bien, la verdad, porque me ha ayudado, me ha hecho madurar, en uno de esos aspectos, por ejemplo de poder manejarme mejor sola, de conta::r, (2) de no pensar que tengo a mi madre en el mundo y nada más.
- E- Ya.
- J- Y:: no sé me ha brindado como:: como poder ser un poco:: más autónoma, cuando me pasa algo e:: poder manejarme en la casa porque al fin y al cabo el piso ese era como de, para adaptarse a la vida independiente.
- E- Aha.
- J- Y:: y pues no sé yo lo veo bien, lo veo muy bien.
- E- Y a una persona que estuviera en tu situación que:: pues que a lo mejor no se da cuenta ¿sabes? de qué es lo que está sucediendo y:: y no se da cuenta de que lo que le está sucediendo pues a lo mejor no es lo mejor, e::m, que o sea, no lo sé, cómo, qué desde tu experiencia ¿qué, qué, qué dirías o qué::?
- J- ¿Qué le aconsejaría?
- E- Sí.
- J- ¿Estando en la situación de ahora o de// la de antes?
- E- //Estando en la situación que tú estabas hace, hace dos años y pico.
- J- Le aconsejaría que fuera:: que se quitara el miedo o el prejuicio de pensar que eso va a ser una mala vida,
- E- Sí.
- J- y que sí accediera a tomar una ayuda:: como más profesional en este caso.
- E- Ya.
- J- Que tú puedes poner el máximo de tu parte, o sea lo máximo como para que las cosas salgan bien y, y mi madre puede poner todas sus ganas y las ha puesto y yo no lo dudo, pero:: hay cosas que a veces no dependen de nuestros deseos o nuestras intenciones, claro que queremos estar bien, pero si discutimos y:: y no sabemos por qué hay que arreglarlo de alguna forma
- E- Ya, aha.
- J- Entonces eso sí le aconsejaría que se fuera a u::n piso, *hh contamos con que al piso que me he ido pues eso, lo que

- decíamos antes, es de los mejores o el mejor que me ha podido tocar
- E- **Aha.**
- J- A otra persona le puede tocar una:: basura de piso y::
Ya. Hombre también va, yo creo que va mucho en la persona ¿no?
- E- **¿sabes? si tú eres una persona:: pues yo qué é, responsable:: y tal no tienes, aunque te toque un piso:: que no esté tan bien como el de Alvarez de Castro, supongo que::**
- J- Al fin y al cabo todos te van a, te van a venir una ayuda en una parte u otra
- E- **Sí.**
- J- Te tienes que adaptar y que se adaptaren a ti.
- E- **Aha.**
A- o- puedes poner el máximo de tu parte para llevarte bien con tu madre y para no llevarte bien, pero para ponerte, para poderte llevar con unas personas e:: no::rmales, que, pues eso sí se puede, te están pidiendo que convivas, no que:: te hagas hermano
- E- **Ya.**
- J- Ni nada.
Muy bien, pues nada, ya con la entrevista hemos terminado y tú
- E- **¿cómo te ves en unos meses? o sea te dicen el día seis, estoy por llamarte el día siete**
- J- (Se ríe)
- E- **Para ver qué te han dicho, es verdad, para saber si te han cogido o no te han cogido.**
Buff, u::m (.) si me cogen, yo, yo feliz, lo que pasa que tú fíjate, o sea, jo, es que si me cogen de:: o sea si me aceptaran de turno de mañana entro a las ocho y media, tendría que salir de Humanes a las seis y media, o sea, levantarme a las cinco y media. Si, si es de tarde llegaría aquí a casa a las 12 de la noche, porque tardo dos horas para ir y dos para volver.
- E- **Sí.**
O sea que si me aceptan voy a tener un ritmo de vida, pues bastante acelerado y:: nada que ver con lo que tenía porque ahora estoy como muy relajada, como no hago nada, no estoy trabajando y eso.
- E- **¿E:: es público, o sea es un?**
- J- Sí, es público, es que es que privados hay más pero es que es muy caro.
- E- **Claro**
- J- Por eso no.
- E- **Es un grado superior de producción.**
Sí. Y:: y pues en unos mes- si no me aceptaran pues trabajando en algo, lo que pasa como tengo en mente eso de lo de irme de viaje unos días en navidad pues me veo trabajando para eso y después trabajando para ahorrar.
- E- **Ya. Y centrándonos en lo de Puerta Bonita, tú no tienes ninguna posibilidad de ir allí a hablar, ¿sabes? que no sé el mecanismo:: oficial, pero mientras estás //en lista de espera. //Ya sí, lo he preguntado e::l al ser, si no me aceptaran hay posibilidad de que yo vaya a la consejería de educación (.) y dejan unas plazas abiertas, que no las publican, (.) pero**

- están, como para no sé, para algún imprevisto o los que hacen la selectividad ahora en septiembre, o algo de eso será ¿no? y:: y pues yo:: pues pienso ir que me digan, el día de que pueda exponer la inscripción para esas plazas que no las publican ni te las dicen tampoco en el instituto.
- E- **Aha.**
- J- Y:: para, para ver si tengo posibilidad así. (2) pero bueno, y no sé.
- E- **Y no hay nada previsto para, no sé u::m para chicos que han estado, que habéis estado en protección o alguna cosa así, ¿sabes? que sea como una ayuda.**
- J- No, no es que:: además fíjate yo quería estudiar lo de producción pero, para tener más posibilidades también puse en imagen y también en sonido y tampoco, o sea que es que está:: **Aha. Y:: en los pisos de como en el que tú has estado, en algunos de ellos se puede pedir una beca de la Comunidad de Madrid para estar en ellos, y estás como becario, no sé si hubo alguno, mientras estabas tú, una vez que eres mayor de edad-**
- J- Sí, a:::h es verdad lo, es verdad me habían comentado de ello, no me acordaba. Pero eso ¿qué es? para vivir ahí ¿no?
- E- **Es como para vivir ahí, no sé qué cosas tienes que hacer, pero tú ya vives ahí no como menor sino como mayor de edad, o sea es como para tene::er, solamente hay una plaza, en este caso Comunidad de Madrid en Alvarez de Castro y la otra sería en Mejorada del Campo, que te vendría fatal. Pero:: sólo hay una plaza pero no se sabe, o sea no sé si ahora mismo tiene una persona o no tienen, porque tuvieras un, ¿sabes? como un sitio en Madrid donde poder estar, porque si no te tienes que:: ¿no? // ¿te alquilarías un piso?**
- J- //Claro pero es que si yo estoy de becario, duermo ahí pero tendría que trabajar ahí, y no::
- E- **No, tú haces tu vida y no sé qué cosas tienes que hacer tienes que hacer algo del piso pero no sé qué es, ¿sabes? no es, además no sé siquiera si en el piso de Alvarez de Castro admiten becarios ¿sabes?**
- J- Sí, me dijeron que habían tenido uno,
- E- **¿Sí?**
- J- pues voy a preguntar.
- E- **Pues yo le preguntaría a las educadoras a ver qué se pueden.**
- J- Y:: y, pues no sé, pues yo creo que ya ¿no?
- E- **¿Sí?**
- J- **Si me quieres decir alguna cosa más.**
- E- No, no, me alegro mucho de verte.
- E- **¡Y yo también, yo también!**

27/06/07

14:20h.

CASO 11 SPSS

C. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES EN ATENCIÓN RESIDENCIAL

3A

Centro: Piso Alvarez Castro

Número Asignado:

C1. Sexo:

- [1] hombre
☒ [2] mujer

C2. Edad 17

- [1] 16
 [2] 17
 [3] 18
 [4] Más de 18

Fecha de Nacimiento 18-Julio-1989

CURSO MÁS ALTO APROBADO: 1º ESO

C4. ¿Cuánto tiempo hace que vives en este centro?

- 8-Febrero-2006
 [1] 1-12 meses 15. [4] 3 años
 [2] 1 año [5] Más de 3 años
☒ [3] 2 años

C3.1. ¿Has nacido en España?

- ☒ [1] Sí
 [2] No

C3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

C3.3. ¿Dominas bien el idioma?

- [1] Sí
 [2] No

C3.4. ¿Viniste?

- [1] Sólo
☒ [2] Acompañado

C5.1. ¿Has vivido en otros centros?

- ☒ [1] Sí
 [2] No

C5.2. ¿Cuántos? 1 mes y medio

C5.3. ¿Dónde se encontraban?

C5.4. ¿Conoces los motivos por los que has cambiado de centro en las distintas ocasiones?

- ☒ [1] Sí
 [2] No

1ª Acogida Montaleza

C6.1. ¿Estás este año realizando algún curso en el instituto?

- [1] Sí → C6.2. ¿Cuál?

C6.3. ¿Cómo te está yendo en este curso?

- [1] No
☒ [2] No

Peluquería

C6.4. ¿Te gustaría estudiar algo después de salir del instituto?

- ☒ [1] Sí → C6.5. ¿Qué?

Graduado

- [2] No

C6.6. ¿Te imaginas estudiando en la Universidad?

- [1] Sí
☒ [2] No

C7.1. ¿Estás este año realizando algún taller de formación profesional u otro?

- ☒ [1] Sí → C7.2. Nombre del taller, curso, etc

PELUQUERÍA

- [2] No

C7.3. ¿Cómo te está yendo en este taller? Bien

C7.4. ¿Te gustaría trabajar en algo relacionado con esta formación?

- ☒ [1] Sí → C7.5. ¿En qué?

Peluquería

- [2] No

C7.6. ¿Te imaginas estudiando más adelante en tu vida?

- ☒ [1] Sí
 [2] No

El graduado

C8.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

- [1] Del centro actual
☒ [2] De otros centros en los que has estado
 [3] De fuera (instituto, colegio, taller, trabajo, etc.)
 [4] Del barrio
 [5] Otros

Compañeros taller/Pueblo

C8.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

Tome Algo, "así de tanquis"

C8.3. ¿Consumes...?

- [1] Alcohol
 [2] Tabaco
 [3] Alcohol y tabaco

[X] nada
 "no fumo, soy asmática"

C8.4. ¿Con qué asiduidad les ves?

- [1] Sólo los fines de semana
☒ [2] Sólo entre semana
 [3] Los fines de semana y algún día entre semana
 [4] Casi todos los días de la semana
 [5] Todos los días de la semana

a los del taller
 → Taller

C8.5. ¿Consumes otras drogas?

- [1] Sí → C8.6. ¿Cuáles?.....

- [2] No

C9.1. ¿Trabajas?

- [1] Sí → C9.2. ¿En qué? Prácticas
☒ [2] No

C9.3. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

Peluquería // Tienda ropa

C10.1. ¿Qué relación mantienes con tu familia?

- ☒ [1] Sí → C10.2. ¿Con qué miembro te relacionas?

- [2] No

Madre, Hermana, abuelo,
 (padre -no) tíos
 orden alejamiento.

C10.3. ¿Con qué frecuencia?

- [1] Diariamente
☒ [2] Semanalmente
 [3] Cada quince días o un mes

- CASO 11. 1ª Entrevista [No quiso realizar la segunda entrevista]**
R- Residente
I- Investigadora
3.A Fecha entrevista: 27/06/2007
Hora: 14'20
Lugar: Piso Álvarez de Castro, Madrid
Duración: 00:19:12:19
- I - [00:05:12:46] Llevas en este centro desde:: desde hace un año y:: medio, ¿no?,**
R - Sí.
aproximadamente. (.) Aha:: (.) Y viniste a este centro
I - directamente desde el centro de acogida, vale. Y:: ¿sabes hasta que fecha vas a poder estar aquí?
R - Hasta el dieciocho de Julio.
I - ¿Vas a estar aquí hasta dieciocho de Julio?
R - Sí.
I - ¿Sí? Y tienes que salir porque cumples los /dieciocho/, ¿no?
R - /Claro/.
I - ¿Has hablado de este tema con tus educadoras?
R - Sí, muchas veces
I - Y ¿qué te dicen?
Pues:: que no ven muy seguro lo de la salida con la
R - familia, (.) que pensara otras opciones, como el piso de:: pa' mayores.
I - ¿Hay un piso para mayores?
R - Sí, pero:: no me va a mí::, sus normas y eso. [Lo dice riéndose].
I - ¿Y cómo es lo del piso para mayores?, ¿/depende de la Comunidad/?
R - /Pues lo llevan/ unas monjas.
I - ¡Ah!
R - Lo llevan unas monjas y claro, hay otros horarios, otras:: /normas/...
I - /Los fines de semana/, me imagino.
R - Sí.
I - Y tú querrás salir los fines de semana.
R - ¡Claro!
I - ¿Y a qué hora tienen que llegar?
R - Pues a las doce y media.
I - (.) ¿Con dieciocho años?
R - Sí.
I - (3) [Cara de incredulidad].
Pues la misma cara puse yo. [Risas]. Es decir: "los
R - dieciocho recién cumplidos, ¡esperándolo toda mi vida! ¿pa':: ahora:: a las doce y media en casa?". Es que aquí nos dejan ¡incluso un poco más!
I - Ya. ¿A qué hora tienes que llegar aquí?

- R - Pues aquí:: una y media dos.
- I - **Una y media, dos. ¿Viernes y sábado?**
- R - Sí.
- I - **Y:: ¿cómo se llaman los centros de las monjas?**
- R - Pues es que no:: lo sé, está por ahí por::: (.) Plaza Elíptica.
- I - **Plaza Elíptica.**
- R - Está por Plaza Elíptica, y yo no quiero ir ahí, no, no, no. [Se ríe]. No va conmigo.
- I - **Y ¿qué otras opciones tienes?**
- R - Pues:: otra era una habitación::
- I - **Aha.**
- R - pagarme una habitación o:: yo qué sé.
- I - **¿En piso compartido?**
- R - Pero tampoco, no:: me veo yo.
- I - **¿Por qué?**
- R - No sé. Pues una habitación, o sea no, no puedo, (.) no podría, (.) me agobiaría.
- I - **Pero y en piso compartido:: tú estás en una habitación pero...**
- R - “Piso compartido”, (2) es que:: entramos en la dinámica de:: tanto de luz, tanto de agua, /a la mitad/ todo, luego vienen problemas::
- I - **/Claro/. No, si problemas seguro que hay.**
- R - Sí.
- I - **Y a ti la opción que más te gusta ¿cuál es?, entonces.**
- R - Pues yo me voy a ir, si se puede, con mi abuelo y si no, pues:: volvería con mis padres.
- I - **¿Tu abuelo vive aquí en Madrid?**
- R - Ciempozuelos.
- I - **Ciempozuelos. (1) Aha. (2) Y::: a tu abuelo le::: ¿lo has hablado con él y...?**
- R - Sí, ¡vamos!, yo le dije que me iba a quedar aquí en Madrid y que:: que a lo mejor no me iba con mis padres y me dijo: “bueno, tú ya sabes que las puertas de casa están abiertas”.
- I - **¡Qué bien! (2) Y:: pero ellas te han intentado:: hacer ver que tienes otras opciones, ¿no?**
- R - Sí. (2) Lo del piso me lo ha metido ahí a, [se ríe] con un embudo incluso. Y yo no, no, no, no...
- I - **Y ¿lo del piso será tan estricto, /(.)/ a las doce y media?**
- R - /Sí/.
- I - **¿Y qué pasa si no llegas a las doce y media?**
- R - Pues... que tienes las maletas en la puerta. [Se ríe]. (2) /Directamente/,
- I - **/¡Ah!, ¿sí?/.**
- R - llegas y te dicen: “¡ala!, ya sabes dónde está la puerta”.
- I - **Vale. Y:: um:: ¿tienes ganas de salir de aquí del centro?**
- R - Por una parte sí y por otra no.

- I - **Y ¿por qué parte sí?**
¿Por qué parte sí?, porque yo qué sé:: (.) empezar una::
- R - nueva vida, entre comillas; ponerme a trabajar:: tener mi dinerito, comprarme mis cosas::
- I - **Sí.**
tener más horarios:: más libertad y, por otra parte, pues
- R - porque he estado aquí:: bastante tiempo y:: voy a echarlo de menos. [Se ríe].
- I - **Ya, ya me imagino. Y consideras, ¿crees que estás preparada para:: para salir de aquí del piso?**
- R - Yo creo que sí.
- I - **¿Sí? ¿Qué tipo de cosas haces para:: para prepararte para dar ese paso?, ¿qué es el mes que viene! [Risas].**
- R - Ya. [Risa]. Pues no sé:: (2) no sé, aquí cocinamos:: y todo, o sea, (.) hacemos las tareas que nos toquen...
Ese tipo de cosas, ¿no?/, de las, las cosas de la casa.
- I - **/Bueno/ ya después de estar aquí un año y medio tienes que saber planchar, cocinar y:: organizarte, ¿no?**
- R - /Claro/. /Claro/. Sí.
- I - **¡Qué bien! (.) Y:: cuando has tomado:: ¿cuándo decidiste que querías hacer peluquería?**
- R - Cuando vine.
- I - **Cuando viniste al piso.**
- R - Sí. Pero yo en mi casa ya hacía mis pinitos, ¡vamos! que a mi tía ya la hacía mechas y cosas...
- I - **¿Tu tía vive también en Madrid?**
- R - Sí, bueno, en Colmenar de la Oreja. (.) /En mi pueblo/.
- I - **/Vamos que les tienes/ desperdigados.**
- R - Sí.
- I - **(.) Um. Y:: y lo decidiste tú, ¿no?, que querías estudiar peluquería...**
- R - Me dijeron: “o cocina, o peluquería”.
- I - **Y cuando:: dejaste:: ¿Quién te dijo eso? ¡Perdón!**
Las educadoras, me dijeron: “tienes para decidir, para
- R - hacer el taller: cocina o peluquería”, y dije: “peluquería”.
- I - **Tú no miraste otras cosas, no, no piensas...**
- R - No. (.) Porque también me gustaría haber hecho un módulo informática, pero...
- I - **Y el módulo la informática, ¿lo podías hacer sin haber terminado la ESO?**
- R - Yo creo que sí, porque es de Garantía Social.
- I - **Y:: ¿por qué no lo hiciste?**
- R - Pues porque me decidí por la peluquería.
- I - **Ya. (.) ¿Te hubiera gustado hacer informática?**
- R - Sí bueno, me gustan los ordenadores, pero:: la peluquería más.
- I - **La peluquería más, vale. Y cuando:: dejaste, o sea, cuando:: el curso más alto que tenías aprobado era primero**

- de la ESO.
- R - Aha.
- I - O sea que dejaste de estudiar en segundo.
- R - Um:: terminé primero:: y ya.
- I - Y ya. Vale, y::: ¿lo decidiste tú también, que no querías /seguir estudiando o.../?
- R - /Pues:::/ en parte me sacaron mis padres,
- I - Aha.
- R - porque me querían poner a trabajar.
- I - Aha. (.) O sea que no:: fue cosa tuya, ¿no?
- R - No.
- I - Y desde entonces más querido::: ¿no has hecho el intento de volver a...?
- R - Lo he intentado (.) pero me pedían, porque me he intentado sacar el Graduado por:: la escuela de adultos, pero me pedían; o un contacto de:: de empresa, de que estoy trabajando, o tener los dieciocho.
- I - Y ¿por qué te?, ¡ah bueno!, hasta los dieciocho. O sea, que igual cuando tengas los dieciocho lo intentas. (.) O sea, ¡el año que viene!
- R - Aha.
- I - Y ¿has mirado algo para:: hacerlo?
- R - Sí, en mi pueblo:: hay escuelas de adultos.
- I - Tu pueblo no es Madrid, ¿no?
- R - No. [Risas].
- I - Vale. Em:: (2) o sea que estás contenta de haber elegido::
- R - Sí.
- I - peluquería, y si puedes vas a hacer el Graduado Escolar.
- R - Aha.
- I - Vale. (.) Y::: seguir estudiando, me has dicho que no, (.) /a parte del Graduado.../
- R - /No, es que eso::/
- I - Ni::: bueno. Y ¿cómo me dirías que es ahora tu vida?
- R - ¿Cómo te diría? Pues no sé, a veces aburrida, otras veces normal, no sé.
- I - Quizá en comparación a hace un año y medio que estabas::
- R - Mejor.
- I - ¿Mejor?
- R - Mucho mejor.
- I - Que antes de entrar...
- R - Sí.
- I - ¿En qué aspecto estás mejor?
- R - Pues en mi casa no salía:: estaba encerrada todo el día,
- I - o:: me iba a un ciber y de ahí no salía en todo el día, /o sea.../
- R - /Ya/. Muy distinto, ¿no?
- I - Sí.
- R - ¡Jo! Y ¿te gustaría estar otra manera?
- I - ¿De otra manera?, no sé. (.) Puede que sí.

- I - ¿Hay alguna cosa que te gustaría cambiar en concreto?
- R - Pues sí.
- I - (.) ¿Qué te gustaría cambiar?
- R - Pues:: en vez de haber estado:: porque mira, yo empecé a trabajar en:: en Noviembre
- I - /Sí/.
- R - /y estuve/ hasta Enero.
- I - Sí.
- Pues en vez de haber estado desde enero hasta ahora [se
- R - ríe] de:: sabático [se ríe] pues, podría haberme puesto a trabajar, la verdad.
- I - Ibas a tener un dinero, sí.
- R - Pues sí.
- Y:: ¡bueno! la, tú te vas a ir de aquí del piso ¡el mes
- I - que viene! (2) Eso ya lo has hablado, supongo, con tu /abuelo, con las educadoras y:: todo/
- R - /Sí:: sí, sí/.
- I - Y:: ¿cómo te imaginas?, o sea, ¿cómo te imaginas ese momento?
- R - No sé. [Se ríe]. (1) No sé [con voz de angustia].
- I - ¿No lo sabes?
- R - (.) No lo sé cómo voy a reaccionar:: ni nada, no sé.
- I - Y ¿te imaginas viviendo en Ciempozuelo?
- R - Sí, porque ya he estado ahí viviendo.
- I - Ah, ya has estado viviendo allí.
- R - Sí.
- I - (.) ¿Tienes amigos allí también?
- R - Sí.
- I - ¡Ah!, ¿tus amigos son, mayoritariamente son de allí?
- R - Sí.
- I - ¿Tienes novio también allí?
- R - No.
- I - No, eso no. Ni allí, ni aquí.
- R - Ni allí, ni aquí. [Se ríe].
- [Risas]. Vale. Pero tienes los amigos allí, o sea que te va
- I - a hacer ilusión. (.) ¿Cómo te imaginas?, (.) alguna vez te lo habrás imaginado.
- R - Pues no sé, es que no sé, (.) porque mi abuelo también es mayor, la verdad, tiene setenta y seis años.
- I - Y vive solo.
- R - Y vive solo. ¡Bueno!, hasta:: hace poco porque mi tía y mis primos estaban allí viviendo, (.)
- I - Sí.
- con él. (.) Y ahora se ha quedado sólo y:: no sé. (1) Dice
- R - que está muy a gusto pero:: yo creo que le hace falta una manita. Porque yo cuando voy allí los fines de semana, pues, le hago el baño a fondo:: la cocina:: o sea,
- I - Sí.
- R - Voy cacho a cacho haciéndoselo fondo.

- I - O sea que tiene que estar súper contento, ¿no?, /de que/ le vayas a visitar.
- R - /Claro/. Y cuando voy cocino yo, y eso::
- I - (.) Um, ¡qué bien!, bueno.
Lo único que no me gusta de mi abuelo, que es que desde que
- R - era chiquitita, que tenía doce años, ¿las películas de Lina Morgan? [Se ríe].
- I - ¿Sí?
- R - Todas las noches.
- I - ¡Podría ser peor!
[Se ríe]. Es que:: no, es que ya me las sé de memoria [se
- R - ríe]. Es que sigo yendo y me las pone. Me dice: “¿vemos una película?”, y yo: “bueno”. [Con voz de pena].
- I - [Risas].
- R - Le digo: “bueno”. [Con voz de pena].
- I - Bueno igual le puedes enseñar tú películas nuevas, lo mismo le gusta cambiar.
- R - Si, bueno, pero yo qué sé.
- I - Ya.
- R - Le gusta mucho Lina Morgan
[Interrupción]. [00:14:55:70] - [00:15:03:00]. Bueno y:: y
- I - nada, ya me has dicho que te gustaría trabajar, pues eso, de peluquera, ¿no?,
- R - Sí.
- I - cuando vivas allí en Ciempozuelos. (.) Y::: ¿ves eso factible?, (.) ¿has mirado allí:: en /peluquerías/?..
- R - /¡Vamos/, tengo Valdemoro al lao' y Aranjuez!, y eso:: en una estación de tren ya::
- I - Ya. /Que::/ que sí.
- R - /ya estoy/.
Y si te imaginas una situación difícil a la que te tuvieras que enfrentar cuando:: cuando:: estés ya viviendo fuera de
- I - aquí. Es que no sé, qué situación difícil, pero:: seguro que a ti se te ocurre alguna. ¿A quién de las personas que conoces le:: ibas a pedir ayuda?
- R - Pues... más que nada, a mi tía.
- I - A tu tía.
- R - A mi tía.
- I - A tu tía. (1) Y::: ¿a otra persona?
- R - Pues:: (3) a otra tía mía.
- I - A otra tía tuya.
- R - Sí.
- I - O sea, ¡tienes un elenco de tías!
- R - Sí, tengo dos tías que son un sol.
¡Qué bien! (1) Vale. Um, ¡qué bien! Y bueno, y:: ¿en qué medida crees que desde el centro se te:: te están preparando para:: para eso?, ¿no?, para que salgas con ahorros...
- I -
- R - Um no sé:: últimamente:: (2). ¿Ahorros? Pues tengo:: unos

- mil euros, ¡vamos!, en la cartilla, porque:: donde yo estudiaba, pues me pagaban. Porque es como un trabajo, también /atendíamos/ a señoras y eso.
- I - **/Sí/.**
- R - Y me pagaban y todo ha ido a la cartilla, entonces eso no lo he tocao'. Así que eso está ahí.
- I - **Ya.**
- R - Porque lo de:: estuve trabajando, de a lo mejor:: /cogí/
- I - **¿/Dónde estuviste/ trabajando?**
- R - En... una peluquería ahí de::: Quevedo
- I - **¡Ah!, aha.**
- R - Nueva imagen.
- I - **¿Antes de hacer el módulo?**
- R - ¡No!, estaba haciendo el módulo.
- I - **¡Ah!, ¿allí?**
- R - No, no, no. Haciendo el módulo /por las mañanas/ y trabajaba por la tarde.
- I - **/¡Ah, qué trabajabas!/. Aha.**
- R - Y nada, y:: yo qué sé. Me tenía que haber ahorrado lo que gané, [risas] pero yo qué sé, en ese momento te ves con dinero y digo: "mira me compro el móvil nuevo y:: todo".
- I - **Ya. Ya me imagino. Y:: a:: cuestión de:: ¿para otras cosas?**
- I - **Para::: hacerte a la idea de lo que puede ser vivir solo, o::**
- R - Pues:: de momento no, porque como saben que me voy a ir con mi abuelo, pues (.) no es como otros chicos que a lo mejor:: antes de salir, los dejan tres meses solos en una habitación, ¿no?...
- I - **Aha. ¿Y por qué a ti no?**
- R - Pues porque como yo me voy /con mi familia/ pues he...
- I - **/¡Ah, claro!/. /Es por eso/, ¿no?**
- R - /he dicho que es tontería/, vamos.
- I - **Vale. Y:: ¿harías alguna propuesta para:: mejorar el funcionamiento de:: de aquí del piso?**
- R - Um::: pues no sé, la verdad. (3) No sé. (5) Yo creo que está bien.
- I - **Está bien.**
- R - Lo único los horarios. [Se ríe].
- I - **¿Los horarios? Los horarios ¿de llegada?**
- R - No, de vacaciones. [Se ríe]. Estamos de vacaciones y nos levantan a las once.
- I - **(.) ¿Os levantan a las once?**
- R - Aha.
- I - **¡Eh!, las once es una hora::**
- R - ¡Pero qué no!
- I - **Podía ser mucho peor, ¿no?**
- R - ¡Nos acostamos a las doce!
- I - **Os acostáis a las doce (3). ¿Y necesitáis dormir esas horas?**

- R - Yo sí. [Se ríe].
I - ¡¿Más de once horas?!
- R - Yo sí. [Se ríe].
I - Bueno.
Yo me echo una siesta, ahora mismo van a dar las cuatro, me echo una siesta y me levanto a lo mejor, a las ocho y luego a las doce me duermo y hasta las:: doce, si me dejaran, dormiría.
- I - Pero ¡son muchísimas horas!
R - Ya.
¡Madre mía! Y:: a, el dieciocho de julio te vas de aquí,
I - y::: te (.) no sé, ¿qué te parecería si:: si:: te llamo yo pasados unos meses y me cuentas qué tal estás?
- R - Vale.
I - ¿Sí?
R - Sí.
I - Qué tal estás en Ciempozuelo, y me voy a Ciempozuelo. Que, por cierto, no sé cómo llegar ni nada.
- R - [Se ríe]. Está por::: ¿sabes dónde está la Warner?
I - ¡Anda!, ¡no me digas!
R - Está en el pueblo de al lao'.
I - No he ido todavía, pero sí, sé donde está. ¿Sabes? /que esto lo voy a apagar/ [refiriéndome a la grabadora].
R - /San Martín de la Vega/.
I - Bueno muchas gracias por la /entrevista y/ todo:: y voy a apagarlo porque::
R - /Nada/.
I - [00.19:12:19].

11/07/07 12:15

C. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES EN ATENCIÓN RESIDENCIAL

Centro: Alvarez de Castro

Número Asignado:

5.A

C1. Sexo:
☒ hombre
☐ mujer

C2. Edad 17

☒ 16
☒ 17
☐ 18
☐ Más de 18

Fecha de Nacimiento 30-11-89

CURSO MÁS ALTO APROBADO: 4º ESO. Graduado

C4. ¿Cuánto tiempo hace que vives en este centro?

Agosto 2006
☐ 1-12 meses ☐ 3 años
☐ 1 año ☐ Más de 3 años
☐ 2 años

C3.1. ¿Has nacido en España?

☒ Sí
☐ No

C3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

C3.3. ¿Dominas bien el idioma?

☐ Sí
☐ No

C3.4. ¿Viniste?

☐ Sólo
☐ Acompañado

C5.4. ¿Conoces los motivos por los que has cambiado de centro en las distintas ocasiones?

☒ Sí
☐ No

C6.1. ¿Estás este año realizando algún curso en el instituto?

☐ Sí → C6.2. ¿Cuál?

C6.3. ¿Cómo te está yendo en este curso?

☒ No

C6.4. ¿Te gustaría estudiar algo después de salir del instituto?

☐ Sí → C6.5. ¿Qué?

☐ No

C6.6. ¿Te imaginas estudiando en la Universidad?

☒ Sí Però no pucó.
☐ No

C7.1. ¿Estás este año realizando algún taller de formación profesional u otro?

☐ Sí → C7.2. Nombre del taller, curso, etc

☒ No

C7.3. ¿Cómo te está yendo en este taller?

C7.4. ¿Te gustaría trabajar en algo relacionado con esta formación?

☐ Sí → C7.5. ¿En qué?

☐ No

C7.6. ¿Te imaginas estudiando más adelante en tu vida?

☒ Sí Policia Nacional
☐ No

C8.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

☐ Del centro actual mi barrio. Margalida, albacas.
☐ De otros centros en los que has estado
☐ De fuera (instituto, colegio, taller, trabajo, etc.)
☐ Del barrio
☐ Otros

C8.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

Chica.

C8.3. ¿Consumes...?

☐ Alcohol
☐ Tabaco
☒ Alcohol y tabaco

C9.1. ¿Trabajas?

☐ Sí → C9.2. ¿En qué? *
☐ No

C10.1. ¿Qué relación mantienes con tu familia?

☒ Sí → C10.2. ¿Con qué miembro te relacionas?

☐ No Hermano / Tio.

C8.4. ¿Con qué asiduidad les ves?

☐ Sólo los fines de semana menys.
☐ Sólo entre semana
☐ Los fines de semana y algún día entre semana
☐ Casi todos los días de la semana
☐ Todos los días de la semana

C8.5. ¿Consumes otras drogas?

☐ Sí → C8.6. ¿Cuáles? antes hashis.
☒ No

C9.3. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

C10.3. ¿Con qué frecuencia?

☐ Diariamente
☒ Semanalmente
☐ Cada quince días o un mes

CASO 12 SPSS

CASO 12. 1ª Entrevista

R- Residente

I- Investigadora

5.A Fecha entrevista: 11/07/2007

Hora: 12'15

Lugar: Piso de Álvarez de Castro, Madrid

Duración: 00:24:40:75

- I - [00:00:13:79] ¿Desde cuándo llevas aquí, en este piso? Que me lo has dicho antes.**
- R - Desde agosto del año pasado. [Interrumpe una de las educadoras].**
- I - Llevas aquí::: ocho meses, nueve meses, un año, ¿no?**
- R - Casi un año voy a hacer. En Agosto hago un año.**
- I - ¿En Agosto haces un año? Y:: y ¿sabes por qué viniste a este centro?**
- R - Sí.**
- I - Sí. Y:: ¿hasta qué fecha vas a poder estar aquí?**
- R - Pues::: la verdad que no lo sé.**
- I - ¿Cómo no lo vas a saber?**
- R - Porque supuestamente:: nos tenemos que ir tres meses antes de:: la mayoría de edad.**
- I - ¿Sí?**
- R - Pero se intenta aguantar, si nos comportamos bien, hasta los dieciocho.**
- I - ¿Sí?**
- R - Pero como fecha límite:: hasta los dieciocho.**
- I - ¿Tú prefieres quedarte aquí hasta los dieciocho?**
- R - (2) ¡Buff! (.) Por un lado sí y por otro no, por un lado sí porque::: (1) m'ahorro un huevo. [Se ríe]**
- I - Sí.**
- R - Y por otro no.**
- I - Y ¿cuál es el lado por el que no?**
- R - Porque aquí no, no aguanto, porque no, no es mi casa:: no estoy a gusto del todo.**
- I - Ya. (3) ¿Porque no estás a gusto?**
- R - Es que los compañeros:: las niñas estas son unas liantas, van a su puto rollo y:: mis compañeros:: uno es un fumao y el otro::: es normalillo. [Se ríe]. O sea que:: no.**
- I - ¿Qué son unas liantas?, las niñas.**
- R - Sí porque no, están, yo no las aguanto muchas veces, te lo juro.**
- I - ¿Sí? O sea que igual preferirías salir tres meses antes, ¿no? Aunque fuera::: que te fueras a gastar más dinero.**
- R - Sí. Yo creo que es lo que va a ser. [Se ríe].**
- I - Y:: bueno, de todas maneras ¿cuándo cumples los dieciocho?, en...**
- R - Noviembre.**
- I - Noviembre, de este año. (2) Y ¿vas fuera del centro a algún:: programa de preparación para la vida adulta o algo**

- así? [dice que no con la cabeza]. No. Y ¿dónde encontraste los trabajos que tienes?
- R - Pues:: el primero fue (.) nada más que salí de reforma, por un colega.
- I - **Sí, el de Televisión Española.**
- R - Y el otro, hace poco por::: internet.
- I - **Aha. (.) ¿Viste que necesitaban agente? y...**
- R - Mm:: No. Sí, mandé el currículum y me llamaron para un proceso de selección y me contrataron.
- I - **Aha. Y en Televisión Española llevas:: ¿un año?, me has dicho y...**
- R - Lo mismo que en el piso, porque entré en el piso y, a los dos días, estaba trabajando. O sea que, por ahí, por ahí.
- I - **¡Qué bien! Y ¿qué tal el trabajo de Televisión Española?**
- R - Bien, bastante bien.
- I - **¿Sí? ¿Te tienes que levantar muy pronto?**
- R - Sí. [Se ríe].
- I - **¿De qué ahora a qué hora es?**
- R - De ocho a tres.
- I - **De ocho a tres. Y:: ¿y lo de Springfield?**
- R - De cuatro a nueve.
- I - **(4) Bueno, (.) trabajas un montón.**
- R - Sí, ¡qué remedio!
- I - **Y:: m:: ¿qué alternativas conoces para cuando ya no estés aquí en el piso? ¿Sabes si hay pisos:: para mayores y::?**
- R - ¡No sé nada!
- I - **¿No sabes nada?**
- R - que tenga que ver con ayuda. Sé yo lo que voy a hacer, o lo que puedo hacer, pero de ayudas y cosas de esas, no.
- I - **Y ¿qué es lo que vas hacer?**
- R - Pos yo me voy a ir a vivir con mi chica, lo más seguro.
- I - **¿Sí?**
- R - Sí.
- I - **¿Tu chica también puede?**
- R - Sí. Claro.
- I - **Ah, ¡hombre!, no sé.**
- R - ¿Esto es confidencial?, ¿no?
- I - **Sí, sí.**
- R - Pues vale, entonces sí. [Se ríe].
- I - **Vale, o sea que ¿te vas a ir a vivir con tu chica?**
- R - Sí.
- I - **Por aquí, por Madrid.**
- R - Por:: Madrid, sí.
- I - **¿Sí? Vale. Y:: ¿tienes ganas de salir de aquí?**
- R - Pues mira, si te digo la verdad, (.) es que no sé qué decirte. Por un lado es lo que te he dicho antes, es que es (.) casi igual.
- I - **Ya.**
- R - Por un lado sí, pero por otro no. Por otro lado de menor::

- se vive que te cagas.
- I - **¿De menor se vive que te cagas?**
- R - Tienes todos los gastos pagados. [Se ríe].
- I - **Aha.**
- R - (.) ¡Joder!, me pagan el abono, el corte de pelo, la higiene, la comida. (2) /No pago casa/.
- I - **/Y sí sales/ de aquí eso ya no lo tienes, ¿no?**
- R - Si salgo de aquí, tengo que pagar piso, comida, higiene...
- I - **Pero las únicas personas a las que no aguantas ¿son a tus compañeras? Con tus tutoras, /con tus educadoras/**
- R - **/Y a las educadoras/** a veces, los horarios, las tareas, porque, porque si yo estoy todo el día trabajando y cuando llego lo único que me apetece es cenar y acostarme. (.) Las comidas:: no las aguanto, porque no, porque ninguno se curra la comida. Aquí el único que se curra un poco la comida soy yo, y ¡no tengo tiempo!
- I - **Ya.**
- R - O sea, a mí no me importa cocinar nada, o sea, no me da pereza cocinar nada. (.) Pero que:: a los demás sí, a los demás no les gusta:: hacen lo primero y::: de cualquier manera.
- I - **¿Sí?**
- R - Sepa bien o sepa mal.
- I - **Ya. Y ¿crees que estás preparado para salir?**
- R - Sí.
- I - **¿Sí? ¿Por qué estás tan seguro?**
- R - Porque:: sí, porque::: porque ya lo sé.
- I - **¿Sí?**
- R - Porque más o menos lo he vivido ya, casi.
- I - **(2) Pero:: ¿has vivido solo en algún momento?**
- R - (1) E:: pero cuando estaba con mi padre, estaba todo el día currando y yo hacía casi todo lo de la casa y:: /estudiaba y todo/, o sea que::
- I - **/O sea que/, aquí has venido más bien preparado, ¿no?**
- R - Sí.
- I - **¿Sabías hacer...?**
- R - Y es más, aquí, (.) aquí me sorprende, porque hay cosas que no quiero hacer, que las hacía siendo más pequeño todavía.
- I - **¿Sí?**
- R - O sea que un:: cuando estaba con mi padre, estaba con trece años y hacía:: muchas cosas, pero aquí es que no hago nada porque no:: porque yo no soy la chacha de nadie, la verdad.
- I - **Ya. Y ¿te sientes un poco así?**
- R - Sí. Porque yo, por ejemplo, la habitación la tengo siempre limpia, pero yo no puedo tener todo limpio. O sea, yo lo puedo tener, pero los demás no lo mantienen.
- I - **Ya.**
- R - Y las comidas igual, o sea, yo sé cocinar desde los doce años. O sea, pero yo te digo que me da pereza, pero los

- demás son (.) bastante perros.
- I - **Y ¿qué tipo de cosas haces para prepararte para cuando tengas los dieciocho?**
- R - ¿Cómo que qué tipo de cosas?
- I - **Sí. Pues no sé, lo hablas con tu novia:: o:: ahorras (.) parte de lo que ganas o::**
- R - Ahorro parte. Pequeña parte, pero algo ahorro.
- I - **Y ¿por qué pequeña?**
- [Se ríe]. Porque:: yo qué sé, porque no me gusta:: (1)
- R - ahorro algo pa' no tener, pa' no quedarme sin nada, pero luego no me gusta:: el ser agarrao, la verdad.
- I - **El ser agarrao, no te gusta.**
- R - Estoy todo el día currando, pues::
- I - Ya.
- R - lo mínimo es disfrutarlo.
- I - **Sí, ¡claro!, ¡claro!**
- R - Pues, por eso.
- I - **¡Oye! si estás todo el día currando, ¿cuándo tienes tiempo para disfrutarlo?**
- R - Pues los viernes por la noche, los sábados por la noche:: los domingos:: /Se saca tiempo/ de dónde se puede.
- /Ahí/. Esta parte en la que no, no me has dicho nada de lo que haces. ¡Vale! Y:: cuando has tomado, o sea, el trabajo
- I - **de Televisión Española lo elegiste tú, ¿no? Te lo ofreció un amigo:: y tú:: lo elegiste. Y lo de Springfield también ¿no?, me imagino.**
- R - Sí.
- I - **O sea, que cada vez que has elegido un trabajo, lo has escogido tú, no te han:: tus educadoras.**
- No, no me ha liao ni nada. El de Springfield le cogí un
- R - poco a voleo y luego me arrepiento porque:: buff /¡es un coñazo!/
I - **/¿Por qué?/.**
- R - Porque no, porque está mu' mal pagado y::: buff, (.) trabajas mucho.
- I - **Trabajas mucho y está muy mal pagado. (2) Bueno pero estás en una tienda::**
- R - Un coñazo.
- I - **¿No te hacen descuento?**
- R - Sí me hacen descuento pero:: la ropa no me gusta:: la mayoría.
- I - **¿No te gusta?, bueno.**
- R - [Se ríe].
- I - **Y:: ¿me has dicho antes que te gustaría seguir estudiando?**
- R - Sí.
- I - **Cuéntamelo un poco.**
- Pos ya verdad, me:: (2) me da mucha pereza estudiar, pero::
- R - yo no quiero:: ser el típico currela guarro que está toda la vida:: ¿sabes lo que te quiero decir? /Y mi hermano.../

- I - **Sí. /¿Cuál es el curso/ más alto que tienes aprobado?**
- R - El Graduado Escolar, la ESO.
- I - **¿La ESO?, o sea, ¿hasta segundo de la ESO?**
- R - No, tengo Graduado ya.
- I - **¿Segundo de Bachillerato?**
- R - Cuarto de la ESO.
- I - **¡Cuarto de la ESO! ¡Ah, vale! vale, vale. (2) Cuarto de la ESO. ¡Ah, vale!, ¡qué pava!**
- R - Tengo el Graduado ya, digamos.
- I - **Vale. Y ¿Qué me ibas a decir?, ¿que tu hermano...?**
Pos por ejemplo, mi hermano no quiso estudiar (.) y ahora está picoteando de curros. ¿Sabes?, que no le va mal, porque le va bien. Tiene su casa, su niña y todo, pero, yo no quiero eso.
- R - **Ya.**
Yo quiero tener estudios y saber que:: tengo algo. No que el día de mañana me echan de un curro y no tengo de dónde tirar.
- I - **Y ¿qué es lo que te gustaría estudiar?**
- R - Buff (2). Pues ahora mismo me pillas, porque no tengo nada::
- I - **¿No? Pero teniendo el Graduado hay un montón de cosas que puedes hacer, estudiar, ¿no?**
Ya, pero yo:: (2) llegó un momento en que quise hacer la
- R - Universidad, pero luego lo pensé y digo, digo: “si no me queda más remedio que trabajar y buscarme la vida”.
- I - **Y en ese momento decidiste que tenías que trabajar y buscarte la vida porque::**
- R - Sí.
- I - **Porque::**
Y luego lo de policía me gustaba:: y intenté hacerlo, pero
- R - no puedo por la vista, y lo voy a:: a ver si me opero y:: /con un chico, lo hago/
- I - **/¿Por la vista?/. Porque ¿cuántas dioptrías tienes?**
- R - Un montón.
- I - **¿Sí? Bueno, eso se puede operar. Y cuando:: hubieras querido seguir estudiando ¿qué edad tenía, tenías?**
- R - ¡Jo!, hace:: hace poco. [Lo dice riéndose].
- I - **Hace poco.**
- R - Cuando salí de reforma, o sea, el año pasado, tenía 16.
- I - **Y /¿por qué tenías...?/**
/Repetí, repetí/ un curso sólo. No, porque:: siempre he sido mu’ perro, y:: nunca he querido estudiar, pero luego me di cuenta de que, en el fondo, lo que hay que hacer es estudiar.
- R - **Y ¿POR QUÉ no lo hiciste? A ver, ahí, que me entere yo.**
- R - Porque vale, (.) cuando estaba con mi padre estudiaba,
- I - **Sí.**
- R - pero en el fondo eres un crío, ¿sabes? Estudias, pero

- perreando y luego me saqué el Graduado y yo quería hacer Bachillerato
- I - **Sí.**
pero, ¡hombre! en cuanto que me ponga a hacer Bachillerato, voy a perder dos cursos, o sea, voy a perder dos años
- R - haciendo Bachillerato. (.) Y en un año me tengo que ir del piso.
- I - **Ya.**
- R - O sea que puedo acabar un año, pero el otro no, y no voy a tener ni un duro ahorrado, (.) /o puedo trabajar pero.../
/Y si la Comunidad de Madrid/ tuviera algún:: sistema para que si quieres seguir estudiando pudieras estar un año o
- I - dos años más:: (.) pues no sé, bajo:: la tutela:: o algo así, (.) para que si hubieras querido hacer el Bachillerato, lo pudieras haber hecho.
- R - Pero ¿para qué me sirve el Bachillerato si luego no puedo optar a carrera?
- I - **Claro.**
Luego hay sitios que te piden el Bachillerato, pero:: en la
- R - mayoría te piden; o carreras ya de algo, especializado o lo que sea, o el Graduado es lo mínimo
- I - **Ya.**
- R - que te piden.
- I - **Bueno. Y antes me has dicho que ¿a policía?**
- R - **Sí.**
- I - **¿Sí? Eso sí, ¿lo has pensado?**
- R - **Sí.**
- I - **Y ¿qué es lo que tendrías que hacer?, ¿con el Graduado ya:: se puede?**
- R - (.) Espero que sí, porque me:: hay rumores de que quieren meter Bachillerato, pero espero que no.
- I - **O sea que con el Graduado se puede. Y no, ¿no cuesta dinero la academia de policía?**
- R - Ahí [se ríe].
- I - **¿Sí? ¿Sabes dónde está, la has visto alguna vez?**
- R - Es que:: hay un montón de academias que te preparan para lo de policía.
- I - **Aha.**
- R - Pero:: es para la posición, luego /después/
- I - **Para /la oposición/, claro.**
- R - después tú opositas y haces las:: todo tipo de pruebas y luego vas a la academia de policía, que está en Ávila.
- I - **¿En Ávila? (3) Aha.**
- R - Y allí, pues no sé:: lo que tendrás que pagar, ni nada, o si a lo mejor no tienes que pagar nada, ya:: una vez...
- I - **Y ¿eso lo harías?, ¿viviendo sólo por ejemplo?**
- R - /Sí, claro/.
- I - **/¿Lo vas a hacer en noviembre?/. Y ¿cómo?, ¿qué curro tendrías que dejar para hacerlo?**

- R - (.) Buff (.) No lo sé.
- I - **O no sé, o igual eres una máquina y puedes trabajar por la mañana:: trabajar por la tarde:: y estudiar por la noche...**
- R - No:: voy a dejar, el curro de por la tarde lo voy a dejar ya en breve.
- I - **¿Sí?**
Y me quedaré con el de por la mañana. (1) Y luego:: si me sale otra cosa mejor mientras estoy esperando, pues::
- R - tiraré con eso y, si no, pues nada. /Y luego quiero ir al ejército/ también.
- I - **/Vas a/. ¿Al ejército?**
- R - Sí.
- I - **Mira que:: lo que les ha pasado a:: los que estaban en el Líbano.**
- R - Bien por ellos, yo qué quieres que te diga.
- I - **¡Pobrecillos! (1) Bueno el:: um:: ¿y para al ejército?, ¿pero eso también lo has pensado?**
- R - Sí, claro.
- I - **¿Sí? Y para el ejército ¿qué tendrías que hacer?**
- R - Mm:: poca cosa; ir, alistarme y:: y ya está, yo creo. (.) Poco más.
- I - **Poco más. Y ¿qué es lo que más se tira?, ¿lo del ejército o lo de:: policía?**
- R - Las dos cosas, que es lo que voy a hacer. (.) Voy a hacer las dos cosas. [Se ríe].
- I - **No, pero en serio.**
Espero. ¡No, en serio!, no si a mí lo que más me tira es lo de policía. Pero lo del ejército:: me quiero informar, que, de hecho, ya me he informado, y a ver si me sale bien, porque luego a lo mejor:: no puedo hacer lo que quiero.
- I - **Ya.**
- R - Ir allí, porque como para policía te exigen tener los carnets de conducir.
- I - **¿El carné de conducir?, ¿sí? /¿0 varios?/**
- R - /Unos cuantos/.
- I - **¿Varios?**
- R - El:: de conducir, el de moto y el BTP.
- I - **Y tú ¿no tienes ninguno?**
- R - No.
- I - **Conducir, moto y:: aha. (.) Y ¿para el ejército no te exigen eso?**
- R - ¿Eh?
- I - **¿Para el ejército no me exigen eso?**
No, para el ejército me exigen tener el Graduado Escolar, y:: ya está, y luego allí (.) si tengo suerte me lo puedo sacar todo, de:: gratis y me ahorro:: un dinerito de la:: y luego allí tengo opción de estudiar (.) algo también.
- I - **Ya. (2) ¡Bueno! y ¿cómo me dirías que es ahora tu vida?, en comparación a cómo podía ser, pues no sé, hace un tiempo,**

- (.) cuando::: no estabas en un centro.
- R - [Se ríe]. Pues:: (.) bien, bastante bien.
- I - ¿Sí?
- R - Preocupadillo, pero bien.
- I - ¿Por qué preocupadillo?
- R - No, por:: por lo de la mayoría de edad y todo, y:: que ya no::
- I - ¿Te preocupa?
- R - No es que me preocupe, es que ya no es como:: por ejemplo yo, veo a mis amigos que tienen:: mi edad,
- I - Sí.
- R - no tienen ninguna preocupación de:: buff, que la que puedo tener yo.
- I - ¡Ah!, ¿no?
- R - No. Viven con sus Padres, ¿qué más quieren? (2) Yo ahora mismo pues; que si tengo que buscar un piso con mi novia,
- R - o... que si me tengo que buscar un piso compartido, que si:: no puedo dejar de currar, que si no puedo hacer el gamba en el curro porque como me echen::
- I - Ya.
- R - se jode.
- I - Pero también tiene la ventaja de que con dieciocho años no todo el mundo se puede ir a vivir con su novia, ¿no?
- R - (.) Tampoco todo el mundo quiere.
- I - Ya, bueno.
- R - Estando a gusto con tu novia tampoco tienes por qué irte a vivir ya, ya, ya, si puedes esperar y:: estar a gusto, ¿por qué te vas a tener que ir a vivir ya?
- I - Ya. Y ¿y qué cosas te gustaría:: hay algo que te gustaría cambiar de como estás ahora? (.) Quizá eso, la angustia por cumplir los dieciocho.
- R - ¿Si hay algo que me gustaría cambiar?
- I - ¡Sí!
- R - Volver a tener catorce años.
- I - ¿Para qué?, y ¿qué harías si volvieras a tener catorce años?
- R - Nada. [Se ríe]. No haría nada.
- I - Vaya, ¡hombre!, para eso no volvemos a tener catorce años. ¡Sí, claro! (2) Tenías, tienes catorce años, estás en el colegio estudiando, no tienes preocupación de nada, (.) te queda un tiempo para los dieciocho...
- I - (1) Ya. (2) Y ¿alguna cosa más cambiarías?
- R - (2) Buff, pues... (4) no sé, ahora mismo a mí, no sé, ahora mismo estoy bien, dentro de lo que cabe, dentro estar aquí, estoy bien.
- I - Aha.
- R - Los horarios, en todo caso, que me ponen de los nervios los horarios. [Se ríe].
- I - ¿Por qué?, ¿qué horarios tienes?

- R - Pues, los viernes y sábados a las dos y el domingo a las doce.
El domingo a las doce:: [mirando el cuadrante de los horarios que está detrás]. Bueno, hay alguien que tiene un
- I - peor horario que tú. (.) Y ¡bueno!, ¿cómo te imaginas a ti mismo cuando estés fuera de aquí? (2) ¿Te lo has imaginado alguna vez?
- R - Sí. Yo creo que sí, sí. [Se recuesta en la silla y se le oye lejos].
- I - Haz imaginación, ¿cómo te imaginas?
- (2) Pues disfrutando la vida, sin, por un lado está bien,
- R - porque no tienes a nadie que te esté ahí: “tienes, tienes que hacer y no tienes que hacer lo otro”
- I - Ya.
- R - Yo estoy en mi casa:: mancho yo, limpio yo.
- I - Ya.
- R - No que mancha el de al lao’ y lo tengo que limpiar yo.
- I - Ya.
- O si hago la comida yo, hago:: lo que a mí me gusta y:: a mi gusto. No la hace la comida el de al lao’ y me tengo que
- R - joder porque la hace mal o:: porque no la hace con:: cariño, digamos.
- I - Sí.
- (2) O sea, libertad. Lo bueno, que voy a tener libertad
- R - para hacer lo que quiera.
- ¿Te imaginas viviendo con tu novia:: preparándote lo de
- I - policía:: y:: siguiendo:: con el trabajo que tienes por las mañanas?
- R - Sí.
- I - ¿Te imaginas así?, ¿te gusta imaginarte de esa manera?
- Sí, ¡claro! Por las mañanas currando, por las tardes a la::
- R - academia (.). O no, o si me meto en el ejército, es que yo me quiero ir al ejército pa’ sacarme los carnets y una vez que:: tenga los carnets...
- I - Y a tu novia ¿qué le va a parecer lo del ejército? Porque:: eso es tiempo y tiempo, ¿no?, sin verla.
- (.) ¡Buah!, a mi novia::: pues le fastidia que me vaya,
- R - pues claro, pues no quiere que me vaya. Pero:: al igual que ella tiene su futuro ya hecho, pues yo tengo que, que hacer el mío. Ella es mayor que yo, entonces...
- I - ¡Ah!, ¿es mayor que tú?
- R - Sí.
- I - ¿Mucho más?
- R - Sí.
- I - ¿Cuánto es mucho más?
- R - Unos cuantos años más. (4) [Se ríe].
- Vale, vale ¡eh! No pregunto ¡eh! Y::: o sea que te gustaría
- I - trabajar de policía, ¿no?, cuando vivas solo,
- R - Sí.

- I - o::: sí.
- R - Sí.
Porque lo del ejército lo estás pensando casi como una
- I - manera de sacarte los carnets sin pagar ni un duro.
No, sí, me mola, pero::: buff (2) es, todo depende, porque a mí me mola, por ejemplo, lo de la brigada paracaidista, a
- R - mí me mola lo del paracaídas y todo eso. Pero luego hay gente que lo conoce de verdad y:: no está bien. ¿Sabes? que muchas veces es lo que te pintan, a cómo es.
- I - Ya. (2) La publicidad del ejército, la verdad es que es muy llamativa,
- R - Claro.
- I - no creo que sea:: luego tan:: /camino de rosas/
/Entonces pues eso/, pues yo tenía, yo tenía más que nada, la imagen de:: lo que dices tú, de la publicidad. Pero luego ya me he estado informando y no es, como son, de
- R - verdad. Entonces, lo único el sitio, que está así bien, pues me gusta y luego es lo que:: luego es lo que lo que he hablado con ella, si luego estoy bien y puedo estar allí viviendo, (2) pues mira. Aquí en Madrid también hay bases y:: cuarteles.
Aha. Bueno, y si te imaginas situación difícil cuando ya estés viviendo:: fuera de aquí, e:: pues yo qué sé, que te
- I - quedes sin dinero:: o que te pase, que tengas alguna enfermedad o alguna cosa, ¿a cuál de las personas que conoces, recurrirías?
- R - (2) Pues ¡hombre!, de primeras a mi chica, luego:: si /no quiero.../
- I - /Lo daba/ por hecho.
- R - Claro.
- I - ¿Y después?, ¿además de a tu chica?
- No. Sería verlo, porque a lo mejor::: (.) a lo mejor le puede preocupar más a mi chica que a mi hermano, entonces,
- R - depende de la situación, a lo mejor se lo cuento primero a mi hermano y que me ayude él y luego decírselo a mi chica, o al revés.
Y además de tu:: si diera la casualidad que ni tu chica ni
- I - tu hermano te pudieran ayudar, por el motivo que fuera, ¿a quién recurrirías?
- R - Puff (2) Pues ahí ya me pillas. (3) A:: la madre de algún colega, seguramente.
- I - ¿Sí? ¿Tienes buena relación con los padres de tus colegas?
- Sí, con alguno que otro sí, con otros no, con otros es
- R - que:: me he tirado tanto tiempo en centros que los tengo ya:: (.) muy abandonados.
- I - ¿A algunos de tus colegas?
- R - A la mayoría.
- I - A la mayoría. (2) Porque cuando estabas en los centros de

- reforma ¿no podías salir?**
- R - Claro, es que (1) yo estaba, pasé de estar todos los días con ellos:: a meterme en residencia, y en residencia ya... me pillaba lejos y empecé a juntarme con la gente de la residencia y a dejar de:: irme con ellos.
- I - **Aha.**
- R - Y luego cuando entré en reforma, pues ahí ya, cero patatero.
- I - **Ya.**
- R - Alguna vez que me fugaba de reforma, pues sí, pero... **Bueno y algunos de los que, con los que mantienes el**
- I - **contacto, ¿tienes buena relación con ellos y también con sus familias?, entonces.**
- R - **Sí.**
- I - **Y, ¿incluso como para que, si tienes algún problema, puedes recurrir a ellas?**
- R - Sí, si me:: vamos, es que ellas me lo dicen: "cualquier día que te quieres venir a dormir a casa, o tal, vente, no sé qué". Más de un día me he dejado las llaves, cuando vivía con mis padres, en casa (.) y aunque estaba haciendo el moña, me he quedado a dormir en su casa, ¿sabes?, que aún sabiendo que era un gamba, no me ha faltado nunca sitio.
- I - **Ya. Bueno, y:: y ¿en qué medida crees que las educadoras o:: las cosas que haces aquí en el piso te están preparando para cuando salgas de aquí?**
- R - Ninguna. [Se ríe].
- I - **¿En ninguna?**
- R - (1) Ahora mismo, no.
- I - **¿Tú crees que no? ¿Las educadoras que hacen contigo?**
- R - Buff. Mandar, mandar y mandar. Y se acabó.
- I - **¿Que mandan mucho?**
- R - No es que manden mucho, pero yo creo que mandan:: pero a la vez son pasotas, porque yo, por ejemplo, a mí me pone enfermísimo lo de la comida.
- I - **Sí.**
- R - O sea, yo no puedo estar con diecisiete años comiendo del Burger King, del Kebab y mierdas por ahí.
- I - **Ya.**
- R - O fritos, todo, la mayoría la comida que hay es congelada y tal, pues a mí eso me pone de los nervios, (2)
- I - **Ya.**
- R - que la gente sea así, porque yo te lo digo, yo con::: (.) con trece años, ahora no, porque ya no me acuerdo, pero todo es recordarlo, yo con trece años, mi abuela me enseñó a hacer y guisos (.) y yo cocinaba en casa. [Suenan un móvil].
- I - **Ya.**
- R - Pero aquí la gente perrera mucho.
- I - **Ah. [Sigue sonando el teléfono, le llama su novia,**

- interrumpimos para que hable con ella]. (2) Vale. Que me dices que desde el centro no te ayudan nada, porque tú ya sabías cocinar cuando llegaste y todo eso, pero a ahorrar, por ejemplo, ¿te ayudan?, ¿no?**
- (2) Buff. Me ayudan relativamente, porque me dicen: “tienes que ahorrar”. Si yo no quiero ahorrar, pues no ahorro, ¿sabes?
- I - Ya.**
- O sea, que no es que presionen:: Yo, por ejemplo, si un mes
- R - me paso de mi dinero, pues el dinero del piso me lo::**
quitan, ¡ya ves tú, qué problema!
- I - Ya.**
- O sea que, mientras que tenga comida y no pague piso, a mí::
- I - Pero que ahorras, que casi que te gestionas tú bien, ¿no?**
Sí, yo:: hago, o sea yo:: me pongo histérico, pero es lo que te digo, que yo aquí vengo:: me voy por la mañana:: y aquí ni como, ni nada y vengo, ceno y me acuesto. O sea,
- R - que tampoco te creas que:: Y, ya te digo, que los chavales de aquí:: (3) A mí una vez me quisieron echar por hacer cosas, y hay compañeros que les pasan mucho de:: y no son así, ¿sabes?**
- I - Ya.**
- Yo siempre lo he dicho, que si las normas son para todos, son para todos igual no:::
- I - Y ¿por qué motivos te::? ¿Qué es lo que hiciste para que::?**
- Porque yo al principio salí de reforma y:: venía mu::: muy nervioso con todo, o sea yo no aguantaba nada.
- I - Ya.**
- ¿Sabes? que yo esperaba. YO salía de reforma esperándome más libertad.
- I - Sí.**
- Y no. (.) Y me:: y aquí he estao hasta los:: hasta las narices.
- I - Hasta las narices, ya.**
- Y antes gritaba mucho a las educadoras, las por, las
- R - insultaba a veces y:: más de una vez:: he dado algún golpecito, me he cargado alguna puerta, sin querer.**
- I - Sin querer. Pero en un año que llevas aquí, yo te veo muy tranquilo.**
- Sí, ahora sí, porque ahora ya paso de todo el mundo. Claro. Yo al principio llegué aquí (.) y a lo mejor, ahora mismo, ahora mismo me toca hacer la tarea del:: que lo vea [mira el tablón donde están repartidas las tareas] del sal, del pasillo. Yo a lo mejor llegaba un:: fin de semana, que antes no trabajaba los sábados, me levantaba, ¿sabes?, me ponía a limpiar la cocina y no me tocaba, me ponía hacer la casa entera y ese día no me tocaba /y la/
- I - /Que sería/ lo normal, ¿no? Sería normal ¡eh! Esto es un**

poco:: pues, en fin.

Y yo lo hacía yo, pero claro, llegas, ves, y ya, que acabas de hacer la cocina, llega tu compañera, se pone a cocinar

R - y te lo deja todo lleno de mierda otra vez y pasa, ¡como el culo!, de limpiarlo pues yo ya llegué y dije: “vamos, ¡se acabó!”.

I - **Se acabó.**

O sea, tengo que ser un histérico con el tema del piso y de la comida, porque a mí me gusta comer, porque como mucho, y no, aquí no como nada. O sea, aquí paso más hambre que otra

R - cosa, (1) porque mis compañeros hacen la comida deprisa y corriendo pa’ asentarse y ver la tele o pa’ ponerse al ordenador y pasar del tema. O sea, hacen la comida pa’ que les den la paga, y a mí eso no me parece bien /y.../

I - /O sea/, que yo te veo que cuando te vayas a vivir con tu chicas vas a tener un montón de cosas mucho más:: ¿no?

R - Sí.

Sí. Y ¿qué cosas, hay alguna cosa que cambiarías o

I - mejorarías de tu estancia en el piso?, además de, pues que los compañeros cocinen:: como cocinan, y tal.

No, de mi estancia no, yo::: de las educadoras, que

R - tendrían que ponerse más las pilas. Yo las veo muy pasotas y...

I - **¿Qué quiere decir ponerse las pilas?**

Pues que no es lo normal que:: que a mí porque:: yo por

R - ejemplo cuando las liaba antes, que:: hacía un poco perrerías en el piso, pues yo nunca dejaba de hacer mis tareas, ni de hacer la comida, ni:: limpiar.

I - **Aha.**

Y aquí, cuando alguien pasa de verdad, pasa de verdad, de

R - todo ¿sabes?

I - **Ya.**

Y a él no le dicen nada o::: por ejemplo, yo qué sé. Lo que no es normal que (.) se compren cosas, de comer y eso, y al día siguiente no haya nada, que todo lo que está así, más o

R - menos bien, vuele. (.) O que:: lleguen y lo que te digo de las comidas, por ejemplo, los menús (.) lo hacemos nosotros. Pues los menús para mí son una punta mierda, porque la mayoría de las cosas son congeladas.

I - **Ya.**

Como por ejemplo, pescado, estoy leyendo. Porque no, no sabía ni lo que había. Pescado, el pescado es congelado:

R - “¡macho!, no te cuesta nada coger cualquier cosa en la pescadería, rebozarlo y freírlo, que yo lo he hecho y no se me caen los anillos”.

I - **Ya, ya. (1) Bueno y ¿alguna otra cosa:: más cambiarías?**

R - Yo las echaba a todas a tomar por::

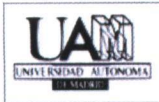
I - **[Risas] ¡No! No, eso no.**

R - No, cambiar no, nada más, no sé.

I - Ah. ¡Pues muchas gracias!, ya:: ya

R - Ok.

I - Ok, espera un momento. [00:24:40:75]



Satisfactores para la transición a la mayoría de edad 2
de los jóvenes tutelados en acogimiento residencial

Marabaz

02/07/08

17:30

5A

D. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES INDEPENDIZADOS

Centro o Programa en el que se encontraba: Alvarez de Castro
Número Asignado: 20

D1. Sexo:
☒ [1] hombre
☐ [2] mujer

D2.1 Edad 18
☒ [1] 18
☐ [2] Más de 18

D2.2 Fecha de nacimiento 30/11/89
CURSO MÁS ALTO APROBADO:
4º ESO GRADUADO.

D4.1. ¿Desde qué fecha vives de forma independiente?
Septiembre 07
10 meses.
☒ [1] 1-6 meses
☐ [2] De 6 meses a 1 año
☐ [3] De 1 año a año y medio
☐ [4] 2 años
☐ [5] Más de 2 años

D4.2 ¿Vives de alquiler?
☒ [1] Sí → D4.3 ¿De cuánto es el alquiler? 700€
D4.4 ¿Con cuántas personas compartes piso? 2
☐ [2] No → D4.5 ¿Cómo o con quién vives?
Con su novia

D3.1. ¿Has nacido en España?

☒ [1] Sí
☐ [2] No

D3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

D3.3. ¿Dominas bien el idioma?

☒ [1] Sí
☐ [2] No

D3.4. ¿Viniste?

☒ [1] Sólo
☐ [2] Acompañado

D5.1. ¿Has vivido en otros pisos, casas, etc. antes de este?

☒ [1] Sí Alquiler compartido con 2 per. más
☐ [2] No

D5.2. ¿Cuántos?

D5.3. ¿Por qué se dio el cambio?

Se fueron a vivir juntos.

D5.4. ¿Tienes pareja?

☒ [1] Sí → D5.5. ¿Vive contigo? Sí
☐ [2] No

D6.1 ¿Estás trabajando?

☒ [1] Sí → D6.2. ¿En qué? Jardinería

D6.3 ¿Qué tipo de contrato tienes? Suplencia verano

D6.4 ¿Cuánto dinero percibes al mes por este trabajo? 1000€

D6.5 ¿Qué horario de trabajo tienes? 7-14h

☐ [2] No → D6.6 ¿De dónde percibes el dinero para mantenerte?

D6.7 ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

POUCIA MILITAR

Antes Jardinería empresa familiar, ahora con el Ayuntamiento.

D7.1 ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

Del Barrio

D7.2 ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

Beber, beber o fumar

D7.3 ¿Consumes...?

☐ [1] Alcohol

☐ [2] Tabaco

☒ [3] Alcohol y tabaco

D7.4 ¿Consumes otras drogas?

☒ [1] Sí → D7.5 ¿Cuáles? hachís

☐ [2] No

D7.6 ¿Con qué asiduidad les ves?

☐ [1] Sólo los fines de semana

☐ [2] Sólo entre semana

☐ [3] Los fines de semana y algún día entre semana

☐ [4] Casi todos los días de la semana

☒ [5] Todos los días de la semana

más ahora en verano

D8.1 ¿Qué medio de transporte usas habitualmente?

☐ [1] Coche → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?

☒ [2] Moto → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?

La va a vender licencia

☐ [3] Cercanías

☐ [6] Varios transportes

☐ [4] Autobús

☐ [7] Otros

☒ [5] Metro

D9. ¿Sabes cuál es el Hospital o el Centro de Salud que te corresponde?

☒ [1] Sí

☐ [2] No

D10. ¿Recibes actualmente alguna ayuda o apoyo económico?

☐ [1] Sí

☒ [2] No

CASO 12 SPSS

Entrevista 02/07/08 Montaloz. (Madrid)

horarios,
tareas.

17:30



Satisfactores para la transición a la mayoría de edad
de los jóvenes tutelados en acogimiento residencial

1

chicos/as

Casi 1 año. → Quiere quedarse por ahorrarse pero no aguanta a los/as

* Estuvo en Reforma. Trabaja en TVE
16 años

3. ENTREVISTA A LOS Y LAS JÓVENES INDEPENDIZADOS

18-15 / Springfield 16-21h.

■ Primera parte. (Duración aproximada: una hora)

[Primeras preguntas dedicadas a aclarar la información que hayan facilitado en el cuestionario inicial (incluido en la siguiente página)]

1. Desde el momento en que realizaste la primera entrevista hasta ahora ¿has pasado por algún otro centro u otro programa?, ¿cuál?, ¿de qué tipo?, ¿qué motivó el cambio de un recurso a otro?, ¿cuál fue tu experiencia?
2. Si me tuvieras que decir qué es lo que más te interesa, te preocupa o te gusta de tu situación actual, ¿qué me dirías? En general ¿cómo es tu vida ahora mismo?: trabajo, alojamiento, día a día, etc.
3. ¿Cómo fue tu salida del Piso / Programa de Vida Independiente?, cuéntamelo un poco.
4. ¿Cómo creías que iba a ser tu vida independiente (trabajo, vivienda, estudios, compañeros, etc.)?, ¿se parece lo que imaginabas a cómo vives ahora?
→ quería ir a vivir con su chica por MADRID.
— Tiene hasta 4º eso
5. En la anterior entrevista decías que querías estudiar POLICIA. ¿has podido realizar este propósito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido?
EJERCITO → Sacar los Carnets.
6. También en la primera entrevista estabas trabajando en TVE / querías trabajar en Policia. ¿sigues en el mismo trabajo?, ¿has conseguido trabajar en ese ámbito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido?
sí → quería salir unos meses antes
7. Cuando te hice la entrevista creías/no creías estar preparado para salir al cumplir los dieciocho años, cuando saliste ¿comprobaste que estabas/no estabas preparado?, ¿qué cosas te hacían ver que estabas/ no estabas preparado para vivir de forma independiente?
8. ¿Qué decisiones has tenido que tomar desde que saliste del Piso/ PVI?, ¿cómo las has tomado, te ha ayudado alguien en esas decisiones?, ¿quién?
9. ¿Cómo valoras ahora las cosas que te decían los educadores en el Piso/PVI, o la ayuda que se te brindaba desde el recurso?
10. ¿Con qué personas mantienes relación asiduamente: novio, novia, antiguos compañeros, educadores, familiares, amigos del trabajo, etc.?
11. ¿Qué personas te han ayudado cuando te has visto en problemas o cuando has necesitado apoyo?, ¿cómo ha sido esa ayuda; se ofrecieron ellos, solicitaste tú su ayuda?, ¿cómo fue la experiencia?
→ A mi novia, hermano, madre de colegas. ⇒ Desde que está en centro le tiene abandonado
12. ¿Tiene algo que ver cómo creías que ibas a estar cuando aún estabas en el Piso/PVI y cómo estás ahora mismo?, ¿te gusta cómo estás ahora mismo?
13. ¿Cómo describes tu vida actual, te gusta ¿en qué medida y por qué? ¿Dirías que eres "feliz" en este momento de tu vida?, ¿por qué?
14. Describe tres cosas que verdaderamente te gustaría cambiar de tu vida y explícalas un poco

■ Segunda parte. (Duración aproximada: media hora)

15. ¿Por qué entraste a vivir en un piso, residencia, centro de primera acogida, etc.?, ¿cuál era la situación que vivías?
16. ¿Qué supuso para tí salir de esa situación y entrar en ese recurso?, ¿por qué?
17. ¿Cómo valorarías ahora tu paso por ese recurso/ esos recursos?, ¿por qué?, ¿qué crees que se podría haber hecho para que lo valoraras mejor?
18. ¿Podrías hacer alguna recomendación de cara a mejorar la atención que se les dará a otros chicos o chicas en el futuro?

Educadoras mandan y son pasotas

CASO 12. 2ª Entrevista

J- Joven

E- Entrevistadora

5.A Fecha de la entrevista: 02/07/2008

Hora: 17'30

Lugar: Moratalaz, Piso de alquiler con su novia

Duración: 00:31:19:75

[00:00:03:84] Vale, desde que te hice la entrevista:: hasta

E- ahora, pues cuéntame, cómo fue la salida del piso, ¿saliste antes de los 18?

J- Es que- sí, porque fue que tuve un problemilla con una chica allí, no sé si t'has enterado(h).

E- ¿Con qué chica?

J- Con J.

E- Sí, me lo ha contado ella.

J- Claro. Tuve un problemilla con ella y:: la iban a echar a ella, y:: no sabe si la van a echar, y yo también tenía pensado:: como me quedaba poco, pues al final decidí irme antes.

E- ¿Qué problema tuviste con J.?

J- Pues que no::s, empezamos llevándonos bien y al fina::l

E- ¿Uy! Si cuando yo os hice la entrevista os llevabais súper bien.

J- Sí, empezamos llevándonos bien, pero al final (1) se confundieron ahí, los términos, por ella yo creo, porque yo tenía las cosas claras con mi chica y no:: (incomprensible) y al final acabamos muy mal, porque se confundió ella:: sí, porque empezaba hasta tontear conmigo, tal, no sé qué.

E- Y tú no la supiste parar los pies ¿o qué pasó?

J- Sí y no, porque yo tampoco lo veía, como me llevaba bien con ella y, la verdad fue una chica que me calló bien, tampoco veía yo una cosa así:: pero luego ya cuando empezó a más el tema, sí, sí pues ya sí.

E- Vaya.

J- Y decidí irme pues, por, por eso antes ¿sabes?

E- ¿Y sucedió algo más? ¿Quieres un chicle?, porque a todo esto.

J- No, gracias.

E- No::

J- No, y:: eso, me faltaba poco:: busqué un piso así más o menos rápido por la zona esta y:: la verdad que bien.

E- ¿Te costó mucho encontrarlo?

J- No, me lo buscó una chica por Internet, como estaba, trabaja en un ordenador y eso, pues no:: no le importó, y nada, a lo mejor que tardase quince días o menos incluso.

E- Qué bien //¿no?, y además por la zona.

J- //Pues sí. Sí.

E- ¿Y los otros meses, o sea, desde septiembre hasta que cumplías la mayoría de edad te lo pagaron e::n?

- J- Sí, ahí sí me ayudaban en el alquiler.
- E- **¿Te lo pagaban entero //el alquiler?**
- J- //Sí, el alquiler, y me daba una ayuda para comida y eso, y luego ya a partir de lo de los dieciocho ya nada.
- E- **¿Y:: se vinieron contigo?**
- J- Sí, e:: vamos, e:: alguna educadora que pudo, porque- la mudanza en realidad me la hizo un amigo mío, se vinieron conmigo, sí, a ayudarme a mudarse, con lo del piso, sí.
- E- **¿Qué educadora te ayudó?**
- J- No me acuerdo, fue Juani y la otra fue Ana, si mal no recuerdo, sí.
- E- **Vale. O sea que entraste a vivir a ese piso ¿y qué tal allí?**
- J- Pues al principio bien, porque bueno, lo típico, empiezas aquí de buen rollo, tal, pero, puff, luego resultó que no porque la:: una de las chicas es la dueña del piso, y era inaguantable con el tema de la limpieza, porque luego ella a lo mejor llegaba, se iba por ahí de fiesta y no aparecía en cuatro días y ya cuando venía **hh le daba e::l la neura y a limpiar como locos, y la casa estaba limpia en realidad, así luego por eso.
- E- **Pero si la casa está limpia, no creo que tuviera::**
- J- Eso por un lado, y luego la otra chica también, pues manchaba bastante y me comía las broncas porque yo era siempre el que estaba en casa.
- E- **¿Tenían tu edad?**
- J- U::m. Una tenía veintiuno y la otra veintisiete. Y:: y al principio, vamos, bien por eso, pero luego ya la otra chica empezó a, ya también a pasar un poco, yo también de aguantarla a la dueña del piso pasé también, y luego ya pensé irme con Belén y bien, y luego, de los últimos meses ya tuve un problema que viene diciendo que no había pagado el mes, que no sé qué, no sé cuántos, y fue:: casualidad que justo se lo pagué con un chaval delante, y:: y lo recordó y tal, pero vamos, ya me estaba diciendo que, con problemas así.
- E- **Vaya.**
- J- Y yo: “¡Joer tía!”
- E- **¿Y cómo fue lo de venirte aquí, o sea, se lo dijiste a tu novia::?**
- J- Sí, lo hablamos, así ya llevaba yo tiempo queriendo y::
- E- **¿Ella ya vivía aquí en este piso?**
- J- Sí.
- E- **¿Y lo pagaba ella sola?**
- J- Sí. Y nos vinimos ya los dos, porque:: total era tontería.
- E- **¿Y en qué fecha fue eso?**
- J- Hace poquito, e::n mayo, abril, por ahí.
- E- **Bueno, ¿y qué tal?**
- J- Bien, la verdad que bien. Bueno, tenemos nuestros más, nuestros menos, pero, pero bien, sí.

E- ¿Con qué cosas tenéi(h)s?

Pues no sé, con e::l la limpieza y la organización de la casa, bueno, más o menos ¿sabes?, que somos los dos un poco desastres. Pero no sé, con el tema de que:: como esté en el

J- barrio pues estoy a lo mejor mucho tiempo por ahí, no sé qué, no sé cuántos ¿sabes?, no por, por la con- por la convivencia no, más que nada por mí, digamos, que yo voy un poco a mi bola.

E- **Sí, que le molesta a lo mejor que pases mucho tiempo fuera de casa.**

No, y que también hay veces que quiere estar conmigo:: y yo,

J- yo qué sé, también soy mucho de estar con los colegas, pero vamos, que no::

E- Que no va a más ¿no?

J- No.

Bueno, vale, estupendo. Si me tuvieras que decir qué es lo que más te interesa ahora mismo en tu vida, o sea, lo que más te gusta hacer, ¿qué sería?

J- ¿Lo que más me gusta hacer? (1) Puff, pues no lo sé, la verdad, m'as pillao.

E- ¿Donde más tiempo pasas a lo mejor es con tus colegas?

J- Sí, con los colegas pero tampoco es una cosa que me de a mí, no sé, no sé, puff, no sé (1) (Se ríe).

E- ¿Alguna afición?

¿Afición? No, yo es que no sé tampoco:: (1) no, porque sí, porque bajamos ahí, hablamos, tal, pero tampoco hacemos así grandes cosas ¿a que no? (le pregunta u otro amigo que esá en el salón), por eso, que no:: No, supongo que por, me mola también cuando vas a la piscina todos pues también mola, estás así en grupillo, tal, ahora que hace buen tiempo.

E- **Claro, además la tenéis aquí al lado. ¿Y:: se parece en algo a como creías que ibas a vivir cuando estabas en Álvarez de Castro, como vives ahora?**

J- U::m sí, más o menos, bueno.

Porque tú me decías que querías irte a vivir con tu chica,

E- además en Madrid, (.) al final has acabado viniendo a este barrio, ¿no? que es tu barrio.

J- Sí.

Bueno, y:: en la anterior entrevista me dijiste también que tenías hasta cuarto de la ESO y que querías prepararte para policía.

J- Sí.

E- ¿Qué ha sido de aquello?

J- Pues sigo en pie, lo único el tema del carné de conducir me está quitando la vida, porque::

E- ¿Te lo estás sacando?

J- Sí. Soy muy perro para estudiar, entonces el teórico me está costando horrores.

E- ¿Y desde cuándo te lo estás sacando?

- J- Llevo apuntado a la autoescuela desde noviembre, pero en realidad desde abril estoy con el carné.
- E- **¿Te lo pagó la Comunidad o no?**
- J- No, lo pagué yo.
- E- **Te lo pagaste tú.**
- J- Tenía que haberme puesto las pilas e::n abril a(h).
- E- **En abril.**
- J- Claro.
- E- **¿Y cómo lo llevas, crees que te vas a presenta::r al teórico?**
- J- Me presento el día once, es que ya llevo ya tres veces suspensas el teórico, (.) con cuatro fallos.
- E- **Jolín. Con cuatro fallos. ¿Y te quieres presentar en?**
- J- El once de abril, pero ya el once de abril ya me lo saco porque ya
- E- **¿El once de abril del año que viene?**
- J- No, de ahora, de ahora, o sea de abril, de:: julio.
- E- **¡Ah! de julio.**
- J- Estaba yo con abri::l
- E- **Vale, o sea, que dentro de nada.**
- J- Sí, dentro de nada.
- E- **Bueno. ¿Y:: lo de policía entonces um?**
- J- Me tengo que ir sacando primero los carnés y luego ya:: empezar a prepararme digamos.
- E- **El la:: la oposición ¿no?**
- J- Sí. Sí. Pero es que el de, los carnés, el de moto sí que me lo voy a sacar rápido porque me gusta, pero el de coche tampoco:: puff, me da pereza, no sé.
- E- **Ya. Y una vez que te los hayas sacado ¿sabes qué tienes que hacer, a qué academia quieres ir?**
- J- Pues luego ya me tendré que buscar una academia:: para estudiar, para prepararme la oposición, digamos, y luego ya:: ahí ya me preparan la física:: me ayudan a hace::r test psicotécnicos, para luego la entrevista personal y todo. Y luego:: la oposición y una vez que pase la oposición, todo que depende el cuerpo que elija, si municipal o nacional, me voy:: a una academia u otra.
- E- **¿Y dónde están?**
- J- Una está en Ávila y la:: esa es la de la nacional y la de la municipal no sé dónde está, está por Madrid, pero no sé por dónde.
- E- **Ciudad Escolar, en el norte, al lado de Autónoma.**
- J- ¿Sí? Pues ahí.
- E- **Sí, porque cada vez que paso yo para ir a la Autónoma-**
- J- Pero vamos, lo más seguro que vaya a la nacional, que me mola más.
- E- **O sea, que a Ávila.**
- J- Sí.
- E- **¿Eso lo has hablado con tu chica?**

- J- Sí. Le parece bien, vamos.
- E- Vale. Y también cuando te hice la primera entrevista estabas trabajando e::n ¿Televisión Española puede ser?
- J- Sí.
- E- ¿Qué fue de aquel trabajo?
- J- Entonces hace tiempo que:: te vi //anda que no::
//Cuando yo te hice la entrevista estabas por la mañana en Televisión Española y por las tardes en Springfield, que no te gustaba nada Springfield ¿cómo terminó cada una de las dos cosas?
- E- Pues es que mi curro, uy mi curro, me ofreció mi hermano un curro, pero al final no pude hacerlo porque:: era menor de edad y había dejado ya todo.
- J- ¿Lo habías, habías dejado::?
- E- Claro, porque yo me fié de mi hermano, tal, y cuando fui a hacer el cursillo pues resulta que no podía porque era menor.
- J- ¿De qué era el trabajo?
- E- De:: era montando la seguridad de las obras, en las redes y eso.
- J- Aha. ¿Y dejaste los dos trabajos antes de tener el otro seguro?
- E- Claro (se ríe).
- J- ¿Y por qué hiciste eso?
- E- Pues nada, porque me confié de mi hermano porque ya estaba todo hablado, digamos. Y me llamó la empresa para ir a hacer, hacen primero un curso de una semana de preparación, por el tema de riesgo laboral y eso, y cuando fui a hacer el curso, vieron los datos míos y dijeron: “Es que eres mejor, no puedes, tal”, digo: “joder”, y mi hermano no sabía tampoco.
- J- Vaya.
- E- Y nada, me fui a buscar curro y a los dos días o así encontré uno de jardinero, y ya me metí de jardinero, me moló y //de jardinero he seguido.
- J- //¿Y cómo fue eso, era una empresa familiar?
- E- Sí, me llamé a:: Junco, a lo de:: buscar trabajo de, y allí fui un par de días, más luego yo buscando po::r por mi parte, y de Junco me ofrecieron eso de jardinero y me moló así:: la pinta que tenía:: y probé y al final bien.
- J- ¿Tú habías hecho algún módulo de jardinería o //alguna cosa?
- E- //No. No, pero tampoco tiene mucho ¿sabes?
- J- Ya. ¿Y cómo te cogieron, o sea, te hicieron un contrato?
- E- Ná, era:: por estas fechas, era por julio o agosto y necesitaban gente para suplencias y entré. Y vieron que trabajaba bien y me cogieron ya y he estao ahí hasta hace poco.
- J- Hasta hace poco, ¿hasta cuándo?
- E- Hasta:: (1) hasta mayo que he dejado el otro y he empezado

- aquí, no, mayo no, mayo, abril, abril, en abril.
- E- **En abril. ¿Y cómo dejaste uno y cogiste otro?**
Porque:: ya estaba hasta las narices del otro curro, porque
- J- ya llegó un pun-, no, sí porque ya llegó un punto que se pasaban, porque yo siempre curro bien, pero ya se pasaban.
- E- **¿Por qué se pasaban? ¿Qué hacían?**
Pues me mandaban a una obra, o sea, yo empecé con un contrato de mantenimiento, cuidando así los jardincitos de la calle y eso, y luego me mandaron a obra, montando obras de jardinería, y era más duro y cobrando lo mismo y dije que
- J- no quería, que me volviesen a mandar a donde estaba. Me mandaron ahí y ya empecé con problemas de que me iban a quitar dinero porque no estaba en obra, de que no sé qué, y al final empecé a buscar curro, me salió esto, que me lo dijo un chaval que fuese la entrevista.
- E- **Aha. ¿Un amigo te lo dijo o?**
Sí, un antiguo compañero de la empresa esta de jardinería,
- J- me lo comentó y fui y me cogieron a:::1 mes me llamaron.
- E- **¿Qué bien! ¿no?, y empezaste a trabajar ya directamente.**
Sí, aquí.
- J- **Con el contrato de tres meses. ¿Cuándo se termina ese contrato?**
El 12 de:: 12 de mar- de agosto.
- E- **12 de agosto. ¿Y has pensado algo para cuando se termine el contrato?**
No, si:: si me acaba y no me renuevan pues me cogerá vacacione(h)s, por mi cuenta(h) ya, y luego ya buscaré algo. Mientras cobraré el paro.
- J- **¿Algo de jardinería también?**
Sí, sí porque ya he aprendido, me mola y como ya tengo experiencia pues prefiero tirar por ahí de momento.
- E- **Vale. Bueno, y desde que has salido del piso ¿has tenido que tomar alguna decisión así importante?**
(2) (Hacer ruidos con la boca, como pensando). U::m. Así que recuerde no.
- J- **Por ejemplo para:: no sé, para elegir el piso le pregun- le comen-**
No, como ya lo tenía este ella, mi chica, pues me vine para acá. Decisión importante así un poco esa, tampoco::
- E- **La del piso.**
Sí, no, la de venirme aquí con mi novia, pero no:: tampoco.
- J- **¿Le pediste opinión a alguien? O:: a tu novia nada más.**
No, lo hablamos y:: nos pareció más o menos bien a los dos y nos fuimos juntos ya.
- E- **Bueno, y ¿cómo valoras ahora mismo las cosas que te decían en el piso, en Álvarez de Castro, o las cosas que hicieron contigo allí?**
Pues hombre:: no sé, puff (se ríe) no sé. No, la verdad que me apoyaron mucho allí en el piso y:: estaba bastante bien,

lo único que yo era un poco liante a veces, pero:: pero no sé, a veces yo qué sé, me pasa cualquier cosa y me acuerdo de lo que me decían, o:: no sé, o por ejemplo cuando iba al, al psicólogo de allí de la del piso, pues hay muchas veces que me controlo:: hago cosas porque me acuerdo de él, si no, no sé (se ríe).

E- ¿Qué tipo de cosas te decía?

Pues yo qué sé, cuando discuto me pongo muy agresivo y muchas veces me acuerdo que me decía: "Date una vuelta, haz esto, lo otro, no sé qué" y:: y gracias a eso me controlo un

J- poco más digamos. Y luego de las educadoras no sé, porque:: puff, a algunas no las podía ni ver, la verdad, y otras, vamos eran un cacho de pan la mayoría. Y:: y mola que te ayuden así.

E- Y luego ¿las has tenido que llamar para alguna cosa?, o sea, para hacer la mudanza por ejemplo no, pero después para::

U::m no:: sí a lo mejor temas de papeles que yo tampoco sé

J- muy bien cómo van, y como son más mayores y tienen más experiencia digamos, pues, pa que me ayuden, pero vamos.

E- ¿Y te han ayudado?

Sí, no sé, por ejemplo el tema del médico:: o:: no sé, o:: a

J- veces que tengo algún problema de curro:: llamo y lo cuento, pero:: así cosillas así.

E- O sea, que por lo menos un par de veces sí que las has llamado para contarles.

J- Sí.

E- Y ellas te ha::n

J- Ellas también me llaman a veces, sí, o a veces quedamos a comer, tal.

E- ¿Anda, sí?

J- Sí, por cierto, tengo que quedar ahora dentro de poco, que levo pa quedar ya un tiempo, pero no::

E- Y normalmente qué haces ¿vas a comer allí a Álvarez de Castro?

J- Sí, porque como están trabajando pues ya me paso yo por allí y comemos juntos, por ahí con el piso, nos vamos a algún restaurante o algo.

E- Mira qué bien. Y:: las, de las personas con las que mantienes relación ahora mismo, o sea, son básicamente tu novia y tus amigos ¿no?.

J- Y:: mi hermano.

E- Tu hermano.

J- Sí mi hermano que fue venirme aquí, más o menos y empezar a retomar la relación con él, digamos.

E- ¿Tu hermano estaba en el barrio?

J- Sí, mi hermano ya vive- tiene su mujer y su hija. Pero teníamos así una relación un poco abandonada, como he estao en centro::s y tal, pues la teníamos un poco abandonada. Y:: yo qué sé, y empecé a hablar con él, me vio que me iba bien,

- digamos, que no estaba haciendo el gamba como antes, y:: ya quedo más con él y tal. Vamos, ya bastante bien con él.
- E- ¿Y qué quiere decir que ya no estás haciendo el gamba como antes?**
- J- Pues que antes, joer cuando estaba- o sea antes estaba todo el día fumando porros, todo el día metiéndome en problemas o:: antes de entrar en el piso, me refiero.
- E- Ya. Bueno, y:: y a los amigos que tienes ahora aquí en el barrio ¿los conocías ya de antes?**
- J- Sí, a todos.
- E- Que perdiste relación, supongo, cuando entraste e::n**
- J- Sí, porque como:: entré primero en un, en el centro de acogida, luego en reforma, no sé qué, pue::s (.) sí, fuimos perdiendo relación porque no:: no nos veíamos, digamos.
- E- Ya. ¿Y la has retomado fácilmente?**
- J- Bueno, poquito a poco, sabes, ando con ellos, tal, y sí.
- E- Vale. Bueno, y:: me decías en la otra entrevista que si alguna vez tenías algún problema o algo que, que le pedías ayuda, que le pedirías ayuda o bien a tu novia o bien a tu hermano, ¿alguna vez le has tenido que pedir alguna ayuda a alguno de los dos?**
- J- A mi novia muchas veces, (se ríe) a mi novia muchas veces.
- E- ¿En qué tipo de cosas?**
- J- Pues no sé e:: como es más mayor tambié::n
- E- ¿Cuántos años tiene tu novia?**
- J- Treinta. Como es más mayor pues sabe más un poco, digamos de la vida y no sé, a veces pues ayuda, si tengo algún problema o lo que sea, pues me dice por dónde tengo que tirar o por dónde tiraría ella y bueno, es otra forma de pensar también, que te digan, no estar comiéndote la cabeza siempre solo. Y a mi hermano a veces también, lo que pasa es que mi hermano es muy cerrado y quiere que haga todo perfecto y a veces paso, ¿sabes? me busco la vida yo sólo y luego ya se lo cuento.
- E- Vale. Bueno, ¿y cómo describirías ahora:: la vida que llevas, o sea, te gusta el tipo de vida que llevas?**
- J- Sí, me va bien, la verdad no me puedo quejar, yo me veo bastante bien. Tengo mi trabajo:: mis amigo::s, mi chica, mi casa, mi coche, mi moto.
- E- ¿También tienes coche?**
- J- Sí, y no tengo carné, claro. Y la verdad bastante bien, en mi casa tengo mis cosas, lo que quiero.
- E- Bien, contento.**
- J- ¡Hombre, es jodido! Porque:: a veces preferiría llevar la vida de un chaval de mi edad, con sus padres, pues por, yo qué sé, plantearme estudiar algo o si no me apetece un día levantarme a currar porque yo qué sé, porque es la edad, pues no voy y si me echan sé que tengo mi casa, que puedo estar ahí. Pero por otro lado, la libertad que tengo no la

- tienen ellos por ejemplo.
- E- **Aha. Por llevar más la vida de una persona de dieciocho años.**
- J- Claro, porque yo ya comparto piso, cosas que ellos todavía:: a lo mejor les queda mucho, no porque no quieran, sino porque la, prefieren, yo lo entiendo ¿sabes?
- E- **Aha. ¿Y hay alguna cosa que te gustaría cambiar de cómo estás ahora?**
- J- Pues ¿qué me gustaría cambiar?, no sé. No, la verdad que no, me va:: bastante bien, dentro de lo malo que puede ser estar así, sobrevivo y me va bien, o sea, que:: poco a poco, digamos.
- E- **Y el coche, ¿cómo es que tienes coche?**
- J- Porque empecé a sacarme el carné y fui mu motivado pensando que me lo iba a sacar más rápido y me ofrecieron un coche que estaba más o menos bien de precio por una amiga de Belén, y dije, mira, mejor éste que no otro que no conozca, y lo compré y bueno, ahí está.
- E- **Ahí está aparcado ¿no?**
- J- Sí, a veces me lo mueven mis colegas que tienen carné y eso, y bueno, ya cuando me saque el carné pues por lo menos ya tengo eso.
- E- **Vale. Bueno, y la otra parte de la entrevista, o sea, tú cuando yo te hice la entrevista a ti me acuerdo que decías pues que por una parte no querías salir de Álvarez de Castro porque tenías los gastos pagados, pero que por otra pues estabas harto de los horarios, de que no tenías libertad, de las comidas, de cómo se organizaba la casa y todo eso. ¿Todo eso en qué lo has notado ahora o::?**
- J- Sí, lo notas en el dinero sobre todo, pero luego lo demás::s es que te da igual, porque, una vez que ya te acostumbras a levantarte todas las mañanas a tu hora para currar y tal, el dinero ya te da igual, y luego la libertad se nota mucho, el no estar pendiente: “jo, que tengo que ir a hacer la cena, jo, que no sé qué”. Ya es mi vida me la organizo yo como quiero.
- E- **¿Han cambiado las comidas?**
- J- Sí, claro, ya me hago yo lo que quiero (Se ríe).
- E- **Porque estabas vamos. Entonces no podías ni ver a las chicas del piso porque decías que:: Bueno, y la segunda parte de la entrevista es bastante diferente a la primera. ¿Tú por qué, o sea, cómo acabaste en Álvarez de Castro?**
- J- Pues yo::: salí de reforma, me buscaban, tenían que buscarme algo.
- E- **Antes de entrar en reforma ¿dónde vivías o::?**
- J- En un centro de acogida.
- E- **¿Y antes de entrar en el centro de acogida?**
- J- Con mi padre.
- E- **¿Y cómo:: pasaste de vivir con tu padre a vivir en un centro**

de acogida?

J- Porque:: bueno, mis padres se separaron y tal y yo me quedé con mi:: hermano y luego con mi padre, y ya viviendo con mi padre, pues mi padre es, yo daba muchos problemas porque yo era muy problemático, yo.

E- ¿Qué edad tenías entonces?

J- 13 años o por ahí, 13 ó 14. Y yo:: no sé, yo iba a mi bola pero porque yo qué sé, no sé, explicación no tiene, porque era así, ya está. No sé.

E- A lo mejor por la edad.

J- Por la edad y las circunstancias quizás, que no tenía un padre y una madre, tenía un padre y que no podía estar ahí pendiente 24 horas, ¿sabes? tenía que ir a currar, sus cosas, y:: AHORA LO ENTIENDO pero antes no, cuando era más pequeño.

E- Pero entonces tu hermano ¿no vivía con vosotros?

J- El pequeño sí, el mayor no.

E- ¡Ah! que tienes dos hermanos. Vale.

J- El mayor ya hizo su vida, igual, pos hizo 18, por problemas que tuviese con mis padres y se fue también.

E- ¿Y tú cómo:: o sea, te llegó a conocer una asistente social?

J- No, el problema fue que mi padre:: ya de tantos problemas pues le dio un chungo al corazón, digamos, y no le dejaban trabajar y no tenía dinero pa mantenernos a mí y a mi hermano y me dijo que me fuera al pueblo con mis abuelos, y le dije yo que no, (se ríe) que no, que no quería. Y habló con la Comunidad de Madrid y la única solución era pues al centro de acogida

E- Entonces tú estabas en Guarda, supongo.

J- Sí.

E- ¿Nunca estuviste en Tutela?

J- (1) Estuve en Guarda y una vez ya que entré en Reforma, y no sé si incluso ni llegué a entrar en Reforma y ya le quitaron la tutela a mi padre porque no:: porque mi padre en realidad pasaba también, mi padre tenía que sacarme los fines de semana digamos, pa estar yo con él y no lo hacía, y:: cuando entré en reforma ya pasó olímpicamente de mí. Entonces le quitó la tutela ya.

E- Aha. Y cuando estabas en Guarda ¿entraste tú y tu hermano al mismo centro?

J- No, yo solo, mi hermano se fue con mis abuelos al pueblo, porque mi hermano es más pequeño, tendría:: tiene ahora 12 años, pues que tuviese 7 o por ahí.

E- O sea, que tu hermano se fue al pueblo y tú pasaste a Hortaleza, o no tuviste que pasar por Hortaleza.

J- Pasé directamente a:: a Arturo Soria, a una residencia. No pasé a la:: a la Hortaleza.

E- A la residencia de- ¿Entonces tenías 15 años?

J- Sí, 14 o por ahí.

- E- ¿Y cuánto estu- cuánto tiempo estuviste en la residencia?**
J- En la residencia:: como nueve:: meses o por ahí, nueve o diez meses.
- E- ¿Y qué recuerdas de aquello?**
J- ¿De aquello?, que:: molaba pero:: no sé, yo era muy pequeño y tenía la cabeza en otro lado, entonces estaba todo el día:: haciendo lo que quería. Yo la residencia, si no tuviese novia ni tuviese nada que hacer ni nada, yo ahí los becarios por ejemplo vivían de puta madre, y molaba el rollo que había, porque los becarios en realidad ayudaban a los educadores, tenían su habitación, su comida, no tenían que gastar nada, y llegaban cuando querían.
- E- O sea, que alguna vez has pensado e::n**
J- Sí, me planteé hacerme becario por eso, pero como estaba con mi chica, tampoco era plan, pero si no, yo no tuviese digamos novia ni:: ni nada así, sí me hubiese planteado quizás el estar de becario un tiempo. Y la residencia sí, al principio un poco mal, pero luego ya:: bien, en el sentido de que era como estar en tu casa pero con 15.000 chavales, haciendo to-
- E- ¿De cuántos chicos es la residencia?**
J- Era de 30 me parece, de más de 30 yo creo.
- E- ¿Tenías que compartir habitación con una persona o con más?**
J- Con una persona. Pero claro, yo llegaba ahí a la hora que llegase, tenía gente de mi:: que quería hacer lo mismo que yo, que era fumar porros y estar todo el día por ahí. Entonces yo llegaba y no tenía nadie con quiénirme y al primero que me cruzada: “¿nos vamos tal?”, “venga, vámonos”. Y todo el día haciendo lo que quería.
- E- ¿Y:: mantienes algún amigo de esa residencia?**
J- (1) Sí, mantengo varios, la verdad que sí, acabe- hombre, todos, todos no, pero con la gran mayoría tengo contacto, me llam- me llaman a mí de vez en cuando, más que yo a ellos, porque yo es que soy un poco pasota, pero sí me llaman bastante.
- E- O sea, que les has seguido viendo después del tiempo. Y ahí estuviste nueve meses, ¿qué pasó después?**
J- Sí. Después pues lié una y me metieron en Reforma. Y:: luego en Reforma.
- E- “Lié una” ¿Qué liaste?**
J- Pues un robo con un chaval.
- E- ¿En el barrio?**
J- No, por la zo- (suena el timbre) por la zona de allí de:: Es que al final es mal día, porque se ha juntado mucha gente hoy y todavía falta por venir más gente, pero bueno, no pasa nada.
- E- Bueno, que terminamos rápido.**
J- No, no pasa nada.
- E- Robo y eras menor de edad.**

- J- Sí, y entré en Reforma y luego de ahí:: e:: me fugué, cometí otro robo y ya me metieron en uno cerrado.
- E- **O sea, que en el primero que te metieron ¿cuál era?**
- J- Semi-abierto. Y yo podía salir a estudiar, a trabajar o hacer algo.
- E- **En- entonces ¿estabas haciendo cuarto de la ESO, estabas haciendo algo?**
- J- Estaba:: (saludamos a la gente que llega, su novia y más amigos) estaba e::n, sí, estudiando tercero de la ESO o algo así. No me acuerdo.
- E- **Tercero de la ESO. ¿Y te lo pagaba la comunidad entonces? Claro.**
- J- Sí, todo porque yo:: al final estuve tutelado.
- E- **¿Cuándo pasaste a estar tutelado?**
- J- Es que no me acuerdo, no sé si fue antes de entrar en Reforma o una vez estando ya en Reforma, no, es que no estoy seguro.
- E- **Porque tú eso no tuviste que hacer ningún papel, eso te lo hicieron.**
- J- Me lo hicieron todo ellos. La única diferencia que, por ejemplo, estando yo en Reforma, los privilegios de la comunidad de Madrid se me quitaban, ¡al estar en Guarda! Sí, yo creo que fue estando en Reforma por eso, por eso mismo.
- E- **Y:: y por ejemplo cuando yo tenía que salir a estudiar y eso, el abono tenía que correr de mi cuenta o de la de mis padres, y al estar yo tutelao y:: no tener un duro, pues corría de parte del centro, hasta que ya me tutelaron, y ya por parte de la Comunidad de Madrid y ya todo de Reforma y de todos lados corría de parte de la Comunidad de Madrid.**
- E- **Y del centro abierto al centro cerrado ¿cómo pasaste de uno a otro?**
- J- Porque me fugué, cometí otra causa, otro robo y ahí ya me mandaron a:: cerrado.
- E- **¿Y en el cerrado cuánto tiempo estuviste?**
- J- Cuánto tiempo estuve, pues como:: cosa de:: 12 mes- no más, 14 meses o más.
- E- **¡Dos años! No, un año y pico.**
- J- Un año y pico. Puede ser, sí.
- E- **Mucho tiempo, ¿no?**
- J- Sí.
- E- **¿Era el tiempo que tenías que estar?**
- J- El tiempo que tenía que estar eran nueve meses, pero como:: tenía la otra causa pendiente de semi-abierto, pue::s la cumplí ahí, porque yo estaba, o sea, cómo te explico, tú tienes a lo mejor una caus- dos causas en abierto y otra de cerrado, la más dura es la de cerrado, cumples primero la de cerrado. Y luego la otra una vez que acabe (.) la de cerrado. Entonce::s si te portas bien puedes empezar a cumplir la de semi-abierto saliendo a tu:: a tu trabajo, a

- tus estudios, pero yo estaba todo el día liándola en el centro. Estaba:: tenía problemas con los educadores porque no quería hacer las cosas,
- E- **¿Qué centro era?**
- J- y se me alargó más el salir a la calle. E:: Rosales II.
- E- **Rosales II. Y:: en el año que estuviste allí no, no ibas ni a::**
- No, todo el día allí porque no:: no dejaban salir y:: lo poco que me dejaban salir me fugué, porque llevaba ya mucho
- J- tiempo encerrado y:: salí un día pa ir a buscar trabajo y al día siguiente que salí ya no volví, me tiré como 15 días o por ahí sin aparecer.
- E- **O sea, que se alargaba má::s.**
- J- Claro, pero porque yo quería en realidad. Yo estaba:: no sé.
- E- **¿Entonces cuarto de la ESO cuándo lo terminaste?**
- J- Lo terminé en Reforma, me lo saqué por Educación de Adultos en, en Reforma.
- E- **En Reforma, o sea que:: ¿y qué recuerdas de aquella época de:: del centro de Reforma cerrado?**
- De Reforma cerrado. Puff. Pues dentro de lo duro que era molaba porque:: los chavales que había. Yo ya conocía a varios, (se ríe) conocía a varios chavales ya y:: la verdad bastante bien, los educadores se portaron muy bien con
- J- nosotros, menos alguno que eran un poco cabrones. Y al principio bien, luego ya cambiaron un poco:: cambió el director del centro, cambiaron las normas y ya, ya se puso un poco más feo el centro, pero:: dentro de lo malo estaba bien.
- E- **Dentro de lo malo.**
- J- Sí.
- E- **Bueno, y una vez que terminaste la causa en el centro cerrado, ¿qué es lo que pasó?**
- J- Pues salí de:: Reforma y salí directamente al piso este de la Comunidad de Madrid.
- E- **¿No pasaste tampoco por Hortaleza?**
- No, porque ya, como ya, ya tenía yo fecha de salida digamos,
- J- que tal día se me acababa la causa, pues me lo fueron buscando y:: acabé ahí.
- E- **¿Y tenías ya:: dieci::siete o dieci-?**
- J- 16 creo, sí 16.
- E- **¿Y cómo fue el paso desde el centro de Reforma a Álvarez de Castro?**
- Pues muy raro porque ya:: después de tanto tiempo encerrao estar otra vez fuera pues te choca un poco, y más sabiendo
- J- que te tienes que buscar la vida a nivel de trabajo, estudios o algo.
- E- **¿Con dieciséis? Y:::**
- J- Claro. Y ahí salí:: y hablé, con con D. justo (es el chico que estaba en el salón), pa que me buscara un trabajo y a

- los dos días ya estaba currando.
- E- **O sea que:: quién te consiguió trabajo fue él.**
- J- Sí, el primer trabajo fue él.
- E- **Que fue el de Televisión Española.**
- J- Sí.
- Bueno, y ¿cómo valorarías el paso que has tenido po::r la
- E- **residencia y luego por Álvarez de Castro? o sea, saltándonos Reforma, vamos.**
- J- Pues no sé, muchas experiencias distintas, la verdad.
- E- **¿A ti se supuso alguna cosa el salir tu:: casa y pasar a estar e::n en la residencia de Arturo Soria?**
- J- Hombre, fue bastante duro, lo pasé bastante mal.
- E- **Por la edad, ¿por, por qué?**
- Porque no:: me veía, yo no sabía lo que era eso, o sea, eso era para mí nuevo, y ver ahí tantos chavales, la mayoría emigrantes, te choca un poco. Luego::: yo como he ido a mi
- J- **bola siempre, pues la empezaba a liar con los chavales, que si me pegaba uno, no sé qué, le fui quitando el miedo a la residencia y ya me daba igual, ya. Me daba igual estar en mi casa que ahí, porque ya, como mi familia pasaba de mí ya, pues me daba igual en un lado o en otro.**
- E- **¿Y luego tú has retomado contacto con tu:: padre?, mientras estabas en Reforma no:: tenías contacto.**
- J- No, nada, con mi hermano. Mi padre iba a verme pero muy, muy de vez en cuando.
- E- **Y en, en, una vez en Álvarez de Castro ¿ya tenías más contacto con?**
- No, no porque no quería yo digamos, me llamó mi padre, se enteró de que salí ya de Reforma, me llamó pero:: mal con él y no quise yo retomar.
- J- **No quisiste retomar. ¿Y con tu hermano mayor?**
- Con mi hermano mayor sí, poco a poco he ido retomando la
- J- **relación, salí y empecé a llamar**
- E- **¿Pero cuando has salido de Álvarez de Castro o::?**
- No, cuando sa:: en Álvarez de Castro ya empecé:: poquito a
- J- **poco, y luego ya ha sido venirme aquí y bastante mejor.**
- E- **¿Y con el pequeño?**
- J- Con el pequeño:: cero porque vive con mis abuelos.
- E- **O sea, nada.**
- J- Nada. Y con mis abuelo::s cero también.
- E- **Cero también. Con tu madre cero también.**
- J- U:::m nada de nada.
- Nada de nada. Vale. Y en plan de, ¿podrías dar alguna
- E- **recomendación sobre, no sé, sobre lo que ha sido tu paso por protección de cara:: a, pues a otras personas? no sé si de la residencia de Arturo Soria o del piso de Álvarez de Castro.**
- J- ¿Recomendación?
- E- Sí.

- J- Pues no sé.
- E- **Lo que mejoraría:: pues lo que ha sido tu paso por allí.**
Lo que mejoraría, no, la verdad que:: lo poco que he tratado con la Comunidad de Madrid se está bien, lo que no me gustó
- J- fue cuando salí por ejemplo de:: Álvarez de Castro, pa los chavales marroquíes sí dan ayuda por no tener papeles y eso.
- E- **¿Ayuda económica?**
Sí, económica, de:: a nivel de alojamiento y eso sí les dan, hasta unos meses más, un año quizás, sí les dan más ayuda a ellos que a nosotros. Ahora es que a mí siendo español
- J- ninguna. Y me jode porque en realidad es la misma situación, porque él quieras que sí o que no, está trabajando igual, está haciendo su vida igual, lo único que es inmigrante.
- E- **O sea que hay ayuda para mayores de 18 años emigrantes y no las hay para mayores de 18 años españoles.**
Sí. Eso fue lo único así que me jodió, lo demás pues bueno, me jodía pero porque era:: era pequeño, era u::n liante
- J- digamos y todo lo veía mal, pero luego:: lo pienso ahora y:: estaba bastante bien, y lo que podía haber tenido si no hubiese hecho el cabra, ¿sabes?.
- E- **¿Qué es lo que crees que habría sido?**
Pues no sé, a lo mejor hubiese estudiado más, o:: hubiese tenido más cosas de las que pue- tengo ahora, de las que
- J- tengo ahora, que ya son bastantes, podría haber tenido a lo mejor más todavía si hubiese querido. Pero:: por lo demás bastante bien.
- E- **Bueno, pues si hay alguna cosa que se te ocurra contarme que tal, porque::**
- J- No, nada más, en principio nada más.
- E- **Vale. Muchas gracias.**

14/07/07 11:40

2-498-1

C. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES EN ATENCIÓN RESIDENCIAL

Centro: Álvarez de Castro

Número Asignado:

8A.

CASOM3SPSS

C1. Sexo:

- ☒ hombre
☐ [2] mujer

C2. Edad

- [1] 16
[2] 17
[3] 18
[4] Más de 18

Fecha de Nacimiento

27-12-89

CURSO MÁS ALTO APROBADO: Hasta 1º de Bachillerato

C3.1. ¿Has nacido en España?

- [1] Sí
☒ [2] No

Nato

C3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

Marineros Tange

C3.3. ¿Dominas bien el idioma?

- ☒ [1] Sí
☐ [2] No

C3.4. ¿Viniste?

- ☒ [1] Sólo
☐ [2] Acompañado

C4. ¿Cuánto tiempo hace que vives en este centro?

Desde Enero 2007

- [1] 1-12 meses
[2] 1 año
[3] 2 años

[4] 3 años

[5] Más de 3 años

C5.1. ¿Has vivido en otros centros?

- ☒ [1] Sí
☐ [2] No

Residencia Chamberia

C5.2. ¿Cuántos?

Piso Mercedes

C5.3. ¿Dónde se encontraban?

Los Nogales

C5.4. ¿Conoces los motivos por los que has cambiado de centro en las distintas ocasiones?

- ☒ [1] Sí
☐ [2] No

Repatriación / Baja en el Centro donde estaba /

1 mes

C6.1. ¿Estás este año realizando algún curso en el instituto?

- [1] Sí → C6.2. ¿Cuál?

C6.3. ¿Cómo te está yendo en este curso?

- ☒ [1] No

Matriculado en el Graduado

C6.4. ¿Te gustaría estudiar algo después de salir del instituto?

- [1] Sí → C6.5. ¿Qué?

- [2] No

C6.6. ¿Te imaginas estudiando en la Universidad?

- [1] Sí
[2] No

No se

C7.1. ¿Estás este año realizando algún taller de formación profesional u otro?

- ☒ [1] Sí → C7.2. Nombre del taller, curso, etc

C7.3. ¿Cómo te está yendo en este taller?

C7.4. ¿Te gustaría trabajar en algo relacionado con esta formación?

- [1] Sí → C7.5. ¿En qué?

- [2] No

C7.6. ¿Te imaginas estudiando más adelante en tu vida?

- ☒ [1] Sí
☐ [2] No

C8.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

- [1] Del centro actual

☒ [2] De otros centros en los que has estado

[3] De fuera (instituto, colegio, taller, trabajo, etc.)

[4] Del barrio

[5] Otros

C8.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

Hermanos Piscina / Discote

C8.3. ¿Consumes...?

[1] Alcohol

☒ [2] Tabaco

[3] Alcohol y tabaco

C8.4. ¿Con qué asiduidad les ves?

☒ [1] Sólo los fines de semana

[2] Sólo entre semana

[3] Los fines de semana y algún día entre semana

[4] Casi todos los días de la semana

[5] Todos los días de la semana

Poco

C8.5. ¿Consumes otras drogas?

[1] Sí → C8.6. ¿Cuáles?

- ☒ [2] No

C9.1. ¿Trabajas?

[1] Sí → C9.2. ¿En qué?

[2] No

Fontanería / 1ª Sección

C9.3. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

C10.1. ¿Qué relación mantienes con tu familia?

☒ [1] Sí → C10.2. ¿Con qué miembro te relacionas?

[2] No Familia

C10.3. ¿Con qué frecuencia?

[1] Diariamente

☒ [2] Semanalmente + de una vez

[3] Cada quince días o un mes

estaba haciendo las prácticas

Trabaja Fontanero

Taller - Prácticas
Papeles (Permiso)

(También les llama con su dinero)

CASO 13. 1ª Entrevista

R- Residente

I- Investigadora

8.A Fecha entrevista: 14/07/2007

Hora: 11'40

Lugar: Piso Álvarez de Castro, Madrid

Duración: 00:28:19:90

- I - [00:00:10:00] Pues:: llevas, aquí en este piso, e:: desde enero.**
- R - Aha.**
- I - O sea, que son:: ¿cuántos meses son?**
- R - Pues, cinco o seis.**
- Seis meses, medio año. Y::: y ¿por qué viniste a este**
- I - centro? Que me lo has explicado antes, pero explícamelo otra vez.**
- R - Vale. Pues me, intentaron echarme a Marruecos.**
- I - Sí.**
- R - Y:: mi abogado paró todo eso, entonces al pararlo me dieron baja en el centro, en el piso donde estaba,**
- I - Sí.**
- R - porque siempre se hace así**
- I - Aha.**
- R - y me mandaron aquí.**
- I - ¿Te explicaron que siempre se hacía así?, ¿no?**
- R - Sí.**
- I - Y ¿te mandaron aquí?**
- R - Sí.**
- I - Y ¿qué tal cuando llegaste aquí?**
- R - Bien.**
- I - ¿Viste mucha diferencia con el piso en el que estabas?**
- R - Sí.**
- I - ¿En qué cosas?**
- R - (3) En todo.**
- I - ¿En todo? [Sonrisa] ¿Te gustaba más el otro piso?**
- R - La verdad que sí, pero ahora ya también me acostumbré en este.**
- I - ¿Sí?**
- R - Sí.**
- I - Y ¿por qué?, ¿qué tenía:: el otro piso que te gustaba más?**
- R - ¡Pues no sé, la agente! y encima, ahí, es que mi hermano era educador allí /(.) / y es todavía.**
- I - ¡Ah!/. E:: ¿tu hermano es educador allí?**
- R - Sí.**
- I - (.) ¡Ah!**
- R - Antes era e:: educador normal, pero ahora, educador, pero de noche.**
- I - Sí.**
- R - (.) Pues ahí he estado bien.**
- I - ¡Claro y estabas con tu hermano!, ¿no?**

- R - Sí.
- I - O sea, que tu hermano es más mayor que tú.
- R - Sí.
- I - Aha.
- R - Tengo dos.
- I - ¿Tienes dos hermanos?, (.) ¿aquí?,
- R - Sí.
- I - ¿en Madrid?, y ¿son más mayores que tú los dos?
- R - [Asiente con la cabeza] El educador es el que:: el que está entre medias
- I - El que está entre medias.
- R - y el otro el mayor. ¡No! ¡yo!, ¡yo! (2) bueno.
- I - [Risa].
- R - El otro, el educador tiene:: diecinueve que:: en noviembre el cumplirá diez y, e:: diez y, e:: veinte.
- I - Veinte.
- R - Y:: y el otro tendrá veintiuno o veintidós.
- I - Veintiuno o veintidós. Aha:: O sea que, los dos son mayores
- R - Sí.
- I - ¿ellos vinieron antes que tú /a:: Madrid/?
- R - /Sí/, el mayor lleva aquí casi:: siete años.
- I - ¿Siete años? O sea, que cuando tú te decidiste a venir aquí, que tenías quince años, ¿cómo:: lo decidiste?
- R - Pues, (.) me voy, ya está.
- I - ¿Me voy, ya está? (3) ¡Claro! tenías aquí a tus dos hermanos
- R - Claro.
- I - también eso ayudaba, ¿no?, ¿o no?
- R - (.) Pues::: sí.
- I - (3) Aha.
- R - Mi hermano cuando trabajaba de educador, cuando he estao' yo ahí pues tampoco:: (.) es educador pero:: como cualquiera, no es mi hermano y me dice: " ¡ah! pues tú mi hermano, no te voy a:: a regañar o algo"
- I - No, educador como...
- R - Educador, me trata como cualquier chico del piso.
- I - ¿Sí?
- R - y encima, o inclu, incluso me trata peor. Porque llegó a decir, llegó incluso a echarme por ahí, a dice: "vete por ahí y dentro una hora vuelves o::"
- I - ¿Sí?
- R - Sí.
- I - ¡Hombre porque habrías hecho algo!, ¿no?
- R - De vez en cuando pasan cosas.
- I - ¿De vez en cuando pasan cosas?,
- R - Sí.
- I - ¿Qué harías?
- R - No sé.
- I - Mm:: Bueno, y:: ¿sabes hasta que fecha vas a poder estar en

- este piso?**
- R - Yo creo que hasta los dieciocho.
- I - **Hasta los dieciocho.**
- R - Sí.
- I - **Y ¿lo has hablado con tus educadoras?**
- R - No.
- I - **¿No? (.) E:: tendrás que salir cuando cumplas dieciocho porque ten, tienes la mayoría de edad**
- R - Sí.
- I - **y:: ¿a dónde:: vas a ir?**
- R - La verdad que no sé.
- I - **/¿No sabes?/.**
- R - /Con mi/ hermano será.
- I - **Con tu hermano.**
- R - Sí.
- I - **Pero ¿tu hermano vive solo?**
- R - (3) Con una educadora. (.) Pero luego (.) /cuando/
- I - **¿/Son pareja/ y viven juntos?**
- R - No::
- I - **Ah.**
- R - Son compañeros de trabajo.
- I - **Compañeros de trabajo, vale. Aha.**
- R - Entonces cuando yo:: cuando acerque el momento de salirme,
- I - **Sí.**
- R - se lo digo, para que buscara un piso pa' los dos,
- I - **Sí.**
- R - Porque ahí:: solamente hay dos habitaciones para la educadora y para él (.) no me voy a meterme...
- I - **Y ¿esto ya lo has hablado con él?**
- R - No, todavía no.
- I - **¿No?(.) Pero igual él /no se/**
/Él ya/, él ya lo sabe y me, me dijo que hay que buscar un
- R - piso y eso y me dice: "pues:: cuando tenga tiempo, algún día me iré por ahí".
- I - **¿Sí? ¡Ah!, pero ya sabe que hay que buscar un piso para /que os vayáis los dos/, ¿no?**
- R - /Sí, sí./
- I - **Vale. Y:: ¿has ido:: fuera de aquí del piso a algún programa de:: como Junco o::? ¿Has ido a Junco?**
- R - [Dice que no con la cabeza]
- I - **No, ¿no? El taller en el que, antes, me ha, me ha parecido oírte que decías que habías hecho un taller, ¿no?**
- R - Sí.
- I - **¿de fontanería?**
- R - Sí.
- I - **¿Cómo:: encontraste ese taller?**
- (3) Ya o, ese, me mandaron en Chamberí, cuando he estado
- R - Chamberí pues:: yo tenía quince años y:: dije: "pues quería ir a un taller, quiero un taller, quiero un taller..." y::

- entonces, (.) la trabajadora social buscaba y buscaba y buscaba y un día me dijo: "pues mañana a las:: ocho y media tenemos una entrevista",
- I - **Sí.**
- R - y voy con ella, voy yo y otro chaval,
- I - **Sí.**
- R - pues a mí me cogieron y al otro no.
- I - **¡Anda!**
- R - (2) Y::: ya está, y cuando empezó el curso estaba ahí. He estado ahí, dos, dos años y medio, casi.
- I - **¿Haciendo el taller? O sea, desde los quince hasta los, ¡hasta este año!**
- R - **Sí.**
- I - **Y una vez que terminó el taller ¿qué es lo que hiciste?, ¿prácticas?**
- R - **Sí. Prácticas las hice, las hice en:: (2) a ver, en Febre, ¡no! en, ¡sí!, en Febrero. Empecé en Febrero.**
- I - **Empezaste en Febrero.**
- R - Empecé Febrero y acabé el veintisiete de, de Marzo, fue.
- I - **Aha. Y ¿qué pasó cuando terminaste las prácticas?**
- R - Pues me quedé:: [se ríe] como tres meses, (.) pues sentado.
- I - **Sentado.**
- R - A ver. Pues mira, el veintisiete de Marzo,
- I - **Sí.**
- R - Hasta:: el nueve de:: de Julio, dos meses.
- I - **(2) Aha.**
- R - Ahí sentado.
- I - **Sentando pero::**
- R - Esperando los papeles, a ver cuando salen.
- I - **Esperando los papeles ¿porque si los papeles no podías trabajar? [Asiente con la cabeza]. Y ¿estuviste tres meses así?**
- R - Me pueden meter en una, en una obra pero:: sí le pillan se le va a caer el pelo, me multan, una multa pero:: /¿sabes?/.
- I - **/¿Sí?/**
- R - **Sí.**
- I - **Y ¿estuviste tres meses sin hacer nada?**
- R - Bueno yo, antes, cuando:: cuando tenía taller
- I - **Sí.**
- R - (.) trabajaba en una farmacia
- I - **¿Sí?**
- R - de ayudante, en el almacén, colocando y eso.
- I - **Sí.**
- R - Y he estado ahí un año y:: un año y:: tres, cuatro meses.
- I - **Y ¿qué tal /en la farmacia?/.**
- R - /Bien/. He estado, cuando he estado en M.,
- I - **Aha.**
- R - en el piso, (.) porque:: en el piso conocen la farmacia y

- eso, y el director habló con, con el jefe,
- I - ¡Ah!
- R - entonces me metió ahí.
- I - Y ¿a ti te gustaba cuando entraste en la farmacia, el trabajo?
- R - Sí.
- I - ¿Sí?
- R - El trabajo es muy fácil.
- I - El trabajo era muy /fácil/.
- R - /Sí./
- I - Sí. Y, ¿y lo de fontanería?, te lo dijeron en, en M., ¿no?, el:: lo de hacer el taller.
- R - No.
- I - ¿O lo elegiste tú /en M.?/
- R - /No, lo elegí yo/.
- I - ¿Sí? (2) ¿Te gustaba a ti lo de /fontanería?/.
- R - /Sí, sí/.
- I - Bueno. Y::: y ¿tienes ganas de salir de aquí del piso?
- R - ¿Cuándo?
- I - Si tienes ganas de que lleguen los dieciocho:: y::
- R - (.) Bueno, no.
- I - No. ¿Por qué?, cuéntame.
- R - Porque yo:: si salgo de aquí a lo mejor:: (.) o sea, necesito dinero pa', pa' vivir y eso,
- I - Sí.
- si salgo de aquí sin nada mi hermano tampoco me va a, me va:: a mantener un tiempo. Me va a mantener un tiempo y
- R - algún día se va, (.) va a decir: " ¡oye! pues tienes que trabajar, tienes que hacer esto, tienes que...", ¿me entiendes?
- I - Sí.
- R - Por lo menos tengo, ten, ten, tengo que salir de aquí con algo de dinero.
- I - Sí.
- R - Trabajar un poco
- I - Sí.
- Y:: sacar una, un dinero y ahorrarlo (.) pa' que cuando
- R - salir. O sea, todos (.) somos iguales, algún día me pasará algo.
- I - Aha.
- R - Pa': no sé.
- I - Como ¿todos somos iguales?
- R - ¡Que algún día te va a pasar algo::!, sales y no encuentras donde vivir, o quieres comprar una cosa::
- I - /Claro, sí/.
- R - /o quieres/: te pa, te pasa algo, o tu familia:: le pasa algo (.) y necesitas dinero y si no lo ahorras pues...
- I - Y llevas ahora una semana /trabajando/:
- R - /Sí/.

- I - en el:: ya, pero ya como trabajo, como contrato,
R - Sí.
I - porque tienes un permiso de trabajo ¿no?
R - Sí.
I - ¿Cuándo te llegó el permiso de trabajo?
R - Hace un mes y medio o por ahí.
I - Hace un mes y medio. Y de lo de la repatriación ¿no te han
vuelto a decir nada?
R - No, ya la pararon ya.
I - La pararon
R - La paró mi abogado,
I - ¿Sí?
R - Casi me llevan.
I - ¿Casi te llevan?
R - Es que me han sacado, me han sacado dentro del avión.
I - ¿Qué dices?
R - De verdad.
I - ¡Cuéntamelo, anda!
R - Pues vinieron...
I - Estabas en, en, estabas en el piso de:: M.
R - Sí.
I - Y, a ver.
R - Cuando, (2) pues cuando hemos estado allí
I - Sí.
pasaron, yo cuando llevé nueve, nueve meses en España,
R - porque cuando tú, pa' presentar los papeles tienes que
llevar nueve meses en un centro,
I - Sí.
R - entonces yo llevaba más de nueve meses.
I - Sí.
La trabajadora social (.) presentó lo mío y lo, y lo de, y
R - lo:: de:: otro chaval, lo de otro. Entonces, pasaron como
tres, cuatro meses y sal, no salieron los papeles, fuimos a
hacer las huellas
I - Sí.
R - y no nos querían dar el pasaporte
I - Sí.
porque lo quedan para que si quieren repatriarte, lo llevan
ellos (.) y luego te lo dan a la, en el avión o en
R - Marruecos cuando llegas. Entonces, (2) cogimos nuestros
papeles ya, pasaron dos, tres meses, por ahí. (3) Sí.
Porque yo cogí los papeles en... Noviembre, creo. (2) Sí, yo
creo que sí, que era la Noviembre.
I - Dos, tres meses pasaron.
R - Entonces. Dos, tres meses. En Enero, el once de Enero,
vinieron a por mí y a por otro chaval.
I - ¿A qué hora venían?
R - A las seis.
I - ¿De la mañana?

- R - Sí. (.) Pues vinieron yo:: [Se ríe].
- I - **¿No sabíais que iban a venir?**
- R - No, si yo me lo sabía no me iba a:: estar allí ni nada.
- I - **Claro.**
- R - Me voy a cualquier sitio, no me, o me escapo en cualquier sitio, pero no me quedo allí.
- I - **¡Qué susto!, ¿no?**
- R - E:: ¡nos han dado un susto! Entonces vinieron, el educador me despertó, yo creía que; tarde en el taller o algo y::
- I - **Y no.**
- y me levanto, abro los ojos y encuentro ahí cuatro personas. (.) Como animales, [se ríe] de altos y fuertes
- R - y:: y yo intentaba correr y uno estaba al lado de la ventana, cuatro fuera de la habitación. Vinieron, diez, nueve policías y el jefe. Son secretas. (.) Vinieron, nos cachearon...
- I - **O sea, ¿que no iban vestidos de policía?**
- R - No.
- I - **¿Os cachearon?**
- R - Sí. Cogimos la ropa:: (2) ¿sabes? y, y, y nos dicen: “pues vamos”. Y vamos, llegamos a Barajas
- I - **Sí.**
- (1) llegamos a las ocho y::: media, el avión salía a las::
- R - diez y media. Y tu, tuvimos un suerte, porque los juzgados abren a las diez o nueve y media,
- I - **Sí.**
- entonces el abogado (.) pudo, lo del otro chaval no, lo
- R - del, lo, lo mío sí. Podió hablar con el:: con el juez y eso.
- I - **Sí.**
- Explicarle todo eso, y llevó mis informes y eso. Y lo paró,
- R - pero lo del otro::
- I - **Chico, ¿no?**
- R - la jueza (.) del otro chico, le dijeron la policía que el avión había salido a las:: nueve.
- I - **Y era mentira.**
- R - Eso, era mentira.
- I - **¿Estaba contigo?, ¿no?**
- R - Sí.
- I - **Y entonces, ¿en qué momento te enteras tú de que:: de que tú te vas a quedar?**
- R - Pues yo iba... yo no me enteré, yo me enteré, me enteré de algo, iba subiendo al avión y oigo:: como mi nombre,
- I - **Sí.**
- y digo pues: “no sé, no sé” y me callo y sigo adelante. Sigo adelante, sigo adelante, (2) subimos (.) y luego la policía
- R - dijo: “baja a esos dos chavales”. Me pregunta cómo me llamo y digo: “H. A...” y me dice: “pues ven”, y me dijo: “tú te quedas”. “¿Me quedo dónde?”, digo, y me dice: “¡Pues aquí,

- en España!”. “¡Ah!”, digo: “muy bien” y no me querían, no me querían de, dejar saludar a mi amigo, ni nada.
- I - **¿No?**
(1) Es que tienen tanto miedo, se creen cuando se lo digo
- R - es que, porque:: (2) por ejemplo, nosotros nos, nos hemos comportado bien, hay gente que, (.) que está mal.
- I - **Ya, ya.**
- R - Comporta /muy mal/.
- I - **/Y ¿tú amigo/ se volvió al avión, entonces?**
- R - Sí.
- I - **Y allí, que, em:: allí ¿quién te fue a recoger aeropuerto?, entonces, o::**
¿Cómo? No, nadie. ¡Me llevaron a un centro!, de:: de
- R - Acogida, cuando tú llegas, como si:: cuando llegas la primera vez a España te llevan a Hortaleza ¿sabes dónde es?
- I - **Sí.**
- R - Pues ahí. Me quedé una semana y luego aquí.
- I - **Y luego aquí, después de un susto tremendo.**
- R - (.) Y el otro también está aquí, tiene sus papeles y trabaja.
- I - **¿Volvió entonces?**
Sí. Pero no volvió él, le ayudaron en M. le consiguieron un, una oferta de trabajo (.) y se la mandaron, presentó allí, y todo, (.) y ahora está aquí, está trabajando y todo.
- I - **(.) O sea, que tú ya no tienes que tener miedo porque no te van a volver a intentar repatriar, ¿no?**
(2) HAN DICHO QUE NO, pero no sé. Es que no, no, no confío.
- R - O sea a mí, no sé, si cumplo dieciocho años, no me puede repatriar ni:: ¡vamos!
- I - **¡Uy!, pues no te queda mucho. Y:: bueno, y ¿teniendo trabajo también?**
- R - Pues no sé, la verdad que no sé.
[Silbido]. Bueno, y (.) antes me habías dicho que:: que no
- I - **tenías muchas ganas de salir de aquí ¿no?, porque todavía /necesitas tener dinero::/**
- R - /Sí, sí/.
- I - **porque no te ha dado tiempo a ahorrar, me imagino.**
- R - Bueno poco, sí.
- I - **¿Un poco sí?**
- R - Un poco tengo ahorrado.
- I - **¿De cuando trabajabas a la farmacia?**
- R - Sí.
¡Anda! Y:: y bueno y ¿qué tipo de cosas haces para
- I - **prepararte para cuando cumplas los dieciocho (.) y tengas que:: que irte a vivir con tu hermano o::?**
- R - No lo sé.
- I - **¿No sabes? De momento lo has hablado con él ¿no? y le has dicho que si /no le importaría/ a...**

- R - /Sí/, sí. Me dijo que yo también, que él también quería.
- I - ¡Qué bien! Y antes me has dicho que te gustaría seguir estudiando.
- R - Pues sí.
- I - ¿El Graduado?
- R - Sí, /y después cualquier cosa/.
- I - /¿En septiembre?/.
- R - Sí.
- I - ¿Y después cualquier cosa? (.) Y ¿no has pensado nada?
- R - [Dice que no con la cabeza].
- I - Y ¿por qué te gustaría estudiar algo?
- R - Pues porque no sé, me gus, a mí me gusta estudiar, pero no ¡tanto!
- I - [Risas]. No tanto ¿cómo qué?
- R - Pues no:: porque yo he estado en Marruecos, pues,
- R - estudiando cuando vienen los exámenes, no puedo ni salir, no tengo ni tiempo libre.
- I - ¡Anda!, ¿sí?
- R - De verdad.
- I - ¿Sí?
- R - Cuando llegan los exámenes todo junto; de mates, de lengua,
- R - de, de:: química, no sé qué, de todo, de todo, de todo. Y no puede ni, ni, no tienes ni tiempo libre.
- I - Ya.
- R - Y YO, de vez en cuando (.), pues me lo:: me paso los exámenes bien, y de vez en cuando pues, lle, me espero hasta que viene todo, todo, todo, todo junto (.) y me lío.
- I - ¿Y qué?
- R - ME LÍO, no puedo, ni, ni, ni. Tengo: matemáticas, lengua,
- R - e:: de todo, todos mis exámenes, siete u ocho exámenes (.) y no sé nada de ellos. [Se ríe].
- I - Y ¿puedes empezar el Graduado aquí?
- R - ¿Dónde?
- I - En:: España. ¿Puedes /empezar a Graduado?/.
- R - /¡Si lo empecé ya!/.
- I - ¿Ya lo empezaste?
- R - Sí, el año pasado.
- I - ¡Ah, lo empezaste /e::/ el año pasado!
- R - /Sí/.
- I - Y ¿qué curso hiciste?
- R - E:: el tercer. (1) Pero en una escuela de adultos, no en un instituto.
- I - ¿Tercero de la de ESO?
- R - Sí.
- I - En una escuela de adultos.
- R - Sí.
- I - ¿Y lo aprobaste?
- R - Sí.

- I - ¡Ah!
- R - Y ahora el cuarto.
- I - Y:: ¿estás haciendo este año, o sea, el año que viene vas hacer cuarto?
- R - Sí.
- I - En una escuela de adultos.
- R - Sí.
- I - Además de trabajar.
- R - Sí.
- I - (2) Vale. Y no sabes qué quieres estudiar después, ¿no?
- R - Pues no sé, yo cre, ¡quiero! pero no sé que puedo estudiar.
- I - (.) Bueno.
- R - A lo mejor estudiaré pa', es que quiero sacar un, un carné de instalador, pero cuesta más dinero...
- I - ¿Cuesta mucho dinero?
- R - Cuesta dos mil quinientos euros.
- I - ¿De instalador de qué?
- R - Pues, el carné de instalador, instalador de instalaciones de...
- I - Es que yo no lo sé, ¡eh!, no es porque no::
- R - Pues es, (.) el carné de instalador, es un instalador oficial, el que hace instalaciones pero no:: si::
- I - Pero ¿de aire acondicionado, de::?
- R - De todo.
- I - De todo, /¡ah!/.
- R - /De todo/.
- I - (.) Y ¿cuesta mucho dinero?
- R - Sí.
- I - Y ¿qué, qué necesitas para hacerlo, el Graduado Escolar?
- R - No, es que:: esto pagas y ya.
- I - ¿Pagas y ya?
- R - Sí. (.) Pagas, estás aprendiendo ahí, y luego, si apruebas, lo tienes, si no. (.) Pero normalmente la gente suele aprobar ahí.
- I - Aha. Vale. Y ¿cómo me dirías que es ahora tu vida?, (.) ahora que estás trabajando y estás aquí en este piso y...
- R - Normal.
- I - ¿Normal?
- R - Normal.
- I - Normal.
- R - Normalita.
- I - Pero:: en comparación a cómo podía ser, pues no sé, hace:: un tiempo, (.)¿cómo te ves?
- R - Bueno, no sé. Un poco mejor.
- I - ¿Por qué?
- R - Pues ya empecé a trabajar...
- I - Aha.
- R - y ahora:: (2) eso, de una manera, no sé. (6)
- I - /No sabes/.

- R - /No sé/.
- I - Pero ¿hay alguna cosa que te gustaría cambiar (.) de cómo estás (.) ahora?
- R - ¿Cómo?
- I - ¿Hay alguna cosa que te gustaría cambiar de cómo estás (.) ahora?
- R - (1) Sí.
- I - ¿El qué?
- R - De no gastar tanto, tanto dinero. [Se ríe]
- I - ¿Gastas mucho? ¡Pero si tienes ahorrado:: dinero desde cuándo /trabajaste/ en:: la farmacia!
- R - /¡Ya!/. Pero ahora empecé a gastar
- I - ¿Ahora empezaste a gastar?
- R - Ahora gasto mucho.
- I - (.) Bueno ¿y por qué?
- R - No sé, (2) pues, cuando, YO una, tengo dos cosas: cuando entro a un, a una tienda de ropa, es que no puedo salir sin comprar nada y cuando entro a una:: a una:: perfumería, a una, no puedo salir sin comprar nada, ¡siempre!
- I - Pues se puede, ¡eh! Te digo yo que se puede entrar [risa] y salir sin comprar nada.
- R - Ya, pero yo no.
- I - No:: ¿y /te gusta comprarte cosas/?
- R - /Es que siempre entro/ y:: veo algo y me gusta y no:: y no lo puedo dejar, me lo llevo. O:: voy el fin de semana con mis amigos y gasto:: el sábado:: cincuenta euros y el domingo otros cincuenta euros.
- I - [Silbido] Pero:: tú ¿has pensado que tienes que ahorrar para cuando cumplas los dieciocho?
- R - Sí.
- I - Sí.
- R - (.) Creo que ya, ni fin de semana, ni nada, yo me quedo en casa:: (.) alquilo mi película y lo paso más bien [se ríe] /sin gastar/ nada
- I - /¿Sí?, ¿has decidido::?/
- R - Porque no sé, es lo mejor.
- I - El dinero de la película y ya. Y:: y ¿hay alguna cosa más que te gustaría cambiar?
- R - Nada más.
- I - ¿Crees que estás preparado para irte de aquí cuando tengas los dieciocho?
- R - Más o menos.
- I - ¿Más o menos?
- R - Bueno, todavía no, pero más o menos.
- I - Y cuando tengas, ¿has pensado en algún momento volver a:: Tánger a ver a tu familia?
- R - ¡Claro!
- I - ¿Sí? ¿/Pero vuelves/?
- R - /Si es que ten/. ¿Eh?

- I - **¿Vuelves todos los años?**
R - No, si yo, por, por eso te digo, cuando me intentaron repatriar me quedaron, se quedaron con mi pasaporte.
I - **Sí.**
R - Y hasta que no cumple la mayoría de edad no me lo van a dar, (.) hasta que no cumples dieciocho no me lo van a dar.
I - **O sea, ¿llevas desde los quince años sin ver a tus padres?**
R - (3) Son casi tres años.
I - **¿Y ellos qué tal?**
R - /Bien/.
I - **¿Qué te dicen/ y tal?**
R - Bien.
I - **¿Qué es lo que te piden que hagas?, o sea ¿qué es lo que quieren que hagas?, /¿qué te dicen?/.**
R - /Pues nada/, que trabaje y que...
I - **¿Cómo te lo dice tu madre?**
R - Bien. [Se ríe]. Mi madre, no se:: (2) La verdad, tengo unas ganas de verles.
I - **¿Sí?**
R - Sí. (3) En Navidad a lo mejor.
I - **En Navidad a lo mejor, porque ¡ya vas a tener dieciocho en Navidad!**
R - Sí, cumplo dieciocho:: la empresa se cierra (.), porque en Navidad nadie trabaja en nuestra empresa.
I - **Pero:: un billete:: a Tánger:: es caro.**
R - /No/, no.
I - **/Bueno/, depende ¿no? con quién quieras viajar.**
R - Bueno sí. (.) Ida y vuelta son siete de, sí, ciento diecinueve euros.
I - **¿Y tienes muchas ganas de verles?**
R - Pues sí.
I - **Pues sí. Hace ya tres años que no les ves, (.) ya. ¿Tienes más hermanos allí?**
R - Hermanas.
I - **¿Hermanas?**
R - Sí, pequeñas, una que tiene doce años y la otra seis.
I - **La otra seis. (1) Bueno y:: (1) y ¿cómo te imaginas cuando ya no estés aquí?, ¿te imaginas viviendo con tu hermano?, ¿sí?**
R - ¿Cómo?
I - **¿Cuándo te imaginas cuando ya no estés en el piso? O sea, ¿cómo te imaginas/?**
R - /Pues claro/. Con mi hermano. /La verdad/, no sé.
I - **/Con tu hermano/. O sea, ¿te imaginas con tu hermano:: trabajando:: como fontanero y:: estudiando:: por las noches, o algo así? (.) ¿Cuándo tienes la escuela de adultos?**
R - Por la tarde.
I - **Por la tarde.**

- R - Son de cuatro a:: a:: (.) a nueve y media, por ahí, no sé.
- I - **De cuatro a nueve y media ¿y el trabajo por la mañana?**
- R - No, el trabajo es, hasta las seis de la tarde, pero yo entraré (.) un poco tarde, que no pasa nada.
- I - **¿A la escuela?, ¿no?**
- R - Sí.
- I - **Entrarás un poco tarde.**
- R - Sí.
- I - **Vale.**
- O sea, ahí también, hay gente que trabaja, yo visto ahí gente que, que viene solamente un día a:: a la semana. He estado ahí:: y hay gente que viene un día a la semana porque le pilla el trabajo.
- I - **Ya.**
- R - Si yo vengo una hora tarde cada día por, por trabajar, no pasa nada.
- I - **Ya. Y ¿te gusta imaginarte así?**
- R - ¿Cómo?
- I - **Viviendo con tu hermano:: /trabajando::/**
- R - /¡Claro!/.
- I - **¿Sí?**
- R - Sí...
- ¿Sí? ¡Qué bien! (.) y:: (.) me has dicho antes que, que no sabes en qué te gustaría trabajar, ¿no? En un futuro, si piensas: “en que me gustaría:: lo que más me gustaría hacer, ¿sería...?”.**
- R - ¿A mí?
- I - **Sí.**
- R - (2) Puffff, (2) pues no sé. (3) Tener una:: [Se ríe], no sé.
- I - **¿Tener una?**
- R - (5) No sé, no sé (1).
- I - **¿No sabes?, ¿o sí? (.) ¿Tener una qué?**
- R - Es que eso va a ser imposible.
- I - **(.) Pero:: pero ¿el qué es?**
- R - ¿Eh?
- I - **¿Pero el qué es?**
- R - Tener un:: club de esos de coches pa' vender.
- I - **¿Sí?**
- R - Sí.
- I - **¡Ah, o sea que te gustan los coches!**
- R - Sí.
- I - **Aha.**
- R - (2) Yo quiero sacar el carné.
- I - **Sí.**
- R - Y estos me dicen: “ ¡qué no!, ¡qué todavía eres pequeño!, ¡qué no!”.
- I - **¿Sí?**
- R - (1) Porque mi hermano tiene un carné también.
- I - **Sí.**

- R - (2) Y yo lo quiero:: sacar, normal, pa' pa' nada, ¿sabes? A lo mejor en el trabajo::
- I - Sí.
- R - (2) te pueden dar un coche o algo.
- I - Sí.
- R - Sí.
- I - (.) O sea que los coches te gustan y como vendedor de coche, te gustaría.
- R - Sí. Y también se gana una pasta.
- I - Sí, sí. Claro
- R - Pero eso es imposible para hacerlo, ¿no?
- I - ¿Tú crees que es imposible?
- R - Sí.
- I - ¡Hombre!, yo creo que, de momento como tienes que ahorrar para:: para cuando cumplas los dieciocho, pues no se puede hacer pero:: imposible no es, ¿no?
- R - Es que claro, ¿cuánto tienes que ahorrar para, pa' hacer eso?
- I - Pero para hacer eso lo que tienes que hacer es entrar como vendedor, ¿no?
- R - Ya.
- I - (2) Y para eso ¿tienes estudiar algo también?
- R - No sé.
- I - No sabes. Bueno yo creo que eso lo podías mirar ¡eh!, que tampoco es tan imposible.
- R - No, yo:: lo quiero, quiero que sea mi, mi, mi:: mío todo.
- I - Sí.
- R - O sea, no quiero trabajar, si hiciera eso, prefiero tener que sea mío que, que de alguien que yo trabajo con él.
- I - Ya. Lo que pasa es que, lo suyo sería que tú empezaras a trabajar /(.) /para alguien.
- R - /Ya/.
- I - Bueno, y::: o sea, que no lo ves que se algo que puedas hacer, ¿no?, aunque te gustara.
- R - [Dice que no con la cabeza].
- I - Bueno, y si te imaginas situación difícil cuando ya:: vivas:: fuera de aquí del piso. Una situación difícil; pues que no tengas dinero para pagar el alquiler, que te pongas malo:: ¿a cuál de las personas que conoces aquí e:: (.) recurrirías para que te ayudara?
- R - Pues a ver, a mis hermanos.
- I - ¿A tus dos hermanos?
- R - Sí.
- I - Y ¿si no te pudieran ayudar ellos dos?, (.) por el motive que fuera. (1) Porque estuvieran de vacaciones en Tánger.
- R - (.) Pues me lo resolvería solo.
- I - ¿Tú solo?
- R - Sí.
- I - (4) Igual alguno de tus amigos:: te podría::

- R - No, no, no, yo no cojo nada. Yo, yo siempre se lo he dicho a J. y a todos de, de aquí
- I - **Sí.**
- R - que los amigos, no, no sé, Yo, yo normalmente en mis amigos no, no confío.
- I - **¿No?**
- Yo casi tengo amigos, pero amigos de amigos, que salgo con ellos y eso, pero pa', pa' que le digo: "déjame cien euros o doscientos euros", es que e:: no.
- R - **No. Y:: ¿a las educadoras si te vieras en un:: apuro y dijeras: "¡puff, yo sólo no puedo!"?**
- R - Pues sí.
- I - **¿Después de haber salido de aquí?**
- R - **Sí.**
- I - **¿SÍ?**
- R - Sí, ¿por qué no?
- I - **O sea, que igual a tus hermanos, y en caso de que ellos no pudieran a las educadoras, ¿no?**
- R - **Sí.**
- Bueno, y:: de que:: ya terminamos. ¿En qué medida crees que desde aquí te han ayudado de cara aquí, a cuando salgas a:: con dieciocho?**
- R - **¿Cómo?**
- O sea, ¿en qué medida crees que en los pisos en los que has estado te han ayudado a buscar trabajo:: a::?, ¿a cocinar y todo eso, sabías cocinar cuando llegaste?**
- R - **¿Cocina?**
- I - **Sí.**
- R - Poco.
- I - **Poco.**
- R - Sabía, pero poco.
- I - **Y:: ¿el resto de las tareas de la casa?**
- R - **Sí, las hacía allí también. Allí las hacíamos solamente el sábado.**
- I - **¿Solamente el sábado?**
- R - Pero ahí hay una, había una::
- I - **¿En M.?**
- R - **Sí, una mujer de limpieza.**
- I - **¡Ah!, ¿sí?**
- Sí, sí. Entonces cada día limpian y el sábado si no viene, nosotros haciendo las tareas (.) y la habitación nos, nos toca:: (.) una:: tres veces a la semana, cada uno la hace uno, (.) cada, cada vez la hace uno.**
- I - **Cada vez lo hacía uno.**
- R - **Sí.**
- I - **Y aquí es distinto, ¿no?, porque aquí lo tienes que hacer /todo/ vosotros.**
- R - **/Sí/.**
- I - **(.) Y eso, ¿cómo?, ¿qué tal lo:::?**

- R - Sí. Si a mí me da igual, si yo llegué hasta a hacer todas las tareas de casa
- I - ¿Sí?
- R - porque nadie las quería hacer.
- I - ¿Te llevabas más paga, entonces?, ¿no?
- Sí. Llevo más paga y:: claro. Es que yo (2) lo que digo es que no es nada hacer un, un, por ejemplo un comedor, tu lo barres y lo friegas y:: cinco minutos de tu tiempo se han ido y no pasa na'
- R -
- I - Ya.
- R - luego salen y luego esto y no pasa na'.
- I - Vale. O sea que tú te ves que estás preparado, ¿no?, para que cuando cumplas los dieciocho:: /vas a estar/
- R - /Más o menos/.
- I - ¿Y el menos?, ¿por qué menos?
- R - No sé.
- I - ¿En qué no estás preparado?
- R - ¿Eh?
- I - ¿En qué crees que no?
- R - Mira, yo:: la verdad que nunca he pasado por esta situación pero, (.) cualquiera
- I - Sí.
- R - (.) diría lo mismo.
- I - Sí.
- R - (1) Cualquiera, porque:: nunca:: ha visto lo que va a, lo que va a pasar, lo que va,
- I - Claro.
- R - aunque mi hermano me va a contar y eso, por, a mí, por ejemplo, él pasa por una situación y yo por otra.
- I - Sí.
- R - (2) Que no sabes lo que te espera:: más adelante.
- I - Ya, ya.
- R - A lo mejor sales y no encuentras piso, o encuentras piso pero más caro, o::
- I - Aha. Y ¿no os habéis puesto ya a mirar piso?, bueno ya....
- R - No, mi hermano dentro de:: de poco se va, cuando:: se va Marruecos,
- I - Sí
- R - cuando vuelve ya empieza a ver.
- I - (.) Vale. ¡Bueno pues muchas gracias H.!
- R - De nada.
- I - A ver. [00:28.19:90]

29/06/08 18:30



Hamza (Alvarez de Castro)

Satisfactores para la transición a la mayoría de edad
de los jóvenes tutelados en acogimiento residencial

Entrevista hecha en MADRID. Alvarez de Castro

D. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES INDEPENDIZADOS

Centro o Programa en el que se encontraba:
Número Asignado:

ALVAREZ DE CASTRO

D1. Sexo:

- ☒ [1] hombre
☐ [2] mujer

D2.1 Edad

- ☒ [1] 18
☐ [2] Más de 18

D2.2 Fecha de nacimiento 27/12/89

CURSO MÁS ALTO APROBADO:

3º ESO

D3.1. ¿Has nacido en España?

- ☒ [1] Si
☐ [2] No

D3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España? 3 años 2 meses

D3.3. ¿Dominas bien el idioma?

- ☒ [1] Si
☐ [2] No

D3.4. ¿Viniste?

- ☒ [1] Sólo
☐ [2] Acompañado

hermano.

D4.1. ¿Desde que fecha vives de forma independiente?

3 años

- ☒ [1] 1-6 meses
☐ [2] De 6 meses a 1 año
☐ [3] De 1 año a año y medio
☐ [4] 2 años
☐ [5] Más de 2 años

8 meses. 11/07

D4.2 ¿Vives de alquiler?

- ☒ [1] Si → D4.3 ¿De cuánto es el alquiler?

350-400€

D4.4 ¿Con cuántas personas compartes piso?

- ☐ [2] No → D4.5 ¿Cómo o con quién vives?

Al vivir una educadora y el y su hermano

D5.1. ¿Has vivido en otros pisos, casas, etc. antes de este?

- ☒ [1] Si
☐ [2] No

D5.2. ¿Cuántos? 2

D5.3. ¿Por qué se dio el cambio?

RESIDENCIA CHAMBERÍ
PADRES HERMANOS

Piso hermano

D5.4. ¿Tienes pareja?

- ☒ [1] Si → D5.5. ¿Vive contigo?

- ☐ [2] No

Con tu hermano

D6.1 ¿Estás trabajando?

- ☒ [1] Si → D6.2. ¿En qué?

Fonlancia

D6.3 ¿Qué tipo de contrato tienes?

Apudante 1 año

D6.4 ¿Cuánto dinero percibes al mes por este trabajo?

630€

D6.5 ¿Qué horario de trabajo tienes?

8-14 / 15-18

☐ [2] No → D6.6 ¿De dónde percibes el dinero para mantenerte?

D6.7 ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

Fonlancia

D7.1 ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

Heranos, esportales, gente p. so

D7.2 ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

Juerga, parque de atracciones

D7.3 ¿Consumes...?

- ☐ [1] Alcohol
☒ [2] Tabaco
☐ [3] Alcohol y tabaco

D7.4 ¿Consumes otras drogas?

- ☒ [1] Si → D7.5 ¿Cuáles?

- ☐ [2] No

D7.6 ¿Con qué asiduidad les ves?

- ☒ [1] Sólo los fines de semana
☐ [2] Sólo entre semana
☒ [3] Los fines de semana y algún día entre semana
☐ [4] Casi todos los días de la semana
☐ [5] Todos los días de la semana

D8.1 ¿Qué medio de transporte usas habitualmente?

☒ [1] Coche → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?

☐ [2] Moto → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?

☒ [3] Cercanías

☐ [6] Varios transportes

☒ [4] Autobús

☐ [7] Otros

☒ [5] Metro

hermano coche.

D9. ¿Sabes cuál es el Hospital o el Centro de Salud que te corresponde?

- ☒ [1] Si
☐ [2] No

D10. ¿Recibes actualmente alguna ayuda o apoyo económico?

- ☒ [1] Si
☐ [2] No

Piso Alvarez Castro.

8A

CASO13SPSS

8A



Satisfactorios para la transición a la mayoría de edad de los jóvenes tutelados en acogimiento residencial

1 Castro (MAORID)

CASO 13
SPSS

Intento echarle a Marnuecos, lo pararon y le mandaron aquí.

Ha hecho 3º ESO en escuela pública
Luego hecho 4º ESO?

3. ENTREVISTA A LOS Y LAS JÓVENES INDEPENDIZADOS

■ Primera parte. (Duración aproximada: una hora)

[Primeras preguntas dedicadas a aclarar la información que hayan facilitado en el cuestionario inicial (incluido en la siguiente página)]

1. Desde el momento en que realizaste la primera entrevista hasta ahora ¿has pasado por algún otro centro u otro programa?, ¿cuál?, ¿de qué tipo?, ¿qué motivó el cambio de un recurso a otro?, ¿cuál fue tu experiencia?
2. Si me tuvieras que decir qué es lo que más te interesa, te preocupa o te gusta de tu situación actual, ¿qué me dirías? En general ¿cómo es tu vida ahora mismo?: trabajo, alojamiento, día a día, etc.
3. ¿Cómo fue tu salida del Piso / Programa de Vida Independiente?, cuéntamelo un poco.
4. ¿Cómo creías que iba a ser tu vida independiente (trabajo, vivienda, estudios, compañeros, etc.)?, ¿se parece lo que imaginabas a cómo vives ahora?
5. En la anterior entrevista decías que querías estudiar _____ ¿has podido realizar este propósito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido?
6. También en la primera entrevista estabas trabajando en _____ ¿sigues en el mismo trabajo?, ¿has conseguido trabajar en ese ámbito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido?
7. Cuando te hice la entrevista creías/no creías estar preparado para salir al cumplir los dieciocho años, cuando saliste ¿comprobaste que estabas/no estabas preparado?, ¿qué cosas te hacían ver que estabas/ no estabas preparado para vivir de forma independiente?
8. ¿Qué decisiones has tenido que tomar desde que saliste del Piso/ PVI?, ¿cómo las has tomado, te ha ayudado alguien en esas decisiones?, ¿quién?
9. ¿Cómo valoras ahora las cosas que te decían los educadores en el Piso/PVI, o la ayuda que se te brindaba desde el recurso?
10. ¿Con qué personas mantienes relación asiduamente: novio, novia, antiguos compañeros, educadores, familiares, amigos del trabajo, etc.?
11. ¿Qué personas te han ayudado cuando te has visto en problemas o cuando has necesitado apoyo?, ¿cómo ha sido esa ayuda; se ofrecieron ellos, solicitaste tú su ayuda?, ¿cómo fue la experiencia?
12. ¿Tiene algo que ver cómo creías que ibas a estar cuando aún estabas en el Piso/PVI y cómo estas ahora mismo?, ¿te gusta cómo estás ahora mismo?
13. ¿Cómo describes tu vida actual, te gusta ¿en qué medida y por qué? ¿Dirías que eres "feliz" en este momento de tu vida?, ¿por qué?
14. Describe tres cosas que verdaderamente te gustaría cambiar de tu vida y explícalas un poco

■ Segunda parte. (Duración aproximada: media hora)

15. ¿Por qué entraste a vivir en un piso, residencia, centro de primera acogida, etc.?, ¿cuál era la situación que vivías?
16. ¿Qué supuso para tí salir de esa situación y entrar en ese recurso?, ¿por qué?
17. ¿Cómo valorarías ahora tu paso por ese recurso/ esos recursos?, ¿por qué?, ¿qué crees que se podría haber hecho para que lo valoraras mejor?
18. ¿Podrías hacer alguna recomendación de cara a mejorar la atención que se les dará a otros chicos o chicas en el futuro?

otro piso estaba su hermano.

* Tenoy 4 meses almacén Farmacia

* Vivir con su hermano en un piso.

* Quiere sacarse el carnet.

Miedo a que le repatrien.

2 hermanos en Madrid.

Se quedaron con su Pasaporte el quiere bajar a verles.

Trabajando estudiando viviendo con su hermano
El graduado. / Carnet Instalador

Taller de fontanería
(Marzo termina las prácticas)

mis hermanos. Educadoras.

Unogastardinero.

Grupo. Club Coches para vender.

CASO 13. 2ª Entrevista

J- Joven

E- Entrevistadora

8.A Fecha de la entrevista: 29/06/2008

Hora: 18'30

Lugar: Piso de Alvarez de Castro, Madrid

Duración: 00:25:18:53

- E- [00:00:06:70] A ver, yo desde que te hice la:: entrevista han pasado ya unos cuantos meses.**
- J- Sí.**
- E- Y tú saliste de aquí del piso y te fuiste directamente a vivir con tu hermano.**
- J- Con mi hermano.**
- E- Con tu hermano.**
- J- Sí.**
- E- ¿Y cómo fue la salida?**
- J- Pues normal, como:: todas.**
- E- ¿Pero saliste antes de los 18?**
- J- Sí, un mes antes.**
- E- ¿Y durante ese mes te pagaban e::l?**
- J- Sí, me pagaban el alquiler, me pagaron ese mes el de noviembre y el de diciembre, y cuando cumplí 18 ya está.**
- E- Ya se acabó.**
- J- Se acabó.**
- E- Vale. ¿Y cómo fue lo de vivir con tu hermano? ¿Qué tal?**
- J- Pue::s bien.**
- E- Uh! ¿Desde el principio?**
- J- Hombre, desde el principio. Hombre, desde el principio era mejor que ahora.**
- E- ¿Sí? ¿Por qué?**
- J- Ahora:: discutimos mucho, no sé, pero bueno.**
- E- ¿Pero por qué discutís? ¿Qué cosas pasan?**
- J- No sé, (.) discutimo::s de cosas, o sea, sobre lo que discuten los hermanos, yo qué sé.**
- E- Ya, vale, y:: um si me tuvieras que decir qué es lo que más te interesa ahora en tu vida, o sea, lo que más disfrutas haciendo.**
- J- ¿Ahora?**
- E- Sí.**
- J- Buff. Ni idea.**
- E- Lo que más te gusta hacer a lo largo de la semana, que supongo que no será trabajar.**
- J- No, trabajar no. Hombre, si tuviera dinero estaría todo el día en casa o por ahí, yo qué sé.**
- E- A lo mejor salir con los amigos o::**
- J- Entre semana no:: no tanto, porque llego a las seis súper cansado, tengo que preparar la comida del día siguiente.**
- E- ¿Y haces algún plan de jugar al fútbol o alguna cosa así?**
- J- Antes jugaba, ahora ya no. Hombre, de vez en cuando, muy**

- pocas veces.
- Bueno, uhmm. Cuando yo te hice la entrevista te imaginabas**
- E- que ibas a estar viviendo con tu hermano y trabajando de fontanero y ¡estudiando también!**
- J- Sí.**
- E- ¿Ha sido así?**
- J- Sí, pero ya no estudio.**
- E- ¿Ya no estudias? Pero cuando saliste de aquí del piso estabas estudiando.**
- J- Sí.**
- E- ¿Y qué estudiabas?**
- J- Pues ESO, lo de la ESO.**
- E- ¿Cuarto de la ESO?**
- J- Sí.**
- E- ¿En una escuela de adultos?**
- J- Sí.**
- E- ¿Y qué paso? ¿Por qué lo dejaste?**
- J- Lo dejé porque yo qué sé, llegaba:: cansado ya no:: pero no me iba. Encima cuando salía, yo salgo a las seis y las clases terminan a las siete y siete y media, y no era:: Estuve unos días y ya luego lo dejé.**
- E- ¿Y no te lo sacaste entonces?**
- J- No. No, cuando me contrataron una empresa y eso me:: me:: hicieron un contrato de aprendiz, de formación y luego me dieron unos libros para sacarlo:: pa sacar el Graduado también, para hacer examen libre. Y no lo hice tampoco.**
- E- ¿No lo hiciste? (.) ¿Y lo piensas hacer dentro de un tiempo o crees que ya no lo//?**
- J- //Igual, no sé.**
- E- No sabes.**
- J- No sé.**
- E- ¿Y el carnet de conducir?**
- J- El carnet de conducir en septiembre me apuntaré.**
- E- ¿Te apuntarás?**
- J- Seguro.**
- E- Cuesta un dineral.**
- J- Ya.**
- E- Y de momento ¿puedes ahorrar o::?**
- J- Ahorra::r, buff nada.**
- E- ¿Te gastas el diner(h)o?**
- J- Sí, es que se me va todo, antes tenía ahorrado dinero, dinero y mucho dinero, pero::**
- E- Cuando saliste del piso tenías dinero ahorrado.**
- J- Tenía dinero.**
- E- ¿Cuánto tenías ahorrado cuando te fuiste de aquí?**
- J- Uuuu! No, déjalo. Si te lo digo. Nada, tenía:: 6.000 euros.**
- E- (Silbido) ¿Y qué hiciste con ellos?**
- J- Yo qué sé, no sé.**

E- ¿Te compraste cosas?

Como, es que antes, yo qué sé no:: el dinero que me

J- pagaban tampoco me llegaba, entonces cada vez cogía del dinero que tenía ahorrado.

E- Sí.

¿Me entiendes? Y hasta que igual no me salía. Digo: “ah,

J- es que yo ya tengo ahorrado algo. Y cada vez sacaba más, cada vez sacaba más, y ya un tiempo ya no tienes nada.

No tienes ná. Bueno. Y cuando yo te hice la entrevista

E- estabas haciendo las prácticas en fontanería, no estabas todavía contratado, ¿o sí?

J- Yo creo que estaba trabajando ya.

E- ¿Estabas trabajando?

J- Sí.

E- ¿Y por qué te habían hecho un contrato de aprendiz si tú ya ere::s?

J- No, hombre, antes me lo hicieron porque era menor.

E- Porque eras menor.

Ahora. Sí, ahora:: no- a ver, todavía tengo un contrato de aprendiz yo creo, eh.

E- ¿De aprendiz?

J- Sí, no lo sé. Hombre, yo supongo que a partir de los 18 ya que tengo que:: te contratan como ayudante.

E- Tienes un jefe, ¿no?, supongo.

J- Sí.

E- ¿Qué tal te llevas con él?

J- Bien.

E- ¿Tú crees que cuando se termine el contrato de aprendiz te van a contratar con otro contrato?

J- Eso:: es que eso no se puede saber, porque yo qué sé, depende de, del trabajo que haya.

E- Sí.

Igual si hay menos trabajo pues que te puedes ir, pues a

J- lo mejo::r ya no te van a renovar, pero en cuanto haya más trabajo ya me llaman, o a lo mejor no:: me renuevan.

E- Ya, o sea que no lo sabes.

J- Depende del trabajo que haya. Hombre, ahora mismo el trabajo va::

Pues cuando yo te hice la entrevista me decías que no

E- querías salir de aquí porque todavía necesitabas ahorrar dinero::

J- Pagarlo.

Y eso una vez que has vivido con tu hermano, ¿cómo te has gestionado? Aunque ya me has contado más o menos.

J- Eh que mi hermano::, mi hermano es muy, no lo sé, tiene sus normas también.

E- ¿Sí?

J- Sí.

E- ¿Es más ahorrador que tú a lo mejor?

- J- Sí. Hombre, mi hermano es más ahorrador porque le pagan más, a mi hermano le pagan más que yo, ¡vamos, el doble!
- E- ¿Y él te dice algo, que ahorres más o::?
- J- Él me lo ha dicho varias veces.
- E- Varias veces.
- J- Pero es que con 600 euros, 630 euros no:: en esta vida no se puede hacer nada, y más viviendo de alquiler.
- E- ¿Y alguna vez te has quedado sin dinero?, algún mes que lo hayas pasado mal porque no llegabas a:: fin de mes con dinero.
- J- Sí.
- E- ¿Y has tenido que pedir ayuda a alguien?
- J- ¡A mi hermano!
- E- ¿A tu hermano?
- J- Sí.
- E- ¿Y qué tal se lo ha tomado él?
- J- Bien, si cuando necesito ayuda me ayuda.
- E- ¿Te ha ayudado?
- J- Sí. Hombre si te ha ayudado normal, normal. Pero si le digo: “oye, déjame mil euros que me voy a compra::r una moto”. ¡Eso no!
- E- Ya.
- J- ¿Me entiendes? Pero que yo qué sé, si digo: “oye, hermano que para este mes no tengo tanto, suficiente dinero pa poder pagar los gastos, el alquiler, el abono transporte, para salir un día u otro por ahí”. Pues me dice: “pues vale, yo te dejo cien euros o doscientos euros, ciento cincuenta euros, cuando ya los tengas me los das” y ya está.
- E- Vale, vale. ¿Y para otro tipo de cosas le has pedido ayuda a alguien? O sea, ¿has tenido que pedirle ayuda a alguien más? no sé, para encontrar alguna cosa o::
- J- Sí.
- E- ¿Y a quién se la has pedido?
- J- Hombre, normalmente:: ayudas como, yo qué sé, a mis amigos, a:: las educadoras de aquí del piso.
- E- ¿Qué tipo de cosas les puedes pedir a tus amigos? Porque me decías, me acuerdo, en la otra entrevista, que a tus amigos no les pedirías, sobre todo, dinero nunca.
- J- Nunca, dinero:: no lo sé, nunca. Y también te voy a decir una cosa, yo qué sé, cuando me hiciste la entrevista era todavía má::s
- E- ¿Más?
- J- Más yo qué sé, no:: tenía amigos, pero es que yo decía que siempre mis amigos era esto y esto. ¿Entiendes? Yo aunque tenga amigos pues, calculaba como si no los tuviera, ¿me entiendes?
- E- Sí. ¿Y ahora ya no?
- J- ¿Eh? Ahora no sé, soy más bien normal, pues yo qué sé,

- cuando tengo algún problema pues les, se lo comento y eso, yo qué sé.
- E- **¿Sí?**
- J- Sí.
- E- **¿Y a las educadoras de aquí?**
- J- También.
- E- **¿Y ellas te han ayudado en alguna ocasión?**
- J- Sí.
- E- **¿En qué tipo de cosas te han podido ayudar? (Risa)**
A ver, (1) a ver que m' acuerdo. Me han ayudado en muchas cosas pero ahora.(1) A ver. Mira, ahora la Juani ahora me está solicitando una, me tienen que dar un papel y están tardando mazo, porque quiero pedir la nacionalidad y la nacionalidad pues te tienes que tener, la nacionalidad puedes pedirla por diez años, por llevar diez años de residente aquí en España, o por estar dos años tutelado por la Comunidad de Madrid, y cuando has estado tutelado por la Comunidad de Madrid dos años para solicitar la nacionalidad te piden el, e::l certificado de tutela, y claro, pa saber si has estado dos años o un año y medio o lo que sea. Pues por eso he pedido el certificado ese y están tardando mucho. Ahora no me lo dieron, no eh que no me lo dieron, no, no me contestaron ni nada, y ahora he presentado otra vez otro.
- E- **Otro. ¿Y:: hace cuánto que lo pediste?**
- J- Hace ya tres meses, y el segundo hace:: la semana pasa.
- E- **Y el permiso de trabajo lo tenías ya cuando te hice la primera entrevista, ¿no?**
- J- Tenía el permiso de trabajo pero no, tenía el permiso de trabajo pero no:: es un folio nada más que dice que puedo trabajar mientras que, hasta que cumpla los 18.
- E- **Sí. A::h ¿Y ahora qué tienes?**
- J- Ahora ya tengo el permiso de residencia que autoriza a trabajar también.
- E- **¿Y el permiso de residencia lo tuviste antes de salir de aquí o lo::::?**
- J- No, después.
- E- **¿Mucho tiempo después?**
- J- E::h en abril, en abril, lo tenía presentado pero hasta abril, no a ver, hasta marzo no me llamaron para hacer las huellas y eso, después de hacer las huellas estuve ahí esperando un mes y diez días y ya me lo dieron.
- E- **¿Antes de tener el permiso de residencia has tenido algún problema para trabajar, o no?**
- J- No.
- E- **Porque tenías el permiso de trabajo.**
- J- No.
- E- **Pero cuando yo te hice la entrevista me contaste que te habían intentado repatriar y tal. ¿No has vuelto a tener**

- ningún problema?**
- J- Sí, he vuelto a tener un juicio luego.
- E- **Anda, ¿sí?**
- J- Sí.
- E- **¿Hace mucho?**
- Ah, puff. No me acuerdo, no me acuerdo. He vuelto a tener
- J- otro juicio y ya:: era ese juicio pues para que:: decidan si me quedo o que me vaya.
- E- **¿Sí?**
- J- Sí, y ya está.
- E- **¿Con la misma abogada que tenías antes?**
- J- Sí, abogado, era abogado. Con el mismo, sí.
- E- **¿Antes de salir del piso o después? ¿Eso te acuerdas? Si fue el juicio antes de salir de aquí.**
- J- No, antes, antes.
- E- **¿Y:: nada, se decidió que te quedabas?**
- J- Sí.
- E- **Bien, ¿no?**
- Ya, hombre, ya, ¡hombre! si me lo hacen a lo mejor a los
- J- dos días de venirme pues igual no pasa nada, pero si yo llevo aquí tres años o menos y medio::
- E- **Que ya has aprendido español y todo.**
- Y yo qué sé, ves que tienes un futuro aquí, ya tiene::s. Y
- J- ya cuando me intentaron repatriar ya tenía los papeles, no los tenía autorizados para trabajar pero tenía papeles.
- E- **Sí.**
- J- Y aun así trabajaba, aunque no, sin papeles sí trabajaba.
- E- **Ya, o sea, que con esto ya no tienes más problemas, ¿no?**
- J- No.
- E- **¿Y el pasaporte cuándo te lo dieron?**
- El pasaporte:: me lo dieron en febrero o marzo también,
- J- hombre, cuando salí aquí lo solicitaron el pasaporte y tardaron dos meses o un mes y medio, por ahí.
- E- **Y ya con el pasapo::rte y los otros papeles ya estás?**
- Ya estoy bien. Ahora mientras que estoy trabajando y eso no pasa nada, pero si me paro a lo mejor, si yo no quiero
- J- trabajar, o sea, si me pongo ahora a hacer lo que me da la gana, salir, dormir, y salir y dormir, y no trabajo eso ya igual al solicitar el permiso no me lo dan.
- E- **Sí, ya.**
- Porque a lo mejor no tienes pagado un, y que, y que, a
- J- ver, no tienes pagado el seguro.
- E- **Sí.**
- El seguro que supongo que será un año o seis meses o una
- J- cosa así.
- E- **Vale. ¿Y ahora mismo cómo es tu vida, cómo es tu semana, por ejemplo? ¿Trabajas de lunes a viernes?**
- J- Aburrida.
- E- **¿Aburrida?**

- J- Sí, porque eh que casi no, no hago nada casi.
- E- **¿No haces nada?**
Nada, hombre de vez en cuando sí, normalmente trabajar y
- J- trabajar, y hago de vez en cuando chapuzas en fin de semana.
- E- **¿Al margen de tu trabajo o incluido en el trabajo?**
No, no, no, sólo. Claro, tengo gente que me conoce pa,
- J- algún educador que otro, algún amigo voy. Claro, en vez de que venga un fontanero y que:: que le cobre sesenta euros pues voy yo y le cobro cuarenta o treinta.
- E- **¿Y entre semana?**
Y así tengo más dinero para gastar, y si se puede echar
- J- horas en la empresa pues las echo.
- E- **Aha. ¿Y puedes echar horas?**
Alguna vez, hace dos semanas estuve en el Hospital 12 de
- J- Octubre y entonces como corría prisa lo que estábamos haciendo pues estuve el viernes por la tarde, y el jueves eché una hora o dos. Dos horas.
- E- **¿Y:: a qué hora te tienes que levantar para ir a trabajar, por ejemplo?**
Ahora me levanto a las seis.
- E- **¿Seis?**
Porque trabajo lejos, trabajo en Torrelodones.
- E- **¿Y a Torrelodones cómo vas?**
En autobús.
- E- **¿Tarda una hora o qué?**
J- (1) Cuarenta minutos o cuarenta y cinco.
- E- **¿Con tu hermano por dónde vives? ¿Vives en Madrid o::?**
J- Sí, aquí en Plaza España.
- E- **O sea, aquí al lado. Y te vas para allá, ¿comes en el trabajo?**
J- Sí.
- E- **¿Y luego para venir para acá a qué hora llegas?**
J- En el autobús también, pues a las siete, siete menos diez.
- E- **¿Y desde las siete hasta que te acuestas te da tiempo a hacer algo?**
Hombre, lo primero que hago es, yo qué sé, hacerme la
- J- comida, luego ya si tengo que salir a fumar un cigarro, a salir a tomar algo pues salgo. Y sino pues me quedo en casa a chatear o a lo que sea.
- E- **¿Porque te llevas la comida a trabajar?**
Sí, claro, ¡sino je! si no me llevo la comida, vamos, los
- J- 630 euros que me dan ya no me llegan para nada. Ahí sí que tengo que::
- E- **Los 630 euros entre el alquiler y el transporte.**
J- Y los gastos que hay de casa, nada, la comida::
- E- **No te da para mucho, ¿no? ¿Te han dicho tus jefes si dentro de un tiempo vas a cobrar más o::?**
J- No.

- E- **Bueno. ¿Hay alguna cosa que te gustaría cambiar ahora mismo de cómo estás?**
- J- ¿Yo?
- E- **Sí.**
- J- Muchas. (Se ríe)
- E- **Pues empieza, cuéntame.**
- J- Es que ahora no se me ocurre na (2).
- E- **Venga, ¿ahora qué más te gustaría? Es decir: “Yo esto me encantaría”.**
- J- Ahora, pues me gusta- me encantaría que me pagaran más.
- E- **Sí.**
- J- Y en vez de estar viviendo yo y mi hermano en una habitación pues vivir solo tranquilamente.
- E- **Sin ningún compañero de piso.**
- J- Hombre, algún compañero sí, que no sea tu hermano, porque mi hermano llega un día y me aburro. Además exigente, exige, exige, exige y siempre exigiendo.
- E- **Claro, porque tu hermano se //preocupa por ti también.**
- J- //Y como es educador. Y como es educador, como es educador pues se cree que está tratando con algún chaval del centro donde trabaja, pero no. Y ¿lo qué más me gusta?, pues que me toque alguna Primitiva y me forro y me voy a mi país a hacer ahí negocios y todo, y a España vengo de vacaciones a disfrutar.
- E- **¿Y qué tal es la convivencia en el piso con la otra educadora y tal?**
- J- Bien, sí.
- E- **¿Bien?**
- J- Sí.
- E- **¿Y:: lo de compartir habitación con tu hermano es complicado? ¿Él se tiene que levantar también a las seis de la mañana?**
- J- No, él levanta tarde, él trabaja de tres a once, él levanta tarde. Hombre, hay veces, porque él todavía de vez en cuando:: en septiembre, por ejemplo, empieza a hacer un curso, y cuando los empieza a hacer los hace por la mañana, a lo mejor levanta más tarde que yo, porque levanta a las nueve y media, diez, yo qué sé, todavía está estudiando, está haciendo unos cursos de no sé qué.
- E- **Y cuando ya te devolvieron el pasaporte ¿has podido volver a Marruecos a ver a tu familia?**
- J- He ido pero no mucho tiempo.
- E- **¿Has ido? Bueno, qué bien, ¿cuándo?**
- J- ¿No te lo he dicho?
- E- **No::**
- J- He ido una semana en mayo, e::l a ver, he ido el 19 de mayo que era sábado, no sé si era sábado, no, era lunes, (.) pero yo he ido el sábado, que era el 17 creo, y he vuelto el 25.

- E- ¿Y qué tal?
- J- Bien.
- E- ¿Te salió muy caro ir y volver?
- J- No.
- E- ¿No?
- J- No, había ofertas en el avión, me costó ida y vuelta:: sesenta euros.
- E- ¡¡Qué bien!! ¿no?
- J- Ya ves.
- E- Bueno, y tu madre, ¿qué?
- J- Pues no, nadie me reconoció.
- E- No me extraña.
De verdad, porque yo he dejado una hermana ahí chica, de tres años y, y cuando llegué estaba por ir a la escuela, le tapé los ojos y dice, porque sabía que mi hermano-
J- porque bajamos yo y mi hermano el otro, sabía que mi hermano el otro iba a venir también. y dice: "Ab.". Digo: "No". dice: "H.". Y digo: "Sí". Y cuando quité la mano y abrió los ojos dice: "¿H.?". Digo: "Sí". Dice: "No, tú no eres H.". Yo: "Sí".
- E- Jolin. Es que estás muy cambiado. Y bueno, ¿y qué tal te han visto tus padres?
- J- Bien.
- E- ¿Bien?
- J- Sí.
- E- ¿Qué te dicen ahora cuando hablas con ellos?
- J- Pues a ver que cuando podía volver, porque eh que una semana no es ná.
- E- Y de momento ¿tú les puedes mandar algún dinero a ellos para::?
- J- No, mi hermano sí.
- E- ¿Tu hermano?
- J- Sí. Yo no.
- E- ¿Tu otro hermano dónde está?
- J- Ahí, en Marruecos.
- E- ¿Ya se volvió?
- J- No, pero lo echaron.
- E- ¿Le repatriaron?
- J- Sí, tenía problemas aquí de robos y eso y le llevaron. Y le llevaron. O sea, que solamente quedáis aquí tu
E- hermano, que ¿cuántos años tiene tu hermano con el que vives?
- J- En noviembre cumplirá veintiuno.
- E- ¿Veintiuno? o sea, que también es joven, ¿no?
- J- Sí.
- E- Bueno, ¿y planeas volver a ir a ver a tu familia pronto?
- J- ¡Claro! en diciembre. Hombre, yo quería volver ahora que es verano que ahí:: mola mucho.
- E- ¿Por qué?

- Porque en verano:: en Tánger donde yo vivo:: Yo vivo a un minuto de la playa, ¿entiendes?, y:: se está bien ahí en verano, hay gente que conozco, porque ahí mis amigos:: casi ninguno está ahí, muy pocos quedaron. Todos a:: uno en Bélgica, Francia, Barcelona, cada uno::
- J- **¿Y puedes hablar con ellos?**
- J- No tengo el número de nadie.
- E- **No lo tienes.**
- J- De alguno de allí sí, pero los que están aquí no tengo el número de nadie.
- E- **O sea, que te gustaría volver en verano pero no::**
- J- Claro, porque en verano todos los que están aquí van pa' allá, ¿me entiendes?
- E- **Claro, y os encontraréis.**
- J- Sí.
- E- **¿Pero no vas a poder?**
- No, no, es que puedo, lo que pasa que no quiero, porque yo si a lo mejor me dice: "No", a lo mejor pido vacaciones, como he ido en mayo, pues a lo mejor le digo: "oye, déjame dos semanas", ahora que hace un mes que he ido pues a lo mejor me dice "no", porque toda la gente ahora también de la empresa pues casi todos van ahora.
- J- **O sea, que ya las vacaciones tienes en diciembre, ¿no?**
- J- En diciembre, en las fiestas del cordero, iré veintidós días.
- E- **Bueno, qué bien, ¿no?, veintidós días.**
- J- ¡Hombre! los que me lleve.
- E- **Vale. ¿Y cómo me dirías?, ¿Cómo valoras ahora el tiempo que estuviste aquí en Álvarez de Castro?**
- J- ¿Te digo una cosa?
- E- **Sí.**
- J- Mira, yo si pudiera ir ahí y falsificar los papeles y volver.
- E- **¿Volverías?**
- Yo lo, lo haría, te lo juro, mira, estar viviendo aquí es un lujo, ¡pero aquí nada más! eh, de verdad, porque he estado en Chamberí y es una puta mierda, he estado en Mercedarios y en Mercedarios se está bien, porque ayudan a la gente muy bien. Cualquier chico que no tiene papeles.
- J- **Los buscan.**
- Vamos, que hacen lo posible para tenerlos, y yo creo que ninguno salió sin papeles, menos los que:: los ladrones, los cabrones que roban y eso, o los que pelean con algún educador.
- E- **Los que tienen problemas.**
- J- Eso es, pero si estás ahí bien, papeles los vas a tener.
- E- **O sea, que si por ti fuera volverías aquí, ¿no? ¿Y a:: con Mercedarios has vuelto a hablar, con algún educador de Mercedarios?**

- J- Sí, muchas veces olvido las llaves y voy a buscar a mi hermano y me quedo ahí hablando con las educadoras o con quien está.
- E- Qué bien, o sea, que tienes buena relación.
- J- Sí.
- E- Bueno, bueno ¿Y alguna cosa más que te haya gustado de este piso? ¿o que lo valores ahora más? O de lo que hicieron ellos contigo, no sé, de los educadoras. (Hablan otros chicos del piso)
- J- No sé. Hay algo, hay algo pero::
- E- Bueno, te ayudaron a ahorrar ¿no? ellas en todo el tiempo que estuviste aquí.
- J- Sí, aquí ya:: si tienes la cartilla yo no la sacaba. Hombre, de vez en cuando pedía que me sacaran cincuenta euros, veinte, treinta, lo que sea. Pero ya si pides tanto a lo mejor te preguntan que pa qué lo quieres y eso.
- E- Ya. ¿Y me dirías, me harías alguna recomendación para mejorar pues, por ejemplo, este piso?
- J- Ninguna.
- E- ¿Ninguna?
- J- Ninguna.
- E- ¿Y para:: otro tipo de cosas, por ejemplo, para evitar lo que te pasó a ti, que tuvieras que estar en un avión y que te tuvieran que sacar?
- J- Tampoco ninguna.
- E- ¿No? ¿No dirías nada, en plan de: “pues yo creo que:: hay determinadas cosas que no::”?
- J- Eso, eso, sí, pero es que evitarlo no se puede, porque vienen, aunque lo intentes evitar vienen a por ti. Nada, es que no lo puedes evitar. Yo conozco a mazo de chicos que saltaron del segundo y desde el primer, desde la primera planta para huir de ello, pero lo suyo es, es ir a donde (.) a donde no:: hombre, venir a por gente esta no, ir a por los ladrones que están ahí en Alcalá Meco primero, ¿entiendes? Los cabrones, los.
- E- Los que no tienen.
- J- Eso. Ya luego pues si hace falta más, pues ya empiezan por los que no hacen nada. Hombre, alguno que otro, alguno que otro estará metido en algún piso y nadie lo sabe que roba y eso, pero yo qué sé.
- E- Que no es normal. (Aparece O.) ¿Y los gastos del dentista ahora te lo sigue pasando la Comunidad?
- J- No cuando, cuando me lo hicieron el seguimiento también estaba incluido.
- E- ¿Sí?
- J- Sí.
- E- Vale. ¿Y entonces ahora cuando te tengas que ir a revisar los dientes te los tienes que pagar tú?
- J- No.

E- Ya no.

No, ya no, eh que cuando, el presupuesto que me hicieron es todo incluido, aunque saliera del piso cumpliera los 18

J- años, el seguimiento que cuando tengo que ir a que me lo aprieten y eso, todo eso va incluido, las visitas que vas a ir ahí para que me den algo, todo incluido.

E- Qué bien, ¿no?

J- Sí.

E- Bueno, pues si me quieres contar alguna cosa más.

J- No, yo ya, ya na' más.

23:15h. 21/08/07

C. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES EN ATENCIÓN RESIDENCIAL

Centro: Alvarez de Castro

Número Asignado: (10 A)

C1. Sexo:
☒ hombre
☐ mujer

C2. Edad 16
☐ 16
☐ 17
☐ 18
☐ Más de 18

Fecha de Nacimiento 4-Enero 1991
CURSO MÁS ALTO APROBADO: 3º ESO

C4. ¿Cuánto tiempo hace que vives en este centro?
2 Semanas y media
☒ 1-12 meses
☐ 1 año
☐ 2 años
☐ 3 años
☐ Más de 3 años

C3.1. ¿Has nacido en España?
☒ Sí
☐ No Marrocos

C3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?
1.5 años

C3.3. ¿Dominas bien el idioma?
☒ Sí
☐ No

C3.4. ¿Viniste?
☒ Sólo
☐ Acompañado

C5.1. ¿Has vivido en otros centros?
☒ Sí
☐ No

C5.2. ¿Cuántos? Montaleza
C5.3. ¿Dónde se encontraban? 1 mes

C5.4. ¿Conoces los motivos por los que has cambiado de centro en las distintas ocasiones?
☒ Sí
☐ No

C6.1. ¿Estás este año realizando algún curso en el instituto?
☒ Sí → C6.2. ¿Cuál? Sep. Garantía Social

C6.3. ¿Cómo te está yendo en este curso?
☐ No
☒ Sí Asignaturas pendientes de 4º ESO

C6.4. ¿Te gustaría estudiar algo después de salir del instituto?
☒ Sí → C6.5. ¿Qué?

☐ No
C6.6. ¿Te imaginas estudiando en la Universidad?
☒ Sí No sabía lo que era Universidad
☐ No Le gustaría hacer el taller de mecánica pero para eso necesita 4º ESO.
→ le quedan asignaturas, pero no las ha hecho.

C7.1. ¿Estás este año realizando algún taller de formación profesional u otro?
☒ Sí → C7.2. Nombre del taller, curso, etc Fontanería

C7.3. ¿Cómo te está yendo en este taller?
C7.4. ¿Te gustaría trabajar en algo relacionado con esta formación?
☒ Sí → C7.5. ¿En qué? No sé

☐ No
C7.6. ¿Te imaginas estudiando más adelante en tu vida?
☒ Sí Puede ser
☐ No

C8.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?
☐ 1 Del centro actual
☐ 2 De otros centros en los que has estado
☒ 3 De fuera (instituto, colegio, taller, trabajo, etc.)
☐ 4 Del barrio
☐ 5 Otros

C8.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?
No tiene amigos aquí, los tiene en Vallabro (pocos).

C8.3. ¿Consumes...?
☐ 1 Alcohol Toda la semana
☐ 2 Tabaco No en el piso.
☐ 3 Alcohol y tabaco

C8.4. ¿Con qué asiduidad les ves?
☐ 1 Sólo los fines de semana
☐ 2 Sólo entre semana Nada
☐ 3 Los fines de semana y algún día entre semana
☐ 4 Casi todos los días de la semana
☐ 5 Todos los días de la semana

C8.5. ¿Consumes otras drogas?
☐ 1 Sí → C8.6. ¿Cuáles?.....
☒ 2 No

C9.1. ¿Trabajas?
☒ 1 Sí → C9.2. ¿En qué?.....
☐ 2 No

C9.3. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?
Fontanería. Si me encuentro más, lo estudio también

C10.1. ¿Qué relación mantienes con tu familia?
☒ 1 Sí → C10.2. ¿Con qué miembro te relacionas?
Todos, hermanos en España.
☐ 2 No

C10.3. ¿Con qué frecuencia?
☐ 1 Diariamente
☒ 2 Semanalmente
☐ 3 Cada quince días o un mes

Fines semana.

Tenia muchísimo miedo a que le preguntara cómo había llegado a España. No quería hablar de los motivos por los que no vivía con su hermano, y estaba nerviosísimo por si intentaban repatriarle.

CASO 14. 1ª Entrevista

R- Residente

I- Investigadora

10.A Fecha entrevista: 19/08/2007

Hora: 23'00

Lugar: Piso Álvarez de Castro

Duración: 00:24:25:27

[00:04:54:65] Pues a ver, e:: llevas en este centro, (.)

I - um::: un mes en, dos semanas, dos semanas y media, no llega ni a un mes, y ¿cómo::?, ¿por qué llegaste aquí?

R - En este cen, en este...

I - A este centro, sí, a este piso.

R - Porque echaron aquí.

I - ¿Cómo acabaste en Hortaleza?

Ya allí (.) y medio a, en Hortaleza:: es que antes no

R - sabía que::: tenía que llevar allí un mes y me parece que me voy a llevar toda la vida allí.

I - /Sí/.

/Y al/ final entró así, me levantaron y dijeron, tene,

R - tenemos que llevar un mes o así:: y luego te mandan o a una residencia o a un piso y al final me han, me han dado este piso.

I - Al final este piso. Y::: y ¿por qué motivo dejase de estar con tu hermano y pasaste a estar en Hortaleza?

R - (3) ¿Por qué he dejado con mi hermano y he ido a Hortaleza?, porque mi hermano no podía hacer cargo de mi.

I - ¡Ah:: vale! (.) Vale. Y::: ¿sabes hasta cuando vas a poder estar aquí, en este piso?

R - No sé, hasta dieciocho.

I - /Hasta los dieciocho/.

R - /Sí/.

I - Hasta los dieciocho. Y:: ¿te han hablado de eso las educadoras?

R - Sí, sí, me han hablado de eso.

I - Te han hablado, y ¿qué te dicen de eso?

R - Hasta dieciocho y:: ya está.

I - (2) Y sólo te dicen eso [risa]. Y:: vas a hacer un taller /de fontanería/, ¿no?

R - /Sí/.

I - Y:: ¿has ido a Junco o algún sitio de estos para buscar trabajo?, no.

R - [Dice que no con la cabeza].

I - Todavía no y::: (.) el taller de fontanería ¿cuánto tiempo dura?

R - Un año.

I - Un año.

R - No sé.

I - Y ¿qué crees que va a pasar cuando termine?

R - (2) Trabajar.

- I - Trabajar. No has trabajado antes porque no has podido (.) porque no tenías los papeles o ¿por qué?
- R - Porque no tengo el permiso.
- I - Porque no tienes el permiso /de trabajo/.
- R - /Sí/, por eso.
- I - Y:: pero has, te has matriculado y has estado haciendo cuarto da ESO, ¿no?
- R - Sí, tengo matrícula en el instituto tengo todo.
- I - Vale. Y:: cuando te, cumplas dieciocho años ¿dónde, dónde crees que vas a ir (.) a vivir?
- R - (1) No sé.
- I - ¿Lo has pensado? ¿Quizá con tu hermano otra vez?
- R - No sé.
- I - No sabes (5) con amigos /o::/
- R - /No/.
- I - ¿Te han hablado de que haya otra cosa para después de los dieciocho años?
- R - (3) /No sé/.
- /No/, no sabes. Y::: bueno y ¿qué tal desde que has
- I - llegado aquí?, ¿te gusta el piso?, ¿es mejor que Hortaleza?
- R - Bueno sí:::
- I - Hortaleza yo no sé cómo es.
- R - En Hortaleza es que:: es que Hortaleza [risa] no te dejan salir, sólo con los educadores:: y ya está.
- I - ¿Controladores?
- R - Con educadores, con los educadores.
- I - ¿Cómo?, ¿controladores?
- R - Con los educadores.
- I - ¡A::!, no te entiendo [risas].
- R - ¡CON LOS EDUCADORES!
- I - Con los educadores, sí. Que ¿qué pasa? que son majos ¿o no?
- R - Sí hay majos y hay:::
- I - Y a hay menos majos. Vale. Hay muchos, ¿no?, por lo visto.
- R - [Asiente con la cabeza].
- I - Aquí hay menos. Y en las dos semanas y media que:: llevas aquí, ¿estás contento?
- R - Buenos sí [poco convencido].
- I - ¿Sí?,
- R - Sí, sí.
- I - Bueno, puedes no estar contento, ¡eh!, que no pasa nada.
- R - Si estoy contento pero:: bueno [suspira].
- I - ¿Preferías estar con tu hermano?
- R - [Cara de angustia]. (3)
- Cuéntame, ¿qué te pasa?, a ver ¿por qué:: tienes esa
- I - carilla? (1) Estás contento a medias porque:: estabas mejor en V., porque has dejado allí a los amigos, ¿no?
- R - Porque hemos cambiado la vivienda, estábamos en V. y:: (.)

- al final mi hermano me ha cambiado la vivienda, aquí en C. A.
- I - **Sí.**
- R - Y al final, en C. A. llevamos viviendo:: unos meses o así.
- I - **Sí.**
- R - Y al final me he ido a Hortaleza yo.
- I - **Tú, porque no te ha gustado C. A.**
- R - Porque, no, porque:: (.) mi hermano no va a poder hacer cargo de mi::
- I - Ya, ya, vale, vale [sonrisa]. ¡Bueno!, o sea que te gusta este centro hasta cierto punto y ¿tienes ganas de cumplir los dieciocho años?
- R - Sí [se ríe].
- I - ¿Sí? Pero::: um, ¿por qué?
- R - Para trabajar.
- I - Para trabajar.
- R - Sí.
- I - Pero lo mismo te llegan los papeles de trabajo antes, ¿no?
- R - ¿Eh?
- I - Lo mismo te llegan los papeles de trabajo antes.
- R - Bueno si me llegan:: trabajo antes a lo mejor, mejor.
- I - Y:: y ¿tienes ganas de salir de este piso?, (.) ahora que acabas de llegar.
- R - No.
- I - No, de momento no, ¿verdad?
- R - De momento no.
- I - Pero y si tienes ganas de cumplir los dieciocho, ¿cuando cumplas los dieciocho ya no vas a poder estar aquí!
- R - Sí. Cuando cumpla dieciocho no puedo estar aquí porque:: no.
- I - Pero tienes, de momento estás a gusto, ¿no?
- R - De momento sí.
- I - (1) Vale. Y ¿cómo tomaste la decisión de hacer lo de fontanería?
- R - ¿Cómo?
- I - ¿Cómo decidiste que querías hacer el taller de fontanería?
- R - ¡Hombre!, yo quería:: hacer un de mecá, de mecánica y me lo encuentro (.) un poco difícil...
- I - **Sí.**
- R - y también hacer fontanería.
- I - O sea que te gustaba más mecánica y ¿por qué era más difícil? (1) ¿Por qué es más difícil el taller de mecánica?
- R - Porque es que yo quería sacar el título, el título del:: cuarto de la ESO y luego hacerse Garantía Social, ¿sabes?
- I - **Sí.**
- R - Y:: al final que me encuentro difícil, un poco difícil cuarto de la ESO:: (1) y no me la he sacado. Si sacase el:: título de cuarto de la ESO, lo hago seguro mitad y

- mitad. Si:: no he sacado, ya está:: elegido.
- I - **Pero si te han quedado asignaturas para setiembre::**
depende de ti, ¿no?, que las::
- R - Es que me ha quedado inglés, para, tengo que volver a hacerla, e:: hacer examen. Y matemá, no matemáticas no me queda, inglés y música (2) no me acuerdo ya.
- I - **¿Y más?, ¿alguna más?**
- R - Sí, pero no me acuerdo.
- I - **Pero no son muchas, ¿no?**
- R - Sí, no son muchas pero...
- I - **O sea que si:: apruebas esas en septiembre empiezas hacer Garantía Social y haces mecánica. (2) O no me he enterado yo.**
- R - ¿El qué?
- I - **Si apruebas las que te han quedado para septiembre, intentas hacer Garantía Social y haces mecánica.**
- R - Pues no sé.
- I - **No, ¿no sabes? (2) Pero en Garantía Social, o sea si las aprobaras haces Garantía Social, eso seguro, ¿no?**
- R - Sí lo a::, si lo apruebo::
- I - **Sí.**
Es que lo hago, que hago Garantía Social, sí, pero ahora
- R - lo tengo elegido, este año yo voy a hacerla, (.) pero sin título, es lo que:: muy raro [se ríe].
- I - **¿Cómo?, ¿sin de todo?**
- R - ¡Sin título!
- I - **¡Ah, sin título! ¡Ah! (2) o sea, ¿se puede hacer Garantía Social sin tener el título de cuarto de la ESO?**
- R - Si tengo el título de cuarto de la ESO es mejor.
- I - **Es mejor.**
- R - Sí.
- I - **Bueno pues a ver si lo tienes.**
- R - Porque te ayuda, y al final yo:: puff, no lo, no he, no he sacado.
- I - **Ya. ¡Bueno!, que todavía no::, queda septiembre. Y::: um, (1) bueno y aún así ¿estás contento con hacer un taller de fontanería?**
- R - Sí.
- I - **Sí, estás contento con hacer el taller de fontanería.**
- R - Sí, sí estoy contento.
- I - **Sí, vale Y:: te gustaría sacarte ¿el Graduado Escolar?**
- R - ¿Qué es eso?
- I - **¿Qué es eso? Lo que viene después de::: bueno cuarto de la ESO es el título de Graduado Escolar, (.) ¿no?**
- R - Sí.
- I - **(.) El título que:: a ti te gustaría tener el título, ¿no?**
- R - [Asiente con la cabeza].
- I - **Sí. Y ¿seguir estudiando después de eso?**
- R - ¿Si sigo estudiar?

- I - Sí.
- R - No lo sé.
- I - Si te dieran el título de cuarto de la ESO, ¿seguirías estudiando?
- R - Sí, sigo.
- I - Sí. Haciendo Garantía Social, ¿no? Bueno y ¿cómo me dirías que es ahora tu vida?
- R - ¿Cómo?
- I - Que ¿cómo te encuentras en tu vida?, si estás contento si no estás contento...
- R - Bueno eso [se ríe], así:: así.
- I - ¿Así, así?, así, así. ¿Y por qué estás “así, así”?
- R - No sé. [Mira hacia abajo].
- I - Sí que sabes (2).
- R - No sé.
- I - (2) No te preocupes, tú cuéntamelo, ¡si quieres! (3) Echas de:: a tu familia ¿la echas de menos?
- R - [Asiente con la cabeza].
- I - /¿Sí?/.
- R - /Sí/.
- I - Pero tú te viniste aquí muy pequeño, ¿no?
- R - Bueno cuando vine de Marruecos, tenía:::
- I - ¿Catorce años?
- R - Casi quince ya. Sí, quince.
- I - ¡Eras muy pequeño!
- R - No, poco, no muy pequeño.
- I - Bueno no sé, quince años en::: (2) O sea que estás “así, así”, ¿no? Y ¿qué te gustaría cambiar para estar mejor?
- R - (5) /No sé/.
- I - /Si/ pudieras cambiar algo::: para que tú estuvieras mejor, ¿qué cambiarías?
- R - (4) No sé.
- I - (2) Sí hombre, sí lo sabes. (6) Bueno vale, vale. No:: no:: no me meto más.
- R - [Cara angustia]. ¿Eso está grabando?
- I - Sí:: claro, (.) pero si quieres lo apago y...
- R - No pasa nada.
- I - No te preocupes, no se, no se lo voy a poner al Presidente del gobierno.
- R - [Risas].
- I - Aunque tampoco le vendría mal. (1) Y::, o sea que así, así, pero:: bueno, vale. Y ¿cómo te imaginas cuando ya no estés aquí (.) en este piso?
- R - ¿Cómo?
- I - ¿Cómo te imaginas viviendo?, ¿te lo has imaginado?, ¿te imaginas viviendo en España (1) a los dieciocho?
- R - Sí, que (5) si estoy aquí viviendo, pues ya ves qué hago, muy bien.
- I - ¿Estás aquí viviendo muy bien?

- R - Sí.
- I - Vale. Y, pero, y ¿te imaginas en un:: viviendo con alguien después de salir de aquí...?
- R - (3) No sé, estoy pensando [se ríe].
- I - ¡Hombre!, es que todavía te queda, /te queda más de un año/.
- R - /Sí, me quedan::/
- I - Todavía no te lo has imaginado, ¿no? Estás muy a gusto aquí.
- R - [Asiente con la cabeza].
Vale. Y:: um:: y si te imaginaras una situación difícil con dieciocho años, cuando ya no estés aquí:: viviendo, sino
- I - que vivas solo:: o como vivas, ¿a quién acudirías para pedirle ayuda?
- R - ¿Cómo?
- I - ¿A cuál de las personas que conoces, ahora mismo, acudirías para pedirle ayuda cuando: estés fuera de este piso (.) con dieciocho años?
- R - A mi hermano.
- I - A tu hermano, que vive aquí.
- R - Sí.
- I - Y que es más mayor que tú.
- R - Sí, más mayor que yo.
- I - Vale, ¿y a quien más?
- R - Nada más.
- I - ¿A nadie más?
- R - Nada más.
- I - Igual algún educador de Hortaleza que te cayera especialmente bien o::
- R - Sí, hay algunos que me caían bien en Hortaleza, pero no sé dónde están, como para pedirles ayuda [se ríe].
- I - Ya. y:: ¿amigos?, de:: los de V.
- R - (.) Es que en V. tengo (.) tres amigos.
- I - ¿Tres amigos?
- R - Están en Marruecos, en:: han ido de vacaciones ahora en un...
- I - ¡Ah!, se han ido de vacaciones.
- R - Sí.
- I - Vaya, (1) bueno, (1).
- R - Con su familia (.) y yo aún aquí.
- I - ¿Tú todavía no tienes e:: los papeles para poder:: irte?
- R - [Dice que no con la cabeza].
- I - No.
- R - No.
- I - Ya. (1) Pero no te han intentado repatriar ninguna vez, ¿no?
- R - Eso:: [suspiro con cara de angustia].
- I - Esa es la parte que no me quieres contar, ¿verdad?
- R - Bueno...
- I - ¿Te han intentado repatriar alguna vez?

- R - Es que te cuento pero:: apaga eso [se ríe].
Pero es, um, bueno, como tú quieras, esto no lo va a oír
- I - nadie, ni lo:: ni te van a venir a buscar por:: esto, no tiene nada que ver, pero yo te lo, ¿lo apago?
- R - Bueno, como quieras.
- I - Como quieras tú.
- R - Vale, déjalo.
- I - ¿Lo dejo?
- R - Como veas.
- I - Pero no te preocupes que no:: que nadie lo va a oír.
- R - Si no va a escucharlo nadie, no pasa nada.
- I - No, no lo va a escuchar nadie, no te preocupes. ¿Qué ha pasado?, cuéntamelo.
- Si::: todavía no me han citado para repa, repatriarme, es
- R - que (.) me han dicho que iban a mandarme una carta para:: para avisarme [voz temblorosa].
- I - ¿Sí?
- R - Todavía no me la han mandado.
- I - Mejor, ¿no?
- R - No sé [suspira].
- I - ¿Te da miedo?, ¿o qué?
- R - Sí, me da miedo, mucho (1) [suspira].
- I - Y ¿cuándo te han dicho que te iban a mandar una carta para avisarte?
- R - Dentro de meses, hace, estoy esperando esta carta, es que, puff, cada noche:: no duermo, puff.
- I - ¿De verdad?, ¿y tu hermano qué te ha dicho, él pasó algo similar o:::?
- R - Es que mi hermano está sin... (5).
- I - ¿Tu hermano está?
- R - No sé.
- I - Que no te ha contado nada de esto, ¿no?, de::: ¿y las educadoras?, ¿te tranquilizan?, ¿te dicen...?
- Sí, me tranquili, me tranquilizan y me han dicho, que me
- R - han contado:: (3) me han dicho: "esa carta:: si te llega, tienes hacer no séqué, abogado, algo de eso::".
- I - Sí. ¿Te ha contado H.?
- R - Sí, H. también ha contado, un poco.
- I - No, él tuvo:: suerte y la:: el abogado que tenía le sacó del avión no tuvo que irse, ¿no?
- R - (5)
- I - O sea que eso /te da miedo/.
- R - /Pero/, pero esa carta te viene seguro, ¿seguro te viene?
- I - (2) Yo no lo sé, pero...
- R - Yo tampoco.
- Sí, pero una vez, sabes que pasa que, no sé si seguro viene, pero si viene tú tienes, puedes tener un abogado, ¿sabes? que te:: que te defienda (.) y no tienen::: (1) no sé cómo decirte, o sea, si tienes un buen abogado, si

- puedes tener el mismo que tuvo H. por ejemplo, pues um:: a él el abogado evitó que se le llevaran.
- R - [Cara angustia].
- I - Ya. O sea que eso es lo que te preocupa, por eso estás así [sonrisa].
- R - Claro.
- I - Claro. Bueno /y/
- R - /Pero vamos/ es que en Marruecos, no joder, no quiero volver.
- I - No quieres volver a Marruecos, ¿por qué?
- R - Porque ¿qué voy hacer allí ahora?, si no tengo a::: ahora estoy estudiando aquí, si vuelvo allí ya no tengo ir al colegio, y me voy a quedar allí en casa tocando los...
- I - Allí no puedes ir a:: a ,¿no puedes estudiar?
- R - ¡No puedo ya!
- I - No puedes. ¿Por qué?, yo no tengo ni idea.
- R - Porque ya como yo estoy aquí:: (.) y llevo aquí un año y medio y al final vas a volver a Marruecos y ¿qué vas a:: a entrar en la primaria?
- I - Ya.
- R - No vas a entrar en:: como es en cuarto de la ESO ahí directamente, es que no se puede, o sea:: cuando:: me vuelva, me voy a quedar en la calle allí, ¿sabes?
- I - Ya. ¿Tienes más hermanos allí?
- R - Tengo una herma, un hermano y una hermana, y ya está, dos hermanos.
- I - (.) Sí, vamos que tú te quieres quedar aquí, que además de estudiado el:: el año de cuarto de la ESO y todo.
- R - Si vuelvo voy a pasarlo muy mal allí, muy, muy mal.
- I - ¿Muy, muy mal?
- R - Claro. (1) Si estoy pensando que vas a volver allí:: y ¿qué vas hacer?
- I - Ya.
- R - O sea estás estudiando aquí, ¿vas a, vas a estudiar allí?, nunca, eso nunca.
- I - Eso nunca. Y tú crees que es importante, ¿no?, estudiar y haber tenido, ¿haber podido estudiar aquí? (.) Porque aquí por lo menos podrías trabajar, ¿no?, con lo que has estudiado.
- R - Sí, aquí por lo menos tienes un trabajo, tienes trabajo y... tus derechos y tus todo.
- I - Ya. Y allí no. (5) Vamos que no. Vaya. Y:: ¿tú crees que, si tuvieras alguna situación difícil cuando tuvieras ya los dieciocho años y estuvieras aquí:: ya con tus papeles y todo, tu hermano te podría echar una mano y ayudarte?
- R - Sí, podría echarme una mano. ¡Creo que sí, sí!
- I - ¿Qué pasa que tu hermano es muy estricto o:: o qué?
- R - Sí, va a echarme, claro::
- I - Sí.

- R - Las cosas claramente, es que:: mi hermano:: (2) creo que sí, sí.
- I - Tú crees que sí, ¿no?, sí. Él no se ha enfadado contigo ni nada por el estilo, ¿no?
- R - Hombre, no está enfadado conmigo pero::: no.
- I - Vale, vale.
No está enfado conmigo pero, cuando tenga los dieciocho
- R - años con:: mis papeles, si, si tengo, sí va a echarme una mano de ayuda, sí, claro.
Sí, ¿no?, vale. Y:: y ¿en qué medida desde que has llegado a este centro tú notas que te están ayudando a conseguir
- I - los papeles o a::: a::: a buscar el taller?, el taller ya venías con el taller, ¿no?, cuando llegaste el piso ya sabías que querías /hacer/ el taller.
- R - /Sí/, ya sabía todo.
- I - Y ¿en qué medida crees que lo que se hace desde aquí te ayuda para cuando tú vivas solo?
- R - ¿Cuándo vivo sólo?
- I - Sí.
- R - ¿Cuando cumpla dieciocho años y salgo de aquí?
Sí. Sí, las cosas que haces aquí, como hacer la comida o
- I - hacer la compra y todo eso ya lo hacías, /me imagino, cuando/ vivías con tu hermano.
- R - /Sí lo hago/.
- I - Pero:: ¿tú crees que eso es útil para cuando cumplas los dieciocho?
- R - ¿Cómo es fácil?
- I - Sí, que te va a servir, te va a servir cuando cumplas los dieciocho, pues a, por ejemplo si vives solo en un piso pues que vas saber ya hacer todas esas cosas.
- R - Sí, /claro/.
- I - ¿/Sí/? Y ¿en qué medida crees que te ayudan, desde aquí?
- R - En::
- I - ¿Tú notas que te ayudan?
- R - Por ejemplo, ¿de qué?, ayudan.
- I - Sí, las educadoras pues si te ayudan a:: pues a buscarte::, a intentar que tengas el DNI (.) o a ese tipo de cosas.
- R - Pero en este momento todavía, hasta cumpla nueve meses (.) aquí.
- I - ¿Hasta que no cumplas nueve meses no puedes pedir el DNI?
- R - No.
- I - ¿Tienes que estar nueve meses aquí para poder pedir el DNI?
- R - Sí.
Y entonces ¿qué pasa?, que desde que entras en cualquier
- I - centro te dicen lo de la carta, tienes que estar nueve meses, ¿no?, (4) esperando, o sea nueve meses tal, y ¿el permiso trabajo también?
- R - El permiso de trabajo no sé, no tengo ni idea.
- I - ¿También tiene que esperar?, o ¿ya lo has pedido?

- R - No sé, no tengo ni idea.
No tienes ni idea. ¡Ay!, que me lo llevo [por los separador
I - de plástico que había tirado al suelo]. Bueno (5) pues si
me quieres contar algo más.
R - (5) No, nada.
I - ¿Nada más?, ¿no me quieres contar cómo llegaste? (4).
R - [Sonríe].
I - Si no quieres no, ¡eh! ¿Llegaste igual que H. o::: o no?
R - Bueno algo como:: [sonríe].
I - ¿Algo peor o mejor?
R - ¡Bueno mejor!
¿Mejor?, ah ¡qué bien! No tuviste que venir debajo de un
I - camión, (1) ¿no? No, si no me lo quieres contar no, ¡eh!
(2) No quieres, ¿no?
R - (5) Pero apaga eso.
I - Venga lo apago, lo apago y me lo cuentas. [00:24:25:27]

[Álvarez de Castro]

Entrevista realizada en C/Launparar

D. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES INDEPENDIZADOS

Centro o Programa en el que se encontraba: **MERCEDARIOS**

Número Asignado:

D1. Sexo:

- ☒ hombre
☐ mujer

D2.1 Edad **18**

- ☐ 18
☐ Más de 18

D2.2 Fecha de nacimiento

CURSO MÁS ALTO APROBADO:

Garantía Social (Fontaneria)

D4.1. ¿Desde que fecha vives de forma independiente?

4/01/2009

- ☐ 1-6 meses
☐ De 6 meses a 1 año
☐ De 1 año a año y medio
☐ 2 años
☐ Más de 2 años

D4.2 ¿Vives de alquiler?

☐ Sí → D4.3 ¿De cuánto es el alquiler?

D4.4 ¿Con cuántas personas compartes piso?

☒ No → D4.5 ¿Cómo o con quién vives?

La Merced / Paga entode

D6.1 ¿Estás trabajando?

☐ Sí → D6.2. ¿En qué?

D6.3 ¿Qué tipo de contrato tienes?

D6.4 ¿Cuánto dinero percibes al mes por este trabajo?

D6.5 ¿Qué horario de trabajo tienes?

☒ No → D6.6 ¿De dónde percibes el dinero para mantenerte?

D6.7 ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

Cualquiera Fontaneria

D7.1 ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

Álvarez de Castro

D7.2 ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

Casa amigos

D7.3 ¿Consumes...?

- ☐ Alcohol
☒ Tabaco
☐ Alcohol y tabaco
D7.4 ¿Consumes otras drogas?

☐ Sí → D7.5 ¿Cuáles?

☒ No

D8.1 ¿Qué medio de transporte usas habitualmente?

☐ Coche → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?

☐ Moto → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?

- ☐ Cercanías ☐ Varios transportes
☐ Autobús ☐ Otros
☐ Metro **TODOS**

D3.1. ¿Has nacido en España?

- ☐ Sí
☒ No **Tetuan**

D3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España? **4 años**

D3.3. ¿Dominas bien el idioma?

- ☒ Sí
☐ No

D3.4. ¿Viniste?

- ☒ Sólo
☐ Acompañado

D5.1. ¿Has vivido en otros pisos, casas, etc. antes de este?

- ☒ Sí **Kostal / Alimi**
☐ No

D5.2. ¿Cuántos?

D5.3. ¿Por qué se dio el cambio?

Buscaban Educadore

D5.4. ¿Tienes pareja?

- ☒ Sí → D5.5. ¿Vive contigo? **No**
☐ No

Estudiando 4ºESO

D7.6 ¿Con qué asiduidad les ves?

- ☒ Sólo los fines de semana
☐ Sólo entre semana
☐ Los fines de semana y algún día entre semana
☐ Casi todos los días de la semana
☐ Todos los días de la semana

Antes fines semana

ahora a diario

D9. ¿Sabes cuál es el Hospital o el Centro de Salud que te corresponde?

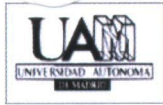
- ☒ Sí
☐ No

D10. ¿Recibes actualmente alguna ayuda o apoyo económico?

- ☒ Sí
☐ No

10A

CASO 14SPSS



Entrevista realizada en Calle Campanar nº 4 MANUEL BECERRA MADRID

Satisfactores para la transición a la mayoría de edad de los jóvenes tutelados en acogimiento residencial 1

1. Octubre 2009 10:30

10A CASO 14 SPSS

3. ENTREVISTA A LOS Y LAS JÓVENES INDEPENDIZADOS

■ Primera parte. (Duración aproximada: una hora)

[Primeras preguntas dedicadas a aclarar la información que hayan facilitado en el cuestionario inicial (incluido en la siguiente página)]

- Desde el momento en que realizaste la primera entrevista hasta ahora ¿has pasado por algún otro centro u otro programa?, ¿cuál?, ¿de qué tipo?, ¿qué motivó el cambio de un recurso a otro?, ¿cuál fue tu experiencia?
- Si me tuvieras que decir qué es lo que más te interesa, te preocupa o te gusta de tu situación actual, ¿qué me dirías? En general ¿cómo es tu vida ahora mismo?: trabajo, alojamiento, día a día, etc.
- ¿Cómo fue tu salida del Piso / Programa de Vida Independiente?, cuéntamelo un poco.
- ¿Cómo creías que iba a ser tu vida independiente (trabajo, vivienda, estudios, compañeros, etc.)?, ¿se parece lo que imaginabas a cómo vives ahora?
- En la anterior entrevista decías que querías estudiar PUEDE SER ¿has podido realizar este propósito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido?
- También en la primera entrevista estabas trabajando en No podía / querías trabajar en Quería para trabajar ¿sigues en el mismo trabajo?, ¿has conseguido trabajar en ese ámbito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido?
- Cuando te hice la entrevista creías/no creías estar preparado para salir al cumplir los dieciocho años, cuando saliste ¿comprobaste que estabas/no estabas preparado?, ¿qué cosas te hacían ver que estabas/ no estabas preparado para vivir de forma independiente?
- ¿Qué decisiones has tenido que tomar desde que saliste del Piso/ PVI?, ¿cómo las has tomado, te ha ayudado alguien en esas decisiones?, ¿quién?
- ¿Cómo valoras ahora las cosas que te decían los educadores en el Piso/PVI, o la ayuda que se te brindaba desde el recurso?
- ¿Con qué personas mantienes relación asiduamente: novio, novia, antiguos compañeros, educadores, familiares, amigos del trabajo, etc.?
- ¿Qué personas te han ayudado cuando te has visto en problemas o cuando has necesitado apoyo?, ¿cómo ha sido esa ayuda; se ofrecieron ellos, solicitaste tú su ayuda?, ¿cómo fue la experiencia?
- ¿Tiene algo que ver cómo creías que ibas a estar cuando aún estabas en el Piso/PVI y cómo estas ahora mismo?, ¿te gusta cómo estás ahora mismo?
- ¿Cómo describes tu vida actual, te gusta ¿en qué medida y por qué? ¿Dirías que eres "feliz" en este momento de tu vida?, ¿por qué?
- Describe tres cosas que verdaderamente te gustaría cambiar de tu vida y explícalas un poco

■ Segunda parte. (Duración aproximada: media hora)

- ¿Por qué entraste a vivir en un piso, residencia, centro de primera acogida, etc.?, ¿cuál era la situación que vivías?
- ¿Qué supuso para tí salir de esa situación y entrar en ese recurso?, ¿por qué?
- ¿Cómo valorarías ahora tu paso por ese recurso/ esos recursos?, ¿por qué?, ¿qué crees que se podría haber hecho para que lo valoraras mejor?
- ¿Podrías hacer alguna recomendación de cara a mejorar la atención que se les dará a otros chicos o chicas en el futuro?

MUCHO MIEDO REPATRIACIÓN.

CASO 14. 2ª Entrevista
J- Joven
E- Entrevistadora
10.A Fecha de la entrevista: 01/10/2009
Hora: 10'30
Lugar: Instalaciones Mercedarios, C/ Campoamor 4, Manuel Becerra, Madrid
Duración: 01:17:51:96

E- [00:00:20:50] Bueno a ver voy a ir rellenando esto, tú tienes ahora dieciocho ¿verdad?
J- Sí
E- Y: tú fecha de nacimiento cuál es
J- El 91 del 4 de enero
E- Del 91 del 4 de enero, vale. Um, ahora mismo ¿el curso más alto que tienes aprobado?
J- De, de ¿estudios?
E- Sí
J- Pues yo:: hacía garantía social de fontanería
E- ¿Hacías?
J- Sí pero ahora estoy en un curso de adultos de sacar todo, estoy sacándola eso, estoy en cuarto de la eso
E- Vale o sea:: un (escribo) a ver, o sea en un curso de adultos estudiando cuarto de la eso (escribo).
J- Sí
E- U::m Y ¿cómo es que pudiste entrar en garantía social a:: hacer fontanería sin tener cuarto de la eso?
J- Porque no pedían a nada de esto.
E- ¿No pedían?
J- (Niega con la cabeza)
E- Vale, ¿cuánto tiempo llevas viviendo en España?
J- ¿Aquí en España?
E- Sí.
J- Pues voy pa cuatro años
E- ¿Cuatro años! y ¿de dónde eras de::?
J- De Marruecos.
E- Pero ¿de dónde Marruecos?
J- De Tetuán.
E- De Tetuán, vale. Cuando viniste, viniste tú solo, no viniste con tu hermano, aunque tu hermano estaba aquí ¿no?
J- Sí.
E- Y:: y desde ¿cuándo saliste del piso?
J- //¿De menores?
E- //Te acuerdas
J- Sí, el, el cuatro de enero del, del (2) del ocho, no del ocho no,
E- ¿El año pasado o hace:: más?
J- Este año, 2009
E- 2009 vale. E::m, febrero marzo, abril, mayo, junio,

- julio, agosto, septiembre, octubre, que llevas ocho:: meses, nueve meses, ¿no?
- J- Sí.
- E- Vale. Nueve meses. Vale. Y ahora mismo vives en un piso de:: de la Merced a ¿no?
- J- (Asiente).
- E- Y el dinero que necesitas, pues para tus cosas o para comer y para ese tipo de cosas, e:: ¿te dan ellos una paga o:::?
- J- Sí, me dan ellos una paga.
- E- Desde que saliste de Álvarez de Castro ¿has vivido en otros se pisos distintos? del de:: Colomer, ¿no? Es donde tienen el piso aquí.
- J- Aha.
- E- E- ¿has vivido en otros pisos distintos? O::
- J- He estado el Hostales.
- E- Pero ¿algo que ver con la Comunidad de Madrid, o tu solo?
- J- No yo sólo.
- E- E, y ¿quién lo financiaba?
- J- Yo he estao po::r el dinero que ahorraba yo
- E- Sí. ¿Lo pagabas tú?
- J- (Asiente con la cabeza).
- E- Y ¿quién te lo busco::?
- J- E:: los educadores de este centro me ayudaron.
- E- ¿Los educadores de Álvarez de Castro?
- J- (Asiente con la cabeza).
- E- U::m y ¿cuánto tiempo pudiste estar en un hostel?
- J- Un mes
- E- ¿Antes o después de cumplir los dieciocho?, después.
- J- Después de cumplir dieciocho.
- E- (Suspiro) ¿Ahora mismo tiene::s novia?
- J- Sí.
- E- Y no vive contigo, claro, porque es un piso de chicos sólo.
- J- Claro.
- E- Aha. E:: ¿no estás trabajando?
- J- Um:: no.
- E- Vale. ¿Y en qué te gustaría trabajar cuando:: pudieras hacerlo?
- J- En cualquiera, pero en fontanería tengo títulos y todo eso y a lo mejor podía::
- E- Y prefieres fontanería ¿no?
- J- Sí.
- E- Y:: los amigos que tienes ahora mismo e:: ¿qué son, gente que conociste en Álvarez de Castro, gente que conocías antes, ahora?
- J- So::n, son gente que conocí en Álvarez de Castro (.) y na más.

- E- Y nada más. ¿No tienes amigos nuevos aquí?
- J- Hombre sí, pero son compañeros.
- E- Ah, son compañeros de::
- J- Del piso así, vivimos juntos.
- E- Vale, ¿qué sueles hacer cuando sales con tus amigos?
- J- Pues, (3) siempre cuándo quedamos, quedamo::s por las tardes,
- E- Aha.
- estamos mirando- en casa de un amigo, pero, no sé,
- J- estamos ahí viendo la tele o algo así, pero cuando salimos por ahí también.
- E- Salís por ahí.
- J- Sí.
- E- ¿A discotecas, a::?
- J- Ahora hace mucho no había ido a las discotecas.
- E- No. Em ¿qué les ves entre semana:: o:: los fines de semana:: o::?
- J- E:: Los fines de semana sólo.
- E- ¿Sólo los fin-?
- Antes yo les veía entre semana, pero ahora como entre
- J- semana, porque como tengo curso por las tardes y ellos trabajan,
- E- A::: a
- J- Entonces no les puedo ver.
- Vale. Mu bien. (7) (escribo). Vale. E::m ¿consumes alcohol o tabaco? Bueno, vale, tabaco sí (estaba fumando
- E- un cigarro cuando yo llegué). Alcohol los fines de semana cuando quedas con tus amigos ¿no::?
- J- (Niega con la cabeza). No.
- E- Vale, vale. Um::
- J- Alcohol no:: tomó alcoho(h)l.
- E- ¿Nada? ¿no?
- J- No porque mi religión no me lo permite.
- E- ¿Quién no te lo permite?
- J- Mi religión.
- E- ¡Ah! ¡tu chica!
- J- LA RELIGIÓN MUSULMANA, digo.
- ¡Ah tu un religión! Porque siempre contigo ando, ahí:: y
- E- no te cojo lo que dices a veces. E:: no tienes consumo de otras drogas ni de::
- J- (Niega con la cabeza).
- Vale. Bueno. Normalmente ¿cómo te mueves por Madrid el metro en autobús, en, en cualquier::r transporte?
- E- En cualquier transporte me muevo.
- E- No tienes carné de conducir.
- J- No.
- E- E::
- J- Sí. Estoy en ello sacándolo, pero no. Sí estoy en ello sacándolo.

- E- ¿Estuviste sacándolo? Ah, ¿te lo estás sacando también?
Claro porque, antes, antes de llegar a estudiar, porque
era una oferta de 30 de euros y duraba dos años la
matrícula y yo cuando lo estudié me iba a presentar
pero:: como no tenía:: la hoja de renovación y esas
cosas,
- E- Sí.
J- y me pidieron la:: la tarjeta de residencia.
- E- Aha. ¿Para sacarte el carné también?
J- Claro, pa presentarte, no, para estudiarlo no hace falta
pero para presentar tal examen.
- E- A::ho, ¿y tú ya habías estudiado:: la parte teórica? ¿y
no te pudiste presentar?
J- Sí. Claro, pero ahora como estoy de renovación otra vez
a ver si hay algo.
- E- Vale. ¿Sabes cuál es el hospital por ejemplo que te
corresponde por zona? ¿tu centro de salud?
J- ¿Por esta zona?
E- Sí.
J- De O'Donell, el de O'Donell.
E- El de O' Donell. Vale. Y::: ¿tienes algún ayuda de la
Comunidad de Madrid ahora mismo?
J- (Niega con la cabeza).
No. La ayuda que tienes es por la Merced, ¿no?
(Asiente). Bueno. Pues vamos allá. Pue::s yo te hice::
la entrevista hace mucho tiempo ¿no? Hace ¿dos años,
puede ser? ¿O un año y pico?
J- Más. Dos años y::
Dos años (risa). E:: desde que yo te hice la entrevista
hasta ahora ¿qué tal? Porque tú:: acabas de entrar en
E- Álvarez de Castro, ¿qué tal estuviste en Álvarez de
Castro?
J- La verdad, muy bien.
E- ¿Muy bien?
J- Sí, bien.
E- ¿Tenías buena relación con los, chico::s?
J- Sí. Sí.
E- Y ¿mantienes relación con alguno de ellos? o sea ¿son
amigos tuyos ahora o::?
J- E:: no son todos, algunos.
E- ¿No son todos?
J- Bueno, amigos, amigos, uno.
E- ¿Hanza?
J- Sí. Y:: los otros, o sea, si les veo por la calle
normal, ¿sabes?
E- Normal, vale. Y:: ¿qué tal con las educadoras y con los
educadores de allí?
J- Bien. Muy bien.
E- Todo bien, ¿tienes contacto con ellas?

- J- Sí.
- E- Vale. E:: ahora mismo:: O sea, cuéntame un poco ¿cómo saliste de::? ¿qué pasó cuando cumpliste los dieciocho años?
- J- Pues cuando cumplí los dieciocho años, pue::s no encontraba ningún plaza en ningún piso mayores,
- E- Aha.
- E- Entonce::s, me tenía que ir a un hostel porque tampoco me podía ir a un piso de alquiler, (.) me costaba el hostel un poco caro, pero:: porque no había más oportunidad, sino estaba en la calle porque estaba un
- J- mes en un hostel, luego un día sí me llamaron de aquí y ya me habían dado la plaza. Y ya hasta, y por el tema de residencia pues, que no:: me avisaron porque me ocultaban información::n porque yo lo tuve- yo lo tenía, ¿sabes? y no me avisaron.
- E- Ya.
- J- Y me lo mandaron cuando quedaban cuatro días si::n caducar, pa renovarlo.
- E- A::ha y ese es el permiso de residencia, y entonces, ¿qué hiciste?
- J- Pues en cuatro días tenía que buscar u::n contrato pero no es posible encontrarle.
- E- Ya.
- J- Pues me fui a robarla sin, sin contrato y todavía no me han contestado ni na.
- E- Ya. O sea que yo cuando te hice la entrevista tú querías entrar en el taller de fontanería.
- J- Aha.
- E- E::n, pero no tenías contrato porque no tenías permiso de trabajo,
- J- Aha.
- E- No te- vamos, no podías trabajar y desde que yo te hice la entrevista hasta que saliste de Álvarez de Castro ¿nunca tuviste permiso de trabajo?
- J- No.
- E- Y:: y ¿cómo es posible que no:: se solucionaran esos papeles antes?
- J- (3) Porque en un a mí no me avisaron,
- E- Ya.
- J- por la residencia, no me::, no me mandaron una carta porque tengo ya resultado favorable ni nada porque::
- E- Y:: buscaste:: sitio en pisos de mayores, ¿dónde buscaste?
- J- Por todos los pisos, entonce::s contestaban que no, pero yo tenía muchas ganas de entrar aquí en Merced.
- E- Sí.
- J- Entonces, pues como me salió Merced, pues me fui aquí.
- E- Vale. ¿Tenías ganas de entrar aquí porque lo conocía::s?

- J- Sí, me contaba mucha gente de que está bien este piso y los educadores y no sé qué.
- E- **Sí. ¿Y por qué está bien, o sea porque está mejor que otros pisos de mayores?**
- J- (2) Porque está más organizado creo.
- E- **¿Está más organizado? Y ¿en qué se nota que está más organizado?**
- J- En muchas cosas, no sé (risa) que so::n (2)
- E- **Tú piensa que yo nunca he vivido aquí, o sea no tengo ni idea de lo que:: en un**
- J- Porque yo:: he visto muchos casos, porque, yo en Atima iba:: ¿si te suena de Atimi?
- E- **(Niego con la cabeza)**
- Un piso que iba a ir pero estaban todos los marroquíes allí pero:: había un, un desastre ¿sabes? Estaba la casa todo desordenada, la gente que yo conocía allí iba a venir- venía aquí, pero vamos yo al día siguiente digo: “cojo y me voy, yo aquí no me quedo”, no había los educadore::s ni:: nada.
- E- **Y ¿llegaste a estar allí visitándolo o::?**
- J- Sí.
- E- **¿Antes de cumplir los dieciocho o después?**
- J- Cuando los cumplí los dieciocho.
- E- **Y:: ¿pasaste alguna noche?**
- J- Claro, porque después de un mes de hostel,
- E- **Sí.**
- Ha, que, hay es cuando me llamaron justo después de un mes de hostel porque cuando acabé un mes ya no podía yo pagar más y me llamaron de allí, pero estaba el día que estaba allí, y ya me llamaron de estos. Pero estaba:: yo qué sé, no sé cómo explicártelo.
- E- **¿Muy sucio o::?**
- J- De todo, porque, yo, o sea, ahí venía a gente que no conozco yo.
- E- **A::**
- J- Que consu- consuman alcohool por la casa, y:: pero::
- E- **Ya. Y ¿estuviste allí una noche nada más?**
- J- Sí.
- Y ¿qué criterios tenía::n aquí en la Merced para llamarte o no llamarte? es decir ¿cómo te:: dijeron pues puedes venir aquí o no?**
- Porque yo pedí ya la plaza hace un año, como hay la lista de espera y esas cosas, pues yo empecé a llamar y a llamar y a llamar y entonces::s hasta que un día que,
- J- que yo no sé, que me llamaron por la mañana y me dijeron que era sólo: “sí, ya tiene la plaza, hacer entrevista se puedes pasar” y yo cojo y me he ido directamente.
- E- **Y ¿qué te dijeron en esa entrevista?**
- J- Pues me explicaron cómo iban las normas del piso y esas

- cosas, aquí y::
- E- Y ¿cómo son las-? ¿Qué hacen ellos son para conseguir que:: su piso o sus pisos estén más organizados que los de otra::s asociaciones?**
- J- No, es que yo digo con- con mi pensamiento yo pienso que aquí es más organizado que los otros.**
- E- Sí, pero supo que tendrán más normas.**
- J- Claro tienen unas normas de todo, ¿sabes?**
- E- Sí. Y tienen, ¿los educadores están también en el piso con vosotros?**
- J- Sí.**
- E- ¿Pero que duermen allí con vosotros?**
- J- No.**
- E- No, pero están ahí presencia y::**
- J- Claro para:: cuidar el piso y mirarlo cómo es, cómo vamos funcionando,**
- E- Vale, vale.**
- J- Porque hay pisos de au- que es donde estoy ahora, que es de au- autonomía va gente.**
- E- Sí. Sí, eso te iba a preguntar él ha dicho que tú estás en un programa especial, o en un piso especial, porque tienes más autonomía::**
- J- Aha.**
- E- O sea, hay diferen- tienen otros pisos que son diferentes o::: ¿Cómo funciona?**
- J- Porque hay, por lo que he vivido yo, porque hay un piso cuando vienes de acogida, cuando vienes porque, ahí está bien porque ahí, vas conociendo la Merced y la gente de la Merced y van viendo cómo funciona, sí funcionase bien te mandan, te mandan a otros pisos, si ven que vas tirando así, así y un poco vago con las cosas y eso**
- E- Aha.**
- J- pues yendo ahí y hablar contigo y:: si no es no, pues no hay otra posibilidad, pues, tú verás es lo que estás haciendo ¿sabes?**
- E- Y tú estás en un piso bueno ¿no? lo has- O sea, quiero decir que tú has respondido:: y les has.**
- J- Sí.**
- E- Y mientras tuviste viviendo en el hostel ¿qué tal?**
- J- (3) Mu mal**
- E- ¿Muy mal? ¿Por qué, qué pasó?**
- J- Pues porque (3) puff, porque él el dinero que tenía yo sólo pagaba, podía pagar el hostel,**
- E- Sí.**
- J- entonces, para pagar la comida y eso, pues me estaba costando un poco.**
- E- ¿Y cómo hiciste para poder pagar::rte la comida?**
- J- Pos parte mis amigos me prestaban y eso.**
- E- Sí. Y las educadoras e:: ¿qué te decían? Las educadoras**

de Álvarez de Castro.

J- Pues na.

E- **Ellas ¿te pudieran ayudar?**

J- ¿U::m?

E- **Ellas ¿no te pudieran ayudar?**

No me pudieron ayudar porque:: trabajan por la Comunidad de Madrid y una vez que yo salgo de la Comunidad de Madrid, ¿sabes? pues así yo no me pueden ayudar.

E- **Pero tú después de haber salido ¿nunca has hablado con ellas por teléfono?**

J- Sí hablé con ellas y eso pero.

E- **Pero trabajan en la Comunidad de Madrid y después de que salgas ya no::**

J- Claro ya no es de ellos.

E- **Ya no es de ellos. Y:: bueno, ¿no te quedarías algún día sin comer? ¿no?**

No porque a veces en bajo mis amigo::s en sus casas, otras veces comía con ellos, otras veces me prestaban, pero ya:: devolví todo el dinero cuando estaba aquí en el piso, porque trabajé una temporada en un quiosco

E- **Sí.**

J- vendiendo helados,

E- **Sí.**

J- Pues yo:: lo:: devolví todo lo que me han prestado y ya está.

E- **Y ¿quién te ayudó en ese mes?**

J- Pues, u::m, mis amigo(h)s.

E- **Sí, ¿pero qué amigos? o sea quiero decir ¿Hamza por ejemplo echó una mano?**

J- Sí, y otro que no se si llegaste a conocerle.

E- **Ah, pues a lo mejor.**

J- Y.

E- **No, no le llegue a conocer.**

J- es muy amigo de H. también, me presentó hace mucho.

E- **¿Y ellos te ayudaron?**

J- Sí.

E- **¿Y tu Hermano?**

J- (Pone diferentes caras entre pena angustia)

(3) Bueno:: ¿Qué ha pasado ahí?, Es que cuando yo te hice la entrevista, Omar, yo te pregunté: "si tú te vieras en una situación difícil a quié::n le pedirías ayuda?" y me dijiste: "¡a mi hermano!" entonces ¿Qué ha pasado desde que yo te hice la entrevista hasta ahora?

Pues mi hermano pasaba y yo qué sé, (2) cuando le dije: "que ya:: me voy, ya tengo que salir del piso y eso", me pregunta por la documentación que traigo y digo: "pues nada", y me dice: "¿pues que has conseguido, y eso?" pues preferimos dejarlo ahí porque pasó de mi

- completamente, pues ya está.
- E- **¿Qué pasó de ti? (Asiente) Sí, porque no:: pero no era, no estaba en tus manos ¿no? conseguir la documentación.**
- J- Claro, no estaba en mis manos, pero::
- E- **Y ¿se enfadó contigo por eso? o:: o ¿qué?**
- No porque, no es que él piensa, porque como:: también que yo no trabajaba, no sé qué, no podía pagar ni el alquiler con él ni nada. Pues nada, como yo tenía el
- J- dinero ahorrado ahí, porque a mí en el taller me pagaban, porque me pagaban en el taller, en el taller me pagaban y yo nunca sacaban dinero,
- E- **Aha.**
- J- Ahorré un dinero allí, pero, cuando vi que primero que me iba a hacer falta, pues, lo saqué para el Hostal.
- Ya. Bueno y ¿qué te::? ¿cómo fue para ti eso? ¿sabes?**
- E- **¿esperabas que tu hermano te ayudara más?, ¿no te esperabas que te ayudara? O::**
- Porque con el tiempo:: van cambiando las cosas con mi hermano, cada vez van cambiando, (2) cada vez que he estado en, en, porque antes le veía todos los días pero cada vez iba viéndolo menos y menos y menos.
- J-
- E- **Sí.**
- Y ya está, hasta ya dejamos de ver. No seguimos
- J- llamando, ¿sabes? tenemos contacto así: “¿que tal?, no sé” “bien”.
- E- **¿Él está bien?**
- J- ¿Um?
- E- **Recuérdame, ¿por qué te fuiste de::? porque tú y vías con el, ¿por qué te fuiste en su momento de:: su casa?**
- Pues por eso, porque:: (.) porque yo notaba que no
- J- aguantaba:: que, pagaba todos los días el alquiler::r por mí, luz y los gastos y es que, por lo que he visto que no aguantaba, entonces.
- E- **Pero, ¿te lo tuvo que decide lo fuiste tú?**
- No, fui yo porque:: yo lo notaba, porque yo no puedo estar en un sitio, que estoy notando que estoy molestando a alguien.
- J-
- E- **Ya.**
- J- Pues yo cojo la maleta y me fui a la policía y ya está.
- E- **Ya:: (suspiro) Bueno(h), o sea que hablas con el de vez en cuando ¿no? Y ¿verle? ¿hace cuanto que no le ves?**
- Pues mira en la fiesta de:: qué pasó ahora mismo, del ramadán.
- J-
- E- **Sí.**
- J- Pues le vi en la mezquita, quedamos.
- E- **¿En la mezquita de aquí de:: ventas?**
- J- Sí. Na más verle allí y nos tomamos un café juntos y ya está.
- E- **Y ya está. Bueno, y:: y después, o sea estuviste un mes**

- en un hosta::l, luego fuiste a ver, al piso este de Atimi ¿se llama?, no te gustó nada, //y luego ya llegaste aquí.
- J- //Es que:::
- E- No, dime, dime.
- J- Que nada, de Atimi um, no me gusta.
- E- (Risa) que no, ni.
- J- Yo me arrepentí, ¡vamos! se arrepiente todo el mundo que va allí, es una pena que esté abierto piso.
- E- Que se arrepiente todo el mundo que va allí.
- J- Claro porque::
- E- Ya. Vale, vale, ¿dónde está en Madrid, en qué zona de Madrid?
- J- Por Prosperidad.
- E- Vale.
- Mas o menos estaban hasta:: a mí, que llegué el día, dos días depue- no tres días y ya estaban llamando de aquí,
- J- pero menos mal, me registraron la maleta y todo, los chicos de allí, ¿sabes? porque te roban y todo y me robaron y::
- E- ¿Pero te robaran tus compañeros?
- Claro porque tú no tienes con quién hablar, no hay educador allí hay uno que está como responsable del piso, que está en la asociación y dice: “es que si te roban, no hay nada que hacer”, pero:: ¿Dónde vivimos?
- J- ¿sabes? No sé, que no tengo con quién hablar porque, yo que me levantaba por la mañana y me iba al taller y vuelvo, ya la maleta estaba abierto, todo estaba abierto, y yo no sé ni quien ha sido porque yo no sé quien ha sido.
- E- //Vaya.
- J- //Un cabrón.
- E- Menos mal que estás aquí //¡madre!
- //La comida no había nada de comer, ¿sabes? porque daba::n, yo creo, 100 euros:: para- para todos a la semana, de- para comprar, hacer la compra. Entonces la compra cuando la traen pue::s, robaban la comida y guardaban en sus habitaciones pue::s y yo todavía cómo era el de primero, llegaba ahí el primero, nuevo y no sabía na, pues me quedo sin nada. Y digo: “pues nada”
- E- Y aquí ¿cómo:: es la comida?
- J- Aquí está organizado, porque:: hay turnos y:: (1) nunca te va faltar comida, no, nunca te va a hacer faltar.
- E- Ya. Um, vale. Pue::s, menos mal ¿no? que no acabaste aquí.
- J- Pues eso digo yo, que menos mal que acabé aquí.
- E- ¿Qué?
- J- ¡Eso digo yo, que menos mal que acabé aquí! porque yo no esperaba que iba a acabar aquí porque como estuve

- viviendo en Atimi, digo: “pues nada”.
- ¿Sí? Cuando:: estabas e::n Álvarez de Castro, no sabías como ibas a:: vivir cuando salieras de allí, yo te preguntaba y no tenía::s ni idea. ¿Qué es lo que pasó con lo:: con cuarto de la ESO, llegaste a:: presentarte a más exámenes después de que te entrevistará yo, o no?**
- J- ¿A cuarto de la ESO?
- E- **Sí.**
- J- Um
- E- **Cuando yo te hice la entrevista, tú habías suspendido dos asignaturas de cuarto de la ESO.**
- J- ¡Ah sí! eso que fue:: en Villalba. Estaba porque:: justo acababa de llegar de mi país, me metieron ahí.
- E- **¿En Villalba?**
- Claro, en cuarto de la ESO, con una hora de::: para aprender español y las clases de cuarto de la ESO.
- J- Entonces, como no manejaba el español bien pue::s me resultaba difícil la lengua y matemáticas y esas cosas pos, es claro de suspenderlas.
- E- **Sí.**
- J- Entonces después de:: haber estado allí me mandaron directamente a hacer el taller.
- E- **Aha. Y te mandaron o:: ¿quién te mandó?**
- J- Pues yo decidí ir allí porque yo como me he visto, pues no iba a estar to el año estudiando.
- E- **No ibas a estar todo el año estudiando.**
- J- Claro, otra vez estudiando he dicho que:: yo me voy por un taller, hacer uno no difícil para trabajar.
- E- **Y de de Villalba ¿qué era, era una:: residencia o::?**
- J- No estudiando a donde mi hermano.
- E- **¡Ah! vale, y allí es donde:: te metiste en un, en un colegio ¿no?**
- J- Sí.
- E- **Vale, vale. Bueno. Y ¿cuántos meses estuviste:: en garantía social o cuánto tiempo estuviste?**
- J- Dos años.
- E- **¿Desde que yo te dejé entonces?**
- J- Sí.
- E- **Desde que yo te hice la entrevista has estao dos años e::n**
- J- Sí, yo creo- yo creo que cuando me haces la entrevista estos días que iba:: iba a matricularme.
- E- **Sí. Yo creo que sí. Y ¿qué tal esos dos años?**
- J- Muy bien.
- E- **¿Te gusta::?**
- J- Sí, iba prácticas y todo eso, pero no me cogieron.
- E- **Y las prácticas ¿eran pagadas?**
- J- (Niega con la cabeza).
- E- **No, ¿Por qué no te cogieron?**

- J- Po::r, es por lo crisis y todo, es que tambié::n era una empresa que:: que no cogí la gente.
- E- A:::
- J- Que mandaron a otros chavales ahí nunca cogieron nadie.
- E- **Y ¿cómo se llamaba la empresa?**
- J- U::m, D.C.
- E- **¿D. C.?**
- J- Sí.
- E- **Y:: entonces terminaste las prácticas y ¿qué hiciste?**
- J- **¿qué pasó?**
Pues nada, cuando termino las prácticas pues, me sale:: el día, era el último día, me cambié y me fui a casa y ya está. Me dieron la justificante que estaba yo:: un mes y medio de prácticas y eso (1) y nada, yo para mí eso ha sido un aprovechamiento, no:: son prácticas.
- E- **Ya, ellos aprovechan de ti ¿no?**
- J- Claro, porque vas allí cargando cosas, no sé qué, haciendo muchos esfuerzos y luego te dicen: “pues nada hasta luego”.
- E- **(Suspiro) Y desde que terminaste las prácticas hasta que te tuviste que ir del piso, ¿pasó mucho tiempo o:: un fue al mismo::?**
- J- ¿Cómo?
- E- **Cuando se terminaron las prácticas coincidió que:: cumplías los dieciocho años, fue más o menos-**
- J- Claro fue cuando estaba aquí, fue::
- E- **¡Ah! ya las terminaste aquí.**
- J- Claro, fue:: en Marzo yo creo.
- E- **En Marzo, o sea.**
- J- O Abril. Abril, Marzo, tenía prácticas.
- E- **Y bueno ¿y cuándo te va a llegar el permiso de trabajo?**
- J- Pue::s, estoy buscando por una oferta.
- E- **¿Estás buscando?**
- J- Estoy e::n una, en una oferta, de esas a ver si me lo puede, si me lo pueden hacer y eso.
- E- **¿En una oferta?**
- J- De trabajo.
- E- **E- pero que has ido a hacer la entrevista::**
- J- Sí:: voy a hacer la- no, ¿de qué entrevista dices?
- E- **No cuéntame lo de la oferta porque a lo mejor no lo he entendido.**
- J- Porque estoy, porque no tengo muchos amigos,
- E- **Sí.**
u::m. Entonces preguntaba por ahí a alguien que conoce:
- J- “oyes, me puedes hacer una oferta de trabajo para renovarlo y eso”.
- E- **Sí.**
- J- Pue::s, estaba en contacto con uno, pero todavía no estamos seguros.

- E- **¿Tú que necesitas para tener permiso?**
J- Una oferta trabajo.
E- **Una oferta trabajo, que te contraten.**
J- Aha.
E- **Y si no, no lo puedes, no puedes tener el permiso.**
J- No lo puedo renovar.
E- **Y en ¿cuánto tiempo tienes para hacer eso?**
Pues cuando presenté yo:: la re, la re la residencia sin
J- contrato, lo tenía que presentar con contrato pero lo
presenté sin contrato.
E- **Sí.**
No me contestaron y yo pregunté al abogada y eso y me
J- dijeron que por una vez que no te contestan en tres
meses, la tienes concedida, por ley, es así.
E- **Aha.**
Hombre que pero si consigo eso de un contrato, vamos a
J- recoger todo los papeles de nuevo a presentarlos de
nuevo.
E- **Claro.**
J- Y a ver si pueden contestar o no.
Y:: y tú ¿has mirado las ofertas de trabajo:: y has
E- **llamado::? ¿cómo, cómo estás, qué es lo que estás**
haciendo?
Llamar no llamo a nadie porque no tengo:: porque hay
J- gente que conozco que son muy traficantes y que me lo
fiaban.
E- **Sí, Aha.**
Que tengo que cambiar el dinero para que te den un
J- contrato.
E- **Ya.**
J- Yo quiero trabajar
E- **Ya, ya.**
J- Pero eso yo no lo quiero ¿sabes?
E- **Ya, ya, ya.**
Pues estoy con uno ahora dice que:: si les sale algo y
tiene:: y necesita:: trabajo y eso que me iba a llamar y
J- a me iba a hacer una oferta, pues estos días estado
llamando él y me dice esta semana no, la siguiente, la
siguiente, nada, así pero:: vamos ahí llamando.
Porque aquí en España se estila mucho que los fontaneros
E- **siempre trabajan sin contrato y lo hacen todo de**
forma::: no legal. (2) ¿sabes lo que te quiero decir?
J- ¿Cómo?
Que la mayoría de los fontaneros aquí en España trabajan
E- **si::n**
J- El contrato dices.
E- **Sin contrato, y sin hacerle contratos los demás, por eso**
a lo mejor ¿no es un poco difícil?
J- (2) ¿Trabajar sin contrato?

- E-** Quiero decir que:: que:: trabajo hay, pero que muchas veces los fontaneros no contratan a nadie legalmente, ¿sabes? ellos te pagaban pero no te contratan.
- J-** Claro, eso sí, pero, que- si como dice como, pero no te hacen ningún contrato, tú trabajas y luego te paga él a parte.
- E-** Aha.
- J-** Eso sí lo hace mucha gente, eso ya lo conozco mucha gente.
- E-** Si es que en España es muy normal, por eso digo que a lo mejor es un poco complicado ¿no?
- J-** Sí porque, eso igual, si yo voy a hacer esto, pues sino tengo contrato, no tengo contrato y cojo dinero que estás currando, pero voy a tener contrato nunca.
- E-** Ya, pero necesitas, tú nece//sitas el contrato.
- J-** //Claro. Lo importante es el contrato, nada más.
- E-** Lo que te importa. Aha. Bueno:: ¿y qué pasó con lo de:: mecánica? Porque tú querías hacer un taller de mecánica.
- J-** Si yo la verdad es que sí, es que me estás sacando unas cosas que quería hace dos años
- E-** Claro.
- J-** Que al final no, porque me metí en fontanería. (Se ríe).
- E-** (Risa) y ya, ya no, no, ¿no vas a intentar la mecánica? ya, no, no.
- J-** La verdad que iba:: a meterme en otro curso de talleres y eso, pero ya no vuelvo, no quiero, no quiero volver a hacer, a hacer la garantía social ¿sabes?
- E-** Ya.
- J-** Quiere seguir adelante, no, es su curso y no vuelvo hacer lo mismo, porque hacer lo mismo y todo es igual.
- E-** Claro, no, no, no, completamente, lo entiendo. A ve, um, um, um. Yo te voy diciendo las cosas que tú me contaste hace dos años.
- J-** ¡Claro! Es que me cuesta contestarlas porque ya (se ríe).
- E-** Porque ya::
- J-** Porque ya casi no me acuerdo.
- E-** Claro, casi no te acuerdas porque han pasao muchas cosas, y han cambiao muchas cosas.
- J-** Claro.
- E-** Y:: que cuando te hice la entrevista también tenías muchas ganas de tener los dieciocho años para trabajar.
- J-** Sí.
- E-** (Risa).
- J-** Pero mira ahora los tengo y todavía estoy sentao.
- E-** Ahora los tengo y todavía estoy sentao. Y:: bueno y ahora mismo:: ¿qué es lo que más te interesa o qué es lo que más te gusta de la vida que tienes aquí? (2) ¿sabes? ¿qué es lo que más te gusta tú, salir con tus amigo::s,

- O:: a lo mejor o que, o ¿qué es lo que más te interesa?**
O:: (2)
- J** ¿En esta vida? ¿qué es-¿
- E-** En esta vida.
- J-** Buff, pues me gustaría mucho encontrar un trabajo y trabajar, y quedar con los amigos, y todo.
- Tú, e:: yo te hice la entrevista hace dos años y tú**
- E-** llegaste España hacía cuatro ¿no? (1) yo te hice la entrevista hace dos años.
- J-** Aha.
- E-** Y tú llegaste a España //hace cuatro años.
- J-** //Hace cuatro.
- E-** UM, cuando llegaste ¿tú recuerdas? o sea tú, tu idea cual era ¿qué creías que te ibas encontrar aquí?
- J-** (1) ¿Aquí en España?
- Sí. ¿Te acuerdas? ¡Porque si hace dos años te parece**
- E-** ya:: te estoy diciendo cosas raras, pues hace cuatro años no sé!
- J-** (Se ríe)
- E-** ¿Qué esperabas? O ¿qué, qué creías?
- Pues, yo de siempre decía que, que aquí mejor que allí,
- J-** que en mi país, porque aquí, aquí te puedes conseguir la vida como sea,
- E-** Aha.
- luchas por ella, pero allí en Marruecos no vas hacer na
- J-** porque todo es sentado, que todo el día en Tánger, la comida está hecha y tú no vas hacer nada.
- E-** Sí.
- Pues en cambio aquí pues, pue::s, cómo te haces más
- J-** hombre, te haces má::s
- E-** Sí.
- J-** Para conseguirte la comida y todo eso.
- Y::: y ¿creías que ibas a estar tanto tiempo sin**
- E-** trabajar?
- J-** No creía, um:: no(h) sé(h), (se ríe) no sé, la verdad.
- E-** O sea tú-
- Yo decía que:: a ver yo me acordaba que decían que yo
- J-** llego aquí y, y me ayudaban por la documentación y conseguía un trabajo y ya está.
- E-** Aha.
- J-** Entonces, todavía no hay nada de esto.
- Ya, todavía no hay nada de esto. Bueno pero tú crees**
- E-** que, estás más, ahora mismo estás más cerca que nunca ¿no? de conseguirlo.
- J-** Estoy más cerca de conseguirlo la verdad, pero.
- Porque ya tienes eda::d, ya tienes la formació::n.**
- E-** Bueno. ¿Qué te- qué cosas recuerdas de lo que te decían las educadoras de Álvarez de Castro?
- J-** ¿Por ejemplo?

- E- **No sé. Qué:: o sea, ¿a quién recuerdas más, de las educadoras de Álvarez de Castro?**
- J- Pues a todas (Se ríe).
- E- **A todas. Pero, um:: tendrías una relación má::s así con alguna de ellas ¿o no?**
- J- Sí:: me acuerdo de J.
- E- **Con J. Y:: ¿qué cosas recuerdas que te dijera ella que tú hayas dicho, no sé, después de salir del piso que te es acordado de ella o::?**
- J- Pues sí:: de muchas cosas. (Ríe) y:: yo qué sé, me decía: “ya, ya lo conseguirás, ya te va todo bien, ya, ya vas a empezar a trabajar” muchas cosas me decía.
- E- **Aha, vale. Cuando yo te hice la entrevista, tenías mucho miedo a que te:::**
- J- Repatrién, (.) sí.
- E- **Ya no tienes eso-**
- J- Ya no, no tengo ese miedo porque ya soy mayor de edad nada, no pueden hacerme nada.
- E- **Pues me alegro porque cuando te hice la entrevista(h)::**
- J- Claro porque ahora te pueden pillar y te dan una expulsión de seis meses o, se caduca y si haces el curso y se quita.
- E- **Ya.**
- J- Pero cuando eran menores que, como ellos mandan, te cogen y te mandan.
- E- **Te cogen y te mandan. Pero tuviste:: la suerte de que no te pasó ¿no?**
- J- Nunca me pasó eso, la verdad.
- E- **¿Nunca te llegó la:: carta esa?**
- J- Sí, me llegaron muchas cartas.
- E- **¿Ah, sí? Cuando yo te:: hice la entrevista no te he llegado ninguna, eh.**
- J- No, no cuando me hiciste la entrevista no, pero más adelante sí me llegaron porque me llegó una que decía que tengo que presentar el pasaporte y tenía que presenta::r e::l el dirección de donde vivo yo en Marruecos
- E- **Sí.**
- J- Y yo:: no quise presentar mi dirección, bueno el pasaporte y- contaron conmigo hasta que lo presenté, con el abogado y esas cosas, el presentador, el ocasional, cuando no lo presenté estaba acojonao.
- E- **Claro**
- J- Pero una vez que les das el pasaporte ya:: te pueden repatriar.
- E- **Aha.**
- J- Pues me llegaban a:: pero no, vamos nunca me ha llegao una carta de:: que me van a mandar, pero me llegaron muchas cartas que:: “tienes que presentarnos esto y esto

- para que podríamos repatriar una vez que no te podemos dar la residencia, te podemos repatriar” te decían siempre así, que tu nos das pasaporte, sino podemos darte la residencia te podemos repatriar y creo que hay que firmarla y yo no quise ir a firmar nada.
- E- O sea el papelito decía que si no te daban ellos la residencia,**
- J- Te podían repatriar.**
- E- te podían repatriar**
- Claro, y tú lo tienes que firmar, pero yo pasé de firmarlo porque lo han firmado los educadores, como
- J- testigos ¿sabes? Pero como si fuera que yo he firmado, pero,**
- E- Ya.**
- Pero el abogado decía que no pasa nada, que no pasa nada, que no pasa nada. Pero al final no pasó nada, ¿sabes?
- E- Claro, ya.**
- Luego me consiguieron la residencia, y juntaron la formación y me quería mandar una vez a mí, porque estaba conseguida de desde 2008 de julio.
- J- ¿Julio del 2008?**
- Pues estaba favorable hasta el 4 de enero que se ha caducado, que me lo mandaron.
- E- Y ¿de qué depende que la residencia sea favorable o no?**
- J- De nada, eso lo hacen todo ellos yo creo.**
- E- Ellos deciden si:: te puedes quedar aquí como residente o si no.**
- J- Sí.**
- E- Y la residencia es una cosa el permiso de trabajo, es otra.**
- J- Claro.**
- Um:: ¡Uah! Vale, pue::s um, ¿cómo? Cuando entraste por ejemplo en este piso que no te gustó nada ¿consultaste con alguien, hablaste con alguien y le dijiste: “Buah, yo no quiero estar aquí o::”?
- E- ¿En dónde? Estando en lo de Adimi.**
- E- Sí.**
- Sí con mis educadores de:: Álvarez de Castro, tampoco le ha gustado nada porque me vinieron conmigo a ayudarme pero, ¿sabes? porque no le gustaba nada.
- E- ¿A Juani o::?**
- J- A Juani y a los que se han venido conmigo.**
- E- Y no::: o sea que les consultaste a ellas, ella te::**
- J- Pero:: la primera que me han dicho que nos gustaba al piso, lo han dicho ellas.**
- E- Ya. ¿Que no les gustaba?**
- J- No, porque:: (pone cara)**
- E- Ya, bueno. Y:: ¿alguna vez le has pedido ayuda a ellas o**

- las has llamado después de estar fuera del piso, o has-
además de- bueno además de que ellas te acompañaran ¿no?
Que supongo que todavía entraba en su-
- J- Sí, ellas me ayudaron algunas veces, vinieron conmigo
hacer las compras y eso. Y vinieron conmigo al hostel a
verlo también.
- E- **Y, si fueron contigo Atimi, eso era un mes después de
que fueras mayor de edad ¿no?**
- J- Claro. No- cuando estaba en el hostel un mes y ya estaba
allí: “no sé, no sé qué hago”, pues ahí me salió la
plaza en Atimi.
- E- **Aha, Ya.**
- J- Y ya en Atimi me llamaron de aquí, y cogí mis cosas y
yo:: me fui a dónde está al responsable del piso y le
dije: “dame la baja del piso” y me dice: “¿por qué?” “
pues porque sí” “que no se qué, que las cosas no son
así, acabas de llegar y pides la baja, no sé qué”
“llamas a gente que está en espera” “¿a dónde vas?, no
sé qué” “porque no te importa dónde voy,
- E- **Ya.**
- J- este piso no:: no vale nada, yo qué sé” cuando vienen
los educadores conmigo pues la primera cosa que ven es,
pues un grupo de chicos ahí con los porros, pues,
- E- **Ya, ya.**
- J- entraron ahí y se quedaron con la boca abierta y dicen:
¿qué es esto? Pero vamos.
- E- **Ya, ya, ya. Vale. Y ellas, J. y V. ¿han venido al piso
de aquí lo han llegado a conocer? ellas han conocido el
piso de aquí de la Merded?**
- J- Sí lo conocen, si es que estos de- esto lo conoce todo
el mundo yo por eso, yo pensaba que tú lo conocías
también.
- E- **Sí, yo lo conozco porque he pasado por delante pero
nunca le he hecho una entrevista a nadie que estuviera
en el piso ni nada. Pero digo, ellas lo conocen, pero
han venido a verlo contigo?**
- J- Sí, no, conmigo no han venido a verlo pero, lo conocen.
Porque luego tuvieron muchos chicos allí de, de
africanos y eso y los mandaron aquí y siempre les
acogieron.
- E- **Vale, vale, vale vale. Y:: pues ¿cómo me describiría?
¿cómo? sí, cue- cuéntame, ¿cómo es tu vida ahora mismo?
¿qué es lo que haces desde que te levantas hasta que te
acuestas?**
- J- Bah, cuando me levanto pues, umm (se ríe) pero esto(h)
no lo escu(h)cha na(h)die(h), ¿no?
- E- **No no, no te preocupes que no.**
- J- Pues mira aquí. Pues antes trabajaba en el quiosco, ahí,
puedes nada más levantarme me iba al kiosco trabajar

- E- **Sí.**
- J- Y venía a la::s diez de la noche.
- E- **¿Cuántas horas estabas ahí trabajando?**
- Pues, entre semana y trabajaba de:: porque, bueno,
- J- tenemos un cambio, yo y el dueño, el dueño una vez que trabaja por la mañana de doce a tres y yo trabajo por la tarde de 3 a 10.
- E- **12 a 3, 3 a diez**
- Y a la semana siguiente hacemos cambio, yo trabajo de
- J- doce a seis y él trabaja de, no- de 12 a 7, y él trabajaba de 7 a 10.
- E- **Ah, muy bien.**
- J- Claro, porque(h) (se ríe) yo he hecho más horas que él.
- E- **Ya.**
- Es que es como pues, es que todo el mundo se
- J- aprovechaba, y aprovechaba de mí.
- E- **Ya, lo sé.**
- Y no venía a esa hora ¿sabes? llegaba a las siete y
- J- media, ocho.
- E- **Y ¿los educadores de aquí no te decían algo?**
- Hombre yo no suelo contar esas cosas porque si lo voy a
- J- contar, porque si yo ya soy mayores y no me gusta, tengo que ser yo, no lo que dicen ellos, como pues yo necesito dinero y esas cosas pues me aguantó y me quedó ahí.
- E- **Pero este hombre de:::l del chiringuito de helados, él no te hizo contrato, me imagino.**
- J- No::: ni contrato ni nada, ahí te pagaba.
- E- **Bueno por lo menos pudiste devolver las deudas.**
- J- Claro.
- E- **Y ahora mismo:: ¿cómo te metiste en la escuela de adultos?**
- ¿De adultos? pues de, con la Merced, que conocen adultos
- J- y esas cosas, tienen chicos ahí también me metidos.
- E- **Sí.**
- Un poco este año no tengo que hacer nada, porque ya
- J- acabe el taller y to.
- E- **Aha.**
- Me preguntaron que si quería hacer otro taller y les
- J- dicho que no, porque yo no vuelvo a hacer- no vuelvo a hacer lo mismo.
- E- **Aha.**
- Pues nada, me hablaron por la tema de:: la escuela de
- J- adultos, si me interesa sacar el graduado de ESO, y tú: pues sí vale por las tardes tengo.
- E- **Pero eso ¿lo tienes que pagar tú, lo pagan ellos?**
- J- No porque no hay que pagar nada, porque:: es gratuito.
- E- **Vale, y ¿qué tal?**
- Lo que hay que pagar son quince euros de matrícula nada
- J- más.

- E- **Quince euros, y ¿cuánto tiempo llevas yendo?**
J- Pos dos semanas.
E- **¿Y qué tal?**
J- Bien.
E- **Ahora lo entiendes es mejor que cuando estabas-**
J- **Sí:: la verdad es que sí.**
E- **Y cómo:: ves eso de volver a estudiar ahora después de dos años.**
J- **Pue::s la verdad es que lo veo muy raro.**
E- **Raro.**
J- **Muy raro, porque, yo nunca he ido con un cuaderno mano y ahora que voy con él, pues me parece raro ¿sabes?**
E- **Ya.**
J- **Que hace cuatro años que dejé de estudiar y ahora vuelvo a estudiar, pues. Yo estoy- ahora lo entendíamos mejor que antes, porque so::n cosas básicas de cuarto de la ESO, y mi novia quiere que me saque e::l título porque dice que es importante, que es duro pero te lo piden para cualquier trabajo y eso.**
E- **Aha.**
J- **Pues si es un año, pues digo, pues nada, como es por las tarde::s que puedo i, como no tengo que hacer nada, pues mejor que haga, que ahora esto y a ver si cae algo(h).**
E- **Y eso es por las tardes a partir de las, ¿de qué hora?**
J- **D cinco.**
E- **De las cinco**
J- **Cinco a diez.**
E- **Y por las mañanas ¿qué haces?**
J- **Pues, por las mañanas (2) porque:: antes trabajaba en kiosco por las mañanas.**
E- **Aha.**
J- **La semana pasada dejé de trabajar el kiosco, entonces, por la mañana pues, cosas así, capricho, de irme de:: tiendas a ver qué hay.**
E- **Aha.**
J- **Quedarme con la novia, a veces.**
E- **Bueno cuéntame algo de tu novia**
J- **(Se ríe).**
E- **Es que cuando yo te hice:: cuando yo te entrevisté, no tenías.**
J- **No, no tenía la verdad.**
E- **¿Qué me cuentas?**
J- **Pues nada, que encontré y conocí a una chica marroquí**
E- **Sí.**
J- **Me llevo viendo con ella un año.**
E- **Un año.**
J- **Sí. Por cierto, hoy cumplimos un año.**
E- **¡Oh! (Risas) Enhorabuena, o:: ¡felicidades!**
J- **Gracias.**

- E- **Y estás aquí, vaya.**
- J- Pues eso hoy::
- E- **Me lo podías haber dicho, hombre, que te hacía otro día la entre-**
- J- No, quedo con ella más tarde. Mejor hoy pues es igual que el día que, como salí, cumple un año.
- E- **OH ¡qué bien! y ella ¿qué tal está aquí en España?**
- J- Pues ella está con sus padres y nació aquí.
- E- **Ella entonces habla marroquí o no::**
- J- Habla sí, pero, le cuesta un poco, pero habla, me entiende.
- E- **Y tu ya conoces a los Padres**
- J- Bueno yo ya conozco a su padre.
- E- **¿Sí? Y ¿qué tal?**
- J- Pues mira, cuando lo conocí, pue::s una vez que tenía la cámara, cuando estaba en el Hostal, pues las cosas de valor no podía dejarlas conmigo porque si llego a meterlo en Atimi me lo roban, la cámara, la cartilla y tal, pues todo lo dejé en esa bolsa me lo guardo ella,
- E- **Sí.**
- J- Pasó un día que, que le pillaron sus padres co::n, carti- mi cartilla del banco, lo cual no le parece mal a la madre:: un número de un chico marroquí le ha dicho: “¿quién esté?” Y dice: “oye, es un chaval que estudia conmigo la universidad” porque está en la universidad ella
- E- **Aha.**
- J- Y luego le dice: “¿cómo va a ser un chico marroquí en la universidad? y nunca lo ha contado ella en casa.
- E- **Ya.**
- J- Pues, coge, me llama el padre, los dos, el padre y la madre, su padre me llamó a mi porque yo le he dado el número y todo porque ya:: ya está pillada la cosa
- E- **Sí. ¿Ya está pillada la cosa?**
- J- (Se ríe) Claro.
- E- **Sí.**
- J- Pues me llamó su padre y me dijo para quedar para que me da la cartilla y digo: “Joder”, estaba acojonao y me dice: “tranquilo que no”, no sólo, cuando me llamó me dijo: “mira que soy el Padre A. S.” y yo con la boca abierta: “¿por qué me llama el padre de A. ahora, pero ¿qué pasa?” y me dice: “es que la cartilla tuya que la tiene la chica, y no sé qué, si la conoces o:::” y digo: “pues sí”, y me dice: “haber si quedamos si eso pa dártela” y yo: “vale, yo cuando tenga tiempo te llamo para quedar” y ya está y le colgué, pues a lo mejor, qué hago, qué hago, porque es una familia marroquí y hay peligro ¿sabes?
- E- **Aha.**

- Pues me volvió a llamar de él, porque yo pasaba de él, me dijo, otra vez me dijo: “¿por qué no llamas para quedar?” y digo pues: “es que tengo tantas cosas y no tengo tiempo y eso” y dice: “mira que tranquilo que no va a haber nada, porque:”
- J- **¿Con él en qué hablabas en Español o en Marroquí?**
E- En Marroquí hablaba. Y me dice: “pero tranquilo que esto no pasa nada ni:: no piensas que vamos a pelear ni nada, no somos de esa gente que, que conoces tú”. Estaba más tranquilo porque ya me he quedado con el para el fin de semana.
- J- **Aha.**
E- Pues nada:: y le he dado mi dirección y a las 9 de la mañana
- J- **Y ¿qué te dijo? ¿qué te dijo?**
E- (Se ríe). Pues me bajo pue::s, me dijo que si tengo algo con mi- su hija, y he dicho: “estaba con ella nada más”
J- “y ¿en donde la conociste?” y le digo: “en la Mezquita la conocí” una vez en la mezquita, como la he visto allí, pues la conocí.
- J- **Aha.**
E- Y me, y estaba dudoso si tengo algo con su hija porque
J- (1) ellos tienen lo de la virginidad lo tienen muy:: muy centrado ¿sabes?
- J- **Sí.**
E- Lo respetan mucho, y tenía muchas dudas y yo le he dicho: “mira si tuviera algo con tu hija yo no vendría por la cartilla” y ya cuando se lo he explicado mejor.
- J- **Sí.**
E- “Y no ibas a ver mi cara, te lo voy a contar” y me decía: “ (incomprensible) no pasa nada, no pasa nada, no sé qué” bueno, me empezó a preguntar pues, por mi familia, qué hacemos en España y cómo llegaron y esas cosas, como estuvimos riendo, como reímos un rato la verdad, entonces ya, ya ni me hablaba de su hija(h) (se ríe).
- J- **¿Tiene más hijas o sólo tiene::?**
E- Sí tiene, una pequeña, la:: mediana y la grande,
J- entonces A. es la mayor, tiene 20 años.
- J- **Sí, o sea tu novia tiene veinte años.**
E- Sí.
- J- **Y ¿qué está estudiando ella?**
E- La universi- e, magisterio, de profesora.
- J- **Magisterio, ¡qué bien! ¿no?**
E- Le queda un año para salir.
- J- **Ha hecho muy bien.**
E- Es una estudiante, está conmigo aquí: “haz la ESO, haz la ESO, haz la ESO”.
- J- **Claro, hum.**

- J- Y estoy haciendo la ESO ahora (se ríe) porque ya que conocí a su padre y:: la Mezquita, hice el Ramadán y le he visto todos los días a su padre y le he saludao todos los días también, y me cae muy bien la verdad.
- E- **Bueno, pues guay, ¿supongo, no?**
De- sí, cuando a mi me dijo que: “que no tengáis prisa para nada, que:: todavía sois pequeños cuando tú tengas tus cosas del trabajo pues ya lo::” como dice puedes tienes la:: pedir la mano ¿sabes?
- E- **¡Oh! (Risa).**
- J- Claro, claro. (Se ríe)
- E- **Y ¿Tú qué piensas?**
¿es nada, me:: la verdad que todavía no:: no esperaba que yo iba a conocer a su padre.
- E- **Ya. Pero no, no se lo ha tomado mal ¿no?**
- J- ¿Quién la novia?
- E- **Sí.**
Al revés le ha hecho mucho, le ha hecho mucha ilusión que yo conozca a su padre, porque un chico marroquí que viene a conocer al padre, eso no, nunca lo hacen, porque eso como todo va en serio entre nosotros, entre yo y ella.
- E- **Sí.**
Pues digo, pues nada, voy a conocer a su padre. Me da cosa conocer a los padres, yo no lo esperaba este día, pero vamos (se ríe)
- E- **Oye, habéis tenido mucho suerte ¿no? de::**
Por la verdad, hubo mucho suerte, podía ser mal, al conocer a su padre podían salir las cosas mal, pero al final han salido todo bien.
- E- **Hombre si tú tenías la disposición de conocerle:: tenías muchas posibilidades de que saliera bien porque supongo que él lo aprecia ¿no?**
- J- Claro.
- E- **¡Qué bien! Bueno, y normalmente ¿a quién ves en tú:: semana::? supongo que a tu novia::**
A mi novia y a mis amigos también, les veo a veces. Entre semana es imposible pillarles porque están trabajando y yo con- por la tarde haciendo la ESO, pues nos llamamos por teléfono y todo, pero los fines de semana estamos juntos, como con la novia no puedo salir pues estoy con mis amigos.
- E- **Aha. O sea, tú- tu chica no puede salir.**
- J- Ni fin de semana ni por las noches.
- E- **Ni por las noches, uff. Vale. Bueno y:: ¿y tu familia? ¿cuándo hablas con ellos? O- cuéntame.**
(Se ríe) mi familia, pues (2) pues hablo con ellos cada:: antes hablaba con ellos, antes hablaba con ellos cada:: cada sábado o domingo.

E- **Sí.**

Ahora hablo con ellos menos porque es que, porque como:: ya llevo tanto tiempo como mi madre me dejó con quince años y todo eso, pues lo está pasando mal, cada vez que llamo lloraba y llora, y yo:: yo qué sé, todos me desaniman y yo paso de escuchar así todos los días porque le estaba explicando: “no, pero hasta que tenga la documentación no puedo ir a ver les” como ellos no saben mucho de qué es estar aquí y cómo van las cosas,

E- **Sí.**

Pues lo pasan mal, pero:: yo ahora les llamo, sábado o domingo sí, una semana sí otra semana no, (baja el tono) una semana sí, otra semana no ¿sabes? porque:: puff.

E- **Y tú ¿no le puedes hacer ver que tú aquí estás bie::n y que:: una vez que consigas el permi-?**

Sí, yo estoy haciendo ver pero:: es que también la:: es que, los padres se sienten y:: aunque tu llegas a decir sí, sí, todo bien y eso, pues, como ven- cuatro años llevo aquí y eso, pues dirán no.

E- **Ya.**

Dirán que no, siempre van a pensar que:: siempre van a pensar, van- van- a pensar como era su- como era de quince años como era, no van a pensar que a lo mejor ahora pienso de otra manera no como cuando tenía quince años, hasta que no baje a verlos pues nada.

E- **Y llevas aquí cuatro años y no has podido bajar a verles.**

J- (Niega con la cabeza).

E- **Porque ¿Qué pasaría si:: bajaras?**

J- No podría subir- volver.

E- **No puedes volver. Y:: ¿tu hermano les envía dinero:: o::?**

J- Bueno, tampoco, si bajas te meten en cárcel.

E- **Ah, ¿allí? ¿por qué?**

J- Po::r (.) venir aquí sin documentación.

E- **A::h.**

Pero:: se lo pasan mal igual, porque allí hace falta tener dinero para que- pagar la mu::lta y esas cosas, pero eso son sólo, es robar a la gente, nada más. Mucha gente que va:: que:: ha salido de allí y ha vuelto, que pasaron por la comisaría y lo pasaron unos días allí hasta que pagaron una parte del dinero para sacarles (.) Como dicen: “como tú te vas de Marruecos, porque tu:: como ¿sabes? es como decir que Marruecos está mal, y hablas del rey mal” y si hablas del rey mal tienes una mul- tienes un, te sancionan y es complicado.

E- **Ya, *hh ¡qué complicado eh! Y:: ¿tú hermano sí que ha ido a verles?**

J- Sí:: mi hermano se ha ido muchas veces a verles.

- E- Bien. Pues tú irás, ¿no?
- J- ¿Um?
- E- Que tú irás con el, cuando::
- J- Con el tiempo(h). (Se ríe). Claro cuando consiga trabajo.
- E- Cuando consiga::s. ¿Tienes ganas de::?
- J- Pues muchas la verda(h)d
- E- ¿Sí? A lo mejor cuando bajes ya eres tú (incomprensible).
- J- ¡Hombre! eso seguro.
- Pobrecito. ¡Qué rico! Bueno E:::m no sé, ¿sabes? e- haciendo un repaso, tú llegaste aquí: hace cuatro años, y te fuiste directamente a vivir con tu hermano ¿sabes? si me cuentas así:: u::m todo seguido desde que llegaste hasta el día de hoy, así haciendo un resumen.
- E- Pues nada yo cuando llegué estaba con mi hermano (.) y
- J- he estado con él, ¡unos meses! No, un año porque he estado, desde la ESO, con la ESO.
- E- Aha.
- Entonces, luego, me paso po::r las residencias de
- J- menores y estaba ahí, dos años en la residencia de menores, dos, y ahora estoy aquí, en la Merced.
- E- En la Merced. Aha, ¿como:: e- cuando dejaste de vivir con tu hermano, ehm, tú fuiste a la policía?
- J- Sí, una mañana me levanté así y fui a la comisaría(h) como un loco.
- E- Y:: ¿qué les dijiste en la comisaría?
- J- Pues yo no tengo familia aquí y aquí y acabo de llegar.
- E- Y ¿qué tal los de la comisaría?
- Pues nada me dejaron ahí esperando:: casi una hora y me bajaron a un garaje, entonces montaron en el coche la policía me llevaron a Hortaleza.
- J- Y te explicaro:::n
- E- Como era menor me mandaron ahí a la Hortaleza, al centro de acogida.
- E- Y ¿qué tal cuando llegaste a Hortaleza? (1) ¿qué, qué, cómo es, yo nunca he estado.
- Pues eso, a Hortaleza es que son dos meses que estás encerrado dentro con los chicos, te sales con los educadores y vuelves, pero:: igual hay tareas, hay::: muchas cosas allí, te encontrabas con gente que discutías con ellas, te puedes llevar con ellos porque eran todos menores y:: había muchos líos.
- J- Muchos líos, pero ¿por qué? O sea:: eran todo chicos de protección o:: o sea porque tú:: tú sabes que hay protección y hay reforma ¿no? hay centros de reforma,
- E- Aha.
- E- y hay centros de protección.
- J- Pues ahí igual es- es de protección pero:: entre

- nosotros peleábamos porque era mucha, mu::cha gente allí::
- E- **¿Cuánta gente podía haber cuando entraste tú?**
- J- Éramo::s, mira, (2) ocho en cada habitación.
- E- **Y ¿cuántas habitaciones?**
- J- (3) Pues tres habitaciones, yo creo, tres, tres habitaciones, grandes.
- E- **Grandes. Es gente, sí, y allí una vez que entras te da::n**
- J- Pues te quitan tu ropa y te meten- te dan otra ropa, que es igual para todos los chavales, es un chándal y eso, y vas vistiendo igual siempre.
- E- **Vas vistiendo igual, ¿el mes entero?**
- J- No la misma ropa, te la cambian y mañana te dan otra igual.
- E- **Sí.**
- J- Lo mismos calzoncillos, que lo que, que se lo cambian con el resto de chicos y todo, que a mí me han cambiao-
- E- **Y por qué, ¿te explican por qué te quitan la ropa?**
- J- La verdad no:: no llegábamos a saber, porque siempre iba gente y pregunta ¿por qué? Porque dice: “para que todos seamos iguales”
- E- **Para que todos seáis iguales.**
- J- (2) y luego todos los mismo que sí, pensando en unas zapatillas, que son muy conocidas, ahora si:: yo:: llego y me monto en el metro de:: de Mar de Cristal si hay gente que viene de Hortaleza yo lo voy a conocer, porque llevan zapatillas y misma ropa que yo llevaba.
- E- **Aha.**
- J- Y siempre conocíamos así, porque salían con u::n, siempre encontrábamos grupo, aunque íbamos con los educadores pero siempre sé que son de Hortaleza y siempre he hablado con ellos, cuando vienen en el metro muchas veces, porque llevan las mismas zapatillas, la misma ropa, pues, de Hortaleza.
- E- **Y ¿qué cómo es son las zapatillas?**
- J- BUENO CUANDO SALEN FUERA AQUÍ EN MADRID DABAN ROPA ¿sabes? o tienen un- un- vestuario, es verdad, que te metes y te puedes poner esa ropa, cuando sales con ellos, pero eso es un día a la semana. Pero:: a:: aunque tuvieses esa ropa, porque las zapatillas son iguales, todas.
- E- **Ya y ¿qué zapatillas son?**
- J- So::n blanca(h)s, (se ríe) muy conoci(h)da(h)s.
- E- **¿Pero de alguna marca o::?**
- J- No, ninguna marca. Normales.
- E- **Blancas y:: ¿qué tal el tiempo que estuviste allí, un mes?**
- J- Un mes. Pue::s

- E- **¿Tú podías hablar por teléfono con tu herma::no y con tu fami::lia?**
J (Niega con la cabeza).
- E- **¿No?**
J- No dejaban llamar ni nada. (2) Porque yo dije que no tengo hermanos, no tengo familia aquí.
- E- **Ah, tú dijiste que no tenías nadie.**
J- Claro, para que me cojan porque si(h) sino, si tengo un hermano aquí pues no me iban a llevar a Hortaleza.
- E- **Yo creo que sí, que te hubieran llevado igualmente.**
No, pero le pi- llamaría a tu hermano: “¿qué pasa, por qué lo dejas ahí?” e iba a tener problemas mi hermano, y digo: “paso”.
- E- **Y::: y:: nada de Hortaleza ¿cómo te dijero::n que te ibas de allí?**
Pues un día que:: que llevaba un mes, ya estaba harto porque estaba, estaba el antiguo yo ahí, porque todos los chicos que conocía se han ido y venían nuevos y
J- nuevos y nuevos y yo era el antiguo ahí, llevaba un mes y un día y luego tampoco nos salen, no nos llevábamos bien, nos estábamos una mañana que estábamos dormidos, viene un educador, me despierta, me quita la cama.
- E- **¿Te quitan la cama?**
Sí:: me quita las sábanas y todo, y digo: “¿qué haces? ¿por qué me estás quitando esto?”. “Es que te vamos a echar” y digo: “¿cómo me vais a echar?” pues ahí estaba, resulta ser que me iban a llevar- que iba a mandar a un piso.
- E- **Pero te quitó las sábanas y te dijo que te iban a echar de broma ¿no?**
CLARO, de broma. Entonces digo, ahí me pensé que me iban a mandar a un piso, claro, y cuando llegan los
J- educadores y eso, me dijo: “cámbiate, que esta tarde:: a las doce tienes entrevista y vamos a comer con un piso que m’ han llamao”.
- E- **¿Y él se fue contigo?**
J- Cla::ro. No, fue conmigo a la Comunidad de Madrid, a la:: a la Gran Vía catorce.
- E- **A Gran Vía catorce.**
J- Luego yo me he ido co::n los de Alvarez de Castro a la casa, a conocer el piso.
- E- **Y en Gran vía catorce ¿con quién estuviste allí?**
J- Con Rosa.
- E- **Y ¿qué tal con ella?**
J- (2.5) Bie(h)n, puff (5) bueno regular por lo que me dice.
- E- **Pero ¿por qué regular? ¿qué- qué- qué sucede?**
J- (2) Porque:: (1) era un poco borde conmigo también, porque, siempre:: cuando entras la primera vez, pues te

dice: “como no te queremos si tú estás aquí” te habla con una forma que:: que no quiere que tú estés aquí, ¿sabes? Te dice: “pues, tú estás con nosotros, y vas a estar muy bien, pero- un día se te puede repatriar a tu país”. Pero tú te sientes le dices: “¿cómo me van a repatriar?, tú ¿qué dices? ¿cómo? ¿tú sabes algo?”. Me está asustando, metiendo sustos ahí. Pues na::da, pues no pasaba de esas- esas palabras, pues, (.) y siempre que:: la verdad, que intentaba hablar conmigo ella y todo, pero a mí:: me ha caído mal a mi ¿sabes?

E- Sí, porque::

Siempre intentaba hablarme- porque:: no le hablaba, y venía al piso yo no:: cuando le veo por el piso, le- la saludo, pero paso ¿sabes? me voy, me salgo. Y siempre (.) me pregunta: “¿por qué tú- por qué no hablas conmigo, ni nada? Vamos a tomar algo nos juntos” y yo digo: “no”. Porque, yo qué sé, la gente, siempre yo la gente que llevaba la documenta- mi documentación, expediente no:: cuando las cosas no van bien, porque no me voy a callar, pues fíjate al final ¿sabes? la residenci- la residencia estaba:: resultado favorable y no me avisó y ella es la que tenía que me avisar.

E- ¿Rosa es la que te tenía que haber avisado?

Cla::ro, y no me avisó hasta que yo cumplí la mayoría de edad y quedaban cuatro días pa que caduque. No:: me la mandan, pues no sé yo ¿qué iba hacer con ella? Desde 2008 que está, que está sellada, que ya está, no sé qué, le consiguió, la Comunidad de Madrid ya la tiene (.) en Junio “¿por qué no me la han dicho?” y dice: “Es que:: a mí también me ocultan la información”, “pue:: s a ti te ocultan la información y ¿a mí me la ocultas también? Porque tú no sabes nada, ¿no trabajas aquí para que no sepas nada?” Me dice: “no es mi jefa, no sé qué, no me ha dicho nada”.

E- ¿Rosa te explicó que era su jefa?

Claro dice que una abogada que, que tiene orden de:: no:: dar ningún permiso de residencia. ¿Por qué lo hacen? Si:: que yo me parece una:: tontería, te dan los tres meses y luego lo tienen y para qué no te lo dan, te lo hacen y no te lo dan. Eh que es pa joderte ¿sabes? porque; yo tengo tu DNI y no te lo voy a dar hasta que se caduque. Pues hace, que llegas en España y cuando quedan tres días para que se caduque te digo: “toma, vete corriendo a hacerlo” //no se puede hacer eso

E- //Pero::: o sea que a lo mejor a ella:: tampoco se lo:: le- se lo dijeron y no te lo pudo decir ¿no?

(1) Yo siempre llamaba, yo siempre llamaba, cuando,

J- cuando iba a cumplir la mayoría de edad, siempre, todos los días llamaba: “R. ¿qué pasa con mi documentación?”

“que no, no hay nada todavía, no hay nada todabí-” si está el resultado favorable ¿por qué me dice que no hay nada? Luego tú preguntas “¿por qué?, ¿por qué?” y luego te digo: “pues mira, es que esta fecha si tu preguntabas hasta esta fecha, estaba resuelta favorable y lo ti- y lo tienen ellos, ¿por qué no me lo decías? ¿por qué me decías que no?”

E- Y ¿ella qué te decía entonces?

Ella no me decía que:: había una abogada que ocultaba información y no podía- si me lo hubiera dicho yo haría un abogado para:: pa que vea qué pasa.

E- Claro.

Y:: me lo puedo conseguir, pero a ver, como ocultaba otra información es que yo no puedo hacer nada, pues.

E- Y las chicas del piso ¿qué te decían, las educadoras?

J- Tampoco sabían nada.

E- Y a Hamza ¿cómo se lo hicieron?

Hamza lo hicieron aquí en Mercedarios cuando era menor, porque a- antes cuando era, era trabajaba con los menores.

E- ¿A que esto es Mercenarios?, claro, Merce, qué, cómo me lo estabais diciendo hasta ahora ¿Merce?

J- Sí.

E- Claro no caí que era Merced(h)ar(h)ios, vale he oído hablar de este sitio muchísimas veces, muchas veces, sí.
J- Mercedarios.

E- Y entonces ¿qué te di- cuándo te lo dieron, o cuándo te::? cuando ya cumpliste los dieciocho.

Sí, me mandaron, me mandaron un papelito que dice que a ve(h)r (se ríe) que a mí me hizo mucha gracia ¿sabes? que pone:: “está concedida desde el 2008”,

E- ¿Desde el 2008 estaba concedida?

J- claro de Junio y se caduca (1) el sábado, como estaba de:: de miércoles,

E- Aha.

J- martes miércoles, jueves, sábado, tres día(h)s para que se caduque.

E- Y:: ¿y esa er- eso era el permiso de residencia?

J- De aquí, pa estar aquí.

E- Y:: explícame otra vez, entonces en esos tres días ¿Qué tuviste que hacer?

J- Pues hablé con un abogado, me dijo que se necesitaba un contrato de trabajo para renovarlo, ¡en tres días!

E- En tres días.

Pero en tres días, es que- siempre- es imposible, mira llamé mucha gente y le:: y le:: conozco siempre y me lo confiaban; tres mil euros, dos mil euros, no es pa sacar mucha cantidad de dinero si acabo de venir de un Hostal y ya me he gastao el dinero que tenía. Y no podía, y no

- podía y digo: “pues ¡ya está!” Y el abogao me recomendó de presentarla sin contrato, //para que nos dan más plazo, //si se enteran que- nos dan más plazo
- E- //y a- //si- Y ¿dónde tuviste que ir a presentarlo los papeles?
- J- A::: no me acuerdo ya.
- E- La zona de madrid.
- J- Alonso Cano, es que no, RUBEN DARÍO.
- E- Ruben Darío.
- J- Lo hice en Ruben Darío.
- E- Y tú lo presentaste sin contrato de trabajo.
- J- Sin contrato.
- E- ¿Y has tenido más noticias ya de esa.
- J- No me contestaron.
- E- No te respondieron.
- J- No, me- es que siempre pongo por internet mi DNI, y los datos y doy a:::
- E- A buscar.
- J- A buscar y me dice: “no ha llegado ninguna información” entonces-
- E- Y si, tú tienes la posibilidad de presentarlo ahora con contrato si lo consigues ¿no?
- J- Claro, tengo posibilidad, porque lo hablé con el, el abogado, me dijo: “una vez que no te contestan en tres meses, al ley con- dice que tienes concedida y te la puedes renovar otra vez, con contrato” entonces pues ya sé lo que voy a hacer.
- E- Muy bien.
- J- Pero a mí me parece:: puffff, que la Comunidad de Madrid que ha dicho, pues me parece un poco mal, yo qué sé.
- E- ¿Sabes si se lo hacen a má::s e:: chicos?
- J- Pues no, no le han hecho a ningún chico, soy el único que me han hecho, porque ahora yo justo cuando me lo han hecho a mí, ahora todo el resto de resto de chavales del piso, todos han, todos han cogido las documentaciones, todo::s tenían.
- E- Y cuando a ti te dieron el papel ¿no te enfadaste o::?
- J- ¡PUES CLARO que me iba a(h) enfadar! Es que yo iba a romper el papel ¿para qué voy a re-? ¿Para qué me vas a venir con ese papeli::to así?
- E- ¿Y quién te lo dio? e- o sea ¿estaba R. cuando te lo dio?
- J- No estaba R., estaba el abogao.
- E- Y tú no llamaste a R. y le dijiste: “pero::”
- J- Sí.
- E- ¿Y qué te dijo ella?
- J- No, yo llamé a:: a J., a la educadora,
- E- ¿Y qué te dijo?
- J- No lo pueden creer, dicen que no, que no lo pueden

creer.

E- ¿Ellas no estaban enfadadas también?

J- ¡CLARO! que se cabrean mucho porque no lo pueden creer, llamaron a R. para comentarla esto, pero R. justo me llamó, y me dijo, no R. no, a ver si me acuerdo, no me acuer- (.) no me llamó R., me llamó J., yo llamé a J. y a decirla, a comentarla esto. Pero un día que encontré con R. en el metro (se ríe)

E- Y ¿qué tal?

J- (Riéndose) Viene a saludarme y, y yo qué sé, y me estaba mirando así y me dice: “¿qué tal?” y le digo: “¿y tú qué te crees? Que estado yo bien” y dice: “Ah, lo siento por el tema de tus papales, que yo no sabía anda” “ah, claro cuando estaban de papeles ahí en- en- en la Comunidad de Madrid tú no sé qué hacías, porque siempre preguntaba y tú no decías nada”, y me dice: “que no, si es que-“

E- Pero ¿qué explicación te daba?

J- Que no tenía nada, ni idea, porque me dijo: “mi jefa, ella, ella es la que controla información” y le digo: “¿cómo se llama tú jefa?” y me dice: “no te puedo dar el nombre”. Claro porque yo me sé su nombre, cómo se llama y su apellido y to.

E- Y ¿cómo se llama?

J- (1) E:: A. M.

E- Algo así.

J- Algo así, pero A., A., sí y su apellido es P. o algo así.

E- La Comunidad de Madrid no te dijo nada:: o sea tú:: tú abogado no te ha dicho anda de:: “pues esto lo hicieron mal y::”

J- Claro, pero eso a lo me-, podía denunciarles pero:: si tu vas a pelear con la Comunidad de Madrid, no vas a recibir nada.

E- ¿CÓMO?

J- Podría denunciarles pero si tú vas a pelear contra la:: la Comunidad de Madrid, no vas a conseguir nada. Sí que sales perdiendo, pero yo paso de denunciar porque yo:: paso de hostias y ya esta.

E- Ya, bueno. Uff, pue::s, e::m ¿cómo, cómo crees que vas a estar de aquí a un tiempo::? tú em- estás buscando ahora mismo un contrato de trabajo (Asiente) ¿sí?

J- Aha.

E- Y:: ¿qué posibilidades crees que tienes de conseguirlo?

J- (2) Pues alguien que conozca y me puede, me lo puede hacer.

E- Vale. Porque tú, buscando por las ofertas de trabajo, no lo puedes conseguir.

J- Por las ofertas de trabajo yo creo que no, (.) porque siempre es, cuando vas a un trabajo te piden la

- documentación y si te dices que no tengo la documentación, necesito una empresa que me la hace para hacérmelo la documentación, te va a decir que no (.) porque la empresa va a pasar de ir hasta, (.) hasta entregártelo ¿sabes? a hacerte alta, y pa pagar la seguridad social, y muchas cosas, muchos líos. La gente, mucha pasa, y yo muchos casos encontré que dicen que no. Pues tienes que, que buscar a alguien que lo conoces, que tienes confianza con él y te puede ayudar.
- E- **Porque a- en realidad a la persona que te hace el contrato:: no le afecta en nada ¿no?**
- J- No le afecta en nada, pero va a tener mucho movimientos que p'allá p'allá, y hay que hacer más, no sé qué, a traer este papel.
- E- **Y ¿qué es lo que tiene que hacer exactamente?**
- J- Pues preparar muchos papeles.
- E- **Para que tú consi//gas.**
- J- //Claro.
- E- **Aha.**
- J- Pero si tú vas a:: trabajar directamente con tu- teniendo tu documentación no van a hacer todo esto, pues te va a dar de alta yo creo y ya está nada más, ¿no?
- E- **Claro.**
- J- Porque::: a:: a mí, si yo me quiero dar de alta primero te tienes que ir conmigo a delega- a delegación del gobierno a firmarme el contrato y:: esperar tres meses que me contes- te contesten, pero:: por eso lo veo el lío, pero siempre para eso tiene que hacer alguien que conoces que tengas confianza con él.
- E- **¿Y en Mercedarios no conocen a alguien a algún? una persona que pueda- porque ¿tiene que ser de fontanería o en realidad puede ser de cualquier cosa?**
- J- Ahora estoy buscando de cualquier cosa porque:: me sale abierto ¿sabes? cuantas menos (3)
- E- **Ya. Bueno, pues o sea que no tienes ni idea de cómo estarás de aquí a un tiempo ¿no? ¿o sí?**
- J- Sí, yo creo que sí, estaré bie(h)n (se ríe).
- E- **Yo te veo aquí en el piso muy contento ¿no? co::n cuarto de la ESO, pues acabas de empezar, con la novia mu contento y:: este chico ¿cómo se llamaba?**
- J- Íñigo.
- E- **Íñigo, ¿es tu educador? Y ¿qué tal os lleváis?**
- J- Sí. Bien.
- E- **Ya lleva:: nueve meses contigo, ¿desde que entraste?**
- E- **(Asiente). Y:: ¿tienes una autoescuela debajo de casa, no?**
- J- Sí. Sí.
- E- **Porque es que conozco la calle. Y:: y ¿vas a la esa autoescuela o?**

- J- No, no voy en esta, voy en, en, en Estrecho.
- E- Y ¿por qué te tienes que ir hasta Estrecho?
- J- Porque-
- E- Porque es donde pagaste:: //la matrícula
- J- //La matrícula que era de 130€ que aquí no eran- tenían la oferta.
- E- Y todavía no te ha caducado.
- J- No, voy todos los años.
- E- Pero tú sabes que puedes hacer el teórico allí ¿te puedes presentar al teórico ahora?
- J- Sí.
- E- Preséntate. Y luego pue//des hacer-
- J- //Cuando tenga la residencia, cuando tenga la residencia.
- E- Que no la tienes.
- J- Hasta que tenga.
- E- Ah, ¿que ahora te la tienen que volver a mandar para poder presentarte?
- J- ¿El qué?
- E- Ah, ¿tú te puedes presentar al examen teórico?
- J- Sí cuando tenga la tarjeta de residencia, la tarjeta //original.
- E- //Ah.Y no la tienes, porque no te la han mandando, porque no han respondido a lo que::
- J- Claro porque la tengo en esas cosas.
- E- Bueno, pues es que me dan ganas de llamarte dentro de un tiempo para saber qué tal porque está todo en el aire::: bueno.
- J- Pues, yo creo que:: que vamos, como espero un contrato pero no estamos seguros.
- E- Oye, Omar una pregunta, si tú ahora tuvieras un amigo:: e::n en Tetuán, que:: pues yo qué sé, con el que has crecido y te conoce y tal y te dijera: “pues estoy pensando irme para España” ¿tú qué le dirías?”
- J- Uff (niega con la cabeza).
- E- ¿Qué NO? (2) pero ¿tú crees que estás mejor aquí que:: //que lo podrías estar allí?
- J- //Sí.
- E- Y ¿Por qué le dirías que no? entonces.
- J- Porque:: antes estaba más bien España y ayudaban mucho, pero ahora es más complicao todo.
- E- Ya.
- J- Si viene- si la gente que:: va a venir nueva aquí, (1) va a entrar tres, no, luego se va a tener que enfrentarse con las normas y muchas cosas, a lo mejor llega u::n ley y dice: “pue::s no vamos a dar ningún documentación a ni ningún inmigrante” y dices: “pues mira, por tanto tiempo que tengas aquí, no vas a conseguirlo”. Porque antes era todo fácil, porque cuando

- he llegado yo, en 2006, era, era bien la cosa, pero en 2007 ya estaba cambiando todo, ya estaba todo complicado:: y:: yo qué sé:
- E- **Ya, y a otros países, ¿a Francia por ejemplo?**
Hombre allí, yo no le mandaría (se ríe) pero se va allí no ayudan tampoco yo creo, tema de documentación, no, pero vamos si ayudan yo:: daría consejos a la gente: “que se vaya(h)” pero aquí en España, ya:: es que,
- J- España:: ¿un consejo?: “que no vengan”. A mí me da mucha pena cuando veo en la tele que inmigrantes que vienen y le han pillao, pues yo digo: “joder pues que a mierda”, pero es que llevo aquí desde 2004 y todavía no he conseguido nada, si tu vienes ayer, has venido- ¿hasta cuándo vas a conseguir algo? van a considerarlo.
- E- **Ya.**
J ¿Empadronamiento vas a conseguir hasta un año o qué?
- E- **Tú no has conseguido nada de papeles, pero:: pero:: por ejemplo //esta casa-**
J- //No, pero a ver yo:: aquí, yo tengo para autorización de estar en España yo, yo puedo, yo lo tengo.
- E- **¿El qué?**
Para estar en España, autoriza- autorización y eso, eso lo tengo porque con la- con la renovación, siempre digo, presentas la renovación porque tengo la hoja de renovación, y te preguntan: “¿por qué no t’ han, no ha, no te han contestado?” y si pasa mucho tiempo dices que no sé, porque es cosa de ellos, y siempre me paran porque- ese papel dice que estoy autorizado a estar en España el que tengo ahora yo.
- E- **Y ¿la policía te para muy a menudo?**
A mí no me paran, pero que el día que:: estoy con los amigos y a lo mejor vienen así y nos paran, pues, pues lo presentamos. Pero tengo un amigo que ha tenido unos problemas increíbles, yo se lo contaba, cómo vas a mantener tú, porque son papeles que viene tu número de DNI el nombre, y que tienes per- permiso de estar en España. Pero no:: te preguntan la tarjeta, la antigua, donde la tienes y eso, digo: “no, la tengo en casa”, siempre:: hago unas mentiras.
- E- **Ya, a ver.**
J- Vamos le digo que no lo tengo y si:: “y ¿cómo si tienes este papel no tienes la antigua?” pues muchos líos.
- E- **Ya.**
J- “Pero está en casa, la tengo en casa y nunca la cojo porque está caducada, no hace falta ir cogerla, es la renovación” y dicen: “no, hay que cogerla”, “vale lo siento la próxima vez lo cojo”. Pero sólo si me para otro, sino me para el mismo, y bueno y ya si me para a mí el mismo pue:::s, (se ríe) pero no suele pararme a mí

la policía mucho.

E- ¿No? Menos mal, pues muchas gracias O., vamos a cortar ya, que llevamos aquí:: no sé cuánto tiempo, una hora y pico.

CASO 15. 1ª Entrevista

R- Residente

I- Investigadora

12.A Fecha entrevista: 21/08/2007

Hora: 11'40

Lugar: Piso Álvarez de Castro

Duración: 00:16:24:53

- I - [00:05:23:99] ¡Vale!, o sea que llevas aquí un mes. Y antes estuviste aquí, con dieciséis años, ¿no?
- R - [Asiente con la cabeza].
- I - Y:: saliste de aquí para:: ¿por qué?
- R - Porque me mandaron, estuve, después de aquí, un mes en un hostel (.) yo sola
- I - Sí.
- R - y luego demandaron a Murcia, porque era mejor para mí.
- I - Vale. Entonces conocías en todo momento porque era y todo.
- R - Claro.
- I - ¿Sí? Vale, y:: ¿cómo es que has vuelto a este centro?
- R - Pues porque ya terminó mi programa, (.) y como aquí me quieren mucho yo las quiero mucho, pues me han venido aquí, justamente había plaza.
- I - ¡Qué bien!, ¿no?
- R - Claro.
- I - [Risa] “Claro”.
- R - Para demostrar que cambiado.
- I - ¡Qué bien! Y ¿hasta cuándo vas a poder estar aquí?
- R - Hasta los dieciocho.
- I - Hasta los dieciocho. Y::: ¿te han hablado de esto:: ya?
- R - ¿De, de esto?
- I - Sí, de los dieciocho, de cuando lleguen los /dieciocho/.
- R - /No/, yo le he dicho que me quiero ir a, a casa de mujeres.
- I - ¿A una casa de mujeres? Lo tienes clarísimo.
- R - Sí.
- I - ¿Conoces todas las alternativas que hay y todo?
- R - No.
- I - Bueno /está bien/...
- R - /Pero ellas/ me las explican. Porque (.) estoy esperando a que salga::: mi R. del:: correccional.
- I - Sí.
- R - Y ya pues en cuanto:: porque en esa casa, mi:: mi:: (1) mi destos es ahorrar, ¿no? pa' cuando salgamos podemos estar juntos, ¿no?
- I - Sí.
- R - Pues por eso he decidido irme a casa de:: de mujeres, para, yo ahí tengo casa, donde dormir y comida, tal. Si quiero algún ca, un capricho pues, me lo cojo yo con mi dinero. Pero como yo no quiero eso, pues, voy a ahorrar, a ahorrar (.) y luego en cuanto salga R. como puedo decir

- que me voy, pues me voy.
- I - ¡Qué bien! Y R. ¿está también en Madrid, o::?
- R - No, ¡en C.!
- I - En C. me lo has dicho antes. ¿No os veis mucho entonces?, ¿no?
- R - No, no nos vemos, llevamos un mes y pico sin, sin vernos.
- I - Jolín. Y:: y este tema ya lo has hablado, entonces con tus educadoras,
- R - /Sí/.
- I - /tú les/ ha dicho qué quieres estar en un piso de mujeres.
- R - /Sí/.
- I - /Vale/. Y has estado alguna vez o::: bueno no porque ahora estás ya trabajando, ¿verdad?
- R - Sí.
- I - ¿Pero a Junco ha sacudido?
- R - Sí.
- I - Cuando tenías dieciséis años, ¿no?
- R - No, hace poco, ¡si me lo buscaron ellos! el trabajo.
- I - ¡Ah, qué te lo buscaron en Junco! Y ¿qué tal?
- R - Muy bien.
- I - [Risa] Muy bien. ¿Lo encontraron rápido?
- R - Porque, es que (.) [se ríe] conseguí yo sola tres entrevistas pero como yo nunca había tenido una entrevista, luego aparte, que estaba de vacaciones de M.,
- I - Sí.
- R - que también está dada de alta...
- I - Sí.
- R - Era un lío, y justamente me buscaron ellos uno y:: lo cogí.
- I - Y:: las que tú habías buscado ¿de que eran?
- R - De aprendiz de peluquería:: (2) de reponedora, creo, no me acuerdo, sinceramente.
- I - ¿Lo de la zapatería te gustaba (.) cuando te lo dijeron?
- R - Sí.
- I - ¿Sí?
- R - Pero no me esperaba que iba a estar de pie.
- I - [Risas]. Es un poco duro, ¿no?, ¿o no?
- R - Sí.
- I - ¿Cuántas horas son?
- R - E:: a ver, diez, once, doce, trece, (2) cinco por la mañana y de cinco a ocho y media.
- I - Unas cuantas, ¿no? (3) Y:: ¿qué otras alternativas conoces?, o sea tú, de momento, te piensas ir a un:: centro de mujeres, ¿no? y cuando tu novio salga, ¿le queda mucho para salir?
- R - Pues sí.
- I - ¿Sí? ¿Cuánto le queda?, /¿un año?/.
- R - /No sé/, no sé, está de (.) cautelar.
- I - Sí.

- R - Está que no sabemos ná.
(1) Que no sabemos ná. Vale. O sea que:: que vas a tener
- I - que esperar un tiempo, ¿no? Tú de momento lo que tienes claros lo el centro de:: /mujeres/.
- R - /De/ mujeres, trabajar y ahorrar dinero.
- I - Trabajar y ahorrar dinero, vale. Y::: ¿tienes ganas de salir de aquí del piso?
- R - No.
- I - No, ¿verdad?
- R - /No/.
- I - /¿Por qué?/, cuéntamelo.
- R - Porque no, porque estoy súper a gusto.
- I - ¿Estás súper a gusto aquí? Te queda mucho, ¿no? ¿Cuándo cumples los::?
- R - Me quedan tres meses.
¡Te quedan tres meses nada más!, aha. O sea que estás
- I - súper a gusto. Conocías ya las educadoras:: te llevas bien con ellas:: ellas te tienen cariño.
- R - Claro.
- I - Tú a ellas.
- R - Sí.
- I - ¡Jo! (1) Y ¿qué tipo de cosas haces para prepararte para cuando cumplas los dieciocho?
- R - Trabajar.
- I - Y ahorrar, ¿no?
- R - Y ahorrar.
- I - Y ahorrar. Y::: tú dejaste de estudiar a los, ¿en tercero de la ESO?
- R - Porque me fui a vivir a Portugal.
- I - Porque te fuiste a vivir a Portugal, (2) ya. Y los, ¿no te quedó más remedio, o::?
- R - Claro, no, porque también me fui pa' cambiar (.) y me quedé allí [se ríe].
- I - ¿En Portugal?
- R - [Asiente con la cabeza].
- I - ¿Te quedaste mucho tiempo en Portugal?
- R - Nueve meses.
- I - Nueve meses.
- R - Pero porque yo tengo familia allí.
- I - ¡Ah!
- R - Mi padre era portugués.
(1) Vale. Y::: um::: y ¡bueno!, me has dicho antes que igual
- I - te gustaría seguir estudiando, ¿no? O sea, hacer el Graduado escolar::
- R - Sí, pero me lo da el trabajo.
- I - ¿Te lo da el trabajo?
- R - Sí, me lo hago a distancia.
- I - ¡Ah!, que te lo haces a distancia. Y luego, ¿seguir estudiando la Universidad, que se puede estudiar Educación

- Social y puedes trabajar en un centro (.) terapéutico?**
- R - Pero es que es muy difícil, ¿no?
- I - Pues no, bueno no sé, haces el Graduado y después te preparas para Selectividad. ¿O no?
- R - Yo es que no entiendo nada de eso.
- I - [Risas]. El Graduado qué, qué es::
- R - Hasta cuarto de la ESO.
- Hasta cuarto de la ESO, luego tendrías que hacer bachillerato, que son dos años, y prepararte la selectividad. Y:: si pasas la selectividad, pues, tres años creo que es Educación Social (.) y entras a trabajar en un centro, terapéutico o:: como quieras.**
- R - O SEA, SERÍAN, DOS DE BACHILLER, de selectividad, ¿qué es eso?
- I - Es el último año de bachiller que te preparan para /selectividad/.
- R - ¡/TRES/ MÁS TRES, SEIS AÑOS ESTUDIANDO!, ¡Madre mía!, el Rafa no:: no, no, no.
- I - [Risas].
- R - El Rafa es [incomprensible] su vida.
- I - Ya, bueno pero tú mientras tanto puedes ir trabajando y puedes vivir.
- R - Claro, yo trabajo, claro que sí, pero seis años yo no puedo estar aquí estudiando paralizada.
- I - [Risas]. Vale, vale. O sea, que te gustaría seguir estudiando pero eso, el Graduado Escolar, ¿no?
- R - Claro.
- I - /Y para/
- R - /Ojalá lo estudiase/, ¿sabes?, pero que no puedo.
- I - Y ¿por qué el Graduado Escolar?, o sea, lo quieres tener /porque/
- R - /¡Claro!/, porque te hace mucha falta para todo.
- I - Te hace mucha falta para todo, aha. ¿Y cómo me dirías que es ahora tu vida?
- R - (.) Una mierda.
- I - ¿Una mierda?, no sé yo, por lo que me habías dicho hasta ahora parece que estás más contenta que hace un tiempo.
- R - ¡Claro que sí!
- I - ¿Sí?
- R - Claro.
- I - Entonces ¿por qué es una mierda?
- R - Porque no está R. conmigo.
- I - (2) Ya. O sea, que te gustaría estar con él, ¿no?, o que...
- R - O más que esté conmigo, que una mierda que esté allí.
- I - Ya.
- R - (3) Eso sí, que estuviera fuera.
- I - Bueno, y:: aparte de eso ¿hay alguna otra cosa que te gustaría cambiar?
- R - ¿Cambiar?, ¿en qué senti, de qué?

- I - **No sé, ¿hay alguna otra cosa que:: con la que tampoco estés contenta?, o solamente porque R. ...**
- R - No,
- I - **está donde está, no...**
- R - con muchas cosas más, pero bueno.
- I - **¿Sí?**
- R - No, es que esta parte no, no, no estoy, yo qué sé.
- I - **Vale. Vale, vale. Y:: ¿cómo te imaginas cuando no estés aquí, o sea cuando tengas los dieciocho? Te imaginas::**
- R - Pues no lo sé, estoy acojonada, la verdad.
- I - **¿Sí?**
- R - Sí.
- I - **¿Tienes miedo?**
- I - ¡Claro!, si es que acabo de salir de un centro donde estao (.) a todas horas con educadores::, en el medio de la nada, he venido aquí y estaba muerta y de aquí no salgo, casi.
- R - (3) Aha. O sea que te da un poco de miedo (2), vale.
- I - **Pero:: ¿te lo has imaginado alguna vez?**
- R - No.
- I - **Esto, ¿conoces a, cómo es un piso de mujeres?**
- R - No. (1) Pero es igual que esto.
- I - **Es igual, ¿también hay educadores?**
- R - Monjas.
- I - **¿Monjas? ¿Es el que tienes que estar a las doce en casa?**
- R - No lo sé. (1) /Yo qué sé/.
- I - **/Vale/. No sabes, vale, vale. Y:: ¿te gusta imaginarte en el piso de mujeres o:: crees que:: es la mejor opción por ahorrar, simplemente?:**
- R - Es la mejor opción para ahorrar. (.) No me voy alquilar una habitación cuando sé que no me voy a quedar ahí
- I - Ya.
- R - y gastar dinero.
- I - **Y:: me has dicho antes que:: como para gustarte:: algo:: de trabajo, educadora de ocio y tiempo libre, ¿no?**
- R - Sí.
- I - **Vale. ¿Vas a seguir con tu trabajo cuando cumpla los dieciocho?, ¿no?**
- R - (.) Sí, porque mi contrato es de seis meses pero:: luego yo tendré que ver cuanto le queda a R. para hacerme o un contrato de tres o un contrato de seis.
- I - /Um/.
- R - /No lo sé/.
- I - **Vale ¿y te irías a C.?**
- R - Vamos a C. para que él arregle los papeles que tiene que arreglar
- I - Sí.
- R - y luego nos vamos, pero no vamos a vivir ni en C. ni en Madrid.

- Qué bien, ¡vale! Y:: si te imaginas una situación difícil una vez que vivas:: pues en el piso de mujeres, ¿no?, que
- I - es donde:: o:: con R. Si te imaginas que pasas por una situación difícil, ¿a qué persona de las que conoces ahora mismo acudirías para pedirle ayuda?
- R - (3) A M.
- I - ¿Es una educadora?
- R - Es una directora de donde me voy a ir de vacaciones.
- I - Ah, vale. Aha.
- R - A M., (.) C., a mi chico [incomprensible], ¡eh! y ya está.
- I - ¿Y ya está?
- R - A mi madre, pero a mi madre la última, mi madre me, me echa la bronca.
- I - ¿Sí?
- R - Claro. Pero, ellas [haciendo un gesto hacía el fondo de la casa donde está el despacho de las educadoras] o mi directora.
- [Risa]. Vale, vale. Y:: y ¿en qué medida crees que:: lo que
- I - hacen aquí en el piso te ayuda para cuando tengas los dieciocho y tengas que vivir:: autónomamente?
- R - ¿Cómo?, a prepararme.
- I - Sí. (.) ¿Cómo te preparan?
- R - Pues:: de todo; a administrar, a poner los [incomprensible], a:: tener paciencia.
- I - ¿Sí?, /¿a tener paciencia?/, ¿sí?
- R - /A convivir/. Claro, yo es que soy muy nerviosa.
- I - Jo, pues parece que eres súper:: tranquilita. /(1) Igual es porque/ te acabas de levantar.
- R - [/Se ríe]. Es que/, no, no es que me acabo de tomar la pastilla hace un rato y ahora me está haciendo efecto.
- I - ¿Anda sí? (1) Y:: bueno y ¿harías alguna propuesta para mejorar cómo funciona este piso por ejemplo?
- R - ¡Qué va, está de puta madre!
- I - [Risa]. Vale, me ha quedado clarísimo. Si hay alguna cosa más que me quieras contar.
- R - ¡Qué va!
- I - ¿Qué se puede hacer para que te dé menos miedo (.) el cambio de los dieciocho?
- R - (3) Que me vaya habituando:: y hacerme a la realidad.
- I - Hacerte a la realidad. [Risa]. Bueno, pues muchas gracias.
- R - De nada.
- I - [00: 16:24:53].

Entrevista realizada en Burriana Castellón.



Satisfactorios para la transición a la mayoría de edad
de los jóvenes tutelados en acogimiento residencial 2

(Alvarez de Castro)

28/06/08 12:30

D. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES INDEPENDIZADOS

Centro o Programa en el que se encontraba:

Número Asignado: ~~JACKIE~~ Jacqueline M12

D1. Sexo:

- ☒ [1] hombre
☒ [2] mujer

D2.1 Edad

- ☒ [1] 18
☒ [2] Más de 18

D2.2 Fecha de nacimiento

CURSO MÁS ALTO APROBADO:

D4.1. ¿Desde qué fecha vives de forma independiente?

- [1] 1-6 meses
☒ [2] De 6 meses a 1 año
[3] De 1 año a año y medio
[4] 2 años
[5] Más de 2 años

D4.2 ¿Vives de alquiler?

☒ [1] Sí → D4.3 ¿De cuánto es el alquiler? 500€

D4.4 ¿Con cuántas personas compartes piso?

[2] No → D4.5 ¿Cómo o con quién vives?

Con su novio. dinero ahorrado.

D6.1 ¿Estás trabajando?

[1] Sí → D6.2. ¿En qué? Zapatería

D6.3 ¿Qué tipo de contrato tienes? 9 meses.

D6.4 ¿Cuánto dinero percibes al mes por este trabajo? a preñez. / sin cotizar.

D6.5 ¿Qué horario de trabajo tienes?

☒ [2] No → D6.6 ¿De dónde percibes el dinero para mantenerte?

D6.7 ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

D7.1 ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

Perla

D7.2 ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

Casa, playa.

D7.3 ¿Consumes...?

- [1] Alcohol
[2] Tabaco
☒ [3] Alcohol y tabaco
D7.4 ¿Consumes otras drogas?

[1] Sí → D7.5 ¿Cuáles?

☒ [2] No

D8.1 ¿Qué medio de transporte usas habitualmente?

[1] Coche → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?

[2] Moto → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?

[3] Cercanías [6] Varios transportes

☒ [4] Autobús [7] Otros

[5] Metro

D7.6 ¿Con qué asiduidad les ves?

- ☒ [1] Sólo los fines de semana
[2] Sólo entre semana
[3] Los fines de semana y algún día entre semana
[4] Casi todos los días de la semana
[5] Todos los días de la semana

D9. ¿Sabes cuál es el Hospital o el Centro de Salud que te corresponde?

- ☒ [1] Sí
[2] No

D10. ¿Recibes actualmente alguna ayuda o apoyo económico?

- ☒ [1] Sí
[2] No

Esperando ayuda de la CAM.

300-1000€

Ayuda individual para favorecer la autonomía e independencia de mujeres procedentes de centros residenciales dependientes de la Consejería Empleo mujer

Burriana, Castellón.

28/06/08

12:30.



Satisfactorios para la transición a la mayoría de edad
de los jóvenes tutelados en acogimiento residencial 1

12A

CASO 15 SPSS

[Rafa. Castellón.
Correccional.

Cocina
Jardinería
Mantenimiento
no los
termino

Salir con su
hermana. Su
madre está en
Castellón
+ o - con mi
madre

Dejó 3º ESO porque
se fue a vivir
a Portugal.

1 mes en
un hospital.

- Antes 1 año en el piso / 6 años Murcia → Antes de irme
- Ahora llevaba un mes. Torrejón a Murcia yo en
el módulo Ocio Tíen
libre

3. ENTREVISTA A LOS Y LAS JÓVENES INDEPENDIZADOS

Primera parte. (Duración aproximada: una hora)

[Primeras preguntas dedicadas a aclarar la información que hayan facilitado en el cuestionario inicial (incluido en la siguiente página)]

- Desde el momento en que realizaste la primera entrevista hasta ahora ¿has pasado por algún otro centro u otro programa?, ¿cuál?, ¿de qué tipo?, ¿qué motivó el cambio de un recurso a otro?, ¿cuál fue tu experiencia?
- Si me tuvieras que decir qué es lo que más te interesa, te preocupa o te gusta de tu situación actual, ¿qué me dirías? En general ¿cómo es tu vida ahora mismo?: trabajo, alojamiento, día a día, etc.
- ¿Cómo fue tu salida del Piso / Programa de Vida Independiente?, cuéntamelo un poco. → Casa Mujeres para ahorrar
- ¿Cómo creías que iba a ser tu vida independiente (trabajo, vivienda, estudios, compañeros, etc.)?, ¿se parece lo que imaginabas a cómo vives ahora? Educadora Centro Desintoxicación el Graduado / Educadora Ocio *
a Distancia. Tiempo libre
- En la anterior entrevista decías que querías estudiar ¿has podido realizar este propósito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido? Zapatería - 1 mes *
- También en la primera entrevista estabas trabajando en / querías trabajar en ¿sigues en el mismo trabajo?, ¿has conseguido trabajar en ese ámbito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido? no quería salir del piso ESTÁ SUPER AGUSTO
Acogida por salir
- Cuando te hice la entrevista creías/no creías estar preparado para salir al cumplir los dieciocho años, cuando saliste ¿comprobaste que estabas/no estabas preparado?, ¿qué cosas te hacían ver que estabas/ no estabas preparado para vivir de forma independiente?
- ¿Qué decisiones has tenido que tomar desde que saliste del Piso/ PVI?, ¿cómo las has tomado, te ha ayudado alguien en esas decisiones?, ¿quién?
- ¿Cómo valoras ahora las cosas que te decían los educadores en el Piso/PVI, o la ayuda que se te brindaba desde el recurso?
- ¿Con qué personas mantienes relación asiduamente: novio, novia, antiguos compañeros, educadores, familiares, amigos del trabajo, etc.? - Mª Fé, Madre me echa la bronca.
- ¿Qué personas te han ayudado cuando te has visto en problemas o cuando has necesitado apoyo?, ¿cómo ha sido esa ayuda; se ofrecieron ellos, solicitaste tú su ayuda?, ¿cómo fue la experiencia?
- ¿Tiene algo que ver cómo creías que ibas a estar cuando aún estabas en el Piso/PVI y cómo estas ahora mismo?, ¿te gusta cómo estás ahora mismo?
- ¿Cómo describes tu vida actual, te gusta ¿en qué medida y por qué? ¿Dirías que eres "feliz" en este momento de tu vida?, ¿por qué?
- Describe tres cosas que verdaderamente te gustaría cambiar de tu vida y explícalas un poco

Segunda parte. (Duración aproximada: media hora)

- ¿Por qué entraste a vivir en un piso, residencia, centro de primera acogida, etc., ¿cuál era la situación que vivías?
- ¿Qué supuso para tí salir de esa situación y entrar en ese recurso?, ¿por qué?
- ¿Cómo valorarías ahora tu paso por ese recurso/ esos recursos?, ¿por qué?, ¿qué crees que se podría haber hecho para que lo valoraras mejor?
- ¿Podrías hacer alguna recomendación de cara a mejorar la atención que se les dará a otros chicos o chicas en el futuro?

* Cto le queda a Rafa.

/"Me acabo de tomar la pastilla"
↳ Tranquilita.

- CASO 15. 2ª Entrevista**
J- Joven
E- Entrevistadora
12.A N- Novio de la Joven
Fecha de la entrevista: 28/06/2008
Hora: 12'30
Lugar: Burriana, Castellón
Duración: 01:03:12:96
- [00:00:05:14] Desde que yo te hice la entrevista, ¿cuánto más tiempo estuviste en Álvarez de Castro?, porque yo te la hice nada más llegar.
- J- ¿Cuándo me lo hice-? ¿Qué mes fuese?
- E- ¿Cuánto tiempo estuviste la segunda vez que estuviste en Álvarez de Castro?
- J- Casi tres meses.
- E- Casi tres meses.
- J- Pero, ya había estado:: un año y pico la otra vez.
- E- ¿Y saliste antes de cumplir los 18?
- J- Sí.
- E- Pues cuéntame un poco cómo te lo propusieron o cómo fue.
- Yo es que necesitaba una ayuda para ahorrar, y entonces se lo dije y me dijeron que iba a una casa de mujeres, se lo tienen que currar y todo, y yo como era (.) problemática y todo eso, pues me lo hicieron curra(h)r un poco.
- J- ¿Y cómo te lo hicieron currar? ¿Qué tuviste que hacer?
- E- ¿Y cómo te lo hicieron currar? ¿Qué tuviste que hacer?
- J- Que, porque yo:: me pegué con un chico allí ¿no?
- E- E::n en Álvarez de Castro.
- J- Sí, y a ahí ya a mí me dijeron que yo no podía::
- E- ¿Con quién de las personas que estaba?
- J- Con A.
- E- ¿Con A.? ¡Pero bueno! ¿y eso?
- Porque él se lo ha buscado. Era un tío, un idiota. Bueno, pues me pegué con él, AHÍ lo estábamos viendo y seguía a ver lo que se iba a hacer, y cuando hice eso ya me dijeron que yo a una casa de mujeres no me podía ir porque ahí hay más normas y la convivencia:: es que por una tontería no te vas a pegar, o no vas a romper algo, y ahí ya me lo hicieron luchar un poquillo más.
- J- Y:: ¿qué te buscaron? ¿qué casa de mujeres te buscaron?, porque yo sabía, o sea, las chicas a las que he hecho entrevistas estaban en una de monjas, pero no sabía que había más.
- E- Sí, es que la mayoría son de monjas, pero esa no, esa e::s yo no quería ir a una de monjas de todas formas si me lo dijeran. Pero no, me fui ahí a los tres meses.
- J- Y antes de cumplir los 18 ¿no?, entraste en la- ¿y qué tal, cómo fue el cambio?
- E- Mu mal, a lo primero mu mal, mu mal, mu mal, ¡en tre- en cuatro meses! había cambiado ya de Murcia, me fui ahí y luego

- ya estaba ahí mu mal, y trabajando, con medicación y todo.
- E- **¿La medicación para qué era?**
- J- Para la depresión, agresividad y ansiedad.
- E- **¿Y qué era algún tranquilizante o alguna cosa así?**
- Me la pusi- me la estuvieron cambiando mucho tiempo. Me
- J- pusieron de todo (.) y hasta ahora que me han dejado la que tengo ahora.
- E- **Y bueno, en el piso entonces ¿tenías tu propia habitación?**
- Sí, la podía compartir o no, pero en esa sí, yo me la cogí
- J- sola (.) y estuve ahí, los primeros meses, los- cinco, con toda la tontería me tiré nueve meses ahí.
- E- **¿Nueve meses estuviste? //Y bueno y::**
- Sí. //¡Hasta ahora, hasta mayo! que me vine. Desde octubre
- J- hasta el 3 de mayo que me vine aquí a vivir ¿no? (le pregunta a su novio, R., que está en el sofá sentado).
- N- Hasta el tres de Mayo.
- J- Sí, que paguemos.
- E- **O sea, que aquí llevas mayo, junio, cerca de los tres meses.**
- J- Sí.
- E- **Y bueno, y al principio mal pero luego:: la cosa cambio ¿o no?**
- J- Me costó.
- E- **¿Por qué te costó, las normas o::?**
- J- Todo. Estaba mu mal, muchos cambios, mucho tal, el trabajo me estresaba un montón, la medicación.
- E- **¿Y alguna persona allí en el centro que tuvieras de referencia, o sea, del piso de mujeres?**
- J- ¿De educador y todo esto?
- E- **Sí.**
- No lo pusieron, yo lo planteé para hablarlo, para que cuando me encontraba mal o tuviese alguna tal, nada. Luego lo empezaron a mover así un poquillo más y:: lo que solía hablar,
- J- como no me relacionaba con nadie, con el psicólogo que era P. y las educadoras de fines de semana, que eso ya con ellas, cuando ya llevaba tiempo y me dejé la tontería de (.) de estar mal, me empecé a relacionar un poquillo más y me fue mejor, empecé a cumplir normas.
- E- **¿Qué normas tenían por ejemplo?**
- J- Todo, la comida nos la hacíamos nosotros, limpiar igual, todo, todo, todo, era nuestra //casa
- E- **//Había horario de llegada.**
- Sí, los días de diario a las nueve y los fines de semana, si estás y si salías tenías que decir dónde ibas. Yo es que salía
- J- de trabajar y llegaba a casa a las diez y media de la noche. Salía a las ocho y no volvía, a lo mejor a veces sí, si me daba tiempo a comer.
- E- **¿Y si te querías venir el fin de semana a Castellón por ejemplo, podías hacerlo?**
- N- Un permiso.
- J- Puf. Tenía que pedir un permiso, pero yo también me lo pagaba

- todo y tenía que pedir un permiso y si me dejaban sí y si no, no, porque en ese piso lo que era, era ahorrar, yo no puedo estar de viajes, y yo he gastao un pastón en venir y:: de vez en cuando tal, y me ponían alguna excusilla, porque también llegué y como estaba muy mal me lo gastaba todo.
- E- **Ya.**
- J- Cobraba y me lo gastaba, hasta tuvieron, dos veces me avisaron de echarme.
- E- **O sea, que el objetivo del piso era ahorrar.**
- J- Sí, y cumplir normas, que para algo estaban, porque muchas personas quieren estar allí y no, no estamos para perder el tiempo. Y yo también, mi objetivo era ahorrar por parte, por eso quería estar ahí.
- E- **Ya, o sea, que al final y cuando:: cómo decidiste que ya te venías para acá.**
- J- Porque ya iba a salir y las casas en verano se alquilan, se cogen solo para un año, en verano ya se alquilan.
- E- **O sea, que te buscaste la casa antes de venirte.**
- J- Sí, me la estuvimos viendo todas allí, y estuve llamando a trabajos y todo (.) pero nada, pero nada no::
- E- **¿Y cómo fue tu salida de allí del piso de mujeres?**
- J- Bien, pero mal.
- E- **Bien porque::**
- J- Bien porque ya estaba más cerca de, (incomprensible) una vez a la semana y todo, ya estaba mejor y estaba harta de Madrid. Estaba muy estresada.
- E- **¿Y mal?**
- J- Mal porque me ha costado, yo qué sé. ¡Quieras que no me he tirado nueve meses y todos los cambios a mí me afectan!
- N- Por nueve meses no se te siente sola, como yo estoy allí dentro. (Se escucha de fondo la Play).
- J- No:: me sentí mu mal porque también acababa de nacer mi hermano. (Le responde a él)
- E- **¿Acabas de tener un hermano?**
- J- Y yo qué sé, también, a lo primero no, muy contenta de estar en mi casa, de estar- pero luego han pasado los días y (2) es sola ¿sabes? y quieras que no.
- E- **Ya, o sea, que cuando tú llegaste aquí en mayo, claro, estabas aquí sola.**
- J- Y sin trabajar y sin nada, y tampoco puedo estar parada. Que no me gusta trabaja, como a cualquier persona, pero tam- soy una persona que tampoco puedo estar parada.
- E- **Ya, que te aburres.**
- J- NeceS. trabajar. Aburrirme no, me estre(h)so(h). No sé si tengo hambre o si no.
- E- **Y si me tuvieras que decir ahora mismo qué es lo que más te interesa en tu vida o lo que más te gusta, o lo que, con lo que más disfrutas.**
- N- De la consola esta, juego.

- No. Lo que más disfruto es, yo qué sé, estar bien con el R. (su novio) (se ríe), no, lo que me gustaría es, que todo me salga bien, ya está, sacar mi dinerillo y sacar la casa adelante.
- J- Aha. Bueno, cuando te hice la entrevista pues eso, estabas pensando e::n ahorrar y en irte a vivir con R. Luego cuando cumpliste los 18, ¿fue como te lo esperabas?
- E- Sí.
- J- Luego cuando cumpliste los 18, ¿fue como te lo esperabas?
- E- Pues no, porque ni siquiera:: no, estuve trabajando, (3) Buff, estuve trabajando, no salí, llegué al centro, estaba así de bajoncillo, me fui un rato donde mi madre, fue un día normal (.) no sentí nada. (2) Normalito.
- J- Donde tu madre aquí a Castellón te vinis-
- E- No, mi madre está en Torrejón, tiene toda su familia allí, es donde tengo a R. y a mi cuñá.
- J- ¿Y:: y cómo creías que iba a ser tu vida independiente cuando estuvieras aquí?
- E- Pues (1) lo veías to muy fácil, ¿no?: ahorras, me van a durar toda la vida, supuestamente, (se ríe). Pero no, eso es mu complicao. Muchos problemas y todo, mucho, pero eso no es nor- yo lo veo normal, porque cuando ya estás acostumbrada a estar independiente tú misma, aunque tengas educadores, ya es normal, ¡ah! claro, estás más sola, no tienes las 24 horas ahí, si tienes algún problema en ir y consultarlo ni nada. Pero yo es que creo (.) que:
- J- ¿Y ha::s has tenido que hacer frente a algún problema o a algún?
- E- ¡Sí! a muchos gastos.
- J- Muchos gastos, desde el piso y qué más cosas.
- E- ¡Todo, pa comer y too! (se ríe)
- J- Sale caro, eh.
- E- Sí, mucho, mucho.
- J- Y bueno, en la anterior entrevista me decías que querías estudiar el graduado a distancia.
- E- Sí y lo, en el trabajo me lo pusieron, pero no tenía tiempo.
- J- O sea, en el trabajo te pusieron una escuela de, o sea, que.
- E- Me pusieron eso de a distancia, me lo pagaba yo, no me lo pagaba la empresa, me quitaban 56 euros todos los meses, (1) y:: no me lo saqué porque no tenía tiempo, trabajaba de lunes a sábado y incluso algunos domingos, de vez en cuando pa ganar dinero, que los domingos iban quién quería, pero te lo daban en el momento ese día la comisión, y yo iba, y no tenía tiempo y por la noche a las 11 tenemos que estar, a las 11 teníamos que estar en el cuarto.
- J- Ya. ¿Y ahora que estás aquí te has planteado:: inscribirte:: o apuntarte:: para sacarte el graduado?
- E- Sí pero no.
- J- Claro. ¿Qué prioridad tienes? o sea, ¿qué es lo primero?

- J- Yo quiero sacarme el carné.
- E- **¿De conducir? porque ¿aquí lo necesitas más que en Madrid?**
- J- Buff. Claro, yo en Madrid no me lo sacaría nunca. ¡Mucho coche, yo me descoño por ahí! (se ríe).
- E- **Luego no te creas, eh, te lo sacas y lo pasas mal, pero ya, luego::**
- J- Aquí yo, aquí te hace falta para todo, te lo juro.
- E- **Y:: o sea, que estás pensando apuntarte a una autoescuela o primero quieres buscarte::**
- J- Primero, el trabajar.
- E- **Bueno, ¿y qué tal es la búsqueda de trabajo aquí?**
- J- Mu mal.
- E- **¿Por qué(h), de qué estás buscando trabajo?**
- J- De lo que sea, ahora mismo de lo que sea(h). Yo estuve en una empresa un mes y pico de (incomprensible), pero era agente publicitario. Yo nunca había trabajado de eso, vale, pero eso es a comisión y no me valió la pena.
- E- **¿Y estaba aquí eso?**
- J- En Castellón. Esta empresa que::
- E- **No te valió la pena.**
- J- No, ni me han pagado por una venta a lo mejor que hice, ciento y pico euros, y con eso yo no tengo para nada y no tengo que depender todos los meses si voy a poder pagar mi casa o no. Y ahora en verano como suelen buscar así a más gente, yo de dependienta, está claro.
- E- **De dependienta. ¿De camarera no, de dependienta prefieres?**
- J- SI ME SALE lo voy a coger, eso está claro, pero no me gusta.
- E- **Y cómo estás buscando trabajo aquí, ¿qué has hecho?**
- J- Currículums, llamar por el periódico y todo eso, pero nada, es que también he perdido muchos trabajos por el horario, el último autobús pa venir a Burriana sale a y cuarto. (2) Y el de:: camarera sería, si me pusiera yo, del desayuno para la hora de comer, y casi todo lo piden por la tarde, pa la noche. No:: me renta.
- E- **¿Y aquí en Burriana?**
- J- Aquí en Burriana no hay mucho.
- E- **En los chiringuitos de la pla(h)y(h)a. No, ya, ya.**
- J- Pero puff. No me gusta, se ve mucha gentuza.
- E- **Je, je. Bueno, y:: eso, cuando te hice la entrevista estabas trabajando en la zapatería, me has dicho que luego te quedaste allí nueve meses más. ¿Qué tal?, o sea ¿cómo terminaste allí?**
- J- Allí terminé bien, en casi todos los sitios acabé muy bien, me costó mucho, mucho, mucho, pero bien, luego acabé bien.
- E- **¿Y no te dieron de alta por qué:: cómo, estabas de aprendiz?**
- J- ¡Ah! En el trabajo, no, me fui yo.
- E- **Te fuiste tú.**
- J- Porque me putearon mucho y me quería yo ya venir (.) y tenía que arreglar muchas cosas. No podía ir al médico, no podía ir al psicólogo, no podía:: buscarme la vida para venirme ya, ya

había conseguido lo que había conseguido ahorrar y es que me iba a ir, incluso a seguir buscando trabajo cuando me fui de ahí para lo que sea, porque yo tampoco podía estar parada y necesitaba dinero. Y sí que estuve buscando y antes de venir-venirme, hay un Alcampo al lado de mi casa, allí de::l Ruedo y me llamaron de ahí antes de venirme, pero tampoco lo acepté porque ya vine a ver la casa:: ya me gustó y ya me vine. (2) Pero lo dejé porque me puteaban mucho y ya estaba muy mal, porque el puente de Semana Santa, supuestamente les pertenecía a las más viejas ¿no? ese me lo dieron por ser el primer permiso de R., y me lo dio mi jefe. Y mis compañeras ya se enfadaron así un poco porque, yo me llevaba bien con mi jefe, ¿no? y yo en vez de decírselo a la encargada, encargada que va haciendo todos los, que nos va moviendo a todas, yo propuse, me fui directa a mi jefe, se lo dije: “mira R. que:: que sale R. y que:: es el primer permiso, llevo mucho tiempo sin estar con él e incluso nunca había estao con él pa dormir ni nada” se queda así y dice: “es que no puedo, me lo tenías que haber dicho antes”. Digo: “mira, pues háblalo con lo que sea”, dice: “yo lo voy a hablar con él, con la encargada y tal”. Total, que me dijeron que sí, yo ya dije que si tenía que trabajar más horas o lo que fuese, me daba igual. Dice: “vale, sí, pero tienes que tene::r, tus compañeras también querían y se han quedado alguna sin ir y tal, a ningún lado”. Vale pues total, que no me dieron. Mis compañeras ya estaban raras, les parecía súper mal que yo tenía que haber ido a mi jefe a decirle nada, que la que era, era S. Y yo, pero yo qué sé, quién es el jefe de aquí, por mucha S. que haya, y si yo veo una oportunidad con mi jefe, voy a preguntárselo a mi jefe, no se lo voy a preguntar a S., está claro. Yo lo que me quería era irme. Y tenían mucha envidia, porque eso no es otra cosa. Y luego había otro puente, y me quería ir también, porque también salía él, él también salía y:: tanto yo como él nos íbamos a echar de menos, habíamos el uno del otro, pero él no me iba.

E- Y ¿conseguiste ese puente?

Sí. Dije que se iba a casar, que se iba a casar mi cuñado y que me iba a ir. Mi jefe se puso ahí y dice: “pues si te vas te voy a quitar este día” ¡no! Me dijo: “no, no te lo voy a dar J.” le sentó mal ¿sabes? decirme que no, pero como ya había estado una yo una vez, y las compañeras se habían enfadado con él también, le dije: “mira pues quítame el día que me voy a ir igualmente” y me fui.

E- ¿Y luego cuando volviste?

Y luego ya, una vez de acusaron de, porque había compañeras, había compañeras que:: hacían descuentos a personas y no les daban el ticket, entonces esos descuentos salían en el ordenador y la de- y la anulación te decía el precio normal, del zapato, y en el ordenador ponían el descuento y ese tanto por ciento de::l

E- Se lo quedaban ellas

J- Sí, y yo un día estuve con una compañera, y entonces a mí también me acusaron. ¿Ahora que no estaba seguro mi jefe. Pero a mí ya acusarme de ladrona tampoco, porque yo necesito dinero pero para robar no vengo.

E- Ya, ya, ya

J- Ha(h) a no ser que vaya a un veinte duros y me coja un pintañás, o lo que fuese. Y yo se lo dije y me sentó muy mal y entonces como ya me iba a ir, digo: “mira es que ya me da igual, el mal rollo que tengo con la empresa y todo lo que, yo no puedo más”.

E- Ya.

J- Y me dice: “mira yo no voy a decir nada a tus educadoras, ni voy a decir nada ni nada, si me llaman, mira que has tenido un problema con las compañeras y ya”. ¡A él también le rentaba!, porque a mí, no tenía pruebas para acusarme.

Ya, ya, ya.

E- Y dice y digo: “¿cómo lo hago?” y estaba escribiendo la carta, te lo juro y me puse a llorar de la rabia porque en verdad no me quería ir.

E- Ya.

J- Y luego hacía así y me decía, esto, él me cogió mucho aprecio, estaba casi llorando, pero era lo que tenía que hacer, su jefe, y no, la empresa no puede perder por mí ni por nadie. Yo si quieres esto lo borro, me amenazó y todo y dijo: “Ahora, que yo me entero que tú también has estado voy a ir a por ti a por todas”. Tampoco puedo trabajar así. Pues no.

E- No porque no. O sea, que terminaste ahí.

J- Y:: terminé ahí y me fui, me costó mucho, empecé a llorar mucho, porque era mi primer trabajo, quieras que no me apoyaron mucho cuando estuve mal, estaba en un trabajo, si te ven llorando te dicen: “no puedes estar aquí trabajando, vete” no, al revés, no, me ayudaron mucho, (.) pero bueno.

E- Y bueno, luego desde que has estado aquí, desde que has llegado al piso.

J- Buscando trabajo.

E- Buscando trabajo. Bueno, cuando te hice la entrevista no querías salir del piso porque estabas muy a gusto, del piso de Álvarez de Castro. Después no sé si con la movida de A. la cosa cambió o:: o seguiste teniendo buen rollo con las educadoras.

J- A ver, yo:: no es que yo, lo, lo supe hacer muy bien. Yo a lo primero me puse muy nerviosa y les decía que me daba igual y si le tenía que romper la cabeza se la iba a romper, me daba igual, te lo juro ¿eh?, aunque le tuviese que tirar una silla a la cabeza, y las educadoras me dijeron que no: “¡que no seas tonta, que luego las culpas también van a ser para ti! //porque”.

E- //¿Qué sucedió para que llegara ahí la situación?

- (1) Fue por el mando de la tele. (El novio se ríe). Es que tampoco me acuerdo muy bien. Es verdad, es que él quería ver algo y yo quería ver otra cosa, y se hacía el dueño de la casa, pues no me daba la gana a mí. Tanto él como yo estamos en la misma casa, pues no, y sólo por joder, porque yo le conocía y solo era por joder, y no me daba la gana. Y me dijo: “¿pero qué haces niñata?, que no sé qué”, y yo pues me puse también nerviosa y dije: “¿qué voy a hacer?, déjame en paz”, le empecé a chillar, no sé qué me dijo, yo también, y le escupí a la cara y no sé qué hice, y cogió y que me dio una patada en e::l (se señala la entrepierna) aquí.
- J- **¡Jolines!**
Me dio una patada ahí, yo me puse muy nerviosa, y le fui a pegar y ya vinieron mis compañeros y las educadoras y me separaron. Ahora, había un compañero, J. que él se lo creía porque yo ya tenía mal rollo con él, pero él luego lo negaba: “¿cómo te voy a pegar yo a ti?”, y digo: “¿pero tú que te crees?, que yo me voy a inventar-“, y me quedé sin respiración ¡eh!
- E- **Aha, te pusiste ansiosa ahí.**
Sí, y todo empezó así y las educadoras me dijeron: “tranquilízate porque dos no se pelean si uno no quiere”, bueno, que luego intentó otra vez, co- metía cizaña, seguía metiendo cizaña delante de las educadoras y todo, ¿vale?. Y las educadoras me decían, ole tus cojones porque yo me estaba quedando callada, yo aguantaba, yo no le decía y me decían: “tranquilízate, ya verás como tal”, y al final me dijeron, tacataca, tacata, a él en vez de mandarlo a un centro o lo que fuese, le mandaron a una habitación y ya está, y me lo dijeron: “Tú te lo mereces porque sabemos que tal, y él también tenía problemas de no sé qué”.
- J- **Bueno, total, o sea, que de todas maneras tú seguiste teniendo buena relación con las educadoras.**
- E- **Sí, la sigo teniendo, me siguen llamando.**
Cuando te hice la entrevista también decías que estabas acojonada, que no quería(h)s cumplir lo(h)s 18, que te daba mie(h)do, porque no sabías qué te iba a pasar. Luego cuando los cumpliste, ¿fue para tanto o no?
- J- **No.**
- E- **¿Cómo fue?**
Yo tenía miedo por eso, porque no sabía si me iba a ir a un piso de mujeres, no tenía dinero y no sabía dónde irme, sinceramente, (.) no sabía cómo hacer todo esto.
- J- **Y para decidir verte aquí y buscarte piso y tal, ¿has contado con alguien? O sea:: de que te haya apoyado en pues, o para dejar el trabajo, ¿sabes? ¿alguien a quién se lo contarás?**
- E- **Para dejar el trabajo te mentiría si dijera que me han apoyado. Me decían: “es un mal trabajo pero si te sale algo**

- mejor bien, tal”.
- E- **¿Las educadoras?**
Pero tampoco con la psicóloga, la psiquiatra, por mí, por R. y por todo, me decían que no, porque tenía que estar entretenida, porque era mi objetivo, y ganar dinero y venirme aquí era para estar con R., es que mi meta ha sido esa.
- J- **Aha. Y luego para venirte aquí ¿le has pedido ayuda a alguien o::?**
- E- **Sí:: a mis educadoras pero ayuda::n**
- J- **¿A tus educadoras pero de Álvarez de Castro?**
No, a las de:: el Victoria Ken, pues no, yo qué sé, es que es un centro muy independiente, que no están las 24 horas contigo y tampoco:: están pendiente::s de si:: ¿te ayudan?, vale, porque buscarme la casa he tenido yo comeduras de cabeza porque es difícil buscarse una casa a distancia, quedar con ellos, venga a llamar, venga a tal, es difícil, pero ya sabían perfectamente que yo me iba a ir, (1) porque tampoco fue:: que me ayudaron mucho.
- E- **Vale. (2) Bueno, ahora mismo con la persona que más tienes más relación es con R. ¿no?**
- J- **Sí.**
- E- **¿Y:: algún amigo, familiar en Castellón?**
- J- **No.**
- E- **¿Tú familia no está aquí?**
- J- **Con mi cuñada.**
- E- **Tu cuñada.**
- J- **La hermana de R..**
- E- **Aha. ¿Y tiene tu edad o::?**
- J- **Sí. (1) ¡Son gemelos!**
- E- **¡Anda!**
- J- **Van a hacer 19 ahora en julio.**
- E- **¿Tú cuándo cumples los 19?**
- J- **En noviembre.**
En noviembre, todavía te queda. También cuando te hice la entrevista te pregunté que si necesitabas ayuda y tal, a quién se la pedirías y me dijiste, pues que o a R. o a M. F. ¿puede ser?
- E- **Sí, M. F..**
- J- **O a tu madre, pero que tu madre:: y luego si has necesitado::**
- E- **NeceS., sí.**
- J- **Ayuda de alguien, ¿le has pedido?**
No lo he pedido, sé que- me ha salido solo, vale, yo ahora neceS. dinero para pagar este mes, no he encontrado trabajo y me voy a la ruina, he pedido la ayuda.
- E- **A la Comunidad de Madrid, ¿para eso te han ayudado la gente de::?**
- J- **De mi centro de Victoria Ken. Vale. Para casarme::**
- E- **Bueno, a ver, eso me vas a tener que contar. (Risa)**
- J- **A mi madre para que me mande unos papele::s y a:: (1) y a**

- Álvarez de Castro par que me envíen los dos últimos años de empadrono, pero para ahora pagar la casa yo no he pedido ayuda a nadie na más que a esto, a la ayuda, pero yo hablo con M. F., iba hablando, la directora de Murcia y::
- E- **No, pero no sólo ayuda económica, sino ayuda de consejo,**
- J- ¿De todo?
- E- **pues de consejo, de qué hacemos, hacemos tal.**
- Sí, tanto a mi psicóloga que la llamo de vez en cuando y a:: a M. F., (2) a M. F., a R. sí cuando he estado mal y ya está. A mi psicóloga, a M. F. y a mis educadoras de fin de semana de Victoria Ken, vez en cuando, pero muchas veces no me gusta. Y sobre lo econo- económico es que a M. F. me ha apoyado mucho, y le he dicho que estoy muy nerviosa, yo el día que me pongo nerviosa cuando veo, y más cuando estás esperando todo esto y ¿ves que se te va a acabar? te pones más nerviosa. Ella me ha va a ayudar. (2) Supongo, si no me viene esto, porque me dijeron que a últimos de junio.
- E- **¿Y:: cómo valoras las cosas que te decían las educadoras en Álvarez de Castro?**
- J- Mucho.
- E- **¿O los consejos que te daban? ¿De qué cosas te acuerdas por ejemplo?**
- Que tuviese cuidado el día de la mañana, que:: yo todo lo veía Jauja. Que tuviese cuidado y tal, pero como ya. Es que había estado dos veces, la primera me rayaban más, estaba más perdida. Cuando vine aquí ya vine más madurilla un poco, ¿sabes? ya había pasado lo mío y:: pues na, me vieron muy cambiada y me dijeron que se alegraban de estar como estaba, y sólo me dijeron que tuviese cuidado, que:: que no iba, que nunca había estado fuera con R., que:: y que:: ojalá todo me salga bien y todo eso, o sea, que sí, que me daban consejos como cualquier madre te los puede dar. Y las del otro igual, y me daban consejos a la hora de estar mal, negativa y todo, yo me rallaba, rallo mucho yo sola.
- E- **¿Y para ahorrar ellas te ayudaron?**
- J- Sí, ¡si me echaron casi dos veces del piso porque me::!
- E- **¿Cuándo:: saliste de Álvarez de Castro ya tenías dinero ahorrado?**
- J- Sí.
- E- **Y ¿qué tenías?**
- Pue::s no, pues ahí me fui con tres meses y el primer mes que cobré le compré un sello a R. y me gasté puff, 150 euros más lo que:: me fui con dos mil y pico euros.
- E- **Aha. Luego en el piso de mujere::s**
- J- Me lo gasté todo.
- E- **¿Pero cómo te lo gastaste si no tenías ni tiempo?**
- J- No, y es que tampoco me dejaron, pero cuando yo entré yo tenía mi cartilla hasta me la pidieron.
- N- Si por teléfono le tenía que decir yo, que es que estaba mal y

- cogía y se iba de compras. Y yo decía: “cómete un helao chica” (incomprensible).
- E- **(Risa)**
- J- Pero es verdad me ra-, me distraía.
- E- **¿Se enfadaron contigo en el piso? ¿Por qué no te cogieron la cartilla?**
- J- Se les fue de la pinza o yo qué sé qué, o yo tampoco decía na, YO estaba acojona- yo gastando me sentía mal, me sentía peor, porque ¡sabía que lo que gastaba era mío! pero a la vez no, sentía miedo por lo que me iban a decir, sabiendo que era mío, y no, y me llamaron que est(h)aba ahí y me dijeron: “a ver, aquí has venido para algo”, y yo: “vale::” y me puse, estaba ¡yo se lo expliqué! A ver: “yo lo gasto pero no es que, NO ES QUE YO QUIERA que luego me siento mal, ¡he comprado y me he sentido mal!”, y que veo ná, porque yo lo que quería era ahorrar, que si hubiera- si no me hubiera gastado todo eso hubiera tenido mucho más.
- E- **Digo yo que eso lo apreciaban ¿no?**
- J- Hombre.
- E- **Y bueno, cuéntame eso, o sea, que os vais a casar.**
- J- Sí:: nos vamos a casar por- hemos sido, porque él también tiene que arreglar papeles, porque ha estado ahí dentro y la residencia se la:: caducaron, es que nació en Brasil.
- E- **¿Cuánto tiempo tuviste que estar en la:: resi- en la?**
- J- En el Pibros.
- E- **Es un centro de medidas judiciales.**
- N- Un año.
- E- **Un año, ¿y ya terminas?**
- J- La semana que viene me voy en libertad.
- E- **¡Qué bien! Y entonces ¿y a quién, con quién has hablado, con tu madre?**
- J- Claro.
- E- **Con tu madre no. ¿Con las educadoras, a quién se lo has contado?**
- J- Pues sí, se lo he contado ya a todos, pero en realidad decidido yo sola.
- N- Estamos a ver si trabajamos los dos y nos vamos a ir de aquí de Burriana.
- J- **¿Os queréis ir de aquí, no queréis quedaros aquí?**
- J- Esto es sólo es por la libertad vigilada.
- N- O más claro, ¿sabes? cerca de Madrid que está su familia.
- J- A ver ¡que no! que nos queremos ir a Granada o por ahí.
- J- **A Granada, bueno, Granada es más barato que Madrid, desde luego.**
- E- Andalucía.
- J- **¿Y tenéis fecha o:: o tenéis una idea de::?**
- N- De momento trabajar los dos.
- J- **¿De qué? Y luego irnos, pero la fecha de casarnos es cuánto antes, por los papeles.**

- E- **¿Por los papeles?**
J- Y porque que-
N- Claro, pero ahora con eso de la residencia dicen que ya tienes cinco años te da::n
J- Te hacen permanente, y eso también lo vamos a mirar.
J- Si se puede hacer eso prefiero ponerme a trabajar, ahorrar dinero y luego hacer todo bien.
E- **Bueno, ¿y tu vida ahora cómo la describes?**
J- Medio perfecta.
E- **¿Medio por qué?**
J- Muchos problemas.
E- **Muchos problemas, pero de dinero o de::**
J- Si hay problemas de dinero o de trabajo hay problemas con tu familia.
E- **¿Pero con tu familia tienes contacto? ¿Sí?**
J- De vez en cuando pero mi fa- (se ríe) pero mi familia lo digo por él, todo lo paga él.
N- No sé, es que como estoy mucho tiempo allí, porque ella está aquí en la casa, no está nadie, ¿sabes? se siente sola, es normal, luego salgo yo y está conmigo, yo me la llevo con mis primos y eso pero no es lo mismo que vaya con sus amigas..
E- **Bueno, ¿y tú amigas?**
J- Pero ni aquí ni allí.
E- **No, allí ya me decías que no.**
J- Allí porque todas era::n, (respiración fuerte)
E- **Las del piso no te pegaban demasiado.**
J- Claro las del piso, (se ríe) ¡mira(h)!.
E- **¿Qué, qué tal con las del piso, con la chica esta-?**
J- Con la chica ésta que estaba de lujo, me lo pasaba bien, pero no era:::
E- **Buenaza, sí.**
J- Buenaza, (se ríe) era una mortaji(h)lla(h). Pero sí me reía vamos, me reía con ella y de ella, te lo juro, ¡porque se reía!
E- **¿Una mortajilla? Bueno ¿Con A. tenías buena relación?**
J- Con A. yo no la llegué a conocer, yo sólo he conocido a M.
E- **Bueno y::: o sea, que medio perfecta. ¿Y por qué lado es perfecta tu vida?**
J- Porque he conseguido lo que he querido.
E- **Eso está:: no todo el mundo lo consigue ¿eh?**
J- Pues no.
E- **¿Y hay alguna cosa que te gustaría cambiar de cómo estás ahora?**
J- La economía.
E- **La economía, el trabajo, ¿no?**
J- Si.
E- **Bueno y a ver. La segunda parte de la entrevista es un poco más así, o sea, ¿tú cómo llegaste a Álvarez de Castro la primera vez?**

- J- ¿La primera vez del todo?
- E- **Sí. ¿Habías estado en otro centro antes?**
Había estado en centros de ayuda de asistente social en
- J- Torrejón de Ardoz ¿vale? desde los seis años, desde que se murió mi padre, pero:: iba hora::s y horas y luego.
- E- **O sea, que tu familia vive en Torrejón, yo no sé por qué creía que vivía en Castellón. Vive en Torrejón,**
Sí. Vive en Torrejón, y:: antes de los seis años, porque hay campamentos urbanos pa menores (.) de seis años, o de seis a
- J- siete, iba a un campamento urbano, que iba todos los días y sólo iba a dormir a mi casa. Y luego ya empecé a ir al centro de adopción de Torrejón de Ardoz.
- E- **¿Y qué es ese centro?**
- J- El salida::
- E- **¿Cómo te conoció la asistente social?**
Por los problemas de mi madre y mi padre, porque se murió mi
- J- padre y mi madre me abandonó.
- E- **Aha. ¿Tenías más hermanos?**
Una, ¿por parte de madre y padre? una, M. que también está en
- J- otro centro, que te lo expliqué. Y ahora tengo pues tres más.
- E- **¿Y qué problemas tenía::?**
Pues que se murió mi padre y mi madre nos abandonó y nos dejó
- J- donde mi abuela, y mi abuela ya:: y la asistenta ya movió todo para meternos ahí.
- E- **¿Y tu abuela pidió ayuda:: o::?**
- J- Yo qué sé, yo es que eso no lo sé, yo no lo sé.
- E- **¿Y con qué edad te pasó esto?**
- J- A los seis.
- E- **¿Y desde los seis entonces?**
En centros de esos. Me iba de campamento urbano, me apunté yo
- J- a fútbol.
- E- **¿Por la noche dormías en casa?**
- J- Sí.
- E- **¿A fútbol?**
Sí, estuve en las campeonas mundiales, porque luego mi abuela
- J- *hh me echó y me mandó:: bueno, me echó a la calle y ya saltó y me mandó a Portugal, con mi familia de Portugal, y ahí me apunté-
- E- **¿Y cómo es que te echó a la calle?.**
La vida es así, yo qué sé.
- E- **Bueno, también ya eras adolescente ya por aquella época.**
- J- 12 años.
- E- **12 años.**
- J- Pero yo ya vi::
- E- **¿Y te mandó para Portugal? //¿Tu familia paterna era de Portugal?**
- J- //Sí.
- E- **Y ¿cuánto estuviste en Portugal?**
- J- Nueve meses.

- E- ¿Y qué tal allí?, anda, que has tenido una cantidad de cambios que vamos.**
E::n Portugal a lo primero bien, pero no es lo mismo de vacaciones, yo me iba todos los veranos, no es lo mismo de vacaciones que irte a vivir. Y luego ya, pues, a lo primero::
- J- puff vale, tenía todo porque allí tenían mucha pasta, ¿vale? y estaba muy bien, pero luego ya veía, yo no hablaba con mi hermana, yo le empecé a echar- yo con mi hermana me llevaba fatal también porque se chivaba de todo, era pequeña::**
- E- ¿M.? Aha.**
Sí. Pero luego yo, ahí fue cuando yo me eché de menos a- ¡y sólo me llamaba mi madre! y mis hermanos y llorando, y mi hermana, y yo también ya me puse mal, y yo no podía //fumar ahí,
- E- //¿Los echabas de menos?**
Sí. Y yo no podía fumar, to a escondidas, luego ya también, sólo querían que trabajase, no quería salir de casa, es que es como los gitanos ¿vale?, mi abuelo era quinquillero. Bueno mi abuelo, es el hermano del verdadero de mi abuelo, porque mi abuela se casó con el hermano, ¿vale? y era todo así, de que no salías con casa- no podías hablar con nadie, y trabajar. A las cuatro de la mañana me iba a trabajar al mercao con mis abuelos, y eso yo tampoco lo podía aguantar, o si no, cuando se iban ellos tenía que cuidar de mis abuelos.
- E- ¿Qué edad tenías?**
J- 13.
- E- 13. ¿Y tenías contacto con la asistente social en Torrejón?**
J- No, ahí no.
- E- Lo perdiste.**
La perdí toda. Y ya pues empecé a, me ¿cómo se llama esto?, ¡me compraban! A ver, yo cuando decidí irme- yo ya estaba mal. Yo con mi abuela ya me llevaba mal. Yo veía cosas ya:: que no me gustaban, con mi abuela estaba mal, mi abuela estaba en depresión. Mi abuela cada vez que me veía recordaba a mi padre y se ponía mu mal. Yo tampoco podía aguantar eso y mi abuelo pues era un exagerado y yo tampoco. Y a lo mejor estaba hablando con mi primo, que se llamaba P., me fui a Faro ¿no? de vacaciones y conocí a, a mi primo, y me llevaba bien y con sus hermanas y tal, y a lo mejor me llevaba bien y pensaba que, yo había ido virgen ¿vale?, y me pensaba que- yo se lo conté a mi abuela, se lo conté porque mi abuela me preguntó y vi tal, y yo qué sé, se lo conté, estaba mal y se lo conté, y se lo- le dije que no se lo dijera a mi abuelo, pero mi abuela- es como yo, no puede guardar nada con su pareja.
- E- ¿Pero qué es lo que le contaste que no se lo podía decir a tu abuelo?**
J- Que:: me llevaba bien con él y era, fue como un primer novio pero no.
- E- A::h, vale. Que no os conocíais, que os conocisteis.**

- J- Sí, y ya está, y me llevaba bien con él, y:: él se encaprichó y yo era:: yo qué sé.
- E- **Que tú igual pasabas un poco.**
No pasé, pero sí pasé. No sé. Y total que eso, cuando se lo contó mi abuelo súper enfadado y ya me empezó a decir cosas que no tenían, que si yo tal, cuando llegué ya a mi casa de
- J- Faro, se puso en la mesa y me lo habló. Y digo: “¿pero tú qué te piensas que yo he hecho?”, “pues no sé, lo que hace un hombre con una mujer”, y digo: “¡pero tú de qué vas!”, yo qué sé, me molestó porque yo NO:: NO::
- E- **¿Tenías 13 años?**
Sí. Y yo no me empecé a hablar. Y luego me dijo, vamos a:: porque era mu grande mi finca, y fuimos al huerto ¿no? a dar de comer a los caballos y todo eso, y ahí ya me empezó a comentar que había tenido o no hubiese tenido relaciones, que antes de las que tuvieses, porque yo decidí irme, pero antes de irme me dice: “bueno si te vas”, porque- ¡mi ilusión era tener un cassette! ¿no? para escuchar mi música, antes- me
- J- compraron la habitación y todo, y dice: “si te vas no te vas a llevar nada”. “No me importa”. Y luego ya fue cuando me dijo, si te vas, antes de que tengas relaciones me llamas y él como no sabía así mucho hablar español, ¿vale? me dijo: “como aquí se dice en Portugal, ¿penis?”, era un consolador, ¿vale? Y::: “me llamas y yo te lo mando, cualquier cosa de esas”, porque me decía que tenía mucha infección, que no sé qué, que podía coger cualquier cosa, y yo ya ahí me empecé a sentir muy incómoda,
- E- **//Qué tío má:::s**
- N- Cerdo.
//me sentía muy incómoda, y me decía: “y cuando tuviese ganas me llamas”. Y yo me sentía súper incómoda, y yo es que me fui,
- J- directamente, y yo a mi abuela no se lo conté. Me dice: “esto no se lo cuentes”
- E- **¿No se lo contaste a tu abuela?**
NO, porque me dijo que no se lo contase a nadie, y yo ya con él ya no hablaba. Incluso luego ya me vine, y me llamó, y me dijo: “¿qué no tienes ganas, no sé qué, no sé cuánto?” Y yo
- J- estaba con mis amigas, y yo estaba con mi hermana, y para que a mí me pidiese algo yo se lo puse a mi hermana, dije: “mira mana, lo que me dijo, tal”. Y ahí yo ya perdí también la relación con ellos.
- E- **Completamente, ¿no?, y no la has vuelto a retomar ni nada.**
Y ahí ya mi abuela, cuando yo vine, porque yo le dije a mi abuela que por favor me quería ir de ahí, que yo no aguantaba
- J- más, empecé a engordar, no tenía relación con nadie, iba al mercado y no podía hablar con nadie, (2) mil de historias. Llegué (.) y volví a recaer en todo.
- E- **Aha. Pero llegaste a Torrejón entonces.**
- J- Sí, volví a recaer en todo y ya me llevaba mejor con mi

- hermana, mi hermana ya se venía conmigo. Ya no le contaba na a mi abuela, mi abuela se sentía celosa o no sé qué pasó.
- E- ¿Tu abuela de Portugal?**
No, de- ya en en Madrid, en Torrejón. Y mi abuela ya se picaba un montón, y entonces ya nos echó a las dos, a la calle. Y yo le dije a mi hermana que no, que yo me iba sola, que yo ya había estado y que me daba igual, *hh porque dijo mi hermana que si me echaba a mí, porque yo era estar en mi casa y era una amargura, que se iba ella también, entonces me dijo, le dijo mi abuela que también, y nos echó las cosas al portal. Y yo pues nos bajamos las dos, y le dije que no, que vuelva M., que yo me las arreglaba, entonces ahí yo tenía una cabaña de dos plantas, que salíamos ahí a fumarnos nuestros porros y tal, y yo las primeras noches se quedaban mis amigos, pero las primeras noches (.) puf, te quedas ¿vale? porque yo tampoco, a no ser que me echasen yo no salía por la noche, yo a las diez y media ya estoy en mi casa. Se quedaban los primeros días, pero un mes no se iban a quedar. Luego ya se empezaron a quedar hasta las tres, y esos días nada más que era negrita y porros, negrita y porros, alcohol y porros y sin comer. Y ese día mi hermana volvió a casa, y ese día me bajó mi hermana ropa, un saco de dormir, comida, pero no comía. No comía y en ese entonces (2) yo qué sé, (1.5) mal, mal y volvió. Y me dijo mi abuela que:::
- E- ¿Volvió quién?**
Mi hermana a casa. Y luego vino mi hermana otro día, y me dijo que si no volviese a casa que::: mi abuela me ponía una denuncia. Y yo: “pero ¿cómo quiere que vuelva si me ha echao?”. Bueno, total que luego volví (.) y me echó.
- E- Otra vez.**
Y me echó a Guadalajara, y me fui a Guadalajara a vivir con mis tíos.
- E- Ah, tíos maternos.**
Sí:: con mi tía materna. Y ahí ya conocí a un chico que fue mi primer novio, que se llamaba S., ¿vale? un gitano. Yo tenía 15 años.
- E- Sí. Sí. En Guadalajara. ¿Y qué tal con tus tíos allí viviendo?**
A lo primero bien, pero como era un barrio de gitanos y todo eso, mi tía V. había tenido un problema, ¿no? que a- está- estuvo a lo primero con 16 años con un gitano, tuvo un problema con un gitano, no fue problema, sino que tuvo un accidente de coche y mi tía se quedó en coma, y toda la familia tenía miedo de que yo cayese también, porque también fue en Guadalajara cuando le conoció y todo eso, y tenían miedo. Entonces yo empecé a relacionarme con todos, no sé qué.
- E- ¿Qué parte de tu familia tenía miedo, tu abuela::?**
J- ¡Todos! mi abuela sobre todo.
- E- ¿Y tus tíos de allí también?**
J- Sí, mi tía V. porque era la hermana, mi tía Ch.

- E- **¿En Guadalajara cuántos años tenías ya?**
J- 15.
- E- **¿Y cuánto te- tiempo estuviste allí?**
J- Pues seis meses.
- E- **Uy, ya es tiempo.**
Sí(h). No, a tirar, seis meses y lo que eso conocí a S. Eran fiestas también, y todo eso, bueno, que al final me hice novia de él, y ahí fue cuando yo perdí mi virginidad, pero luego la perdí, me empezó a pegar y todo eso y ya tuve muchas denuncias.
- E- **Pero no vivías con él.**
NO, ¡qué voy a vivir con él! bueno, me escapé de mi casa, pero luego tuve muchos problemas, vino mi abuela de Torrejón, le dijo- que me venían a buscar para mandarme a algún lado y yo
J- me escondí (.) en la casa de S. con su madre y tal. Pero luego:: no sé qué pasó, bueno bien, que yo me volví otra vez a (1) a Torrejón. Y luego volví otra vez que me escapé y ya me fui a su casa.
- E- **A Guadalajara.**
J- Y LUEGO TODO CAMBIO.
- E- **¿De repente, por qué?**
J- Porque ya me había chivado. (1) Ya me empezó a pegar, ya no sé qué, no sé cuántos.
- E- **Pero te habías chivado de que::**
J- (Habla el chico lejos, no se entiende) Sí.
- E- **A:::h. ¿Y a quién se lo dijiste?**
J- E:: a quién se lo dije. Los gitanos que son así. Él es gitano y no es así (se refiere a su novio actual).
- E- **Ya, ya, ya, ya. Ya. Y pero:: y ¿tú denunciaste o qué::?**
J- No(h), era muy cegata. Fue mi primer novio, él tenía 21 años, //yo tenía 15.
- E- **//¿Y tú dieciséis? Bueno, y ¿cómo saliste de esa situación?**
J- Pues salí porque tuve una ruina.
- E- **¿Una ruina?**
Sí, (1) tuve una ruina de que:: yo lo dejé con él (.) y ya no quería saber nada de él, y luego fue él que quería saber de mí, y yo pasé y yo seguía saliendo y me daba igual, pero luego no sé qué pasó:: bueno, que toda mi familia, bueno, vino una chica a mi casa,
J- **Sí. A todo esto ya estabas otra vez en Torrejón.**
J- No, todo eso fue en Guadalajara.
- E- **Madre mía.**
Vino una chica a mi casa que se llama T., yo vivía en al 4ºB y ella en el 4ºA y yo sé que me dijo, yo:: yo me llevaba bien con ella, ¿no? una gitana, y me dejó un cinturón, y yo cuando
J- se lo di le dije: “mira que se ha salido esto, no sé qué pasó, ¿sabes?” “nada, no pasa nada”, y a esa piba le dan muchas venazas, y vino y me dice: “J. que se me ha roto esto”, y digo: “si te lo he dicho antes”, y me dice, no sé qué, y me da

- un guantazo en toda la cara.
- E- Hala.**
Y fue lo peor que hizo, yo no consiento que me toquen a mí la cara, por mucho que sea gitana o venga su puta madre a mí me da igual, y yo me enzarcé con ella, pero como su madre estaba al lado también se metió, y estaban las dos, y a mí me daba igual, y también se metió mi tía, y en el portal ahí, bueno,
- J-** que al rato nos separamos, no sé qué pasó, y luego vinieron todas las tías (1) a mi portal. Y mi tía salió y yo también salí, y ya empezaron: “no sé qué, no sé cuántos”, la T. era falsa, metió en un montón de cosas al S., al R., todos que vinieron, la hermana del S., la madre, TODOS.
- E- Vaya follón.**
Y yo ahí, y entonces ya con la puerta tal, o sea hablamos así
- J-** y me dijeron: “o se va tu sobrina de ahí, o salimos por los periódicos”.
- E- Ya. Y te tuviste que ir.**
J- Sí. Llamó:: mi tía tenía prácticas y me fui ahí ese mismo día.
- E- ¿Ella qué edad tenía?**
J- Pues no lo sé.
- N-** Es mayor eh! (el novio entra y me trae un vaso de agua)
- E- Mayor ¿no?.**
No te ofrezco otra cosa porque no tengo nada eh. Si quieres
- J-** café ahí hay (le habla al novio). Y no sé qué pasó que, bueno, me fui. Y de ahí ya me llamó el S.: “¿dónde estás?”
- E- A ti te lo voy a decir ¿no?**
No, calla, que se lo dije. Digo estoy en Torrejón, dice: “pues
- J-** vente que estoy en Torrejón”. Él nunca había ido a Torrejón, nunca. Bueno, pues los primeros días venía todos a verme. (2) Y yo como tonta pues caí.
- E- En Torrejón que a todo esto tú volverías con tu abuela ¿no?**
J- Sí, pero estaba mal ya, ya tenía denuncias de ella, que yo pasaba droga, que yo me había-
- E- Ya, de todo.**
De robos, de todo. Y fue lo peor que hizo, poner una denuncia a un gitano. Y la amenacé a mi abuela, le dije: “o la quitas o nos buscamos una ruina”. Y ya está. Bueno con la familia de S. también tuve problemas. Pero luego ahí, yo no volví a ir a
- J-** Guadalajara, hasta que ya supuestamente él venía, él me demostraba más, yo ya pasaba como que ya me daba igual. Y fue él que me dijo ya: “vente a Guadalajara a mi casa”. Y yo le dije: “no puedo, porque yo tengo muchas ruinas ahí S. no puedo ir”. Y me dice: “pero tú conmigo ¿tú qué te crees?”, y ya había hablado con su madre y cuando yo llegué,
- E- ¿Fuiste?**
Sí, me miraban todas y todos y yo iba con él, y él también su
- J-** familia gitanos y tal. Y llegué y su madre me lo dijo, dice: “mira, mi hijo yo no pensaba que iba a estar así contigo ni nada, o sea, que si a ti te pasa algo estamos aquí”. Vale, que

- tal, muy bien, que no sé qué, que no sé cuánto. Luego no sé qué pasó que yo::
- E- **Pero ¿que te pusiste a vivir con él?**
- J- No, no me puse a vivir, fui y ya está. Luego volví, mi abuela me echó de casa.
- E- **Otra vez.**
- J- Sí, porque yo ya empecé a verle y ya no paraba en casa. Y seguía consumiendo. Me echó otra vez, y me tiré (.) aquí afuera sin decirle nada al S. ni nada, y sin comer y sin nada. Y yo iba a pillar porros y todo, yo siempre iba atontorrá, y ese día me dio por ir a Guadalajara y llamarle cuando llegase. Y llegué y sólo le dije: “S. que me ha echao mi abuela de mi casa y estoy sin comer ni nada pero porque no tengo hambre”. Me dice: “bueno, pues ahora comes en casa”. Digo: “que no, que de verdad que no, que no quiero”. Y llego y me dice, le dice a su madre: “ponle algo de comer a la J. que no está en su casa”, y digo: “S. que te había dicho que no”, bueno, que total le ayudé a limpiar y todo eso pero que no comí. Y luego nos fuimos y nos fuimos a liar un porro, y yo como- yo en broma le digo, vaya mierda de porro, y en verdad se lo he dicho: “¡vaya mierda de porro!”, y se lo dije, digo: “vaya mierda de porro”. Y me dice: “como me lo vuelvas a decir no fumas”. Y digo: “vaya mierda de porro”. Y me dice: “pues ahora no fumas”. Y se lo termina de liar y me dice: “toma, enciéndetelo”, y digo: “pues ahora no quiero” (respiración fuerte). Y dice: “fuma”, digo: “no”, y cogió y lo rompió, (1) y se mosqueó, no sé qué me hizo, me dio así un poquillo y me dice, nájate de aquí. Empezamos a discutir, me amenazó que si no me iba tal, yo ahí ya me puse mal, desde ahí yo ya no le he vuelto a ver más.
- E- **Y te fuiste a::**
- J- Y me fui:: me da igual. Y luego volví y mi abuela ya había arreglao:: los papeles pa llevarme al centro Álvarez de Castro. Y ponernos separadas a mí hermana y a mí, no querían vernos juntas.
- E- **Entonces tú, o sea, esa vez que volviste ¿te fuiste ya directamente a Álvarez de Castro?**
- J- No, estuve un mes o así, y me mandaron ahí. Primero entró mi hermana, y ahí yo ahí lo estaba pasando mal porque mi hermana también iba a un centro por mi culpa, por esconderme las cosas.
- E- **Ya, ya ¿y no pasaste por Hortaleza entonces?**
- J- Estuve pero porque me tuvieron que hacer pruebas. Estuve dos o tres días.
- E- **¿Y a tu hermana la mandaron a otro centro distinto?**
- J- Sí, pero dos calles más pa abajo, en Fernández de los Ríos. Estuvimos ahí, toma ¿quieres? (me pasan un porro)
- E- **No, no.**
- J- Estuve ahí ya, primero dijeron que a mi hermana la iban a

mandar antes, y yo me puse muy mal, te lo juro, mi hermana llorando, echándome las culpas y todo, y yo, yo qué sé. Y luego ya pues total, que luego me llamaron a mí y entré yo antes. Entré al piso, no me parecía mal, pero lo pasé mal porque acababa de salir del S.: y todas esas cosas, pero mira, me daba igual. (Se va a darle el porro a su novio).

E- ¿Tu todo esto se lo contaste a las educadoras?

No. ¿Que había estado con un chico que se llamaba S.? sí, ¿que estaba mal? sí, pero ya está, no se enteraban, ni le llamé ni nada, nada. Y de ahí ya pasé, estuve un tiempo ahí::

E- ¿Qué tal el tiempo que estuviste ahí? estuviste un año entero, ¿no?

J- Sí. A lo primero mal porque no conocía a nadie, pero una vez que sales por Madrid es tu perdición. Empecé a irme con bandas y todo eso, a lo primero no me dejaba ver a mi hermana, nada más que llegué el primer día, se la lié a los educadores, me puse mu nerviosa, tío, en- a- apartada de mi hermana y tal otra vez, no quería. Y mi hermana también llorando y yo ver a mi hermana llorando me- me mata, te lo juro, me mata, me duele mucho, mucho. Y yo se lo dije, digo: “¿cómo no me vas a dejar ver a mi hermana?, tú me vas a decir a mí”, dice: “no, es que eres una mala influencia para ella”.

E- ¿Eso quién te lo decía?

J- Los educadores y todo, todo el mundo. (1) Y me metieron cizaña.

E- Aha. ¿Entre las dos?

J- Y yo me iba- Sí. Y yo me iba con bandas ¿no? supuestamente y ya la empezaban a decir que yo me iba con gente que metía puñaladas, que no sé qué, que no sé cuántos, y luego ya que una vez me dejaron salir con ella, fueron 15 minutos y con un educador. Y luego ya y cuando iba a llamarla me decían que estaba castigada o cualquier otra cosa. Total, que luego ya salía mi hermana y me decía dónde iba y ya nos buscábamos, luego yo ya empecé a subir, ya cambiaron un poquillo las cosas. Ella me:: llegaba al centro, to ciega, to borracha y en esos tiempos estaba A., estaba mucha gente, ¿no? A. era un envidioso así muy no sé qué, y yo ya llegaba toda ciega y pasaba de to. Y un día ahí llegué tó ciega y A. lo sabía, yo me llevaba bien, pero no bien con él, ¿vale? y con una gitana que había ahí que fue mi mejor amiga en esos tiempos. (1) Total que llegué un día to ciega, y A. era muy gracioso, ¿sabes? que a lo mejor se fumaba un porro para hacerse el mejor, porque en verdad no, pero quería sentirse como- como yo, dice: “¿qué”, ya vienes tó ciega” y digo: ¿qué dices?, dice: “sí, ya vienes tó ciega”, digo: “¡pero cállate!”, porque ya estaba la educadora, y voy para, y voy al despacho: “¡déjame llamar a mi hermana!”, y dice: “vale”, y est(h)oy muy sonriente ¿no? y to roja, yo había llegao to ciega. Y él seguía: “Ji, ji, ji” riéndose ¡pa que se enterara la

educadora!, porque a él también le molestaba que yo hiciese eso ¿vale? Y yo: “¿te quieres callar?”, y no sé qué pasó, que me HIZO ASÍ, que yo le fui a pegar, y se metió la educadora por medio y también la pegué.

E- ¿Qué educadora era, alguna de las de seguía?

J- No, una de noche. No la conoces, e:: S. se llamaba.

E- Nada ni idea. ¿Y qué pasó entonces?

J- Pues ahí ya tuve problemas, ya empezaron a:: a (se aclara la voz) a hablar de que ya me dijeron tal, que no podía llegar así a casa, que no sé qué. Total, que un día yo pasé por un parque, estaba a todo esto en el este de cocina, iba a un parque con un mo- con unos moros y co::n dos o tres amigas ¿no? y íbamos a fumarnos nuestros porros, y ahí habían unos dominicanos, ¿sabes? era el parque de Canal, o sea que estaba al lao. Y no sé qué nos empezaron a decir a las chicas y a mí: ¡guapas!, no sé qué, no sé cuánto”. Y los moros esos se mosquearon, ¿vale? soltaron los porros, soltaron todo y se sacó el cinturón el moro y empezaron y casi se pegaron. Que total que nada, ¡los moros eran de mi centro! ¿Vale? ¡Y yo me empecé a juntar con los de Canal! con todas las bandas esas, yo, mis amigas, nos pusimos ahí tos los del barrio a fumarnos nuestros porros y tal. Y yo, la gitana de mi esto, los subimos, porque desde las seis a las diez no están las educadoras, y nos subimos, y estuvimos allí escuchando música y tal, total que luego pasó uno y vio al moro (.) en la casa. Vamos, ¡que se montó una que lo flipas! con cuchillos y to abajo, y luego salieron todos corriendo, no sé qué, no sé cuántos. Los moros no aparecieron, incluso les tocaba hacer la cena, y la gitana y yo como lo sabíamos y to: “¡que no vienen!”, pa meterles cizaña, ¿vale?: “y tenían que hacer la cena, pues nos vamos a cenar con su dinero”, y nos fuimos a cenar con su dinero y todo. Y llamaron: “¡que la J. y sus amigos me quieren pegar, no sé qué, no podemos ir, no sé qué, no sé cuántos!”, total que no llegaron. Y al día siguiente vino la directora, o sea, la directora no, vino una y me dijeron las llaves. Recogimos todas las cosas, ahí nos separaron, a ella le mandaron a un centro al de Ciudad Lineal a un centro de:: chicas, y a mí a una pensión, sola, con 15 años.

E- E:: a una pensión ¿el Programa de Vida Independiente?

J- No, en Sanchinarro:: un mes en un hostel, yo sola, sin comida, sin lavadora y sin nada. Ahí fue mi perdición (se ríe). Ahí ya empecé con la base, la coca:: todo, no comía, todo. Y ya mientras que estaba, la otra porque no estaba tutelada tutelada por la Comunidad de Madrid.

E- ¿Sí no? que tenía guarda ¿no?

J- Claro, no me dejaban ir al centro, no tenía la misma relación ya, ya había perdido too.

E- Pero cuando estuviste en la pensión habría un educador //que

- hablaría contigo por //teléfono o algo así.**
//NO, //NO, no, nada. Todo lo perdí, todo. Por eso yo estaba muy contenta de haber vuelto a Álvarez de Castro. Y no sabían cómo decirme a lo último, no sabían cómo decirme de que me mandaban a Murcia.
- J- **Pero claro, estuviste un mes, luego volviste a Álvarez de Castro.**
- E- **No, no volví, no.**
- J- **¿No, entonces qué pasó después de la pensión?**
- J A mí ya no me dejaron entrar ahí.
- E- **En Álvarez de Castro.**
Me dijeron, primero me estuvo haciendo análisis para poder ir al a Murcia, ya fui ahí a Hortaleza otra vez, me llamaban, que si no: si yo no iba a ese centro, o sea, si no iba a hacerme unas pruebas que- de Sida, de embarazo, de alcohol- de todo, si no iba a ir ahí a las ocho de la mañana, que ya no se hacía cargo de mí la Comunidad de Madrid. Me sancionaron, ¿sabes? a una menor, eso no lo pueden hacer.
- J- **Hombre, yo creo que te metieron miedo más que::**
Y total que al final fui, me hice las pruebas y todo. “¿Y para qué son estas pruebas?”, no sabían cómo decírmelo y a mí eso entonces, pues era frío, no tenía nada. (2) Pufff. Ahí empecé a robar más, empecé a drogarme mucho más, base y todo. Y ahí fue mi perdición, y ya salió TODO en- en las pruebas, y ellos no se lo esperaban eso tampoco, (.) me veían mal y tal, pero no: porque también tenía problemas de bulimia y todo eso. Nada, no se lo esperaban, porque yo delgá estaba. Y ya: me //hicieron
- J- **Ya. //¿Y eso en Hortaleza?**
- E- **Sí.**
- J- **Y en Hortaleza entonces alguien dijo, tú vas a::**
No. Me acompañó mis- mi:: educadora de referencia, A. de Álvarez de Castro, y ahí fue cuando ya me lo explicó: “mira, te vamos a mandar a un centro o bien a Murcia o a Navarra”, que eran los dos de: de desintoxicación. Me lo, me invitaron al Burger de allí y yo dije, yo no puedo, irme con mi hermana ni nada. Pero luego tuve un problema también de- (3) yo qué sé, de que o me quedaba y me mataban, igual que yo, nos matábamos o no, y dije, mira pues para cambiar de aires, yo también quería cambiar.
- J- **Eso con la gente con la que te habías relacionado ¿no?**
No, porque yo ya iba robando, a mí me han amenazado, me han puesto una pistola e:::n detrás de la cabeza *hh. En Orense, en Orense, tú no sabes-
- J- **¿En esos barrios! Pero si esos barrios son súper::r pijos, por no deci::r**
¿ORENSE?, ¿los bajos de Orense?, EN SU MOMENTO DE dominicanos y todas las las bandas esas, ahí se movía más droga y había más delincuencia que tú no lo sabes.

- E- ¡Ah, Orense! claro, Orense, claro, es que es diferente la calle, que no-
Orense, los bajos. No te puedes ni imaginar, yo para conseguir
J- dinero tenía que robar, y ya se- era TANTO te canteas, entonces se empezaron a juntar y ya te buscan o:: *hh
E- O sea que te fuiste a Murcia y en el fondo era hasta bueno ¿no?.
- J- Sí, y me dijeron: “playa o tal”, y yo por elegir y tal dije: “pues mira la playa”, me da igual.
- E- ¿Y qué tal el centro?, bueno, ¿cómo llegaste hasta Orense, te lleva::ban?
- J- No, me iba en metro o me iba andando.
- E- O sea, hasta Orense, hasta Murcia, hasta el centro de Murcia.
- J- Me acompañó mi directora en el tren a las 8 de la mañana.
- E- ¿Tu directora de Álvarez de Castro? ¿R. M.?
- J- E::: Sí, y A., me acompañaron. Ya allí me recogió:: la psicóloga de allí, R.
- E- ¿Qué te contaba R. M., o qué te decía?
- Pues estaba así preocupada por mí y todo eso, y ella también, se pusieron a llorar ¿sabes? cuando me dejaron allí. Yo llegué y estaba:: esa noche tampoco había dormido y:: ni nada, y estaba todavía toda ciega. Y me llevaron allí y:: *hh buff y buff yo llegué y buff y yo decía: “¿qué hago aquí?”, y vi el centro, era un centro, yo lo vi, porque el día que llegué era, estaba nublao, el centro por afuera se veía viejo. Yo llegué y digo: “Dios, ¿qué hago aquí?”, y me sentí súper mal, yo iba llorando, desde la estación ahí yo iba llorando, yo no podía estar ahí, y yo llegué y luego vi a la gente esta que te miraba de arriba abajo y. Ya conocí a M.F. y así, no sé, estuvimos hablando en el despacho, a mí me incomodó mucho que
J- me mirasen así, y yo se lo dije: “a mí que no me miren así que me da igual too”, me dice(h) M.F.: “¡tranquilita! ¿eh?, tranquilita que esto es normal, ya te acostumbrarás, tú mientras que no te metas en líos y ya está”. Total que ahí ya fue mi llegada:: el primer día no había dormío, me llevé ya mi primera bronca, porque sin recoger las cosas ni na, me acosté a dormir. Y luego ya pues los primeros días lo pasé mal, la primera noche cuando subió la M.F., después de echarme una bronca M., la coordinadora, le dije que me quería ir con mi hermana: “pues venga, vete”, y era de noche y na más que había monte, el primer pueblo que había era a 26 kilómetros. Y yo: “¡pero si es que no me sé el camino!”, dice: “pues vete”, yo qué sé, pue::s bien.
- E- Luego tuviste buena relación con M.F.::
- J- Sí, y ya conocí a R.: el tercer día. Claro, allí fue donde le conocí.
- E- ¡Ah, ¿R. estaba allí!? O sea, que no toda la gente del centro era::
- J- No, luego yo:: NO ERA MALA GENTE porque yo en verdad eh que::

- yo qué sé, a mí me respetaban mucho.
- E- **¿Pero había mucha gente en ese centro?**
Sí, cuando yo entré sí, pero luego a lo mejor, plazas hay
- J- hasta 25, pero luego a lo mejor se iban de alta, se los llevaban ya cerrados, o::
- E- **Y ahí estuviste tres meses ¿puede ser?**
J- ¿CUÁNTO?
- E- **¿Cuánto tiempo estuviste en ese centro?**
J- Un año y ocho meses.
- E- **¿Qué dices? Y, e, pero el régimen de ese centro ¿se parece en algo al de Álvarez de Castro?**
J- ¡¿Qué DICES?!
- E- **Es que no tengo ni idea.**
Es como un CERRAO pero:: no, no tiene seguridad, las 24 horas estamos vigilados, tenemos nuestros psicólogos, nues- TODO.
- E- **Sí. Os hacen análisis::s y tal ¿o no?**
SALIDAS DE OCIO- Sí, cuando llegamos (.) de permisos, mi primer permiso fue a los seis meses //(1) sin salir, y a lo primero me castigaban por estar con R., con castigos y todo, mucho-. Y el primer día- el primer mes no tienes salida ni tienes na, y los primeros 15 días tienes que ir con acompañante.
- E- **//¡Uau! ¿Y qué haces ahí todo el día metida?**
J- (Se ríe) Pensar. Y los primeros días que pasas monillo y eso, ¡flipas!
- E- **Sí, claro. ¿Y para eso te dieron ayuda, médico o algo?**
Por eso existe la vigilancia el primer mes, tiene- no sé, están más pendiente de ti. Es raro, como eso y- sólo sales una vez a la semana, si te lo curras y no te castigan. Y ya está, eso trabaja así. Y salir no puedes salir, no puedes salir de un- de cuatro paredes a lo mejor que tienes. No está mal porque luego te acabas acostumbrando, tienes tu piscina, te llevan a hacer Terra Mítica cuando te lo curras bien. Está más seguro e::n cómo lo mires, a lo primero te cuesta, está claro, pero luego ya cuando llevas un tiempo, yo por R. y:: porque no tenía nada y ahí yo. Yo volví a nacer ahí, yo me conocí ahí. Yo no era nadie sin ná. Y fue lo mejor, me acostumbré mucho, lo pasas mal porque dices encerra::
- E- **Y ¿cuánto tiempo estuviste ahí, o sea, R. se quedó también un año y ocho meses?**
J- Se fue 15 días antes que yo.
- E- **O sea, que estuvisteis un montón.**
J- (1) Llevamos dos años y medio.
- E- **Ya ves. Y luego desde ahí otra vez hasta Álvarez de Castro, que tuviste la suerte de::**
Yo llamé:: y digo: “mira, yo a otro centro no quiero irme”, no, yo mi situación es que R. había salido y yo me quería ir con él. Y me pedí 15 días de vacaciones. A la semana yo le iba a decir a R. que iba a venir a verle y:: quiso celebrar su

cumple antes, ¿no? antes de cumplir dieciocho, y fue cuando ya le metieron ahí. Y yo cuando salí en esos 15, me pusieron un programa para que yo ya me fuera, reformando y tal, y ya pue::s me puse a buscar trabajo, pero cuando ya me enteré que le habían cogió, yo no quería buscar trabajo y no me quería salir de allí. Era mucha ayuda allí lo que yo tenía. M. F. y todo eso. Yo aquí no tenía na, ni en Madrid ni en ningún lao. (1) Y ya fue que:: me hundí, y ahí fue ya tomar la medicación, tenía mucho miedo a recaer de cuando saliese de ahí por lo que había pasao, todo.

E- Además porque volvías a la misma zona, ¿no? volvías a Álvarez de Castro.

No, porque yo ahí ya me empecé a mover, ya por el centro no quería ir. Y eso vi que era una oportunidad, ta::l, no sé cuánto, me dijeron que, se lo iban a pensar, y la R. M.: ¡yo estaba mu mal! (.) y me empezó ayudar y me metió ahí. Y yo súper contenta, les pedía perdón por todo:: era, es que otro cambio me sentiría muy mal, te lo juro, porque a mí los cambios, conocer en otro lado, otro, me sienta mu mal. Y fue, y me apoyaron mucho, mucho, y decidí apuntarme:: porque como acababa de salir y seguía trabajando, y era un día en que yo seguía con psicólogo y todo eso, y yo les pedí ayuda para no consumir y no recaer, y me llevaron a ¡CAI Norte! y estuve ahí haciendo el programa que me dieron en la terapéutica hace ná, porque mi alta allí e::n Murcia no la tenía, todavía.

E- Ya, o sea, que tú cuando llegaste a Álvarez de Castro tenías que ir a CAI:: y //allí ya te dieron el alta.

//Sí Norte de ese de:: Y ahí ya me dieron el alta hace poco y estoy en terapia y ahí fue ya cuando me pusieron a poner medicacione::s

E- Porque yo cuando te conocí en Álvarez Castro ¡estabas súper tranquila!

Sí. Ahí fue:: estaba:: de bajoncillo y no, pero acababa de llegar, y estaba contentilla porque había estado ahí ya, ya había vuelto ahí. Y ya ahí pues estuve tres meses y ya me mandaron ahí. Tano, fueron muchos cambios ¿sabes?.

E- Ya. No, no, no.

J- Y lo pasé súper mal y ya::

E- Entonces por ejemplo con tu abuela ¿has vuelto a tener contacto?

J- Poco, pero no.

E- ¿Y tu hermana?

J- Mi hermana sí, empezó a tener contacto poco a poco.

E- ¿Tu hermana qué tal está?

J- Mi hermana guay, mi hermana bien, ¡lo ha pasado mal también!

E- ¿Es menor de edad todavía, no?

J- Sí, ahora va a hacer dicei- diecisiete en septiembre.

E- ¿Ella ha estado en el mismo centro en el que ha estado?

J- Sí, ella sí.//(1) Y no he vuelto a recaer ni nada desde que

- salí, ¡eh!.
- //¡Puff!¿Y el paso de pasar de estar con tu abuela y en la**
- E- situación que estabas, a pasar a Álvarez de Castro, para ti**
cómo fue, qué supuso?
- J- Mucho rencor.
- E- Mucho rencor.**
- J- No la:: le y me iba de permiso y no la iba a ver, y me iba con mi madre.
- E- ¿Te ibas con tu madre?**
- J- La guarda- ¡Tanto a mi madre como a ella les guardo rencor! A mi abuela- (1.5) a ver no es que no la quiera, ¿vale?
- E- Pobre R., les estamos aquí dando mucha chapa.**
- No es que no la quiera ¿vale? a mi abuela, pero me dolió que hiciese eso, que separase de mi hermana. Yo ahora tengo mucho rencor, te lo prometo, y ya no es que no la perdone ni nada, porque es mi abuela y quieras que no, si necesita algo yo se lo voy a dar, tenga o no tenga. Yo de lo que estoy orgullosa es de todo lo que me decía a todo lo que he conseguido. Y yo ahí le demostré todo lo que valía y porque, quieras que no, gracias a todos esos problemas vas aprendiendo ¿sabes? y yo he aprendido de todo eso.
- E- ¿Y llegados ahora a la situación en la que estás ahora?**
- Yo pues no tengo ninguna relación con mi abuela ni nada, y con mi madre la justa también, porque mi madre también a la hora de la verdad, vale, me ha apoyao, pero muchas veces no. Cuando yo a lo mejor la he necesitado tampoco. Tiraba más, tira más por mis hermanos que por nosotras. A mí eso me duele, ¿sabes? porque a mí con seis años a mí me abandonó.
- E- Ah, ¡que tienes más hermanos!**
- Claro, tengo tres hermanos, a mí con seis años a mí me abandonó, y ahora cada vez que me habla es por ellos. Y me alegró un montón, te lo juro, que tengan a su padre y tengan a mi madre que les quiere un montón, pero que nosotras también existimos, ¿sabes? y hemos existido y no ha hecho lo mismo que por ellos.
- E- Ya, y bueno, y e::l, ¿cómo valoras el paso por Álvarez de Castro y luego po::r luego el centro de Murcia.**
- Pues muy bien. (1) El mejor ha sido Murcia. Yo cuando llegué a Álvarez de Castro y estuve bien, cuando salí de ahí, agradecí mucho todo lo que hicieron por mí, yo no conocía Murcia, ahora conocí Murcia:: fue todo para mí, todo, todo, todo, todo, todo, todo, todo. Yo volví a nacer ahí. Te lo juro ¡eh!.
- E- Sí me lo contaba R., que le llamas y le cuentas cómo te va y tal.**
- J- Vamos, si M.es mi tía.
- E- Y ella tan contenta ¿no? que debe estar.**
- Si me he ido, si luego volví a Murcia. Me fui:: el día- cuando vine a verle, porque- la primera vez es que no salió de:: vine, me viní en tren, me gasté trescientos y pico euros en

esa vez, venía sólo a verle, una hora, y luego me fui donde M. F., una semana, porque en esos casos todavía no salía, y me fui una semana donde M. F. y estuve en el centro y tal, y:: su casa es mi casa, lo mismo que ella viene aquí y es su casa. Mucho apoyo, mucho apoyo, e- yo es que te lo digo, M. F., tanto el centro, que son muchos apoyos, ¿sabes? a nosotros nos regañaban y todo, estas junto- hemos llevao castigos de no mirarnos y todo, te lo juro. Pero ahora no, todo, todo y se han alegrado un puñado:: porque en verdad, nosotros no hemos sido unos problemáticos como llamar la atención, consumi::r, puff, ¿consumir? e- a mí no me han pillado, pero sí que he consumido, sólo porque (bebí lejía) no me lo han pillado, yo he fallado ahí pero no me pillaron. Él vale, consumió una vez en su primer permiso y sí le pillaron porque él tampoco se escondió de nada porque no le gusta mentir ni nada, pero ¿en lo demás? nada, sólo era por nosotros, al revés, si teníamos que ayudar, ayudábamos, si teníamos que sacar cosas, las sacábamos, si teníamos que poner orden- porque nosotros éramos, tanto él como yo, él en la zona de los chicos ¿vale? y yo en la zona de las chicas, siempre teníamos un ordencillo ahí, ¿vale? Y, y hemos salido y hasta M. F. nos dice que nos echa de menos de estar ahí. Yo qué sé, son muchas cosas, yo qué sé.

E- Y si tuvieras que hacer alguna recomendación, um no sé, para mejorar, en plan de para otras personas que vuelven a entrar en Álvarez de Castro o:

J- ¿En Álvarez de Castro?

E- Sí.

J- Que disfruten de lo que les dan, (1) que lo valoren antes, no después de no tenerlo.

E- Ya. Bueno, pues (1) no se me ocurre ya nada más que preguntarte, si se te ocurre a ti algo.

J- Que vah, yo me he quedado ya to mal.

E- (Risas) No, hombre no, todo mal no, todo bien, porque vamos, el final de la historia es final feliz.

J- ¡Pues sí! DE MOMENTO, estoy acojonada, te lo juro ¿eh?

E- ¿Por qué ahora?

J- Yo, ¡no! pero yo vine:: yo vine, yo con toda la ilusión de estar con él, yo afuera en verdad no le conozco, LE CONOZCO, sé cómo es. Pero yo quisiera que no también dejé mi traba::jo, mi casi::ta, todo eso pa venirme aquí, no tanto por él como nadie, yo lo que quería era esto, me saliese bien o me saliesen mal las cosas. Yo estaba antes mu segura, cuando salí llegó el día, sigo estando segura de que yo quiero estar con él y todo eso, sigue llegando el día pero te pones más nerviosa, va a Sali::r, ¡no sabes lo que va a pasar! Ahora tenemos muchos problemas, estamos casi todo el día, entre comillas, discutiendo por tonterías, tanto por mí, que yo. puff, tengo la cabeza como un tronco y él también, y el dinero

y todo eso, se pone nervioso. Y entonces yo también siempre se no de qué va a pasar. Todavía no se ha terminado todo ¿sabes?

E- Eso un trabajo:: Ya, pero está camino de. Bueno, pues muchas gracias.

J- De nada, te lo juro.

CASO 76 SPSS

208. 27/06/07

C. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES EN ATENCIÓN RESIDENCIAL

Centro: Proyecto Vida Independiente. Número Asignado:

RII 2

C1. Sexo:
☒ [1] hombre
☐ [2] mujer

C2. Edad 17
[1] 16
[2] 17
[3] 18
[4] Más de 18
Fecha de Nacimiento 23/10/89

CURSO MÁS ALTO APROBADO: MECÁNICA

Módulos Garantías
Después Garantías

C3.1. ¿Has nacido en España?

☒ [1] Sí
☐ [2] No

C3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

C3.3. ¿Dominas bien el idioma?

[1] Sí
[2] No

C3.4. ¿Viniste?

[1] Sólo
[2] Acompañado

C4. ¿Cuánto tiempo hace que vives en este centro?

2 Semanas
[1] 1-12 meses
[2] 1 año
[3] 2 años
[4] 3 años
[5] Más de 3 años
Piso. 1 día

C5.1. ¿Has vivido en otros centros?

☒ [1] Sí
☐ [2] No
Piso Acogida Pension (Anton Martin)

C5.2. ¿Cuántos?

C5.3. ¿Dónde se encontraban?

2 Semanas
Villavieja Alto 80m

C5.4. ¿Conoces los motivos por los que has cambiado de centro en las distintas ocasiones?

☒ [1] Sí
☐ [2] No

C6.1. ¿Estás este año realizando algún curso en el instituto?

[1] Sí → C6.2. ¿Cuál?

C6.3. ¿Cómo te está yendo en este curso?

☒ [2] No

C6.4. ¿Te gustaría estudiar algo después de salir del instituto?

[1] Sí → C6.5. ¿Qué?

☒ [2] No

C6.6. ¿Te imaginas estudiando en la Universidad?

[1] Sí
☒ [2] No

C7.1. ¿Estás este año realizando algún taller de formación profesional u otro?

☒ [1] Sí → C7.2. Nombre del taller, curso, etc.
☐ [2] No

C7.3. ¿Cómo te está yendo en este taller?

C7.4. ¿Te gustaría trabajar en algo relacionado con esta formación?

[1] Sí → C7.5. ¿En qué?

[2] No

C7.6. ¿Te imaginas estudiando más adelante en tu vida?

[1] Sí
☒ [2] No

Agustador: 1/2 año.

Algunas Cosa tienen que ver con Módulo.

C8.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

[1] Del centro actual
[2] De otros centros en los que has estado
[3] De fuera (instituto, colegio, taller, trabajo, etc.)
[4] Del barrio
[5] Otros
Amigo Vallecas. Mismo trabajo

C8.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

Fiesta. Juego a la Play

C8.3. ¿Consumes...?

[1] Alcohol
☒ [2] Tabaco
☒ [3] Alcohol y tabaco

C9.1. ¿Trabajas?

☒ [1] Sí → C9.2. ¿En qué? Aprestado.
☐ [2] No

C8.4. ¿Con qué asiduidad les ves?

[1] Sólo los fines de semana
[2] Sólo entre semana
[3] Los fines de semana y algún día entre semana
[4] Casi todos los días de la semana
☒ [5] Todos los días de la semana

C8.5. ¿Consumes otras drogas?

[1] Sí → C8.6. ¿Cuáles?.....

☒ [2] No crackis.

C9.3. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

Plan - quedarse en la empresa

C10.1. ¿Qué relación mantienes con tu familia?

☒ [1] Sí → C10.2. ¿Con qué miembro te relacionas?
hermana.
☐ [2] No

C10.3. ¿Con qué frecuencia?

[1] Diariamente
☒ [2] Semanalmente
[3] Cada quince días o un mes

CASO 16. 1ª Entrevista

R- Residente

I- Investigadora

PVI.2 Fecha entrevista: 27/06/2007

Hora: 20'00

Lugar: Piso de Avenida de América, Madrid

Duración: 00:11:27:67

[00:00:00:00]...qué va, no, pero es que escribir todo lo que se

I - dice es complicado. Llevas aquí, en el programa de Vida Independiente llevas e:: dos semanas.

R - Sí.

I - Y viniste directamente de un centro.

R - Sí.

I - Aha. E::: ¿Qué tipo de cosas ves que son diferentes del centro del que venías a lo que es...?

R - Pues, no sé, que no te controlan tanto.

I - ¿Controlaban mucho en el centro?

R - No, lo único que ¿sabes? siempre sabía que iba a llegar e iba a haber ahí alguien esperándome, ahora no es lo mismo.

I - No es lo mismo. ¿Has notado la diferencia?

R - Sí.

I - Aquí puedes llegar y que no haya nadie.

R - Sí.

I - O sea, que no es lo más normal que esté N. aquí.

R - No.

I - Vale. ¿Y qué tal ese cambio?

R - Bueno, pues como más independiente, no me controlan tanto.

I - ¿Te gusta más?

R - Sí. Es un cambio, no sé, como para aprender a vivir solo ya.

I - Como para aprender a vivir solo. ¿Y sabes hasta qué fecha vas a poder estar aquí?

R - Sí, me ha dicho N. que voy a estar dos meses, y en agosto ya por ahí vamos a empezar a buscar piso para estar ya en septiembre allí en el piso.

I - Aha. O sea, que lo has hablado con ella ¿no?

R - Sí.

I - Y:: fuera del centro, o no, aquí mismo ya me ha dicho N. que:: el otro día estuvisteis cocinando.

R - Sí.

I - ¿Y qué otro tipo de cosas haces así como para prepararte para vivir en un piso tu solo?

R - Poner la lavadora, limpiar mi habitación y las cosas comunes.

I - ¿Eso lo hacías en el centro también?

R - Sí.

I - ¿Sí, os lo hacían hacer?

R - Sí, bueno, cuando era más pequeño sí, ahora que he empezado a trabajar y estaba siempre allí pues hacía mi habitación por la mañana y ya está.

I - Porque tú sales de aquí a trabajar a las...

- R - 6 como muy tarde.
I - **Y vuelves...**
R - Pues como ahora.
I - **A las 9.**
R - O a lo mejor más tarde.
I - **O sea, que pasas muy poquito tiempo aquí.**
R - Bueno, depende, los fines ya paso más tiempo, que no trabajo.
I - **¿Y:: qué alternativas conoces para cuando salgas de aquí? Me has dicho que con N. habías hablado de buscar un piso.**
R - Sí, un piso.
I - **Compartido.**
R - Sí, de momento sí. Y luego me habló de apuntarme en una bolsa de vivienda joven o algo de eso.
I - **Aha. O sea, que habéis estado hablando de las opciones que tenéis.**
R - Sí.
I - **¿Y sabes si vas a tener que..., si vas a recibir algún apoyo económico de la comunidad de Madrid después de los 18 o algo así?**
R - No, no lo sé.
I - **No, eso no. Y ¿tienes ganas ya de empezar a buscar el piso?**
R - Sí, bueno, las normales.
I - **Las normales. Bueno, de momento si trabajas tantas horas, supongo que aquí estarás a gusto ¿no?**
R - Sí, aquí encima me pilla cerca del trabajo.
I - **¿Te pilla cerca del trabajo?**
R - Bueno, cerca de donde cojo el autobús, porque luego el trabajo está lejos.
I - **Ah. ¿El autobús dónde lo coges?**
R - Ahí, en Conde de Casal.
I - **En Conde de Casal. Aha. ¿Y:: y crees que estás preparado para salir?, cuando vayas a salir en agosto.**
R - Cuando vaya a salir pues yo creo que sí.
I - **Sí, qué cosas, ¿qué tipo de cosas haces para prepararte para eso?**
R - Pues aprender a cocinar y esas cosas.
I - **¿Ahorrar también?**
R - Sí, ahorrar, hemos, he hecho con N. un pacto de ahorro de 300 euros, como mínimo al mes.
I - **Sí, como mínimo.**
R - Como mínimo.
I - **Cuánto más ahorres ya sabes que también va a ser para ti, o sea que::**
R - Ya. Ahora la paga extra la voy a meter entera.
I - **Qué bien. ¿Y cómo decidiste ese trabajo, cómo lo encontraste?**
R - Pues a través de J. C., que él dejó...
I - **Es tu amigo ¿no?**
R - Sí. Él dejó de:: estudiar antes que yo, porque no se pudo sacar ningún curso ni nada, y fue a Opción Tres, que es una bolsa de empleo de allí de Vallecas y le consiguieron este trabajo y ya llevaba un año él, y yo llevaba intentando entrar desde el

- verano, ¿sabes? pero no necesitaban gente, y ya luego en enero o por ahí, entré.
- I - **O sea, que llevas desde enero.**
- R - O por ahí, un poco antes a lo mejor.
- I - **Y:: o sea, que vamos, que tomaste tú la decisión de entrar ahí, buscaste la manera y todo ¿no?**
- R - Sí.
- I - **¿Y estás contento con el trabajo?**
- R - Sí, es un trabajo que no sé, nunca te aburres ¿sabes?, no es producción en cadena, estar haciendo ahí lo mismo, no sé, a lo mejor me paso un rato ahí, otro rato ahí. Eso quieras que no, se te hace menos pesado el día.
- I - **Sí, claro. Y me has dicho antes que no te gustaría seguir estudiando.**
- R - No.
- I - **¿Por qué?**
- R - Pues no sé, de momento no, ¿sabes? porque, para estudiar para el carné de conducir como mucho, porque es que estudiar ahora, pues no, prefiero centrarme en mi trabajo ahora mismo, a ver si me hacen fijo y tal. A mí ahora mismo es esa meta a ver si ahorro.
- I - **Aha. ¿Qué tal lo ves lo de que te hagan fijo?**
- R - Pues lo veo bien.
- I - **¿Sí tú crees que te harán de aquí a un tiempo?**
- R - No, de aquí a lo mejor el mes que viene ya.
- I - **¿Qué bien! ¿no?**
- R - A ver si me hacen fijo.
- I - **¿A tu amigo también?**
- R - A mi amigo ya le hicieron, a los dos meses.
- I - **Uy qué bien.**
- R - Pero porque a mí no me han querido hacer..., me iban a hacer a los dos meses, pero no me quisieron hacer a los dos meses porque tienes que ganar, este es tu amigo, no sé qué, luego si falta uno falta el otro, tal. No, y saben que no, pero...
- I - **Nada con darles garantías de que no es así ¿no?**
- R - Ya, si se las hemos dado.
- I - **¿Y cómo me dirías que estás ahora en tu vida?**
- R - Ahora mismo:: recapacitando un poco.
- I - **¿Sí? ¿Desde qué has pasado al programa de vida independiente?**
- R - Sí, bueno que, de todo, como:: observando los cambios.
- I - **¿Y qué observas?**
- R - Pues observo que de las Torres aquí hay mucha diferencia. De estar en un barrio a lo mejor y venir a estar aquí en el centro, hay mucha diferencia.
- I - **¿Sí? ¿Para qué cosas?**
- R - Pues no sé, estoy acostumbrado a estar en Villaverde, y no sé, un cambio así a lo mejor al centro pues...
- I - **Ya, en Villaverde cuando quisieras salir los fines de semana lo tendrías un poco más complicado ¿no?**
- R - No. Salía también pero tenía que estar más pronto también.

- I - **Tenías que estar más pronto. ¿A qué hora tienes que estar los fines...?**
- R - No sé, normalmente a las 12, ¿sabes? si iba a llegar más tarde o algo llamo a N. y la aviso.
- I - **¿Los fines de semana también a las 12?**
- R - No, los fines..., sí, los fines de semana es a las 12, pero eso era en el hostel, ¿sabes? pero aquí más o menos con decir a la hora más o menos que venga...
- I - **O sea, que mientras has estado en el hostel no te has podido ir de fiesta.**
- R - Sí, y además N. me... bueno, llamé a N. y me fui a Fuenlabrada ahí a casa de un colega, a jugar a la play.
- I - **¿A jugar a la play?**
- R - A ver, estamos a últimos.
- I - **Ay, no te he preguntado- Ya. O sea que también te vas a jugar a la play, lo voy a apuntar. ¿Al Pro-evolution?**
- R - No.
- I - **¿A qué?**
- R - Al Tekken
- I - **Ah, Tekken ¿Y te gustaría que algo de tu vida fuera distinto?**
- R - Ahora mismo:: [niega con la cabeza] no.
- I - **No, ahora mismo estás contento.**
- R - Sí, ahora mismo sí.
- I - **¿Y cómo te imaginas a ti fuera del centro?**
- R - ¿A mí fuera? pues
- I - **¿Te lo has imaginado?**
- R - No, la verdad es que no.
- I - **¿Tu amigo no se va a ir a vivir sólo?**
- R - Sí se va. Yo es que más que nada, para vivir así en un piso compartido, prefiero esperarle un año a él, ¿sabes? porque bueno, es que, bueno ni un año, hasta mayo del año que viene, pero es que como es más pequeño...
- I - **Ya, o sea, que primero te vas a ir tú, y luego vais a intentar vivir los dos en el mismo piso.**
- R - Sí, porque con dos sueldos yo creo que si puedo sacar.
- I - **Aha. ¿Y te gusta imaginarte esa manera, viviendo en un piso compartido?**
- R - No me lo he imaginado todavía, eh.
- I - **No te lo has imaginado.**
- R - Bueno, ahora es más o menos un piso compartido, pero... no sé, tampoco he estado mucho.
- I - **Ya, ya, has visto cómo es. Y:: Y si te imaginas una situación difícil cuando ya no estés aquí, o sea, cuando estés en una...**
- R - ¿En una situación difícil como de no tener casa o algo de eso?
- I - **Sí, como no tener casa o quedarte sin trabajo, alguna cosa así.**
- R - No, si a mí me dijo P. que erala, la Directora del otro centro donde estuve, que si algún día tenía algún problema que la llamara o algo, ¿sabes? para cualquier cosa.
- I - **¿Desde que te has ido la has llamado?**

- R - Sí, la fui a ver ayer.
- I - ¿Ah sí?
- R - Cuando vi a mi hermana, porque mi hermana también está ahí, y la fui a ver y ya la fui a ver a ella también de paso.
- I - ¿A tu hermana le quedan mucho para los 18?
- R - Tiene 9, 10. No, tiene 10 que hizo en marzo.
- I - Uff. 10, ¿y no lo ha pasado un poco mal cuando te has ido tú de allí?
- R - Bueno, pasarlo mal creo que no, ¿sabes? porque (.) sabe que la voy a ir a ver y tal.
- I - Ya.
- R - Sabe que va a ser lo mismo pero, no sé, no vernos todos los días.
- I - Ya. Y:: eso, si tienes una situación así difícil, además de con esa educadora del otro centro, bueno ¿cómo se llamaba? P., ¿a qué persona recurriría de las que conoces ahora?
- R - De las que conozco ahora pues recurriría a lo mejor... llamaría a N. también, y también llamaría a mi amigo J. C..
- I - Sí. A J. C.. ¿Y además de ellos?
- R - Pues no sé, a nadie más.
- I - Y:: ¿Y en qué medida crees que el programa de Vida Independiente te ayuda para eso, para prepararte para luego vivir en un piso?
- R - ¿Cómo que en qué medida?
- I - Sí, cómo te ayuda.
- R - Ah, ¿cómo me ayuda? pues ayuda más o menos como que es un simulacro como que ya estás viviendo solo, ¿sabes? pero un poco más fácil. Luego ya llegará el día que tendrás que hacer las mismas cosas pero será un poco más difícil, porque tendrás también que pensar en los cálculos de la casa y todo eso. Ahora no.
- I - Claro. Que aquí tienes un apoyo ¿no?
- R - Sí, aquí tienes como un apoyo.
- I - Que te recuerdan todo, hacer la comida por la mañana y tal.
- R - Y también a organizarte, a saber hacer la casa y tal.
- I - Ya Y:: que ¿propondrías alguna cosa para...?
- R - No sé, a mí el programa me parece bien.
- I - Sí. ¿Cuándo has estado en la pensión qué tal has estado?
- R - Me parece- He estado muy bien, también muy contento. Eran muy majos los de la pensión y todo.
- I - ¿Estaba por aquí por el centro también?
- R - Sí, en dos de mayo.
- I - ¡Jolín!
- R - Más en el centro todavía.
- I - Más en el centro.
- R - En la pensión bueno, un poco más de cambio también, porque en la pensión era así como más raro, no había salón, era la habitación.
- I - Era la habitación. ¿Te gusta más esto?
- R - Sí, porque aquí no sé, hablas también con más gente y todo.
- I - ¿Aquí sois tres?
- R - Sí. El de está que se llama V. y M., y yo.

I - Y M. también tiene 17 años.

R - Sí.

I - Bueno, pues muchas gracias.

R - Vale.

I - Ya está. No se me ocurre nada más, si tú me quieres contar alguna cosa.

25/07/08



Satisfactores para la transición a la mayoría de edad
de los jóvenes tutelados en acogimiento residencial

Entrevista realizada en
Moratón

14h. PVI.

D. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES INDEPENDIZADOS

Centro o Programa en el que se encontraba:
Número Asignado:

D1. Sexo:
☒ [1] hombre
☐ [2] mujer

D2.1 Edad 18
☒ [1] 18
☐ [2] Más de 18

D2.2 Fecha de nacimiento 23/10/1989
CURSO MÁS ALTO APROBADO:

U.F.I.E Mecánica (Gestión Social)

D4.1. ¿Desde qué fecha vives de forma independiente?
26 de septiembre 2007

[1] 1-6 meses
[2] De 6 meses a 1 año
[3] De 1 año a año y medio
[4] 2 años
[5] Más de 2 años

D4.2 ¿Vives de alquiler?

[1] Sí → D4.3 ¿De cuánto es el alquiler?

D4.4 ¿Con cuántas personas compartes piso?

☒ [2] No → D4.5 ¿Cómo o con quién vives?

Madre y hermana

D6.1 ¿Estás trabajando?

☒ [1] Sí → D6.2 ¿En qué? repartiendo publicidad

D6.3 ¿Qué tipo de contrato tienes? en contrato

D6.4 ¿Cuánto dinero percibes al mes por este trabajo? 300 + paro

D6.5 ¿Qué horario de trabajo tienes? 7:30 - 7 - 15:30 - 16

[2] No → D6.6 ¿De dónde percibes el dinero para mantenerte?

D6.7 ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

D7.1 ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

Vallecas

D7.2 ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

patate

D7.3 ¿Consumes...?

[1] Alcohol

[2] Tabaco

☒ [3] Alcohol y tabaco

D7.4 ¿Consumes otras drogas?

[1] Sí → D7.5 ¿Cuáles?

[2] No

D8.1 ¿Qué medio de transporte usas habitualmente?

[1] Coche → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?

[2] Moto → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?

[3] Cercanías

[6] Varios transportes

☒ [4] Autobús

[7] Otros

[5] Metro

D3.1. ¿Has nacido en España?

☒ [1] Sí

[2] No

D3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

D3.3. ¿Dominas bien el idioma?

[1] Sí

[2] No

D3.4. ¿Viniste?

[1] Sólo

[2] Acompañado

D5.1. ¿Has vivido en otros pisos, casas, etc. antes de este?

☒ [1] Sí

[2] No

D5.2. ¿Cuántos? 4 pisos alquiler compartido

D5.3. ¿Por qué se dio el cambio?

Subida alquiler 1000 J.C

D5.4. ¿Tienes pareja?

☒ [1] Sí → D5.5. ¿Vive contigo? No

[2] No

D7.6 ¿Con qué asiduidad les ves?

[1] Sólo los fines de semana

[2] Sólo entre semana

[3] Los fines de semana y algún día entre semana

[4] Casi todos los días de la semana

☒ [5] Todos los días de la semana

D9. ¿Sabes cuál es el Hospital o el Centro de Salud que te corresponde?

☒ [1] Sí

[2] No

D10. ¿Recibes actualmente alguna ayuda o apoyo económico?

[1] Sí

☒ [2] No

Entrevista realizada en Morata 25/07/08 13h

PVI



Satisfactorios para la transición a la mayoría de edad de los jóvenes tutelados en acogimiento residencial 1

FÁBRICA

⇒ en PVI más independiente

Trabajo desde el año pasado

3. ENTREVISTA A LOS Y LAS JÓVENES INDEPENDIZADOS

■ Primera parte. (Duración aproximada: una hora)

[Primeras preguntas dedicadas a aclarar la información que hayan facilitado en el cuestionario inicial (incluido en la siguiente página)]

1. Desde el momento en que realizaste la primera entrevista hasta ahora ¿has pasado por algún otro centro u otro programa?, ¿cuál?, ¿de qué tipo?, ¿qué motivó el cambio de un recurso a otro?, ¿cuál fue tu experiencia?
2. Si me tuvieras que decir qué es lo que más te interesa, te preocupa o te gusta de tu situación actual, ¿qué me dirías? En general ¿cómo es tu vida ahora mismo?: trabajo, alojamiento, día a día, etc.
3. ¿Cómo fue tu salida del Piso / Programa de Vida Independiente?, cuéntamelo un poco.
4. ¿Cómo creías que iba a ser tu vida independiente (trabajo, vivienda, estudios, compañeros, etc.)?, ¿se parece lo que imaginabas a cómo vives ahora?
5. En la anterior entrevista decías que querías estudiar Carnet de conducir ¿has podido realizar este propósito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido?
6. También en la primera entrevista estabas trabajando en Fábrica ¿quierías trabajar en hacerlo fijo?, ¿sigues en el mismo trabajo?, ¿has conseguido trabajar en ese ámbito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido?
7. Cuando te hice la entrevista creías/no creías estar preparado para salir al cumplir los dieciocho años, cuando saliste ¿comprobaste que estabas/no estabas preparado?, ¿qué cosas te hacían ver que estabas/ no estabas preparado para vivir de forma independiente?
8. ¿Qué decisiones has tenido que tomar desde que saliste del Piso/ PVI?, ¿cómo las has tomado, te ha ayudado alguien en esas decisiones?, ¿quién?
9. ¿Cómo valoras ahora las cosas que te decían los educadores en el Piso/PVI, o la ayuda que se te brindaba desde el recurso?
10. ¿Con qué personas mantienes relación asiduamente: novio, novia, antiguos compañeros, educadores, familiares, amigos del trabajo, etc.?
11. ¿Qué personas te han ayudado cuando te has visto en problemas o cuando has necesitado apoyo?, ¿cómo ha sido esa ayuda; se ofrecieron ellos, solicitaste tú su ayuda?, ¿cómo fue la experiencia?
12. ¿Tiene algo que ver cómo creías que ibas a estar cuando aún estabas en el Piso/PVI y cómo estás ahora mismo?, ¿te gusta cómo estás ahora mismo?
13. ¿Cómo describes tu vida actual, te gusta ¿en qué medida y por qué? ¿Dirías que eres "feliz" en este momento de tu vida?, ¿por qué?
14. Describe tres cosas que verdaderamente te gustaría cambiar de tu vida y explícalas un poco

■ Segunda parte. (Duración aproximada: media hora)

15. ¿Por qué entraste a vivir en un piso, residencia, centro de primera acogida, etc.?, ¿cuál era la situación que vivías?
16. ¿Qué supuso para tí salir de esa situación y entrar en ese recurso?, ¿por qué?
17. ¿Cómo valorarías ahora tu paso por ese recurso/ esos recursos?, ¿por qué?, ¿qué crees que se podría haber hecho para que lo valoraras mejor?
18. ¿Podrías hacer alguna recomendación de cara a mejorar la atención que se les dará a otros chicos o chicas en el futuro?

CASO 16. 2ª Entrevista
J- Joven
E- Entrevistadora
PVI2 Fecha de la entrevista: 25/07/2008
Hora: 14'00
Lugar: Casa de la madre, Moratalaz, Madrid
Duración: 00:26:26:66
[00:00:05:00] Desde que yo te hice la entrevista que han pasado:: pues, como un año más o menos, e:: ¿cómo saliste tú de:: de:: PVI, o sea, del piso de Avenida de América?
Pues yo salí pues con un piso:: y con otro colega, salí ahí:: y
J- estuvimos casi un año, hemos estado en ese piso hasta que:: nos lo quisieron subir el alquiler y ya:: no quisimos pagarlo, ya no quisimos pagarlo.
E- ¿Y el piso:: entonces lo buscasteis con N. o::?
Sí, lo buscamos con N., N. fue a la entrevista y todo, y claro, lo del piso y tal. Y luego ya:: cuando cumplí los dieciocho:: ya quedó ahí, nos quedamos ahí en ese piso y luego ya y como
J- hace (.) dos o tres meses por ahí, quisieron, ¿sabes?, nos dijo la dueña o:: “que m’ han subido la hipoteca, que tengo que subiros el alquiler del piso y:: si queréis bien, sino pues os vais el mes que viene”.
E- Aha. ¿Y cuánto tiempo dura- o sea cuánto tiempo estuvisteis desde que entrasteis hasta que::?
J- Pues desde septiembre hasta hace pues, hasta hace, sí, dos o tres meses, por ahí.
E- O sea, que estuvisteis bastante, ¿no?
J- Sí.
E- ¿Y qué os cobraba antes de subiros?
J- E:: 815.
No era una subida legal, ¿no? Bueno, y:: en ese momento ¿qué hiciste? O sea, ¿buscasteis cada uno una cosa por separado, intentasteis?
J- Sí, buscamos cada uno una cosa por separado, él se fue con sus tíos, y yo me vine aquí.
En su día cuando yo te hice la entrevista me decías precisamente que te querías ir a vivir con J. C., que ibas a esperar porque él todavía era más pequeño, o algo así, pero que os ibais a vivir. Vaya. Y nada, ¿y para ti cómo ha sido lo de volver a vivir e::n, aquí?
J- Bueno. Pues-
E- ¿Cuánto tiempo llevas sin vivir en, en esta casa?
J- Pues llevaba sin vivir, pue::s dos, tres, dos años o por ahí, que van a hacer.
¿Dos años? Vale, ahora te pregunto sobre eso. Y:: y bueno,
E- cuando os dijeron que os iban a subir el alquiler, por ejemplo, ¿hablasteis con N., la llamaste para con//társelo::?
J- //No, no se nos ocurrió. Encima la dueña se quedó con la fianza que le dimos y todo.

- E- **Um. ¿Sin tener //ninguna cosa rota ni nada?**
//Sí. No, sí había:: un par de cosas rotas, pero es que ella lo que quería que:: a nosotros el piso nos lo dio, dice, supuestamente que había lijado y había:: barnizado el parquet y el parquet este na mas, el primer día de entrar que:: ya ves, cuando nos fuimos estuvimos a punto de llamar a N. po::r eso, porque tenía unas grietas así el parquet, nada más entrar nosotros el primer día en la casa, y decía que lo había acuchillao.
- E- **Ya.**
J- Quería que se lo acuchillásemos nosotros.
- E- **¿En qué zona estaba el piso?**
J- Allí en Opañel.
- E- **Opañel, Vaya ¿Y:: te costó mucho decidirte por qué hacer después de salir de allí?**
J- No.
- E- **No. ¿Cómo se te ocurrió la idea de::?**
Pues nada, yo qué sé, venía aquí de vez en cuando a comer los domingos y tal y dije: “pues nada, pues me vengo aquí y fuera y así por lo menos no tengo que estar pagando 800 euros y demás.
- E- **¿Y a tu madre qué le pareció?**
J- Bien.
- E- **Vale. U::m. E saliste un poquito antes de cumplir la mayoría de edad, ¿no?**
J- Sí.
- E- **¿Cuando saliste estabas trabajando?**
J- Sí.
- E- **Cuando yo te hice la entrevista estabas trabajando en una fábrica::**
J- Sí.
- E- **Y te:: y me decías que a lo mejor te hacían fijo.**
J- Sí, me hicieron fijo.
- E- **¿Te hicieron fijo?**
Sí, lo único que me fui de allí porque empezaron allí a:: cada mes, en- por ejemplo, pasó eso, me hicieron fijo y a los cuatro meses de hacerme fijo me empezaron a quitar 300 euros de IRPF cada, en cada este y dije, le dije: “yo no me quedo aquí”. Encima de que me querían chulear, y me querían BAJAR LAS HORAS extras a cinco euros, la hora extra. Y dije: “¿qué dices?” y me fui.
- E- **Pero lo del IRPF es normal, ¿no?**
Sí, lo del IRPF eso sí que era normal, pero que:: encima luego:: se te pusieran ahí como diciéndote: “o echas o te echamos, no sé qué”, y yo les dije que a cinco euros no me interesaba, que prefería que me echaran. (2) Y me echaron.
- E- **Y te ech(h)aron ¿Y qué hiciste cuando:: te echaron?**
J- Pues nada, pues cuando me echaron pues pedir el paro.
- E- **¿Seguías en la Avenida de América o ya estabas //fuera? //ya estabas viviendo**

- J- //No, ya estaba fuera, //si ha sio hace poco también cuando me he ido de allí.
- E- Anda, ¿sí? Vamos, que te llego a hacer la entrevista hace dos meses y me habías contado algo completamente distinto.
- J- Sí.
- E- Bueno, y:: desde que:: dejaste ese trabajo ¿tu amigo, por ejemplo, sigue trabajando //allí?
- J- //Sí.
- E- ¿Sí? ¿Y, y no te da pena?
- J- ¿Eh?
- E- Si no te da penita, porque como::
Sí, me daba pena, pero, yo qué sé, prefiero- porque él, por ejemplo, sí que ha tragao con lo de las horas extras a cinco euros, ¿sabes? pero él ahora que también se está sacando el carnet, está buscando otra cosa por ahí también para irse de ahí.
- E- Ya, o sea, que también está buscando otra cosa.
- J- Sí.
- E- Y bueno, tú cuando te fuiste de allí ¿qué buscaste?, ¿buscaste otro:: trabajo?
- J- Yo busqué otro trabajo:: ya después de pedir el paro y tal, y:: lo único que encontré fue, fue ese, y encima podía seguir conservando el paro y he dicho: “pues ya, mientras me dura el paro pues sigo en esto y luego ya me busco algo ya en serio”.
- E- Y cuando te vayas a buscar algo en serio, ¿qué tipo de cosas?
- J- Pues algo del metal, algo de lo que yo estaba.
- E- De lo que:: tú has estado. Porque, ¿cuándo hiciste lo de mecánica?
- J- A los (.) 16 años.
- E- Dieciséis. ¿Qué era un año, un par de años?
- J- Eran dos años.
- E- ¿Y:: con prácticas pagadas?
- J- Sí, con prácticas y todo eso, y lo acabé.
- E- ¿Lo acabaste? O sea, que estuviste trabajando en un sitio. ¿Y en qué consiste la mecánica?
- J- La mecánica pues nada, en cambiar ruedas, cambiar frenos, y todo el rato es lo mismo, con lo que: con el título que te daban allí, en donde yo iba era para eso, pa cambiar ruedas, frenos y poca cosa más.
- E- ¿Y:: y con eso no? O sea, ¿alguna vez has mirado en los talleres que te pueden quedar cerca?
- J- No, pero es que:: como que:: prefiero lo del metal, porque lo del metal yo qué sé, lo del metal sé mucho más.
- E- ¿Y lo del metal qué es?
- J- Pues es de ajustadore::s, transformador metálicos, por ejemplo, los radares que hay en las carretera::s, cosas de esas, hacen cosas de esas, antena::s, repetidores de móviles.
- E- Y de:: de eso sabes porque, porque no es parte de esto, ¿no?, de rufin.

- J- Eso es parte del trabajo que estaba, me enseñaron y yo qué sé, y sé bastante, y ahora me voy a una empresa de eso y sé bastante.
- E- **¿Y cómo puedes buscar trabajo:: en algo relacionado con eso?**
- J- Yéndome a Arganda.
- E- **¿A Arganda?**
- J- Es que en Arganda es todo de eso, todo el trabajo que hay es de eso, del metal.
- E- **¿Y tienes pensado irte para allá, a busca::r?**
- J- Sí.
- E- **¿Pero también a vivir o solamente?**
- J- No, a buscarlo. Como hacía antes, sí mi antiguo trabajo estaba aquí casi al lao.
- E- **Estaba en Arganda.**
- J- Un poco más lejos, pasando un poco.
- E- **Que te tenías que coger autobús, me acuerdo, y te ibas a las seis y volvías a las nueve, más o menos, ¿no?**
- J- Sí, por ahí.
- E- **Bueno, y:: si me tuvieras que decir ¿qué es ahora mismo lo que más interesa en tu vida? ¿qué me dirías?**
- J- Terminarme de sacar el carnet.
- E- **¿De conducir? Bueno ¿Cuándo has empezado a sacártelo?**
- J- Pues llevo ya:: tres meses, lo único que estoy todavía con las clases prácticas de esas, pero porque:: vale, el profesor mira lo que me dice, me coge y me dice: “No, si que sepáis que ahora los que os vais a presentar en verano no vais a aprobar”.
- E- **Qué majos, son así de majos los profesores de autoescuela.**
- J- Y he dicho: “pues na”, me espero a septiembre.
- E- **Bueno, eso es lo que dicen siempre, porque como viene el verano parece que quieren dar menos carnets para que la gente no se flipe. ¿Tú llevas tres meses sacándotelo?**
- J- Sí.
- E- **¿Y ya estás con las clases prácticas? O sea, le has hecho el teórico.**
- J- Sí.
- E- **¿Y cuánto tiempo hace?**
- J- El teórico:: pues es que yo estuve estudiando antes de apuntarme a la autoescuela, y el teórico pues me le saqué en un mes.
- E- **¡Qué maravilla!**
- J- No, es que me tocó muy fácil, me tocó uno bastante fácil.
- E- **Ya, y el práctico:: ¿llevas solamente dos meses dando clase?**
- J- Sí.
- E- **¿Sabías conducir antes?**
- J- Sí, había conducido algo pero::
- E- **O sea, que vamos, que te lo estás sacando. ¿Te lo pagaste tú? (asiente) el carnet de conducir. Vale. De cómo creías que iba a se::r tu vida una vez que salieras de, de allí de Avenida de América como es ahora, ¿se parece en algo?**

- J- No.
- E- **¿No por qué?**
No, yo qué sé porque, no sé, no se parece, ¿sabes?, porque yo pensaba seguirme quedando en el piso, en el piso de ahí con J. C. y me tocó venirme aquí y:: en esas cosas no se parecen, pero en el resto sí, yo qué sé, por el resto está bien.
- J- **Por el resto está- ¿Sí? ¿tú estás a gusto ahora?**
- E- Sí, yo qué sé, por el resto está bien.
- J- **Vale, bien. ¿J. C. no vive lejos?**
- E- No.
- J- **¿Vive por aquí también?**
- E- En Vallecas.
En Vallecas. Vale, que:: eso, y nada, en la anterior entrevista me decías que te querías sacar el carnet de conducir, te lo estás sacando también. Uhu::m Y la fábrica... También cuando te hice la entrevista me decías que:: que te veías preparado ya para vivi::r tú solo.
- J- Sí.
- E- **¿Luego cuando te fuiste a vivir con J. C. era así?**
- J- Sí.
- E- **¿Sí?**
- J- Nos distribuíamos las tareas y todo, y sí.
- E- **Qué bien. Vale. ¿Y qué cosas te hacían ver que:: pues eso estabas preparado para vivir por tu cuenta y tal?**
Pues nada, que yo sabía, yo qué sé, que era así más o menos un poco responsable de saber que tenía que estar a tal hora, de que tenía que hacer esto.
- J- **Responsable, ¿no?**
- E- Sí.
- J- **Vale. Y:: me dijiste:: te he preguntado antes que si cuando os dijeron que os subían el alquiler y decidisteis marcharos, ¿y llamasteis a N. o a alguien?**
- E- No-
Cuando has tomado otras decisiones similares, por ejemplo, para irte de la empresa en la que estabas, en la fábrica en la que estabas, ¿has contado con alguien?, ¿se lo has contado a alguien para que te diera consejo?
- J- No, yo qué sé, yo lo he consultado:: lo he consultado con J. C. y con mis amigos y tal algunas veces, pero yo qué sé, luego siempre termino sacando yo mi propia conclusión.
- E- **Um. Pero que a lo mejor no cuentas con los amigos, ¿no? ¿Y cómo valoras ahora mismo las cosas que:: que no sé, que hacía N., por ejemplo, cuando estabas en la Avenida de América, de cara a tu futuro? ¿De qué cosas te acuerdas?**
Pues yo qué sé, de haberme enseñado a buscar el piso y eso, y alguna cosa más. Es que estuve muy poco en la Avenida de América yo.
- J- **¿Cuánto tiempo estuviste?**
- E- Estuve dos o tres meses como mucho.

- Vale, ahora te voy a preguntar sobre eso. ¿Y con quiénes mantienes así relación asiduamente, o sea, qué personas ves en tu vida diaria o cotidiana?**
- J- A J. C., a su hermano.
- E- Sí. ¿Sois amigos desde la infancia o::?**
- J- A mi madre, a mi padrastro, y a mi hermana pequeña.
- E- Y a tu novia, ¿no? (risas)**
- J- Sí, pero, de diario, de diario no.
- Vale. Y cuando:: ¿te has visto en algún problema en algún momento desde que has salido de allí de PVI, que hayas tenido que pedir ayuda, ya no consejo sino pedir ayuda?**
- J- Sí, la he tenido que pedir.
- E- ¿Y a quién le has pedido ayuda?**
- J- A mi madre.
- E- ¿Sí? ¿Y ella te ha?**
- J- Sí, a mi madre y a los tíos de J. C. se la pedimos también alguna vez, y sobre todo al banco.
- E- Al banco(h) (Risa) ¿Al banco también? ¿Y qué, ayudan bien o no?**
- J- Ayudan, ayudan.
- En su momento me decías que si alguna vez te veías en algún momento:: difícil, a lo mejor llamabas a la directora de tu centro anterior, que no sé si se llama P.: o algo así.**
- J- Sí, yo qué sé, también::n he estado siguiendo un contacto con ella, pero no mucho, ¿sabes?
- E- O a N. también me decías.**
- J- Sí. A N. hace mazo que no la veo ya.
- E- O sea que cuando te has visto en una:: ¿Hace mucho que no ves a N.?**
- J- Pues (2) me la encontré una vez en Atocha y desde ahí, puff, desde Navidades o por ahí.
- E- Pero, o sea, que cuando te has visto en una situación así difícil, a quien acudido es a tu madre, ¿no?, o a:: la:: familia:: de J. C., por ejemplo.**
- J- Sí.
- E- ¿Y cómo me describirías ahora mismo tu vida?**
- J- *hhh Bueno, (1) pues no sé, una vida normal, (2) normalilla.
- E- Normal. ¿Hay alguna cosa que te gustaría cambiar o que quisieras que fuera de otra manera?**
- J- No, ahora mismo no.
- E- ¿No te gustaría volver a vivir solo o co::n amigos?**
- J- Bueno, sí, me gustaría volver a vivir solo pero, (.) si me pagaran la casa (se ríe) es que es lo suyo. Porque, por ejemplo, las veces que:: cuando estábamos allí en el piso y tal, te veías mazo de veces a final de mes mazo de pillado, pero porque:: eran mazo de gastos, era, que si todo era eléctrico, la luz eran al mes casi 300 euros.
- E- ¡Qué barbaridad!**
- J- Es que era todo eléctrico, era el calentador eléctrico, la cocina eléctrica, los radiadores eléctricos.

- E- Claro, es que cuando entras en un piso eso hay que mirarlo.
J- Si flipas, y casi 300 euros.
E- Qué barbaridad.
J- De luz na más, y decíamos J. C. y yo: “¡madre!”
E- Jolín, o sea, que:: ha- ha habido veces que os habéis visto ahí pillados.
J- Sí.
E- ¿Y alguna otra cosa más que te gustaría cambiar? No sé.
J- No.
E- Encontrar un trabajo e::n
J- Bueno, yo qué sé, pero::
E- que te gusta o sabes.
J- Yo qué sé, también sino, si me saco pronto el carnet y tal, pues lo que pienso es meterme a yo qué sé, a repartidor, de estos de Seur con furgoneta o algo de eso.
E- Aha ¿También estás ahí y eso?
J- También alguna vez lo he pensado, pero, puff.
E- Bueno e:: La segunda parte de la entrevista es bastante diferente. E:: tú cuando llegaste a:: a Avenida de América, o sea, a PVI, ¿de dónde venías?
J- E:: de la residencia.
E- De la residencia. ¿y en la residencia, en la residencia desde cuándo estabas allí?
J- ¡Me he tirado allí ocho años!
E- ¿Ocho años?
J- (1) Sí, no sé, desde, desde los diez o los doce o por ahí.
E- Desde los diez años.
J- Sí, o por ahí.
E- ¿Y qué sucedió para que pasaras de estar viviendo:: en tu casa?, que no sé si era aquí.
J- No lo sé.
E- ¡No lo sabes! ¿En serio?
J- En serio.
E- Mira que yo entiendo que si no me lo quie//res contar.
J- //No, no, no, en serio, es que la explicación que me dieron a mí, fue que:: mi madre tenía que trabajar y que no podía estar conmigo cuidándome, ni con mis hermanas.
E- Ya. Y eso:: entraste tú allí con diez años.
J- Sí.
E- ¿La residencia en dónde estaba?
J- En Villaverde Alto.
E- En Villaverde. Y ¿por qué:: allí en Villaverde? ¿Vivíais allí entonces?
J- No, no, vivíamos. Bueno, nosotros cuando entramos allí vivíamos en Villaverde Bajo, ¿sabes?, y:: nos pusieron ahí en Villaverde Alto, al lado de las torres (.) de Villaverde. (2) Yo qué sé.
E- O sea, que vivíais al lado en Villaverde. Y entraste tú con tu hermano, ¿no?, que era más pequeño que tú.
J- Sí, yo con mi hermano mayor y mi hermano pequeño.

- Ah, ¡qué tienes más hermanos! Tu hermano mayor y tu hermano pequeño, entrasteis los tres juntos. ¿Y ahí has estado cuánto tiempo?**
- Pue::s, eso, ocho años, por ahí. Así:: hasta que- entré a los diez u once, por ahí y hasta que salí que:: salí cuando me fui a PVI.**
- ¿Y:: y sabes si tenías guarda o tenías tutela?**
- Tenía::: una guarda, creo.**
- Guarda. Pero ocho años son muchos años, ¿no? Tú tienes que tener muchísimos recuerdos ¿no? de la residencia y de todo, porque-**
- Mira, si a:: hasta aquí mismo hay fotos de la residencia y todo.**
- ¿Ah sí?**
- (se va coger un marco que está en el salón donde estamos haciendo la entrevista) mira ves esto de aquí, no ves, lo de la directora de la residencia. Este es otro niño que hay en la residencia ahora.**
- Anda(h) (risa) Fíjate, o sea que va- vaya. Y:: y tú allí o se-o sea, e, em, estudiaste e hiciste, me imagino, desde los diez años hasta lo::s dieciocho que te hicis- hiciste:: lo de la garantía social lo hiciste allí, ¿no?, te lo buscaron allí,**
- Sí todo. Todo lo hice allí.**
- Todo lo hiciste allí. ¿Y tienes- guardas amigos de::?**
- Sí, allí tengo amigos, tengo un chaval que estuvo compartiendo conmigo habitació::n, se le- se llamaba P., todavía sigo hablando con él de vez en cuando, y con más gente. Vamos por allí de vez en cuando o:: les llamo o me llaman.**
- Y J. C., ¿qué pasa? ¿que le conocías de antes?**
- Sí.**
- Fíjate. ¿Y habéis mantenido el contacto todo ese tiempo que tú estuviste allí?, porque erais muy pequeños.**
- Sí.**
- ¿Y cómo conseguíais veros si::n?**
- Los fines de semana, porque yo recuerdo que yo salía todos los fines de semana.**
- ¿Tú todos los fines de semana te veni- te ibas a casa de tu:: madre?**
- Bueno no, a casa de mi abuela me iba. Sí. Todos los fines de semana.**
- A casa de tu abuela. ¿Y luego con el tiempo lo has sabido qué es lo que:: sucedió para que tú::?**
- (2) No, a mí es lo que- la explicación era esa, que mi madre tenía que trabajar y no se podía ocupar de mí.**
- Porque tenía que trabajar muchas horas ¿a lo mejor?**
- Sí. Sí, o sea, es que es esa la explicación, me vienen- que me dijo, la P., me dijo: “TU MADRE TIENE QUE TRABAJAR muchas horas, no sé qué, y tiene que trabajar todo el día y no puede:: cuidar de vosotros, así que nos vamos a ocupar voso- nosotros**

- de vuestro:: cuidado y tal”.
- E- Aha. Y bueno, pero:: a lo mejor, no sé, después de ocho años, a lo mejo::r, u::m
- J- No sé, es que::
- E- O sea, tú, tú en realidad veías a tu:: madre todos los fines de semana, ¿no?
- J- Sí, casi todos.
- E- ¿Y las vacaciones?
- J- Sí, las vacaciones y eso, estábamos ahí e::n el este na más cuando había colegio.
- E- Cuando- de lunes a viernes, vamos. Aha. ¿Y:: y con tu madre qué tal te llevas?
- J- Bien, bue::no (2) lo normal.
- E- Lo normal ¿En qué cosas te llevas ma(h)l?
- J- Nada, pues discuto con ella a vece::s, yo qué sé, pero por tonterías, lo de: “haz la habitación”. (1) A ella le jorobaba eso, que le digamos “ya voy”.
- E- Ya. Y que no va(h)yá(h)is, ¿no?
- J- Claro.
- E- Bueno, y:: a los 18 años saliste de:: no, no a los 18 //años no, a los 16.
- J- //Con unos cuantos. A los 17.
- E- A los 17 saliste de la residencia, ¿no?, ¿y cómo te explicaron esto? O sea, ¿qué te dijeron?
- J- No, si fue por decisión mía, la que quise salir.
- E- ¿Ah, sí?
- J- Sí, porque tuve una discusión aquí y:: y yo qué sé y::
- E- ¿Aquí te refieres en tu casa?
- J- Sí. Y como ya que:: y llegué:: llegué allí donde la residencia, y tal, lo conté y dijeron: “pues nada”. Me buscaron lo del piso de la Avenida de América allí, dijeron que era la mejor solución, que no sé qué.
- E- ¿Y la discusión fue sobre algo de tu:: independencia o::?
- J- No, yo qué sé, fue por una tontería. Es que ahora mismo ni me acuerdo. Fue una discusión, ahí, una discusión así tonta de estas y yo me cabreé y me fui.
- E- Sí.
- J- (1) Y luego ya he volví.
- E- Pero te fuis- vaya. Y:: o sea, que a tu directora le pareció que lo mejor era que::
- J- Sí, que fuera allí.
- E- Y nada, ¿y qué tal fue tu entrada:: en PVI? ¿Cómo?
- J- Bien. Sí, porque al principio:: me pusieron ahí en u::n hostel, yo qué sé, y:: estaba bien. Lo único que sí e:: era algo así un poco cansino es que:: no me dejaban tiempo para mí. Que, por ejemplo, la N. no, sino cuando N. se fue de vacaciones me dejaron a una que se llamaba Begoña, y:: y quería estar quedando conmigo todos los días. Quería que saliera del trabajo y me fuera allá a hablar con ella.

- E- Ya.
- J- Y como que no, (1) porque yo también tengo que hacer vida, por mucho que esté ahí::
- E- Y:: ¿y luego cuando pasaste al piso de Avenida de América que ya no era hostel- hostel?
- J- Pues ya cuando no era hostel, pues ya mejor, porque ya no me tenían que dar el dinero para irme a comer ahí:: a los restaurantes ni na, ya me:: hacía yo la comida.
- E- ¿Y para ti qué supuso el salir de tu casa y entrar a vivir en una residencia? Si te acuerdas, claro, porque eras muy pequeño.
- J- (1) Es que no me acuerdo.
- E- ¿No te acuerdas?
- J- Yo eso:: lo único que:: de eso que recuerdo que:: fuimos allí, adonde era la Gran Vía, a firmar unas cosas con la P. y que:: le lié el pollo a la P. en el autobús a la que nos volvíamos.
- E- ¿Que le qué?
- J- Que le lié un pollo a la P. a la que nos volvíamos en el autobús.
- E- ¿Sí?
- J- Sí. Porque no me quería ir con ella y ya está.
- E- Ya.
- J- Es lo único que m' acuerdo.
- E- Ya, (risa) con diez años, ¿y en realidad cuánto tiempo hacía que no vivías, vivías en casa de tu madre?
- J- Pues desde ahí.
- E- ¿Desde ahí?
- J- ¿Lo que es vivir vivir? desde ahí.
- E- ¿Y:: y por qué? Ella no:: o sea ¿en qué momento dejasteis de vivir en, bueno, o dejó de vivir en Villaverde? ¿hace mucho?
- J- Pues ella dejó de vivir en Villaverde, a ver, pues lleva aquí:: un año después de que nosotros entráramos en la residencia(.) ya se mudó a esta casa.
- E- Aha. O sea, que:: desde:: un año después de que entraras en la residencia, teníais que venir a:: o sea, cuando venías a visitarla tenías que venir aquí, ¿no?
- J- Sí.
- E- ¿Te traían los del centro o::?
- J- No, normalmente:: me venía en autobús o me venían a buscar ellos.
- E- ¿Ellos quiénes son?
- J- E:: mi madre y mi padrastro, me venían a buscar en el coche o me venía en el autobús yo hasta aquí, muchas veces.
- E- ¿Co::n qué más miembros de la familia tienes contacto?
- J- Contacto co::n mi hermana pequeña:: con mi madre y mi padrastro, contacto así de hablar y tal, con ellos. Luego ya con mi abuela:: casi no la veo.
- E- ¿Tu abuela materna?
- J- No, no, bueno, a esa no la veo directamente. Mi abuela paterna:: pue::s no la veo casi, no la veo mucho que se diga.

- E- ¿Pero tienes buena relación con ella //cuando la ves?
J- //Sí. Y con mis tío::s, con ninguno.
- E- E:: ¿tu padre?
J- E:: Desaparecio.
- E- ¿Desde que tú eras muy pequeño o?
No, mira, justo, de eso sí que me acuerdo, justo cumplí:: 15 años (.) y vino el día de mi cumpleaños (.) a liarse a mi abuela, a quitarle el monedero y tal y:: nos pegamos y se fue y no le he vuelto a ver ya.
- E- ¡Madre mía! el día de tu cumpleaños, ya lo podía haber ido otro día.
J- Ya ves. Por eso no se me va a olvidar.
- E- Ya, 15 años. Bueno, ¿y CÓMO VALORAS tú el paso, tu paso por la residencia y luego por Avenida de América?
Pues yo qué sé, como, como una experiencia. Sí, porque yo qué sé, en la residencia tampoco lo pasé tan ma::l, porque conocí a gente:: también, yo qué sé, a lo mejor si hubiera estado en otro lao, no hubiera estado tampoco tan centrao, ni, ni me hubieran enseñado yo qué sé, a tener que hacer las cosas y tal. Hubiera pasado a lo mejor un poco más.
- E- Hubieras pasado un poco más. ¿Y recuerdas a:: los educadores que::?
J- Sí.
- E- En realidad son los que:: salen m- me supongo ¿no? que son los que te han enseñado a::
J- Sí, yo qué sé, se han empeñado bastante y tal.
- E- ¿En qué cosas se han empeñado contigo?
Pues, por ejemplo:: se han empeñado en mí, en, en mí en que estudie, en que estudie, en que estudie, que estudie, en que aprenda a hacer las cosa::s, (1) qu' aprenda a hacerlas bien, rápido y que:: no tengan muchas quejas de mí en ningún lado:: Yo qué sé, pues lo normal así importante.
- E- ¿Y luego comparando la residencia con PVI?
(1) Pues la verdad en PVI tenías má::s, lo que es más libertad, pero:: yo qué sé, luego también en PVI echabas de menos lo que es la residencia, que cuando yo llegaba de trabajar tarde había allí alguien que estaba con la cena:: y estaba ahí.
- E- Ya, que, que:: PVI es más soledad.
J- Sí.
- E- Más solo, solo. Aha. Bue::no. ¿Qué crees? ¿Crees que se podría haber hecho algo para que:: um, para que tu paso por, tanto por la residencia como por PVI fue- hubiera sido mejor?
J- No, yo qué sé, yo creo que fue bastante bueno.
- E- Bastante bueno, (1) vale. ¿Y harías alguna recomendación de mejora de cara pues no sé, a otro chico que con diez años pase a vivir a una::?
J- No.
- E- ¿No hubieras querido que te dieran más explicacione::s de::?
J- No, yo qué sé, por una parte:: es mejor así, ¿sabes?, porque yo

qué sé, tampoco sabe::s, no lo sabes muy bien tampoco este que vayan a hacer muchas preguntas. De no saberlo es la forma de que, yo qué sé, que no te van a estar preguntando todo el rato, porque, por ejemplo, a mí en el colegio, a mí en el colegio me preguntaban mu::cho y tal, y es muy- en, de una manera es mejor el no enterarte, pero de otra manera es peor porque no te enteras.

E- Ya, y el otro es muy cansino, ¿no?, que te estén ahí. Bueno, pues es que no sé si me queda algo po::r preguntarte, pero yo creo que no. De momento estás aquí:: te vas a buscar un trabajo y vas a seguir viviendo aquí, ¿no?

J- Sí, de momento sí.

E- ¿Y tú estás a gusto?

J- Sí.

E- Pues nada, pues muchas gracias.

C. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES EN ATENCIÓN RESIDENCIAL

Centro: **PVI**

Número Asignado: **5PVI**

03/05/08.
17h.

CASO 17 SPSS

C1. Sexo:
[1] hombre
☒ [2] mujer

C2. Edad **29/05/1990**

[1] 16
☒ [2] 17
[3] 18
[4] Más de 18

Fecha de Nacimiento

CURSO MÁS ALTO APROBADO: **2º ESO**

C4. ¿Cuánto tiempo hace que vives en este centro?

28/01/08
[1] 1-12 meses **Antes Hostel** [4] 3 años
[2] 1 año **1 mes** [5] Más de 3 años
[3] 2 años

C3.1. ¿Has nacido en España?

☒ [1] Sí
☐ [2] No

C3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

C3.3. ¿Dominas bien el idioma?

[1] Sí
[2] No

C3.4. ¿Viniste?

[1] Sólo
[2] Acompañado

C5.1. ¿Has vivido en otros centros?

☒ [1] Sí
☐ [2] No

C5.2. ¿Cuántos? **2**

C5.3. ¿Dónde se encontraban?

**1º Valkas Centro
Leganes Zamora**

C5.4. ¿Conoces los motivos por los que has cambiado de centro en las distintas ocasiones?

☒ [1] Sí **Yo lo solicité porque no estaba bien**
[2] No

C6.1. ¿Estás este año realizando algún curso en el instituto?

[1] Sí → C6.2. ¿Cuál?

C6.3. ¿Cómo te está yendo en este curso?

[2] No

C6.4. ¿Te gustaría estudiar algo después de salir del instituto?

☒ [1] Sí → C6.5. ¿Qué?

[2] No

C6.6. ¿Te imaginas estudiando en la Universidad?

☒ [1] Sí
[2] No

**Graduado Geol.
Psicología**

C7.1. ¿Estás este año realizando algún taller de formación profesional u otro?

[1] Sí → C7.2. Nombre del taller, curso, etc

[2] No

C7.3. ¿Cómo te está yendo en este taller?

C7.4. ¿Te gustaría trabajar en algo relacionado con esta formación?

☒ [1] Sí → C7.5. ¿En qué?

[2] No

C7.6. ¿Te imaginas estudiando más adelante en tu vida?

☒ [1] Sí
[2] No

Taller cocina + Prácticas

A Tiempo libre

Refinería

**1º Sena Camara
Refineria (1 mes)**

C8.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

☒ [1] Del centro actual

☒ [2] De otros centros en los que has estado

☒ [3] De fuera (instituto, colegio, taller, trabajo, etc.)

☒ [4] Del barrio

☒ [5] Otros

C8.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

Da una vuelta por el barrio

C8.3. ¿Consumes...?

[1] Alcohol

[2] Tabaco

☒ [3] Alcohol y tabaco

C9.1. ¿Trabajas?

☒ [1] Sí → C9.2. ¿En qué?

[2] No

Refineria

C8.4. ¿Con qué asiduidad les ves?

[1] Sólo los fines de semana

[2] Sólo entre semana

☒ [3] Los fines de semana y algún día entre semana

[4] Casi todos los días de la semana

[5] Todos los días de la semana

C8.5. ¿Consumes otras drogas?

☒ [1] Sí → C8.6. ¿Cuáles?

muchas esporádico

[2] No

C9.3. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

De psicólogo

C10.1. ¿Qué relación mantienes con tu familia?

☒ [1] Sí → C10.2. ¿Con qué miembro te relacionas?

[2] No

**Madre (-) Padre el que me
Hermano**

C10.3. ¿Con qué frecuencia?

[1] Diariamente

☒ [2] Semanalmente

[3] Cada quince días o un mes

Padre Madre

CASO 17. 1ª Entrevista [No se realizó la segunda entrevista porque aunque se concertó cita, no apareció y dejó de estar localizable]

R- Residente

PVI. 5 I- Investigadora

Fecha entrevista: 09/05/2008

Hora: 17'00

Lugar: Piso de Avenida de América, Madrid

Duración: 00:18:14:33

I - [00:00:04:70] No suele tardar mucho, pero bueno. Llevas aquí desde:: desde hace dos años.

R - No.

I - ¿Desde cuándo llevas aquí?

R - ¿En el piso?

I - Sí.

R - En el piso pues ni dos meses yo creo.

I - No llega a dos meses. ¿Y antes habías estado en un hostel? ¿Y qué tal en el hostel?

R - Bien, hombre, era, hombre, peor que aquí porque es una habitación, pero no, pero tampoco mal, bien.

I - ¿Y:: el cambio, tú pediste cambiarte del centro en el que estabas al programa de vida independiente, o pediste simplemente salir de allí?

R - No, pedíirme el programa de vida independiente, porque ya no quería ir a más centros ni nada.

I - Y te lo dieron sin problema.

R - Bueno, sin problema, (se ríe) tardaron un poco, tuve que insistir bastante, pero vamos, que sí.

I - Vale. Y:: ¿qué tipo de cosas diferencian lo que es el programa de vida independiente del centro en el que estabas antes?

R - Pues hombre, en el centro en el que estaba antes la verdad no me ayudaron en nada, o sea, yo estaba allí como si no estuviera, y aquí la verdad es que me están ayudando bastante en, en todo, y no sé, que aquí pues vas... esto es completamente distinto, estoy yo sola, no tienes un...

I - compaginarte con un montón de gente.

R - No sé aquí. A mí me gusta más, la verdad.

I - ¿Tienes más independencia aquí a lo mejor?

R - Sí.

I - Vale. Y me has dicho que cumples los 18 el 29 de este mes, ¿no? ¿y hasta cuándo vas a estar en este piso?

R - Pues eso es lo que no está muy seguro, porque me voy a ir donde... me iré seguramente donde mi tía, pero no, vamos, tengo que hablar primero con ella, y no sé si me iré pues- el mismo día 29 o me iré antes o cómo lo haré, pero seguramente me vaya algo antes.

I - Vale, o sea, que ese es tu proyecto, irte a casa de::

- R - No, no era, es mi proyecto, pero es el que::: El que tiene que ser.
- I - **¿Sí?**
Sí, porque me iba, mi proyecto era más bien poder alquilarme un piso con alguien o algo, pero (1) no
- R - encontraba nadie con quién yo me fíe de verdad para irme a vivir, y una habitación pues tampoco quiero, porque para pagar una habitación pues me voy donde mi tía.
- I - **Ya. Vale, o sea, que lo tienes que hablar con ella, ¿ya lo has hablado::?**
- R - Sí, está hablado pero vamos, tengo que hablar de cuándo y tal.
- I - **La fecha a ella le parece bien.**
- R - Sí.
- I - **Vale. O sea, que es un tema que también has hablado con tu educadora.**
- R - Sí.
- I - **¿Y ella qué te dice?**
- R - Pues nada, ella me ayudó a buscar lo de la habitación y tal, pero como a mí no me hacía mucha gracia, pues.
- I - **Ya, lo de compartir piso ¿no?, con gente que no conoces, no::**
- R - No, sí. Es eso, es que para estar en una casa, alquilas una habitación y estás en casa de alguien, y para eso teniendo mi familia.
- I - **Pues lo prefieres. Y o sea, que esa es la idea que tienes. ¿Y tienes ganas de salir de:: aquí del programa?**
- R - Me gustaría estar algo de más tiempo para asentarme un poco más y tal, para asentarme un poco más, pero...
- I - **Asentarte un poco más, cuando dices eso ¿en qué estás pensando?**
- R - Pues por ejemplo lo de levantarme por las mañanas.
- I - **Hasta por las mañanas.**
- R - Sí. Ya lo voy llevando mejor pero es que me costaba muchísimo, antes ni siquiera oía el despertador, y bueno, se va::
- I - **Cada vez un poco mejor.**
- R - Sí.
- I - **¿Y qué más? ¿Y qué otras cosas?**
- R - Pues (.) a ver, no sé.
- I - **¿Te gustaría tener más tiempo para::?**
(1) No sé, para, es que no sé cómo explicarte, a ver,
- R - para yo estar, o sea, para sentirme yo realmente capaz de vivir sola, con mi trabajo y mi casa, y tal.
- I - **Vale. Y:: y bueno, es que no sé si es lo mismo, pero ¿tú crees que estás preparada para cumplir los 18 años y salir?**
- R - Creo que estoy más preparada que:: otra:: gente, pero sé que todavía me faltan cosillas.

- I - **Que todavía te faltan cosillas.**
R - **Sí.**
I - **Vale. ¿Y qué tipo de cosas estás haciendo ahora mismo para..., pues eso, para prepararte?**
Pues emm, el trabajo y tal, lo de:: levantarme pues me acaban de traer un despertador ahora, el becario me
R - llama él también, como una manera de asegurar que me levanto, no es que él venga a despertarme, sino de asegurar que me he levantado y tal. Y no sé.
I - **Y ahorrar también supongo.**
R - **Sí, ahorrar.**
I - **Vale, ¿y el trabajo por ejemplo cómo lo encontraste?**
Pues lo del trabajo metí el currículum en Internet y creo que lo cogieron de ahí, porque si no..., me
R - llamaron ellos que si me interesaba ya tal para hacer una entrevista, y como yo no eché currículum ni nada, digo yo que lo cogerían de Internet.
I - **¿Y el currículum lo metiste en Internet tu sola?**
R - No, con mi prima. A Junco la verdad es que he ido muy poco.
I - **¿Y qué tal en Junco?**
R - **¿Eh?**
I - **¿Y lo poco que has ido qué tal?**
R - Bueno, a mí no me ha servido de mucho, la verdad.
I - **No, ¿por qué?**
R - No, porque no sé, no me..., porque es que no sé, no me...
I - **¿Lo que hacías allí qué era?**
Nada. Te dan un teléfono y un periódico y que llames.
R - (1) Y yo puedo hacer lo mismo sin tener que ir ahí. Y echando Curriculum por ahí y tal.
I - **O sea, que el trabajo lo buscaste tú, te llamaron y a ti te pareció bien, te gustó.**
R - **Sí.**
I - **Porque antes justo habías estado en otro, de camarera.**
R - **Sí.**
I - **¿Qué pasó con ese?**
R - Pues que no me gustó.
I - **No te gustó.**
No, ese me lo encontró mi educadora, pero... y estuve y tal pero no, no me gustó, no el trabajo, sino el
R - ambiente que había con las compañeras y tal, y que, como iba muy mal ya todos los días y no.
I - **O sea, que cambiaste. En este llevas un mes ¿y estás contenta?**
R - **Sí.**
I - **¿Sí? ¿Tienes ahí turno partido, no? pero.**
R - **Sí, eso es lo que no me gusta tanto, pero con lo demás bien.**

- I - **Pero libras...**
- R - Sí, libro todos los domingos y dos veces al mes, dos días libres al mes.
- I - **Vale. O sea, que tú fuiste a la entrevista de trabajo y decidiste tú por ti misma que te gustaba ¿no? y te quedaste ahí ¿no?**
- R - Sí.
- I - **Me has dicho antes que te gustaría seguir estudiando.**
- R - Sí.
- I - **Cuéntame.**
- R - Pues...
- I - **Retomar primero la ESO ¿no?**
- R - Sí. Es que ha sido todo muy..., yo venía con unos planes y se me ha ido cambiando todo. Yo estaba haciendo lo de cocina y::: cuando llegué aquí al programa y tal, pues me dijo Iara que había una residencia de estudiantes que tal, y nada, estuvimos enterándonos y lo que intenté hacer fue sacarme el gradu-, hacer una prueba de acceso de grado medio para seguir estudiando cocina, porque es una cosa que también me gustaría seguir haciendo algo de cocina.
- I - **¿A todo esto, el taller dónde lo encontraste o quién te ayudó a buscarlo?**
- R - Pues empecé en el instituto que me enteré de que había unos ACES, pues eso, que te..., como yo me quería ir del instituto cuando tenía 15 años, y como hasta los 16 no te puedes ir, pues nada, lo que te buscan es eso, un ACE* [Aula de Compensación Educativa] y tal. Y yo lo pedí, me enteré que había eso, lo pedí y me lo concedieron, y me metí en cocina por..., pero no porque me gustara.
- I - **No porque te apasionara.**
- R - No, en ese momento me daba igual, era como algo que hacer, porque no podía hacer otra cosa. Y como me gustó y tal, pues en el ACE te daban la opción de derivarte luego a un (acilu) que es como una garantía social. Y como me gustó y tal, pues decidí seguir.
- I - **Y entonces ¿cuánto tiempo estuviste haciendo?**
- R - En el ACE estuve cuatro meses y en el otro lado pues casi dos años, un año y medio o por ahí.
- I - **Eso es mucho tiempo ¿no?**
- R - Sí.
- I - **O sea, que aprendiste, ¿y ya hiciste las prácticas?**
- R - Sí, lo que pasa es que como me vi tan apurada no las terminé.
- I - **¿No las terminaste?**
- R - No, pero...
- I - **Pero te viste apurada así de repente, porque...**
- R - No, no, me estaba viendo ya apurada por todas partes y:::

- no sé, me agobié y::
- I - **Y empezaste a buscar trabajo entonces.**
- R - **Sí.**
- I - **¿Y, y qué trascendencia tiene que no hayas terminado las prácticas, es como si no hubieras terminado el taller o no?**
- No, es que ahí tampoco te dan titulación, o sea, es un certificado de:: que has estado ahí, te ponen las notas y las horas que has hecho y tal, y lo único pues que lo de las prácticas pues no me lo van a incluir en el certificado, como no están terminadas, pero vamos que::
- R - **Que no te, vale. Y entonces tendrías que retomar,**
- I - **tendrías que volver a hacer segundo de la ESO o tercero o por dónde, ¿cómo tendrías que empezar?**
- Pues no tengo ni idea. Creo, vamos, yo iría a un, quiero
- R - **ir a una escuela pues a enterarme y tal, pero igual, ahora mismo no, para dentro de unos mesecillos.**
- I - **¿Por qué ahora mismo no?**
- Porque como no sé muy bien cómo van a ir sucediendo las
- R - **cosas, pues según vayan sucediendo las cosas, ya veo yo...**
- I - **Ya lo que puedes hacer ¿no?**
- R - **Claro.**
- I - **Porque de momento, estamos a día 9, o sea, que faltan 20 días ¿no?**
- R - **Claro.**
- I - **¿Cómo lo vives?**
- Bueno, ahora mejor, antes era una cosa que me agobiaba
- R - **más y, y quedaba más tiempo. Vamos, yo llevo pensando en el día que cumpla los 18 pues desde que me metieron en el primer centro.**
- I - **Entonces tendrías muchas ganas ¿no?, de que llegaran los 18.**
- R - **No, estaba, estaba acojonada más bien.**
- I - **¿Sí?**
- Sí, siempre, no sé, siempre he pensado en ello como algo, como malo, no sé, no malo sino que pensaba que,
- R - **todo, lo que me pasó después, que no me- que no me iban a ir las cosas bien. Y bueno, y ahora lo veo más cerca y no veo que me vayan a ir tan mal.**
- I - **¿Y por qué creías que no te iban a ir bien?**
- R - **Porque yo era diferente.**
- I - **¿Sí?**
- R - **Sí.**
- I - **¿Cómo eras?**
- R - **No sé, peor, no sé. (1) En todo.**
- I - **Peor. Bueno, entonces en algún momento dado cambiaste o ¿qué pasó por ahí?**
- R - **Sí, cuando empecé A:: como a ver las cosas de otra**

manera una vez que entré en el ACI, y luego ya como me cambiaron, seguidamente me cambiaron de centro, al poco tiempo, pues cuando yo empecé- cuando ya me metieron en el otro centro, en el de Leganés, ya fue cuando ya vi yo, VAMOS, me vi muy sola y dije, uff! pues algo hay que hacer si no.

I - ¿Y qué fue un cambio de actitud o un cambio de...?

R - Sí, en todo.

I - En todo, así de la noche a la mañana.

No, me costó. Costó, tuve que empezar a ir a una psicóloga, yo lo, yo lo pedí igual, pero tuve que

R - insistir mucho también, y todavía voy, lo que pasa es que ya voy menos, que también me ha ayudado mucho en muchas cosas que yo quería cambiar y ni sabía cómo ni...

I - ¿Qué bien! Bueno, entonces sería, retomar con una escuela de adultos y luego te gustaría hacer psicología ¿no, me has dicho?

R - Sí.

I - Qué bien. Pero ¿lo tienes como un plan para cuando te hayas estabilizado, cuando vivas en un sitio...?

R - Sí, eso lo tengo presente, pero cuando esté más...

I - Bueno, y ¿cómo me dirías que es ahora tu vida?

R - No sé, rara.

I - ¿Rara por qué?

Porque sí, no sé, aparte cuando la gente te pregunta, pues le dices, y es verdad, los ayuntamientos dicen que es muy raro, vives en un piso con, con un becario, ves a los educadores de vez en cuando, no sé, esto, no sé, es raro.

I - ¿Sí, la gente se sorprende cuando te...?

R - Sí.

I - ¿Pero te coincide mucho que te hacen preguntas que tengan que ver con dónde vives y tal?

Ahora con lo del trabajo y tal pues sí, más, te preguntan ah, ¿y tú vives muy lejos de aquí?, no sé qué,

R - ¿y vives con tus padres?, claro la gente se piensa que yo vivo con mis padres, tengo 17 años, entonces se quedan un poco...

I - Debes estar harta ¿no?, de estar explicando o no.

R - No, porque hay gente como por respeto no pregunta más y hay gente que por curiosidad pues pregunta más.

I - Ya. Bueno, y en comparación a cómo estabas hace yo qué sé, cinco años puede ser, cuando no vivías en ningún centro ni ningún recurso de tal, ¿cómo me dirías que estás?

R - (1) No sé, mucho mejor.

I - ¿Mucho mejor?

R - Sí.

I - Más tranquila o...

- R - Sí, sobre todo más tranquila.
- I - **¿Hay alguna cosa que te gustaría cambiar?**
- R - E::: sí.
- I - **¿El qué?**
- R - Ahora mismo me has pillado un poco..., no sé.
- I - **Aparte de levantarte por las mañanas.**
- R - E: (3) Pues llegar a la hora, ser muy puntual.
- I - **Puntual por qué.**
- Sí, porque casi siempre llego tarde a todos los lados.
- R - Bueno, igual, ahora también lo voy llevando algo mejor pero todavía.
- I - **Poco a poco ¿no?**
- R - Sí.
- I - **¿Y cómo te imaginas cuando vivas..., cómo te imaginas en un futuro, siendo ya mayor de edad?**
- Pues como me he imaginado tantas cosas ahora mismo no me imagino ninguna, claro. De momento pues eso, irme donde
- R - mi tía, ahorrar algo de dinero y:: ver cómo va, estar un tiempo hasta que yo pueda hacer algo, pero como todavía no sé nada, pues no me imagino nada de momento.
- Vale. Vale. Y de alguna manera te gustaría imaginarte,**
- I - **no sé, te hubiera gustado poder vivir sola nada más cumplir los 18.**
- R - Sí.
- I - **¿Qué hubiera hecho falta para eso?**
- R - Dinero.
- I - **Dinero. Que hubieras empezado a trabajar antes a lo mejor.**
- R - Sí.
- Y tuvieras algo de dinero ahorrado. Bueno, vale. Me has
- I - **dicho que nada más que cumplas 18 pues vas a seguir con tu trabajo porque te gusta, ¿no? y ya en un futuro piensas... ¿te ves trabajando como psicóloga?**
- No me veo de seguro porque ahora mismo es como que..., he pensado tantas cosas y he planeado tantas cosas que
- R - se me han ido cambiando todo, pues, no sé. No me veo tampoco claramente, porque todo da muchas vueltas.
- Entonces, a lo mejor luego me da por otra cosa.
- Bueno, si pensamos una vez que vivas ya fuera de aquí, en casa de tu tía o incluso pasado el tiempo que vivas tú en un piso, e::m si se diera una situación difícil, pues cualquier cosa, que tuvieras una enfermedad o te quedaras sin trabajo, o:: ¿a qué persona acudirías para pedir ayuda?**
- I -
- R - Pues a mi tía seguramente o a mis primas. Y bueno, y a mi padre si hiciera falta, pues a mi padre también.
- Aha. Y con qué cosas crees que se te ha ayudado desde aquí, desde el programa de vida independiente, para prepararte para la mayoría de edad.**
- I -

- R - Pues no te ayuda nada, pues a ser más independiente, no sé...
- I - **¿A ser más independiente y en qué cosas por ejemplo?**
En todo, pues en tu día a día, en que seas más capaz
- R - de:: de solucionarte tú tus problemas, de buscarte la vida, ya sea buscar un trabajo como:: no sé, como cualquier otra cosa.
- I - **¿Alguna cosa más?**
- R - No sé, seguro que te ayudan en algo más, pero ahora mismo no se me ocurre.
- I - **Bueno, y que ¿vas a hacer alguna fiesta o de despedida o algo, o de despedida de los de celebración de la mayoría de edad?**
- R - Sí, sí, vamos este año celebro muchas cosas. Celebro mi cumpleaños por ser mi cumpleaños y la mayoría de edad, y:: y bueno, que ya acabo con la comunidad de Madrid.
- I - **Acabas con la comunidad de Madrid.**
- R - Sí, ya no...
- I - **¿Tienes ganas? De eso sí que tienes ganas.**
- R - No, es una cosa que me da un poco igual, tampoco me han, hecho darme mucha guerra a mí, así que...
- I - **¿No?**
- R - No.
- I - **Bueno, pues muchas gracias.**
- R - De nada.

3/07/07 23:22:30 23h.

C. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES EN ATENCIÓN RESIDENCIAL

Centro: Lucero-TOMILLO.

Número Asignado: T.3 3

C1. Sexo:
☒ [1] hombre
☒ [2] mujer

C2. Edad 17
☒ [1] 16
☒ [2] 17
☒ [3] 18

[4] Más de 18
 Fecha de Nacimiento 30-Enero-1990
 CURSO MÁS ALTO APROBADO: 1º ESO.

C4. ¿Cuánto tiempo hace que vives en este centro?
 Septiembre 06
☒ [1] 1-12 meses
☒ [2] 1 año 8 meses.
☒ [3] 2 años
☒ [4] 3 años
☒ [5] Más de 3 años

C5.4. ¿Conoces los motivos por los que has cambiado de centro en las distintas ocasiones?
☒ [1] Sí "lo pedí ya"
☒ [2] No

C6.1. ¿Estás este año realizando algún curso en el instituto?
☒ [1] Sí → C6.2. ¿Cuál?
 C6.3. ¿Cómo te está yendo en este curso?

☒ [2] No
 Taller Informática.
 Curso Ineu.

C7.1. ¿Estás este año realizando algún taller de formación profesional u otro?
☒ [1] Sí → C7.2. Nombre del taller, curso, etc.
☒ [2] No

*C7.3. ¿Cómo te está yendo en este taller? No me incorporo tarde y me faltado mucho.

C7.4. ¿Te gustaría trabajar en algo relacionado con esta formación?

☒ [1] Sí → C7.5. ¿En qué? (ve entrevista.)

☒ [2] No
 C7.6. ¿Te imaginas estudiando más adelante en tu vida?

☒ [1] Sí
☒ [2] No

C8.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?
☒ [1] Del centro actual
☒ [2] De otros centros en los que has estado
☒ [3] De fuera (instituto, colegio, taller, trabajo, etc.)
☒ [4] Del barrio
☒ [5] Otros

C8.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?
 Sale muy poco del mucho.

C8.3. ¿Consumes...?
☒ [1] Alcohol
☒ [2] Tabaco
☒ [3] Alcohol y tabaco

C9.1. ¿Trabajas?
☒ [1] Sí → C9.2. ¿En qué?
☒ [2] No

C10.1. ¿Qué relación mantienes con tu familia?
☒ [1] Sí → C10.2. ¿Con qué miembro te relacionas?
☒ [2] No padre. Hermano

C3.1. ¿Has nacido en España?

☒ [1] Sí Rusia
☒ [2] No

C3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?
 9 años.

C3.3. ¿Dominas bien el idioma?
☒ [1] Sí
☒ [2] No

C3.4. ¿Viniste?
☒ [1] Sólo Hermano/Adopción
☒ [2] Acompañado

C5.1. ¿Has vivido en otros centros?

☒ [1] Sí Internado 1 (Salamanca)

☒ [2] No
 C5.2. ¿Cuántos? 2 Residencia 2.

C5.3. ¿Dónde se encontraban? → Madrid (Arturo Soria)

C6.4. ¿Te gustaría estudiar algo después de salir del instituto?

☒ [1] Sí → C6.5. ¿Qué?

☒ [2] No
 C6.6. ¿Te imaginas estudiando en la Universidad?
☒ [1] Sí
☒ [2] No

Trabajo dependiente pero los zapatos y todo el día de pie. Tb. otros trabajos pero le echaron.

C8.4. ¿Con qué asiduidad les ves?
☒ [1] Sólo los fines de semana casi nunca.
☒ [2] Sólo entre semana
☒ [3] Los fines de semana y algún día entre semana
☒ [4] Casi todos los días de la semana
☒ [5] Todos los días de la semana

C8.5. ¿Consumes otras drogas?
☒ [1] Sí → C8.6. ¿Cuáles?.....
☒ [2] No

C9.3. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?
 No sabe. Informática quizá.

C10.3. ¿Con qué frecuencia?
☒ [1] Diariamente
☒ [2] Semanalmente
☒ [3] Cada quince días o un mes

* En Septiembre le dicen si pasa al "taller-taller"
 si pasa, si le gustaría trabajar en algo de informática.

CABO 18 SPSS

CASO 18. 1ª Entrevista

R- Residente

I- Investigadora

T.3 Fecha entrevista: 03/07/2007

Hora: 23'00

Lugar: Piso Lucero, Madrid

Duración: 00:16:50:74

- I - [00:00:02:00] Llevas en este centro desde hace 8 meses. ¿No?**
- R - Más o menos.**
- I - Más o menos. Y:: bueno, ya me has dicho que sabes por qué viniste:: ¿Y sabes hasta qué fecha vas a poder estar aquí?**
- R - Hasta como mucho el 30 de enero.**
- I - El 30 de enero. Que es cuando cumples los 18 años. Tienes que salir en esa fecha porque cumples los 18 ¿no? Vale. ¿Y has hablado de este tema con tus educadores?**
- R - Sí, muchas veces.**
- I - Muchas veces. Estás fuera del centro haciendo un curso del INEM y otro de informática.**
- R - El de informática lo terminamos el mes pasado ya.**
- I - ¿Y has asistido a algún sitio donde te ayuden a buscar trabajo?**
- R - Sí, a Junco.**
- I - A Junco. Donde te ayudan a hacer el currículum y todo ese tipo de cosas.**
- R - Sí.**
- I - Vale. ¿Y qué tipo de cosas haces en Junco o has hecho?**
- R - Buscar trabajo.**
- I - Y hacer el currículum.**
- R - Hombre, lo que estuvimos más bien era mirando en el segunda mano, y llamando.**
- I - ¿Y qué te pareció?**
- R - Bien.**
- I - ¿Encontraste algún trabajo allí?**
- R - Sí.**
- I - El de dependienta.**
- R - Sí. Luego también, espera, todos los que he encontrado han sido de ahí.**
- I - De Junco.**
- R - Sí.**
- I - ¿Y el resto de trabajos que has encontrado, qué tal te fue en ellos?**
- R - A ver, en dos de ellos, los dos- he estado en tres trabajos, dos 15 días y uno 10 días y estuvo bien.**
- I - Estuvo bien. ¿No te gustaron o...?**
- R - O sea, de interesarme me interesaban, lo que pasa es que iba muy despacio en unos, por unas cosas u otras no estaban de acuerdo con cómo iba, y como eran días de prueba pues no pasé.**

- I - Aha. Vale. ¿A ti te gustaba alguno de ellos?**
R - Sí, el último.
I - ¿Qué era?
R - Manipuladora.
I - Manipuladora, ¿de alimentos?
No, era de que llevaban ahí discos, por ejemplo había y que teníamos que quitarle el de plástico, ponerles unas
R - pegatinas, volverles a poner el plástico, meterlos en cajas, a las cajas hay que ponerles un plástico alrededor. Estuvo bien.
I - ¿Estuvo bien? ¿Y luego no intentaste quedarte o volver?
R - No, si les parecía que iba muy despacio para el ritmo que tenían ellos.
Ya, no puedes hacer nada, claro. Vale. ¿Y qué alternativas
I - conoces para cuando ya no estés aquí en el piso, pisos, algún otro piso de alta autonomía o...?
R - No conozco ninguna alternativa, pero o sea, por buscar se busca.
I - Ya, ¿y qué expectativas tienes para cuando salgas de aquí?
Expectativas no muchas la verdad, poder encontrar un curro
R - y tener un piso para, o sea un sitio para vivir, un piso:: o una habitación alquilada.
I - En una habitación alquilada, o sea, que piensas alquilarte un piso o una habitación.
R - Aha.
I - ¿Con amigos o en un piso compartido?
El piso sería de compartido, a lo mejor con amigos, a lo
R - mejor no, lo que es la habitación lo veo difícil compartida con alguien más.
I - No, habitación no, el piso, el piso. Vale. ¿Y tienes ganas de salir de aquí del piso?
R - En parte sí, en parte no.
I - ¿En qué parte sí?
R - En que dejarán de estar controlándome a ver qué hago, qué dejo de hacer.
I - ¿Controlan mucho aquí?
R - Bastante.
I - ¿Sí?
R - También te dejan de dar la lata, que tienes que hacer esto, o sea, o si haces esto o te pasa esto ¿sabes?
I - Ya, ¿y en qué parte no?
R - En que no tengo ningún sitio para vi-, o sea, si me voy de aquí y no tengo piso ¿qué? me quedo en la calle ahí.
I - Ya, da miedo eso.
R - Sí, bastante.
I - ¿Y crees que estás preparada para salir?
R - Por ahora no lo sé.
I - No lo sabes. En parte:: si piensas en que puedes no tener donde ir ¿no?

- Hombre, o sea, lo que es en lo del trabajo, los estudios no sé, pero para cuidarme de mí misma puede ser, ¿sabes? si estoy en un piso yo puedo hacerme mis cosas, aunque no lo parezca.
- I - Bueno, ¿por qué no lo va a parecer?**
Porque aquí o sea si hubieras pasado en un momento en el que la chica esta no hubiera hecho la colada, lo mío está
- R - hecho una mierda. Pero o sea, yo por ejemplo puedo ponerme a fregar las cosas o poner la lavadora, cosas así ¿sabes? que puedo.**
- I - ¿Y qué tipo de cosas haces para prepararte para cuando tengas los 18?**
- R - Lo primero fue aprender a cocinar.**
- I - Aha. ¿Y qué tal?**
Hago las comidas decentes. Hombre, no soy a la que más le gusta cocinar, yo prefiero la comida hecha, lo que son las pizzas o cosas así, de poner en el horno, en el microondas y voy que chuto. Pero no está mal.
- I - No está mal. ¿Y qué más cosas?**
Estoy intentando hacer los talleres estos para el curro,
- R - luego también el, la- soy algo responsable.**
- I - Responsable.**
No mucho ¿sabes?, porque no te puedo decir que lo sea
- R - cuando a mí toda la vida me lo han hecho todo ¿sabes?, y es un poquito difícil pasar en unos meses de que te lo hagan todo a hacerlo tú todo. Pero...**
- I - ¿Tuviste esa sensación cuando llegaste aquí, que era un poco pasar de que te lo hicieran todo a que te lo tuvieras que hacer tú todo?**
Todo, todo no, porque o sea que yo comparto tareas con los chavales, pero o sea por ejemplo en la residencia nosotros lo único que teníamos que hacer era la cama, porque la habitación, lo que son la gente de la limpieza hacía las habitaciones o el grupo mismo. E:: los cocineros hacían la comida, ahí fregaban la comida ellos, la cena igual.
- I - ¿Tu hermano es más pequeño que tú?**
- R - Sí.**
- I - Entonces sigue en la residencia.**
Sí. Y aquí ¿sabes? de que nos tenemos que hacer nosotros
- R - nuestra comida:: y nos tenemos que fregar nosotros las cosas, ¿sabes? de la limpieza de esto, lo de la comida.**
- I - Tú llegaste aquí con 16, con 16 años.**
- R - Con 16.**
- I - Vaya cambio ¿no?**
- R - No tanto.**
- I - No tanto. Y cuando estabas en la residencia todavía estabas haciendo primero de la ESO.**
- R - No, estaba... ya había dejado el taller.**
- I - Habías dejado el taller. O sea, ¿habías empezado garantía**

social o algo así?

No, espera, a ver, es que me he equivocado. Iba a empezar

R - un taller ese::: es en septiembre, lo que pasa es que me fui por julio o junio.

I - **Y ya me has dicho que no te gustaría seguir estudiando, ¿por qué?**

Puede que tenga lo que es la cabeza para estudiar, pero yo

R - lo que es en las clases, yo me aburro mucho, si me aburro paso de ir al colegio directamente o al instituto.

I - **Ya, y te aburrías cuando ibas al instituto.**

R - Sí, me ponía a leer en clase o ni siquiera iba.

Y el taller de informática que estás haciendo, sí, es un

I - **taller de informática, ¿crees que te va a servir para luego buscar algún tipo de trabajo que esté relacionado?**

R - Sí.

I - **¿Qué tipo de trabajo puede ser por ejemplo?**

A ver, el taller que estoy haciendo, o sea, no es del INEM, pues me vale para buscar cualquier trabajo que tenga que

R - ver con arreglar ordenadores, o sea, que ahí nos enseñan a lo que es montar y desmontar un ordenador, a hacer una red entre unos pocos de ordenadores, mirar a ver las soluciones si se estropea un ordenador.

I - **¿Y a ti te gusta?**

Por ahora, es que como no hemos pasado a lo que es el

R - taller, taller.

I - **¿Y vais a pasar ahora?**

R - A partir de septiembre, tengo que mirar a ver si me pasan o no.

I - **¿Depende de si has aprobado la primera parte o algo así?**

R - No es de aprobar, es de cumplir unos objetivos.

I - **¿Y los has cumplido?**

R - No.

I - **Entonces ¿qué crees que va a pasar?**

R - Que no pase, pero sí, o sea, a lo mejor, o sea, en septiembre si voy y todo eso.

I - **A lo mejor cuela ¿no?**

R - Sí.

I - **¿Y cómo me dirías que es ahora tu vida? (5) Es una pregunta trascendental.**

Pues sí [incomprensible], en parte no está mal, ¿sabes?

porque tengo un techo donde a veces- todas semana, tengo

R - eso, una cama que no me la tengo que pagar yo, ¿sabes? e:: todas las semanas tengo comida, pero en otras, no sé, hay momentos que necesito:: de que dejen de estar pendientes de lo que hago o de lo que dejo de hacer.

I - **Sí. ¿Y te gustaría estar de otra manera en algún sentido?**

R - Sí, acabo de decirlo.

I - **Eso. Por eso ¿no? porque no estuvieran encima tuya. O sea, que si hay algo que te gustaría cambiar sería eso.**

- Sí, pero eso o sea es que es, se lo preguntas a cualquier
- R - chaval de mi edad o más joven que yo y te lo- te diría lo mismo.
- I - **Me diría lo mismo, tienes toda la razón. ¿Y cómo te imaginas cuando estés fuera de aquí?**
- R - ¿Cómo me imagino?
- Sí. ¿Cómo te imaginas, con quién te gustaría vivir?, o:: en
- I - **parte me lo has dicho también antes, pero qué te gustaría estar haciendo.**
- Me imagino que estaría por las mañanas en un taller, por
- R - las tardes trabajando para vivir en algún sitio. Y de con quién me gustaría vivir, con una amiga y con mi hermano.
- I - **Anda, ¿sí? ¿Y con esta amiga has hablado, ella también se va a ir a vivir pronto?**
- A ver, ella es que se va los fines de semana con su madre y por las tardes, luego vuelve a la residencia por las
- R - noches, y hablar de irnos a vivir juntas, lo que pasa es que en broma un no sé qué o no ¿sabes?, es según las etapas.
- I - **¿Y por dónde te imaginas, te imaginas por aquí por este barrio o por otro barrio de Madrid?**
- R - Yo es que preferiría a las afueras.
- I - **¿A las afueras?**
- R - De vivir sí, luego el trabajo, trabajar aquí, pero vivir en Madrid no.
- I - **¿Alguna vez has vivido en las afueras?**
- R - En Salamanca.
- I - **En Salamanca, las afueras, tan afueras.**
- R - No pero sabes, lo que es- nosotros no vivíamos en lo que es la ciudad de Salamanca, estaba el internado:::
- I - **Ah, vale, que estaba en las afueras de Salamanca.**
- R - Sí, a una hora de camino en coche. O sea que estábamos bastante a las afueras.
- I - **¿Y te gusta imaginarse así, viviendo con tu hermano y con una amiga?**
- R - Nunca, me lo he imaginado pero.
- I - **Nunca, te lo acabas de imaginar ahora, cuando te lo he preguntado.**
- No, a ver, que yo tengo una imaginación, que cierre los ojos y pensar, así me gustaría estar, así, así, no. De bromear pues en el piso no puede haber perros, o gatos, ¿sabes? o que tiene que haber tal. Pues sí, lo hemos hablado, pensando en irme a vivir con ellos pues sí, pero de cerrar los ojos e imaginarlo, no. Nunca lo he hecho.
- I - **Bueno, y::: y bueno en eso que no te has imaginado nunca, ¿de qué crees que podrías estar viviendo?**
- R - ¿En qué sentido?
- I - **Sí, de qué podrías estar trabajando para pagar el piso.**
- R - Algo que tenga que ver con la informática.

I - ¿Sí?

R - Sí.

I - ¿Y lo ves que eso pueda ser factible?

R - Si me termino la cosa del INEM, sí.

I - Pues a ver si tienes tiempo y va bien.

R - Hombre, solo son dos meses.

Y si te imaginas una situación difícil, una vez que estés viviendo fuera de aquí, pues que te quedaras sin dinero,

I - pues que se acabar el alquiler por el motivo que fuera, ¿a quién de las personas que conoces ahora mismo acudirías para que te ayudara?

R - (5) Creo que a mi padre.

I - A tu padre. ¿Y crees que te ayudaría?

R - Si no contamos a mi vieja, si, ya si contamos a mi vieja, es un poquito más difícil.

I - A tu madre. Si no contamos a tu madre sí, si encontramos a tu madre, no.

R - No, o sea, discutirían y puede ser que sí y puede ser que no, no sé.

I - ¿Y además de tu padre?

R - Una amiga.

I - ¿Con la que te irías a vivir?

R - O ella o cualquier o sea...

I - Una amiga en general.

A ver, yo podría, a ver la chica esta con la que me iría a vivir, me he quedado a pasar los fines de semana en su casa, o::: estuve viviendo en casa de una chica cuando estuve escapada de la residencia.

I - O sea, que si tienes alguna dificultad acudirías a estas personas.

R - Sí.

I - ¿Y algún educador de aquí del centro?

R - Pedirles consejos sí, desde luego sabe que necesitar un sitio para dormir no.

I - ¿Y ayuda de otro tipo tampoco?

R - Que me ayudaran a buscar curro.

I - ¿Y en qué medida crees que desde aquí desde el piso lo que están haciendo te ayudan para prepararte para cuando cumplas los 18?

(2) De ayudar no sé si me están ayudando, o sea, de intentarlo sí, o sea, hay cosas que, joder, que las hacen con buena intención, pero es que sabes, cuando, o sea las dicen de un modo las hacen de un modo que tienen, o sea, que es contrario, o sea yo como reacciono, y ellos o sea intentan que reaccione de un modo, yo reacciono del modo contrario al que ellos quieren.

I - ¿Y por qué, de qué manera te lo dicen que no te...?

R - Por ejemplo con lo del taller, que vaya, que vaya, que vaya, es algo que tengo que ir por mi propio, propia

- cuenta, qué pasa, que si no voy me están dando la lata, con eso, lo que va acabar pasando es que reacciono ¿de qué modo? pasando de ellos y pasando del taller.
- I - ¿Y crees que si ellos te lo dijeran menos es una cosa tuya e irías sin problema?**
- No sé si iría sin problema o no, lo que sé es que a lo mejor tendríamos menos problemas aquí, eso sí lo tengo
- R - seguro, luego es que algo que no ha pasado es difícil saber lo que pasará ¿no?**
- Ya. ¿Y cambiarías alguna cosa, o sea, mejorarías alguna cosa de lo que ha sido tu estancia en el piso y de lo que será?**
- R - Sí.**
- I - ¿Por ejemplo? Has puesto una cara de ilusión...**
- R -** Mi respuesta la saben algunos educadores o sea, cuando me han dicho algo cómo he respondido, eso lo cambiaría.
- I - Lo cambiarías a...**
- R -** Al lado positivo, no al negativo.
- I - Ah, que alguna respuesta la hubieras dado mejor ¿no?**
- Sí.** Hombre, de todos modos a mí me saca de quicio que hay veces que me dicen, es que tú con las miradas, o sea, es que hay veces que eres borde hasta con las miradas. Un poquito difícil ¿sabes?
- I - ¿Y alguna otra cosa más?**
- (10)** Al no dejar que otro robara el DVD y nos dejara sin uno bueno, lo habría hecho yo.
- R - ¿Os robaron el DVD?**
- R - Sí.**
- I - Qué horror. Pero ninguna cosa ¿no? De funcionamiento o de...**
- R -** No pero si. Yo si volviera a entrar muchos- o sea repetiría los errores, yo lo repetiría.
- I - O sea ¿que lo repetirías o que no?**
- Lo repetiría.** Que sí que está es mal pero es más o menos mi forma de ser, que yo puedo no estar de acuerdo con lo que he hecho, vale, pero de todos modos lo habría hecho.
- R -**
- I - Aha, ya. Bueno, pues muchas gracias.**



D. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES INDEPENDIZADOS

Centro o Programa en el que se encontraba: INANI (TOMILLO / LUCERO)
Número Asignado:

D1. Sexo:

- [1] hombre
☒ [2] mujer

D2.1 Edad 18

- ☒ [1] 18
 [2] Más de 18

D2.2 Fecha de nacimiento 30/01/90

CURSO MÁS ALTO APROBADO:

1º ESO

D4.1. ¿Desde que fecha vives de forma independiente?

FEBRERO 08.

- ☒ [1] 1-6 meses 3 meses.
 [2] De 6 meses a 1 año
 [3] De 1 año a año y medio
 [4] 2 años
 [5] Más de 2 años

D4.2 ¿Vives de alquiler?

[1] Sí → D4.3 ¿De cuánto es el alquiler?

D4.4 ¿Con cuántas personas compartes piso?

☒ [2] No → D4.5 ¿Cómo o con quién vives?RESIDENCIA MUJERES MARIA AUXILIADORA

D6.1 ¿Estás trabajando?

☒ [1] Sí → D6.2. ¿En qué? haciendo pedidos Correfox. (preparar el pedido)D6.3 ¿Qué tipo de contrato tienes? 2 días, periodo pruebaD6.4 ¿Cuánto dinero percibes al mes por este trabajo? 650€D6.5 ¿Qué horario de trabajo tienes? 15-22 h.

[2] No → D6.6 ¿De dónde percibes el dinero para mantenerte?

D6.7 ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

Auxiliar Administrativo

D7.1 ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

Amigos Residencia, tb deltiesta

D7.2 ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

fiesta

D7.3 ¿Consumes...?

[1] Alcohol

[2] Tabaco

☒ [3] Alcohol y tabaco

D7.4 ¿Consumes otras drogas?

[1] Sí → D7.5 ¿Cuáles?

[2] No

D8.1 ¿Qué medio de transporte usas habitualmente?

[1] Coche → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?

[2] Moto → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?

[3] Cercanías

[6] Varios transportes

[4] Autobús

[7] Otros

☒ [5] Metro

D3.1. ¿Has nacido en España?

- [1] Sí
☒ [2] No Rusia

D3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España? Desde los 8 y medio.

D3.3. ¿Dominas bien el idioma?

- ☒ [1] Sí
 [2] No

D3.4. ¿Viniste?

[1] Sólo

☒ [2] Acompañado

D5.1. ¿Has vivido en otros pisos, casas, etc. antes de este?

- [1] Sí
☒ [2] No

D5.2. ¿Cuántos?

D5.3. ¿Por qué se dio el cambio?

D5.4. ¿Tienes pareja?

[1] Sí → D5.5. ¿Vive contigo?

☒ [2] No

D7.6 ¿Con qué asiduidad les ves?

[1] Sólo los fines de semana

[2] Sólo entre semana

☒ [3] Los fines de semana y algún día entre semana

[4] Casi todos los días de la semana

[5] Todos los días de la semana

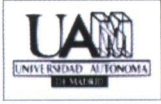
D9. ¿Sabes cuál es el Hospital o el Centro de Salud que te corresponde?

- ☒ [1] Sí
 [2] No

D10. ¿Recibes actualmente alguna ayuda o apoyo económico?

[1] Sí

☒ [2] No Residencia.



Satisfactorios para la transición a la mayoría de edad 1
de los jóvenes tutelados en acogimiento residencial

3ª ENTREVISTA

LUCERO (TOMILLO)

3. ENTREVISTA A LOS Y LAS JÓVENES INDEPENDIZADOS

Lleva 8 meses. hasta 30
Enero 18 años.

CASO 18 SPSS

■ Primera parte. (Duración aproximada: una hora)

[Primeras preguntas dedicadas a aclarar la información que hayan facilitado en el cuestionario inicial (incluido en la siguiente página)]

1. Desde el momento en que realizaste la primera entrevista hasta ahora ¿has pasado por algún otro centro u otro programa?, ¿cuál?, ¿de qué tipo?, ¿qué motivó el cambio de un recurso a otro?, ¿cuál fue tu experiencia?

2. Si me tuvieras que decir qué es lo que más te interesa, te preocupa o te gusta de tu situación actual, ¿qué me dirías? En general ¿cómo es tu vida ahora mismo?: trabajo, alojamiento, día a día, etc.

3. ¿Cómo fue tu salida del Piso / Programa de Vida Independiente?, cuéntamelo un poco.

4. ¿Cómo creías que iba a ser tu vida independiente (trabajo, vivienda, estudios, compañeros, etc.)?, ¿se parece lo que imaginabas a cómo vives ahora?

5. En la anterior entrevista decías que querías estudiar INFORMATICA ¿has podido realizar este propósito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido?

6. También en la primera entrevista estabas trabajando en informática ¿sigues en el mismo trabajo?, ¿has conseguido trabajar en ese ámbito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido?

7. Cuando te hice la entrevista creías/no creías estar preparado para salir al cumplir los dieciocho años, cuando saliste ¿comprobaste que estabas/no estabas preparado?, ¿qué cosas te hacían ver que estabas/ no estabas preparado para vivir de forma independiente?

8. ¿Qué decisiones has tenido que tomar desde que saliste del Piso/ PVI?, ¿cómo las has tomado, te ha ayudado alguien en esas decisiones?, ¿quién?

9. ¿Cómo valoras ahora las cosas que te decían los educadores en el Piso/PVI, o la ayuda que se te brindaba desde el recurso?

10. ¿Con qué personas mantienes relación asiduamente: novio, novia, antiguos compañeros, educadores, familiares, amigos del trabajo, etc.?

11. ¿Qué personas te han ayudado cuando te has visto en problemas o cuando has necesitado apoyo?, ¿cómo ha sido esa ayuda; se ofrecieron ellos, solicitaste tú su ayuda?, ¿cómo fue la experiencia?

12. ¿Tiene algo que ver cómo creías que ibas a estar cuando aún estabas en el Piso/PVI y cómo estás ahora mismo?, ¿te gusta cómo estás ahora mismo?

13. ¿Cómo describes tu vida actual, te gusta ¿en qué medida y por qué? ¿Dirías que eres "feliz" en este momento de tu vida?, ¿por qué?

14. Describe tres cosas que verdaderamente te gustaría cambiar de tu vida y explícalas un poco

■ Segunda parte. (Duración aproximada: media hora)

15. ¿Por qué entraste a vivir en un piso, residencia, centro de primera acogida, etc.?, ¿cuál era la situación que vivías?

16. ¿Qué supuso para tí salir de esa situación y entrar en ese recurso?, ¿por qué?

17. ¿Cómo valorarías ahora tu paso por ese recurso/ esos recursos?, ¿por qué?, ¿qué crees que se podría haber hecho para que lo valoraras mejor?

18. ¿Podrías hacer alguna recomendación de cara a mejorar la atención que se les dará a otros chicos o chicas en el futuro?

(Residencia)

Gustaría vivir con una amiga y con su hermano → Bromas, no muy serio.

Las afueras, prefiere

CASO 18. 2ª Entrevista

J- Joven

E- Entrevistadora

T.3 Fecha de la entrevista: 03/07/2008

Hora: 10'30

Lugar: Parque en San Blas, cerca del piso de mujeres, Madrid

Duración: 00:52:04:80

- [00:00:29:00] Bueno, a ver, desde que yo te hice la entrevista
- E- e::m no sé, te quedaba:: llevabas ocho meses en el piso cuando yo te la hice, ¿cuánto tiempo pudiste estar en Lucero?
- J- A ver, en Lucero yo entré, e::n por septiembre de::l con dieci- en con 17 años, ¿no?.
- E- ¿Con 17?, ¿en septiembre? con lo cual estuviste e::m, si llevabas ocho meses está octubre, noviembre, diciembre, enero, febrero, marzo, abril, mayo, o sea, yo te hice la entrevista en mayo y tú salías e::n
- J- En enero.
- E- En enero. O sea::
- J- O sea en Febrero.
- E- Junio, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre, diciembre, enero, o sea, estuviste ocho meses más. Uhum ¿Y cómo fue la salida del piso?, es decir, ¿cómo se preparó o qué idea tenías tú de que iba a pasar y qué pasó al final?.
- J- Yo es que en un principio creí e:: yo pensaba de que:: me iba a ir a una habitación alquilada yo sola,
- E- Sí.
- J- ¿sabes? de compartir piso.
- E- Aha
- J- Y:: en un, o sea: hubo un cambio de educativo, o sea, de se fueron casi todos los educadores:: de que se fue el coordinador o sea también el coordinador, y me llegó e::l, o sea me llegó un día el coordinador y me dijo de que:: que:: lo más seguro es que me fuera a un piso, o sea, a una residencia de mujeres, a un piso de mujeres.
- E- ¿Y los anteriores coordinadores te habían animado o el anterior coordinador y los educadores te habían animado a lo del piso compartido?
- J- Sí pero o sea é::l, es que en este momento lo que, es, yo tenía mi ideal, me dijeron que fuera ahorrando:: que me pusiera a trabajar pa que cuando saliera tenía además algunos ahorros, de, del tiempo que estuve ahí.
- E- Sí. ¿Y:: cómo fue el cambio ese educativo (.) para ti?
- J- (2) La verdad es que:: me sentó bastante mal en su momento, porque o sea, me llevaba muy bien con todos los educadores, me caían de puta madre.
- E- //Ya, yo lo recuerdo.
- J- //Y:: claro cuando se fueron, a mi, se me, y además es que era de:: estábamos comiendo ahí y nos dicen de repente: “que nos vamos todos”, o sea, y me puse ahí y me cabreeé pero:: (risa)

- un montón.
- E- **//Un montón.**
- J- **//Me puse a gritar.**
- E- **¿Y se fueron todos?, todos los que yo entrevisté, claro, en su momento.**
- J- **¿Tú conociste a E.?**
- E- **E., no, no lo sé.**
- J- **Pelirroja.**
- E- **No, ¿educadora? No, no la llegué a conocer.**
- J- **Entonces sí. Porque ya es, tú conociste a J., A. ((chica)), A. ((chico))**
- E- **Sí.**
- J- **Esos se fueron, la única que quedó fue E. que entró más tarde.**
- E- **¿Y luego tú te acostumbraste al cambio o::?**
- J- **Sí.**
- E- **¿Te costó mucho?**
- J- **No. lo que me molestaron es las comidas que nos ponían la educadora nueva, de mañana, pero por lo demás estaba bien.**
- E- **Bueno y entonces tú:: cuando te dijeron que a lo mejor ibas a una residencia de mujeres, tú ¿qué te pareció la idea en principio?**
- J- **Muy bien**
- E- **¿Muy bien?**
- J- **Es que no lo tenía todo seguro de dónde iba a ir, qué iba a hacer , o sea que a mí me parecía una:: vía de escape perfecta.**
- E- **Una vía de escape perfecta. E:: cuando yo te hice la entrevista acababas de terminar un taller de informática pero que iba a empezar como la:: la cosa más práctica del taller.**
- J- **No era de:: eran dos meses de:: informática.**
- E- **Aha.**
- J- **E:: uno en julio y otro en septiembre.**
- E- **Sí.**
- J- **La- o sea los dos era más o menos práctico y teórico ¿sabes? que te:: explicaban las cosas y tú las hacías ahí en el ordenador. Y:: el caso que en septiembre:: um al final no fui porque- fui dos semanas pero luego empecé a trabajar, no pude ir al curso.**
- E- **Y desde que yo te hice la entreviste, y cuando te la hice no estabas trabajando, trabajaste en algo desde el centro.**
- J- **Hice:: unas prácticas, de:: auxiliar administrativo que me consiguió Junco.**
- E- **¡Qué bien! Era lo que querías ¿no? ¿Y qué pasó?**
- J- **No eso, no lo cuento, tuve ahí un lio y luego hubo un par de problemas con un compañero:: porque en el fondo había uno que era el encargao, y el otro era un compañero. Luego me llevaba bien con una compañera y me con- quedamos un día y me contó que echaron al con el que me llevaba mal y me alegre:: pero vamos.**

- E- Y tú terminaste en ese trabajo porque:: o sea ¿cuál fue el motivo por el que dijeron que no más?
- J- Discutí con el en.- con el encargado y el compañero delante de los jefes.
- E- Y los jefes dijeron que ya o ¿cómo fue?
- J- E:: fue que le dijeron a A. por la maña- estaba una mañana, me llamaron, o sea llamaron a mi piso
- E- Sí.
- J- Y dijeron que no, que no podi- o sea que no podía trabajar ahí y no sé qué. ¿Sabes? yo di por supuesto que era eso, porque a mí en principio la razón no, porque el jefe, con D. por ejemplo que era con el que más conocía, no hablé con él.
- E- Sí. Bueno ¿Pudiste ahorrar el dinero de ahí por lo::?
- J- Sí, yo de ahí salí con 1.000 euros y pico, del piso.
- E- Aha. Vale. Y ¿si me pudieras decir qué es lo que más te interesa ahora mismo en tu vida, lo que más te gusta hacer?
- J- Leer.
- E- Leer. También te gustaba cuando estabas en el piso, que leías muchísimo.
- J- Sí, yo de casa nunca salgo sin un libro.
- E- ¿Y cómo fue la salida de tu:: de Lucero?, o sea, tú:: cuéntamelo así un poco.
- J- En algunas cosa::s muy bonito ¿sabes? y en otras un poco:: ¿sabes?, hay cosas que:: yo, o sea, en algún momento yo estaba deseando salir de ahí.
- E- ¿Por qué motivos?
- J- Porque:: entró:: o sea:: había muchos robos, me robaron 70 euros ahí, ya había muchas peleas.
- E- ¿Los chicos del piso?
- J- Sí. O sea:: era de gritos de que entren en tu habitación ¿sabes? molestándote, eran muchas cosas ¿sabes? y ya te da pena, mucha pena, porque ya te llevas bien con los chaval- con algunos chavales, te coges confianza viviendo con la gente, hay confianza compartiendo las cosas. Yo sobre todo lo que me alegré fue de librarme del ruido.
- E- Ya, ya.
- J- Había mu::cho ruido.
- E- Había mucho ruido. Y:: y entonces tú el día que cumpliste los 18 no saliste, saliste el día después ¿no? O unos días después.
- J- U::m Sí, hasta más o menos a mediados me fui a mediados de:: febrero, más o menos.
- E- ¿Y por qué:: por qué tardaste en salir, o sea, te estaban buscando un sitio o::?
- J- Sí, estaban buscando, porque habíamos tenido una entrevista, no sé qué, a ver qué pasaba.
- E- ¿Cómo?
- J- Bueno, yo es que:: (.) tuve la entrevista:: poco después de que:: o sea, yo cumplía, el- e:: cumplía el- um, a ver, ¿cómo

- era? Las prácticas, yo:: antes de irme fuera
- E- **Sí.**
- J- di las prácticas e:: hacía unos días había cumplido ya los 18,
- E- **Sí.**
- y después de las prácticas, hice la entrevista, ¿no? entonces
- J- te dan una semana para pensártelo, te llaman, y luego es otra semana para:: que:: te- pa:: instalarte aquí,
- E- **Sí.**
- entonces te llaman para decirte si te aceptan o no, si tú
- J- quieres entrar aquí dentro, y fue por eso por lo que tardé un poco más.
- E- **¿Qué tal fue la entrevista aquí?**
- Bien, de la entrevista salí muy contenta, me pusieron las cosas un poquito diferentes de cómo:: de como eran, o sea, a mí me dijeron en principio de que:: no era obligatorio estudiar y trabajar, luego aquí e::s, muchas veces, porque los chavales queremos terminar la ESO o porque queremos seguir estudiando, siempre:: es trabajar, es obligatorio.
- E- **En la:: en la residencia de mujeres ¿no?**
- Sí. ¿Sabes? que en parte lo comprendo porque ahí:: nos dan la
- J- comida ¿sabes?, pero lo demás::s nos lo pagamos nosotros mismos; el detergente, el gel y nuestros vicios, ¿sabes?,
- E- **Sí.**
- //pero también es de:: una chica por ejemplo la ha::n, han
- J- esta- han estado metiendo ahí:: un poco de prisa para que:: se:: pusiera a trabajar.
- E- **¿Tú aquí tienes que compartir habitación? (Asiente) ¿con otra persona?**
- J- **Sí.**
- E- **¿Y es de tu edad o es mayor?**
- J- Es de mi edad.
- E- **Es de tu edad. ¿Y qué tal estás en la habitación con ella?**
- O sea, yo es que me cambiaron de habitación, con las dos compañeras en su momento me he llevado bien, y luego con la
- J- primera compañera, ahora ya esto- o sea tengo problemas. O sea de pegarnos no, está prohibido aquí, pero de no hablarnos ni de dirigirnos la palabra, sí.
- E- **¿Qué pasó para que os llevarais mal?**
- En un principio porque:: aquí somos muchas veces como una
- J- piña, o sea la gente, y es que esa chica estuvo metiendo baza, estuvo usando a una amiga mía:: se metió- o sea, se intentó ligar al novio de otra, o sea intentó utilizarlo::s.
- E- **O sea que tuvisteis problemas.**

- Sí. Luego se más o menos, se arreglaron las cosas y ya en las vacaciones se puso a decir: “yo soy negra”, y la chica es blanca y estaba sola y en ese momento dijo: “yo soy negra”, vale, eso mal no está, pero después llegó otra chavala y le dijo:: delante suya, a una chica: “¡puta negra de mierda!”, y esa chavala no dijo nada. Y tú dices, aunque saben tus amigas, aunque tu amiga sea negra, le dices “puta negra de mierda” como insulto, le dices: “con el color ni te metas, tú te metes con cualquier cosa menos el color”.
- J- **¿Y qué hiciste, pediste tú el cambio de:: compañera o::?**
- E- No, o sea:: yo me:: yo tuve algunos problemas y me echaron 15
- J- día- 20 días de la residencia.
- E- **¿Y esos 20 días dónde estuviste?**
- J- En una pensión.
- E- **¿De la comunidad de Madrid o::?**
- J- No.
- E- **¿Te lo tuviste que pagar tú?**
- Sí. Y:: después de la pele- o sea, después cuando volví ya me dijeron que:: me cambiaban de habitación, me fui con otra
- J- chica:: que se llama E. en un principio ¿sabes? yo cuando entré aquí, como la, esa chica va un poquito a su rollo, ¿sabes?
- E- **Sí.**
- J- y no hablaba mucho con ella, pero a partir de que compartí habitación es una chica bastante maja,
- E- **Aha**
- J- me llevo muy bien con ella y es una chica majísima.
- E- **Qué bien. ¿Y, y qué tal estuviste cuando estuviste en la pensión?**
- En parte bien, ¿sabes? e:: tiene también sus cosas buenas y sus cosas malas de:: que:: haces lo que te da la gana::
- J- ¿sabes? e:: puedes a- o sea llegar a- tanto a las diez como a las doce como a las seis de la mañana,
- E- **Aha.**
- perfectamente, pero luego también está el problema de:: uhum, a ver cómo lo digo, de:: estás sola, ¿sabes? ¿Qué haces? o sea, yo a mí cuando entré ahí, o sea, la primera noche, o sea,
- J- yo estaba fatal, pero o sea era de que me habían echado el primer día y era de decir, ¿qué hago?, o sea, te pide:: o sea era en ti, me dijeron, un lunes, no, un miércoles a las 7 de la tarde, que te vas.
- E- **Aha.**
- Entonces me daban tres días y yo o sea era, ¿dónde duermo?
- J- ¿Cómo lo hago? ¿Sabes? te meten o sea tienes un montón de tensión en esos momentos.
- E- **Ya, ¿y cómo encontraste la pensión, le pediste ayuda a alguien?**
- Po::r- Sí, porque mi coordinador, J. A., el que era educador en el piso de Lucer- e de:: o sea, en ese momento fue educador

- en el piso de Humanes
- E- **Sí, a J. A. le conocí, y luego pasó a ser el coordinador ¿no?, de Lucero. Entonces ¿le llamaste o cómo fue?**
- J- Sí, me llevaba bien con él, o sea:: y le llamé, ¿sabes? me:: dijo que quedáramos en Antón Martín, quedamos ahí, y ya me acompañó a la pensión.
- E- **¿Te la buscó él?**
- J- Ya la conocía, porque o sea, Tomillo la ha usado un par de veces.
- E- **Vale. Y:: ¿cómo la pagaste, en aquel momento trabajabas?**
- J- No, pero tenía mis ahorros.
- E- **Con los ahorros. Bueno, y cuando se te terminaron los días en la pensión ¿volviste aquí si problemas?**
- J- Sí desde entonces::s he teni- o sea estoy mucho más tranquila, ya(h) cierro(h) ba(h)sta(h)nte más la boca(h).
- E- **¿Sí? O sea, que fue como una especie de llamada de atención ¿no?**
- J- Sí.
- E- **Vale. Bueno, y:: de cómo creías que iba a ser tu vida cuando cumplieras los 18 a cómo es, ¿cómo? cuéntame, ¿alguna diferencia?**
- J- O sea es, en ese momento yo creía que iba a vivir e::n, o bien acababa en la calle o bien me tenían que poner a currar pero cagando hostias. Y es de:: aquí, o sea, he estado:: las cosas ¿sabes?, que en algunos aspectos son más fáciles, las normas han cambiado bastante ¿sabes? de::
- E- **¿La residencia es de monjas?**
- J- Sí, hay dos educadoras, pero vamos, la mayor parte de las veces sí, (nombra a dos educadoras) no están.
- E- **¿Y qué tipo de normas hay por ejemplo?**
- J- A ver. (3) De:: lunes a viernes tenemos que:: trabajar, estudiar o buscar trabajo. E:: las comi- de:: tenemos también las comidas son obligatorias, de lunes a jueve::s las cenas son obligatorias, por cierto, están buenísimas.
- E- **Ay qué bien.**
- J- Me encantan. E:: luego:: los viernes por la noche, sábados, es la comida:: y cena y domingos, comida y cena son voluntarias, o sea te apuntas, o no te apuntas ¿sabes?. E:: estaos miran- e:: puedes salir, después de los dos primeros meses, puedes salir la noche del viernes o la noche del sábado con permí- o sea, pidiendo permiso antes, puedes salir a pasar toda la noche fuera, lo que pasa es que al día siguiente como mínimo hasta las nueve no aparezcas por ahí po(h)rque no te a(h)bren.
- E- **¿Hasta las nueve de la noche?**
- J- No, no, las nueve de la mañana. E:: en su mayor parte de las veces ¿sabes? si vas a estar en algún sitio tienes que avisarles, voy a esto o voy a lo otro ¿sabes? um. O sea, son sencillas las cosas, porque también oficio:: o sea, se hace dos veces a la semana.

E- **¿El oficio?**

El oficio es por ejemplo cada- e::: como las tareas de casa, ¿sabes? el comedo::r, o sea, como es grande, somos bastantes, J- pues al ser grande porque son dos pi- o sea no sé, es como:: un dúplex, son dos pisos y es entre, para siete chavalas, no, no ensuciamos mucho o sea que::

E- **¿Son sólo siete en la residencia?**

J- Es que son tres pisos y en cada resi- en cada piso hay pocas- una y una, y luego:: puedes estar como mucho cuatro años.

E- **Aha. Y tú llevas de momento:: unos meses ¿no?**

J- Sí.

E- **Vale.**

Luego e::s, llevando cierto tiempo si ven que ya has mejorado, has cambiado ciertas cosas, has madurado, te:: mandan, o sea, hay dos pisos que es donde estamos cuando entramos, cada una J- va a un piso, o sea au::n, unas chicas van al B, otras van al C, y luego cuando ya ven que has mejorado o has cambiado y ya estás preparada como pa salir a la calle, te mandan al A, que ahí e::s eres más independiente, te haces la comida:: e:: o sea, te dan las llave::s.

E- **Aha. Diferente, vamos.**

J- Sí.

Y puedes estar hasta cuatro años. ¿Y qué tal? o sea, ¿qué tipo E- de compañeras tienes en el piso? Tu compañera de habitación me has dicho que es de tu edad, ¿el resto también?

J- Sí, normalmente o sea, toda::s tenemos, en mi piso:: por ahora todas tenemos 18 años.

Anda, sois todas jóvenes. Fíjate. Bueno, en la:: anterior E- entrevista eso, estabas haciendo lo de informática y me decías que querías trabajar en eso, por ejemplo, ¿buscaste trabajo en eso?

J- ¿De:: auxiliar administrativo?

Aha, o sea, que lo que querías era trabajar de auxiliar E- administrativo, y ¿encontraste trabajo cuando estabas en Lucero, luego después cuando saliste?

Estuve buscando, lo que pasa es que, a un par de entrevistas J- sí podía hacer, por eso porque te pide::n, no necesaria- te iría mejor si tuvieras los estudios eso de auxiliar administrativo, una FP, y no encontré o sea:: más adelante pues eso, cuando termine, o sea, tengo pensado este curso que viene hacer la ESO y si termino pues a lo mejor me hago un cu::rso de auxiliar administrativo, a lo mejor no, pero que tengo esa, yo:: dentro de lo que cabe, lo que prefiero es auxiliar administrativo, luego si me cae otra cosa pues bien, normalmente a mí los trabajos que hago sí que me han gustado.

E- **O sea, ¿que piensas hacer la ESO el año que viene? (Asiente) Segundo de la ESO tendrías que hacer, ¿tercero y cuarto?**

J- Sí, lo que pasa es que- como es un- o sea, una escuela de mayores, son dos cursos.

- E- Te lo resumen en dos cursos. ¿Y te vas a apuntar ya, te has apuntado, o::?
- J- En septiembre echo, es para:: matricularse, la matrícula es en septiembre y luego el examen es el mismo día pero por la tarde.
- E- Aha. ¿Y ya sabes dónde está y todo?
- J- Al lado de casa.
- E- ¿Al lado de aquí? Qué bien. Vale, o sea, que tu idea sería terminar la ESO ¿y poder hacer alguna FP o:: o directamente buscar trabajo?
- J- Serían las dos cosas. O sea, lo de la FP ya me lo pensaría un poquito más, o sea, a ver cómo van las cosas.
- E- Mientras tanto tienes que trabajar.
- J- Sí.
- E- Vale. Bueno, y en el trabajo que estás ahora que llevas un par de días, me has dicho ¿qué tal?
- J- Muy bien, me gusta:: el ambiente que hay. E:: ¿sabes? nos mantenemos siempre, o sea, hay veces que no hay nada que hacer, que te aburres como una ostra, ahí, sentada, de pie, yo personalmente prefiero estar abajo porque hay ciertas horas que hay un montón de trabajo, pero hay otras que no hay nada que hacer, y arriba tienes que estar de pie, ¿sabes? no te puedes sentar normalmente. A mí me gusta más abajo que arriba.
- E- Y ¿qué período de prueba tienes?
- J- Seguramente son 15 días.
- E- Bueno, pues a ver qué tal sale ¿tú tienes ganas de quedarte?
- J- Sí.
- E- Vale. Vale. Pues has cambiado en algo, porque cuando te hice la entrevista no:: me decías que no querías estudiar, no sé porqué, porque te aburrías en las clases o algo así.
- J- Sí, lo que pasa es que o sea e:: en cierto caso es de que tú te pones a buscar trabajo y no encuentras nada. Yo:: me he hartado un poquillo de tirarme meses ahí buscando y buscando y buscando. Luego también me, a lo mejor algún estudio, o sea, hay momentos que me siento como analfabeta ahí.
- E- Con lo que lees, que lees muchísimo.
- J- Hombre, pero la lectura que yo me leo ¿sabes? novela romántica en su mayoría, y me leo un poco de novela romántica histórica, yo sé algo de historia, más o menos nociones básicas yo tengo, pero por lo demás e::s la peña que está ahí, hay una que e:: n septiembre empieza las prácticas de enfermería, otra:: otra que está:: que acaba de terminar bachiller, o sea, otra amiga mía está en la universidad, otra chica está que va a entrar en bachiller, acaba este curso termina.
- E- Vamos, que las has visto y has dicho: “yo también quiero”
- J- Hombre son, hay peña ¿sabes? que ha estudiado algo menos, pues han, por ejemplo:: la chica esa que era antes mi compañera de habitación, a hora está limpiando casas, gana bastante pas- o sea, limpiando la casa de una mujer, está ganando pasta, pero

es un caserón no sé cuántas veces de esa situación, no la de los reyes no sé cuan- o sea tienen que hacer un montón de limpieza, en un principio el contrato era de cuidar a su:: a la madre de la mujer, cosa que ya no lo hace, cosas como esas o sea, están bien, ¿sabes? pero a mí por ejemplo no me gustaría estar trabajando así.

E- Ya. Y la, estudiar lo ves como una manera de poder buscar unos trabajos que estén mejor ¿no?

J- Sí, además es informarme un poco más, saber un poco más de cosas.

E- Y:: también cuando te hice la entrevista me decías que:: como para estar, o sea, que creías que estabas preparada ¿no? para cumplir la mayoría de edad, porque te sabías manejar sola. Luego cuando has estado ya viviendo fuera del piso de Lucero, ¿cómo te has visto?

J- (2) E:: de vivir sola pues a lo mejor habría podido, pero yo creo que más bien era en ese momento:: era un poco niña todavía, ¿sabes? y sigo siéndolo en cierto sentido. A mí:: yo tengo la opinión de que toda la peña somos unos niñatos en el fondo, unos maduran más, otros menos, ¿sabes? pero:: es, yo entonces tenía unos prontos de tú me dices una cosa y ya salto, ahora me empiezo a morder la lengua ¿sabes? y me concienzo, digo: “V. piensa, cierra la boca antes de decir unas cosas, que luego te vas a arrepentir”. Me he tranquilizado un poco desde entonces.

E- ¿Te has tranquilizado? Y:: me has dicho antes que:: que por ejemplo cuando te pasó lo de la residencia que tuviste que estar fuera unos días llamaste a J. A. para alguna otra cosa así que hayas necesitado ayuda, ¿a quién has acudido?

J- A mi padre.

E- A tu padre. ¿Y él te ha podido ayudar?

J- Sí.

E- ¿Sí? ¿Por ejemplo en qué tipo de cosas así que quieras contar? O sea, fue el que me- o sea, fue:: en el mismo día no, pero más adelante sí, fue que en ese problema me gasté más dinero del que debía e::n pues, comprarme otros libros, a gastar en tonterías y me quedé si::n e:: me quede sin pasta, y le ped- o sea, tenía algo ¿sabes? pero no lo suficiente para pagar la, lo::s 20 días que estaba, que estuve en la pensión y le llamé a ver si me podía dejar 100 euros le pedí.

E- ¿Y él te lo dio sin problema?

J- Tuve que pedirle un poquillo:: má(h)s, también a él esto:: tú le pides a alguien: “o sea, déjame”, alguien que:: o sea a tu padre, yo por ejemplo, es que nunca le había pedido, en un principio le dije si me lo podía deja::r, dijo que a ver, o sea que a lo mejor sí o a lo mejor no y yo le dije que por favor, por favor, por favor, entonces sí ¿sabes?.

E- Aha. Vale. ¿Y alguna persona más, a J. A. le has pedido ayuda también para alguna otra cosa, o le has llamado para

comentarle::?

J- Para hablar sólo.

E- **Para hablar. Pero que tienes contacto ¿no? con él.**

J- Sí.

E- **¿Con los antiguos educadores de Lucero también o:: no?**

J- Con Anabel he hablado un par de veces con ella por el Messenger.

E- **Por el Messenger.**

J- Pero:: con los demás, o sea, tengo su número, pero les doy un toque y no llaman casi nunca, y yo no tengo pasta pa llamar.

E- **Ya. ¿Y cómo valoras ahora las cosas que te decían en Lucero? los consejos que te daban, o:: ¿te acuerdas de algo de eso?**

J- La verdad es que yo normalmente con ellos de:: de lo que me iba a pasa::r ¿sabes? más adelante casi nunca hablaba, ¿sabes? o sea, además tengo una memoria malísima, nos poníamos a hablar de otras cosas, cómo iban las cosas, e:: temas más bien más neutrales, porque a veces me ponía a hablar de:: que.

E- **¿De temas un poquito más?**

J- Neutrales.

E- **Neutrales. Aha.**

J- Pero sabes, a mí se me ponía a hablar de ahorro, de:: tengo que hacer esto, tengo que hacer lo otro y ya saltaba.

E- **Ya saltabas. ¿Y ahora qué crees que harías si volvieras a estar allí?**

J- Seguramente:: sí:: o sea, habría repetido los mismos errores.

E- **¿Sí? ¿Qué los ves como errores ahora? Porque si tú::¿ para ti qué hubiera sido aprovechar más lo que fue tu estancia en Lucero?**

J- Terminarme el curso de auxiliar administrativo que tenía, o sea intentar hacer la ESO. De:: no:: no escaparme por ejemplo.

E- **¿Te escapaste alguna vez de Lucero? No sabía.**

J- U::m. E:: en septiembre, que estaba, después de la entrevista esa me escapé, me fui una semana o así.

E- **¿Y qué hiciste?**

J- Vivir en casa de mi novio.

E- **¿De tú?**

J- De mi novio en esos momentos. Luego:: más adelante ya lo dejamos, no nos hemos vuelto a encontrar, pero está ya más tranquilo.

E- **Bueno ¿y en Lucero cómo se tomaron eso?**

J- Pues el coordinador en ese momento me echó un poco la petilla, pero no mucho más ¿sabes?

E- **Bueno, y si me describes ahora mismo cómo es tu vida, ¿cómo me dirías que es?**

J- Pues no lo sé, la verdad. Tranquila.

E- **Tranquila ¿Hay alguna cosa que te:: que quieras conseguir ahora mismo o que quieras cambiar, que sea como tu objetivo?**

J- Mantener el trabajo.

E- **Mantener el trabajo, porque cuando yo te hice la entrevista me**

- decías que habías tenido varios trabajos que no habías pasado el período de prueba por, por diferentes motivos, ¿y por qué crees que en aquel entonces no pasabas el período de prueba?**
- Más bien porque, o sea:: mi ritmo es lento normalmente, más bien a lo tranquilo, ahí, a ir despacio y normalmente te piden movimiento, no es fácil. (2) Luego también que tengo la lengua suelta, y no es plan de decirle a un jefe, ¿sabes? de que:: el
- J- me dice: “es que la maleta yo te he dicho que la has dejado ahí” cuando estuve en el primer trabajo y yo le digo: “no, tú me has dicho que la dejara donde me diera la gana y yo la he dejado donde he visto”. ¿Sabes? Cosas como esa pues no tendría que hacer.
- Y en este ¿qué estás, o sea, qué cosas has hecho, qué cosas ves tú que haces para:: para que:: el período de prueba termine y te contraten?**
- E- No lo sé, ya o sea, más adelante pues ya u::mm, ya cuando:: si lo hacen, ¿sabes? si paso el período de prueba bien, y si no pues ya pensaré a ver qué he hecho mal, qué he dejado de hacer mal, o sea, en este momento no sé si estoy, si o sea, yo sé
- J- que estoy yendo algo lento, pues a, es mientras que las, o sea las que llevan más tiempo ahí se hacen dos carros, ¿sabes? yo:: ¿sabes? dos pedidos, un pedido, que son dos carros, yo me hago un pedido, solamente uno, soy bastante más lenta ahora.
- E- **Aha. Pero que a lo mejor so::n eso ¿tú crees que puedes ir más deprisa según vayas, lleves un tiempo trabajando?**
- J- Yo creo que sí.
- Vale. Bueno, pues el, el, cuando:: o sea, estando en Lucero tú hiciste algo de auxiliar administrativo, ¿qué fue exactamente lo que hiciste?**
- J- Empecé el curso.
- E- **Que de qué era el curso, o sea, era::**
- J- Era:: de eso, o sea que sales con 16 años y te meten en un soporte ¿sabes?.
- E- **¿De garantía o::?**
- J- Garantía social.
- E- **De garantía social. Y, y ¿por qué no seguiste? ¿qué pasó?**
- Porque estaba en La Esperanza y yo vivía en Lucero, y no me apetecía levantarme todos los días como muy pronto, a las 7 de la maña- o sea, como muy tarde a las 7 de la mañana para llegar a las 8 allí.
- J- **¿Y ahora:: harías ese curso?**
- E- Si estuviera más cerca, sí.
- Si estuviera más cerca, porque:: ¿tendrías posibilidad de hacerlo?**
- E- De poder hacerlo, puedo, ¿sabes? pero e::s, um, a mí, a ver lo
- J- que es levantarme pronto no me importa, lo que pasa es que tirarme tanto tiempo en el metro, me saca de quicio.
- Ya, que no te lo has planteado de momento ¿no?, tú quieres terminar la ESO.**

- J- De hacerme auxiliar administrativo sí me lo he planteado, ¿sabes? yo cuando entré yo tenía pensado o terminar la ESO o hacer lo de auxiliar administrativo. Al final le ha ganado la ESO, que te abre más puertas, al menos a mí por mi modo de ver, normalmente te piden lo primero la ESO, luego si tienes más recursos pues mejor.
- E- Vale. Bueno, y ahora la segunda parte de la entrevista es un poco diferente. Cuando yo te la hice a ti, la primera, estabas en Lucero. ¿Antes había estado en algún otro centro o residencia:: o::?
- J- Había estado del de la Fundación Tomillo en Fuenlabrada, antes, y antes que eso en una, en la Residencia Infantil La Inmaculada.
- E- En la Inmaculada. Y que::: o sea, ¿me puedes contar un poco qué es lo que pasó para que tú acabaras estando en la residencia, en la primera, en La Inmaculada? ¿Pasaste por Hortaleza antes?
- J- No, yo llegué a España con ocho años y empecé a tener problemas, sobre todo mi madre::
- E- Tú llegaste con tus padres o llegaste con una adopción.
- J- Llegué adoptada.
- E- Adoptada.
- J- Aha. Mi madre:: empezó a decirnos, nosotros olvidamos muy pronto:: el ruso, mi madre creía que estábamos mintiendo, luego hubo movidas ¿sabes?
- E- De ¿nosotros porque tienes un hermano? (Asiente) //¿O sea que vinisteis los dos?
- J- //Somos los dos adoptados.
- E- ¿Y tu hermano es más pequeño?
- J- Año y medio más pequeño, pero está:: uno lo conoce y parece mayor que yo.
- E- ¿Sí?, bueno llegasteis los dos adoptados ¿y? que olvidasteis el ruso pronto.
- J- Y:: Sí, en cuatro meses.
- E- ¿En cuatro meses?
- J- En cuatro meses aprendimos el español y olvidamos el ruso, no sé cómo pasó, porque además era:: nosotros de español no sabíamos nada, o sea, yo no sé ni cómo conseguimos aprenderlo. Ahora mismo no me acuerdo ¿sabes?
- E- Porque con esas edades (.) se coge muy rápido.
- J- Se coge:: se coge rápido, si con- si hay alguien más ¿sabes? que te habla:: ¿sabes? que sabe ruso y español, pero a nosotros no conocíamos a nadie que hablara los dos idiomas. Y les dijimos que nos habíamos olvidao:: creía que metíamos luego
- E- ¿Y por qué motivo ibais a mentir?
- J- No lo sé.
- E- ¿Pero eso se convirtió en un problema?, o sea, que vosotros dijerais que habíais olvidado el ruso.

- Eso fue lo que cuando empezó el problema, o sea, luego:: hubo:: nos estuvo diciendo que éramos la mafia rusa:: que robábamos, que queríamos::s la herencia, ¿sabes? por el estilo, e::so en un principio ¿sabes? en esas cosas primero dices que no, que no, que no, ¿sabes? y no- pa nosotros era, al final acabó siendo más fácil decir que sí, porque sabes que dices que no y te pegan un collejón y te pegan otro. O sea, mi padre no hacía nada, pero mi madre sí.
- J- **E- ¿Pero cómo le dio a tu madre por ahí?**
- J- (1) No lo sé, la verdad es que no lo sé.
- E- **Pero parece un poco locura ¿no?**
- J- (2) No:: seguramente en parte tendremos algo la culpa nosotros::s. Ahora, ahora mismo ¿sabes? yo te, siempre que quedamos con ella por ejemplo es- de Rusia no se habla, más bien pasamos de, de hablar de eso.
- E- **Ya, o sea que:: que tú la sigues viendo a ella.**
- J- Cuatro veces al año.
- E- **Cuatro veces, con tu hermano además ¿no? Bueno, y qué sucedió eso, lo siento, que te he interrumpido.**
- J- Nos metieron en el internado, en el internado estuvimos des-, estuvimos allí:: en total se podría decir un año, que estuvimos, estuvimos tres trimes, o sea cuarto trimestres y el, y un verano. Y:: o sea, salimos por las vacaciones de navidad del dos mi::l tres. E:: un momento (le llaman por teléfono).
- E- **Sí. Que:: Bueno, a todo esto::, ¿la idea fue de los dos?, o sea, ¿tu padre qué opinaba de que fuerais la residencia?**
- J- No lo sé.
- E- **No lo sabes, porque tú a lo mejor tenías ¿eras pequeña no?**
- J- Tenía 13 años.
- E- **13 años.**
- J- Nosotros llevábamo::s, e:: estuvimos, nosotros llegamos, pasó un tiempo y:: nos dijeron que iban, que nos iban a meter en una residencia, fuimos a hablar con la:: con la Comunidad de Madrid, con una representante o algo así.
- E- **¿Qué os dijo? ¿recuerdas eso?**
- J- No.
- E- **No.**
- J- O sea no:: y:: en la residencia entramos el 10 de enero, o sea, unos días antes de mi cumple. (cambia de tono) A mí eso me sentó como una patada en el culo.
- E- **Antes de cumplir los 14 además ¿no?**
- J- Sí.
- E- **Entrasteis los dos, tu hermano y tú.**
- J- Sí.
- E- **Te sentó mal.**
- J- Muy mal.
- E- **¿Y cómo recuerdas lo de la residencia?**
- J- Algunas cosas con cariño, otras con un poco de rabia.

E- ¿Dónde estaba la residencia?

J- En Arturo Soria.

E- En Arturo Soria.

(3) Sobre todo las cosas que recuerdo con rabia e::s, o sea, yo estaba en Lucero cuando salió:: a la, en la televisión un programa que se llama Supernany, y la de Supernany era educadora mía de noche, yo la tenía un montón de manía, porque esa era una tía:: o sea de lo peor.

E- ¿La Supernany que salía en la televisión ha sido educadora de la residencia Arturo Soria?

J- R., sí.

E- Sí. ¿No me digas? ¿Y cómo era como educadora?

Mira:: en algunos momentos estaba bien, otros momentos o sea,

J- es que venía a tocarte la narices, a decirte unas cosas que te sientan muy mal.

E- Sí. ¿Pero de qué tipo?

Una de las ocasiones o sea, yo no quería ir a clase, pues me cogió, me quitó el edredón y:: o sea la dije que se fuera, que me dejara en paz, me dijo que ella era la que me pagaba la comida, el techo, la cama, ¿sabes que::? y o sea, y era decir, yo lo pensaba: “¿tú te crees que yo quiero estar aquí?, no, entonces por qué coño me estás tocando las pelotas”. ¿Sabes? Y esa educadora, de cualquiera de los chavales que la haya conocido, si la pregunta por ella y es, o sea es que te pueden hablar lo peor, dentro de lo que cabe, o sea, dentro de las educadoras que había, ella era una de las peores que había allí.

E- Madre mía. Bueno, o sea, que algunas cosas las recuerdas co::n

J- Unas co- o sea Feli, por ejemplo, la recuerdo con mu::cho cariño.

E- Aha. Una educadora ¿no?

Sí, era mi educadora durante la:: por las tardes. A esa yo la tenía mucho cariño, ¿sabes? me caía muy bien, me llevaba muy bien con ella, con los chicos también, ¿sabes? hay siempre

E- ¿sabes? siempre había movidas, nos hacemos nuestros grupitos ahí, unos se llevan más, otros menos, pero:: en ge- o sea general la cosa estaba bien. La cosa estaba bien. ¿Y cuánto tiempo estuvisteis la primera vez- estuvisteis nueve meses o una cosa así?

J- Dos años.

E- ¡Dos años! Salisteis por navidad me habías dicho antes o algo así.

U::m. No, yo ahí me ehcapé una vez po::r, en invierno, con 15 años. Y:: luego:: me, o sea, entré otra vez y:: o sea:: después de eso:: volvimo::s, estuve bien, o sea yo pedí un piso de menores, y por nada- o sea pues, estaríamos una comida:: el 25 de diciembre con mis padres y más adelante ya en Semana Santa alguna ve::z, pero no mucho más.

E- ¿Y qué tal cuando salíais con tus padres?

- Bie::n más o menos, pero o sea, yo en un principio, a ver, mi padre me tuvo que convencer a mí para que quedáramos y yo le tuve que convencer a mí, a mi hermano. Y:: o sea, yo a mi padre le puse:: una:: o sea le puse una condición, de que mi madre no dijera nada de Rusia. Y es, en cuánto entramos, ¿sabes? en cuánto nos encontramos, nos saludamos así- y empezó a hablar con el Rusia, Rusia, Rusia.
- J- **¿Pero qué tipo de cosas decía?**
- E:::n de:: que si vendi::dos, de tal, de cuál, ¿sabes? es, son proble- son cosas que ya eran, de que te estén dando la lata, cada dos por tres y es que yo estaba harta ya, hacía tiempo que estaba harta con eso y yo o sea:: le dije: “mamá para, mamá para, mamá para, ¡mamá adiós!”. Me fui, creo que fu- me tuvo que ir a buscar mi padre ¿sabes? le dijo a mi madre que parara ya, al final comimos bien, luego empezó:: normalmente en las comidas cuando como con mis padres es en restaurantes y sitios así, como que me lleno mucho y yo me cojo en la mesa y me tumbo ¿sabes? a ver si me echo una siestecilla pero no me duermo, y mi ma- o sea mi madre se puso a hablar con mi hermano sobre eso. Ya después mi madre se fue al baño, yo:: como que me desperté y cuando vino yo dije, le dije: “me tengo que ir, me tengo que ir que he quedado”, y mi hermano igual, y nos fuimos de ahí sobre las cinco. Y esta fue la primera comida ¿sabes? siempre hay un roce con mi madre.
- J- **Sí. Vaya. Y tú pediste un piso de:: cuando estabas en la residencia pediste un piso, ¿y enseguida te lo:: admitieron o cómo::?**
- E- No, me dijeron que tenía que cumplir los 16 primero.
- J- **¿En qué momento habías dejado primero de la ESO? o ¿en qué momento habías dejado-?**
- E- No, o sea, yo no lo dejé en primero, yo lo dejé en segundo, en segundo, el primer trimestre de segundo de la ESO. E:: yo lo dejé cuando cumplí los 16 para:: o sea, más o menos lo dejé:: de:: que ya había ¿sabes? estado faltando, ese trimestre estaba faltando a clase, y pasó de que:: justamente cuando cumplí los 16, que fue en enero, pasé de ir, o sea:: pasé ya de ir, me puse a buscar trabajo (2) y ahí ya:: empezó la historia del tema de trabajo:: luego mandaron los informes y:: por verano más o menos fui a::l inter- o sea (.) al este, a:l piso de Fuenlabrada y de ahí ya, ahí tuve un par de problemas con una, en un principio era, con esta compañera en un principio me llevaba bien con ella, pero llegó Lorena, no sé qué pasó, que ya empezamos a pelearnos::s, es que la primera noche que se quedó, quisieron pintarme las piernas, ¿sabes? yo me despierto con alguien intentando despe- intentando pintarme las piernas: “¿qué haces? ¡Déjame en paz!”. Y seguían con la bromilla, y yo digo: “Sí” y ya donde J. y le digo: “Oye que me están-”, J. era:: el educador, digo que me están intentando pintar las piernas, ahí empezamos con las movidas, nos pegamos

dos veces. La segunda vez era de, pegarme yo con ellas ¿sabes? y yo también le cogí ¿sabes? del cuello, ahí ya me harté y dije que me quería cambiar de piso o sea que yo me piraba, no me piraba, me quería ir.

E- **Y fuiste a Lucero ¿no?**

J- Ahí llamaron a:: o sea, a la coordinadora del piso y de ahí V. y de ahí a V.- D. habló y llegué al piso de Lucero

E- **Y:: en Lucero entonces llegaste ¿co::n, con qué edad, con 17?**

J- Con 16.

E- **¿Antes verdad?**

J- Antes. Con dieciséis.

E- **O sea, que estuviste ahí un año::: que casi dos años ¿no? ¿Y qué tal desde que llegaste a Lucero?**

J- Bie::n, ahí o sea, cuando yo llegué a mí me encantaba, ese piso ¿sabes? que normalmente se dice que lo peor es vivir en una nativa con marroquíes. No sé si fue los marroquíes que a mí me tocaron, no sé, pero o sea es de que te respetaban un monto::n ¿sabes? por ejemplo en mi habitación, no entraban si no les daba permiso, e:: casi siempre era de llamar antes de entra::r, de::: ¿sabes? mucho respeto:: De llevarme bien con los chavales, o sea:: discutía de vez en cuando con uno en concreto, con Z. (nombre personal), pero más que nada porque:: o sea era:: casi siempre en broma, ¿sabes? pero también era que se ponía a decirme no sé qué, niña- o sea se ponía a meterse conmigo en broma y yo sí: “niñato, maricón, niñato, maricón”, y ya.

E- **O sea y:: no sé, tú de, de- ¿cómo valorarías el paso que has tenido pues por residencias y po::r?**

J- Sí, me han hecho crecer.

E- **Te han hecho crecer.**

J- Me han hecho madurar, me han hecho conocer experiencias nuevas en mi vida.

E- **¿Para ti qué supuso salir de tu casa y entrar en la residencia Arturo Soria? por ejemplo.**

J- Umm, e:: pa mí era de que:: “es que mis padres ¡m’ ha abandonao!”. ¿Sabes? que una cosa es que te lleven a un internado, ¡que ya es malo! (.) y otra cosa es que, que renuncien a tu tutela, a tu guarda, ¿sabes? que o sea e::s

E- **¿Tú estabas en guarda o:: estabas ya en tutela cuando?**

J- Tutela. //Cuando entré en la residencia estaba en tutela.

E- **¿Estabas en tutela? //O sea que:: ¿y tú hermano también?**

J- (2) Pa mí era:: que nos habían abandonado.

E- **¿Y eso a ellos cómo:: te confrontaste alguna vez, les, cómo se lo expresabas?**

J- Nunca se lo he dicho.

E- **Nunca se lo has dicho. (2) Pero:: vosotros ¿hubo algún momento en, en que estuvisteis bien con, con vuestros padres, una vez que llegasteis aquí a España?**

J- Lo::s primeros meses. Luego ¿sabes? había momen- en los

primeros meses era más seguido. Luego había momentos en los que nos llevábamos bien, otros momentos (.) que:: hubo problemas, que tuve un parte de pequeña por darle una patada en la espinilla a una educador- a una profesora, y era u::n o sea, nosotros cuando llegamos a España éramos más bien bastante salvajes. ¿Sabes? Con mis padres no, pero con los compañeros ahí:: de pegarnos, pero era:: en- espera (tose) en parte:: se sobreentiende, porque ¿sabes? tú llegas a un país y los niños ahí te tratan mal y se meten contigo:: se ponen, te van en banda:: ¿sabes? a::

E- ¿En qué zona de Madrid vivíais?

J- En Aluche.

E- En Aluche. (2) Y:: ¿y:: ahora mismo:: con quién más tienes relación es con tu padre?

J- Sí. //Y con mi hermano.

E- //Y:: ¿Y evitas ver a tu madre o ya es una cosa que tu padre sabe y por eso intenta quedar contigo sin que esté tu madre o::?

J- No, mi padre es el que se fue de casa, yo a mi madre no la he, no la he visto, mi padre es el que ha empezado con eso de que mi madre no se entere:: de que nos ve::

E- ¿Por qué tú madre cómo reaccionaría?

J- No lo sé.

E- No sabes.

J- (3) Pa mi ¿sabes? es de ver a mi padre, hasta a mi madre, ¿pocas veces? sí, pero a mí verla no me importa, ¿sabes?.

E- Ya. Aha. ¿Y a tu hermano tienes contacto con él a menudo?

J- Le voy a ver una vez a la semana.

E- ¿Dónde está tu hermano ahora?

J- En la residencia.

E- ¿En la de Arturo Soria? ¿Sigue allí?

J- Sí.

E- ¿Cuántos años ha estado allí?

J- Pue::s cuatro años (1) más o menos.

E- Porque que tú tenía::s 13 cuando llegaste allí, no?, bueno, a punto de los 14, cuatro años, y tu hermano tenía:: 12 años y:: pico.

J- Sí.

E- O sea, ha estado un montón de- ¿y qué tal está él?

J- ¡Le gusta la residencia!

E- Le gusta ¿no?

J- No lo entiendo, pero le gusta.

E- Le gusta. Bueno, y:: no sé, ¿crees que:: a lo- podría, si tú ahora echas la vista atrás y:: fueras a la Comunidad de Madrid por ejemplo, crees que hubieras tomado alguna decisión diferente ¿sabes? sobre:: en la residencia en la que entrabais, o si era necesario o no era necesario entrar a una residencia, o::?

J- Yo creo que:: es que si se repitieran las cosa::s desde de

- volver atrás, ¿sabes? de con- tal y como era yo entonces, soy de la opinión de que todos repetimos nuestros errores.
- Ya, pero tú crees que:: que:: que algo tuvisteis que ver tu**
- E- **hermano y tu para que estuvier- acabarais estando en la residencia de Arturo Soria?**
- J- Sí. O sea, en esa residencia en concreto pues no ¿sabes? pero de que entráramos en una residencia sí.
- E- **Y qué ¿por qué?**
- (2) Porque mi madre:: creía que la estábamos robando y
- J- nosotros ya:: nos habíamos hartado de decir que no, //decíamos que sí, pasábamos ya de todo.
- E- **//Ya. Pero:: ¿no le estabais robando?**
- J- No. //Éramos más pobres que ratas.
- E- **Ya. //¿Entonces? Ya**
- J- De no tener, o sea, pa no tener, no teníamos ni pa chicles.
- Ya, ya. (3) Pues a lo mejo::r la que se estaba equivocando::**
- E- **reiteradas veces era ella, ¿no? //en cómo trataros y en las cosas que os debería decir ¿no?, más que vosotros::s**
- //Sí. O sea yo:: lo que estoy segura es que en parte tuvo que ver un poco la agencia, porque ellos nos adoptaron con la
- J- agencia, y la agencia:: unos años después la denunció po::r po::r e- porque los niños que llegaban no eran adoptados, eran vendidos.
- E- Aha.
- J- Y:: ella creyó que con ella había pasado lo mismo.
- E- **¿Qué eran vendidos?**
- O sea, que tenían sus padres, ¿sabes? y no eran de:: orfanatos ni nada, que o sea:: ahí había::
- J- **Ya, ya, y ella:: cuando surgió la noticia ¿creyó que era vuestro caso?**
- E- **(1) Yo creo que sí.**
- Pero más que ser problema vuestro eso hubiera sido problema de la agencia ¿no?**
- (2) La cosa está en que los niños que:: fueron ahí, lo sabían, y esos niño::s fueron ahí ¿sabes? sabiendo lo que hacían, si eran más mayores ¿sabes? que unos niños, pues no, no te puedo
- J- decir que sepan una cosa así, ¿sabes? pero e::s de de decir y:: con el consentimiento de los padres fueron allí los niños, o sea que ella dio por supuesto ¿sabes? que si esos niños pasaban eso pues con nosotros también.
- E- **¿Y no hubo manera de convencerla de lo contrario?**
- No. Porque además tuvo que solta::r, tuvieron que soltar un
- J- millón de pelas por cada uno.
- E- **(4) A la agencia.**
- J- Creo que también al orfanato, o sea, algo a la agencia, algo al orfanato. Algo así.
- Ya. Bueno, ¿y tú recuerdas en algún momento habe::r tenido un seguimiento en la Comunidad de Madrid, haber ido a hablar con alguna psicóloga, alguna cosa así? (Niega con la cabeza) ¿no?**
- E-

- J- Estando e::n ¿oye podemos ponernos un poco al sol?
- E- **Sí, sí, porque te veo que estás pasando frío. ¡Uy, yo me he quedado helada! Menos mal que lo has dicho tú.**
- J- Hostia qué frío.
- E- **A ver. O sea, que::**
- J- Estando en la residencia::
- E- **A ver espera que no te oigo. Estando en la residencia, ¡ah, en la residencia! sí, que había una psicóloga.**
- U::m. No había, pero estuvimo::s, era:: la Comunidad de Madrid
- J- tenía psicólogos, y fuimos a una durante un año. Luego mi hermano fui, luego mi hermano ha estado yendo más tiempo.
- E- **¿Qué tal con la psicóloga?**
- J- Salía más tranquila ¿sabes? que por lo demás, nada.
- E- **Ya. Bueno, si:: tuvieras que hacer alguna recomendación, pues de lo que ha sido tu paso po::r Lucero o por otros centros, ¿sabes? ¿qué recomendarías de cara a otros chicos que puedan estar en tu misma situación dentro de un tiempo?**
- (2) Que:: no vayan pensando que:: la vida es tan fácil ¿sabes? dentro, o sea, fuera como:: cuando estás dentro. Que ahí dentro ¿sabes? tú la jodes y te perdonan, fuera no es así. Si no es porque un robo, entran en un reformatorio es porque la vid- la vida fuera es más difícil. Porque hay algunos que he
- J- conocido que se creen que:: porque si se escapan fuera pues, ¿sabes? estoy contento de estar fuera, e- ahí dentro, pues fuera:: pueden vivir más tranquilamente más adelante, pero ya llegará alguno que no pueda aguantar las tonterías esas y les van a dar, les van a dar lo suyo.
- E- **Ya. ¿Y alguna otra cosa más se te ocurre?**
- J- (5) Que lo aprovechen bien.
- E- **Que lo aprove(h)che(h)n.**
- Que aprovechen bien lo::s o sea, los centros estos, los aprovechen bien. Hay algunos educadores que sí que:: que son
- J- inaguantables, pero hay muchos que si trabajan ahí es porque les importan los chavales que están ahí y se preocupan por los chicos.
- E- **Aha. ¿Y eso se nota?**
- Sí, o sea:: los chavales por ejemplo lo::s, a mi modo de ser, nos quejamos cuando alguien estás en un sitio ¿sabes? y nos
- J- fijamos cuando alguien se preocupa por nosotros, ¿sabes? cuando está ahí por nosotros y no por el dinero, no por el trabajo.
- E- **¿Y lo notáis?**
- J- Sí.
- E- **Bueno, pues muchas gracias.**

C. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES EN ATENCIÓN RESIDENCIAL

Centro: FUENLABRADA TOMILLO

Número Asignado: T6.

C1. Sexo:

- [1] hombre
☒ [2] mujer

C2. Edad

- [1] 16
 [2] 17
 [3] 18
 [4] Más de 18

Fecha de Nacimiento

CURSO MÁS ALTO APROBADO: 1º ESO

C4. ¿Cuánto tiempo hace que vives en este centro?

- [1] 1-12 meses
 [2] 1 año
 [3] 2 años
 [4] 3 años
 [5] Más de 3 años

C3.1. ¿Has nacido en España?

- ☒ [1] Sí
 [2] No

C3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

C3.3. ¿Dominas bien el idioma?

- [1] Sí
 [2] No

C3.4. ¿Viniste?

- [1] Sólo
 [2] Acompañado

C5.1. ¿Has vivido en otros centros?

- [1] Sí
☒ [2] No

C5.2. ¿Cuántos?

C5.3. ¿Dónde se encontraban?

C5.4. ¿Conoces los motivos por los que has cambiado de centro en las distintas ocasiones?

- ☒ [1] Sí
 [2] No

C6.1. ¿Estás este año realizando algún curso en el instituto?

- [1] Sí → C6.2. ¿Cuál?

C6.3. ¿Cómo te está yendo en este curso?

- ☒ [1] No

C6.4. ¿Te gustaría estudiar algo después de salir del instituto?

- [1] Sí → C6.5. ¿Qué?

- ☒ [2] No

C6.6. ¿Te imaginas estudiando en la Universidad?

- [1] Sí
☒ [2] No

C7.1. ¿Estás este año realizando algún taller de formación profesional u otro?

- [1] Sí → C7.2. Nombre del taller, curso, etc

- ☒ [2] No

C7.3. ¿Cómo te está yendo en este taller?

C7.4. ¿Te gustaría trabajar en algo relacionado con esta formación?

- [1] Sí → C7.5. ¿En qué?

- [2] No

C7.6. ¿Te imaginas estudiando más adelante en tu vida?

- [1] Sí
☒ [2] No

C8.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

- [1] Del centro actual
 [2] De otros centros en los que has estado
 [3] De fuera (instituto, colegio, taller, trabajo, etc.)
 [4] Del barrio
 [5] Otros

C8.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

C8.3. ¿Consumes...?

- [1] Alcohol
☒ [2] Tabaco
 [3] Alcohol y tabaco

C8.4. ¿Con qué asiduidad les ves?

- [1] Sólo los fines de semana
☒ [2] Sólo entre semana
 [3] Los fines de semana y algún día entre semana
 [4] Casi todos los días de la semana
 [5] Todos los días de la semana

C8.5. ¿Consumes otras drogas?

- [1] Sí → C8.6. ¿Cuáles?

- ☒ [2] No

C9.1. ¿Trabajas?

- [1] Sí → C9.2. ¿En qué?

- ☒ [2] No

C9.3. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

C10.1. ¿Qué relación mantienes con tu familia?

- [1] Sí → C10.2. ¿Con qué miembro te relacionas?

- [2] No

C10.3. ¿Con qué frecuencia?

- [1] Diariamente
☒ [2] Semanalmente
 [3] Cada quince días o un mes

Caso 79 SPSS

CASO 19. 1ª Entrevista

R- Residente

I- Investigadora

T.6 Fecha entrevista: 05/07/2007

Hora: 17'00

Lugar: Piso de Fuenlabrada, Madrid

Duración: 00:11:36:51

I - [00:00:02:00]...luego esto lo transcribo, no, no lo voy a poner en la tele ni (risas) no y luego eso solamente lo voy a escuchar yo, lo trascibo yo. E:: llevas en este centro un año.

R - Sí.

Y::: y sabes los motivos por los que viniste, ya me has

I - dicho que sí. ¿Y sabes hasta qué fecha vas a poder estar aquí?

R - Hasta:: que tenga 18.

I - Hasta que tengas 18. Y los vas a cumplir...

R - Dentro de seis meses.

I - ¡En seis meses! lo tienes ya calculado que te quedan seis meses. (1) ¿Y has hablado de este tema con tus educadoras

R - Sí.

I - ¿Sí, y qué tal?

R - B(h)i(h)en [risa]

I - Y vas, en el centro o fuera del centro ¿vas a algún programa de:: tipo Junco o así?

R - Sí, /a Junco/.

I - /A Junco/ ¿Y en qué consiste? ¿Qué es lo que haces allí?

R - Buscar trabajo.

I - Buscar trabajo. ¿Y te consiguen trabajo? (asiente con la cabeza) Y:: ¿suelen ser trabajos que te gustan?

R - Sí.

I - Sí, ¿has pasado por muchos?

R - No. Por el de panadería y ahora he ido a otra entrevista, y:: pero hasta agosto no empiezo.

I - Sí. Hasta agosto. ¿Pero ya te han dicho que sí?

R - Sí.

I - ¿Y de qué es?

R - En una tienda de ropa.

I - (Una) tienda de ropa.

R - De dependienta.

I - Aha. ¿Y:: qué alternativas conoces para cuando ya no estés aquí en el piso?

R - ¿Qué es eso?

I - "Qué es eso" sí, que:: si has pensado:: con quién te gustaría vivi::r /o/

R - /AH/, yo sola.

I - ¿Tú sola? O sea, ¿no un piso de:: mujeres o una cosa de esas?

R - Ah, no, sí hombre, en una habitación alquilá

- I - En una habitación alquilada.
R - Pero yo sola, sin nadie de mi familia.
I - Tú sola.
R - O el día de mañana mi novio, pero no, yo sola.
I - Vale, y::: ¿crees que estás preparada para salir (.) de aquí?
R - Sí y no.
I - ¿Y por qué sí y por qué no?
R - Sí, porque sí estoy preparada, pero no porque me da miedo, porque:: y si el día de mañana no sé mantenerme ¿qué? ¿sola?
I - Si el día de mañana no sabes mantenerte tú sola. /Porque /
R - /Porque también/ no es que me guste mucho trabajar.
I - Ya. (.) Pero trabajar tenemos que trabajar todos, es una cosa::
R - Ya.
I - (1) ¿Y por qué sí? ¿En qué te ves preparada?
R - Pos porque ya he vivío sola también en una situación así. He tenido que mantenerme yo sola::
I - ¿Y te fue bien?
R - Sí. Bue::no, (se ríe) no dentro de lo que cabe sí. Era mu complicado.
I - ¿Te da:: (.) un poco de miedo salir?
R - Sí.
I - ¿Por qué tipo de cosas?
R - ¡Hombre! Por verme sola.
I - Sí. (2) ¿Y:: y los trabajos que has ido cogiendo ¿te gustaban? o sea:: te los han propuesto pero ¿a ti te gustaban?
R - Sí.
I - ¿Sí? Estudiando ya me has dicho que no, (.) que no volverías. Y ¿cómo me dirías que es ahora tu vida?
R - (2) ¿Cómo?
I - Sí, que ¿cómo es tu vida:: ahora en comparación a cómo era hace un año? antes de que vinieras aquí.
R - Mucho mejor.
I - ¿Mucho mejor? (.) ¿Sí? ¿Lo valoras así, mucho mejor? (1)
I - ¿Y:: hay alguna cosa que te gustaría cambiar de cómo vives ahora mismo?
R - No sé. (4) No sé, o sea::: a ver.
I - No, no, si se te ocurre, tú puedes decir /lo que quieras./
R - /Es que/ yo qué sé, no, sí y no, yo qué sé, tener a mis hermanos cerca es lo que cambiaría.
I - ¿Les tienes lejos?
R - Sí (en un tono muy bajito)
I - ¿Sí? Y... ¿te da pena porque los ves poco?
R - No, es que no los veo.
I - ¡Es que no les ves! (2) Vale.
R - Pero dentro de lo que cabe sí.

- I - Sí. O sea, que eso:: eso es lo que cambiarías ¿no? Y::
¿Cómo te imagina::s viviendo dentro de seis meses?
- R - Pues nada, trabajando y:: manteniéndome.
- I - ¿Ah, sí? ¿Pero te lo has imaginado alguna vez?
- R - (2) Sí y no.
- I - ¿Sí y no? Y cuándo te lo has imaginado:: ¿dónde o en qué parte de Madrid te has imaginado::?
- R - Al lado de dónde vive mi novio.
- I - Al lado de dónde vive él, ¿vive por ahí o::?
- R - E::n
- I - /En Madrid./
- R - /En/ Plaza Elíptica..
- I - Ah, vale. Y::: ¿Te has imaginado en un piso o::?
- R - En una habitación de alquiler.
- I - En una habitación de alquiler. ¿Y te has imaginado trabajando::?
- R - Sí.
- I - ¿Y te gusta imaginarte de esa manera, viviendo en una habitación de alquiler::r?
- R - ¿El qué?
- I - ¿Si te gusta imaginarte de esa manera; viviendo en una habitación de alquiler::r, por Plaza Elíptica, trabajando::?
- R - Pues sí, me gustaría más así que no de otra manera.
¿Te gustaría más así que no de otra manera? Vale. (1) O sea, que consideras que tienes más opciones pero esa es la
- I - que te gusta ¿no? (asiente). Bueno, pues como ya te lo he preguntao antes, yo te lo vuelvo a preguntar por si acaso se te ha ocurrido ya algo. ¿En qué te gustaría trabajar?
- R - (1) Ni idea (muy bajito). Pues de dependienta o algo así.
- I - De momento vas a entrar de dependienta en una tienda ¿no? (asiente con la cabeza) ¿Y has trabajado antes así?
- R - Sí.
- I - (3) Y::: ¿el trabajo es aquí o va a ser fuera de Fuenlabrada?
- R - En Alcorcón.
- I - En Alcorcón. (2) [(se escucha una puerta cerrándose) Esa puerta se puede abrir después ¿verdad? Vale.] Y si te imaginas una situación difícil una vez que estés viviendo tú en tu piso de alquiler::r, en tu habitación alquilada, e:: te imaginas una situación, que pasas por:: yo qué sé, que te quedas sin trabajo, que no tienes dinero para pagar el alquiler, ¿a qué personas de las que conoces ahora mismo recurrirías?
- R - (2) Depende.
- I - Depende del problema ¿no?
- R - O:: a mis profesores estos o:: /a mi abuela./
- I - /¿Qué profesores?/
- R - A esto(h)s.
- I - ¿A las educadoras?

- R - (Asiente) O a mi abuela, pero:: a mi familia, buff nunca,
I - **No.**
R - sería lo último que haría.
I - **Lo último.**
R - Y yo creo que ni tampoco.
I - **¿Y tu abuela crees que te podría:: ayudar?**
R - **Sí.**
I - **Sin problemas (niega con la cabeza) ¿no? ¿Te ayudaría más las educadoras quizá?**
R - No. No sé, es que no sé.
I - **(1) ¿A algún amigo le pedirías ayuda?**
R - No.
I - **¿No?, o sea, que a tu abuela y en segundo lugar a las educadoras, (1) ¿o no por ese orden?**
No, (se ríe) po(h)r ese(h) orden. No sé, eh que no sé.
R - Depende, o a mi novio, yo qué sé. Dependiendo de como viese la situación ¿sabes?, si es mucho o yo qué sé.
Ya. (1) Si es que justo t'as quedao sin trabajo a mitad de
I - **mes y tienes que pagar el alquiler::r, y dices: "bueno, a quién le puedo yo pedir prestado dinero" por ejemplo.**
R - Pues o a mi novio, o a mis educadoras (.) y ya se lo pagaré.
I - **Aha. O sea, que ¿seguirías contando con ellas una vez que salgas de aquí? del piso.**
R - **Sí.**
Y:: ¿en qué medida crees que lo que hacen ellas desde aquí,
I - **desde el piso, te ayuda a ti para prepararte para cuando (.) tengas que vivir sola?**
R - **¿El qué?**
Sí, e:: las cosas que hacen las educadoras con vosotros
I - **aquí en el piso, ¿en qué medida crees que te va a servir después cuando vivas sola?**
R - En mucho.
I - **En mucho. ¿Qué tipo de cosas hacen?**
Pos por ejemplo enseñarme, yo qué sé, porque por ejemplo a
R - **mí me da mucho miedo dormir sola. Y:: pos m'acostumbran a dormir sola, porque yo tengo mi compañera pero que a veces se va por...**
I - **Ya.**
Entonces pos me dejan la puerta abierta, para que sola no
R - **me de miedo, me dan la charla antes de irme a la cama, que no me va a pasar nada que na:: (suspira)**
I - **Ya.**
Y yo qué sé, y luego también pues en plan nos preparan para
R - **saber có- el día de mañana pa cocinar, pa hacer la casa, pa:: pa eso, no sé.**
I - **Aquí tenéis que lavaros la ropa:: limpiar la casa, hacer la comida, ¿la compra también?**
R - **Sí y también pa::: (1) es que no sé cómo se dice.**

- I - ¿Ahorrar? ¿no?**
Sí, pero:: pa calculártelo tú ¿sabes? el dinero, pa que::
- R -** no cuando llegue el dinero te lo gastes así y luego llega fin de se- de mes y no tienes na. Cómo se llame eso.
- I - Eso. ¿Y el verano lo pasas aquí?**
Sí, hombre habrá algún fin de semana o eso que me iré ande mi abuela, a dormir en la casa...
- I - Pero lo pasas aquí. Y luego en septiembre empiezas a trabajar.**
No, empezaré en agosto.
- I - ¿Empiezas en agosto? Ah, pues no te queda ná. (2) Bueno, pue::s muchas gracias. [Interrupción] Es una tontería, pero ¿cuándo pasas a PVI, no pasas en enero, pasas antes?**
Claro. Pasamos normalmente (1) tres meses o cuatro antes, depende, porque eh que hay seis plazas, na más, y por ejemplo, hay un chico, que:: de aquí que:: cumple lo años, los 18 en octubre entonces se tiene que ir antes que yo y caro, tienen que mirar las plazas y todo, y si- y lo mío está propuesto para octubre pero no se sabe tampoco seguro.
- I - ¿Y PVI en qué consiste?**
En que estás en una habitación alquilada, te dan el dinero para pagar el alquiler y te dan el dinero pa, pa la compra y mantenerte ¿sabes? lo que es estar solo, hacer una vida (.) normal, ¡vamos normal!
- R -**
- I - Ya. ¿Y tú tienes ganas de salir de aquí del piso para pasar a PVI?**
Sí.
- R -**
- I - ¿Si tienes ganas, por qué?**
Sí, pero por una parte no.
- R -**
- I - ¿En qué parte no?**
En que me da miedo dormir so(h)la(h).
- R -**
- I - ¿Sólo dormir sola? ¿Y en qué parte sí?**
Sí. Poh que, yo qué sé, aquí no es que se esté mal, ¿no? pero yo qué sé, aquí no tien::s, tampoco es que vayas a llegar a las tantas, pero ¿sabes? que:: no tienes, tampoco- por ejemplo no tienes que pensar, tengo que llegar a las 9 para hacer la cena, que los demás tienen que cenar, pos no, si tú llegas a las 10 y te haces tú la cena, cenas tú. ¿Sabes? O sea, no tienes que estar: “¡ay! tengo que estar ya porque los demás tienen que cenar”.
- R -**
- I - Sí. ¿Y te buscas tú el piso? (Asiente con la cabeza). ¿Sí? o sea, que lo buscarás en la zona que tú quieras, ¿no?**
En Pla(h)za Elí(h)ptica para estar más cerca, y si luego no tengo abono pues, así.
- R -**
- I - ¿Y qué más sabes del Programa de Vida Independiente? ¿Tienes contacto con algún educador en el programa?**
Sí, porque había un educador aquí antes, que era de aquí /y se/ cambió a::l
- R -**
- I - /Sí./ Con él ¿no? Bueno, pues...**

M / 29/07/08

13h.

Tomillo Fuenlabrada



Satisfactores para la transición a la mayoría de edad 2
de los jóvenes tutelados en acogimiento residencial

Entrevista realizada en Toledo. Sta Cruz de Retamar.

D. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES INDEPENDIZADOS

Centro o Programa en el que se encontraba:
Número Asignado:

D1. Sexo:
[1] hombre
[2] mujer

D2.1 Edad 18
[1] 18
[2] Más de 18

D2.2 Fecha de nacimiento 06/01/1990
CURSO MÁS ALTO APROBADO:
2º ESO

D4.1. ¿Desde que fecha vives de forma independiente?
Octubre 2007
[1] 1-6 meses
[2] De 6 meses a 1 año
[3] De 1 año a año y medio
[4] 2 años
[5] Más de 2 años

D4.2 ¿Vives de alquiler?
[1] Sí → D4.3 ¿De cuánto es el alquiler?
D4.4 ¿Con cuántas personas compartes piso?
[2] No → D4.5 ¿Cómo o con quién vives?

D6.1 ¿Estás trabajando?
[1] Sí → D6.2. ¿En qué?
D6.3 ¿Qué tipo de contrato tienes?
D6.4 ¿Cuánto dinero percibes al mes por este trabajo?
D6.5 ¿Qué horario de trabajo tienes?
[2] No → D6.6 ¿De dónde percibes el dinero para mantenerte?
D6.7 ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

D7.1 ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?
MARIDO / Cuñado y sus amigos
D7.2 ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

Familia, Parque Atacurón, etc.
D7.3 ¿Consumes...?
[1] Alcohol
[2] Tabaco
[3] Alcohol y tabaco
D7.4 ¿Consumes otras drogas?
[1] Sí → D7.5 ¿Cuáles?
[2] No

D8.1 ¿Qué medio de transporte usas habitualmente?
[1] Coche → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?
Intento sacarlo.
[2] Moto → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?
su cuñada
[3] Cercanías [6] Varios transportes
[4] Autobús [7] Otros
[5] Metro

D3.1. ¿Has nacido en España?
[1] Sí
[2] No
D3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?
D3.3. ¿Dominas bien el idioma?
[1] Sí
[2] No
D3.4. ¿Viniste?
[1] Sólo
[2] Acompañado

D5.1. ¿Has vivido en otros pisos, casas, etc. antes de este?

[1] Sí
[2] No
D5.2. ¿Cuántos?
D5.3. ¿Por qué se dio el cambio?

D5.4. ¿Tienes pareja?
[1] Sí → D5.5. ¿Vive contigo?
[2] No

D7.6 ¿Con qué asiduidad les ves?

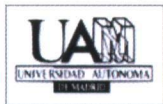
[1] Sólo los fines de semana
[2] Sólo entre semana
[3] Los fines de semana y algún día entre semana
[4] Casi todos los días de la semana
[5] Todos los días de la semana

D9. ¿Sabes cuál es el Hospital o el Centro de Salud que te corresponde?

[1] Sí
[2] No
D10. ¿Recibes actualmente alguna ayuda o apoyo económico?

[1] Sí
[2] No

* Pisos Jovenes



Entrevista realizada en Toledo, Sta Cruz Retanes

Satisfactores para la transición a la mayoría de edad
de los jóvenes tutelados en acogimiento residencial

29/07/08

(Tomillo, Fuenlabrada)

Llevaba 1 año y le quedaban
6 meses para salir.

CASO 19SP08

3. ENTREVISTA A LOS Y LAS JÓVENES INDEPENDIZADOS

■ Primera parte. (Duración aproximada: una hora)

[Primeras preguntas dedicadas a aclarar la información que hayan facilitado en el cuestionario inicial (incluido en la siguiente página)]

- Desde el momento en que realizaste la primera entrevista hasta ahora ¿has pasado por algún otro centro u otro programa?, ¿cuál?, ¿de qué tipo?, ¿qué motivó el cambio de un recurso a otro?, ¿cuál fue tu experiencia?
- Si me tuvieras que decir qué es lo que más te interesa, te preocupa o te gusta de tu situación actual, ¿qué me dirías? En general ¿cómo es tu vida ahora mismo?: trabajo, alojamiento, día a día, etc.
- ¿Cómo fue tu salida del Piso / Programa de Vida Independiente?, cuéntamelo un poco.
- ¿Cómo creías que iba a ser tu vida independiente (trabajo, vivienda, estudios, compañeros, etc.)?, ¿se parece lo que imaginabas a cómo vives ahora?
TRABAJANDO Y MANTENIENDOME
quería vivir en hab. alquilada sola co en novio
- En la anterior entrevista decías que querías estudiar _____ ¿has podido realizar este propósito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido?
NO QUIERE.
- También en la primera entrevista estabas trabajando en _____ / querías trabajar en _____ ¿sigues en el mismo trabajo?, ¿has conseguido trabajar en ese ámbito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido?
DEPENDIENTA
Ya he vivido sola antes ← SÍ y NO "si el día de mañana nos abes mantener te"
- Cuando te hice la entrevista creías/no creías estar preparado para salir al cumplir los dieciocho años, cuando saliste ¿comprobaste que estabas/no estabas preparado?, ¿qué cosas te hacían ver que estabas/ no estabas preparado para vivir de forma independiente?

- ¿Qué decisiones has tenido que tomar desde que saliste del Piso/ PVI?, ¿cómo las has tomado, te ha ayudado alguien en esas decisiones?, ¿quién?
- ¿Cómo valoras ahora las cosas que te decían los educadores en el Piso/PVI, o la ayuda que se te brindaba desde el recurso?
- ¿Con qué personas mantienes relación asiduamente: novio, novia, antiguos compañeros, educadores, familiares, amigos del trabajo, etc.?
NOVIO *EDUCADORAS / ABUELA* *como última opción.*
- ¿Qué personas te han ayudado cuando te has visto en problemas o cuando has necesitado apoyo?, ¿cómo ha sido esa ayuda; se ofrecieron ellos, solicitaste tú su ayuda?, ¿cómo fue la experiencia?
- ¿Tiene algo que ver cómo creías que ibas a estar cuando aún estabas en el Piso/PVI y cómo estás ahora mismo?, ¿te gusta cómo estás ahora mismo?
- ¿Cómo describes tu vida actual, te gusta ¿en qué medida y por qué? ¿Dirías que eres "feliz" en este momento de tu vida?, ¿por qué?
- Describe tres cosas que verdaderamente te gustaría cambiar de tu vida y explícalas un poco

■ Segunda parte. (Duración aproximada: media hora)

- ¿Por qué entraste a vivir en un piso, residencia, centro de primera acogida, etc.?, ¿cuál era la situación que vivías?
- ¿Qué supuso para tí salir de esa situación y entrar en ese recurso?, ¿por qué?
- ¿Cómo valorarías ahora tu paso por ese recurso/ esos recursos?, ¿por qué?, ¿qué crees que se podría haber hecho para que lo valoraras mejor?
- ¿Podrías hacer alguna recomendación de cara a mejorar la atención que se les dará a otros chicos o chicas en el futuro?

PANADERIA

→ En agosto empe-
zaba en tienda
de ropa.

"No me gusta
trabajar"

Alcanción

Mucho mejor
ahora que antes
de entrar.

Gueria cambiar
TENER A SUS
HERMANOS
CERCA.

me da
miedo
dormir sola.

- CASO 19. 2ª Entrevista**
- J- Joven**
- E- Entrevistadora**
- T.6 Fecha de la entrevista: 29/07/2008**
- Hora: 13'00**
- Lugar: Casa del novio y de su familia, Santa Cruz de Retamar, Toledo**
- Duración: 00:47:31:80**
- E- [00:00:16:22]¿Qué planes tenías tú cuando eso:: cuando saliste de:: cuando estabas e::n Fuenlabrada?**
- Porque eh que mira, yo aquí, yo es que- como mi:: madre::: (1)
- J- como se diga, murió hace:: ya, este año hace:: en el día de septiembre hace:: once años que murió.**
- E- ¿El diez de septiembre?**
- E::l 14. Y a nosotros, a mí y a mis hermanos, ¿no? nos tenían que dar una:: paga de orfandad. Y:: eso nosotros nunca lo toquemos ni nada, nos dijero::n las asistentes cuando vivíamos todavía con mi abuela, que:: que eso nos lo daban a los 18 años. Pueh cuando yo entré:: a Fuenlabrada m' arreglaron los
- J- papeles y todo pa:: cuando saliera cobrarlo. Pero cuando:: fui a salir me empezaron que:: que si de- que si- como se había el ido el que nos lo estaba arreglando, que era el (incomprensible), pues cogió:: y me dijo que: todavía faltaban cinco recibos por buscar pa meterme:: pa metérmelo en la cartilla,**
- E- Pa metértelo todo ¿no?**
- J- Y por eso yo estuve esperando y venga esperar, y me decía:: la que me lo estaba arreglando y eso.**
- E- ¿Qué era la nueva educadora:: o::?**
- J- No, era de allí de::**
- E- De Tomillo, de la Fundación. (Niega con la cabeza) ¿No?**
- J- De ¿cómo se di-? ¿De la Gran Vía?**
- E- Ah. Del IMMF, sí.**
- Allí, que:: se supone que la llaman abogao, que es la que lleva todas las cartillas de todos los niños. Y cogió:: y me dice:
- J- “mañana te llamo”, y espero, espero, nada, no me llama. Llamo yo: “no, que todavía no”, ¡así me tiré! desde que salí hasta ahora, hasta hace poco, ¡eh!.**
- E- ¿Qué raro no?**
- Bueno, po::s cogieron y me dijeron que:: que esto, que::l ¿cómo se llamaba?, ¡ay! Que:: ese dinero, que por lo visto lo había tocado alguien de mi familia:: que no sé qué, que no sé
- J- cuántos. Y caro y yo pensaba: “nadie de mi familia lo ha podido tocar, porque yo estaba hablando con la asistente y todo, y m' ha dicho que ese dinero no lo han podido tocar, porque ese dinero el único que lo podía tocar,**
- E- Eres tú.**
- J- somos nosotros y cuando tengamos 18 años, que eso es imposible”. Y claro, entonces yo creo que se lo ha quedao:: la**

- mujer esa, la abogado y no me l' han dado. Y claro, yo pensaba, mis pensamientos de cuando yo estaba en Fuenlabrada, que claro, porque era::n aproximadamente 30.000 euros. Y:: y caro yo pensaba, pues cuando salga me compro un piso o lo que sea y por lo menos vivo, me pongo a trabajar o lo que sea, y cuando me casé pues me he casao. Pero:: al final mira, con mis suegros estoy viviendo, porque:: ellos se han quedao el dinero y caro, y ahora ya no sé ni cómo hacer pa:: pa arreglar todo esto porque claro, ellos son-
- E- **Pero ¿el dinero al final ha pasado a tus suegros o no? El dinero no ha aparecido.**
- J- El dinero no ha aparecido. El dinero dice ella que lo ha tocado alguien de mi familia.
- E- **¿Pero eso la Comunidad de Madrid no lo puede recurrir, meterse en un juicio o alguna cosa así? Debería.**
- J- Yo qué sé, eh que yo estoy por ir, pero caro, como so::n entre ellos pos vamos no sé:: es que yo no sé cómo arreglarlo.
- E- **O sea, que tú la idea que tenías, si vamos por partes-**
- J- Y caro y a mí todo el mundo me dice: "coge un abogado", pero y de dónde coges un abogado.
- Aha. De oficio. Pero eso la Comunidad de Madrid, claro, ahora que eres mayor de edad, yo no sé si se podrían hacer cargo de eso, pero, a lo mejor por alguna cosa de mujeres sí que te pueden buscar un abogado, es que ese dinero es tuyo, ¿sabes? no:: no se puede:: nadie lo puede haber tocado.**
- J- Y es que encima me dijeron que cuando saliera que iba a tener ayudas, hasta que:: llegar-
- E- **Claro, es que hasta los 23 tienes que tener una ayuda.**
- J- Pues que iba a tener ayuda:: que ellos me iban a:: a conseguir cuando me casara aunque fuera un piso de mientras, aunque fuera:: de alquiler, pero más bajo, porque ahora como están las viviendas así.
- E- **¿Y no te consiguieron nada?**
- J- Y:: se olvidaron de mi vamos, pero completamente. (2) Me dijeron que también me iban a ayuda::r a arreglarme los papele::s cuando yo fuera a recoger mi dinero y todo eso, pero nada.
- E- **Nada, vaya. O sea, que tú saliste del piso y dijiste::**
- J- Se supone, mira, se supone que me tenían que haber pagao los tres meses del PVI, pos me pagaron na máh que uno.
- E- **¿Tú seguías siendo menor? ¿Tres meses?**
- J- Claro.
- E- **¿Y sólo te pagaron uno?**
- J- Me pagaron na máh que un mes del PVI y ya está, y ya no volví a saber nada de ellos.
- E- **Pues vaya faena que te hicieron ¿no? ¿Y qué hiciste cuando saliste entonces?, que me lo has contado antes, pero:: aún así.**
- J- Pues me puse a trabajar un poco, pero luego ya me quité.
- E- **¿Y cómo fue cuando saliste de Fuenlabrada?**

- J- ¿Cómo que cómo fue?
- E- **Sí, que dónde fuiste:: ¿el primer sitio al que fuiste?**
- J- A dónde mi prima porque::
- E- **¿Porque tú vivías cerca o::?**
- J- En Vallecas.
- E- **En Vallecas. Y con tu prima estuviste:: un tiempo.**
- J- Estuve desde octubre hasta abril.
- E- **¿Y vivía de alquiler tu prima:: o vivía con su familia? Bueno con tu familia.**
- J- Vive co::n con sus padres, su marido y sus hijos.
- E- **¿Y allí qué tal estabas?**
- J- Bien.
- E- **Bien. Y bueno, ¿cómo fue? ¿Cómo decidiste que te casabas? ¿Cómo fue eso? cuéntamelo.**
- Poh, porque:: a ver, con la- mi marido, con el que me he casado, es e:: su hermano es el sobrino del marido de mi prima.
- J- Y una vez vinimos aquí ¿no? a ver a la familia del marido de mi prima, y le conocí y estuvimos saliendo y luego ya decidimos de casarnos.
- E- **O sea, ¿qué le conociste después de cumplir los 18?**
- J- No, antes.
- E- **Un poco antes.**
- J- Le conocí poh por //octu::bre o por ahí.
- E- **//Octubre. Porque yo cuando te hice la entrevista tenías pensado irte a vivir a ¡Plaza Elíptica!**
- J- ¿A plaza Elíptica?
- E- **Sí.**
- J- Claro, allí:: con mi:: prima será.
- E- **Aha. Bueno, y:: y si me tuvieras que decir ahora mismo qué es lo que más te interesa de tu vida o lo que más te gusta.**
- J- ¿Cómo?
- E- **Sí, no sé, lo que más te gusta hacer.**
- J- ¿Cómo que lo que más me gusta hacer?
- E- **Sí, no sé, lo que más me gusta hacer. Seguro que si le pregunto a ella dice que salir con los colegas (está una de las hermanas del novio en la cocina donde estábamos haciendo la entrevista).**
- J- No, yo qué sé, pues yo ahora, yo qué sé, trabajar ¿no? y ahorrar por lo menos para irnos a un piso.
- E- **O sea, ¿que tenéis en mente irnos a un piso? Vale. ¿Y:: cuándo te casaste?**
- J- En octu- no en octubre no. En, en
- H- Por el mes de Mayo sería.
- J- E::m no tampoco
- E- **Qué romanticismo ¿eh?**
- H- Antes antes del bautizo, cuando fue el bautizo
- J- En..., por abril o por ahí me casé.
- E- **Por abril ¿aquí e::n Toledo o::?**
- J- Es que a ver, nosotros no somos de casarnos de:: boda de de irse ni nada de eso, nosotros es hacer el amor y ya estás

casao.

E- **Anda, ¿sí?**

J- Eh que nosotros llevamos sin hacer el amor desde pequeños, ¿sabes? nos enseñan así y cuando una vez //que haces el amor-

E- **Pero cuando dices nosotros a qué::**

J- ¿El qué?

E- **Venga tú sigue, explícame porque::**

J- A ver, nosotros éramos pequeños, ¿no? poh a nosotros nos enseñaban que no podemos hacer el amor nunca, hasta que no conociéramos a una persona que de verdad la queramos y:: con el que decidimos de casarnos. Y cuando ya:: has decidido eso, pues ya haces el amor y ya estás casado, y ya te tienes que tienes que ir con él a vivir y ya está.

E- **Sí señor. Bueno, y:: cuando:: cuando yo te hice la entrevista ibas a entrar a trabajar, como hace tanto tiempo que te la hice, ibas a entrar a trabajar de dependienta e::n**

J- En un Súper de Madrid.

E- **¿Y entraste?**

J- Sí.

E- **¿Y qué tal, cuánto tiempo estuviste?**

J- Un mes.

E- **¿Y qué pasó?**

J- Pues que nada, que la encargada:: no mi encargada, porque ahí había dos turnos, e::l uno de por la mañana y otro de por la tarde, y claro cada turno tiene su encargada, pero las dos encargadas siempre están por la mañana y por la tarde. Y entonces la encargada que no era mía, que era del otro turno pues siempre me estaba mandando, y venga a mandarme, y venga a mandarme y venga a manarme. Y una vez falté:: al trabajo, (.) y le llevé justificante de- porque estaba mala y fui al médico y to, y yo llevé el justificante del médico y to, lo único que un día por otro, otro por otro, se me olvidaba el justificante, y un día cogí y se lo llevé, y ese día pues ya ahí salieron ya de to por la boca, porque la encargada esa, porque claro, el que me estaba hablando era el jefe, que me estaba diciendo que de cuando era ese justificante y yo se lo estaba explicando, y la otra, la encargada esta que no era mi encargada, pos esa: “es que has faltado, porque no sé qué, no sé cuántos”, y claro, pues yo no me iba a callar, y yo cogí y la dije: “tú te callas porque tú no eres la que a mí me has contratado”. Me está preguntando el jefe ¿no?, pues yo le estoy respondiendo a él, tú no eres nadie pa eso, pa preguntarme ni yo pa responderte. Y claro y ya cogió y se ve que tenían en el pensamiento de echarme, pero claro, como:: como pa ellos echarme es perjudicarse ellos, pos claro, yo como no entiendo de papeles ni nada, pues me vieron así mu tonta pos, pues cogieron, y aparte ¿sabes? que ya la empecé a liar, ahí con ella, empezamos a decirnos de todo y cogió el jefe y me dijo: “um, eh que tienes que pedir la baja porque si no, no te dan el finiquito”,

- y claro yo me asusté, dije: “ a ver si después de estar trabajando un mes, no me van a dar el finiquito éste”, y digo Buah pues yo firmo la baja, y claro, ellos, pues tú verás, ellos prefirieron de que yo:: firmara la baja por mi cuenta a que ello::s me despidieran. Y claro, luego ya cuando ya se lo contaba a los (incomprensible) menuda peste echaron.
- Claro, porque si no hubieras firmado una baja voluntaria te hubieran tenido que despedir y el finiquito te lo tenían que haber dado de todas maneras. Bueno, ¿y luego has trabajado en alguna otra cosa (.) cuando estabas en casa de tu prima?**
- E- Pues no sé la verdad que decirte. ¿En qué estuve trabajando?
- No. Pas- u::m yo cuando me fui donde mi prima, todavía seguía
- J- trabajando en el súper de Madrid, y:: luego estuve, hac- primero haciendo entrevistas en Telepizza, y en muchos lados, pero no trabajé, no trabajé.
- No trabajaste, o esa, que después te viniste a vivir aquí, ¿no?**
- E- **¿por abril o así? y desde entonces llevas aquí. ¿Y aquí qué tal estás?**
- J- Bien.
- Ahora mismo en un chalet aquí. ¿Y:: estás buscando trabajo por aquí, cómo buscas trabajo?, porque en esta zona esta zona está complicado ¿no?**
- J- Po::s hay dos supermercados arriba.
- E- **Sí. ¿Arriba es dónde?**
- J- En, por aquí arriba, la entrada.
- E- **En la entrada. ¿O sea dentro de la urbanización?**
- Sí. Y:: y nada, pero, esto como es verano y que como es un pueblo y encima no soy mu conocia, pos ya los tienen ¿sabes? de años a la gente cogía, y entonces pues como que no me van a coger. Y en dónde sí puedo echar currículum y todo es en otro pueblo de aquí al lao, pero claro, hay un camino, que es mil de largo y yo como no tengo transporte y no hay autobuses para ir ni nada, pues,
- J- **¿Y no te has pensado sacarte:: el carné de conducir o el carné de moto?**
- E- El carné de conducir, pero:: eh que hay una autoescuela aquí, en el pueblo de aquí al lado, que pensaba yo apuntarme ahora en septiembre, que ahora es cuando empieza, pero es que yo no sé todavía porque yo como dice en la ley esa que:: en septiembre saca::n que tienes que presentar también el graduado escolar, y yo el graduado escolar pues como que no lo tengo, y como me pidan el graduado escolar pues ya no va a haber ni carné de conducir ni nada.
- J- **Pero para sacarte el carné:: de moto ¿tú necesitas el graduado escolar?**
- E- Ah, el de moto no sé, pero el de moto yo no quiero, yo quiero el de coche.
- J- **El de coche, o sea, para sacarte el de coche necesitas el graduado.**
- E-

- J- No sé, eso dicen ahora que va a salir la ley.
- E- **Mira, o sea yo no contaría con ello.**
No ¿sabes? que yo en septiembre voy a ir a la autoescuela a preguntar y todo eso. (Tose) Pero:: si:: lo piden pues no me lo sacaré, si no me lo piden pos si puedo de:: presupuesto pues me apuntaré.
- E- **¿Y si te sacas el carné puedes tener coche?**
- J- Pues sí, el de mi marido que está ahí afuera.
- E- **Vale. Y:: ¿y lo de sacarte el graduado escolar no te lo planteas?**
- J- No, nunca me ha gustado estudiar //y no voy a estudiar.
//No, no si ya me lo dijiste en la otra entrevista cuando te pregunté: “¿estudiar?” “no”. Vale, o sea, que:: puedes buscar trabajo aquí de dependienta o en algún pueblo de alrededor ¿no? pero que tendrías que tener el carné ¿no? Va::le
- E- **Bueno, y eso esperando:: que me cojan, que no sé.**
Y cuando te hice la entrevista por un lado creías que estabas preparada para salir y vivir por tu cuenta y por otro no. ¿Cómo fue cuando saliste?
- J- ¿El qué?
Sí, que cuando te hice la entrevista por un lado decías que ya habías vivido antes sola y que podías perfectamente, y por otro pues que:: pues que creías que a lo mejor no te podías mantener y tal. Luego la realidad ¿cómo ha sido?
- E- **Bien, bueno, (se ríe) má(h)s o me(h)nos. Yo qué sé, no. Me he mantenido por mí misma, ¿no? pero:: yo qué sé, si alguna vez me ha hecho falta algo o algo, siempre ha estado ahí ¿sabes? mi prima.**
- J- **¿Ahora mismo tu marido trabaja::? (Asiente) ¿Trabaja por aquí cerca o se tiene que ir a::?**
- E- **En Casa Rubios, en el pueblo de aquí al lao, bueno de aquí al lao, de aquí un poco retirao.**
O sea que vivís co::n con el dinero, vamos, que:: que tú no puedes trabajar de momento, ¿no? aunque si pudieras trabajar trabajarías. Vale. Bueno, y desde que saliste de:: de allí del piso, bueno, y luego de PVI, las decisiones así importantes que has tomado, en plan me voy a casar por ejemplo, ¿con quién lo:: consultaste?
- J- **Con na(h)di(h)e, conmi(h)go mi(h)sma (se ríe).**
- E- **No sé, a lo mejor también a tu cuñada.**
- J- No, hombre, ya la conocía.
- E- **¿Ah, ya os conocíais antes vosotras dos que tú conocieras a tu marido?**
- J- No, justo ¿sabes?
- E- **¿Tenéis la misma edad?**
- C- No, ella tiene dos años más que yo.
Dos años más, vale. Bueno, ¿y has tenido contacto con alguna educadora de:: tu piso de allí, has hablado co::n después de salir?

- Sí, estuve hablando (.) para que me dieran el teléfono porque yo lo perdí, claro, como al venir de allí de donde mi prima aquí, muchos papeles, mi prima no sabía cuál eran ni:: todo eso
- J- y:: y allí como está mi prima chiquinina pos lo rompería o cualquier cosa, y ahí fue que llamé al colegio pa que me dieran otra vez el número de teléfono y eso ha sido la última vez que he hablado.
- O sea, que no has hablado con ellos ni para pedirles ayuda ni para comentar cómo estás. (Suenan el teléfono e interrumpimos).
- E- Bueno, pues a ver y ¿cómo valoras las cosas que te decían e::n cuando estabas en el piso?, ¿sabes? e::l no sé, las cosas que hacían, pues enseñarte a cocinar o de::
- J- Yo ya sabía cocinar.
- E- Ya sabías cocinar. Y:: algunas cosas, ¿te acuerdas de algunas de las cosas que te decían así en plan educadores?
- J- Sí, que recogieramos que sino no teníamos paga que:: bah, ¿sabes?
- E- ¿Y cómo lo recuerdas?
- Pos siempre liándola. (Se ríe) A ve(h)r, si a lo mejor porque yo qué sé, ¿no? a lo mejor, pero es que todos nos quejábamos de lo mismo, porque todos éramos iguales. Yo qué sé, a lo mejor recogía yo eso y lo veía tirado y a lo mejor el otro me decía, que claro, como ese día le tocaba hacerlo a mí, que yo lo tenía que mantener más o menos limpio durante todo el día y yo ya que no, que yo una vez lo he limpiado, y una vez l he limpiado, que ya no lo iba a limpiar más, que si no, que no fueran tan guarros, pero claro, todos nos quejábamos de lo mismo porque todos tirábamos, todos manchábamos y todos hacíamos de todo.
- J- Ya. ¿Y:: y no tienes contacto con algu::na chica o alguna de las amigas que te hiciste en el piso?
- E- Sí, con Lorena, pero:: se la han llevao por lo visto a:: Lorena:: a PVI no, como si fuese pe- ¿a pensiones?
- J- Sí, pensiones de la comunidad de Madrid, sí.
- E- Se la han llevado a pensiones y por lo visto ahora está en Madrid y no sé qué, pero ella también, la robaron el móvil a mi también me quitaron el móvil. Y hace poco, por lo visto, llamó al colegio pa que.
- J- ¿El colegio que es el piso?
- E- Sí. Y yo como llamé, pues me dijeron que había llamado y todo eso, y claro y fui a::l al colegio, bue- al piso, le dejé este número de aquí, por si llamaba pa que me llamara, pa ver qué tal estaba y eso.
- J- Sí, gracias a que dejaste el número en el piso te he podido llamar yo, porque si no. Bueno, y:: ¿con qué miem- con quién tienes ahora mismo relación, que me lo puedo imaginar, pero con qué personas tienes relación así asiduamente?
- E- ¿Cómo?
- J- Sí, que con- ¿a qué personas ves diariamente, o sea con quién más te relacionas?

- J- (Se ríe) Sin (incomprensible), con mis cuñadas con mi marido y ya está.
- E- Nada de tu:: familia, con tu prima, con tus tíos.
- J- Sí también.
- E- También. ¿Pero menos, o les vas a ver, vienen ellos?
- J- Es que ellos como::
- E- Como está casada también.
- J- Es que como la abuela de mi marido es la suegra de mi prima, pos también vienen muchas veces.
- Aha. Vale. Vale. Y:: a- si alguna vez te has visto en una dificultad en plan de no tener trabajo y tal, ¿quién te ha echado una mano? A lo mejor cuando estabas en casa de tu prima y:: dejaste el trabajo.
- E- Mi prima.
- J- Tu prima. ¿Y para alguna cosa más te ha echado una mano, has necesitado algo:: o:: has tenido que pedir algo:: o preguntar algo, a quién le has preguntado?
- J- A mi prima.
- E- A tu prima. Bueno. Y:: ¿cómo me describirías tu vida ahora mismo?
- J- Pues (se ríe) ¿cómo que cómo te lo describiría, de lo que hago::?
- E- Sí, diariamente.
- J- Pues yo qué sé, pues me levanto, recojo, yo qué sé, como, luego cuando viene mi marido, muchas veces a lo mejor cuando llega po::s vamos a ver a mi familia, o salimos, o yo qué sé.
- E- ¿Y estás contenta?
- J- (Baja el tono) Sí. BUENO ahora quiero irme a un piso o lo que sea.
- E- ¿Os queréis ir los dos a un piso? (asiente) ¿por aquí? ¿po::r Madrid, po::r?
- J- Pos no sé.
- E- ¿Y tenéis posibilidad de hacerlo?
- J- Pos el momento no porque:: (1) mi marido está:: como a- es que no sé cómo decirte, está de esto que los cogen pa el verano y está así, pero claro, como trabaja en el mismo lado que el padre, pos a lo mejor puede que haiga una posibilidad ahora en septiembre, que le hagan un contrato fijo, pero no lo sabe. //Y::
- E- No lo sabe. //¿Tú marido tiene la misma edad que tú?
- J- ¿El qué?
- E- ¿Tu marido tiene la misma edad que tú?
- J- Tiene 19. Y:: y yo qué sé, pos que de momento:: no se puede, porque yo qué sé:: echamos una mano a mi suegra también, que tampoco puede, yo qué sé, él tiene que pagar el QUAD- que:: lo tiene que pagar poco a poco pero:: que no tiene el QUAD, ¿sabes? lo tiene que pagar, tiene que pagar el coche, y yo qué sé, ¿sabes? que lo poco que nos queda:: pues pa sobrevivir, ¿sabes? que a lo mejor echas gasolina y vas un día a un lao

- otro día a otro y no tenemos pa ahorrar. ¿Sabes? de momento no.
- E- Ya. Y:: bueno, ¿tiene algo que ver como creías tú que ibas a estar cuando todavía estabas en Fuenlabrada a como vives ahora?
- J- ¿Qué si me lo había imaginado?
- E- ¿Sabes? que podía pasar esto.
- Pues no. Hombre, sabía que me algún día me iba a casar y más o
- J- menos mi vida iba a ser así, pero:: yo qué sé, tampoco me imaginaba::
- Ya. No, además cuando estabas allí contabas con una ayuda que
- E- luego, no tuviste por ejemplo, y mil cosas. Bueno, y:: ¿si me dirías alguna cosa que:: a ti te gustaría cambiar de cómo estás ahora mismo? (1) tener trabajo por ejemplo.
- Tener trabajo, tener ese dinero o por- por lo menos una parte
- J- no todo, porque claro, tanto que te ponen en internet: “sí, te vamos a ayudar, y esto y lo otro”, y luego um, antes de cumplir los 18 años me dejaron así, sin ayudas y sin nada, po::s yo qué sé.
- Y a eso no has intentado llamar a alguna de las educadoras que
- E- tuviste de Tomillo y dices: “mira, me ha pasado esto, ¿qué me aconsejas? O ¿qué puedo hacer?”
- No, si se lo he dicho pero me han dicho que:: ellos son
- J- educadores, que ellos están en su trabajo y que no pueden hacer nada.
- ¿Y a:: y de la Fundación Tomillo? ¿Sabes? alguien de la
- E- Fundación Tomillo que pudiera:: o sea, que ya no sean tus educadores sino alguien de más arriba?
- Pos me dieron el número, bueno lo tenía yo, el de la M. C.,
- J- pero:: la llevo llamando:: sin exagerarte, tres meses.
- E- ¿M. C. quién es?.
- Pos una jefa de Tomillo o algo de eso, y sin cogerme el
- J- teléfono, así que ya he decidido que ya no llamo más.
- E- Y la Comunidad de Madrid ¿por qué no les insistes?
- No es que no los insista, sino es que no he llegado ni a
- J- insistirlos, porque es que como yo pienso, son todos iguales, más o menos y si el dinero ese lo ha quedado la muchacha esa, la van a tapar ¿sabes?
- Pero es que el dinero no se lo puede haber quedado nadie de la
- E- Comunidad de Madrid, eso estoy convencida, lo que no sé es dónde ha acabado, pero:: que no se lo ha podido quedar nadie de la Comunidad, seguro. Pero:: no sé, ¿y tú no intentas indagar, no intentas indagar para saber pues a qué miembro de tu familia se referían o::?
- J- ¿El qué?
- E- Sí. O sea, que si no preguntaste más para saber, pues dónde había acabado el dinero, vaya.
- No, me dijeron que alguien de mi familia y yo he llamado a mi
- J- familia y to eso y me han dicho que no.
- E- Bueno::
- J- Y amás que eh que me dijeron perfectamente las asistentes y to,

- que, ese dinero, fuera quien fuera, estuviera tutelado quién estuviera, que ese dinero no lo podía tocar nadie na más que nosotros cuando:: tuviéramos 18 años.
- E- **Bueno, y:: volviendo al pasado muy pasado, e::m o sea, cuando:: tu madre:: fallece ¿tú cuántos años tendrías?**
- J- Ocho.
- E- **Ocho años. ¿Y tienes muchos hermanos?**
- J- Tengo dos más (1) ::y otra más, pero::: la última no es de mi padre.
- E- **No es de tu padre. ¿Y qué sucedió cuando tenías ocho años, entonces? Que falleció tu madre y ¿qué pasó?**
- J- Pos nada, nos quedamos con mi abuela.
- E- **Con tu abuela. A todo esto vivíais en Madrid o::**
- J- En Madrid en Villaverde. Yo y mi hermano, juntos y mi hermana en Getafe con un tío mío.
- E- **O sea, que os repartiste::is.**
- J- Bueno, yo tampoco vivía con mi abuela, primero vivía con una tía mía, pero luego cuando fuimos mayores como íbamos al mismo colegio, tó yo con mi hermana pos, nos juntamos.
- E- **¿Y cómo:: en qué momento pasaste a::?, o sea, ¿tú pasaste por Hortaleza, por ejemplo, por el centro de acogida de Hortaleza?**
- J- U::m no, y::: a ver, cuando te- cuando te ingresan a::l piso yo tenía que haber pasado por Hortaleza.
- E- **¿Tú también ingresaste en un piso?**
- J- Sí, sí.
- E- **¿Pero:: pero cuál, el de Fuenlabrada?**
- J- Sí.
- E- **O sea, que tú estuviste con tu abuela desde los ocho hasta los dieciséis.**
- J- (1) No.
- E- **A ver, cuéntame qué pasó //a partir de los ocho años, que va a ser más fácil que que yo te esté haciendo preguntas sin parar. //A ver. (Se ríe) Yo a los ocho años ¿no? vivía con mi tía. Pos con mi- de mi tía, fui donde mi abuela. Y de donde mi abuela luego le dio un derrame cerebral y se la quedó medio cuerpo y luego salió mi padre de prisión.**
- E- **Aha. O sea, que tu padre a todo esto estaba en prisión.**
- J- Sí, ahora te lo cuento. Y:: vivíamos co::n, cuidando a mi abuela y todo eso. Y cogió y:: y sus hermanos, pues querían que na más que la cuidáramos yo y mi hermano, a mi abuela. Y nosotros dijimos que:: tanto no podíamos porque sí, nosotros sí la podíamos cuidar y todo, pero es que ya tenía que ir a una (incomprensible) porque nos exigía, de todo.
- E- **¿Y qué edad teníais? Porque ¿tu hermano es más mayor o más pequeño?**
- J- Sí, mi hermano ahora tiene 20.
- E- **Y:: ¿qué edad teníais cuando tu abuela tuvo el derrame cerebral?**
- J- (2) Yo:: 14 años casi para cumplir 15, y mi hermano 16.

- E- O sea, que erais pequeños ¿no? para estar cuidando a una persona:: supongo que tendríais que ir al colegio y todo eso.**
Claro y por eso yo ya dejé ahí el colegio y todo eso, y ya, aparte de que no me gustaba ¿sabes? pero ya vi la ocasión y también lo dejé. Y:: y caro, salió mi padre de prisión, veía cómo nos tenían sus hermanos, ¿no? como alguien que- no como esclavos porque en realidad estábamos cuidando a mi abuela, la que nos había cuidao, pero como aquél que dice con- como si fuéramos esclavos porque sus hijos, ninguno de sus hijos les cuidaba. Y:: cogió mi padre y empezó a reñir ¿no? con sus hermanos y todo eso, y sus hermanos pues nos echaron de su casa, bueno de su casa, de la casa de mi abuela. Y mi abuela como estaba mal, que no:: se quedó sin habla y todo, pues no podía hacer nada. Y nos fuimos a donde la familia de mi madre, y de donde la familia de- claro, que de ahí de donde mi abuela, mi:::s tíos no:::s nos chantajearon, ¿sabes? nos dijeron que si no cuidábamos a:: a mi abuela pues que ellos entregaban la tutela, porque la tutela la tenía mi abuela. Y entregaban la tutela a la Comunidad de Madrid. Y claro, estuvieron, estuvimos después de ahí, por lo visto tuvimos un espía de esos que van detrás tuya para ver lo que haces o lo que dejas de hacer.
- E- ¿Pero que lo pusieron los hermanos de:: o sea, tus tíos?**
J- No, lo hace la Comunidad de Madrid.
- E- Ah, los de la Comunidad de Madrid, sí.**
Porque ellos entregaron la tutela. Y caro y ellos nos sabían ni dónde estábamos ni dónde dejábamos de estar, y entonces po::s la Comunidad de Madrid nos pusieron la espía pa más o menos,
- J- ver dónde estábamos pa poder estar en un centro, porque claro, nosotros al estar tutelados por la Comunidad de Madrid teníamos que estar en un centro. Y:: y caro, nosotros, pues como aquel que dice, huyendo.
- E- ¿Pero cómo os enterasteis de que había alguien pendiente de vosotros? sería un asistente social, ¿no? o algo.**
Porque:: caro, pero espera. Nosotros estuvimos donde mi:: donde mi tía. Y de donde mi tía, mi hermano se fue donde mi primo, yo me fui donde mi otro primo, después de donde mi primo me fui donde mi otro primo, que era donde estaba mi hermano.
- E- ¡Qué estrés eh!**
Y de ahí, de ahí, u::m que estaba todavía allí en Villaverde, u::m llegó una carta de la asistenta social, que teníamos que ir, que teníamos cita, que no sé qué. Pos fui yo y me dijeron que:: me estuvieron explicando, que teníamos el espía detrás, que no sé qué y no sé cuántos, y:: nos dijeron que:: que a mi hermano no le metían mano, porque ya tenía:: le quedaban dos meses pa cumplir 18, y caro, y entre lo que arreglaban los papeles y to, pa meterle en un centro, poh que tenía que estar justo al salir, porque le quedaban ya nada más que dos meses. Pero claro, que a mí como me quedaban dos años, pues que tenía que ingresar. Y me dijeron que:: que, es que, que o firmaba pa

- pa ingresar yo directamente o que me iban a poner en busca ¿sabes?, de- de donde estuviera que iban a entrar en la casa que estuviera y todo eso. Y claro, yo por no buscarle problemas a mi familia:: ni todo eso, pos firmé.
- E- **¿A tu padre qué le parecía eso?**
- J- Mi padre no se enteró hasta que yo entré.
O sea, porque vivíais con alguno de tus tíos, o de tus primos.
- E- **(Asiente) Aha, vale. ¿Y cómo, dónde tuviste que ir tú a hablar con la asistente social? Porque fuiste tú, ¿dónde tuviste que ir?**
- J- Al Hortaleza.
- E- **¿Y qué tal fue, o sea, a ti qué impresión te dio cuando::?**
- J- Pues nada, porque yo le dije que yo no quería estar, porque a mí eso me parecía, yo qué sé, porque siempre me ha parecido eso de, yo qué sé, que eran malos ¿no? que yo qué sé, que qué hacen allí, pos eso, y me empezó a explicar la asistenta y me dijo que no, que eso que yo me creía era para los niños que roba::ban.
- E- **Sí, reforma que es diferente de protección, lo tuyo era protección.**
- J- Y que yo era más o menos por los centros, y que yo iba a ir a otro lado que iban niños que eran, como aquel que dicen que sí que tendrían familia pero que huérfanos. Y claro, yo por no buscarle un jaleo a mi familia y todo eso pos firmé.
- E- **Y entraste.**
- J- Y caro, y me dijeron que tenía que ingresar primero por Hortaleza, pero es que querían YA, de ese día, al día siguiente, y yo le dije que yo de un día a otro que yo no iba a ingresar, que me daba igual que me pusieran un informe o me hicieran lo que sea.
- E- **A todo esto tú con tus tíos, o sea, con tus primos, con quién vivieras ¿estabas bien?**
- J- Sí. (2) Y:: y tal, y me dijeron, porque más o menos había que estar quince días en Hortaleza, y:: me dijeron, bueno, pos en vez- que conmigo iban a hacer una excepción o algo de eso, que en vez de ingresar en Hortaleza, que iban a hacer como si estuviera en Hortaleza y que quince días que tenía que estar en Hortaleza, que estaba con mi familia, y ya cuando tuvieran e::l piso o el centro donde tuviera que ingresar que me llamarían. Y cuando tuvieran el piso pos me ingresaron.
- E- **¿Y tu otro hermano es más pequeño?**
- J- No, es más grande que yo.
- E- **No. O sea, tienes dos hermanos ¿no?**
- J- No, un chico y una chica.
- E- **Ah, vale, entonces tu otra hermana es má:s**
- J- Un año más pequeña que yo.
- E- **Un año más pequeña, o sea, que ella también ingresaría en un piso.**
- J- No, porque estaba tutelada por mi tío. Desde cuando murió mi

- madre ella se quedó con mi tío, se quedó con mi tío.
- E- ¿Tío materno o:: de madre?
- J- Tío materno, tío de mi madre.
- Materno, vale. Vale, y entonces tú ¿pasaste a Fuenlabrada
- E- directamente? (Asiente) ¿Y qué tal fue eso, o sea, qué tal tú cuando llegaste a Fuenlabrada?
- J- A matarse con todo el mundo pero bien.
- E- Si, ¿qué tal la entrada en el piso? de repente con un montón de gente más o menos de tu edad, cada uno::
- No porque yo, mira, llegó una chica primera, porque el piso, por lo visto estaba lleno de mo::ros y todo eso, y había un jaleo:: en en el bloque y to eso y lo cerraron. Y luego otra vez lo abrieron y:: era mixto. Y entró primero una chica y
- J- luego entré yo, y luego entró una china, y luego empezaron a entrar más, pero:: claro, como yo era la primera, más o menos era de las primeras, de las que entré yo, pues cuando iba entrando gente tuve lío, bueno, con la chica.
- E- ¿Sí? ¿Tuviste lío, vamos?
- J- Bueno, sí, luego tuve lío, me pegué y todo con la:: con la primera chica que entró.
- Aha. Que no era una educadora, era una chica:: ¿y qué pasó,
- E- cambió algo las cosas eso o tú seguiste en el piso y no pasó nada?
- Na:: po::s al final, porque yo cogí un libro suyo y ella me tiró un MP3 por la:: ventana, del sexto pa abajo, y nada y yo qlué sé, pos la dije: “mira más vale que cuando baje esté el MP3 bien, porque sino te voy a meter” ¿sabes? algo así dije, y claro, subí y el MP3 pues no estaba bien, pos cogí y la pegué, y claro y el- los profesores pues ya pusieron entre medias y
- J- todo eso, y ella ya por su cuenta, porque la dije que:: me daba igual, que es que me daba igual el tiempo que pasara o lo que pasara, ¡que más vale que eh que no saliera a la calle! que en el piso no la iba a pegar porque, estaban los educadores, y si no me iba a costar a mí luego, pero que cuando saliera a la calle que la iba a seguir pegando. Y:: y claro, y ella cogió y dijo que pa seguir así que ella se iba a otro piso, y pidió la solicitud.
- E- Y se fue. ¿Cómo se llamaba ella?
- J- V. Era rusa.
- E- ¿Rubia?
- J- RUSA.
- E- ¿Sí, pero era rubia?
- J- Sí. Con el pelo por aquí con gafas /esa que no se lavaba.
- E- //¿Y tenía las uñas muy largas?
- J- Sí.
- E- La conozco.
- J- Ah. (se ríe)
- E- Ella me contó que le pegaron una paliza en el piso de Fuenlabrada, ahora ya sabemos quién. Vaya. U::m (se ríe) Bueno,

- pues ahora es una chica muy maja. Bueno. //Sin con-
//Si con, con ella no nos llevábamos bien, si el problema en el
piso era ella, porque no éramos nosotros, porque to el mundo
J- teníamos el problema con ella, porque eh que era una guarra, la
verdad, porque eh que no se lavaba, las uñas muy largas, que ni
se las cortaba, toas llenas de mierda, y los libros siempre por
ahí, y claro y nosotras pos tú verás.
- E- **¿Tú qué hiciste con el libro aparte de cogérselo?**
Pues luego después de:: cuando subí que el MP3 estaba, to- pues
normal, pues le tiré todos los libros, se los destrocé, y::
luego los moros hicieron hogueras y todo:: porque (.) porque
como:: lo de la calefacción estaba en el comedor, y allí ahí
hay mucho frío, pos ella, cuando era invierno pos ponía la
calefacción a::l máximo, y claro venían unas facturas que pa
J- qué, y los profesores dijeron que tenían que cambiar e::l la
máquina esa al despacho, y caro, y que ellos ponían la
temperatura que ellos quisieran. Pos claro como siempre
teníamos frío pos dijeron los moros: “¿sí? ¿Qué no nos ponen la
calefacción?”, pos hicimos en el comedor una hoguera con los
libros de la Vanesa, pa calenta(h)rno(h)s.
- E- **¡Madre mía! ¿y no echaron a nadie por eso?**
J- ¿Qué?
E- **¿No echaron a nadie por eso?**
J- Bah, luego a los moros.
Bueno, y nada, y ya cuando:: te acercabas a los 17 ¿no? o 17 y
E- **pico, ¿ya te empezaron a comentar cómo iba a ser tu salida a**
los 18 y todo eso?
J No, me dijeron que si quería PVI y ya está, y me explicaron
cómo era PVI y ya está.
Y te fuiste a PVI. ¿Y allí tuviste más o menos relación con
E- **alguna de las educadoras más que con otras? En Fuenlabrada,**
¿Sabes? si te llevabas mejor con alguna en concreto.
J- Sí.
E- **¿Con V.?**
J- Con A.
E- **Con A.**
J- Pero eh que:: eh que mira, con esa era con la:: bueno, con esa
y con el Hector. Eran con los, con los que mejor nos,
E- **¿Con esa y con quién?**
Con Hector, otro:: educador. Con esos eran con los que mejor
J- que nos llevábamos yo y la Lorena. Pero:: a la:: a la Anabel se
fue del piso, ¿no? y:: y caro y yo y la Lorena pues nos en- no
es que nos encapricháramos,
E- **¿Lorena es la chica de color?**
J- ¿Eh?
E- **¿Había una chica que era negra?, no era Lorena.**
No, esa vino luego. Esa es Génesis. U::m no eh que esa luego
J- también la cambiaron, esa luego se fue a pensiones y luego se
fue a, a:: Luce::ro y luego PVI.

E- **Sí.**

Y era con la que mejor nos llevábamos, y:: la echaron a:: no es que la echaran, sino que ella se cambió a Lucero, y claro, y como la cambiaron a Lucero y a mí no me querían llevar a Lucero porque estaba la Vanessa, porque sino sabían que la iba a pegar otra vez, poh trajeron a otra educadora, a B.-, y con esa pues yo a lo primero me portaba mu ma::l y todo eso, porque claro, como era:: se ocupaba e::l puesto de A., nos portábamos muy mal y todo eso pero luego con la muchacha ya me llevaba bien. Y luego cuando ya salí al PVI y tó con loh, con loh que:: quedábamos algunas veces y todo eso, era con el Hector y con la:: con la Ana.

E- **Y a ti si te hubieran dado a elegir, cuando tenías pues eso, 16 casi o 15 y pico años y:: pasaste a estar en Fuenlabrada, ¿qué hubieras hecho (.) en lugar de eso?**

J- ¿Qué qué hubiera hecho?

E- **Sí, ¿habrías seguido con tu familia o::?**

J- Hubiera seguido con mi familia.

E- **Tú estabas bien con tu familia.**

J- Pero la verdad, que por una parte, lo agradezco al- al colegio.

E- **¿Sí?**

J- Porque:: yo qué sé, ¿con la familia? Sí, se está bien unos días, pero:: yo qué sé.

E- **¿Y qué cosas que:: para ti mejoraron por entrar en el piso de Fuenlabrada?**

J- Poh que era más independiente, que ya no tenía que estar dependiente de mi familia.

E- **Aha. Por ejemplo ¿no? Vale. Y:: no sé, ¿cómo valoras tú lo que:: pues todo lo que han hecho desde la Comunidad de Madrid, e:: desde que supieron tu situación? o sea, no sé, ¿sabes? lo del espía y todo eso. ¿Ahora mismo cómo lo valoras?**

J- Bueno, bien, porque si no me hubieran puesto el espía no hubieran llegao a- a saber donde estábamos y no me hubiera llamado la asistenta y no hubieran ingresado en el colegio.

E- **Aha. Y en el momento en que falleció tu madre, ¿tu padre no se podía hacer cargo de vosotros porque estaba::?**

J- En prisión.

E- **¿Falleció repentinamente o sabíais que iba:: estaba ya enferma y::?**

J- Estaba ya enferma pero (.) eh que ella tampoco quería que se enterara la familia. Y entonces murió en Santiago de Compostela. Y cuando ella sabía que iba a morir y to, le preguntaron los médicos y to que si quería llamar a algún familiar o lo que sea, y ella dijo que no.

E- **¿Y vosotros estabais con ella?**

J- No, no, nosotros ya estábamos con mi abuela, porque:: mi madre cuando supo que- cuando ella:: se iba y sabía algo, se fue allí Santiago de Compostela. Y:: nos dejó con mi abuela, y entonces allí conoció a otro muchacho y se acostó y la pegó el sida y

- entonces murió de eso. Y:: y:: de eso, y nos enteremos luego a los tres días de que ya llevaba ya muerta, porque:: registraron su- su ropa y llevaba el teléfono de su suegra, y nos enteremos por eso.
- E- Vale. ¿Y tu padre cuánto tardó en salir de prisión?
- J- Pos no sé.
- E- No, sabes. ¿Pero tú tienes contacto con él ahora mismo por ejemplo?
- J- ¿Con mi padre?
- E- Sí.
- J- Sí.
- E- ¿Y tienes buena relación?
- J- Sí, voy a verle.
Tu padre ¿se hizo cargo de vosotros aunque no podía hacerlo físicamente, pero estaba pendiente de dónde estabais y de //cómo estabais y de todo esto?
- J- //Sí.
- E- ¿Y con tus hermanos tienes relación?
- J- Sí.
- E- ¿Siguen viviendo todos en Villaverde o?
- J- No, el mayor s' ha casado también, que vive:: también en Villaverde, bueno en Villaverde, por ahí. Y mi hermana ahora:: estaba mu mal con mi tío, con, con el que estaba y se ha ido a vivir con unos primos míos que ahí están.
- E- Vale. ¿Y a tu padre, tu padre ha conocido a tu marido y todo esto?
- J- No, estamos, esperando, ahora ya cuando cobre este mes pa echar gasolina e ir a verle.
- E- ¿Pero has hablado con él por teléfono y qué le ha parecido?
- J- Bien.
Bueno, ¿y harías alguna recomendación de cara a otra chica que pudiera estar en tu misma situación con 15 o 16 años, para que:: no sé, o algo que te hubiera gustado que a ti te explicaran en algún momento, ¿sabes? o:: que te hubiera gustado sabe::r?
- J- Poh no sé.
De las posibilidades que tenías por ser menor en la Comunidad de Madrid, por ejemplo, que a lo mejor no tendrías por qué haber estado cuidado de tu abuela, sino que precisamente podrían haber estado cuidando de ti.
- E- Poh yo qué sé, que alguien que esté en la misma situación pues que lo aproveche.
- J- Que lo aproveche.
- E- Lo que le den.(Suena el teléfono)
- J- O sea, que sí tienes contacto más o menos con toda tu familia, ¿no? hablas y tal y no sé qué. Y nada, y ¿cómo es la vida de casada?
- E- Bien.
- J- (Muy bajito) Eres muy joven para estar casada. Bueno, depende

- para quién, hay para quién a lo mejor eres muy mayor.
- J- No, pero bien, yo qué sé, porque:: ha sido lo que yo he querido.
- E- ¿Estás enamorada?
- J- Sí.
- E- Qué bien ¿no? Bueno, pues no sé, si me quieres contar alguna cosa más.
- J- (2) Pues no sé.
- E- ¿Tu padre ahora mismo está bien? ¿Le puedes ir a visitar?
- J- Los viernes y los domingos, cuando tiene comunicación, a no ser //que::
- E- //¿Pero está otra vez en, está otra vez en prisión?
- J- Sí.
- E- Ah, vale.
- J- Y:: cuando nos eche los bis a bis, que él me llama, y me dice:: cuando lo tenemos, a qué hora lo tenemos y vamos.
- E- ¿Y hasta el momento has ido tú sola o no has podido ir últimamente?
- J- No, cuando:: cuando vivía con mi prima sí he ido, continuamente, ¿sabes? he ido con mi prima y to eso, porque me llevaban ellos y to eso, pero claro, como:: desde que me casé, que me llamó mi padre y me- y tuve y tenía que esta::r pa echarle la solicitud a mi marido y hasta que se la han concedío, que se la han concedío ahora y todo eso, pues hasta ahora.
- E- Y normalmente vosotros habéis hecho algún papeleo ¿sabes? para estar casado::s
- J- No.
- E- Pero porque no lo queréis hacer o::
- J- No::sotros hemos dicho que cuando:: cuando salga mi padre, que le quedan cua(h)tr(h)o años, cuando salga mi padre que nos casamos poh eso que hay, ¿sabes? por legal.
- E- ¿Y no le pueden rebajar la pena a tu padre por lo típico, buen comportamiento, tal, no sé qué?
- J- Es que ya se la han rebajado. Eran 12 años y se la han rebajado a 9.
- E- ¿Doce a(h)ños?
- J- Y ahora e::n
- E- ¿Se puede preguntar que hizo para tener una pe(h)na(h) de 12 a(h)ños?
- J- Un banco.
- E- ¿No se le ocurrió nada mejor? (Se ríe)
- J- Es que ¿sabes? le dio por eso, pero porque:: cuando nos salimos de la casa de mi abuela, que estábamos en la casa de la familia de mi madre, pos él acababa de salir también de prisión, por um, también pagó por una cosa, pero por una cosa que él no había sio. Y:: y:: ya no sé qué te iba a contar.
- E- Y:: estar- estabais en casa de la abuela y no sé.
- J- Y que:: entonces, como salimos y todo eso y no teníamos dinero

ni na, y él nos veía que no nos podía cuidar sin dinero y que (.) después de salir de la cárcel poh que nadie le iba a querer coger pa trabajar, ni tenía tampoco ayudas ni nada, pues le dio por eso.

E- ¿En Villaverde mismo? (se encoje de hombros) Vosotros no os enterasteis de nada. ¿Y cómo os enterasteis de que volvía a ingresar en prisión?

J- Porque nosotros no sabíamos ni que:: nada, e- ¡joe! nosotros sabíamos que robaba, ¿no? pero no que robaba bancos. Y él venía, ¿no? nos daba dinero, nos mantenía:: no::s compraba cosas, ¿no? como cosas normales. Y un día salió, le cogieron porque se lo llevaban y le:: cogieron y desde ahí nos enteramos ya.

E- Pues vaya. Bueno, o sea, que en un futuro sí que pensáis casaros así ¿por, por la iglesia o po::r o por?

J- O por la iglesia o por el juzgado, no sé.

E- ¿Y a tu suegra qué le pareció que vinierais a vivir aquí?

J- Pues bien, se enteró de:: (baja el volumen) porque ellos son payos y yo soy quinquillera y somos distinta gente ¿sabes?

E- Ya, ellos son payos.

J- Y:: Bueno, aunque yo también ¿sabes? Y:: caro y ella:: sabía:: que

E- ¿Quién era payo tu padre o tu madre?

J- Mi padre. Y e::n en el momento que ella se enteró de que (baja el volumen) hicimos el amo::r y todo eso, pos sabía de que yo me tenía que venir con él y todo eso, y claro y ella ya sabía que nosotros no teníamos nada ni pa irnos a vivir ni nada, y ella pues me dijo que pa estar uno en cada lao y estar viéndonos cada:: equis tiempo pues que me viniera aquí a vivi::r y todo eso.

E- ¿Y tu suegra es joven o trabaja en?

J- Sí.

E- ¿Trabaja, está trabajando? O sea, que trabajan todos en esta casa menos vosotros tres (ella, su cuñada más pequeña y su cuñado adolescente).

J- El padre y la madre.

E- Bueno, pues nada, muchas gracias.

14-6-2007 [16:00]

C. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES EN ATENCIÓN RESIDENCIAL

Centro: MEJORADA DEL CAMPO

Número Asignado: () 3ª Entrevista

3M

C1. Sexo:

[1] hombre

☒ [2] mujer

C2. Edad 17

[1] 16

☒ [2] 17

[3] 18

[4] Más de 18

Fecha de Nacimiento 2 12 1989 01/03/1989

CURSO MÁS ALTO APROBADO: 2º ESO

C3.1. ¿Has nacido en España?

☒ [1] Sí

[2] No

C3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

C3.3. ¿Dominas bien el idioma?

[1] Sí

[2] No

C3.4. ¿Viniste?

[1] Sólo

[2] Acompañado

C4. ¿Cuánto tiempo hace que vives en este centro?

22 MARZO 2007

☒ [1] 1-12 meses

[4] 3 años

[2] 1 año

[5] Más de 3 años

[3] 2 años

C5.1. ¿Has vivido en otros centros?

☒ [1] Sí

[2] No

C5.2. ¿Cuántos? 1 mes

C5.3. ¿Dónde se encontraban?

C5.4. ¿Conoces los motivos por los que has cambiado de centro en las distintas ocasiones?

☒ [1] Sí

[2] No

"Problemas familiares". Centro primera acogida Hortaleza.

C6.1. ¿Estás este año realizando algún curso en el instituto?

[1] Sí → C6.2. ¿Cuál?

C6.3. ¿Cómo te está yendo en este curso?

☒ [1] No

C6.4. ¿Te gustaría estudiar algo después de salir del instituto?

☒ [1] Sí

[2] No

C6.5. ¿Qué? Garantía Social

C6.6. ¿Te imaginas estudiando en la Universidad?

[1] Sí

☒ [2] No

C7.1. ¿Estás este año realizando algún taller de formación profesional u otro?

[1] Sí → C7.2. Nombre del taller, curso, etc

☒ [2] No

C7.3. ¿Cómo te está yendo en este taller?

C7.4. ¿Te gustaría trabajar en algo relacionado con esta formación?

[1] Sí → C7.5. ¿En qué?

[2] No

C7.6. ¿Te imaginas estudiando más adelante en tu vida?

☒ [1] Sí

[2] No

de gustaría sacarse el Graduado Escolar // En Septiembre quiere entrar en Garantía Social

C8.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

[1] Del centro actual

[2] De otros centros en los que has estado

[3] De fuera (instituto, colegio, taller, trabajo, etc.)

[4] Del barrio

☒ [5] Otros Pinto (Donde vive la familia)

C8.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

Estar en casa

C8.3. ¿Consumes...?

☒ [1] Alcohol → Navidades

[2] Tabaco

[3] Alcohol y tabaco

C8.4. ¿Con qué asiduidad les ves?

☒ [1] Sólo los fines de semana

[2] Sólo entre semana

[3] Los fines de semana y algún día entre semana

[4] Casi todos los días de la semana

[5] Todos los días de la semana

C8.5. ¿Consumes otras drogas?

[1] Sí → C8.6. ¿Cuáles?.....

☒ [2] No

C9.1. ¿Trabajas?

[1] Sí → C9.2. ¿En qué?

☒ [2] No

Posible trabajo en una perfumería.

C9.3. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

Auxiliar de Veterinaria (Modulo)

C10.1. ¿Qué relación mantienes con tu familia?

☒ [1] Sí → C10.2. ¿Con qué miembro te relacionas?

Tía

[2] No

C10.3. ¿Con qué frecuencia?

☒ [1] Diariamente → Se va a su casa los fines de semana.

[2] Semanalmente

[3] Cada quince días o un mes

CASO 2 SPSS

CASO 2. 1ª Entrevista

R- Residente

I- Investigadora

3.M Fecha entrevista: 14/06/2007

Lugar: Piso de Mejorada del Campo, Madrid

Hora: 16'00

Duración: 00:09:37:49

I - [00:00:08:66] Em:: ¿desde cuándo llevas aquí, en este centro, que me lo has dicho antes?

R - Desde:: marzo.

Desde marzo, o sea, abril::, mayo::, junio::, tres meses.

I - Llevas poquito. Y:::, y ¿sabes hasta que fecha vas a estar aquí?

R - Sí, hasta que me vaya.

I - ¿Y te vas en?

R - Diciembre.

I - En diciembre ¿por qué?

R - Porque ya tengo dieciocho.

I - Claro. Y::: ¿has hablado este tema con:: tus educadoras?, de cuando salgas y tal...

R - Sí, que me voy a ir vivir con mi tía.

I - ¿Te vas a ir a vivir con tu tía?

R - Sí.

I - Eso ¿te han dicho ellas?

R - No, eso lo he dicho yo.

I - Eso lo has dicho tú, ¿tú quieres irte a vivir con tu tía?

R - Sí.

I - Vale. Tu tía::: ¿qué opina?

R - Que también.

I - Que también. Vale.

R - Está haciendo lo de la tutela esa, lo está arreglando.

I - ¿Sí? (.) Tú hablas y miedo eh.

R - Sí, es que me he da un poco:: [se refiere a vergüenza por la grabadora]. [Risa].

Y:: O sea, que no has mirado otros pisos de alta autonomía

I - ni esas cosas, ¿no? Te vas a ir directamente con tu tía, vale.

R - Y si no me voy con mi tía me voy a mi piso.

I - A tu piso, y ¿qué es tu piso?

R - A mi casa.

I - ¿A tu casa?

R - Claro.

I - ¿Con tus Padres?

R - No.

I - A tu casa, ¿sola?

R - [Asiente con la cabeza].

I - ¡Anda!

R - Tengo una casa para mí sola.

I - ¡Anda qué bien!, ¿sí?

- R - Sí.
- I - (1) ¿No me estás tomando el pelo?
- R - NO, de verdad, ¡díselo a los educadores!
- I - [Risa]. ¿Y tienes ganas de salir de aquí, del centro?, (.) ¿o te da un poco igual?
- R - Umm. Bue::no, no sé, es que yo me quiero quedar, pero también me quiero ir.
- I - Te quieres quedar pero también te quieres ir, o sea que no es que es que tengas muchas ganas de salir de aquí, /¿no?/.
- R - /No/.
- I - ¿Estás a gusto aquí?
- R - Sí.
- I - ¿Le has cogido cariño a::: alguna educadora?
- R - Sí, a todas, a casi todas. ¡Menos a la directora!
- I - [Risas]. Bueno, esto no lo van a oír ella. Y:: la:: ¿y a los compañeros también?
- R - Sí.
- I - ¿Sí? ¿Te llevas bien con ellos?
- R - Con todos, casi todos, /menos ese gordo.../ [Se refiere a 9M]
- I - /Y:::/ ¿tú crees que estás preparada para salir?
- R - ¿Yo?
- I - Sí.
- R - ¡Uy!, yo creo que no.
- I - ¿Tú crees que no?
- R - Sí.
- I - ¿Por qué?
- R - Porque:: no sé. (3) Yo qué sé.
- I - ¿Quizá por::: que no tienes trabajo o:: de momento o::?
- R - Um, no sé.
- I - No sabes. ¿Y qué tipo de cosas haces para prepararte para salir de aquí?
- R - ¡Uy!, que ¿qué hago?
- I - Pues igual quedar con tu tía, ¿no? (2) O buscarse un trabajo, ¿y qué más cosas? ¿Ahorrar?
- R - Sí.
- I - ¿También ahorras?
- R - Sí.
- I - ¿Cómo ahorras si no tienes trabajo?
- R - Pues:: trabajando.
- I - (.) ¿Has trabajado antes, no?
- R - [Dice que sí con la cabeza].
- I - ¿Y dónde has trabajado antes?
- R - En un vivero de aquí al lado.
- I - En un vivero, si me lo has dicho, ¿estuviste mucho tiempo?
- R - Buff, /diez días/.
- I - /Y ¿por qué?/. ¡Diez días!, ¿y eso?, ¿por qué?
- R - Porque:: no sé, (2) no sé.
- I - Se terminó.
- R - Sí, /porque/.

- I - ¿/Lo dejaste/ tú?
- R - No, el señor ese me echó, porque:: era, esta, eh, porque había que coger mucho peso y yo no podía con tanto.
- I - Ah.
- R - Y porque una vez me senté porque estaba muy cansada.
- I - Bueno:: ¿y por eso te echó?
- R - [Risa] Sí.
Jolín, ¡qué duro!, ¿no? (2) Um:: Y:: cuando las tomado
- I - decisiones sobre tus estudios, por ejemplo cuando:: e:: ¿las has tomado tú?, o cuando has elegido un trabajo, ¿lo has elegido tú?, (.) ¿o te lo han recomendado?
- R - ¿Ahora?
- I - Sí. (.) ¿Eliges tú los trabajos?
- R - Algunos sí y algunos:: (.)
- I - ¿Algunos no?
- R - ¡NO!, este, el que he estado trabajando me lo eligieron en:: Junco.
- I - ¿En Junco?
- R - Sí.
- I - ¿Te lo eligen ellos?
- R - ¿El qué?
- I - ¿Y si tú no quieres?, por ejemplo.
- R - Um:: pues no sé.
- I - No sé, no se ha dado el caso de que tú no quisieras, tú al vivero ¡querías ir!
- R - Sí.
- I - ¿Sí?
- R - Sí.
O sea que un Junco igual orientan un poco, ¿no? y te dicen:
- I - “pues este trabajo, para ti”, y si te parece bien, bien, ¿y si no te parece bien?
- R - Pues nada, buscan otro.
- I - Buscan otro, vale. (3) Um:: ¿y te gustaría seguir estudiando? Me has dicho antes que sí.
- R - Sí.
- I - El Graduado Escolar.
- R - ¡Pues por lo menos el graduado!
- I - Por lo menos, ¿por qué?
- R - Porque ahora lo piden en todos los lados.
- I - ¡Cómo gritan! [Había mucho ruido en el salón contiguo].
Porque te lo piden en todos los lados.
- R - Y porque los trabajos sin Graduado no me gustan.
- I - Claro, ¿porque son duros?
- R - Sí.
- I - Y:: ¿qué te gustaría estudiar después?
- R - E::, un módulo para Auxiliar de Veterinaria.
- I - ¡Repítelo!, /un módulo para Auxiliar de Veterinaria/.
- R - /Un módulo para Auxiliar de Veterinaria/.
- I - Aha. ¿Te gustaría?

- R - Sí.
- I - ¿Te imaginas siendo Auxiliar de Veterinaria?
- R - Sí.
- ¿Te gustan los animales? [Hace un gesto de que mucho]. ¿Un
- I - montón? [Asiente]. ¿Y:: cómo me dirías que es ahora tu vida?
- R - ¿Ahora? ¿Cómo?
- I - Sí, si lo has pensado en algún momento: “pues (.) estoy muy contenta como estoy ahora mismo” o....
- R - Sí.
- I - ¿Sí? Ya te veo que eres muy feliz. (2) Um::: ¿hay algo que te gustaría cambiar de cómo estás ahora mismo?
- R - (3) [Dice que no con la cabeza].
- I - ¿No? ¿Quizá el tener trabajo?
- R - Bueno, sí, también. Eso, ¡y ya está!
- I - ¿Y ya está? ¿Y:: cómo te imaginas a ti misma cuando estés fuera del centro?
- R - ¡Buff!, (2) no sé.
- I - ¡Cuenta, cuenta!, ese “Buff” es que te has imaginado muchas cosas, cuéntamelas. /(.)/ ¿Cómo te lo imaginas?
- R - [/Risas/]. Bueno venga, pues no sé (3). Pues, un poco mal, porque::, no sé.
- I - ¿Por qué?
- R - Porque:: no voy a tener a nadie para::, bueno sí a mi tía, pero::
- I - Ya.
- R - No sé.
- I - ¿A nadie para:::?
- R - ¡Para que me ayude!
- I - ¿Sí?
- R - ¡Claro!
- I - Bueno, tu tía te ayuda ¿no?
- R - Sí, pero, (.) no sé, no es lo mismo.
- I - Ya.
- R - Porque aquí saben más.
- I - ¿Aquí saben más?
- R - Claro.
- I - Bueno y con ellos ¿también puedes contar?
- R - ¿Con quién?
- I - ¿Tú crees que ya no vas a poder contar con algunas educadoras de aquí, cuando salgas?
- R - No sé, no creo, ¿no?
- I - ¿Tú crees que ya no?
- R - ¡Claro!, porque yo me voy (.) y ya.
- I - Bueno, no se sabe ¿no? O sea, que te da un poco:: el miedito el estar un poco sola, ¿no?
- R - Pues sí.
- I - Vale. Y::: y ¿te gusta imaginarte viviendo en casa de tu tía?

- R - Sí.
- I - ¿Sí?
- R - Sí.
- I - (2) Vale, ¿en qué te gustaría trabajar mientras te sacas el Graduado o::?
- R - ¡Buff!, pues en algo que no haya que trabajar mucho.
- I - Ah:: e:: [risas]. ¿Como por ejemplo?
- R - Pues, en una tienda dependienta o algo así.
- I - Algo así.
- R - Donde estaba trabajando, tenía que trabajar diez horas todos los días.
- I - ¡Diez horas! (2) Pues va a ser bueno lo del Graduado Escolar, ¡eh!
- R - Encima, también, hasta los fines de semana, trabajaba.
- I - ¡Jolín! Y:: si te imaginas viviendo sola, imagínate que pasas por una situación difícil, pues que te has quedado sin trabajo, o que tienes que ir al hospital por algún motivo, algo así ¿a quién de las personas que conoces ahora recurrirías?, ¿a quién llamarías?
- R - ¿De aquí?
- I - De las que conoces, de las personas adultas que conoces ahora, de aquí o de fuera, ¿a quién llamarías? imagínate la situación...
- R - ¡A mi tía!
- I - A tu tía. (1) Y ella:: (1) e:: (2) ¿tú crees que ella respondería?
- R - Sí, porque...
- I - Sí, te ayudaría, ¿no?
- R - [Asiente].
- I - ¿Y después de tu tía?
- R - Pues:: (2). ¿Después de mi tía? A nadie más.
- I - ¿No?
- R - No.
- I - (1) ¿A tus amigos que tienes en Pinto?
- R - M:: no.
- I - ¿No? Son amigos, pero para otras cosas.
- R - Claro.
- I - Claro.
- R - Si me muero, me muero yo sola.
- I - ¡Bueno! Y::: y ¿en qué medida crees que, desde aquí, desde el piso te ayudan a buscar trabajo:: o te apoyan para estudiar o para tener ahorros?
- R - ¿Cómo?
- I - ¿Te ayuda para buscar trabajo, para estudiar y para:: cómo te ayudan?
- R - Um, (.) no sé (1) pues, yo que sé, ¿cómo me ayudan? (4) Pues no sé, no sé.
- I - ¿No sabes?
- R - No.

- I - ¿Te recomiendan cosas, te obligan a ir a sitios, te acompañan?
- R - [Asiente con la cabeza].
Todo eso, ¿no? Todo: “sí, sí”. Y::: ¿tú harías alguna propuesta de mejora? Es decir: “¡jo!, este sitio sería todavía mejor si::: pasara tal cosa” (1). ¿O tú lo ves perfecto?
- R - (2) E:: yo lo vería mejor:: si no hubiera:: gente ¡tan mala!
- I - ¿Sí?
- R - Sí.
- I - ¿Pero de las educadoras? O de la...
- R - No, de los niños.
- I - Ah, de la gente que entra.
- R - Sí.
- I - Si te:: ¿Es difícil la convivencia a veces?
- R - Alguno, con ese chico que está ahí, sí [voz baja].
- I - ¿Sí? ¿Con cuál de los dos? Yo no conozco ninguno.
- R - Con ese gordo. [Se refiere de nuevo a 9M].
- I - Ah, vale. No te preocupes que yo no digo nada.
- R - Ese es muy malo.
- I - ¿Sí? O sea que por ese, ¿por ese tema nada más?
- R - Sí.
- I - Bueno, ¡pues muchas gracias! (.) ¿A que no ha sido para tanto?
- R - No.
- [00:09:37:49]

Entrevista el 04/06/08 en Aranjuez 12:15

D. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES INDEPENDIZADOS

Centro o Programa en el que se encontraba: MEJORADA DEL CAMPO

Número Asignado: M3 R

D1. Sexo:

- [1] hombre
☒ [2] mujer

D2.1 Edad 18

- [1] 18
[2] Más de 18

D2.2 Fecha de nacimiento 02/12/07

CURSO MÁS ALTO APROBADO:

3º ESO

D4.1. ¿Desde qué fecha vives de forma independiente?

Desde 17/11/07

- [1] 1-6 meses
☒ [2] De 6 meses a 1 año 7 meses
[3] De 1 año a año y medio
[4] 2 años
[5] Más de 2 años

D4.2 ¿Vives de alquiler?

[1] Sí → D4.3 ¿De cuánto es el alquiler?

D4.4 ¿Con cuántas personas compartes piso?

☒ No → D4.5 ¿Cómo o con quién vives?

Con tu madre PINTO // VACACIONES ARANJUEZ

D3.1. ¿Has nacido en España?

- ☒ [1] Sí
[2] No

D3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

D3.3. ¿Dominas bien el idioma?

- [1] Sí
[2] No

D3.4. ¿Viniste?

- [1] Sólo
[2] Acompañado

D5.1. ¿Has vivido en otros pisos, casas, etc. antes de este?

- ☒ [1] Sí
[2] No

D5.2. ¿Cuántos? Hortaleza

D5.3. ¿Por qué se dio el cambio? 1,5 meses

D5.4. ¿Tienes pareja?

[1] Sí → D5.5. ¿Vive contigo?

☒ [2] No

D6.1 ¿Estás trabajando?

[1] Sí → D6.2. ¿En qué?

D6.3 ¿Qué tipo de contrato tienes?

D6.4 ¿Cuánto dinero percibes al mes por este trabajo?

D6.5 ¿Qué horario de trabajo tienes?

☒ No → D6.6 ¿De dónde percibes el dinero para mantenerte? PENSION HORTALEZA

D6.7 ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

VETERINARIA

D7.1 ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

Pinto percusión brasileña

D7.2 ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

Paseos, malabares

D7.3 ¿Consumes...?

[1] Alcohol NO

[2] Tabaco

[3] Alcohol y tabaco

D7.4 ¿Consumes otras drogas?

[1] Sí → D7.5 ¿Cuáles?

☒ [2] No

D7.6 ¿Con qué asiduidad les ves?

- ☒ [1] Sólo los fines de semana
[2] Sólo entre semana
[3] Los fines de semana y algún día entre semana
[4] Casi todos los días de la semana
[5] Todos los días de la semana

D8.1 ¿Qué medio de transporte usas habitualmente?

[1] Coche → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?

[2] Moto → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?

[3] Cercanías [6] Varios transportes

[4] Autobús [7] Otros

[5] Metro

ANDOANDO / TREN ARANJUEZ / MONOCICLO

D9. ¿Sabes cuál es el Hospital o el Centro de Salud que te corresponde?

- ☒ [1] Sí
[2] No

D10. ¿Recibes actualmente alguna ayuda o apoyo económico?

- ☒ [1] Sí Ayuda Orfandad.
[2] No

De Mejorada a Piso de Mayores en Moratalaz. hasta los 18.

Entrevista Piedad en
Aranjuez 04/06/08.



12:15

(Mejorada del Campo)

Satisfactores para la transición a la mayoría de edad 1
de los jóvenes tutelados en acogimiento residencial

- No quiere salir.

- Graduado Escolar.

- "Los trabajos sin graduado no me gustan" / Cuenta con su tía y a nadie más

3. ENTREVISTA A LOS Y LAS JÓVENES INDEPENDIZADOS

■ Primera parte. (Duración aproximada: una hora)

[Primeras preguntas dedicadas a aclarar la información que hayan facilitado en el cuestionario inicial (incluido en la siguiente página)]

1. Desde el momento en que realizaste la primera entrevista hasta ahora ¿has pasado por algún otro centro u otro programa?, ¿cuál?, ¿de qué tipo?, ¿qué motivó el cambio de un recurso a otro?, ¿cuál fue tu experiencia?
2. Si me tuvieras que decir qué es lo que más te interesa, te preocupa o te gusta de tu situación actual, ¿qué me dirías? En general ¿cómo es tu vida ahora mismo?: trabajo, alojamiento, día a día, etc.
3. ¿Cómo fue tu salida del Piso / Programa de Vida Independiente?, cuéntamelo un poco.
4. ¿Cómo creías que iba a ser tu vida independiente (trabajo, vivienda, estudios, compañeros, etc.)?, ¿se parece lo que imaginabas a cómo vives ahora?
5. En la anterior entrevista decías que querías estudiar Graduado Escolar ¿has podido realizar este propósito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido?
6. También en la primera entrevista estabas trabajando en Perfumería querías trabajar en Módulo Auxiliar Veterinaria ¿sigues en el mismo trabajo?, ¿has conseguido trabajar en ese ámbito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido? Dependiente.
7. Cuando te hice la entrevista creías/no creías estar preparado para salir al cumplir los dieciocho años, cuando saliste ¿comprobaste que estabas/no estabas preparado?, ¿qué cosas te hacían ver que estabas/ no estabas preparado para vivir de forma independiente?
8. ¿Qué decisiones has tenido que tomar desde que saliste del Piso/ PVI?, ¿cómo las has tomado, te ha ayudado alguien en esas decisiones?, ¿quién?
9. ¿Cómo valoras ahora las cosas que te decían los educadores en el Piso/PVI, o la ayuda que se te brindaba desde el recurso?
10. ¿Con qué personas mantienes relación asiduamente: novio, novia, antiguos compañeros, educadores, familiares, amigos del trabajo, etc.?
11. ¿Qué personas te han ayudado cuando te has visto en problemas o cuando has necesitado apoyo?, ¿cómo ha sido esa ayuda; se ofrecieron ellos, solicitaste tú su ayuda?, ¿cómo fue la experiencia?
12. ¿Tiene algo que ver cómo creías que ibas a estar cuando aún estabas en el Piso/PVI y cómo estas ahora mismo?, ¿te gusta cómo estás ahora mismo?
13. ¿Cómo describes tu vida actual, te gusta ¿en qué medida y por qué? ¿Dirías que eres "feliz" en este momento de tu vida?, ¿por qué?
14. Describe tres cosas que verdaderamente te gustaría cambiar de tu vida y explícalas un poco

■ Segunda parte. (Duración aproximada: media hora)

15. ¿Por qué entraste a vivir en un piso, residencia, centro de primera acogida, etc.?, ¿cuál era la situación que vivías?
16. ¿Qué supuso para tí salir de esa situación y entrar en ese recurso?, ¿por qué?
17. ¿Cómo valorarías ahora tu paso por ese recurso/ esos recursos?, ¿por qué?, ¿qué crees que se podría haber hecho para que lo valoraras mejor?
18. ¿Podrías hacer alguna recomendación de cara a mejorar la atención que se les dará a otros chicos o chicas en el futuro?

- Cuando salga del centro. "no voy a tener a nadie para que me ayude... aquí saben más".

- No voy a poder contar con las educadoras de aquí.

CASO 2. 2ª Entrevista

J- Joven

E- Entrevistadora

3.M Fecha de la entrevista: 04/06/2008

Hora: 12'15

Lugar: Aranjuez, casa de su tía

Duración: 00:25:04:10

[00:00:10:00] Pues nada, yo te hice la entrevista en Mejorada. Ahora ya te acuerdas, ¿eh? Y desde que yo

E- te hice la entrevista:: em pasaste por otro piso, ¿no? A ver, cuéntame cómo fue eso. ¿Qué te dijo Agustina y cómo fue eso?

Pues que, que eh que yo, yo quería ir con, a mi a mi casa y AG. me dijo que no, que era mejor ir a un piso, y yo no quería ir y me llevaron ahí.

E- ¿Y cual- qué motivos te daba AG. para decirte que mejor ir a un piso?

J- Pues que con mi familia no iba a estar bien, que no sé qué, yo qué sé.

E- ¿Y aquello te convencía?

J- No, pero (.) no sé.

E- Y, y:: pues cuéntame ¿cómo era el piso? y ¿en qué momento te fuiste? y eso.

J- Es que no. A mí no me gustaba ese piso.

E- ¿No te gustaba?

J- No, porque era gente más mayor, más mayor que yo, tenían 22 ó 18.

E- Sí.

J- Y no sé, eran gente un poco rara.

E- ¿Por qué? ¿Qué hacían?

J- Pues no sé, porque había gente extranjera, y a mí no me gusta la gente esa.

E- ¿No te gusta la gente extranjera?

J- No.

E- ¿De dónde? ¿De qué países eran?

J- Yo qué sé, había una de Etiopía, yo qué sé, de Colombia, de Ecuador, cosas así.

E- Bueno, y, y allí ¿cuánto tiempo estuviste?

J- Pues desde el 17 hasta el 2, bueno el 3.

E- Hasta el día 3, ¿no? ¿Hasta que cumpliste los 18 años?

J- Sí.

E- ¿Y entonces el día 3 qué sucedió?

J- Pueh que me vine aquí con mi tía.

E- Sí.

J- Estuve aquí hasta enero o así y después mi tío:: no sé lo que pasó, que estaba borracho o algo así y me dijo que me fuese. Y me fui a Pinto y ya me he

- quedado en Pinto.
- O sea, que te viniste aquí:: um pasó una cosa con tu
- E- tía, y entonces te fuiste a Pinto. //¿Y en Pinto qué tal?
- J- //Claro. Bien.
- E- ¿Desde cuánto llevas allí?
- J- Desde:: enero.
- E- Desde enero. ¿Y estás contenta?
- J- (Asiente con la cabeza).
- E- Y ahora mismo, e:: bueno, estás aquí en Aranjuez porque estás de vacaciones.
- J- Sí.
- E- E::m. Hasta agosto.
- J- Sí.
- E- Y:: pero normalmente vives en Pinto. ¿Me me tuvieras decir qué es lo que más te gusta ahora mismo:: u::m de la vida que tienes? ¿Qué me dirías? Lo que más te gusta hacer o::
- J- Los malabares.
- E- Los malabares. ¿Pasas mucho tiempo haciendo malabares?
- J- Estoy un montón de horas.
- E- Un montón de horas. ¿Y lo que menos te gusta?
- J- (3) Lo que menos (2) estar con mi familia.
- E- ¿Eso es lo que menos te gusta?
- J- Sí.
- E- Pero tú elegiste estar con tu familia, ¿no?
- J- Ya, porque me dijeron que habían cambiado, que no sé qué, bah, y al final me convencieron y esas cosas.
- E- Ya, ¿y por qué es lo que menos te gusta?
- J- Porque me, no sé.
- E- ¿Porque no han cambiado o::?
- J- Aha.
- E- Bueno, a ver, luego me cuentas así un poco. Y:: ¿y ahora mismo hay alguna cosa así que te preocupe o::?
- E- Del alojamen- o sea, ¿del sitio donde estás viviendo o del trabajo o del día a día?
- J- No. Bueno sí, que ya, que ya quiero trabajar, porque ya estoy buscando un montón de tiempo trabajo y no sale nada.
- E- No sale nada. Pero desde que yo te hice la entrevista e::n cuando yo te hice la entrevista tú ibas a entrar a trabajar en una perfumería, creo.
- J- Sí, en Vallecas.
- E- ¿Y qué tal fue?
- J- Bien.
- E- ¿Cuánto tiempo estuviste allí?
- J- Tres meses.
- E- ¿Y:: por qué no seguiste?

- J- Porque, yo qué sé, me cansé o me mosqueé, no me acuerdo, y dije: "me voy".
- E- **Te cansaste. Bueno, ¿no estabas bien?**
- J- Sí, lo que pasa que, no sé, era mucho tiempo, tenía que andar, o sea hacer mucho viaje y (.) no sé, me dijeron que me buscara otro más cerca.
- E- **Um. ¿Y has tenido otro trabajo desde entonces?**
- J- Sí.
- E- **¿En qué?**
- J- E::n en una cosa de ropa, de hacer ropa pa'l Corte Inglés, y::
- E- **¿Ese qué tal estaba?**
- J- Mal, esa no me gustaba, ese me lo cogieron los de Junco (1) y ya está. Y en un vivero estuve.
- E- **Antes de la:: de estar ahí, me acuerdo. Vale. ¿Y cómo fue tu salida de, del primer piso entonces? Ahora sí cuéntamela, o sea, tú::**
- J- ¿Del primer piso?
- E- **O sea, de Mejorada no porque de Mejorada pasaste al otro, ¿no?**
- J- Sí.
- E- **Bueno, si me quieres contar eso también, ¿cómo fue la despedida::? y todo eso.**
- J- No sé, un poco mal porque, no sé, ya les cogí cariño.
- E- Ya.
- J- (2) No sé. Yo qué sé.
- E- **¿Y te hicieron una tarta o algo? ¿Te hicieron::n?**
- J- Sí, hicieron una fiesta porque a mí me dijeron que me fuese, porque no me fuese sola, pues me fui con otra chica, con la que estaba en mi habitación, nos fuimos las dos al mismo tiempo, y nos hicieron una despedida a las dos.
- E- **¿Cómo se llamaba la chica que estaba en tu habitación?**
- J- M1.
- E- **¿Ah, te fuiste con M1? Fíjate.**
- J- ¿Tú la conoces?
- E- **Sí, claro, la voy a hacer una entrevista esta tarde.**
- J- ¿Sí?
- E- **Sí. Claro, va a ir a Atocha para que se la haga.**
- J- ¡Qué bien!
- E- **Sí, claro, una chica muy maja. Y:: y luego pasaste al piso este que no te gustaba nada, ¿y cómo fue tu salida del piso? A ver.**
- J- No sé, mal, no me gustó.
- E- **¿No?**
- J- Es que estaba incómoda, no sé, me sentía rara.
- E- **¿Tenías tu propia habitación en ese piso o no?**
- J- Sí, pero con otra chica, no me gustaba.

- E- **¿No te gustaba la otra chica?**
J- //Ni la otra chic- ni la otra chica ni el piso, el piso ese me daba mal rollo.
//Y bueno y cómo:: Entonces cuéntame, saliste de
E- **allí, ¿te cogiste un autobús?, ¿viniste para acá? O como fue.**
J- Claro, cuando salí de allí me estaba esperando mi tía y ya me trajo aquí.
E- **Y te viniste aquí y ¿qué sucedió?**
Claro, que estuve hasta (.) hasta enero y no sé, un día se enfadó mi tío porque me, me iba a venir a
J- **Pinto el día de Nochebuena, o algo así con mis primos, y no me dejaba ir (.) y se enfadó porque yo me fui. Y además estaba borracho y tal.**
E- **¿Tu tío? no tu tía.**
J- Sí mi tío. Y me dijo que me fuese a mi casa.
E- **Te fuiste, ¿te fuiste enfadada o::?**
J- No.
E- **¿Pero lo pasaste mal, te pareció triste o dijiste: “bueno, se ha enfadado”?**
J- Se enfadó porque eh que no me dejaban salir, estaba aquí incómoda.
E- **Ya, y tú querías ir a casa de tu::s**
J- Claro.
E- **Vaya, y:: entonces te fuiste para allá, ¿y ya te quedaste allí? en Pinto**
J- Sí.
E- **¿Y cómo fue tu acogida allí en Pinto?**
J- Bien, si es mi casa.
E- **¿Es tu casa?**
J- Claro.
E- **¿Pero está tu mamá sola o::?**
J- Está mi madre.
E- **Aha. ¿Y qué le pareció que te::?**
J- Le da igual, no me dijo nada.
E- **¿Tú tienes más hermanos allí?**
J- Sí, siete.
E- **Siete ¿sólo?**
J- Sólo.
E- **¿Qué eres, la pequeña, la mayor?**
J- La más pequeña.
E- **La más pequeña. ¿Y siguen viviendo ellos en casa también?**
J- (Niega con la cabeza). Están casados, mi herma- Mi hermano ahora se va a casar otra vez.
Está bien. Vale, bueno, ¿cómo creías que iba a ser
E- **(.) tu vida cuando cumplieras los 18 años? ¿Qué creías que ibas a estar haciendo?**
J- Pues no sé, trabajando y con mi coche.

- E- ¿Eso pensabas antes de salir de Mejorada?
J- Sí.
E- ¿Y se parece en algo a?
J- No (se ríe).
E- Para tener coche habría que tener carnet, ¿verdad?
J- Ya.
E- Y para trabaja::r. ¿Y por qué no se parece? A ver, cuéntame.
J- Poh porque no, porque ahora no estoy ni trabajando ni tengo coche ni na.
E- Pero no estás trabajando porque:: no has encontrado un trabajo que te guste o ¿por qué?
J- Porque cuando encuentro trabajo mi tía me llama pa' que me venga aquí a cuidar a mi primo.
E- ¿Y tienes que dejar el trabajo?
J- Claro.
E- ¿Pero ella te paga por cuidar a tus primos?
J- No, es que mi tío tuvo un accidente y:: e:: como vino mi tío casi no podía hacer mucho, pues me tocó venir. (Se escucha de fondo a su primo, un niño pequeño balbuceando)
E- Vaya. ¿Y has perdido algún trabajo por eso?
J- Sí, hace poco uno de camarera en Pinto.
E- Hombre pues ese era bueno, ¿no?
J- Y ¡estaba to' bien! de lunes a viernes y sólo para las comidas.
E- ¿Y te gustaba?
J- Sí.
E- O sea que después de:: de estar e::n como dependienta ¿estuviste también en eso?
J- ¿En qué?
E- Trabajando de camarera.
J- No.
E- Cua- una vez que ya estabas en Pinto trabajaste de camarera, ¿no?
J- No, que ese, al final dije al trabajo que no.
E- Ah, ni siquiera //entraste.
J- //Claro, claro.
E- Vaya, ¿y tú lo has pensado bien en plan de: "pues a lo mejo::r tengo que quedarme trabajando y no puedo //cuidar de mis primos y tal"?
J- //Sí. Ya, pero es que eso se lo dije a mi tía y me ha dicho que, puff, que, que la ayude, que no sé qué. Puff.
E- Te lo pide, ¿no?
J- Sí.
E- Y ¿tú la ayudas? Pues aquí estás. Vale. Bueno, ¿y lo del carnet de conducir?
J- Pues porque no hay pelas, hombre.

- Claro no hay pelas, ¿no? Pero ni siquiera te lo has planteado, no has mirado una autoescuela ni nada parecido, ¿no?
- J- No.
- E- Bueno, cuando te hice la otra entrevista me dijiste que querías estudiar el graduado escolar.
- J- Sí.
- E- ¿Has podido::?
- J- Que va.
- E- ¿No? Cuéntame, ¿cómo ha sido eso?
- J- Porque yo qué sé, lo intento, pero eh que, o sea, que me apetece ir pero que no quiero ir porque tengo lo del Frente Malabar, lo de:: entonces
- E- Ya, pero:: u:m e::m lo de que como te apetece ir es que ¿estás inscrita? o sea, ¿tú estás en algún...?
- J- No, que a mí me apetece ir a apuntarme, pero lo que pasa es que como estoy en el Frente Malabar y son muchas horas.
- E- Pero el Frente Malabar es como:: cuéntamelo un poco. ¿Cómo es?
- J- Es una, es una asociación cultural que hacen allí malabares y cosas así. Y voy a- voy a, una chica de aquí del Frente Malabar y yo vamos a buscar un curso de monitora.
- E- ¿Monitora de tiempo libre o monitora de malabares?
- J- Monitora, no sé, de campamentos y cosas así. Para hacerlo vosotras y para poder trabajar e::n, pero bueno, si haces un curso de monitora y luego te dice tu tía que tienes que venir aquí a cuidar de tal
- E- (interrupción) Me estabas diciendo que si haces el curso de monitora y luego resulta que te llama tu tía y te dice que te tienes que quedar aquí cuidando, ¿entonces?
- J- Yo qué sé, no sé.
- E- Bueno, pero tú lo estás pensando con una amiga, ¿no?
- J- Sí.
- E- Vale. ¿Y:: y cuánto tiempo pasas en el Frente Malabar?
- J- Todos los días.
- E- ¿Desde por la mañana hasta por la tarde?
- J- No, por la tarde de:: de cinco a ocho, y los sábados pues desde por la mañana hasta por la noche. Pero de forma voluntaria y porque tú quieres, ¿no?, que no es. Jolín, pues sí que te gusta. ¿Y no es eso compatible con apuntarte a hacer Graduado?
- J- No sé, por la mañana si acaso, pero (1) estoy aquí cuidando a mi prima y a mi primo, ahora en septiembre puedo yo, creo.
- E- Porque tus primos estarán en el cole, ¿no?, o en la

- guardería.**
- J- Claro.
- E- **¿Entonces lo vas a intentar en septiembre? Pero tú dime lo que vayas a hacer, eh, que yo::**
- J- Sí, sí, sí lo voy a hacer.
- E- **Vale. Y también me dijiste que querías estudiar un módulo de auxiliar de veterinaria.**
- J- Sí, pero no, (1) no estudio porque tampoco tengo ni el graduado.
- E- **¿Pero te lo sigues planteando igual? (asiente) ¿sí?**
- J- Yo sé lo voy a conseguir, es que sea como sea lo voy a conseguir.
- E- **Me parece muy bien.**
- J- No sé, eh que ahora no sé.
- E- **Bueno, y:: nada, lo mismo que te decía antes, que cuando yo te hice la entrevista ibas a entrar a trabajar en una perfumería, pero me has dicho que no sigues en ese trabajo y:: ¿y qué trabajos has buscado? Ya me has dicho camarera, no, ¿pero de qué otras cosas más has buscado trabajo?**
- J- De dependienta.
- E- **De dependienta. ¿Y de qué más?**
- J- Ya está, bueno y de fábrica en las empresas temporales estas.
- E- **¿Y de todas esos a ti cuál es el que más te gusta de momento?**
- J- Dependienta.
- E- **Dependienta, ¿por qué?**
- J- Porque no haces casi nada.
- E- **Vale. Bueno, cuando te hice la entrevista en Mejorada me dijiste que no estabas preparada para cumplir los 18 años. ¿No? ¿Era verdad luego, comprobaste cuando cumpliste-//que?**
- J- //Si es que, cuando cumplí los 18 empecé a llorar y digo: “¡madre chaval lo que me cae!”.
- E- **¿Sí? ¿Y te consolaron? ¿Quién te consoló?**
- J- Mi tía aquí, me dijo que no era pa tanto.
- E- **¿Y tú porque creías que era para tanto?**
- J- Puff. Yo qué sé, porque nosotros tenemos mazo de rollos ahí, que no sé, que el piso, que no sé qué, cosas así.
- E- **Ya, ¿pero de qué tipo?, //que no me entero. ¿Te caen responsabilidades?**
- J- //Pues no sé. Claro, hombre, como yo que sé, yo nunca he tenido responsabilidades, entonces pues muchas ya me iba a agobiar.
- E- **Pero ¿te caen muchas responsabilidades?**
- J- Sí.
- E- **¿Te cayeron muchas con los 18?**

- J- Sí.
- E- ¿De qué tipo?
Pues de estar en mi casa todo el día:: haciendo las cosas, que si no las hacía mi madre me regañaba, aquí
- J- lo mismo, cuidando a mis primos, llevando a mi hermano al colegio, ducharle, darle de comer.
- E- Todo, o sea, haces de mamá ¿no? en realidad.
- J- Sí.
- E- ¿A tu hermano? ¿tienes un hermano más pequeño?
- J- No, más mayor, lo que pasa que está retrasado.
- E- Ah, entonces le tienes que dar tú de comer y tal. O sea, que estás todo el día haciendo de:: cuidadora.
- J- De canguro.
- E- De canguro, ¿y tienes más primos aparte de ella (en relación a la niña que está en la casa)?
- J- Sí, otro que tiene 9 años que está en casa de un amigo.
- E- Vaya experiencia que tienes de canguro. ¿No has pensado trabajar de canguro?
- J- No.
- E- A ver, e::m ¿entonces es verdad que cuando cumpliste los 18 te echaste a llorar?
- J- Ay, ¡que sí!, ¡que sí!, ¡mi madre!
- E- ¿Y qué decisiones has tenido que tomar, así importantes, desde que has cumplido los 18? Algunas ya me las has contado, a lo mejor tú no las ves como decisiones importantes pero lo han sido. Pero así pensándolo, ¿qué decisiones importantes crees que has tomado?
- J- No sé.
- E- A lo mejor donde, por ejemplo, donde quieres vivir o donde no quieres vivir.
- J- ¡Ah!, sí.
- E- Es que tu tío en un momento se enfadó y te fuiste allí, pero decidiste tú quedarte allí ya.
- J- Sí.
- E- ¿Y bueno cómo tomaste la decisión? ¿Qué te convenció?
- J- Bien
- E- Te gustó, ¿no?, la decisión que tomaste.
- J- Sí. Bueno, iba a estar como siempre con mi madre:: discutiendo pero me daba igual, ya me da igual.
- E- ¿Prefieres estar con tu madre discutiendo que estar aquí?
- J- Sí, porque mi tío se pone así borracho y todo.
- E- ¿Todos los días o::?
- J- No, algunas veces.
- E- ¿Y tu tía no se enfada?
- J- Sí, mi tía sí, se mosquea y todo, yo qué sé, se mosquea y montas unas.

- E- Y ahora mismo, o sea, ¿tú crees que alguien te ha ayudado para tomar esas decisiones? Desde el piso, por ejemplo, Agustina que supongo que te insistió muchísimo en que fueras a otro piso y tal.
- J- Sí.
- E- ¿Eso cómo lo has vivido tú? ¿Te crees que te ha ayudado lo que te decía ella?
- J- Pues sí.
- E- Pero ¡no le has hecho ni caso!
- J- Ya, (se ríe) pero no sé, ahora me arrepiento de no estar allí.
- E- No te arrepientes de no estar allí, ¿no? ¿O sí te arrepientes?
- J- Sí, sí.
- E- ¿Te arrepientes de no estar en el sitio que no te gustaba nada?
- J- Sí.
- E- ¿Era sólo de chicas el piso?
- J- Sí.
- E- Pues no podía estar mal, ¿no?
- J- Ya, y después tenías, ¿sabes? o sea, cuando salieses tenías un piso puente o algo así se llama, ¿no?.
- E- Sí, y a ti te quedaba muy poco para salir, ¿no?
- E- bueno, o sea que te arrepientes. ¿Se lo has dicho a Agustina?
- J- ¡Qué va! No, yo no hablo ya con ellas.
- E- A veces pasan esas cosas, o sea, que si ahora te volvieran a llevar al piso a lo mejor te quedabas en él.
- J- Sí.
- E- Vale. Y:: el resto de cosas que te decían en Mejorada, ¿te han ayudado? Por ejemplo:: ¿cómo te ayudaban a buscar trabajo o a cocinar o a comprar o a levantarte por las //mañanas y esa serie de cosas?
- J- //(Se ríe) Sí.
- E- Porque si estás haciendo tú de canguro entonces tienes que hacer tu la comida y todo, ¿no?
- J- Claro.
- E- ¿Y qué tal se te da?
- J- Muy bien, mazo bien.
- E- ¿Y lo de levantarte por las mañanas?
- J- U::hu, hoy me he levantado porque, buff yo qué sé.
- E- Porque venía yo, ¿no?
- J- Pero si no me levanto a las 11 ó las 12, es que no puedo eh, eh que::
- E- Bueno, y ¿con quién? um también me lo has dicho antes, ¿con qué personas tienes así relación asiduamente? o sea, el grupo de amigos y de tal es de Frente Malabar, ¿no? ¿Y son de tu edad?

- J- No, más mayores.
E- Más mayores ¿Y te llevas bien con ellos?
J- Sí.
E- ¿Sois muchos?
J- Sí, me parece que setenta o así.
E- ¿Y en Mejorada del Campo sigues hablando con alguien?
J- No.
E- ¿Con ningún chico o chica del piso?
J- No.
E- ¿Con M1 tampoco?
J- Tampoco. Bueno, sí, la llamé una vez y me dijo que estaba trabajando en no sé dónde de dependienta, no me acuerdo, en Serrano me dijo que era.
E- ¿Y con AG o con alguna educadora, no les has vuelto a llamar para pedir ayuda ni, o para nada?
J- No.
E- Ok, Vale. ¿Y desde que has salido has tenido así algún problema importante, así que le hayas tenido que pedir ayuda a alguien?
J- No, no.
E- Cuando decidiste venirte aquí, ¿cómo se lo comunicaste a tu madre? Le dijiste: “Voy pa’ allá”.
J- Nada, yo llegué allí y me dijo mi madre: “¿Pero qué haces aquí?”. Digo: “Qué me quedo aquí”. Me dice: “¿Ya pa siempre?”. Digo: “Sí”.
E- ¿Y le pareció bien? No dijo nada.
J- No dijo nada, dijo: “bueno”.
E- Vale. Y yo creo que cuando estabas en el piso de Mejorada tú pensabas vivir aquí con tu tía, //era la idea que //tenías y quedarte aquí pa siempre.
J- //Sí, //sí, sí sí.
E- Que al final no ha acabado siendo así. ¿Y prefieres como estás ahora?
J- No.
E- ¿Que vivir allí con tu tía?
J- Sí, sí, prefiero estar allí.
E- Prefieres estar allí porque:: ahora sí.
J- Sí.
E- Bueno ¿Y ahora mismo tu vida cómo me dirías, me dirías que está feliz, eres feliz?
J- Sí.
E- ¿Por qué motivos? Cuéntame. ¿Qué cosas te hacen feliz?
J- Pue::s pues no sé. A mí, estar en el Frente Malabar.
E- Te encanta, qué bien.
J- Sí. Estoy, es lo mejor.
E- ¿Y qué más cosas?
J- Pues (2) u::m. (1) No sé. No sé.
E- El Frente Malabar ¿Y las cosas que te gustaría

- cambiar así en serio?**
- J- (1) Pue::s ¿qué?
- Pues alguna cosa que digas: “Me levanto por la mañana y digo: es que esto lo quiero cambiar, lo quiero hacer esto, quiero hacer lo otro, y para eso tengo que hacer tal”.**
- E-
- J- Buff. Yo he pensado cambiar a mi familia pero no puedo (se ríe).
- E- Ya, eso es complicado.
- J- No, no sé, lo he pensado.
- Bueno. Cuando tú pasaste a Hortaleza, ¿cuántos años tenías?**
- E-
- J- U::m 17, los acababa de cumplir.
- Y entonces también querías cambiar a tu familia me imagino, ¿no?**
- E-
- J- Ahí, la odiaba (risa).
- ¿Por qué motivos entraste en Hortaleza? ¿Qué es lo que sucedió?**
- E-
- J- *hhh ¿Lo tengo que contar?
- E- Si quieres, sino no.
- J- Porque:: *hhh porque abusó mi hermano de mí.
- E- Tu hermano ¿mayor?
- J- Sí.
- E- ¿No del que tienes que cuidar?
- J- No.
- E- ¿Y:: y tú se lo contaste a alguien o?
- J- Sí, no, a los Servicios Sociales de Pinto.
- Qué valiente fuiste, ¿no? Y entonces fuiste a Hortaleza, que es un shock aquello, ¿no?**
- E-
- J- Sí. Allí está todo el mundo como loco.
- Y estuviste allí mes y medio ¿nada más? Vaya. Y, ya se ha cansado de jugar sola (se ríe). Bueno, y ¿y para ti qué supuso salir de tu casa en aquel momento?**
- E-
- J- Lo mejor que me podía haber pasado nunca.
- ¿Verdad? Y lo- ¿lo ves así? ¿Hubo alguien más que opinó lo mismo, más hermanos tuyos que dijeron: “muy bien” o nadie más?**
- E-
- J- Es que fueron dos dos hermanos míos, mi hermano Jorge y mi hermano Óscar.
- O sea, que:: ¿Y tu madre no dijo: “pues prefiero que //estés”?**
- E-
- J- //Mi madre, mi madre les estaba defendiendo a ellos, porque mi madre a las chicas, o sea, no nos quiere, a mis dos hermanas otras, pasa de ellas (1) y no las quiere, sólo quiere a los chicos. Y no sé, mi madre les estaba defendiendo, pa que:: no les pu- pa que no les denunciase ni nada.
- Vale. ¡Pues vaya! Bueno, ¿y cómo valoras entonces el haber pasado por Mejorada? ¿Tú en Mejorada has**

- estado, cómo has estado?
- J- Bien.
- E- Bien. Yo me acuerdo, estabas muy contenta, cuando te hice la entrevista.
- J- Sí.
- E- ¿Y:: y tú crees que hubiera podido haber algo que:: para que estuvieras aun mejor en Mejorada?
- J- (3) Todo era bien.
- E- Bueno, pues no sé, ¿alguna recomendación para mejorar, para que otros chicos en tu situación que entren en Mejorada o en otros pisos e::m estén felices en el futuro?
- J- Pues no sé, que se porten bien y que no fumen porros.
- E- Fumaban muchos porros en Mejorada, ¿verdad?
- J- Estaban todo el día.
- E- Me acuerdo. Y:: ¿qué tipo a- qué sitio hubieras ido, después de salir del piso, a qué sitio hubieras ido que::? O sea, ¿cómo tendría que haber sido un sitio para que a ti te gustara? Porque el piso al que te llevaron no te gustó.
- J- ¿Al de, al de allí de Hortaleza? Ay Hortaleza no me gustó porque-
- E- No, digo, al que fuiste después de Mejorada, no te gustó ese piso. ¿Con qué otras condiciones te hubiera gustado el piso?
- J- Pos no sé, eh que:: no sé, era un poco raro el piso, no me gustaba.
- E- ¿Por la gente, po::r?
- J- Sí, por la gente, por los educadores y (.) no sé.
- E- ¿Y:: no se te plantearon otras opciones? Porque que yo sepa hay sitios así como de monjas y tal, que tienen //unos horarios
- J- //Sí, pero- pero es que a mí de monjas no me gustaba, yo dije que me llevasen aún sitio que no fuesen monjas y al final AG. consiguió ese, pero no me gustó.
- E- Ya, pero bueno, entre las opciones que tenía:: e:: ninguna te gustaba mucho. Podías haber elegido la que menos, o la que más menos te gustara, ¿no? (asiente) y la, la elegiste, ¿no?, que te creías que era:: Y la cosa no ha cambiado, ¿no?, sigue igual.
- J- Sí.
- E- ¿Y no piensas e::n en de verdad, pues no sé, ponerte a:: hacer algo así, un trabajo, pues no sé, de fines de semana y pagarte tu propio piso?
- J- Sí pero, no sé, no me sale trabajo. Tienes unas cuantas empresas temporales de esas y to, o sea, ¡todas las de mi pueblo chaval y no me ha llamado de ni una! No sé.

- E- A lo mejor ¿alguien del Frente Malabar que se quiere ir a compartir piso y que:: quiera compartir contigo?
Sí, estuve a punto pero al final, (1) al final no se fue una chica, se iba a ir ya:: tenía, o sea, LA. y
- J- tenía 28 años, pero se iba a ir pero al final no se fue, y me iba a ir con ella yo. Al final no se fue, con lo cual.
- E- Bueno, o sea, lo tienes en mente, ¿no?
- J- Sí.
- E- Desde luego yo creo que estarías, ¡imagínate! con lo bien que te cae la gente del Frente Malabar, ¿no?
- J- Ya.
- E- ¿No? Pues a lo mejor que:: Bueno, ¿alguna cosa más me quieres contar? No, ¿verdad?
- J- No.
- E- Pues nada, muchas gracias.

C. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JOVENES EN ATENCIÓN RESIDENCIAL

Centro: Fuenlabrada T9

Número Asignado: T9 1º Entr. Segunda Tuda

C1. Sexo:
☒ hombre
☐ mujer

OCTAVA ENTREVISTA

C3.1. ¿Has nacido en España?

☒ Sí
☒ No

Senegal

C3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

26/ Agosto/ 2007

C2. Edad 12 / Diciembre / 1991

☒ 16

☒ 17

☐ 18

☐ Más de 18

Fecha de Nacimiento Fontaneria 4 meses.

CURSO MÁS ALTO APROBADO: Falta Práctica

C3.3. ¿Dominas bien el idioma?

☒ Sí

☐ No

Un poco.

C3.4. ¿Viniste?

☒ Sólo

☐ Acompañado

C4. ¿Cuánto tiempo hace que vives en este centro?

☒ 1-12 meses

☐ 1 año

☐ 2 años

☐ 3 años

☐ Más de 3 años

3 meses

C5.1. ¿Has vivido en otros centros?

☒ Sí

☐ No

Asociacion Colectiva

C5.2. ¿Cuántos?

la Calle

C5.3. ¿Dónde se encontraban?

2 meses

C5.4. ¿Conoces los motivos por los que has cambiado de centro en las distintas ocasiones?

☒ Sí

☐ No

C6.1. ¿Estás este año realizando algún curso en el instituto?

☒ Sí → C6.2. ¿Cuál?

FONTANERIA.

C6.3. ¿Cómo te está yendo en este curso?

☒ No

Sí, Mucho.

C6.4. ¿Te gustaría estudiar algo después de salir del instituto?

☒ Sí → C6.5. ¿Qué?

CASTELLANO

☐ No

C6.6. ¿Te imaginas estudiando en la Universidad?

☒ Sí

☐ No

C7.1. ¿Estás este año realizando algún taller de formación profesional u otro?

☒ Sí → C7.2. Nombre del taller, curso, etc

☐ No

C7.3. ¿Cómo te está yendo en este taller?

Fontaneria

C7.4. ¿Te gustaría trabajar en algo relacionado con esta formación?

☒ Sí → C7.5. ¿En qué?

☐ No

C7.6. ¿Te imaginas estudiando más adelante en tu vida?

☒ Sí

☐ No

Castellano.

C8.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

☒ Del centro actual

☐ De otros centros en los que has estado

☐ De fuera (instituto, colegio, taller, trabajo, etc.)

☐ Del barrio

☐ Otros

Marcasitas
Herrera
Oña.

C8.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

Discotecas

Amigos

C8.3. ¿Consumes...?

☒ Alcohol

☒ Tabaco

☐ Alcohol y tabaco

C8.4. ¿Con qué asiduidad les ves?

☒ Sólo los fines de semana

☐ Sólo entre semana

☐ Los fines de semana y algún día entre semana

☐ Casi todos los días de la semana

☐ Todos los días de la semana

C8.5. ¿Consumes otras drogas?

☒ Sí → C8.6. ¿Cuáles?

☐ No

C9.1. ¿Trabajas?

☒ Sí → C9.2. ¿En qué?

☐ No

C9.3. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

FONTANERO.

C10.1. ¿Qué relación mantienes con tu familia?

☒ Sí → C10.2. ¿Con qué miembro te relacionas?

☐ No

Vienes O Sábado

C10.3. ¿Con qué frecuencia?

☒ Diariamente

☐ Semanalmente

☐ Cada quince días o un mes

Caso 20 SPSS

Ha
tal
me

CASO 20. 1ª Entrevista [Se perdió el contacto y no se pudo hacer una 2ª entrevista]

R- Residente

T.9 I- Investigadora

Fecha entrevista: 31/03/2008

Hora: 20'00

Lugar: Piso de Fuenlabrada, Madrid

Duración: 00:15:39:96

I - [00:00:08:30] Llevas aquí e::n este centro tres e:: meses.

R - Sí.

I - Vale. Te mandaron desde Hortaleza aquí.

R - Sí.

I - Aha. ¿Y:: y por qué tuviste que salir de la asociación Colectivo La Calle?

R - (ruido con la boca como de fastidio) Porque, porque tengo uno amigo Horcasitas tiene unos problemas con los educadores, luego que pasa eso Colectivo la Calle manda a una casa mayores. Luego yo vivo con él, después e:: madre de él mi amigo muerto, luego mi amigo dice ahora yo no quiero vivir en, en los mayores, yo quiero, yo quiero ir a mi casa. Luego yo dije él mi amigo, vamos en el piso a dormir, mi amigo dice no, no quiero ir, yo quiero ir mi casa, luego no querer, no querer e:: las casa mayores, sino quiere dormir en la calle. Luego yo me voy en policía, hablar con policía dice: "yo tengo un amigo de 15 años, dice no quiero dormir...

I - Donde los educadores, o sea, en un centro, sí.

R - en un piso de mayores". Luego él dice e querer dormir en la calle. Después pues policía coge uno coche para buscar mi amigo, luego policía busca mi amigo todas las calles, no ha visto a mi amigo. Después pues ya dice...

I - Sí.

R - vamos, e:: luego policía llama para ver cuántos años tiene, él dice 16, policía dice no es verdad. Mentira, yo dice sí que yo tengo 16 años, luego...

I - Ya. ¿Ellos creían que eras /más mayor/ o más pequeño?

I - /Más mayor/

R - /Sí/ /Más mayor/. Luego nosotros vamos en hospital, nos (tratan) la muñeca, esi la muñeca e::

I - ¿Cuántos años por?

R - Sí 15.

I - 15 aha.

R - Sí, yo dice no tengo 15, tengo 16 años, policía dice lo otro da igual, vámonos en el centro (.) menores. Luego yo tengo e una llave de:: mi casa, luego pues ya e, hice una llave para última eso que dice ese es llave de mi casa, sí pues ya parándome: "tú ¿dónde vive?", me dice::

I - En Herrera Oria

- R - Sí, en Herrera Oria. Luego policía dice, ahora tú tienes sueño vamos e:: a dormir. Luego yo me voy e, a dormir mañana policía va asociación colectivo la calle, la Ventilla a hablar e con C. Sí. Después e:: tres semanas o cuatro semanas a:: Hortaleza. Hortaleza, me quedo que unos meses aquí.
- I - Vale ¿Y cómo te ves ahora, igual que en la asociación Colectivo en la Calle o mejor?
- R - Um me veo igual.
- I - ¿Igual? ¿Igual no?
- R - No.
- I - Entonces ¿mejor? ¿estás más contento o menos contento?
- R - Sí, más contento.
- I - ¿Por qué motivos?
- R - Porque (1) aquí me siento mejor.
- I - ¿Sí?
- R - Sí. (2) Siempre el fin de semana yo llamo a mi familia, todos, sí, a casa Colectivo la Calle; lunes, e, los miércoles y viernes puedes llamar, tres minuto- o cinco minutos, ya está.
- I - Aha. ¿Y allí hay personas de tu edad y más mayores también, no?
- R - ¿Aquí?
- I - En la asociación Colectivo la Calle.
- R - Sí, yo vivo con los mayores.
- I - Con los mayores. Ah.
- R - Sí.
- I - A:::h, vale. O sea, que aquí estás más contento, por eso ¿y por más cosas también?
- R - No.
- I - ¿Y cumples los 18 en enero? Bueno.
- R - Enero, diciembre.
- I - Ah, en en diciembre.
- R - Sí.
- I - O sea, cuánto tiempo llevas aquí, dos meses.
- R - Aquí sí, tres meses.
- I - ¿Pero vas a tener que salir en diciembre?
- R - Sí.
- I - Porque como la radiografía::: decía que tenías 15 años. ¿Tienes que salir en diciembre?
- R - ¿Ahora? Ahora tengo 17. (hay un error aquí porque la entrevista es de marzo de 2008 y él ha nacido en diciembre de 1991 así que aún no ha cumplido los 17)
- I - Ah, vale. (risa) Vale, vale. Va:::le vale pues y ¿qué es lo que conoces, o sea, dónde piensas vivir cuando salgas de aquí?
- R - Ahora no sé, mi hermano que quiere yo venir de Barcelona para vivir con él.
- I - Él está en Barcelona.

- R - Sí, mi hermano. Y yo no quiero vivir con hermano ni hermana.
- I - No. ¿Tu hermana también está en España?
- R - No.
- I - No.
- R - Yo quiero vivir yo solo.
- I - ¿Aquí en Madrid?
- R - Es que no lo sé a dónde.
- I - No sabes dónde pero tú quieres vivir tú solo ¿no?
- R - Sí.
- I - Vale. Y:: entonces ¿en un piso alquilado?
- R - ¿Un piso?
- I - Sí, en un piso como éste, pero te lo tienes que pagar tú o:: ¿has visto otras opciones? (niega con la cabeza) No, vale. ¿Y tienes ganas de salir de aquí?
- R - Sí.
- I - ¿Sí? Y::: ¿Y crees que estás preparado para cumplir los 18 años y salir?
- R - No sé.
- I - No lo sabes. A lo mejor te, como todavía no has hecho las prácticas ¿no?, cuando hayas hecho las prácticas, ¿tú crees que vas a querer empezar a trabajar? (asiente con la cabeza). Sí. Y una vez que tengas trabajo ya es mucho más fácil ¿no? vivir por tu cuenta. Vale. ¿Y:: si no sabes si estás preparado, por qué tienes ganas de salir?
- R - ¿De aquí?
- I - Aha. Sí. No entiendes, vale, no te preocupes. Tú me has dicho, tengo ganas de salir del centro.
- R - Salir ¿ahora?
- I - Sí, no, salir cuando cumplas los 18.
- R - Ah. Sí.
- I - Sí. Pero no sabes si estás preparado.
- R - Sí.
- I - ¿Entonces? ¿Por qué tienes ganas de salir si todavía no sabes si estás preparado?
- R - (2) No sé.
- I - ¿Por tener más libertad o...?
- R - ¿Tener más libertad?
- I - Bueno, no pasa nada. Tú decidiste que querías hacer el taller de:: de fontanería porque te gusta ¿no?
- R - Sí.
- I - Y te gusta mucho.
- R - Sí.
- I - E:: ¿Tienes clases todos los días o...?
- R - Sí, antes yo tengo clase, lunes y lunes y jueves, a las 4 y a las 5 Sí, a Madrid.
- I - ¿Y no has faltado, has ido a todas tus clases?
- R - (¿cómo?)
- I - ¿Has ido todos los días que tenías clase?

- R - Sí.
- I - Vale.
- R - Ahora yo también otra, otra clase a Leganés. Sí.
- I - ¿Pero sigue siendo a fontanería?
- R - Sí.
- I - ¿Y por qué a Leganés ahora?
- R - A Leganés, Madrid muy lejos. Sí.
- I - Vale. ¿Y::: te gustaría seguir estudiando español, no?
- R - Sí.
- I - ¿Y dónde has aprendido español?
- R - ¿Yo?
- I - Sí.
- R - Fontanero.
- I - ¿¡¡En los cursos de fontanería!!? (pongo cara de incredulidad)
- R - Sí. Que sí.
- I - Sí, sí.
- R - A las 11.30 y a las 1 tengo clase de castellano.
- I - O sea, que tienes clases de castellano,
- R - Sí.
- I - y clases de fontanería.
- R - Sí.
- I - Aha. ¿Y alguna otra cosa te gustaría estudiar más?
- R - (No sé). (6) A ver.
- I - (sonríe) Bueno, ¿cómo me dirías que es ahora tu:: tu vida? ¿Estás contento?
- R - Sí.
- I - ¿Con todo?
- R - Con todo.
- I - ¿Y::: estás más contento que cuando estabas en Senegal?
- R - ¿Ahora?
- I - Sí. Estás. O sea, comparando con cómo era tu vida hace un año... Sí un año, antes de que vinieras a España, ¿estás más contento ahora que entonces?
- R - Pero ¿para mí?
- I - Sí.
- R - Sí, da igual, pero mi padre e:: tiene dinero, mi madre también. Yo dice mi padre yo quiero ir en España, mi padre para un amigo que me dice, yo quiero ganar dinero para, para mí, para vivir yo solo. Mi padre dice porque yo siempre me voy a a trabajar, que dice, porque no lo sé, mi padre dice, yo trabajar para vosotros. Sí. yo ahora yo no quiero tú ir en España ¿por qué tú quieres coger un barco si es muy peligroso? Sí. Ahora no quiero ¿sabes? (2) y mi padre no quiero yo venir ya /porque tiene/
- I - /No quería/ que tú vinieras ¿no?
- R - Sí. Ahora sí porque e::: antes mi padre tienes miedo, ¿sabes?, porque yo venir, mi padre pensé, yo por venirme

- aquí en España yo morto o:: yo morto porque antes mi padre no quiere.
- I - Pero ahora está /(.) / Más contento.
- R - /Sí/.
- I - Vale. ¿Y hay alguna cosa que quieras cambiar de cómo estás ahora mismo?
- R - No.
- I - ¿No, a lo mejor empezar las prácticas o tener trabajo?
- R - Sí.
- I - (2) ¿Y cómo te imaginas que va a ser cuando llegue diciembre?
- R - ¿Diciembre?
- I - Cuando cumplas los 18 años.
- R - E que no lo sé.
- I - No lo sabes. ¿Y imaginártelo?
- R - ¡No!
- No, vale, vale. Aha, aha. Bueno, o sea, que te gustaría
- I - trabaja::r haciendo fontanería y vivir tú solo o compartiendo piso con otra persona, o te da igual.
- R - (Quiero compartir).
- No con tu hermano ni con tu hermana. Vale. ¿Y cómo crees
- I - que te han ayudado desde aquí desde el centro (1) a que consigas entrar en el talle::r? por ejemplo.
- R - No entiendo.
- Sí, ¿cómo, cómo conseguiste entrar en el taller, quién te ayudó?
- R - ¿Quién?
- I - Sí.
- R - Primero, antes yo vive, asociación colectivo.
- I - ¿Ellos lo hicieron?
- R - Sí, Asociación Colectivo la Calle tiene e:: dos talleres, electricité y fontanero. Sí.
- Aha. Vale. Electricidad y fontanería, y tú elegiste
- I - fontanería. O sea, que cuando llegaste a este piso ya tenías taller.
- R - Sí.
- I - ¿Y mientras estabas en Hortaleza podías ir a las clases?
- R - No.
- I - ¿No?
- R - No puedes salir.
- I - ¿Entonces qué pasó con ese mes que estuviste en Hortaleza?
- R - Estuve ya en el centro, y el fin de semana salir con los educadores y ya está, nada más.
- I - ¿Y no pudiste:: no había taller cuando estuviste en el centro?
- R - No.
- Bueno. Y:: a ver, ya la última pregunta. Si:: cuando
- I - estés fuera de aquí, si algún día tienes un problema, ¿a

- quién te- vas a pedirle ayuda?
- R - (se ríe, no comprende la pregunta)
Sí. Si tú estás viviendo solo ¿vale? y necesitas dinero
- I - porque no has tenido dinero suficiente en un mes, ¿a
quién le puedes pedir ayuda? (6) ¿A quién le:: llamarías-
sí, dime?
- R - Que no lo sé.
- I - ¿No sabes?
- R - ¡Qué no!
- I - No sé, a tus hermanos ¿o no? Si tú tienes ahora cualquier
problema, ¿a quién se lo cuentas?
- R - Mi hermano.
- I - A tú hermano. Vale. ¿Y tú crees que cuando vivas tú solo
también se lo vas a contar a él?
- R - Sí.
- I - ¿Y si tu hermano no te puede ayudar, entonces quién?
- R - Pues no sé.
- I - ¿No sabes?
- R - No.
- I - Bueno, pues muchas gracias.
- R - De nada.

665490038

31/03/08

C. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES EN ATENCIÓN RESIDENCIAL

19'30h

Centro:

Fuenlabrada T10

Número Asignado:

4

C1. Sexo:

- ☒ [1] hombre
☒ [2] mujer

C2. Edad:

- ☒ [1] 16
☒ [2] 17
☒ [3] 18

[4] Más de 18

Fecha de Nacimiento:

31 / Agosto / 90.

CURSO MÁS ALTO APROBADO:

2º ESO.

C4. ¿Cuánto tiempo hace que vives en este centro?

- ☒ [1] 1-12 meses
☒ [2] 1 año
☒ [3] 2 años

[4] 3 años

[5] Más de 3 años

C5.4. ¿Conoces los motivos por los que has cambiado de centro en las distintas ocasiones?

- ☒ [1] Sí
☒ [2] No

"Para ser independiente..."

C6.1. ¿Estás este año realizando algún curso en el instituto?

- ☒ [1] Sí → C6.2. ¿Cuál?

Examen acceso Grado Medio.

C6.3. ¿Cómo te está yendo en este curso?

- ☒ [2] No

Garantía Social → Examen al final.

C3.1. ¿Has nacido en España?

- ☒ [1] Sí
☒ [2] No

C3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

C3.3. ¿Dominas bien el idioma?

- ☒ [1] Sí
☒ [2] No

C3.4. ¿Viniste?

- ☒ [1] Sólo
☒ [2] Acompañado

C5.1. ¿Has vivido en otros centros?

- ☒ [1] Sí
☒ [2] No

C5.2. ¿Cuántos?

C5.3. ¿Dónde se encontraban?

Hortaleza.
(6 días)Residencia
NTRA SRA
LOURDES.

4 años

Familia Acogida

C6.4. ¿Te gustaría estudiar algo después de salir del instituto?

- ☒ [1] Sí → C6.5. ¿Qué?

Grado Medio Administración.

- ☒ [2] No
☒ [1] Sí
☒ [2] No

C6.6. ¿Te imaginas estudiando en la Universidad?

INGLÉS CUINO.

C7.1. ¿Estás este año realizando algún taller de formación profesional u otro?

- ☒ [1] Sí → C7.2. Nombre del taller, curso, etc.
☒ [2] No

C7.3. ¿Cómo te está yendo en este taller?

C7.4. ¿Te gustaría trabajar en algo relacionado con esta formación?

- ☒ [1] Sí → C7.5. ¿En qué?
☒ [2] No

C7.6. ¿Te imaginas estudiando más adelante en tu vida?

- ☒ [1] Sí → Estudiar. Tarde - Grado Medio Admin.
☒ [2] No Trabaja por la mañana

TRABAJO.

Cajero "Buen ambiente".

C8.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

- ☒ [1] Del centro actual
☒ [2] De otros centros en los que has estado
☒ [3] De fuera (instituto, colegio, taller, trabajo, etc.)
☒ [4] Del barrio
☒ [5] Otros

muchos coreas

C8.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

Discutir

C8.3. ¿Consumes...?

- ☒ [1] Alcohol
☒ [2] Tabaco
☒ [3] Alcohol y tabaco

C8.4. ¿Con qué asiduidad les ves?

- ☒ [1] Sólo los fines de semana
☒ [2] Sólo entre semana
☒ [3] Los fines de semana y algún día entre semana
☒ [4] Casi todos los días de la semana
☒ [5] Todos los días de la semana

C8.5. ¿Consumes otras drogas?

- ☒ [1] Sí → C8.6. ¿Cuáles?.....
☒ [2] No

C9.1. ¿Trabajas?

- ☒ [1] Sí → C9.2. ¿En qué?

Cajero

[2] No

C9.3. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

- ☒ - Administración
☒ - Modelo Fotografía

C10.1. ¿Qué relación mantienes con tu familia?

- ☒ [1] Sí → C10.2. ¿Con qué miembro te relacionas?

Padre

[2] No

Hermana poco.

Hermano joven.

Madre.

C10.3. ¿Con qué frecuencia?

- ☒ [1] Diariamente
☒ [2] Semanalmente 1 o 2.
☒ [3] Cada quince días o un mes

CAGO 27 SPSS

CASO 21. 1ª Entrevista

R- Residente

I- Investigadora

T.10 Fecha entrevista: 03/03/2008

Hora: 19'30

Lugar: Piso de Fuenlabrada, Madrid

Duración: 00:13:40:44

- I - [00:00:09:00] Bueno, e:: ¿Cuánto tiempo llevas en este centro?**
- R - Dos años casi.**
- I - Dos años. ¡Eres la que más tiempo lleva!**
- R - Sí, (.) la más vieja.**
- I - O sea, que llegaste aquí con 15.**
- R - No, 16, porque voy a cumplir 18 ya.**
- I - Claro. ¿Y qué es lo que te explicaron cuando viniste aquí? ¿Te acuerdas?**
- R - Me:: sentaron, me explicaron las normas, las normas de convivencia esas, y ya está, y cómo funcionaba esto.**
- I - ¿Y en el otro centro te explicaron algo de:::?**
- R - En la residencia no. No, no me han dicho nada. Yo llegué, me dieron ropa y ya está. No me dijeron las normas ni nada.**
- I - Aha. Pero te explicaron algo de:: pues ahora vas a ir a un piso, y:: porque::**
- R - ¡Ah! cuando:: me- sí, me dijeron que ¿qué quería hacer? que no sé qué, que si yo quería ser de mayor o no sé qué:: que eso, que si quería, para- que yo fuese mayor, no sé qué, que había un piso de estos y que les dije que sí porque como no sabía ni cocinar ni limpiar ni nada de eso porque me lo hacían todo, pues le dije que sí, que vale.**
- I - Que querías aprender a hacerlo ¿no?**
- R - Sí.**
- I - Entonces llegaste aquí, te explicaron las normas y ¿hasta qué fecha vas a poder estar aquí?**
- R - Hasta el 31 de agosto y:: bueno, me dejan un poquito más hasta que encuentre:: (.) una habitación o::**
- I - Y el 31 de agosto cumples los 18 (.) y para eso falta::n-**
- R - 5 meses o así, /5 meses ya/ justo.**
- I - /Lo tienes/ lo tienes calculado.**
- R - Sí. (Se ríe).**
- I - 5 meses. Vale. Y entonces has hablado ya del tema con tus educadoras, ¿no? de::**
- R - Sí.**
- I - Vale. Y ¿qué alternativas conoces para cuando no estés aquí?**
- R - Pues había conocido una de PVI la Comunidad de Madrid, pero:: no me mola ni un cacho porque tengo que pasar por**

una pensión y no me da la gana pasar por una pensión y luego, luego hay pisos de mayores pa:: de la Comunidad de Madrid que también van mujeres maltratadas y no me mola un cacho tampoco, porque a ver si el maltratador, el maltratador le va a dar un venazo y como está su mujer ahí, va a quemar la casa y estoy yo dentro, ¿sabes? Y tampoco me gusta. Y he dicho pues bueno:: pues me buscaré una habitación por ahí y ya está, (.) comparto con alguien o algo.

Y el programa de Vida Independiente de todas maneras

I - también es hasta los 18 ¿no?, el de la Comunidad de Madrid.

R - Sí, por eso, de ahí se-

I - ¿Por qué no te mola un cacho lo de la pensión?

Porque dicen que es mu malo, tol mundo me ha dicho que

R - eso es muy malo y yo no quiero pasar por ahí. A mí, además ellos los educadores me han dicho que no le, no les gusta a ellos.

Te lo han desaconsejado ¿no? O sea, que por lo que me

I - dices, más que na- compartir piso ¿no? Lo estás pensando.

R - Sí.

I - Vale, ¿y has pensado en algún momento con quién te irías; amigas, novio?

Sí, tengo la hermana de un amigo, pero está buscando curro pa:: y que también está buscando una casa, y tengo una compañera del supermercado, de la tienda de arriba

R - (se ríe) que también, ¿sabes? también está en un centro y va a cumplir 18 en agosto también y eso, con esas tres, y si se quiere venir otra, pues otra más, cuántas más mejo(h)r. (Se ríe)

I - Vale. Y:: y aquí dentro del piso, ¿de qué manera te preparan para cuando cumplas los 18?

Pue::s hacer las tareas, que:: te ayudan a cocinar, te,

R - están encima tuya pa que hagas las tareas, y ya, y yo qué sé qué más, pa que vayas ahorrando:: y:: yo qué sé.

I - ¿Y cómo aprendiste aquí a hacer las tareas?, porque llegaste con 16 y no sabías hacer::r

No, las tareas, más o menos algún fin de semana me tocaba en la residencia hacerlas, porque no había señora de la limpieza, para barrer y fregar, eso es normal.

R - Cocinar me ayudaban ellos, ¿sabes? poner un menú y:: te:: le decías ¿qué hago? ves cortando las cebollas en cachitos, la echas a la sartén no sé qué, y yo vale, no sé qué.

I - Y así, ¿no? poco a:: poco. Vale. Y:: que:: umm ¿tienes ganas de cumplir los 18?

R - Antes sí, pero ahora me da mied(h)o(h).

I - Antes sí ¿por qué antes?

- R - Porque antes se dejaban, y dices: “¡bah, cumplir 18, adiós a esta mierda!” chorradas que tenías.
- I - **Y ahora ya::: te da::**
- R - Ahora me da miedo.
- I - **Explícame por qué te da miedo.**
¡Porque me veo mu sola! tengo para muchas cosas, tengo que hacer muchas cosas yo sola. Si yo cumplo 18 y salgo con mis padres, pos me da igual ¿sabes? es ¡puf! normal,
- R - sigo en mi casa, hago mi vida, pero aquí no, aquí te tienes que buscar ya la vida tu solita, (.) y eso aunque no lo creas es muy duro, con 18 años. ¡Que todavía no eres mayorcita eh! (se ríe)
- I - **(Risa) Hombre, yo también he tenido 18 años, me acuerdo. ¿Y crees que está preparada para cumplir los 18?**
- R - Yo creo que sí pero es que me da mied(h)o(h).
- I - **O sea, tú crees que sí pero miedo te da. Y ¿qué tipo de cosas haces para que te de menos miedo?**
Pues nada, porque ya he pasao yo:: porque cuando empecé este año ya he estao yo mu alterá pensando en los 18 y
- R - he dicho: “dejemos que pase el tiempo, cuando llegue más cerca ya pensaremos” ahora ya estoy viviendo aquí hasta que esté más cerca, ya:: tendré que pensar más.
- I - **Aha. Pero por ejemplo el trabajo que tiene::s ¿cuánto tiempo llevas en él?**
- R - Desde:: e:: noviembre.
- I - **Desde noviembre.**
- R - Cuatro meses que llevo.
- I - **¿Y piensas permanecer en ese trabajo?**
- R - Sí, estoy a gusto ahí.
- I - **¿Y has podido ahorrar por ejemplo?**
- R - Sí, llevo:: 3.000 creo.
Sí. O sea, que:: has pensado ya con qué amigos te irías a vivir, mantienes un trabajo estable, o sea, que
- I - **algunas cosas estás haciendo, como para:: que cuando lleguen los 18 estés en situación..**
- R - Sí. No se ata(h)n (se ríe), sí.
- I - **¿Y:: te gustaría seguir estudiando? Antes me has dicho:: que sí.**
- R - Sí.
- I - **Cuéntame un poco más, ¿por qué? ¿Por qué Administración?**
Porque no, un día me dio, porque una vez estuve expulsada un mes por hacer una chorrada y me castigaron en la residencia y como no sabían qué hacer, me hacían tareas, no sé qué, y una vez me dio por estar con una
- R - educadora, ahí cogiendo el teléfono, llamando a los campamentos, no sé qué, digo: “uy profa, a mí esto me gusta, eh, digo apúntame a esto(h)”. (Se ríe) Y por ahí empecé, y llamando ahí a lo tonto, preguntando por cosas y me gustó. Además son de lunes a viernes y libras fin

- de semana. Yo en mi trabajo, trabajo de lunes a sábado.
- I - Ya, no, si hay trabajos que so::n que los fines de semana no::
- R - Ya.
- I - ¿Y:: cómo lo podrías hacer?, o sea, tú e:: para poder hacerlo ¿qué tendrías que::? para poder empezar el ¿qué es, un módulo o?
- R - Pue::s sí, algo de eso.
- I - Pues para poder empezar con administración ¿qué tendrías que hacer primero?
- R - Primero aprobar el examen de acceso.
- I - ¿Y cuándo es el examen?
- R - En junio.
- I - ¿Y qué tal (.) lo llevas?
- R - Pues más o menos, no me entero mucho, pero yo creo que al final no lo voy a aprobar, pero bueno.
- I - Pero:: a lo mejor lo tienes que aprobar.
- R - Sí, yo quiero, pero, estoy vaga.
- I - Estoy vaga. Pero si no lo apruebas ahora, tú solita:: viviendo, trabajando y otra vez volviéndote a sacar el examen...
- R - No, no lo haría otra vez. Ya:: lo intenté, esta es la segunda y ya:: ya no más, ya no pues nada, a tomar por saco.
- I - Bueno, pues habrá que intentarlo que todavía hay tiempo. (Se ríe) Y:: y:: vale, ¿y cómo me dirías que es ahora tu vida?
- R - ¿Cómo es?
- I - Sí, en comparación a:: puf ni idea, en comparación primero a com- a cuando vivías con tu familia, ¿cómo dirías que es ahora tu vida?
- R - Ahora mucho mejor, aquí soy más libre(h).
- I - Mucho mejor.
- R - Soy más feli(h)z.
- I - ¿Sí? ¿Y en comparación a cuando estabas en el piso, o sea, en la residencia?
- R - También.
- I - Vale. ¡Qué bien! ¿Hay alguna cosa que te gustaría cambiar?
- R - ¿De aquí?
- I - De tu vida, sí de aquí, del piso, de::l trabajo, de tus amistades, de lo que fuera ¿Qué cambiarías de tu vida?
- R - Pues, nada. (1) No sé.
- I - ¿Nada?
- R - No sé qué cambiar, no entiendo esa fras(h)e má(h)s o menos.
- I - Sí no, si:: si te:: si te dijeran: ¿qué cambiarías de cómo estás ahora mismo en tu vida?
- R - ¡Ay! yo quiero estar con mis hermanos. (Se ríe)

- I - Por ejemplo ¿ves? ¿No puedes estar con ellos?**
Sí:: lo que pasa es que:: mi hermana estudia en el colegio, luego tiene de estas extraescolares y luego mi hermana:: mi hermano, mi hermano es que:: está en una
- R - residencia de estas con monjas, las monjas son asquerosas y:: no se puede hablar con ellas porque no ceden las (.) monjillas y ¿sabes? y no, me tienen harta. Y entonces mi hermano pues no sale mucho:: y...**
- I - /Le ves poco/**
- R - /Además/ que está en la edad del pavo:: y cualquiera le soporta.**
- I - ¿Son más pequeños que tú tus hermanos?**
Sí. Mi hermano va a cumplir 16, ¡la edad del pavo! Mi
- R - hermana tiene 7 años, lo que pasa que vive a tomar porculo, vaya.**
Sí. ¿Y tú crees que:: lo ves posible que::? o sea, pasar
- I - más tiempo con ellos depende de los esfuerzos que tú hagas ¿no?**
- R - Sí.**
- I - Vale. Bueno, y ¿cómo te imaginas (.) cuando llegue agosto (.) y vivas en un centro?**
- R - Ay qué fuerte, paso. (muy bajito)**
- I - “Ay qué fuerte! O sea, y vivas en un piso.**
- R - Muy fuerte me parece.**
- I - ¿Te lo has imaginado alguna vez? /Supongo/**
/Una/ vez me lo imaginé, pero:: me lo imaginé surreal porque yo me imaginaba una casa, así ¿sabes? una casa
- R - así y yo sola, y dije, espérate, “¿tú a dónde vas con una casa?” que no llegas ni(h) no llegas ni(h) al suelo. No, pero ahora ya sí, con compañeras pues se ve bien, ¿no? pero es que no es lo mismo. Tienes más libertad.**
- I - ¿Dónde vivirías, aquí en Fuenlabrada o te irías a vivir a Madrid?**
No, iría cerca de allí del trabajo, porque si, si yo
- R - no:: apruebo, pues me metería a jornada completa, pa qué tener las tardes libres y no hacer nada. O ¡a lo mejor! Por ahí como pagan 750 y son casi 11 horas.**
- I - Bueno, 750 está bien.**
Pero son muchas horas. Y a lo mejor me buhco uno de por
- R - la tarde que me paguen otros 500 y ya supero la cifra del jefe(h).**
(Risa) No está mal. Vale. O sea, que no tienes muy claro
- I - si vas a estar estudiando y trabajando, todo depende del examen ¿no?**
- R - To depende. Sí.**
- I - Trabajando seguro.**
- R - Seguro, eso sí.**
- I - ¿Y te gusta imaginarte de esa manera, trabajando:: un montón?**

- R - No, me gustaría má::s trabajar y estudiar, pero si vivo en un piso creas- quieras o no quieras hablas más y vives mejor /porque yo/
- I - /¿Y cómo?/ ¿Y qué tendría que cambiar para que::?
- R - Yo, que me- empollase un poquito más los codos a la mesa.
- I - (Risa) Tú ahora mismo trabajas por la mañana y estudias por la tarde o ¿cómo?
- R - Sí. Hoy tenía que haber ido a estudiar, ¿ves? /y no he ido/
- I - /Ya./ Bueno:: y:: me has dicho que cuando vivas de forma independiente si:: si has hecho lo de Administración te gustaría trabajar de eso ¿no?, y si no pues con el trabajo que tienes ¿no?
- R - Aha.
- I - Vale. Si te imagina::s imagínate que ya estamos en agosto, bueno, en septiembre, mejor, y que:: te surge cualquier problema que tú consideras que:: es serio, ¿a quién llamarías para pedirle ayuda?
- R - A estos, a la F. primero, a la fregera y ya luego a estos, claro.
- I - ¿Y si ellos no te pudieran ayudar por el motivo que fuera?
- R - Me suicido(h). /(se ríe)/ Si nadie me puede ayudar pues ya me tendré que buscar yo la vida, otra cosa. Primero si no sé de qué va el rollo, porque hay muchas cosas de mayores que yo:: me lo cuentas y me quedo a cuadros, digo: “oye, explícame esto anda porque no:: no lo entiendo”.
- I - /¡Qué bruta!/ Ya, vale. O sea, que no se te ocurre así de pronto:: otra persona a la que ¿no?, no (niega con la cabeza) vale. Y:: bueno, y:: ya (.) final total, ¿en qué medida crees que desde aquí te ayudan a que consigas todos estos objetivos; tener un piso, tener un trabajo, estudiar, tener ahorros...? De alguna manera ya te lo he preguntado, pero...
- R - Que ¿qué medidas?
- I - Sí, ¿cómo te ayudan? ¿cómo te ayuda::n la::s profas de aquí?
- R - ¿A ser independiente? ¿no?
- I - Bueno::
- R - ¡A ahorrar! porque ellos te, te quitan la mitad y te lo guardan, ¿sabes?, no es porque tú quieres. Ellos te lo quitan, obligatoriamente te los quitan. Tú tienes 20, 10 pa ahorrar y 10 pa ti, te guste o no te guste. ¿Quieres más dinero? pues te esperas a la semana que viene y así. Y:: lo de estudiar, pues te levantan ello::s, te dicen: “venga, no sé qué, no sé cuántos” yo es que ya me levanto, porque si no. Y la esta, están también detrás

tuya y si no lo haces pues, de castigo tienes que te quitan la paga y como solamente tienes 10 euros, pues dices: “¡joder!”

I - ¡Sin mi paga!

R - ¡Sin mi paga! Y ya está, y eso.

I - Vale, pues muchas gracias, eso lo primero.



18h

23/12/08

(Fuenlabrada) Tomillo

D. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES INDEPENDIZADOS

Centro o Programa en el que se encontraba:
Número Asignado:D1. Sexo:
[1] hombre
[2] mujerD2.1 Edad
[1] 18
[2] Más de 18D2.2 Fecha de nacimiento 31/08/90
CURSO MÁS ALTO APROBADO:
2º ESO

D4.1. ¿Desde que fecha vives de forma independiente?

[1] 1-6 meses
[2] De 6 meses a 1 año
[3] De 1 año a año y medio
[4] 2 años
[5] Más de 2 años

D4.2 ¿Vives de alquiler?

[1] Sí → D4.3 ¿De cuánto es el alquiler?

D4.4 ¿Con cuántas personas compartes piso?

[2] No → D4.5 ¿Cómo o con quién vives?

Casa cuidada (hermano menor)

D6.1 ¿Estás trabajando?

[1] Sí → D6.2. ¿En qué? Supermercado Goya

D6.3 ¿Qué tipo de contrato tienes? Indefinido

D6.4 ¿Cuánto dinero percibes al mes por este trabajo? 500€

D6.5 ¿Qué horario de trabajo tienes? 10 - 15h

[2] No → D6.6 ¿De dónde percibes el dinero para mantenerte?

D6.7 ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

D7.1 ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

Torrelodones

D7.2 ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

Centro comercial, bar,

D7.3 ¿Consumes...?

[1] Alcohol

[2] Tabaco poco.

[3] Alcohol y tabaco

D7.4 ¿Consumes otras drogas?

[1] Sí → D7.5 ¿Cuáles?

[2] No

D8.1 ¿Qué medio de transporte usas habitualmente?

[1] Coche → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?

[2] Moto → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?

[3] Cercanías [6] Varios transportes

[4] Autobús [7] Otros

[5] Metro

D3.1. ¿Has nacido en España?

[1] Sí

[2] No

D3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

D3.3. ¿Dominas bien el idioma?

[1] Sí

[2] No

D3.4. ¿Viniste?

[1] Sólo

[2] Acompañado

D5.1. ¿Has vivido en otros pisos, casas, etc. antes de este?

[1] Sí

[2] No

D5.2. ¿Cuántos? Otra casa mispa familia

D5.3. ¿Por qué se dio el cambio?

Cambio casa.

D5.4. ¿Tienes pareja?

[1] Sí → D5.5. ¿Vive contigo? Sí

[2] No

D7.6 ¿Con qué asiduidad les ves?

[1] Sólo los fines de semana

[2] Sólo entre semana

[3] Los fines de semana y algún día entre semana

[4] Casi todos los días de la semana 304 días

[5] Todos los días de la semana

D9. ¿Sabes cuál es el Hospital o el Centro de Salud que te corresponde?

[1] Sí → Fuenlabrada

[2] No

D10. ¿Recibes actualmente alguna ayuda o apoyo económico?

[1] Sí

[2] No

* Carta para pedir nacionalidad

CASO 21 SPSS Entrevista realizada en Torrelodones



Satisfactores para la transición a la mayoría de edad de los jóvenes tutelados en acogimiento residencial

1

18h

Tomillo (Fuenla)

23/12/08

31/08/08

(De golpe hice la entrevista quedaban 5 meses)

3. ENTREVISTA A LOS Y LAS JÓVENES INDEPENDIZADOS

Primera parte. (Duración aproximada: una hora)

[Primeras preguntas dedicadas a aclarar la información que hayan facilitado en el cuestionario inicial (incluido en la siguiente página)]

- Desde el momento en que realizaste la primera entrevista hasta ahora ¿has pasado por algún otro centro u otro programa?, ¿cuál?, ¿de qué tipo?, ¿qué motivó el cambio de un recurso a otro?, ¿cuál fue tu experiencia?
- Si me tuvieras que decir qué es lo que más te interesa, te preocupa o te gusta de tu situación actual, ¿qué me dirías? En general ¿cómo es tu vida ahora mismo?: trabajo, alojamiento, día a día, etc.
- ¿Cómo fue tu salida del Piso / Programa de Vida Independiente?, cuéntamelo un poco.
- ¿Cómo creías que iba a ser tu vida independiente (trabajo, vivienda, estudios, compañeros, etc.)?, ¿se parece lo que imaginabas a cómo vives ahora?
- En la anterior entrevista decías que querías estudiar Administración-examen acceso JUNIO 08 ¿has podido realizar este propósito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido?
- También en la primera entrevista estabas trabajando en 4 meses (gea. (Módulo)) ¿sigues en el mismo trabajo?, ¿has conseguido trabajar en ese ámbito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido?
- Cuando te hice la entrevista creías/no creías estar preparado para salir al cumplir los dieciocho años, cuando saliste ¿comprobaste que estabas/no estabas preparado?, ¿qué cosas te hacían ver que estabas/ no estabas preparado para vivir de forma independiente?
- ¿Qué decisiones has tenido que tomar desde que saliste del Piso/ PVI?, ¿cómo las has tomado, te ha ayudado alguien en esas decisiones?, ¿quién?
- ¿Cómo valoras ahora las cosas que te decían los educadores en el Piso/PVI, o la ayuda que se te brindaba desde el recurso?
- ¿Con qué personas mantienes relación asiduamente: novio, novia, antiguos compañeros, educadores, familiares, amigos del trabajo, etc.?

- ¿Qué personas te han ayudado cuando te has visto en problemas o cuando has necesitado apoyo?, ¿cómo ha sido esa ayuda; se ofrecieron ellos, solicitaste tú su ayuda?, ¿cómo fue la experiencia?
- ¿Tiene algo que ver cómo creías que ibas a estar cuando aún estabas en el Piso/PVI y cómo estás ahora mismo?, ¿te gusta cómo estás ahora mismo?
- ¿Cómo describes tu vida actual, te gusta ¿en qué medida y por qué? ¿Dirías que eres "feliz" en este momento de tu vida?, ¿por qué?
- Describe tres cosas que verdaderamente te gustaría cambiar de tu vida y explícalas un poco

Segunda parte. (Duración aproximada: media hora)

- ¿Por qué entraste a vivir en un piso, residencia, centro de primera acogida, etc.?, ¿cuál era la situación que vivías?
- ¿Qué supuso para tí salir de esa situación y entrar en ese recurso?, ¿por qué?
- ¿Cómo valorarías ahora tu paso por ese recurso/ esos recursos?, ¿por qué?, ¿qué crees que se podría haber hecho para que lo valoraras mejor?
- ¿Podrías hacer alguna recomendación de cara a mejorar la atención que se les dará a otros chicos o chicas en el futuro?

si no apruebo = tornada completa.

me da la gana pasar por una persona

PVI "no me da la gana pasar por una persona"

"mujeres maltratadas tampoco"

Alquilar labi.
- hermana amiga
- carpentera supe.

Ahorar: 3000€

CAMBIARÍA:
estar con mis hermanos. 16
- hermana en una resi con monjas

- CASO 21. 2ª Entrevista**
J- Joven
E- Entrevistadora
T.10 Fecha de la entrevista: 23/12/2008
Hora: 18'00
Lugar: Casa de su novio y de la familia del novio en Torrelodones, Madrid
Duración: 00:29:53:98
- [00:00:04:39] Desde que yo te dejé en Fuenlabrada, que bueno, que yo te hice la entrevista cuando te quedaban cinco meses para salir, u:mm no sé, ¿qué pasó? ¿Qué pasó? en los últimos meses que estuviste en Fuenlabrada, ¿cómo te prepararon para la mayoría de edad y todo eso?
- E- Prepararme ya:: pues na más llegar, porque yo estaba aquí en la residencia, aquí en Torre, y como:: ahí no se puede estar mucho tiempo si no tienes hermanos, porque es como para:: porque hay para bebé::s, niños, y me dijeron que como:: como que:: que me iban a mandar a un piso para:: aprender a cocinar y esas cosas, porque en la residencia yo no recogía los platos ni nada de eso, lo hacían todos ellos. Yo lo único que hacía los fines de semana era hacer mi cama, limpiar un poco la sala o algo de eso y ya ahí, pues, pues yendo p'allá en esos dos años pues tenía que aprender a cocinar, a hacer las tareas y esas cosas.
- J- Y todo eso, vale. Y:: y cómo:: ¿sabes? cuando se están acercando:: los 18 años, tu cumpleaños, ¿cómo se decidió que ibas a salir de allí? O sea ¿qué te dijeron? ¿dónde querías ir tú?
- E- Sí, m'han preguntado que si quería ir a un piso de mayores y les he dicho que no, porque:: m'han comentao que el piso pues también tiene sus horarios, tiene sus normas y esas cosas y no::
- J- Y no te gustaba ¿no?
- E- No, ya más control no.
- J- Más control no. ¿Y qué otras opciones tenías? ¿qué otras opciones te dieron?
- E- E:: o- y si no, pues que:: que: me buscasse, que me ayudaban a buscar una habitación, y que iban a verla y yo qué sé, y le he dicho que no, que ya me iba aquí con mi suegra, porque mi suegra también tenía muchas ganas de que viniese con ella y estas cosas (suena un móvil).
- J- O sea, que tu opción era esa, ¿no? venirte a vivir con la familia de tu:: chico. ¿Y cuánto tiempo llevabais cuando tú cumpliste los 18?
- E- Tres años, casi tres.
- J- O sea, que cuando yo te hice la entrevista ya estabais saliendo.
- E- Sí.
- J- No me acuerdo de habértelo preguntado. Y tú:: decidiste que

- esta era la mejor opción.**
- J- **Sí.**
- E- **Entonces cuéntame un poquito cómo fue el cumplir los 18 años y tener que salir del piso y todo eso.**
- AL PRINCIPIO me dijeron que me daban como unos 15 días ¿no? pa quedarme allí hasta que haga las cosas, no sé qué:: prepare las maletas, no sé qué, y:: de repente me llamaron un día y me dijeron que ya no, que me tenía que ir ya, que hiciese las maletas porque iba a entrar mi hermano. Caro, yo
- J- **le dije, digo, que no me parecía normal porque si me habían dado 15 días ¿no? y me dicen: “no, es que la directora como se ha ido de vacaciones a su luna de miel” porque se había casado, “pues está otra, y la otra ha dicho que no, que:: te vayas ya”. Claro, tuve que hacer las maletas deprisa y corriendo y:: y nada(h), y aún e:: tengo algo ahí todavía.**
- ¿Tienes algo allí y llevas tres meses fuera? (se ríe) Y:: y nada, entonces tuviste que hacer las maletas deprisa y corriendo:: y ¿cómo llegaste hasta la casa donde tenías que ir?**
- Yo el cumpleaños creo que lo pasé- es que ya no me acuerdo, creo que lo celebré ahí y luego al día siguiente de vivir aquí a celebrarlo con ellos, ¡no, mentira! Lo celebré aquí, porque ahí como querían hacer una fiesta de despedida ¡to grande! porque como yo había sido una:: ¿cómo era?, como que lo había hecho todo muy bien, que salía con trabajo, con no sé qué, porque las demás no salían con nada, no sé qué, y que iban a hacer una fiesta mu grande y no sé qué, y que la iban a hacer otro día que estuviese más gente, no sé qué, y no sé cuándo lo celebré.
- J- **¿Pero al final hicieron fiesta y tal?**
- E- **Sí, sí la hicimos.**
- E- **¡Qué bien! ¿no?, (se ríe) te fuiste con honores. ¿Y cómo te:: te tre trajeron en coche aquí, te vino a buscar-?**
- No, vine yo primero co::n, con una maleta o dos y luego
- J- **vinieron ellos e::n la furgoneta de ahí del piso con las maletas y me las traje otra vez aquí.**
- E- **¿Y cómo fue de repente empezar a vivir en la familia de tu novio?**
- Normal porque yo:: antes cuando estaba en la residencia me escapé como casi un mes, me fui a casa de mi novio y me quedé
- J- **ahí viviendo con él, y luego en el piso tenía:: umm ¿cómo se di-? un permiso de pasar los fines de semana y los días festivos con ellos, o sea, que ya sabía más o menos lo que es.**
- E- **Ah, o sea, que pasabas mucho tiempo co::n**
- J- **Sí.**
- E- **¿Y tu novio tiene tu edad, o: es?**
- J- **Un año más.**
- E- **Un año más. Vale. Y:: nada, y entonces empezaste a vivir en**

- la otra casa, ¿la otra casa también era empresa Torrelodones?
- J- Sí era aquí al lado, en la plaza, también cerca.
- E- Y:: nada y desde entonces estás viviendo con ellos, ¿no? ¿Y qué tal estás?
- Bien, hay algunas cosas que no me gustan, el perro que me rompe las cosas y luego nadie las paga, mi cuñada que me coge las cosas sin permi(h)so(h).
- J- Ya. ¿Tu cuñada tiene tu edad?
- J- No, tiene:: veintitantos.
- E- Veintitantos. Entonces vivís aquí:: tú:: e:: tu suegra:: tu novio:: ¿y sus hermanos?
- J- Sí, y la mujer. Somos seis.
- E- Seis.
- J- (2) Falta el hermano pequeño que tiene también.
- E- ¡Madre mía! (se ríe) Y:: bueno, si me tuvieras que decir ¿qué es lo que más te gusta de tu vida ahora mismo? por ejemplo.
- J- Lo que más me gusta.
- E- Sí, con lo, lo que más disfrutas haciendo.
- J- (2) No s(h)e(h)
- E- U::m no sé:: u::m algo, un hobby o alguna cosa que te guste así mucho.
- Ahora mismo es que no estoy haciendo nada, es que llego a casa, como, veo la tele, me voy a la autoescuela, vengo, me ducho y me voy a dormir, o sea, que no:: hago mucho los sábados que salgo ahí a bailar un rato y eso.
- J- A::ha ¿y eso? ¿Bailar te gusta o solamente por, por salir el fin de semana?
- J- Sí.
- E- ¿Y tienes amigos aquí en Torrelodones?
- J- Sí.
- E- Vale. Y:: ¿la autoescuela te la estás pagando tú, te ayudan ellos?
- J- Me la estoy pagando yo.
- E- Vale. Y del centro, ¿con el centro tienes algún contacto, con los educadores o::?
- Sí, me llaman algunas veces, me dicen que vaya a comer, y también pues mi hermano como está ahí. Hace poco pegó un puñetazo a un cristal y cerró, se cortó, y me llamaron y me dijeron que estaba en el hospital, y me dijeron: “no, no t’ asustes, no t’ asustes, no sé qué, que:: que se ha abierto allí y que le iban a:: a poner puntos”. Y claro y me dijeron: “no, luego cuando lleguemos a casa te llamamos”. Y en esto que pasan como dos horas, y digo: “¡joe! si la casa del hospital ¡son dos paradas de metro!” y me llaman y me dicen que no, que vaya al hospital porque le van a operar porque se ha cortado un tendón.
- E- ¿Y qué tal salió de la operación?
- J- Sí, salió muy bien, me llamó luego porque se operó, puff, fue a la madrugada por lo menos.

E- Madre mía, qué susto ¿no?

Y salió bien y hoy tenía que ir a curarse y no ha ido a curarse, y le he llamao, porque me' han llamado la educadora me ha dicho que no sabe dónde está mi hermano, que no le coge el teléfono, me ha llamado mi madre porque como tiene permiso de una semana para estar con mi madre estas navidades, me ha llamado mi madre también para preguntarme y le he dicho que no sabía nada. Ya le he llamado yo, me ha cogido el teléfono y le he dicho que: que ¿por qué no ha ido? y dice: "que no, que no, que ya voy" pero y digo: "ah vale" y ya está.

E- Y ya está. Vale, e::m de, cuando tú estabas en el piso estabas trabajando, cuando yo te hice la entrevista, llevabas cuatro meses de cajera, ¿es el mismo trabajo?

J- Sí.

E- O sea, que llevas ya::

J- Un año y pico.

E- Un año y pico. Aha. ¿Y estás contenta?

J- No.

E- ¿No, por qué?

J- Porque:: este supermercado es de barrio.

E- ¿En qué barrio está?

Ahí en Puerta el Ángel. Y (.) de:: ¿cómo te digo? la caja que yo tengo a hora mismo está situada al lado de la puerta, la tienda no tiene calefacción, yo estoy muerta de frío en esa caja y estoy las cinco horas ahí parada, y claro, y me dan una sudadera sólo, y alguna vez cuando me pongo el abrigo me dicen: "no, pónitelo debajo", yo no me puedo poner un abrigo debajo de la:: de la chaqueta. Paso mucho frío. Estuve hace una::s dos semanas co:n con gripe y luego en verano, hace mucho calor. Los compañeros hay algunos que- tienen un hijo pequeño ahí, de 16 años, y es muy:: ¿cómo te digo? algunas veces cuando (.) entramos en una oficina que hay ahí, claro, yo entro a coger la calculadora, entró una chica, dijo: "este es el co- coño de la Encarna" y yo: "¿y este?", y dice: "y ahora coge y entra la otra", ¡como que si le fuésemos a robar algo! hay una cámara ahí. Y dice- es muy mal hablado. A veces nos manda frentear y la otra vez, sí quise comprar un capricho, unas cosas, y dice: "lo que hacemos por no querer frentear", ¿sabes? que es muy marimandón, es muy-

E- ¿Frentear?

J- Frentear es sacar las cosas, ponerlas así todo::

E- Ah, vale.

J- Y joer, joer quería comprar y es muy:: no sé, no me cae bien.

E- Y:: ya que vives aquí en Torrelodones, ¿alguna vez has pensado buscar e::n?

J- Sí he echado currículums en el Opencor, en Mercadona, por aquí no:: han llama(h)o.

E- No te han llamado.

J- Me llamaron del Alcampo este que han abierto nuevo ahí, lo

- que pasa que:: como era mi primera entrevista, pues yo no sé más o menos lo que tengo que decir, y claro, me preguntó una cosa, lo dije mal y::
- E- **¿Qué preguntó que dijiste mal?**
Me dijo que ¿qué es lo menos que me gustaba en mi trabajo? Y claro, yo le dije que los clientes bordes, porque hace poco
- J- tuve una situación de eso y le dije eso, y claro, la chica se me quedó mirando, y dije: “la he caga(h)o(h)”. Y ya pues se quedó así y::
- E- **Vaya, hombre, pero si llevas, ¿cuántos años llevas en el mismo sitio de cajera?**
- J- Un año.
Un año, ¿llevas un año? ¿sabes? eso habla a tu favor, aunque te gusten po(h)co(h) los clie(h)ntes bo(h)rde(h)s. (Se ríe)
- E- **Bueno, y de cómo creías que iba a ser tu salida:: de allí de Fuenlabrada a como ha sido al final ¿se parecía?**
- J- Sí.
- E- **Porque tú ya pensabas venirte a:: //vivir**
- J- //Sí a vivir.
- E- **Vale. Vale. ¿Qué pasó con el examen de junio de administración::?**
- J- Que lo suspendí.
- E- **A::h, lo suspendiste. ¿Era un examen para entrar en el módulo o?**
- J- Para grado medio.
- E- **Para grado medio.**
Con aprobar el examen ya me daban el título, y es que como estaba todo el mundo- que en mi clase, como éramos seis
- J- personas: “que sí, que sí, que E. lo va a aprobar, porque E. es mu lista y tal”, pues yo me:: me:: hice ahí y::
- E- **¿Te confiaste?**
- J- Sí, me confié y no, no estudié.
- E- **¿Y te dio pena o qué?**
- J- Sí, me dio(h) mucha pena(h).
- E- **Pero aún así lo puedes ¿era, estabas, era tercero de la ESO?**
- J- No, era garantía social.
- E- **¡Ah! era garantía social. ¿Y:: no lo puedes repetir, no quieres repetirlo?**
Sí, lo que pasa es que hay que hacer muchos papeleos, y eso se hace por la mañana y mi jefe es muy:: rácano (1) y, y es
- J- que es- yo es que estoy por pedirle un día personal para hacer el empadronamiento, pero como es tan, tan, tan cabrón, pues no sé si lo va, es que es muy, muy.
- E- **Vaya.**
¿Sabes? Yo al principio pensaba que era bueno, porque siempre me decía: “hola Esperanza, no sé qué, no sé cuántos”, pero
- J- últimamente está que si me exige pedir bolsos a las señoras, “pues hijo, pones un chisme de esto de pi-pi y ya está”. ¿Sabes? Y algunas veces me hace echar horas extras y luego no

- me las paga, le pido un día libre que me debe y:: me echa el cuento de la semana que viene, la semana que viene y así me dura un mes, y no, no está muy bien eso.
- E- **Pues no.**
- J- Siempre me hace salir ta::rde.
- E- **¿Y no hay alguien que te lo pueda hacer como un favor? no sé, tu novio o alguien, e:: los papeleos para:: el graduado, para garantía social o el empadronamiento::**
- J- No sé, es que como trabajan ellos también.
- E- **¡Ah! claro, todo el mundo trabaja por la mañana. O sea, que entonces ¿tú lo has descartado? o en un futuro todavía puedes volver a reclamarlo.**
- J- Es que yo lo que quería, porque mi madre también me ha insistido en lo de ser traductora, que dice que ahora los chinos, no sé qué, todo el mundo, todo el mundo me está diciendo eso.
- E- **¿Tú hablas chino?**
- J- No mucho, entiendo, pero ya las palabras así má::s como contrato y esas palabras no, yo sé una conversación normal: “¿qué has hecho?, no sé qué”, pero ya cosas así más profesionales no, no entiendo de eso. Me ha dicho mi madre que estudie chino, no sé qué, que para traducir que está muy bien, porque ahora los chinos vienen mucho, tienen que hacer papeles, no entienden, no sé qué. Y quería estudiar eso también, pero (se ríe) ya ves, no sé.
- E- **Bueno. Pero no lo descartas ¿o sí?**
- J- No.
- E- **No lo descartas, vale. Vale, cuando yo hablé contigo me decías que tenías miedo, te quedaban cinco meses para salir, que tenías miedo a cumplir los 18 y tal, porque todavía no sabías dónde ibas a esta::r, te habían hablado del piso de mujeres pero no te gusta::ba, te habían hablado de::l programa de vida independiente de pensiones pero tampoco te gusta::ba, y al final cuando llegaron los 18, ¿tuviste miedo o::?**
- J- Me rallé un poco porque ya tantas cosas de:: no sé, cosas de mayores, (se ríe) que yo pensaba ant(h)es pero, no sé, no sabía hacerlas y eso.
- E- **¿Cómo qué cosas?**
- J- ¡No sé! papeleos o cosas que me vayan a decir que yo no entienda, no sé.
- E- **Ya, vale. Y:: y cuando decidiste que te ibas a vivir con la familia de tu novio ¿se lo contaste allí a las educadoras?**
- J- Sí, si ellas ya sabían desde un principio que::
- E- **¿Ellas que te dijeron?**
- J- Que:: bien ¿sabes? si:: porque me agobié un tiempo con él y me dijeron que:: que si eso que:: que:: y fuese a una habitación para pensarlo bien, no sé qué, no sé cuántos, pero que no les parecía mal la idea de venir yo, nosé.

E- ¿Ellas le conocen?

J- A mi suegra sí.

E- O sea, se conocen y hablaban y::

J- Sí.

E- Vale. Bueno, ¿y cómo valoras las cosas que te iban diciendo las educadoras de cara a tu mayoría de edad y todo eso?

J- Tampoco me decían mucho porque como me veían ta::n, pues sé que yo estaba preparada, entonces que yo no puff, no (se ríe) me veía así, o sea, decía que:: que eso, que no me agobie, que las tenía para lo que sea, que no sé qué, que las llamase si pasaba algo, que si necesitaba algo, no sé qué.

E- ¿Y cuándo has necesitado algo las has llamado?

J- Por ahora no he necesitado nada todavía(h)a.

E- Vale. ¿Y alguna decisión importante que hayas tenido que tomar? um ¿o no has tenido que tomar ninguna?

J- Por ahora no. (Se ríe)

E- Lo de sacarte el carné ¿lo decidiste tú sola?

J- No, es que estaba todo el mundo, mi madre también con el carné, mi suegra, mi cuñada, que me saque el carné, que aquí no tengo nada que hacer, no sé qué, no sé cuántos. Ya me comieron la cabeza y digo: “venga que sí, voy a sacarme el carnet”.

E- Muy bien, vale. Y ahora, ahora mismo ¿con qué personas tienes rela- o sea, a lo largo de la semana a quiénes ves?, a tu novio supongo ¿no? y a su familia, porque vives con ellos ¿y a alguien más?

J- (2) Al compañero que tengo en la autoescuela, uno nuevo, que lo está sacando también y ya.

E- Y ya. Vale. ¿A tu madre no la ves? solamente hablas por teléfono?

J- A mi madre, estuve un tiempo:: como dos semanas estuve con ella, porque me peleé con él (se ríe) y me fui a su casa.

E- ¿Y hace mucho eso?

J- Hace:: un mes o mes y medio.

E- ¿Y cómo fue eso?

J- Porque yo quería salir (.) aquí a donde vamos siempre y me dijo que no. Yo le dije que sí, que yo iba a salir. Y nada empezamos a discutir, no sé qué, y nada, yo cogí y me vine, le dije: “voy a llamar a M., un amigo y me voy a ir con él”, “que no, que no, que tú no vas a ningún lado”. Cogí, me vine a casa, llamé a M., me dijo que a las (.) diez y media, once menos cuarto habían quedado en la parada, y dije: “vale, pues voy yo ahí, no sé qué”, y me estaba cambiando, llegó a casa, no sé lo que hizo y se volvió a ir. Voy saliendo ya y me encuentro a un amigo de él, que vive aquí arriba, un amigo de él y mío más o menos, y me dijo que si iba a salir, y le he dicho que sí. Y me dice: “pero si S. me ha dicho que te la iba a liar que no sé qué”. Digo: “me da igual, pero yo voy a salir”. “Ah, vale, vale, no sé qué”. Estaba bajando, me fui

- al cajero y de repente apareció él y yo decía: “¿y este niño de dónde ha salido?”. Empezó a gritarme en medio de la calle, me estaba enganchando el bolso, no sé qué, y cuando yo le quité el bolso, me levantó la mano. Y yo ahí le dije: “¿qué me vas a pegar gilipollas?”, digo: “¡pégame!” y cogió y se dio media vuelta. Y me fui a la parada, me senté en la parada y apareció otra vez, y así de brazos cruzados; que no iba a ningún lado, que no iba a ningún lado.
- E- ¿Pero por qué no quería que salieras?**
Pues no lo sé, no lo sé. (1) Y:: me- cuando vino el autobús saqué el abono ¿no? y me lo quitó. Digo: “que me des el abono”, me dice: “que no”, digo: “bueno que me da igual, que pa eso he sacado dinero del banco, que lo voy a pagar”. “Que no, que no, que toma, no sé qué” y como que se le cayó al
- J- suelo, fui a cogerlo y me pegó tres empujones, y cogí y me subí al autobús, y:: como el amigo no iba a subir cogí y me bajé, y me dijo, porque había gente ahí en la parada, me dijo una chica: “no seas tonta, súbete al autobús”, y yo: “no, no, tranquila si yo subir al autobús voy a subir, pero en el siguiente”, me dice: “ah, vale, no sé qué”.**
- E- Qué maja ¿no?, la chica.**
J- Y ya, y ahí se quedó y claro, como me levantó la mano y eso, pues.
- E- Entonces te fuiste en el siguiente autobús o ¿qué hiciste?**
J- Sí, fui en el siguiente autobús con M., y ya, y luego decía él que iba a ir ahí al Santa Fe a gritarme, a sacarme de los pelos, no sé qué.
- E- ¿Santa Fe es?**
J- El bar este, la discoteca. Y:: nada, me quedé así un poco preocupada por si me la iba a liar, le dije a M. que, que si eso que me ayudase o algo y me dijo que sí, pero al final llegó pero no, pasó de mí.
- E- ¿Fue a Santa Fe? (Asiente con la cabeza) Aha. ¿Y cómo decidiste irte a casa de tu madre?**
J- Porque no tenía dónde más ir.
- E- Pero:: o sea, el misma, la misma noche o al día siguiente.**
J- No, la misma noche no, al día siguiente me fui.
- E- Se lo dijiste a él. ¿Ah, no?**
J- No. Yo cogí, hice las maletas y me fui.
- E- ¿Y la llamaste por teléfono a tu madre?**
J- A mí madre sí porque había, una semana antes de eso me dijo que me quedase una noche ahí con ella, no sé qué. Claro, como me pidió eso yo dije, bueno, me quedo unos días con ella y ya está.
- E- ¿Tú madre vive muy lejos de aquí?**
J- Vive en Oporto, en Madrid.
- E- Aha. ¿Y qué tal con ella la semana que estuviste?**
J- Bien, un poquito marimandona como siempre, pero eso y(h)a (se ríe) bie(h)n.

E- Y luego ya volviste aquí porque::

Porque yo el sábado siguiente volví a salir. Vine aquí otra vez con una amiga, empezamos a bailar, no sé qué, y apareció él con su hermano y con su cuñada, (.) y ya yo pasé de él, él de mí y ya está, todo bien. Y vino mi cuñada, a decirme que no sé qué, que no sé cuántos, y él dio una versión (.) ¡De que yo le había gritado en su trabajo! y yo no soy de esas. Yo si tengo un problema vengo a casa y ya lo discuto con él,

J- yo no quiero que todo el mundo se entere de lo que:: a mí me pasa. Claro, mi cuñada dijo que era muy raro porque yo soy muy:: muy calladita, no sé qué, y claro, yo le dije que no, que eso era mentira, que yo no le grité en medio del bar. Que sí discutimos, eso sí es verdad, pero yo no le grité, o sea, porque él dijo que yo se la había liado. Y ya hablamos, mi cuñada que sí, que no sé qué, no sé cuántos y al final pues (.) volvimos.

E- ¿Y a tu cuñada le explicaste lo que había pasado?

J- Sí.

E- ¿Y qué le pareció?

No sé, no me acuerdo lo que me dijo(h) (se ríe). Me dijo:

J- “que:: que:: a lo mejor que no sé qué, que:: no lo habrá hecho con intención”, digo: “si le vieras la mano puff”.

E- ¿Y tú no hablaste con él?

J- Sí, me dijo que ya no lo iba a hacer, que no sé qué.

E- Ya. *hh Vale. O sea, que la única vez que has tenido así un problema con tu novio, bueno no sé si has tenido más pero::

J- ¿Así fuerte? esto sólo.

Pero, has confiado en tu madre, como que has ido a su casa.

E- (Asiente) Vale. Y:: u::m. ¿Cómo me describirías ahora mismo tu vida, lo que haces, entre semana y el fin de semana?

Rutinario y aburri(h)do(h).//(.) Porque hago todos los días lo mismo, voy ahí, vengo, no sé qué, voy a la autoescuela, vengo y no hago nada más. Mañana como mucho iré con mi madre a comer, que me ha invitado con mi hermana, (.) me traeré a una amiga, que la pobre se ha quedado sola en navidad, que se ha ido su familia a su país, y la han dejado sola, y le he dicho que se venga conmigo aquí a comer.

E- // Rutinario y aburrido. O sea, que mañana te vas a juntar con tu mamá.

J- Porque es Nochebuena(h).

E- ¿Y ya te quedas allí a dormir o::?

J- No, tengo que venir aquí porque me he comprado un vestido y tengo que estre(h)nar el vestido que me he compra(h)o.

Para salir el día de Nochebuena ¿no? Qué bien. Vale, ¿y hay

E- alguna cosa que te gustaría cambiar de tu vida tal como es ahora mismo?

J- (1) El trabajo.

E- El trabajo. ¿Y qué has hecho para:: para cambiar eso?

J- Echar currículums, ya si no llaman yo(h) (se ríe) no puedo

- hacer nada.
- E- **Y aprender ¿no?, de la otra entrevista para la siguiente.**
- J- Si, (se ríe) he aprendi(h)do(h), ya sé que no tengo que decir eso.
- Vale. Vale. Pues la segunda parte de la entrevista es así un poco distinta. Cuando yo te hice la:: primera, tú estabas en Fuenlabrada, //(1) E::m ¿cómo llegaste a Fuenlabrada? No sé si es ¡a Fuenlabrada?**
- E- **//Sí. De aquí de la Residencia, porque como me portaba mal, y como ya no sabían qué hacer, pues me dijeron que si quería otro recurso (.) y me hablaron del piso, no sé qué. YO QUERÍA CAMBIAR un poquito eso porque eh que en la residencia me:: robaban, ¡o sea, estaba mal!**
- E- **Estabas mal, vaya.**
- J- Había mucho machismo, los castigos tampoco me gustaban mucho.
- E- **¿Y la residencia estaba aquí?**
- J- Sí, abajo en la Colonia aquí al la(h)o(h), a media hora.
- E- **Y:: ¿cómo llegaste a la residencia?**
- J- De Hortaleza.
- E- **De Hortaleza. Y ¿por qué llegaste a Hortaleza?**
- Porque e::n *hh, en mi casa (.) me maltrataban, y yo iba al colegio ¿no? y una vez, yo me sentaba alante de la profesora, y como nos pegábamos y eso, pues yo le dije a mi compañera que no me diese, que tenía un moratón aquí, y se lo enseñé, ¡era un moratón mu grande! y la profesora me lo vio. Fue en segundo de primaria, y me:: me sacó de clase y me dijo que
- J- **qué me había pasado. Y yo, como yo lo veía normal, pues le había dicho: “nah, que me ha pegado mi madre, y mi hermano también tiene y no sé qué”. Claro, la profesora se pensó pues como que esta niña se lo ha inventado, y luego hasta que no llegamos hasta quinto de primaria, pues ya nos hicieron más caso, nos tenían más vigilaos, y esas cosas, y luego al tiempo la:: directora denunció a mi madre por mal tratos.**
- E- **Al tiempo, mucho tiempo ¿no?**
- J- A los tres año(h)s.
- E- **A los tres años, pero:: ¿era una cosa que pasaba muy a menudo?**
- J- Sí.
- E- **Sí. (2) ¿Relacionada con algo que hacíais o::?**
- Me acuerdo de una vez que, porque vivíamos en Urgel y la tienda la tenía en Oporto, y:: (se aclara la voz) y:: me mandó ir un sábado a abrir, a abrirle la tienda y claro, en última hora, porque nació mi hermana pequeña, se me cagó y tuve que cambiarle los pañales, claro, en el que le cambié
- J- **los pañales, manchó la cama de mi madre, la tuve que limpiar para que mi madre no me regañase y llegué una hora tarde ma-a:: abrir. Y claro, mi madre se cabreó, ya cuando llegué yo dije: “¿y qué hace la tienda abierta si yo tengo las llaves?”, pues- llegué a la tienda e::, agarré a mi hermana,**

- y me dijo: “no, no, suéltala que no quiero que ahora la cuides”, y como yo sabía que me iba a pegar antes de salirme de casa, me puse una minifalta de una, un vaquero to grueso para que no me(h) hiciese mucho daño. Y cogió, me puso ahí de rodillas en el suelo y me pegó con el palo de la escoba.
- E- **Aha. ¡Jolín!**
- J- Por abrirle tarde la tienda.
- E- **Y tu madre mientras tú cuidabas a tu hermana y le tenías que abrir la tienda, ¿dónde estaba ella?**
- J- Pues no lo sé, si algunas veces me dejaba a mí en la tienda con mi hermano, con mi hermana, y yo no sé a dónde se iba.
- E- **¿La tienda era negocio familiar?**
- J- Sí, un alimentación. Y me dejaba sola y ya, no sé dónde iba.
- E- **¿Y tu madre qué nacionalidad tiene?**
- J- China.
- E- **China. O sea, ella vino aquí, ella nació en China y:: vino aquí ¿y aquí os tuvo a vosotros?**
- J- Sí.
- E- **Bueno, aquí a España, porque tú naciste en Valencia. 8Suena el timbre) ¿Y de tu padre no sabes nada?**
- J- Mi padre:: también vino aquí, pero:: (se aleja porque va a abrir la puerta)
- E- **O sea, que tú con tu madre hablas en chino o e::n, o en español.**
- J- Mi madre me habla en chino y yo le contesto en español (se ríe).
- E- **Vale, ¿y qué pasó con tu padre?**
- J- Es que mi padre en un tiempo se fue a Castellón a un negocio.
- E- **¿Pero él también nació en china?**
- J- Sí, vino aquí a los 13 años me dijo. Y:: se fue a un negocio, tardó mucho en venir y mi madre se lió con otro hombre, y nosotros se lo contamos a mi padre, la pilló y se cabrearon y se separaron.
- E- **Y se separa- O sea, que tu madre se quedó a solas con-**
- J- Con nosotros y él se fue.
- E- **contigo y con tus dos hermanos, que son más pequeños que tú los dos.**
- J- Sí.
- E- **Una niña y un niño. (Asiente) Vale. Y:: y entonces desde que la:: directora:: por fin tomó una decisión, ¿por qué tardaron tanto?**
- J- No lo sé, si te digo la verda(h)d.
- E- **¿Tú no te quejabas, no, no decías?**
- J- No, si no si yo tampoco, porque como yo lo veía normal que me pegasen, pues yo no:: no.
- E- **Madre mía. Bueno, y entonces llegaste a Hortaleza supongo, ¿cómo, cómo fue lo de llegar a Hortaleza?**
- J- E:: cambiamos de tienda y un día aparecieron, estaba el novio de mi madre ahí en la tienda, estábamos mi hermano y yo y la

- pequeña, y:: vino unos señores y preguntaron por mi madre, y le dijo el señor que no, que no se encontraba. Dijeron que era la policía, que tenía una denuncia y que fuese a la comisaría.
- E- Sí. Uuh y tú delante.**
(Se ríe). Y decía ¿y eso?, y cogió, fue mi madre, vino llorando y yo le pregunté: “¿qué te pasa mamá?”, “nada, nada, no sé qué”, y el novio me lo explicó, me dice que tenía una denuncia de nosotros, de la directora y que mi madre quería pagar dinero porque nos quedásemos con ella, pero dijo el señor que no, que no podía pagar nada, que se lo iban a llevar.
- E- ¿A todos?**
A los tres, porque a mi hermana le conté a la directora que también le ha pegado porque como no quería comer, la daba con el palillo.
- E- ¿Qué edad tenía?**
J- Pues era recién nacida, tenía meses, casi un año.
- E- ¿Con el palillo, con qué palillo?**
J- Con los palillos de come(h)r, le daba en la boca y:: porque no quería comer o no sé qué (suena el timbre).
- E- Entonces se enteraron de la primera denuncia ¿y qué pasó?**
J- Nada, nos dijo mi madre y, bueno, ¡me echó a mí toda la culpa! como yo era la mayor.
- E- Claro.**
Que yo tenía la culpa de todo, que:: mira lo que he hecho, no sé qué, y luego nos dijeron que a las nueve nos iban a buscar a casa.
- E- ¿Nueve de la mañana?**
Sí, y que nos iban a llevar a no sé dónde. Y mi madre dijo que vale que, que en vez de irnos con ellos, que ella iba con su coche detrás de ellos, y le dijeron que:: que tuviese cuidado no escaparse, que no sé qué *hhh, la policía le dijo a ella. Dijo mi madre que no, llamó a mi padre porque ya se habían separado y mi padre vino desde Castellón y nos fuimos en coche hasta Hortaleza.
- E- Qué serio todo ¿no?**
J- Sí. (Se ríe)
- E- Un poco estresante, ¿tú qué edad tenías?**
J- 11.
- E- 11 años.**
J- 11 para 12.
- E- Y entonces e:: ¿dónde os llevaron?**
J- A Hortaleza, ahí, nos fuimos en coche directamente ahí.
- E- Los tres ¿no?**
J- Sí.
- E- Y entrasteis en Hortaleza, ¿estuvisteis juntos allí en Hortaleza?**
J- Yo estaba:: arriba con mi hermano y mi hermana estaba abajo

- donde los pequeños.
- E- **¿Y cuánto tiempo estuvisteis allí?**
- J- Estuvimos una semana.
- E- **Una semana. Y ¿Y a la semana qué sucedió?**
- J- Nos llevaron aquí a la residencia.
- E- **A los tres hermanos juntos.**
- J- A los tres.
- E- **¿Y qué tal en la residencia, cuánto tiempo estuviste?**
- J- Estuve como cua::tro años.
- E- **Cuatro años. ¿Cómo se llama la residencia?**
- J- Nuestra Señora de Lourdes.
- E- **¿Y qué tal estuviste allí?**
- J- Ma(h)l.
- E- **¿Por qué?**
- Pue- al principio, pues bien, estaba bien, pero ya luego
- J- cuando me hice mayor y:: veía el machismo y esas cosas, pues no me gustaba, ni las normas, ni nada de eso y::
- E- **Y ¿Y ellos te buscaron el piso de Tomillo?**
- J- Sí.
- E- **¿Con qué edad pasaste al piso de Tomillo?**
- J- Con 16 casi.
- E- **Con 16. ¿Y qué tal el cambio?**
- Al principio, bien, tenía más libertad, la presión estaba más lejos, y:: bien, sí, estaba bien, y ya luego cuando empezaron
- J- a quitarme las cosas pues estaba otra vez mal, porque me dijeron que eso ahí eran de chicas que eran responsables, que no hacían esas cosas, y claro, yo fui ahí y era lo mismo, casi igual, o sea que, (2) no me gusta(h)ba(h) mu(h)cho.
- Ya. ¿Y te acostumbraste, cuanto-?, porque estuviste desde los
- E- **16 hasta los 18, ¿se arregló eso de que quitaran las cosas y tal?**
- J- No. (Se ríe). Quitaban, quitaban menos que en la residencia pero igual.
- E- **¿Pero qué tipo de cosas quitan?**
- J- Quitaban ropa:: y no sé, cualquier cosa, e:: calcetines, tangas, cualquier cosa.
- E- **Pero si te lo quita alguien del piso se lo ves luego puesto ¿no?**
- J- Ya, lo que pasa es que como algunas salen a sus casas, se lo pueden llevar.
- E- **Ah, a::h. ¿Y tenías guardaste relación con alguna de las chicas de allí?**
- J- (1) Con, ahora mismo con las que hay allí, una:: una chica venezolana y una cubana.
- E- **Aha. ¿Y las, hablas con ellas de vez en cuándo?**
- J- Sí, hoy m'han llamao. No me ha llamado mi educadora pa decirme eso y luego se han puesto ellas a hablar conmigo.
- E- **¿Y tus hermanos ahora mismo dónde están?**
- J- Mi hermano está en el piso y mi hermana está con una familia.

- E- ¿Está con una familia de acogida? (Asiente) ¿Y qué tal está?
J- Muy bien.
- E- ¿Qué edad tiene tu hermana ahora?
J- Ahora tiene:: siete, seis, siete, sí siete.
- E- Cuando te hice la entrevista me decías que les echabas de menos, que les veías poco, ¿ahora les puedes ver más?
A mi hermano le veo más que a mi hermana, lo pasa que como mi
J- hermana vive aquí lejos y:: como tiene su horario de estudios y algunas veces se van de vacaciones, pues no::
- E- ¿Y se va a quedar con la familia de acogida mucho tiempo?
J- No sé, me supongo que sí.
- E- Ella está contenta.
J- Sí.
- E- Y tu hermano ahora recién entrado en el piso.
J- Sí.
- E- ¿Qué tiene 15 años?
J- 16.
- E- 16. ¿Tú le das consejos a tu hermano ya que(h) ha(h)s estado allí también o?
Sí, si le he dicho que se ponga a estudiar y esas cosas, que yo me arrepiento de no haber estudia(h)o, y me ha dicho que sí, que no iba a hacer como yo. (1.5) PERO:: m' ha dicho la educadora que está castigado porque ha suspendido todas.
J- Caro, y fue el mismo día que estaba en el hospital, y dije: "¡pero chico!" digo: "no habías dicho que no quieres ser igual que yo", digo: "pues ponte", "que no, que no, que vale, que si no sé qué". Dice que no le gusta el instituto.
- E- ¿Y tú por qué lo dejaste en segundo de la ESO?
¿Porque, porque, porque? es que estudié segundo de la ESO normal y luego estudié:: segundo de:: de compositores ¿o algo de eso? como que era más fácil Y DE AHÍ si no:: no aprobaba
J- eso no podía ir a estar- SÍ aprobé, pero no sé por qué no, NO, NO, mentira, suspendí, y al suspender pues no podía acceder a::
- E- Compensatorio ¿no?
Sí, compensatorio. No puedo acceder a tercero y me dijo la profesora que, que hiciese garantía social o algo en vez de dejar los estudios, no sé qué, y me puse a hacer garantía social.
J-
- E- ¿Y estuviste en garantía social un año, o?, y al final lo suspendiste en junio.
Suspendí el grado medio, el examen de acceso, pero garantía social sí, salí muy bien de ah(h)í.
J-
- E- Vaya, o sea, que lo que suspendiste es grado medio. ¿Y cómo retomaste la:: relación con tu madre, o tu madre os iba a visitar cuando estabais en el centro?
No, a mi madre algunas veces la iba a ver, de vez en- muy de
J- vez en cua(h)ndo, o sea, pocas veces, y, y ya, normal, como siempre, como hemos sido siempre.

- E- **Sí, eso no ha cambiado.**
- J- **No. (Se ríe)**
Mientras tú estabas en el centro, ¿tu madre:: tenía alguna
- E- **relación con alguien de servicios sociales que::?, no sé para**
intentar convencerla:: de que fuera de otra manera con
vosotros, para que pudierais volver a casa o alguna cosa así.
Sí, sí, hizo eso, lo que pasa, que les mandaron ir al
- J- **psicólogo, y mi padre y mi madre dijeron que no, que eso era**
para locos y que ellos no estaban locos y que no iban a ir al
psicólogo. Yo le dije a mi madre, digo: “¡yo voy al psicólogo
y no estoy loca!”, “que no, que no, que no, no, no, no” y ya
ahí se acabó el tema.
U::m, vale, o sea, que no hicieron nada ¿no? Bueno, y:: para
- E- **ti el cambio de salir de tu casa y entrar en la residencia de**
allí ¿qué tal fue el cam- ese cambio?
- J- **Estuve mal, estuve llorando e(h)l primer día porque como yo**
de por ahí no conocía a nadie ni nada, pues no me gustaba.
- E- **Ya. Pero bueno, ¿luego te acostumbraste o::?**
- J- **Sí.**
Y:: y toda tu experiencia con servicios sociales ¿cómo la
- E- **calificarías?, o sea, ¿para ti qué supuso salir de tu casa y**
de la situación que tenías?
¡Yo estaba contenta! (Se ríe) Yo llegué a Hortaleza y estaba
- J- **saltando de alegría. Pero luego veía a mi madre llorando y me**
ehcondía(h), me daba pena verla llorando.
- E- **Ya, aha. ¿Y ahora mismo qué tipo de relación tienes con ella,**
hablas con ella::?
- J- **No mucho, algunas veces::s voy a comer a su casa.**
- E- **No se lo ocurrirá ya levantarte la mano ¿no?**
- J- **No, ya sabe que no(h) que no me puede levantar la mano.**
- E- **¿Y mañana por ejemplo vais a comer los tres a::?**
No, a un buffet libre, no sé a dónde nos va a llevar. Luego
- J- **algunas veces le ocurren cosas y le da el venazo de, de que**
es cariñosa, pero claro, le das un beso y dice: “quita,
quita, quita”, que no es muy amorosa.
- E- **Vaya, que no es muy amorosa. Y tu suegra y la familia de tu**
novio ¿conocen a tu madre?
- J- **No, porque mi madre no sabe que tengo novio.**
- E- **¿Y dónde cree que vives?**
- J- **En la casa de una amiga.**
- E- **¿No se lo quieres decir?**
No, porque:: siempre me está diciendo que no tenga novio
- J- **hasta que no tenga:: trabajo, casa, no sé qué, y que soy muy**
niña pa tener un novio y esas cosas. Lo que dicen las
madre(h)s.
Lo que dicen las madres, vaya. Vale, y:: si tuvieras que
- E- **hacer alguna recomendación a alguna niña que con tu edad**
estuviera en la misma situación que tú cuando estabas en el
colegio y tal.

- J- ¿En la residencia o en el piso?
- E- **No, antes de entrar en ningún sitio, ¿sabes? cuando:: creías que lo que te pasaba a ti en casa era norma::l y::**
Ah, pues decirla que no, que no, que no, que e(h)sas cosas no son normales y que no. Lo que pasa que nosotros teníamos
- J- pensado, cuando éramos pequeñitos, ir a la policía, porque al lado del trabajo de mi madre había una policía ¿no? para ir a denunciar, pero como no entendíamos de eso pues no fuimos.
- E- **Ya. Aha. Bueno, pues no sé, si me quieres contar tú alguna cosa más.**
- J- (2) No.
- E- **En el futuro ¿tú crees que vas a tener más relación con tus hermanos cuando::?, bueno, ahora tienes ¿no?**
Sí, yo es que quería traerme a mi hermana algún fin de semana o algo, pero:: se lo comenté a una educadora una vez que la vi y me dijo que no, que ella no dejaría que mi hermana se
- J- fuese conmigo, y yo le dije que por qué, “yo soy su hermana”. Me dijo que no, porque como ella está a cargo de e::lla y que como yo soy muy pequeña y esas cosas, que no. Pero sí me gustaría traérmela algún día y eso.
- E- **Y a tu hermana, ¿conoces a su:: a la familia en la que está?**
- J- Sí, si algunas veces he ido a su casa a come::r y esas cosas.
- E- **¿Y qué tal es la familia?**
- J- Muy majos.
- E- **¿A ti te caen bien?**
- J- Sí.
- E- **Qué bien. Pues ya está. Muchas gracias.**
- J- De nada.

3 / Abril / 08. 16:30h.

C. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES EN ATENCIÓN RESIDENCIAL

Centro: Lucero Tomillo

Número Asignado:

T.11

CASO 22 SPSS

C1. Sexo:

- [1] hombre
[2] mujer

C2. Edad

- [1] 16
[2] 17
[3] 18

[4] Más de 18

Fecha de Nacimiento 11 / 10 / 1990

CURSO MÁS ALTO APROBADO: 2º ESO

C4. ¿Cuánto tiempo hace que vives en este centro?

- [1] Llego por medio de denuncia
[2] 1-12 meses
[3] 1 año
[4] 3 años
[5] Más de 3 años

C3.1. ¿Has nacido en España?

- [1] Sí
[2] No

C3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

C3.3. ¿Dominas bien el idioma?

- [1] Sí
[2] No

C3.4. ¿Viniste?

- [1] Sólo
[2] Acompañado

C5.1. ¿Has vivido en otros centros?

- [1] Sí
[2] No

C5.2. ¿Cuántos?

C5.3. ¿Dónde se encontraban?

16 veces en
Hortaleza
S. Quedados
- Piso Lucero
- Piso Arganda

C5.4. ¿Conoces los motivos por los que has cambiado de centro en las distintas ocasiones?

- [1] Sí
[2] No

C6.1. ¿Estás este año realizando algún curso en el instituto?

[1] Sí → C6.2. ¿Cuál?

C6.3. ¿Cómo te está yendo en este curso?

- [1] No
[2] Sí
[3] Muy bien
[4] Bien
[5] Regular
[6] Mal
[7] Muy mal

C6.4. ¿Te gustaría estudiar algo después de salir del instituto?

[1] Sí → C6.5. ¿Qué?

- [2] No

C6.6. ¿Te imaginas estudiando en la Universidad?

- [1] Sí
[2] No

Temeraria
Cases Adulto
Educación Social

C7.1. ¿Estás este año realizando algún taller de formación profesional u otro?

[1] Sí → C7.2. Nombre del taller, curso, etc.

[2] No

C7.3. ¿Cómo te está yendo en este taller?

C7.4. ¿Te gustaría trabajar en algo relacionado con esta formación?

[1] Sí → C7.5. ¿En qué?

[2] No

C7.6. ¿Te imaginas estudiando más adelante en tu vida?

- [1] Sí
[2] No

Hizo taller Dependiente
DEPENDIENTE

Educadora

C8.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

- [1] Del centro actual
[2] De otros centros en los que has estado
[3] De fuera (instituto, colegio, taller, trabajo, etc.)
[4] Del barrio
[5] Otros

C8.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

De donde vino hace años
Discotecas, Partidos Fútbol

C8.3. ¿Consumes...?

- [1] Alcohol
[2] Tabaco
[3] Alcohol y tabaco

Jugar al Fútbol
Canibal

C8.4. ¿Con qué asiduidad les ves?

- [1] Sólo los fines de semana
[2] Sólo entre semana
[3] Los fines de semana y algún día entre semana
[4] Casi todos los días de la semana
[5] Todos los días de la semana

- En su casa no le dejan salir

C8.5. ¿Consumes otras drogas?

[1] Sí → C8.6. ¿Cuáles?

[2] No

Puros (antes)

C9.1. ¿Trabajas?

[1] Sí → C9.2. ¿En qué?

[2] No

C9.3. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

Propio negocio / Cantante

C10.1. ¿Qué relación mantienes con tu familia?

[1] Sí → C10.2. ¿Con qué miembro te relacionas?

[2] No
1 mes y 1/2

C10.3. ¿Con qué frecuencia?

- [1] Diariamente
[2] Semanalmente
[3] Cada quince días o un mes

CASO 22. 1ª Entrevista

R- Residente

I- Investigadora

T.11 Fecha entrevista: 03/04/2008

Hora: 16'30

Lugar: Piso de Lucero, Madrid

Duración: 00:17:04:97

- I - [00:00:03:00] Bueno, pero si es igual que hasta ahora, lo que pasa es que e:: no lo voy anotando, lo::
- R - Ah, vale, vale.
- I - E:: llevas en este centro que es Lucero, un día ¿no?
- R - Bueno, es un piso, sí.
- I - Un piso, o sea, u::n piso, sí. Un día llevas ¿no? Llegaste ayer. Vale. E::m (1) ¿Cómo te mandaro::n? ¿qué te explicaron cuando te:: derivaron de Hortaleza aquí?
- Yo más o menos me conocía las normas y todo, porque:: te dije yo que me fugué, me pasé una noche directamente fuera porque tuve un conflicto. Pero lo que sí, yo qué sé, me contaron lo
- R - primero lo:: el tema de los horarios, el tema de:: que dónde se puede fumar, el tema de la organización, el tema de haber quién hace comidas y quién no, y tal, esas cosas me lo contaron.
- I - ¿Ayer o la primera vez que estuviste?
- La primera vez que estuviste y ayer, todo ¿sabes? me lo
- R - volvieron a repetir, también me dijeron pues, poco más, dónde iba a dormir y cosas de estas.
- I - O sea, que tú ya habías estado una vez en este piso ¿hace cuánto tiempo?
- R - El verano pasao, en agosto.
- I - El verano pasado en Agosto. Vale. ¿Y:: hasta qué fecha vas a poder estar aquí en este piso?
- R - No lo sé.
- I - ¿No lo sabes?
- R - Eso ya lo sabrán ellos ¿no?
- I - ¿Sí? U::mm En principio hasta que cumplas la mayoría de edad ¿no?
- U..M, no, porque no tiene por qué, porque, yo qué sé, la chica que estuvo aquí también nació en octubre, ¿sabes? o sea esa chica nació en octubre y se fue a un piso, digo a un piso, a u::n hostel, o sea, que yo también me puedo ir a un hostel perfectamente ahora mismo. En verano, cuando me queda muy poco tiempo me pueden decir: "vete a un hostel que necesitamos a una chica" yo me voy a un hostel y aquí viene otra chica a ocupar mi, el puesto, el puesto que estuve, libre. Porque a esta chica (.) la mandaron a ese hostel, porque aparte de que se portaba mal y tal, creo, aparte de todo eso, la mandaron a un hostel porque yo necesitaba entrar, necesitaba un piso, no podía quedarme en Hortaleza toda mi vida ¿sabes? que me...
- R - Ya. O sea, que esa chica estaba en este piso, ¿o estaba en

- Hortaleza?**
- R - Sí. Estaba aquí.
- I - **Estaba en este piso y salió tre- unos meses antes de cumplir los 18 años para::**
Para que yo pu- pueda entrar, igual ahora mismo que está una chica que se tiene que ir a Hortaleza, no sé qué, pues los
- R - primero van, los que les falta poco (.) para cumplir 18, no sé qué, los que se van: “venga hostel” o sea, que eso no puedo decir yo que me queda poco o mucho.
- I - **O sea, que como mucho:: hasta.**
- R - ¡ES QUE NO DEPENDE DE MI!, depende de las chicas que tengan que entrar.
- I - **Vale, pero co::mo mucho hasta octubre y co::mo poco hasta unos meses antes de octubre ¿no?**
- R - Sí.
- I - **Vale, y:: todo esto relacionado con que cumples la mayoría de edad y tienes que salir. ¿No? ¿Y de este tema has hablado con tus educadores?**
- R - No, eh que todavía no he hablado con ninguno, pero me gustaría hablarlo.
- I - **Claro. Bueno, pues yo te voy a hacer preguntas sobre este tema, aunque no lo hayas hablado con ellos luego ya cuando hables con ellos. E::m ahora mismo estás trabajando ¿no?, de dependienta.**
- R - Sí.
- I - **Y has hecho:: hiciste un taller en su día también de lo mismo.**
- R - Sí, y lo aprobé.
- I - **Y lo aprobaste, y ¿te gustó?**
- R - Claro.
- I - **Aha. Y te gusta tu trabajo.**
- R - (.) ¿En el que estoy ahora mismo?
- I - **Sí(h).**
No, sinceramente no. Pero no hay otra cosa, si el trabajo lo
- R - pudiera elegir pues lo elegiría, pero eh que no había otra cosa y me ha tocado ahí y me (incomprensible).
- I - **Bueno. E::m y:: como no has hablado con tus educadores todavía no sabes qué alternativas puedes tener /cuando/ salgas de aquí.**
- R - /No./
- I - **¿Tú has pensado en algo?**
- R - Eh que ahora me has pillao en blanco(h).
- I - **Ya, ya me imagino porque llegaste ayer.**
No lo sé, sí, es que no lo sé, es que no lo sé, porque yo siempre lo he estao pensando, porque cuando me fui de mi casa,
- R - dije yo: “un mes en Hortaleza, seis meses me llevarán, estoy en un piso seis meses, si eh que no me va a dar tiempo a buscarme nada”. Pero lo que sí-
- I - **Pero tú estabas haciendo cuentas contando con cumplías la**

mayoría de edad.

- R - Sí, sí. Claro, yo haciendo mis cuentas. Si mantengo mi trabajo, si soy responsable, tal, tal, y veo que sí, me pueden echar una mano, si soy una manotas, una mierda, una tal, tal, no me van a hacer caso. Lo que yo sí he estado pensando **h que a los 18 años *hhh que voy a hacer cumplir la mayoría de edad, como:: La Caixa, porque tiene una fundación Tomillo que da pisos, a los que van a cumplir, mayores de edad, pillar a alguna educadora a ver si yo cuando cumpla la mayoría de edad me voy directamente a una ¿sabes? ¿cómo te digo?, un piso propio de esos que te dan la del Ivima, , o un piso del Ivima ¿sabes? apuntarme, a ver si me sale. A ver si tengo suerte la primera vez que, me van a tocar también, pues no puedo, o sea no puedo hacerme ilusiones, pero eso es una alternativa que tengo yo. *hhO si no otra, compartir piso con un amigo porque me lo ha dicho. Mi amigo tiene un piso y me pide 150 o por ahí, (.) o sea que (.) no sé.
- I - **Es- es asequible, sí.**
- R - Bueno, ¡sinceramente no pago nada!
- I - **¿Eh? ¿no pagas nada?**
- R - Sinceramente no pago nada, pero bueno.
- I - **Bueno pues un chollo ¿no?**
- R - Pues sí, de puta madre, así de claro.
- I - **¿Y tienes ganas de:: salir de aquí?, acabas de entrar.**
- R - Acabo de entrar, no puedo decirte nada ahora mismo, tengo que ver cómo van las cosas, y ahora no puedo no sé.
- I - **¿Y ganas de cumplir los 18?**
- R - Tampoco (h). Sí, por una parte sí, porque por una parte tiras de, yo pienso- yo lo que pienso, ahora mismo soy menor de edad. Si:: esto no, si esto hasta los 18 te tienes que ir, eh que es normal, porque dieci- supuestamente a los 18 puedes comprarte un coche, puedes hacer muchas cosas que no puedes hacer ahora, hasta pa comprarte una tarjeta del móvil no lo puedes hacer, ¡UN MÓVIL! no lo puedes hacer. Pues eso, pues entonces yo ahora mismo tengo 17, ¿no? voy a hacer 18 dentro de poco, si me quedaría aquí pues vaya, la vida de risas, me podía quedar hasta 24, y además esto estaría petado de gente, porque a ver qué chicas han estado aquí ¡antes! ¿Sabes? pues siempre me gustaría quedarme, porque me gustaría madurar más de lo que estoy, porque yo creo que no soy aún mu madura y luego también saber, /yo sé que la vida/ yo sé que la vida es ¡muy dura! porque m'an dicho muchas chicas, se han ido de su casa, es muy dura la vida, y yo me quiero enfrentar a ella porque nunca voy a ser una niña de mamá. El día de mañana, si no tuviera problemas con mis padres y el día de mañana se mueren mis padres ¿qué va a ser de mí? ¿me voy a chupar el dedo? No, ¿sabes? tienes que madurar.
- I - **Ya. ¿Y tú crees que estás preparada para cumplir los 18 años?**
- R - No.

- I - **¿Por qué? qué tipo de cosas te faltan para estar preparada?**
- R - Eh que no lo sé, yo creo que soy demasiado responsable, si no /bueno/
- I - **/¿Demasiado?/**
- Yo me creo que soy demasiado responsable, yo creo que sí soy demasiado responsable, me lo han dicho muchos educadores de
- R - aquí no, de Hortaleza, que soy muy responsable, que he cambiado mucho, y que me ven más madura, que me ven más razonable, (.) *hh y yo qué sé. (incomprensible)
- I - **E::m cuando has tomado decisiones, por ejemplo, el taller que hiciste:: de dependienta ¿lo elegiste tú**
- R - No, lo hice para salir de casa un poco.
- I - **Para salir de casa.**
- Y como ya me gustaba esto y he dicho, mira, por lo menos tengo
- R - esto de:: pero así lo que me costaba con mi madre pa que me deje salir todos los días.
- I - **¿Para que te dejara salir al taller?**
- R - Claro.
- I - **Vale. ¿Y:: y estás contenta con haber elegido el taller en su día y haberlo hecho?**
- R - Sí.
- I - **Sí. ¿Y con haber elegido el trabajo que tienes ahora?, que supongo que lo buscaste tú. ¿Has estado en Junco alguna vez?**
- R - Sí.
- I - **¿Te han ayudado ellos a buscar trabajo?**
- R - Es, son de ellos el trabajo este.
- I - **Es de ellos. ¿Y qué tal la ayuda que da Junco?**
- R - De puta madre, hablando mal, de puta madre.
- I - **Vale. Y me has dicho antes que sí seguirías, te gustaría seguir estudiando (.) ¿no? /¿Por qué?/**
- /Sí pero/ claro, yo (.) principalmente quiero seguir
- R - estudiando, pero si me van las cosas bien. Si me van las cosas mal, sinceramente no, ¿para qué? ¿sabes?
- I - **¿Y qué significaría que te fueran las cosas bien?**
- Pues a mí, sinceramente, que tenga un hogar, que tenga donde:: estar, que:: yo qué sé, que tenga siempre, que no:: vaya mal a final de mes, que vaya bien, que mi trabajo esté bien, que sea de puta madre, que sea en definitiva en tu curro, que no tenga
- R - ningún lío, que:: esté bien. Eh que yo ahora mismo, digo yo no estoy bien, yo:: yo así es que yo aquí no sé si hay psicóloga o no, pero eso, yo antes iba mucho con psicóloga porque tengo la cabeza hecha una mierda, sí claro, necesito centrarme un poco más en mi misma. ¡Me centro en todas las cosas menos en mí! Eso, y ya, y eso es lo que:: principalmente::
- I - **Y:: y si todo te va bien, ¿qué es lo que te gustaría estudiar?**
- Ojala, pues si todo me va bien, qué me gustaría es- puff es
- R - que cantante siempre m'a gustado, yo me visto, ¡eh! hasta he soñado ¡eh! encima de un escenario ¡cantando y bailando! Pue::s (1) educadora.

- I - **Educadora, sino:: y ¿qué es lo que tendrías q-?**
Pues me gusta mucho el trato con los jóvenes, bueno vale, con
- R - **lo::: la gente mejor dicho. Porque para estudiar psico-psicología, pues no, prefiero::**
- I - **Educadora. ¿Por qué son menos años?**
- R - **Son menos años.**
- I - **¿Y qué tendrías que hacer para estudiar Educación Social?**
Pues de:: que hacer la ESO, terminar la ESO, terminar el Bachillerato y luego hacer un examen de acceso, creo que se
- R - **llama, pa ir a la universidad, después del examen de eso, bueno, del (.) del examen éste, estar tres años allí y luego ya te dicen allí si::**
- I - **¿Y te ves capaz?, Bueno, ¿de momento te ves con fuerza como para::?**
- R - **No. No. Ya te digo que no estoy centrada en mí misma, no puedo estudiar nada.**
- I - **¿Y qué tendría que cambiar para que te centraras en ti?**
- R - **Eso no lo sé yo lo que tendría que cambiar, es que::**
- I - **¿A lo mejor un poco de estabilidad? Es que con tanto:: centro pa arriba y pa abajo.**
Sí, eh que mira, ¿cómo quieres que no esté- que no esté bien?
- R - **eh que ¿cómo quieres después de que me hayan perdido un móvil y no es mío? ¿Cómo voy a pagar yo eso?, ¿cómo lo voy a pagar yo? ¿de mi carne?**
- I - **Ya. Y:: y en Hortaleza ¿qué solución te dan?**
Ninguna. E::l Director dice que no se quiere hacer cargo
- R - **porque:: la, la educadora era una persona mayor y responsable, y ella se tiene que responsabilizar de tus cosas, porque ella te hizo el ingreso en ese mismo momento. Luego ella::**
- I - **Y la educadora tampoco hizo nada ¿no? si se lo llevó otra per-**
- R - **No hizo nada, mira no hizo nada no buscó, no hizo nada, si eso es muy ansiosa , me lo dices.**
Bueno, o sea, que:: te gustaría seguir estudiando pero ahora mismo no te ves porque crees que no estás centrada ¿no?, en resumen. E::m ¿Cómo me dirías que estás ahora mismo en tu vida?
- R - **Mal.**
- I - **¿Por qué?**
Sinceramente estoy mal, aparte de que me van las cosas- no eh que me vayan mal, sino *hh eh que no me encuentro bien conmigo misma, estoy ayer antes, con las chicas: “¿qué te pasa?” porque es que me rallo yo sola, me rallo yo sola por todo, y más por la música, por el flamenquito y por todo eso, que
- R - **siempre lo escuché de toda la vida, me recuerda a mi familia, me recuerda todo, me recuerda mi gente, me recuerdan ¡muchas cosas! q’ahora mismo no puedo tener nada al lado y lo paso mal, porque yo también he sufrido demasiado y:: no sé. Estoy mal, yo ahora mismo estoy mal, yo necesito ayuda de un psicólogo, así de claro.**

- I - **¿Y:: en comparación a cómo podías estar cuando estabas viviendo en tu casa?**
- R - Mejor aquí.
- I - **Mejor aquí. O sea, que a pesar de que estás mal, estás mejor que como podías estar.**
- R - Sí, todo eso.
- I - **Y:: y ¿por qué?, o sea, ¿qué es lo que tienes aquí que no tenías?**
- R - Lo que tengo aquí que no tengo allí, aquí, vale, estamos conviviendo entre menores, todos tienen cada uno su problema, pero nos entendemos. Yo por ejemplo, yo con A. no sé si conoces a A. la chica que te ha dicho, que::
- I - **Sí.**
- R - esa ¿no? Por ejemplo A. está aquí más o menos por su- más o menos por lo mismo, no, pero más o menos es la única que me puede ayudar, de ella, PORQUE M. no está por eso, está por otra cosa, y los chicos están aquí es porque no::, son menores y no son de su país, están aquí, entonces la única que me puede ayudar es por eso, y aparte de eso, pues nos entendemos y tal. ¿Y en mi casa por qué estoy mal?, porque eh que a ver, en mi casa no tenía nada, no tenía nada, mis padres ni me compraban ropa, ni me compraban abono, lo que trabaja- lo que yo curraba, lo que ganaba me lo quitaban mis padres, no tenía derecho a nada.
- I - **Vale, o sea, que aquí por lo menos puedes tener, puedes tener abono, puedes tener ropa, ¿no? y estás en un /ambiente tranquilo./**
- R - /Puedo ver a mi novio/ por lo menos dos veces a la semana, eh que ahí no podía ¿una vez al mes? Pues vaya novio ay dios mío cómo me tiene que-
- I - **Que querer ¿no? Bu(h)n(h)o ¿Y hay alguna cosa que te gustaría cambiar?, como me has dicho que:: ¿qué es lo que te gustaría cambiar?**
- R - ¿De mí misma?
- I - **Sí, de cómo te va ahora mismo.**
- R - ¿Qué me gustaría cambiar ahora mismo? Tener un trabajo estable, (.) estable ya fij(h)a, es muy difícil.
- I - **Pero te tiene que gustar, claro, porque tener un trabajo estable y que no te guste.**
- R - Tener u:::n eso, curro estable, estar bien conmigo misma y no rallarme tanto.
- I - **Y ¿qué crees que te hace falta bien contigo misma?**
- R - No lo sé.
- I - **Si escuchar el flamenquito te da:: te trae recuerdos y tal, ¿por qué te pone triste?**
- R - Me encanta el flamenco. Eh que, a mí es la única, la música que me llena más el corazón, la que me lleva- la que me llena dentro ¿sabes? es el flamenco, ¿el reggaetón? de fiesta y la bachata menos, eh que aquí, porque es latina esa chica, y eh

- que no me gusta para nada. En serio, todo el rato el mismo ritmo, tun, tun, tun, tun, bah.
- I - ¿Oye te has imaginado alguna vez fuera de:: pues aqu-? Um supongo que no porque llegaste ayer, pero ¿te has imaginado alguna vez con 18 años y viviendo fuera de centros y de:: por ti misma?**
- R -** Que si me he imaginado ¿Por mi misma? ¿Antes de los 18 o a los 18?
- I -** No, a los 18, un poquito antes si tú, si tú quieres.
- R -** Si me van bien las cosas sí. Si no, no.
- I -** Si no, no, vale. Y:: vale. (2) Me has dicho que hay varias cosas en las que te gustaría trabajar cuando vivas de forma independiente. La primera que dices, voy a cumplir los 18 y seguro que voy a tener trabajo de esto ¿qué sería? ¿En lo que está trabajando ya por ejemplo?
- R -** Me gusta más teleoperadora que dependienta ¡eh!, pero de toda la vida m'a gustado, pero es yo se lo dije a los Junco, prefiero má::s de teleoperadora. Si ahora mismo me sale algo de teleoperadora que me guste el horario, y todo ahí, porque eh que ¿sabes cuánto estoy cobrando?, 400 euros, ¿dónde voy con eso? (.) ¿dónde voy con eso?
- I -** Puff, bueno. Y lo de teleoperadora lo:: se puede hacer ¿no?, porque no te pide::n más de la- más de segundo de la ESO ni:: ni cosas. (Niega con la cabeza) Vale. Si te imaginas una situación difícil una vez que:: imagínate que estás viviendo por tu cuenta en un piso:: alquilado:: o no sé, si te imaginas una situación difícil, pues que tenías un trabajo de teleoperadora y t'as quedao sin él, y buscas trabajo pero no lo encuentras, ¿a quién acudirías para que te echara una mano? (.) pensando en que ya estás fuera de aquí.
- R -** M'as dejao blanca.
- I -** ¿Te he dejado?
- R -** M'as dejao blanca, vamos, en blanco, no sé qué decir. (.) No sé.
- I -** ¿No sabes?
- R -** Nunca lo he pensado. Lo he pensado pero (1) eh que no sé, m'as dejao- no sé. Yo sinceramente me veo en la calle, viviendo debajo de un puente, es que me suicido directamente, para qué vivir. Te lo juro.
- I -** ¿No pensarías ni lo más remoto recurrir a alguien de tu familia? (niega con la cabeza). No.
- R -** No.
- I -** ¿Y:: a /algún educador/ que te haya caído bien de Hortaleza?
- R -** ¿O algún educador que te pueda caer bien de aquí?, porque aquí vas a estar unos meses. Igual alguna amiga, algún amigo.
- I -** /Porque sí mira/ (3) No.
- R -** O sea, que vamos a esperar que no te pase nada ¿no(h)?
- I -** Espero.
- R -** Bueno.

- Bueno, uno siempre estar siempre:: estar siempre voy a estar-
a ver, nunca me voy a ver sin casa, eso lo tengo fijo, lo
- R - tengo claro, ahí lo tengo muy claro, pero si me imagino, (.) a
esa misma persona, no es mi familia ni es nada, nada de na, a
esa misma persona.
- I - ¿A la misma amiga antes, o no tiene nada que ver?
- R - No tiene nada que ver.
- I - Vale. O sea, ¿es otra persona?
- R - Es otra persona.
- I - Que te podría echar una mano.
Pues sí, porque siempre que me he escapado de mi casa, he
- R - estado con ella, siempre me he quedado 3 meses, seis meses,
puta madre.
- I - ¿Pero de tu edad o de una edad mayor?, sin que me digas quién
es.
- R - *hh Un poco más mayor que yo.
- I - Vale. Y ¿tú confías en que te podría echar una mano, te podría
ayudar?
- R - Sí.
- I - Vale. ¿Y:: en qué medida crees que te van a poder ayudar desde
aquí, desde este piso?
- R - No lo sé, porque tampoco he estado tanto tiempo y:: no sé qué
creer, vamos, eh que no lo sé.
- I - ¿Mientras estabas trabajando estabas en Hortaleza?
- R - (Asiente con la cabeza).
¿Y podías salir del centro para ir a trabajar?, porque
- I - normalmente a mí me han dicho que en Hortaleza no te dejan
salir para nada, pero si tienes trabajo sí.
- R - Hombre, vamos, encima.
- I - No, no, ya, sería tremendo. Pues muchas gracias.

12h.

23/12/08 (Lucero) / 10m16

D. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES INDEPENDIZADOS

Centro o Programa en el que se encontraba:
Número Asignado:D1. Sexo:
☒ [1] hombre
☒ [2] mujerD2.1 Edad
☒ [1] 18
☒ [2] Más de 18D2.2 Fecha de nacimiento 11/10/90
CURSO MÁS ALTO APROBADO:
2º ESOD4.1. ¿Desde que fecha vives de forma independiente?
14/10/08 2 meses y 1 semana
[1] 1-6 meses
[2] De 6 meses a 1 año
[3] De 1 año a año y medio
[4] 2 años
[5] Más de 2 añosD4.2 ¿Vives de alquiler?
[1] Sí → D4.3 ¿De cuánto es el alquiler?
D4.4 ¿Con cuántas personas compartes piso?
☒ [2] No → D4.5 ¿Cómo o con quién vives?
Piso para mujeres, Moyas.D6.1 ¿Estás trabajando?
☒ [1] Sí → D6.2 ¿En qué? Revisión de obras
D6.3 ¿Qué tipo de contrato tienes? Renovación a 6 meses
D6.4 ¿Cuánto dinero percibes al mes por este trabajo? 300€
D6.5 ¿Qué horario de trabajo tienes? 8-16:30 (Afueras)
[2] No → D6.6 ¿De dónde percibes el dinero para mantenerte?
D6.7 ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?
Negocio familiar "a mi nombre"D7.1 ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?
Amigos Lucero (mejor amigo) UsaraD7.2 ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?
Calle, tiendas

D7.3 ¿Consumes...?

☒ [1] Alcohol
☒ [2] Tabaco
☒ [3] Alcohol y tabaco

D7.4 ¿Consumes otras drogas?

☒ [1] Sí → D7.5 ¿Cuáles? potes y no
☒ [2] No

D8.1 ¿Qué medio de transporte usas habitualmente?

☒ [1] Coche → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?
☒ [2] Moto → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?
☒ [3] Cercanías
☒ [4] Autobús
☒ [5] Metro

[6] Varios transportes

[7] Otros

D3.1. ¿Has nacido en España?

☒ [1] Sí
☒ [2] No

D3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

D3.3. ¿Dominas bien el idioma?

☒ [1] Sí
☒ [2] No

D3.4. ¿Viniste?

☒ [1] Sólo
☒ [2] Acompañado

D5.1. ¿Has vivido en otros pisos, casas, etc. antes de este?

☒ [1] Sí De Lucero al piso.
☒ [2] No

D5.2. ¿Cuántos?

D5.3. ¿Por qué se dio el cambio? ANAR II hace 3 años

D5.4. ¿Tienes pareja?

☒ [1] Sí → D5.5. ¿Vive contigo? Jala
☒ [2] No

D7.6 ¿Con qué asiduidad les ves?

☒ [1] Sólo los fines de semana
☒ [2] Sólo entre semana
☒ [3] Los fines de semana y algún día entre semana
☒ [4] Casi todos los días de la semana
☒ [5] Todos los días de la semana

D9. ¿Sabes cuál es el Hospital o el Centro de Salud que te corresponde?

☒ [1] Sí
☒ [2] No

D10. ¿Recibes actualmente alguna ayuda o apoyo económico?

☒ [1] Sí
☒ [2] No

T11

CASO 22 SPSS



23/12/08

(Juceto)
Tomillo

Alvarado 1 día, conocía las
normas porque se había
fugado.

3. ENTREVISTA A LOS Y LAS JÓVENES INDEPENDIZADOS

■ Primera parte. (Duración aproximada: una hora)

[Primeras preguntas dedicadas a aclarar la información que hayan facilitado en el cuestionario inicial (incluido en la siguiente página)]

1. Desde el momento en que realizaste la primera entrevista hasta ahora ¿has pasado por algún otro centro u otro programa?, ¿cuál?, ¿de qué tipo?, ¿qué motivó el cambio de un recurso a otro?, ¿cuál fue tu experiencia?
2. Si me tuvieras que decir qué es lo que más te interesa, te preocupa o te gusta de tu situación actual, ¿qué me dirías? En general ¿cómo es tu vida ahora mismo?: trabajo, alojamiento, día a día, etc.
3. ¿Cómo fue tu salida del Piso / Programa de Vida Independiente?, cuéntamelo un poco.
4. ¿Cómo creías que iba a ser tu vida independiente (trabajo, vivienda, estudios, compañeros, etc.)?, ¿se parece lo que imaginabas a cómo vives ahora?
Seguir estudiando "si me van las cosas bien"
5. En la anterior entrevista decías que querías estudiar _____ ¿has podido realizar este propósito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido? *"Educarlos"*
6. También en la primera entrevista estabas trabajando en _____ / querías trabajar en _____ ¿sigues en el mismo trabajo?, ¿has conseguido trabajar en ese ámbito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido? *+ teleoperadora Dependiente (Taller aprobado so- bre eso) "Tengo un curso estable" "esto bien conmigo mismo" 400€*
7. Cuando te hice la entrevista creías/no creías estar preparado para salir al cumplir los dieciocho años, cuando saliste ¿comprobaste que estabas/no estabas preparado?, ¿qué cosas te hacían ver que estabas/ no estabas preparado para vivir de forma independiente? *porque tengo que madurar / Creo que soy demasiado responsable*
8. ¿Qué decisiones has tenido que tomar desde que saliste del Piso/PVI?, ¿cómo las has tomado, te ha ayudado alguien en esas decisiones?, ¿quién?
9. ¿Cómo valoras ahora las cosas que te decían los educadores en el Piso/PVI, o la ayuda que se te brindaba desde el recurso?
10. ¿Con qué personas mantienes relación asiduamente: novio, novia, antiguos compañeros, educadores, familiares, amigos del trabajo, etc.?
11. ¿Qué personas te han ayudado cuando te has visto en problemas o cuando has necesitado apoyo?, ¿cómo ha sido esa ayuda; se ofrecieron ellos, solicitaste tú su ayuda?, ¿cómo fue la experiencia? *Familia NO me has dejado en blanco. // otra persona (no dice quien) + mayor*
12. ¿Tiene algo que ver cómo creías que ibas a estar cuando aún estabas en el Piso/PVI y cómo estas ahora mismo?, ¿te gusta cómo estás ahora mismo?
13. ¿Cómo describes tu vida actual, te gusta ¿en qué medida y por qué? ¿Dirías que eres "feliz" en este momento de tu vida?, ¿por qué?
14. Describe tres cosas que verdaderamente te gustaría cambiar de tu vida y explícalas un poco

■ Segunda parte. (Duración aproximada: media hora)

15. ¿Por qué entraste a vivir en un piso, residencia, centro de primera acogida, etc.?, ¿cuál era la situación que vivías?
16. ¿Qué supuso para tí salir de esa situación y entrar en ese recurso?, ¿por qué?
17. ¿Cómo valorarías ahora tu paso por ese recurso/ esos recursos?, ¿por qué?, ¿qué crees que se podría haber hecho para que lo valoraras mejor?
18. ¿Podrías hacer alguna recomendación de cara a mejorar la atención que se les dará a otros chicos o chicas en el futuro?

"Me gustaría
hablarlo"

T11

CASO 22 SPSS

*Tomillo tiene
una fundación
que da pisos.

*amigo que
da piso gra-
tis.

"mal"
flamaguito

"So que me
costó que mi
madre me
dejara salir al
tallo"

CASO 22. 2ª Entrevista

J- Joven

E- Entrevistadora

T.11 Fecha de la entrevista: 23/12/2008

Hora: 12'00

Lugar: Bar Quintana, Madrid

Duración: 01:19:23:76

E- [00:00:06:00] Esperemos a ver si funciona. Tú háblale ahí.

J- Vale, ¿y qué quieres que le diga? ¡hombre!

(Risa) Bueno, yo desde que te hice la entrevista, (.) e::m desde que te hice la entrevista:: ha pasado muchísimo tiempo, porque cuando yo te la hice llevabas un día en Lucero,

E- Acababas de llegar. (Mira la grabadora) Sí, está grabando. Acababas de llegar a Lucero. Desde que yo te hice la entrevista, que tú te acuerdas, porque me dijiste que te acordabas, cuéntame cómo ha sido tu:: vida desde entonces, ¿qué ha pasado en Lucero?

J- Pues ¿qué ha pasado? vale, yo os cuento todo (risas).

E- Me lo cuentas a mí ¿eh? No:: a nadie más

J- Vale. Es que no sé cómo explicarte. Pues nada, estuve currando en el Belros, lo dejé porque:: um, por amor al arte,

E- ¿El Belros qué es?

Una tienda de chuches donde se trabaja con las chuchería::s,

J- repone::s, estaban en Príncipe Pío y yo vivía en Lucero y estaba en Príncipe Pío, por lo que eran dos paradas.

Dos paradas. ¿Eso es lo que:: en lo que estabas trabajando

E- cuando:: yo te hice la entrevista? porque estabas trabajando de dependienta me dijiste.

J- En eso.

E- ¿Y cuánto tiempo estuviste ahí?

J- Lo dejé por el verano, ¿sabes? porque me quería ir de fiestuqui.

E- ¿De qué?

De fiestuqui, de fiestuqui. Y nada, y lo dejé:: y lo dejé por eso, estuvimo::s, bueno, pasaron muchas cosas en el piso,

J- hubo robos, pasaron muchas cosas, unos nos culpaban unos a otros, luego se vio la verdadera persona que lo robó, salió:: sola.

E- ¿Quién era?

J- E:: una persona de allí, una chica.

E- Vale, vale, no te pregunto. ¿Pero que ya estaba cuando yo estuve- cuando yo:: te hice las entrevistas?

J- Sí, dormía:: al lado mía, (2) al lado, no abajo (se ríe).

E- Vale, vale, no me acuerdo quién dormía al lao. Vaya qué movida ¿no?

Y luego nos fuimos de vacacione::s a Extremadura:: estuvimos

J- ahí en Extremadura, hubo conflictos unos señores que vivían al lado nuestra, con los educadore::s, una educadora se tuvo que ir llorando, bueno, te estoy contando contaba toda la

- vida.
- E- **¿Por qué? ¿qué pasó?**
- J- Pues problemitas de por ahí, ¿sabes? que:: dicen que no:: e, que los educadores no hacen nada por nosotros, que no sé qué.
- E- **¿Pero e:: y cómo y qué saben ellos si estabais de vacaciones y les, les conocían de dos días?**
- J- Porque a ver, nosotros estábamos en la casa de ellos, alquilando o lo que sea, y siempre había conflictos, siempre había movidas, hubo robos también allí.
- E- **¿Pero cuánto tiempo estuvisteis allí de vacaciones?**
- J- Un mes. Y luego estuvimos 15 días en un campamento en Badañas.
- E- **Bueno, y de todo eso, o sea, ¿qué es lo que más recuerdas?**
- E- **Pusiste:: cuéntame ¿qué es lo que recuerdas? ¿con qué te quedas?**
- J- De todo eso me quedé:: en bueno, me fui yo del piso:: muy triste, bueno triste porque me voy ¿sabes? Y también porque he dejado una gran persona allí que la quiero:: muchísimo, aunque últimamente estamos un poco más cabreadas, que la quiero un montón, es más que mi hermana.
- E- **¿Cuánto tiempo estuviste al final e::n allí en Lucero?**
- J- Seis meses. Sí, seis meses. Y nada, y en esos seis meses ahí me han pasaó de todo, he tenido un gran- mucho apoyo:: he tenido:: mucha gente que me ha querido, he tenido algunas veces se enfadaban conmigo y::
- E- **O sea, que:: que tuviste buena relación tanto con algunos educadores ¿con educadores también?**
- J- Con educadores, a mi A. que lo quiero puff, muchísimo.
- E- **A. (1) No, no caigo ahora quién es, qué pena.**
- J- Pues ese era como que mi tutor. Y nada y yo cuando me fui del piso pues-
- E- **O sea, que por lo menos a uno de los educadores que tenías más relación con él y también a más chicos ¿no? ahí atenías a::**
- J- A A. (Chica, residente del piso, repite su nombre 6 veces más), A., A., A., A., A., A.. Y Ch. muchas veces, el gitanito que está allí, que es así muy gitano.
- E- **No le he conocido, no.**
- J- Pues a ese muchas veces, m' ha visto llorar, m' ha apoyado, me ha dicho: "venga, no te vengas pa abajo, venga que no sé qué", me ha apoyao demasiado.
- E- **Lo tuyo fue como más intenso ¿no?, porque yo he estado tres veces en Lucero, casi ya:: la primera vez hace casi ya dos años, y A. ya estaba allí, pero tú vaya, tú fue llegar y estar a velocidad de rayo ¿no? llegar y irte ¿no?**
- J- Y eso pues un poco fue a mí me chocó, ¿sabes? porque dije yo: "buah, ya que me está empezando a gustar este piso y ya también me cae de puta madre de todo el mundo, ¿ME TENGO QUE IR?".

- E- Ya. Cuando yo te hice la entrevista no tenía::s ni la ropa ni nada, que me decías que no sabías si algún educador iba a tener que ir a tu casa a pedirle la ropa a tu padre(h) o ¿qué pasó con todo aquello?**
- J- ¿Qué pasó con todo aquello?, pues o cuando me fui de mi casa me fui con lo puesto, ¿sabes? no voy a ir: “Venga, esto me lo llevo, esto no” ¿sabes?**
- E- Ya, te fuiste con lo puesto.**
- J- Sí, sí. Y nada, que:: ahora mismo:: (ahora ponen los cubiertos se va a escuchar)**
- E- Ahí no te preocupes. Y:: y conseguiste:: o sea, tuvo que ir algún educador a tu casa o::**
- J- No. Luego, cada:: tiempo me daban 50 euros pa comprar (.) ropa y yo pues ahí:: pues aprovechaba. (2) Y:: compraba y compraba y compraba, y ahora pues ¡ahora tengo ropa!**
- E- Ahora tienes ropa.**
- J- No tanta, pero tengo.**
- E- ¿Qué pasó con lo del móvil? Que:: que es que yo cuando te hice la entrevista estabas, vamos, nerviosa no, lo siguiente porque te había desaparecido el móvil en Hortaleza.**
- J- (2) Pues nada. (2) A mí me conocían, ya porque he estado 18 veces en Hortaleza.**
- E- ¿18 veces has estado en Hortaleza?**
- J- Yo me llevé el record.**
- E- ¿Y no te han dado un premio?**
- J- Tres noches he venido a las 10, se pasaban (se ríe).**
- E- ¿Eh?**
- J- Tres noches he venido a las 10. Y:: porque hay que estar a las 8. (Se ríe). Bueno, pues yo me hicieron a mí la:: entrevista una se- una chica que no tiene:: ni puñetera idea de cosas de los menores, dónde estaban todos los menores y tal. Entonces ella me hizo a mí la entrevista, me cogió el móvil, me cogió todo y tal, ella dio el móvil a otra persona pa que esa persona me lo guarde del grupo de los CHICOS. Tonterías de los educadores que yo creo que no sirven ni pa educadora esa:: esa:: esa pava.**
- E- ¿Pero por qué dices que no tenía ni idea?**
- J- ¡Porque no tenía ni idea, porque ella estaba de auxiliar de ropa! ¿sabes? de para doblar ropa y tal.**
- E- Ah.**
- J- Y se hizo pasar por una educadora. Cuando me fui ahí, no, antes, unos días antes de que me vaya, que me dijeron que me iba a ir a un piso, de Tomillo otra vez, porque yo ya he estado antes en Tomillo, y yo me puse como una loca, y yo: “¡pues busca mi móvil, que no sé qué, que no sé cuántos”, “no, no, tu móvil está aquí, no te preocupes, tal”, y dije yo: “pues búscalo” se pusieron a buscar y no lo encontraban, y yo me puse nerviosa, la lié que flipas, yo dije: “yo de aquí no me muevo hasta que no me den mi móvil**

- (incomprensible)". Veremos.
- E- **¿Y el móvil apareció?**
- J- No.
- E- **No apareció.**
- J- Tengo este, pero me lo regaló mi novio.
- E- **¿Y qué fue del móvil entonces?**
- J- Pues NADA, ahí está en Hortaleza, un cacho de móvil ¿el de chocolate ese el nuevo?
- E- **Ni idea.**
- J- Pues ahí está, nuevo, nuevecito, porque llevaba dos días con él. hasta que me llevaron a Hortaleza.
- E- **Qué pena.**
- J- Pero ya no me duele tanto como antes ¡eh!
- E- **¿No, por qué?**
- J- No sé.
- E- **Hombre, ya:: ha pasado el tiempo, no será //lo mismo, si no ha aparecido, no ha aparecido. Vale. (1) Y:: desde que yo te dejé en el piso de Lucero, ¿has estado en al- en algún otro piso? ya me has dicho antes que no.**
- J- //Pues eso. No.
- E- **No has estado. Bueno, si me tuvieras que decir ahora mismo qué es lo que más te gusta de tu vida, ¿sabes? lo que, con lo que más disfrutas, o lo que más tiempo pasas haciendo o lo que más te mola.**
- J- Cantar y bailar //porque no-
- E- **//¡Pues eso no ha cambiado mucho! porque ya me lo dijiste la otra vez, pero ¿dónde cantas y bailas?**
- J- En casa (.) y en la calle.
- E- **¿Con las monjas? (Se ríe) ¿Y qué tal lo llevan, les gusta?**
- J- Hacen en plan de: "(toca en la mesa) racatá" "¿qué haces?", dije yo: "Dios nos ama a todos, o sea, que dejar en paz a las personas que ama Dios", y ya está. Y se van. Se ríen un poco y se van y yo: "bueno". Dios ama a todo el mundo o sea, que me tienen que dejar en paz porque Dios me ama.
- E- **Um. Pues sí, pero ¿tú bailas con ellas o::?**
- J- No, flamenco.
- E- **Flamenco.**
- J- Yo canto flamenco y bailo flamenco. (2) Es mi música y me gusta.
- E- **¿Y dónde aprendiste a cantar flamenco?**
- J- Desde pequeña.
- E- **Desde pequeña.**
- J- Me ha gustado ¿sabes? que no canto así súper, súper bien, pero que desde siempre m' ha gustao.
- E- **¿Pero a tu familia también le gusta, lo oíste en casa o::?**
- J- (niega) **¿No? ¿En los amigos de-?**
- J- Bueno, mi padre siempre que m' han, m' han escuchado cantar y:: siempre m' han, m' han dicho: "¡que te calles!" ¿Sabes?
- E- **Vale, vale. ¿Y alguna vez has pensado en meterte en alguna**

- escuela de baile o de cante o::?**
- J- No. De ir a Fama, eso sí.
- E- **¿A Fama? Eso también lo dijiste en la otra entrevista, e::h o algo parecido. Ahora hemos cambiado //de-**
- J- Ya no me acuerdo lo que te había dicho. //No sé. Yo quiero ser algo, como la- ¿sabes que me han dicho que me parezco a la Penélope Cruz (.) en la cara?
- E- **Es que te, no sé qué te ha pasao, te ha adelgazado la cara, antes la tenías como más rellenita ¿no?**
- J- Pues no sé. Antes me parecía a Penélope Cruz en la cara, e::n tengo un aire a ella. No sé A mí me gustaría hace::r
- E- **Ella es más morena.**
- J- Con el pote que se pone, cuatro mi::l kilos de pote.
- E- **Qué mala suerte hemos tenido, (porque se pone una pareja a hablar alto en la mesa de al lado) bueno::**
- Y:: a ver, a mí me gustaría hacer alguna serie o alguna cosa de esas, porque a mí me gustaría mucho y hay un chico que yo conozco que hace series. No, que hace series no, que él es el que contrata y tal, y tenía una entrevista el lunes con él, a ver si por mi cara bonita me:: dejan hacer alguna, porque eso sería una ilusión muy grande.
- J-
- E- **O sea, que te gustaría ser actriz, vaya.**
- J- Pues sí. (Se ríe)
- E- **Y:: ¿cómo fue tu salida de:: Lucero? Cuéntamela.**
- Mu triste, mu triste, era todo el día (incomprensible) a A.
- J- que la echo de menos, voy a decir no, me mandó un cacho mensaje que me hizo llorar, vamos, vamos.
- E- **¿Sí? y ¿qué te decía? ¡Qué rica!**
- Yo me acuerdo que mira; levanté a las siete, le acompañé ella a::l Orozco, que estaba ya:: haciendo cocina (2) haciendo eso de cocina, cuando acabó de hacer ella de cocina, no, cuando ella tenía que levantarse, me levanté con ella, la acompañé, y lo que es ella ya entrar porque suena el timbre y yo darme la vuelta, es to'l día, y del otro:: me decían que me cuide, que me va a echar de menos, que me tiene ahí para que lo necesite, cosas de esas. Que es mi niña, vamos.
- J-
- E- **Ahí:: Y:: tuviste que hacer una maleta:: o:: ¿cómo fue? te fueron a busca::r.**
- J- Me llevó José en coche. Por cierto José, bueno, por si acaso me escucha, escucha. Que llegó tarde, llegamos tarde.
- E- **José (risas) pero ¿a dónde te tenía que llevar?**
- J- A San Blas, a las monjitas.
- E- **Ah, que ya sabías dónde ibas a estar y todo, ¿y cómo lo decidiste?**
- J- Porque:: ya cuando yo pedí el piso, a las dos semanas de que haga la mayoría de edad y me lo dieron.
- E- **¿Cómo?**
- J- A ver Imagínate que yo aún tengo 18 años, no 16, 17, bueno

- hay que imaginarlo, hay que echarle un poco de imaginación, y:: pasan- y:: me quedan dos semanas para que haga la mayoría, y yo ahí justamente yo tenía un juicio con mis padres, porque yo tuve un juicio con mis padres que yo lo- todo el mundo hubiera querido que me fuese a vivir con ellos eh que todo el mundo, eh que todo el mundo. Entonces yo era de hacer 18 años y vivir con mis padres, pero no podía.
- E- **¿Eso es lo que e::staba en tu cabeza? (Asiente) pero cuando yo te hice la entrevista no pensabas eso para nada ¿eh?**
- J- Pues sí, pues cambié en seis meses cambié.
- ¿En seis meses cambiaste? Cuando yo te hice la entrevista:: o sea, es que, me decías, mira lo que me decías, me decías que si:: a lo mejor podías intentar que:: Tomillo te metiera en alguna cosa del IVIMA para que te dieran un piso, (se ríe) que tenías una amiga que a lo mejor podías irte a vivir con ella porque te decía que no te cobraba el alquiler y tal, cualquier cosa meno::s con tu familia, vaya.**
- J- Pues sí, pero-
- E- **¿Y qué te hizo cambiar en seis meses?**
- J- El amor que yo tengo por mis padre::s es mu grande. //(1) Y:: quieras o no, a veces (1) se echa de menos.
- //Son tus padres. Ya. O sea que, que desde que yo te hice la entrevista te volviste a plantear el: “bueno y yo con 18 años vuelvo a mi casa”. ¿Y qué sucedió?**
- J **¿Vas a comerla? (por una tostada que nos habían puesto)**
- E- **Ni de- no.**
- J- Ni de coña. (Risa) Bueno, yo lo cojo con la mano ¿sabes?.
- Cógela con las manos, yo lo voy a coger con las manos. ¿Y qué:: qué pasó?, o sea te planteaste entonces: “pues con 18 a lo mejor puedo vivir con mis padres otra vez y::”**
- Sí, que me lo planteé puff, porque:: hice Ramadán pensando en ellos, hice el Ramadán pensando en ellos, todo el rato pensando en ellos y no podía.
- E- **¿Ramadán, por qué?**
- J- Porque yo hago el Ramadán, yo soy mori- mori- morita, vamos.
- E- **Morita.**
- J- ¡Yo soy mora!
- E- **¿Y tus padres de dónde soy?**
- Mi padre es moro, y mi madre:: supuestamente, no es la verdadera, esa es mi madrastra. (1) Yo quiero conocer a mi madre, pero va a ser imposible.
- E- **Va a se- va a se- y ¿Por qué?**
- J- Porque no sé nada de ella, yo sé que vive en Sevilla y a saber quién se va a Sevilla, yo no.
- Bueno, a ver que. Y o sea ¿qué, qué hiciste? que podía::s que pensaste que a lo mejor era una opción y ¿cómo lo hiciste? ¿se lo dijiste a algún educado::r?**
- J- Se lo dije al José, que por favor, que lo intente por todos los medios, por favor, que por favor, comiéndole la cabeza a

- José, y me dice: “¡bien, lo hemos conseguido! tienes una entrevista en el IMM ¡beh! E:. bueno, en Gran Vía 14”. Fui a Gran Vía 14-
- E- **¡En Gran Vía 14! Bueno, ¿y qué te pareció Gran Vía 14?**
Bueno ya he ido 40.000 veces, yo ya era la tercera vez que
- J- fui. Que ¿qué me pareció Gran Vía 14?, pue::s puff mucha gente:: cutre.
- E- **¿Cutre? ¿por qué?**
Yo llego ahí que van todo pijitos, toos, yo qué sé. Bueno, estuve allí y estuve ensayando con José porque yo tengo mi
- J- habla un poco malo, siempre con tacos, siempre hablándolo mal con malas formas, y estuve ensayando con José, pero ese día me salió todo (.) ¡Divino! divino, divino, divino.
- E- **Qué bien. ¿Y con quién tenías la entrevista?**
- J- Marta, no.
- E- **Pero no con tus, no con tu padre ni::**
- J- Marta no::
- E- **con una:: con una persona del IMMF.**
Sí, con una persona del IMMF que me preguntó que por qué necesitaba yo ese curro, le dije yo que, que por qué necesitaba yo eso, de que lo tengo que aprovechar el tiempo al máximo, que no sé qué, que no sé cuántos.
- J- **Pero eso era:: ¿qué era eso?, o sea, no era un trabajo, era el, lo que tú estabas pidiendo era ver a tu::s ¿padres?**
- E- **¡NO::!**
- J- **A ver.**
- E- **A ver.**
Nos estamos liando.
- J- **Sí, ya lo veo.**
- E- **No, estoy diciendo lo que me dijeron e::n el de IMMF.**
- J- **Claro, pero tú ¿por qué fuiste al IMMF?**
- E- **Por el juicio que tuve con mis padres.**
Y el juicio que estuviste con tus padres fue después de que
- J- **yo te hiciera la entrevista, y ¿cómo llegaste a juicio con tus padres?**
- E- **¿Qué cómo llegué?**
- J- **A juicio con ellos.**
¿Porque yo puse denuncia antes? ¿puede ser? y me saliero::n, pues dos, no, me salió, ¿qué digo yo? porque ese día me
- J- **salió, fui a declarar con mis padres, (1) gané el juicio yo (1) y mi padre luego me llamó amenazando a mí y a la otra chica que me había acompañado.**
- E- **Que era una educadora.**
- J- **Bueno, se puede decir que sí.**
- E- **¿O era una amiga?**
- J- **No.**
- E- **Y entonces //es**
//E::S FUNDACIÓN TOMILLO pero ella es la que lleva el tema de los pisos.
- J- **Ah, vale, la persona que lleva el tema de los pisos. Y**

- entonces cuando fuiste a:: ¡hola! (saludo a una camarera)**
Entonces cuando fuiste al IMMF ¿para qué ibas?
- J- Pa que me den el piso, porque no ves que hay un montón de chicas esperándolo.
- E- **¡Ah, que tú pediste un piso!**
- J- Lo pedí yo no me tocó por (incomprensible) porque yo- (Hablamos con la camarera)
- Bueno, total (2) total que tú cuando fuiste al IMMF fue para**
- E- **pedir piso, ¿pero para pedir el piso de mujeres en el que estás ahora?**
- J- Sí.
- E- **¡A::h!**
- Bueno, yo pa que me toque uno, yo no quería ese, porque cuando me dijeron que iba a estar con Vanesa, que Vanesa
- J- también estuvo en el piso, u::m en mi piso, me:: esa fama, uy esa fama digo yo, ese piso es muy:: para mí era como muy:: muy raro.
- E- **¿El piso de mujeres?**
- J- ¿Sabes? era muy raro:: y encima con monjas y yo en eso me entraba yuyu.
- E- **Y a Vanesa la conocías ¿no?**
- J- Sí. ¿Tú la conoces?
- Sí, la he visto en dos entrevistas. La segunda:: por la zona**
- E- **donde está el centro. Pero no sabía que estabais en el mismo y e::l**
- J- Yo en el B y ella en el C.
- E- **Y:: pero tú en el piso, en el piso de Lucero no la conociste, la has conocido:: allí, ahora ¿no?**
- J- Le conocía porque venía al piso, porque hablaba con las educadoras.
- E- **Que no tenías relación con ella, vaya. Y nada, cuando en el IMMF te dijeron que sí, que te podían dar-**
- ¡Qué va! Que me iban a dar, me iban a mandar ahí y yo hice la de:: cuando bajé abajo le dije yo a J.: “¡pues no lo quiero!” y me dice: “¿qué? ¿tú estás loca?”, empezó a comerme la cabeza, y yo: “que no”, bueno, al final dije que sí, y J. para que me vaya espabilando me dijo:: cosas que me quedé súper y, de alucinada, diciendo que ahí no me iban a ayudar en nada, de que encima me van a putear porque eran monjas, que no sé qué, que no sé cuántos. Pero era para meterme miedo, y aún así J. me decía: “¿tú quieres, tú quieres el piso?”, digo: “sí::”, dice: “¿sí?”, y yo: “que sí, que sí, que yo puedo más que tú”. Pero hay otros pisos por ejemplo que, ¿cómo se llama este piso?, unos pisos que es mixto, que es de la Comunidad de Madrid de mayores, y que les daban (.) el abono transporte, les daban muchas cosas, tenían muchísima más libertad y tenían muchísimas más cosas, cosa que en este piso pues no.**
- E- **¿Un piso de la Comunidad de Madrid para mayores de edad?**

- J- Sí, sí.
- E- ¿Y mixto?
- J- Aha.
- E- ¿Tú estás segura de eso? Es la primera vez que lo oigo.
- J- Sí, pues tienen un piso y hay mucha gente que va.
- E- ¿Y sabes si tiene algún nombre, o::?
- J- ¿Mensajero de la Paz?
- E- Vale, estos son Mensajeros de la Paz, entonces no es la Comunidad.
- J- Y más.
- E- Mensajeros de la Paz, o sea, que Mensajeros de la Paz tiene un piso para mayores de edad.
- J- Aha.
- E- Está muy bien. Vale. Y::: y, y nada, entonces te lo concedieron, te:: te hiciste a la idea, ¿y cómo fue:: tu salida?
- J- Muy triste, muy triste mi sali- mi salida.
- E- Te llevó J. en coche al piso ¿no?
- J- Sí, ¡QUE POR CIERTO!, le dije yo a:: Ache en el último día, a mi educadora Ache: “Ache ¿me das un chicle?” ¡Porque tenía un PAQUETE así! Y me dice: “¿y tú qué has dado en estos seis meses?” to borde, y dije yo: “vale, yo también te quiero Ache”, y mire pa abajo y ya me dice: “anda toma, y me dio el paquete entero”.
- E- ¡O::h! ¿Quién era Ache?
- J- La:: de la, por las mañanas. [Hablamos de cosas del bar]
- E- Bueno, entonces llegaste al piso este de mujeres y ¿cómo fue el cambio?
- J- Entré al piso un día(h), entré al piso de mujeres (3) mu mal, (.) metiéndome con to’ l mundo, pegándome con to’ el mundo.
- E- ¿Por qué?
- J- (2) No sé, porque //no me colaba.
- E- //¿Qué pasó en estos meses? cuéntame por qué.
- J- Porque no cola- no:: me:: colaba con la gente de ahí.
- E- ¿No te colaba?
- J- ¿Sabes?, que no me entraban la gente de allí, ¿sabes? porque eran unas rancias, dormía con una mora ¿no? y:: esa mora-
- E- Mora, mora, que ha nacido en Marruecos o que ha nacido e::n Marruecos y no tiene papeles, es una simpa. Vale. Y entonces ella:: es marroquí ¿no? yo:: mitad y mitad, ¿sabes? yo no:: yo me lo- yo hago las tradiciones pero no me lo considero, o sea, una cosa muy rara tengo yo. Pues entonces ella, la:: marroquí esa, pues cuando yo entré allí, me preguntó que::
- J- “¿qué tu padre marroquí?” dice: “yo no sé, mi padre, tendrías que preguntarle a mi padre porque yo no sé::”, “ah, ¿de dónde eres?”, y dije yo: “pues de la zona de Melilla”, y dice: “pues entonces me vas a caer mal”. Porque:: supuestamente ellas y nosotros somos contrarios; (1) empezó a habe::r ruido, a pegarno::s, a no sé qué:: me pegué to’ el mundo::

- odiaba a los latinos, me pegaba con ello::s. Per' ahora me estoy dando cuenta de que una persona que es latina se está acercando mucho a mí, me estoy llevando con ella de puta madre, más que con cristianos, con las payas. Y entré muy mal, las educa- las educadoras ya no saben qué hace::r porque:: por mi forma de habla::r, porque yo si tengo que decirte en la cara que eres una puta yo te lo digo en la cara, me da igual quién esté, ¿sabes? te lo tiro en la cara, yo no me cayo de nadie. Igual que el otro día, vi delante de mis ojos quién había robado y yo lo dije: "has sido tú". El otro día faltó dinero y dije yo: "sí he sido yo", y lo digo ¿sabes? yo no me callo de nadie.
- E- **¿Faltó dinero y habías sido tú(h)?**
- J- Sí, pero- era un euro que lo necesitaba para comprarme un paquete de tabaco.
- E- **¿Y te has empezado a, y te cambiaron de habitación?, sigues con la misma chica.**
- J- Me cambiaron de habitación porque llegamos a pegarnos. (2) NO, NO, NO, la pegué yo, nos, le di un tortazo.
- E- **¿Pero es más pequeña que tú? No claro, no puede ser más pequeña, ¿más mayor?**
- J- Diez meses tiene.
- E- **Diez meses más que tú. (Asiente). Y:: pero:: a todo esto en el piso este ¿no? ¿si te pegas con alguien no tienes problemas?**
- J- Te echan a la calle, pero que yo la cogí fuera, no dentro.
- E- **Ah.**
- J- Encima me marchó yo por ella, ¡ha ha! fuera me pegué con ella.
- E- **Y:: ¿y fue serio o fue una tontería?**
- J- Fue serio.
- E- **¿Y qué pasó?**
- J- Pues que ella era mi ex, era, esa chica ex-cuñada.
- E- **Ya ¿Tu ex-cuñada?, pero bueno, ¿qué pasa? tú estás rodeada, ¿cuántas hermanas tienen hija, que tienen novio?**
- J- Hermanos.
- E- **Hermanos, claro, hermanos.**
- J- Es que mis hermanos están con todo el mundo eh!
- E- **O sea, que ya ¿os conocíais? O:: ¿lo descubristeis allí?**
- J- No, (2) me dice: "tu cara me suena" eso nada más la, la primera comida, de que estamos todos sentados en el comedor comiendo. Me dice: "tu cara me suena mazo, mazo, mazo", y digo: "sí, y la tuya también", y me dice: "y ¿de qué?", y digo: "¿pues no te acuerdas bonita que todos los días venías a quemar mi timbre y yo te contestaba diciendo 'tú que no quemes mi timbre', ¿no te suena esta cara?", y dice: "es verdad, eres la novia del M. no sé qué, tal". (Tose) Así fue.
- E- **¿Y quién venía a quemar el timbre de quién?**
- J- (Tose) Ella al mío preguntando por mi hermano.

- E- **Vale, vale, pero bueno, no:: no:: no pasó nada más ¿no? ¿Y en el centro no se enteraron?**
Que me pegué con ella sí, porque:: la dije en la cara de que fuera a por ta::baco, a por un cigarro, que era una puta,
- J- **bueno, le dije un montón de, en la cara, luego se enteraron, a mí no me echaron ni nada, me dijeron que esas cosas (.) no las diga así.**
- E- **¿Cómo?**
- J- **Que no las diga así esas cosas, (.) que son un poco fuertes, y yo bueno aquí pa ellos sería todo fuerte.**
- E- **Ya. ¿Y ya no tienes que ver a esa chica, a esa persona?**
- J- **No, ahora me llevo de puta madre con ella.**
- E- **Ah, bien. ¿Y has discutido con alguien más?**
- J- **Si, con todas las latinas que me cago en todas su puta raja.**
- E- **¿Pero cuántas sois?**
- J- **En mi piso, antes- se- bueno, han entrado nuevas, una de ellas es sonámbula, que duerme al lao mía.**
- E- **¿Una qué?**
Sonámbula. No:: que es que de eso, estar dormidas, se levanta por la mañana cantando y con unos pelos, que es de esas negras que tiene los pelos pa arriba, como un algodón, mira
- J- **tú sabes el miedo que da por las noches cantando, riendo, que no sé qué, pero que por la noche hasta las cinco de la mañana hablando sola, con su amigo invisible, que dice que tiene un amigo invisible y que dice que me, como me vuelva y dice que estoy loca, que me va a pegar. Uy qué miedo.**
- E- **¿Y esa de dónde es?**
- J- **Esa es africana.**
- E- **¿Y habla bien español también?**
- J- **Bue::no, más o menos.**
- E- **Madre mía. Bueno, pero te haces un poco al piso o todavía tienes ahí que:: ¿te haces un poco al nuevo piso o no?**
- J- **Sí.**
- E- **Y:: las normas ¿qué tal? (Se tapa la cara)**
- J- **(2) Sinceramente, ¿sinceramente quieres que te diga las normas del piso?**
- E- **Sí, ¿qué tal? ¿te acostumbras a ellas, cómo son?, cuéntame.**
- J- **Los dos primeros meses tienes que venir a las diez y acabas hasta los huevos de venir a las diez.**
- E- **¿Los fines de semana también?**
- J- **Los fines de semana, ¡también! y es obligatorio comer en el centro, y cenar en el centro.**
- E- **Desayunar no, por lo visto.**
Hombre, desayunar no, porque si te empiezan ahí las
- J- **educadoras comiéndote la cabeza: “¿adónde vas?, y ti quití, ti qui tí” y:: y se te hace la hora encima, pues me dirás.**
- E- **O sea, que:: eso los dos primeros meses, tienes que llegar- o**
- J- **Sí, yo ya he pasado de los dos primeros meses y me han echado la bronca porque el finde pasado me fui a Casablanca ahí a**

- bailar reguetón un rato, y bailes latinos a:: to joder.
- E- **A Casablanca, Casablanca.**
- J- ¿No sabes lo que es Casablanca? ¿en Nuevos Ministerios? ¿la discoteca esa que hay ahí?
- E- **Hombre sé que es Casablanca en Marruecos, pero vamos.**
- J- No allí.
- E- **Ah, pues no, ¿en Nuevos Ministerios hay una discoteca que se llama Casablanca?**
- J- Sí.
- E- **¿De reguetón?**
- J- Sí.
- E- **¿Y a qué hora volviste?**
- J- A LA::S (.) once y media.
- E- **¿Y te echaron la bronca?**
- J- Sí, porque fuimos por la tarde, porque por la tarde está (baja el tono) el chico que me gusta.
- E- **¿Pero tú no tienes novio?**
- J- ¡A SABER QUÉ HACE ÉL POR AHÍ!
- E- **Ah, vale, vale, pero yo- entonces por la tarde tambi-**
- J- (Se ríe) Sí. Y este finde es su cumpleaños y como él se bajó a Marruecos un tiempo, ¡bueno, bueno, es que e::h!
- E- **¿Quién se bajó a Marruecos?**
- J- Mi novio.
- E- **¿Ah sí, es marroquí?**
- J- Mitad, mitad, su padre es marroquí, su madre e:::s gitana-e:: gitana.
- E- **Y tú, ¿tu padre es marroquí y tu madre no?**
- J- No, la verdadera no, mi madrastra sí.
- E- **También es marroquí la madrastra.**
- J- Sí, pero la otra no.
- Ok. ¡Madre mía, qué cantidad de cosas! Bueno, ¿y de cómo creías que::: que iba a ser tu vida cuando vivieras fuera de:: de Lucero a cómo ha sido? cuéntame.
- J- ¿El qué, el qué, el qué, el qué?
- E- **De como creías que iba a ser tu vida antes de salir de Lucero,**
- VALE, pues yo me imaginaba- ME I MA GI NA BA ¿o:: me creía? (se oye una conversación, dos personas hablan muy alto)
- J- Pue::s yo creía que iba a volver a mi casa:: a tener mi trabajito:: u::n coche- con mi coche:: ¿sabes? con mi casa, con mi coche, con mi familia:: y de puta madre de risas con la Luisa, o sea, eso es lo que creía.
- E- **¿Qué es la Luisa?**
- J- De risas con la Luisa.
- E- **¡Ah! De risas con la Luisa, ¿quién es la Luisa?**
- J- Pues no sé la Mona Luisa. Yo qué(h) s(h)é (se ríe) no sé.
- E- **¿Eso es lo que creías?**
- J- Eso es lo que cre- lo que creía y lo que quería. ¿sabes? Pero que no sé. OYE (le grita a los de al lado y le digo que no,

- no no) y bueno, que me ha dicho que no:: le grite, pero bueno, yo le gritaría en to:::do en tocaso.
- Claro es que él no sabe qué estamos haciendo, está en un bar y puede hablar todo lo alto que quiera. Total que tú creías que:: así es como te lo imaginabas ¿no? O sea, ¿que te imaginabas viviendo con tu familia?**
- E- Sí, con mi familia, o si no-
- E- **¿Y con coche y todo?**
- J- Y con coche, quiero decir CON UN GOLF CAJA CUATRO.
- E- **¿C(h)aja(h) cu(h)atro(h)**
- J- SI NO ES CAJA CUATRO::
- E- **No me interesa ¿no?**
- J- No queremos.
- E- **¿Y cómo ha sido al final?**
- E::h, nada, ese día:: cuando acabó la fiesta del cordero:: fuimo::s fue la fiesta de:: la fiesta de esa de:: ¡ay perdón! cuando acabó el Ramadán fue la fiesta de:: de fin de RamaDÁN, y ese mismo día::
- J- **A todo esto ¿tú dónde estabas cuando acabó el Ramadán?**
- J- E::n Lucero.
- E- **En el piso de Lucero, Vale.**
- Y, A. lo hizo conmigo también entonces. Y nada, y cuando acabó eso pues al día siguiente ya me había puteado, un miércoles era la fiesta del cordero, un jueves era:: eso, entonces pues me::
- J- **¿Puteado quién? ¿Cuánto tiempo llevaba::s?, desde que:: o sea, quiero decir-**
- E- Un año.
- E- **Un año llevabas esperando el juicio.**
- Y me salió:: en momen- mal estado, si eh que ¡a mí los jueces!
- J- **Ahora te pregunto por eso porque no:: Y total, que después del juicio tú ya empezaste a ver que no ibas a poder irte con ellos.**
- No:: porque es más, mi padre:: se mosqueó:: porque gané yo el juicio:: u::m mi hermano que de los nervios empezó a:: insultar a todo payo que hay por ahí, to nervioso, entonces yo iba, estaba con el el boli, lo que es con la tapadera (hace un gesto como mordiéndolo) porque no podía de los nervios.
- J- **Y los educadores ¿qué te habían dicho cuando tú decías que querías volve::r a tu casa::?**
- Que:: me habían dicho que:: saben cómo son mis padres, de que:: esa solución no es buena solución, de que yo sólo tengo miedo a salir del piso (.) y encontrarme sola y no- y no poder luchar con mi vida y entonces por eso quiero volver a mi casa ¿sabes? Y eso es lo que pien- que siempre me han dicho que, que siempre me han dicho no, que no, que no, ¿que sí se puede relajar- arreglar la relación? sí se puede

- arreglar, pero ahora no es momento de volver a casa, siempre me han dicho que no.
- E- Ya, y tú te has- supongo que al principio, no lo- vamos no, no les hacías ni caso.
- J- Al principio me lo metía por uno y me salía por otro.
- E- ¿Y cuándo les empezaste:: a hacer caso?
- J- Cuando pasó lo del juicio, cuando quedaban 15 días, por lo menos, pa que me vaya de aquí.
- E- ¿Y en esos quince día::s ¿cómo empezaste a pensar las opciones que tenías? o te las fueron diciendo los educadores
- No, yo pensé, dije yo: o:: la residencia:: o salir adelante, (1) yo quiero salir adelante, entonces, si quiero salir adelante, no me sirve; de estar alquilándome una habitación, porque si me alquilo una habitación::n se me va a ir el dinero en la habitación, que si tal y que si cuál. Pue:: puff con mi amiga no quiero ir a vivir.
- J-
- E- ¿Con la amiga de la que me hablaste? ¿Por qué, qué cambió desde que me lo dijiste a mí hace::?
- Sí. No bueno, no es que..., bueh, no pero- es que no quiero que me mantenga- es que no quiero que viva con ella porque si no luego- es que no ¿sabes? que pa eso me voy a mi casa ¿sabes? no quiero. E::h luego, es que luego- tenía muy pocas
- J- opciones, luego tengo mis tíos, pero pa eso me voy con mis padres. Entonces dije yo: “pues el centro de mujeres, que estoy unos años, ahorro, ahorro, ahorro (chasquea los dedos) y me piro”. Tía que son 900 euros al mes (2) estoy dos años ahí y me puedo ir.
- E- Ya, ¿y ahí puedes estar dos años en el piso de mujeres?
- J- Cuatro años.
- E- Puedes estar hasta cuatro años. Y:: ¿qué tal llevas lo de ahorrar?
- J- (2) Eh que el tabaco me cuesta.
- E- Hablando de tabaco.
- J- ¿También fumas?
- E- Sí, de vez en cuando.
- J- ¿Desde cuándo?
- E- No mucho.
- J- //¿Aquí está prohibido?
- E- //Desde:: Está prohibido, ahora. El tabaco te cuesta, pero bueno, el tabaco no te consume::
- El tabaco:: porque ahí no te pagan los gastos, ni:: el abono:: ni:: nada. Y yo:: na más saco, cada mes saco 25 o 30
- J- euros para comprarme champú, cremas y cosas de esas y ya está, y lo demás lo ahorro.
- E- Y lo demás lo ahorras.
- Que sí, que voy por la calle y veo un pantalón que me gusta y tal, por ejemplo éste, que iba por la calle, iba todo rápido pa’ el metro y veo un cacho pantalón ahí, e hice la de:
- J- “¡Yuhuu! me lo voy a comprar”. ¿Sabes? esas cosas pues sí.

- E- Vale. Y cuando te hice la otra entrevista me decías que:: que a lo mejor te gustaría seguir estudiando si te iban bien las cosas. //(.) Y entonces ¿te han ido bien las cosas?**
- J- //**Eso sí. ¿Qué si me han ido bien las cosas? Sinceramente no, porque no, ¿sabes? porque me están puteando y aunque me vaya-
- E- ¿Quién?**
- J- El centro, me putean demasiado.**
- E- ¿En el piso de mujeres?**
- J- Sí, me están puteando:: de- demasiao, demasiao, demasiao y no me van bien las cosas, yo me quiero sacar el graduado escolar y lo quiero hacer.**
- E- ¿En qué, en qué te están puteando?**
- J- En muchas cosas que:: //MIRA**
- E- //**¿Las monjas, la::s chicas?
- J- No, con las chicas PUTEO YO A ELLAS todos los días.**
- E- ¿Y quié(h)n te pute(h)a a t(h)i?**
- J- Las monjas.**
- E- ¿Por qué?**
- J- La directora y las educadoras las que más.**
- E- Pero ¿quieres decir que están todo el día encima tuya, que te están todo el día diciendo lo que hay que hacer?**
- J- No, a ver. Yo:: trabajaba de promotora:: teniendo un curro, me pagaban 20 euros (.) al día, y yo siempre llegaba a casa hasta los huevos diciendo: “pero si es que estoy trabajando por ¡20 miserables euros! Pero, pero, pero, pero, ¿estáis bien? ¿vosotros aquí?, ¿sabes? ¡SI FUERA UNA- UNA SIMPA ME DABA IGUAL, PERO QUE NO TENGO SIN- QUE YO TENGO PA!”. Bueno tengo papeles, es e(h)s por eso. ¿Sabes? que no me:: ¿sabes? que no:: no, ¡me rallaba! Y entonces yo decidí por mi propia voluntad IRME (.) a:: la oficina y dar la baja voluntaria. Di la baja voluntaria y a los cinco minutos de salir de:: lo que es de la::**
- E- la oficina.**
- J- la oficina, me suena el móvil, diciendo que tengo otra nueva entrevista.**
- E- ¿Sí?**
- J- Y yo en vez de irme pa el centro me fui pa la entrevista y me cogieron pa esa entrevista, y cuando llegué al piso, dije yo: “dejé eso por esto”. Pero que:: yo eso no:: eso me había yo llegao, me habían.**
- E- Y ¿cómo te salió la segunda entrevista? o sea la entrevista es tu trabajo de ahora, supongo, ¿cómo te salió?**
- J- Sí. Sí, sí, sí. Pues me salió diciendo que me avisen de todo y:: me enteré-**
- E- ¿Pero estabas apuntada en el INE::M o:: de dónde te llamaron?**
- J- De Junco.**
- E- ¡Ah, de Junco! de Junco. Junco te- siempre te ha encontrado, porque la otra vez también::n ¿no?**
- J- Sí pero que:: no sé si es poco. Que me:: también hay muy poco**

- curro y:: te putean demasiado para que encuentres uno, ¿sabes? que te:: la juegan demasiado, que puedes estar tranquilamente buscando curro y luego cuando te:: sA. algo te lo dan a ti. O sea que no.
- [Interrupción] Ah eso, lo que yo no entiendo, F., es por qué
- E- te llamaron para ese curro, o sea, que:: porque el curro, el trabajo es como:: e- o sea, no sé, ¿qué es revisión de obras? Revisar de que:: todo cierre bien, de que:: la cocina está
- J- bien hecha: de que mira lo que ponga e::l folleto, un folleto que te dan, y bueno luego ya si ves algo sucio en la cocina pues limpiarla, yo cocina y baño y ya está.
- E- ¿Y es una tienda de, de, de muebles de cocina o::?
- J- No, no, no, no, no, no. Voy por horas yo.
- E- Ah, vas por horas.
- J- Yo voy por horas, por eso cada día estoy en un sitio diferente (3) y:::
- E- Ya, pero parece un buen trabajo ¿no?
- J- (1) Sí.
- E- Porque está bien pagado, bueno-
- J- (1.5) Más o menos.
- E- Y lo que tienes que hacer no es muy cansado ¿no?
- J- No.
- E- ¡Está muy bien! Y::
- J- Sí, lo único es que las manos (2) esa es una (incomprensible)
- E- Pero qué es lo que tienes que hacer tú con las manos, ¿tienes que::?
- Pues si::: yo qué sé, si está todo bien, cerrado, todo bien hecho y tal, y tienes que:: por ejemplo fregar una baldosa o
- J- algo que esté sucio, pues te las manchas. Y en pleno frío ir así, y haciendo frío, ¿sabes? ir así, je, ¡qué frío! eso es lo único malo.
- E- O sea, tú tienes que revisar que esté:: todo bien,
- Para que el cli- e:::l que haya comprado:: el piso cuando
- J- entre lo vea todo en su buen- e::n buen condiciones ¿sabes?. Yo sólo soy de baño y cocina, baño, cocina y terraza, baño, cocina y terraza, baño, cocina y terraza, ya está.
- E- O sea, que si está sucio el baño entero, te lo tienes que limpiar.
- J- Pues sí.
- E- ¿Y tienes que ir tu sola o vas con alguien más?
- Somo::s un grupo de tres personas. Pero antes te quería contar una cosa, era un grupo de tres personas, era YO, OTRO, no, de tres no, de cuatro, por cierto, que:: ha venido otro
- J- nuevo y soy la jefa con ellos, porque yo llevan más tiempo que ellos, ellos llevan dos días o tres, y yo llevo casi quince días, y yo digo: “tú esto, tú esto, tú lo otro y tú conmigo”.
- E- Vale. Y te acaban de renovar ahora. ¿Cuánto tiempo dices, cuánto tiempo llevabas?

J- Quince días de prueba.

E- **¿Te gustaba? ¡Vaya! ¿no?**

J- Pues sí por mi cara bonita (se ríe).

E- **No hombre, será porque lo haces bien.**

J- (2) También tuve un pequeño conflicto.

E- **¿En el trabajo?**

J- Sí, porque yo cuando, o sea, yo soy una persona (.) de que ¿sabes? yo soy muy maja y:: la persona que se porte bien conmigo, yo me porto conmigo y si hace falta sacarla de donde sea, o sea, hago lo que sea por él, ¿sabes? yo la ayudo, pero lo que pasa, esa persona se aprovechó de mi, ¿sabes? en el sentido de que:: um sabía cómo era yo, sabía cómo manejarme, sabía todo, ella, porque:: el chico que le molaba a ella está detrás mía y lleva detrás mía mucho tiempo, son gitanos, ¿no? y entonces esa chica, así medio gitana medio, es paya pero se cree gitana, como todo el mundo. Pues entonces como se enteró de que:: el eso pues me quiere buscar la ruina, y a mí cuando me dijeron que me iban a renovar seis meses más y a ella no, ya le dio un repatús ahí conmigo.

E- **No te quería ni ver ¿no?**

J- (1) No me quería ni ver, siempre metiéndose conmigo, y una vez, ayer mismo, durante, sí ayer por la tarde, la esperé donde ella siempre se baja, y dije, mira, si tienes algo en contra mía me lo dices aquí y es una cacho de niña ¿sabes? que es así, es cuadrada ¿sabes? que yo fui a ella con toda mi cara, pero ¡con un miedo en el cuerpo que no podía ni conmigo! y nada, me dijo que:: dije, no, lo que te pasa a ti es que la envidia es mu mala, yo sé que la envidia mata, pero a mí no me mires así con esa cara que tienes, porque si a mí me han renovado seis meses y el chico que te gusta (.) está detrás mía, yo no tengo la culpa, yo no la tengo, se lo dices a él, a mí no. Y ya no sé.

E- **¿Y sirvió para algo o:: no?**

J- No sirvió para nada, na más para::: joderla más.

E- **Hombre, pero el- el- el- tener un lío de esos en el trabajo no es como muy bueno ¿no?**

J- Pues no, porque eso de tener miedo:: bueno, tener miedo no, pero hay otras chicas que sí las tienen miedo, yo no, yo no me callo de ella:: es más, se fuman ahí porros, ¿sabes? empiezan a fumar porros, a esnifar coca, porque ellas fuman y:: eso,

E- **¿Ahí dónde?**

J- En el curro. Con la tarjeta sanitaria empieza ahí: “hrhr” y tú: “¡eh!” y te quedas ahí: “eh, eh, ¿qué haces?” pues nada, y me fui ahí- y siempre cuando fuman o esnifan, vienen con su paranoia, y ¿con quién las culpan? pues con nosotras.

E- **Ya. ¿Pero a toda esta gente la has conocido en el trabajo este o les conocías de antes?**

J- ¿Con la chica esa que es muy conflictiva y tal que es así que

- yo creo que el chico que le mola está detrás de mí?, la conocía de antes, a las demás en el curro. ¡No! y a la rubia en Hortaleza, una chica en Hortaleza. Y a la otra la conocía de vista, porque ella paraba co::n con una gente que:: conozco yo.
- E- **¿Y en el trabajo no hay nadie que sea normalito, que no::?**
- J- Sí, en el grupo donde estoy yo, que me he quedado en el- en el grupo de los viejos ¿sabes?
- E- **Mejor ¿no?**
- J- Sí, pero:: tú le gastas una broma y te se quedan así mirando como un cara diciendo: “niña, estás flipando”.
- E- **Bueno, pero por lo menos no tienes líos ni andan co::n**
- J- ¡Hombre! líos no tengo, pero como ninguno fuma de allí cuando no tenga tabaco no sé a quién le voy a pedir.
- E- **Bueno, eso es un mal menor. ¿Y con qué tienes que limpiar, porque las tienes destrozadas las manos?**
- J- Sí, con las manos.
- E- **Pero, pero las uñas ¿es porque te las muerdes o por qué?**
- J- No, esta, esta es porque haciendo el macarra:: me la quité, y esta y esta en verano me:: fuimos a una piscina, ¿no? y cuando- al salir las tenía estas dos blancas, blancas, blancas, blancas, me dijeron que había cogido:: un hongo, pero que ya me lo he desinfectao y todo.
- E- **¡Ah, vale! o sea, que no es de los productos que //usas.**
- J- //No.
- E- **Bueno, o sea, que te han renovao para seis meses y estás en un- ¿yo? opinión personal ¡eh! que esto no tiene nada que ver con la entrevista, mucho mejor en ese grupo de viejunos que en los otros. ¡Hombre! claro que sí.**
- J- //Sí por eso me han renovao.
- E- **//Menos problemas y //menos de todo.**
- J- //Pues sí.
- E- **Bueno, a ver, entonces me decías que las monjas te puteaban por el motivo que sea y que por eso, o sea, u::m ¿tú te ves estudiando en un futuro?**
- J- Pues no(h).
- E- **¿No?**
- J- No.
- E- **A- cuando te hice la primera entrevista me decías que sí, //¿ahora por qué no?**
- J- //Porque, porque antes era ahí una niña, ¿sabes? que no sabía nada, pero que yo no me veo estudiando porque no, porque eh que no. ¿A PARTE DE que:: mis padres se reirían de mí toda mi vida?
- E- **¿Por qué se iban a reír?**
- J- Hombre, reírse de mí no, pero sí diciendo: “Puff, tiene 18 años y ha vuelto a estudiar”. ¿Sabes? que yo sí me estoy sacando la ESO, me lo estoy sacando por las tardes la ESO, sí.

- E- ¿Ah sí?, mira, eso no lo sabía.
- J- Pero que me veo hasta cuarto de la ESO y ya está. ¿No te lo dije?
- E- No te lo he preguntado. ¿O sea, que estás sacándote la ESO por las tardes?
- J- Sí.
- E- En u::n centro para mayores.
- J- Sí, en San Blas.
- E- ¿Y:: qué estás como haciendo tercero?
- J- No, estoy e::n, sí, en tercero.
- E- ¿Sí? (2) ¿Y a qué ritmo vas?, o sea, te tienes que-
- J- Como el de los compañeros. (Se ríe)
- E- Vamos, justo:: te tienes que hacer un curso al año o::
- J- Tenemos que estar ahí todos los días, (ya te han entrao el mono del tabaco), sí pues llevo sin fumar to el día.
- E- Pues a ver. O sea, que no te ves estudiando en un futuro, pero tú te estás sacando la ESO.
- J- Sí.
- E- ¿Para qué:: por qué la ESO?
- J- Porque yo quiero hacer tambié::n e:: eso de:: para ser (.)
- E- ¿Educadora social? lo quiero hacer, me lo quiero sacar.
- E- ¿Y por qué?
- J- Porque quiero ayudar a las personas que:: también han pasado como yo, ¡pero quiero a chicas, chicos no!
- E- Chicas. Y:: si te:: terminas de sacar la ESO y haces el Bachillerato ¿te ves haciendo la carrera?
- J- Sí, ahí sí.
- E- ¿En eso sí?
- J- En eso sí, sí, pero:: si:: si me lo encuentro con, bueno, sí
- E- ME PONGO:: los puntos sobre las íes, porque eh que todavía no los tengo puestos.
- E- ¿Y cómo, qué qué quiere decir que le pongas los puntos sobre las íes?
- J- Que me espabile un poco más, (1) que si no me pilla el toro.
- E- ¿Y que:: para espabilarte qué tienes que hacer?
- J- Centrarme en mí misma. Que céntrate sin novio, que si el otro, que si no sé quién, que si la loca de mi habitación, que si la otra no tira no sé qué. Entonces estoy centrada en todo el mundo menos en mí.
- E- Y si estuvieras centrada en ti misma ¿qué harías diferente?
- J- Muchísimas cosas más, ¿sabes? me querría a mí misma, ¿sabes? yo. Es que:: es que si:: YO ME QUIERO, ¿sabes? yo me quiero, yo, yo- yo a mí me gusta como soy yo, na más que yo sé que soy una hija de puta a veces, pero sí:: a mí me gusta como soy, pero lo que pasa (.) que no estoy centrada en mí, que no sé lo que quiero y lo que dejo de querer. Yo ahora mismo, le dije en la entrevista a Cesar que iba a hacer de voluntariado e::n un centro de menores o lo que sea, pero: “bah, estás que lo hago” ¿sabes? yo tengo muchos proyectos, muchas cosas en

- la cabeza, en serio, tengo muchas cosas en la cabeza pero que, mitad de la mitad las hago.
- E- **La mitad de la mitad.**
- J- Bueno.
- E- **Bueno, cuando te hice la entrevista- creías que no estabas preparada para salir del piso e:: de Lucero.**
- J- Pues sí, estaba y de sobra.
- E- **Estabas de so- ¿Por qué?**
- Porque sí, porque AL SALIR tenías, tenías, un poco de miedo,
- J- pero luego cuando salí dije: “bub, estás en la pura libertad” (se ríe). Más o menos.
- E- **¿Sí? O sea, que estabas, que no pasaste miedo y**
- J- //No
- //además el trabajo lo encontraste estando ya allí, ¿no? el
- E- **que te tienes ahora. (Aisente). Vale. ¿Y desde que has salido de Lucero, las decisiones que has tenido que tomar, quién te ha apoyado en ellas, o qué es lo que::?**
- J- J., mi coordinador, que le quiero:: ¡puff!
- E- **¿Anda, sí?**
- J- J..
- E- **¿Por teléfono, en persona?**
- J- En teléfono:: por persona:: pero más por teléfono, que ALGUNAS VECES LE DOY TOQUES Y NO ME LLAMA.
- E- **¿Lo dices más alto para que lo oiga(h)?**
- J (Subiendo el tono y riéndose) ¡QUE ALGUNAS VECES! (Se ríe)
- E- **Vale, ¿y en qué cosas te ha apoyado por ejemplo?**
- J- En todo.
- E- **Por ejem- ponme un ejemplo que se te ocurra así.**
- Bueno, é::l y A., ¿sabes? mi niña, los dos, más él que A.,
- J- sí, porque él tiene más esperan- digo más esperanza ¡ay!, más experiencia.
- E- **Más experiencia, ¿y en qué tipo de cosas por ejemplo?**
- J- Con lo de mis padres, con los del Ismael, con lo de mi vida, con lo que quiero hacer con mi vida-
- E- **¿Ismael es tu chico?**
- J- Sí. Cómo ha cambiao mi vida:: es que en (.) muchas cosas.
- E- **O sea que, cuentas y le cuenta::s tus cosas.**
- Yo a J. siempre que me pasa algo por la calle, iba al cen-
- J- iba a directamente a ver a su despacho: “ras, tum, tum, tum, ¡que venga el cantinero!” siempre.
- E- **Vale. Y si:: tú sigues hablando con él por teléfono ahora mismo, ¿no?**
- J- ¡Me debe una Coca-Cola! pero por mi cara bonita ¿sabes?
- (Risa) Bueno, vale, ¿y qué, qué decisiones te han parecido
- E- **las más importantes desde que has salido de Lucero?**
- J- ¿El qué?
- E- **¿Qué decisiones te han parecido las más importantes de las cosas que has ido haciendo?**
- J- De lo que he ido haciendo ¿qué me ha parecido más importante?

- //Confiar, no, confiar más en mí misma, estoy confiando más, antes era una súper, hiper desconfiada de mí misma. E:: tener más, e:: tengo más control que antes y estoy un poco más centrada en mí. Antes no, es que antes era una cosa loca.
- E- //A lo mejor. Dale. ¿Tienes más control quieres decir que no la lías?
- No, que yo antes la liaba yo en Lucero po::r todo, es que por todo la liaba, “porque la cama en vez de estar así está así”, //y la liaba.
- E- ¿Y por qué crees //que hacías eso?
- J- Porque quería llamar la atención.
- E- ¿Tú crees?
- ¡Hombre! es que yo qué sé cómo decirlo, pero la- la liaba para que todo el mundo venga, me eche la bronca y me vaya (.) del piso. Pero te digo que me vaya a darme una vuelta ¿sabes? con los amigos y volver, para eso.
- E- Aha. //Y ahora menos.
- J- //Y así. ¡Muchísimo menos!
- Mu::chísimo menos, vale. ¿Cómo valoras entonces las cosas que:: los consejos que te dieron en Lucero, sabes?
- J- Mucho, mucho, lo valoro ¿qué cómo los valoro?
- E- ¿De qué te acuerdas, de qué te acuerdas, así de lo que más te acuerdas?
- Vale, de todos los educadores te voy a decir de lo que me han dicho. ¿De Ache? De que salga adelante, no, de que salga adelante yo sola y que:: no dependa nunca de un chico. Eso Ahce. ¿D.? no me dijo nada, que vuelva con mis padres, pero buff. Un educador. ¿De A.? de que soy una chica que puedo llegar muy lejos y que:: controlándome un poco más llegaré donde yo quiero. ¿De M.? de que soy una súper, hiper chica y que:: le gusto:: bueno, es que le gusto como soy y tal, y que puedo llegar donde yo quiera y que nunca me deje que me toque un chico, bueno e::n ya sabes. Y ¿de J.? mi preferido, (risas) mi preferido de que:: es el que más me he apoyado en todo él, y muchas veces cuando me vengo abajo me recuerdo las palabras que me dice, cómo:: mi tal, siempre ha estado ahí cuando he tenido problemas con todo el mundo siempre me ha estado:: ayudando, es una:: persona súper hiper maja y le echo mucho de menos, te lo juro.
- E- Ya lo veo. Y a tu familia ¿has acudido en algún momento para pedirles ayuda?
- J- No. Si yo salgo de mi casa salgo para:: para:: porque quiero vivir conmigo misma, no po::r, pero::
- E- Bueno, ¿y cómo me describirías ahora mismo tu vida? ¿Sabes?
- ¿Qué es lo que haces de lunes a //domingo?
- //Vale. DE LUNES A VIERNES, levantarme a las 5EIs de la mañana, ducharme, ni desayuno ni nada, fumarme el cigarro y tirar, la cama sin hacer, y tirar para currar, currar, a las doce y media comer, a las cuatro y media salir del curro y

- volver al centro, meterme un poco con todo el mundo, ver a la latina esa que la quiero un montón y a Sonia también, darle dos besitos, decirle qué la ha pasado en su:: e::n día, le digo yo lo que m' ha pasado en el día, salimos afuera a darnos una vuelta. ¿Y los fines de semana? Fiestuquin, fiestuquin.
- E- **¿Y al novio cuándo le ves?**
- J- Está:: por ahí.
- E- **Entre medias, ¿no?**
- Bueno, e::l novio es que vive en Toledo, y está su padre entre la vida y la muerte, entonces no puede veni- está un poco como que, yo tampoco le quiero:: decir: "Eh, porque no sé qué" ¿sabes? que lo entiendo. Se trae unos días allí, le llamo y tal-
- E- **¿Cómo le has conocido si vive en Toledo?**
- J- Vivía antes aquí en Madrid, ¡eh! Sí, se fue a Toledo:: hace dos meses o tres.
- E- **O sea, que no os veis mucho ¿no?**
- J- Ahora no, pero casi siempre si nos vemos.
- E- **¿Y a habláis?**
- J- Todos los días. Hoy estoy siendo un poco rara, porque no me llama y tal, pero siempre me llama, siempre.
- E- **¿Él de dónde es?**
- J- ¿De dónde es?, mitad marroquí, mita::d
- E- **Ah, vale, si me lo has dicho antes. Bueno. ¿Y hay alguna cosa que te gustaría cambiar de cómo es tu vida ahora mismo?**
- J- Sí. De tener un curro que sea menos horas y:: ganar más. (Se ríe)
- E- **Si:: tu curro está muy bien.**
- J- Pero no, es que no sé, y que sea al lado de casa, que no tenga ni que desplazarme. Que pueda ir en pijama y todo.
- E- **Yo creo que tu curro está muy bien, no te matas, no trabajas físicamente, ¿no? y estás, sales a las cuatro y media de la tarde, que tienes la tarde libre, está bien ¿no? Bueno, ¿en Junco, Junco sigue buscándote curro?**
- J- Sí, pero que sea pa mejor, no pa peor.
- E- **¿Sí? Vale. ¿Y de qué cosa?**
- J- De dependienta, de teleoperadora.
- E- **Teleoperadora, ¿te sigue gustando lo de teleoperadora que ::?**
- J- Hice un curso de teleoperadora ¡y aprobé::!
- E- **"Aprobe::" Oye, y ¿cómo es eso? ¿sabes? de, de sales por las tardes, te vas a dar una vuelta y en qué momento vas a hacer lo de la ESO.**
- J- ¿Eh?
- E- **¿En qué momento te pasas por e::l?**
- J- No, pues eso, ah, claro, te estaba diciendo lo que hice ayer, que por ejemplo ayer era fiesta (.) lo de vacaciones, pero yo en un día de:: estoy diciendo las fiestas, ¿pero el día que no es fiesta y es un día normal y corriente? pues nada, después de ir, a las seis y media tengo que ir, meriendo un

- poco, veo un poco la tele, me quito los zapatos, me pongo hasta arriba, hago un poco el mongüilo, el mogolo y me piro, me piro para allá.
- E- Para San Blas.
- J- La ESO.
- E- A:: la ESO, ¿tienes amigos allí donde está::s?
- J- ¿Dónde, en el centro?
- E- Donde estás haciendo lo de la ESO.
- Me llevo con toda la clase de puta madre, y con la clase de
- J- al lado me llevo de puta madre, y es más, he fichado ya un chico y tal y ese chico ya le tenía, fichaje.
- E- Tú fichas chicos por todas partes.
- J- ¡No, por todas partes no!
- No, hombre, el de::l el de Casablanca, el de:: (risas) vale, vale, o sea, que sí, que tienes amigos allí. Vale, pues vamos
- E- a cambiar un poco de tema antes de que:: empiece a llegar la gente aquí a comer. ¿Por qué has estado 18 veces en (.) en Hortaleza?
- Porque a los mongoles de los policías, los mogoles del juez y los mongolos de los educadores y de los seguratas del centro,
- J- son unos PUTOS niñatos de mierda, porque si yo digo que yo tengo problemas en casa y no me creen, y no me creen, y no me creen, y no me creen y no me creen, y no me creen, yo no tengo la culpa.
- E- Pero tú la primera vez que fuiste a Hortaleza-
- J- Y cuando se vaya ¿la primera vez?
- E- ¿Cómo empezó todo esto? a ver, ¿en qué momento tú fuiste, acabaste en Hortaleza por primera vez?
- Por problemas con mis padres, porque tenía movidas con ellos,
- J- y como tenía movidas con e::llos una vez me querían casar con u::n hombre mayor, mayor de edad, con 40 años tenía.
- E- ¿Qué te querían casar?
- J- Y yo tenía 13.
- E- Lo, lo ¿tu padre y tu madrastra?
- Él tenía 40 y yo 13 años, y entonces yo me veía diciendo, yo no sabía qué significa esa palabra, o yo sabía que era casarse, pero todavía no sabía qué significado tiene. (.) Y no quería y tal, y el mismo día de boda me hice por la puerta ¡raaaa!
- E- ¿Con 13 años? Y estabas todavía en el instituto y todo.
- J- Me escapé de casa. Es que yo con Ismael llevo cuatro años.
- E- ¿Quién es Ismael, tu chico?
- J- Sí.
- E- El que está en Toledo. A::h, o sea, que ya estabas con él. Y tus padres, tu padre que ta::l no sabía nada.
- J- No, y decía Hortaleza:: en unos meses llorando, llorando por mis padres y:: y::
- E- ¿Cómo llegaste a Hortaleza?, eso es lo que:: yo me pregunto. Es decir, o sea, tú te escapaste-

- Me escapé de casa, me fui a la casa de una vecina, esa vecina
- J- conocía mi historia, me llamó a Servicios Sociales, me vinieron a casa servicios sociales.
- E- **¿Cómo recuerdas lo de servicios sociales?**
- J- Que ¿cómo lo recuerdo? Pues no sé, vinieron así por así.
- E- **Pero ¿recuerdas a la persona que te dijo tal o::?**
- Pues nada, me vino uno diciendo que una- unos policías tutor o algo de eso, una cosa mu rara, y yo ya era protección de menor, me habían dicho que qué me pasaba en mi vida, tal, que por qué quería ir ahí, le conté todo y me dijeron: “vale” y
- J- me fui, y me dejaron en Hortaleza, y cuando me dejaron en Hortaleza yo le miré diciendo: “no voy a poder estar aquí sin ellos”. Me dijo: “tú aguanta que dentro de poco saldrás de aquí porque te darás cuenta de que tú eres una persona, no un animal”. Esa palabra me llegó al corazón.
- E- **¿Quién te dijo eso?**
- E:: la de servicios sociales: “recuerda que tú no eres, no
- J- ere::s”, eh, no eres una, NO, “no eres un animal, eres una persona”.
- Porque tú le estabas diciendo que no ibas a poder estar allí**
- E- **sin tus padres, te referías a eso. Y ella te dijo que tal, y esa primera vez que::**
- J- Llorando, me los pasaba todos los días llorando.
- E- **¿Y cuánto tiempo estuviste allí?**
- J- Meses, dos meses.
- E- **Y a los dos meses qué sucedió.**
- Dije que quería volver con mis padres, dije que era mentira y
- J- volví con mis padres, volví con mis padres, volví a tener los problemas, otra vez Hortaleza.
- Y ya, y ya ibas a Hortaleza ¿cómo era? ya te conocía, la, era**
- E- **la misma persona la que hablaba contigo. ¿Estaba en contacto contigo de qué manera, iba a tu casa o te llamaba?**
- J- No:: a mi casa iba.
- Pero me imagino que la primera vez que volviste de Hortaleza**
- E- **a tu casa, en tu casa:: debería, no sé, deberían estar más que cabreados.**
- Ya, tía, de súper, hiper, ultra um cabreados. Pues nada,
- J- luego estuve, empecé a tener problemas con ella, otra vez volví a Hortaleza, pero me fui por mi propia cuenta, me fui al Grume y de Grume otra vez a Hortaleza.
- E- **¿El Grume qué es?**
- J- Fiscalía de menores.
- E- **¿Y sabías dónde estaba?**
- J- Sí, porque yo ya con:::n casi con 14 años ya me sabía, ya sabía valerme por la vida. (Se ríe)
- E- **Ya veo.**
- Y nada, y:: estuve dos meses, dije que no, me quería volver a
- J- mi casa, que todo era mentira lo que me habían hecho. Otra vez para mi casa. Y así pues muchas veces.

- E- ¿Y de:: y en Hortaleza no llegó un momento que alguien que te dijo: “¡oye!”?
- J- Pues sí, por eso me pasó siempre cuando- las 10 primeras veces fue así, pero después, las 8 veces después, me llevaban ellos a mi casa porque querían ellos, por eso te estoy diciendo que he estao dieciocho veces en Hortaleza.
- E- ¿Y la definitiva?
- J- La que estuve en el piso de Lucero.
- E- Claro, y esa ¿cómo fue? o sea, cuéntame esa por ejemplo.
- J- ¿Esa como fue? Eso fue- ¡pero unas risas!
- E- ¿Risas?
- J- ¡De risas! porque el hecho de que yo fui con un, con un gorrito de esos de Nike hasta allí, (por debajo de los ojos) no se veía nada.
- E- ¿A Hortaleza?
- J- Y entonces me dijeron: “porque tengo una- una nueva chica que quiere saber- bueno que tiene- que entra a este centro”, dice: “vale, déjala en la salita”. Me dice: “bueno, ¿me vas a decir cómo te llamas?”. Y yo: “pues no, (.) porque ya me conoces” y yo la miraba así ¿sabes? así como que:: diciendo ¡joder! ¡cómo me quite esto me echa a la puta(h) ca(h)lle(h)! y no me lo quería quitar. Y dice: “¿Me quieres decir como te llamas?”, digo: “no”, pero es que no sé de que forma educativa vamos a hacer así, y yo: “¿y?”. Me dice: “quítate la gorra” y yo: “¡que no!” “que te quites la gorra”, “que no:::”, “que te quites loa gorra”, “que NO:::”, y me dice así, me, me dice: “me suena tu voz”, y al hacer quitarme la gorra, me dice: “¿tú otra vez aquí? NO::”, y yo: “Sí::”. Y nada, y entré allí y le dije yo, mira, yo si me vais a volver a Arganda del Rey a la residencia esa del menor, vas tú en vez de yo, yo me quedo en tu curro.
- E- E:::h, ¿Cuándo estuviste en Arganda? Me he perdido algo.
- J- E:::l, he estao tres veces porque:: me he fugao.
- E- Pero de Hortaleza te llevaban, te lleva- te llevaro::n
- J- Sí, porque he estado, 10 veces en Hortaleza, después de las 10 veces me mandaron a Arganda, que me fugué, me volvieron a llevar a Hortaleza, después a Arganza, después a Hortaleza.
- E- ¿En Arganda hay un centro?
- J- Sí, del Rey, de Infantil.
- E- Vale, ¿y de allí te has fugado unas cuantas? (Asiente)
- J- Vale, ¿y cómo es que la última te quedaste en Hortaleza? y dijiste: “no quiero” o sea, ¿tú ya lo habías decidido que no querías volver con tus padres?
- J- Porque:: a mí cuando estaba en el piso ese (.) de Hortaleza, pues, el piso ese de Hortaleza, cuando estaba en la residencia de Hortaleza yo sabía que había una chica que se había fugado del centro, del piso, porque yo antes estaba en lo de:: Tomillo, en Lucero, entonces cuando estaba Tomillo en Lucero, yo sabía que una chica se había ido. Entonces yo

- necesitaba ese piso, porque ese piso, porque ahí estaba mi J., es que ¡necesitaba ese piso como loca!
- E- Ya, ya, a tu J. ¿cómo le conociste a todo esto? Porque:: te-
cuando::
- J- Al principio me metía con él, le in- le insultaba y le
llamaba bola de sebo.
- E- ¿A quién al educador, no?
- J- Sí.
- E- Pero:: una vez que te escapaste de Hortaleza ¿fuiste al piso
de Lucero?
- J- A ver, cuando me escapé de Hortaleza, yo no me he escapado de
Hortaleza, me mandaron directamente pa allá.
- E- Ah, te mandaron de Hortaleza a Lucero.
- J- Sí, porque yo quería un piso, me dijeron que me iban a dar un
piso, y cuando dijeron: “vas a ir a Tomillo”, y yo:
“¡BIE::N!” “¿dónde?, Humanes no ¿eh?, ni Fuenlabrada
tampoco”, “no, Lucero” y yo: “¡BIE::N!”.
- E- Claro y ¿por qué conocías el piso Lucero?
- J- ¡POR QUE ANTES ESTUVE AHÍ! (1) de entrevista.
- E- De entrevista.
- J- Pero:: tuve u::n, un pequeño problema.
- E- ¿Con quién?
- J- Con una compañera, y lo dejé, no quire- no quise ir.
- E- Vale, ¿era pequeño, pequeño?
- J- ¿Eh?
- E- Si el problema, digo, si era pequeño.
- J- Sí, pequeño, pequeño:: pequeño, pequeño, pequeño.
- E- Vale, pero bueno, al final acabaste allí.
- J- Pues sí.
- E- Y:: y cómo:: y, o sea, desde el juicio que tuviste antes de
salir de Lucero, e:: ¿fue porque tú pusiste una denuncia o
porque::?
- J- Porque yo puse una denuncia contra mis padres, por lo de::
casar y eso.
- E- ¿Quién te aconsejó hacer eso?
- J- Lo hice yo, por mi propia::: Hortaleza me aconsejó.
- E- Cuando estabas e::n Hortaleza.
- J- Sí. No, a ver, ¡yo denuncié antes de estar en Hortaleza! en
Hortaleza tienes que ir ahí con una denuncia puesta, si no,
no te dejan entrar. Y las 18 veces (.) que he estado, he ido
con denuncia.
- E- Denuncia a:: tu padre, a tus padres, vaya.
- J- A mi familia.
- E- A tu familia. Y la última, que no la echaste para atrás,
porque me imagino que las otras la::s, la::s, no sé, cuando
decías que te volvías con tus padres-
- J- Las echaba todas para atrás, y claro y pensaban- y llegó un
momento que ya pensaban que yo estaba jugando con el centro.
- E- Ya, yo hubiera pensado lo mismo claro.

- Pero que luego se dieron cuenta de que NO, les cayó en la boca a todos los mierdas, in- incluso a M. de los huevos ojalá se muera.
- J- **¿Quién es M.?**
- J- Que se coma la mierda. ¿Eh?
- E- **¿Quié(h)n es Mai(h)te?**
- J- La educadora social de::
- E- **De Hortaleza.**
- J- Sí, que:: que:: uff, ¡buf, qué ahco da!”.
- E- **Bueno, total que el juicio salió y ¿qué pasó en el juicio?**
- J- Gané el juicio yo.
- E- **Claro. ¿Y los cargos cuáles eran?, o sea, qué es lo que::**
- J- Mi hermano una:: una orden de alejamiento más de:: por más de de qui- no, de 500 metros o:: una cosa así.
- E- **Con tu hermano.**
- J- Abonar no sé cuánto dinero cada 15 días, y ir todos los días a firmar a no sé dónde.
- E- **¿Eso quién lo tiene que hacer?**
- J- Mi hermano.
- E- **¿Contigo?**
- J- Sí.
- E- **O sea, ¿te tiene que pagar a ti?**
- J- No, a mí no, a la Comunidad de Madrid.
- E- **A la Comunidad de Madrid, vale, vale.**
- J- A mí, ¡ojalá! (2) no, no.
- E- **Y ya está. ¿Solamente con tu hermano? ¿nada más?**
- J- Ya, porque tenía el problema con ella, porque mi hermano:: (2) me pegó e::n en Sol, bueno, ¡yo no me pegó él!
- E- **¿En Sol?**
- J- En la calle, no- yo me pegué con su novia, porque, porque un día íbamos por la calle y me miró con una cara, y dije yo: “¿qué miras guarra, que eres una guarra?”, y mi hermano vino, y dije yo: “si tanto coño tiene tu no- tu novia que no se meta conmigo, que me mira siempre mal, ¿me vas a pegar a mí siendo tu hermana (.) por ella? ¿me vas a pegar a mí por esa mierda?” Y yo, y yo me cabreeé más, y nos pegamos yo y él, y claro, y claro y yo como había policía que estaba por ahí rondando, y diciendo: “aunque no nos ve, pero nos va a ver, nos va a ver, nos va a ver” y de::jé que me pegue, me salieron unos moratones que flipas, y de allí a la comisaría, de comisaría a Grume, Grume a Hortaleza, Hortaleza a Lucero, Lucero aquí.
- E- **¡Madre mía!**
- J- QUE MI VIDA, ¿sabes? que he pasao muchas cosas en mi vida y no me puedo quejar, ¡EH QUE NO ME PUEDO QUEJAR!. No me puedo quejar, mira, he vivido aventura, que si por Hortaleza te tiras por los túneles para llegar a no sé, mira, mira, mira.
- E- **¿Qué túneles? ¿hay túneles en Hortaleza? No he estado nunca.**
- J- No o sea, hay- Sí, no son los túneles, eh como, ¿eso de la

- ropa sucia para tirar toda la ropa abajo?
- E- **(Risa) No me lo creo.**
- J- Cosas de esas, en serio.
- Bueno, y, y en definitiva tú ahora mismo e::m ¿tienes algún
- E- **tipo de contacto por teléfono con tu padre, con tu hermano?**
- ¿Tienes más hermanos además, no?
- J- Cuatro.
- E- **¿Sois cuatro en total o conti- o contigo cinco?**
- J- Somos en total, conmigo cinco.
- E- **Contigo cinco. ¿Y el resto son hermanas? ¿Más mayores, más pequeñas?**
- J- Mayores y pequeñas. Una mayor que yo y la otra más pequeña.
- E- **¿Y ellas están en casa?**
- J- (2) No, bueno, la pequeña sí, pero la otra por ahí, perdida de la vida. Pero qué se le va a hacer.
- E- **¿Perdidas de la vida? ¿Pero no:: han estado en Hortaleza ellas contigo alguna vez, o:: no han ido?**
- Sí, han estado en Hortaleza pero antes que yo, (1) yo cogí el
- J- **santo de ellas, ¿qué te crees?** por eso yo ya sabía también un poco por dónde tirar. Y nada.
- E- **Ya. ¿Y con tu padre hablas o no hablas?**
- Con mi padre ¿qué si hablo por teléfono?, pues de vez en
- J- **cuando sí, pa preguntarme qué tal estoy, que si pienso volver a casa, que:: Sí ¿sabes?** Yo voy a verles de vez en cuando, una vez al año voy a verles, ¿sabes? que tampoco::
- E- **¿Y qué tal esa vez que vas?**
- Pues llorando to el día, mi padre llorando, mi madre
- J- **llorando, tal, la casa, la casa, la casa, que no sé qué, que no sé cuántos y.**
- E- **De, ¿por qué te echan de menos o::?**
- Me echan de menos porque ante todo son mis padres, pero que yo sin mis padres he sido, porque son mis padres pero me han
- J- **hecho mucho daño y ahora cuando no me tenéis, cuando no me tenéis al lado, ahora sí que me queréis, pero antes cuando me queríais casar con uno de 40 años (incomprensible).**
- E- **Ya. ¿Y ellos lo entienden cuando les dices eso?**
- J- No.
- E- **No lo entienden.**
- J- Mi madre sí lo entiende, mi padre todavía no.
- E- **¿Y tu madre aunque no es tu madre:: biológica, pero tú, ha sido tu madre desde que eras pequeña?**
- J- Llevo su apellido, sí llevo su apellido (incomprensible).
- E- **O sea que tú no has conocido a tu madre.**
- No, y tampoco, que siga en su puta casa, a mí no me importa.
- J- **¿Si me quiere que me busque ella! ¿no? porque no voy a buscarla yo ¿no es la madre que tiene una hija?**
- E- **¿Pero sabes por qué condiciones no está contigo o::?**
- J- Sí, porque:: (1) mi madrastra quería matarla.
- E- **Es una buena:: excusa para desaparecer ¿no?**

- Puff. La quería matar, y a mí:: me cogió, ¿sabes? porque yo me parezco mazo, mazo a mi madre, entonces mi madrastra dice:
- J- “bueno, me tendré que conformar aquí con tu hija por lo menos porque está aquí”.
- E- **Lo dirá en broma ¿no?**
- J- ¿Qué?
- E- **Que digo yo que en broma será.**
- Sí, ¡lo que mi padre estando casao se ha liado con otra! y
- J- ella era otra, y yo fui un- un rollo de primavera, ¿sabes? salí yo de un rollo de primavera.
- ¡Ah! O sea. Tu padre ya estaba casado co::n con la que es su
- E- **actual mujer vamos que tuvo u::n ¿Y el resto de tus hermanas so::n e:: de padre y madre o solamente de padre?**
- Yo a mis hermanas en realidad no las conozco, ¡conozco a una!
- J- te puedes creer, estar en un centro cerrado y::: e::n reforma, y ¿conocer ahí:: a:: tu hermana?
- E- **No, no me lo puedo creer, pero ¿tú cuando has estado en un centro cerrado de reforma?**
- Yo sí:: pero hace tiempo, hace ya mucho tiempo, pero que eso no cuenta. ¿Yo::? dos veces.
- E- **¿Cuándo, hace mucho tiempo, mucho o::?**
- J- Yo estao sólo dos veces.
- E- **[Interrupción] ¿Cuán- cuántos años tenías?**
- J- Antes de ir a Arganda del Rey, porque yo ya estaba hasta los huevos de que-
- E- **¿trece, catorce?**
- J- Quince.
- E- **Quince. ¿Y me lo puedes pregun- contar así rápido?**
- Pues nada, pues como yo estaba hasta los huevos de que Hortaleza siempre me decía que iba a la calle, dije: “¿pues sí?, pues ahora vais a comer mucha calle”, robo::s, con intimidación, robes en tal, robos en cual y vas tirando, tirando, tirando y como (se ríe)
- E- **¿Dónde, en qué zona de Madrid? ¿Y te?**
- Centro, donde se roba más. Robo::s en centros ¿sabes? que en Arganda robaba a todo, to quisqui, pero que me estoy cambiando, ¿sabes? que me noto un súper, híper cambio de lo que soy ahora a lo que era antes.
- E- **¿Y que:. O sea, la policía te:: supongo que te cogió-?**
- J- Me cogió y me llevó a:: a:: Grume, tres días en Grume, de Grume-
- E- **O sea, a centro cerrado, ¿y qué centro era?**
- J- Pinar II.
- E- **¿Al Pinar II? ¿Hace cuántos años de eso?**
- J- Pues cuando tenía 15 yo qué sé.
- E- **Hace tres.**
- J- ¿Tú conoces gente del Pinar?
- E- **Conozco educadores de los centros de reforma en-**
- J- **¿Y menores?**

- E- No, menores no. ¿Y conociste ahí a tu hermana, ¿cómo, cómo fue es eso?**
Pues nada, entré y nada más estar ahí y me empezaron a confundir con otra, y yo diciendo: “que no, ¿qué me estás contando?, que yo no me llamo S., que me llamo F- - - (deletrea su nombre), F.” y la gente: “¡pero que no, que tú eres la S., que no sé qué!”, y dije yo: “pero ¿quién es esa S.?” y esa- y esa chica estaba trabajando y venía a las tres
- J- de la tarde, a currar, a traba- a::l al centro, y eso yo estaba e::n lo que es en el patio, estaba hablando con las niñas y tal, y ella apareció por ahí, y yo me la quedé mirando, así un ¡FLAN! ¿sabes? y yo: “joder, ¿qué es eso?” que, es que es idéntica a mí, ¿sabes? es que es iden- es que, es que, ¡bah! Es que no te lo puedes ni creer, es que es idéntica, es que es idéntica.**
- E- Y ¿tiene tus apellidos también?, bueno, cuenta, cuenta.**
No los tiene, ella tiene apellidos españoles. Mira yo sólo que cuando se queda así mirando, yo me la quedo mirando yo digo la de:: “¡hehe!” ya te digo nunca hablé con ella porque me entró miedo ¿sabes? a que me diga- no- ¿sabes? que me dio miedo. Luego ella cuando, yo me acuerdo, cuando me fui a ir, me dijo: “mira, dicen que yo tengo hermanos, pero a ver, mi padre es moro, y espero que una de ellas seas tú”, cuando me
- J- fui a ir y solo teníamos cinco minutos, y no tenía ni su número ni nada, me tuve que despedir ahí como pude, como qui- bueno como pude vamos, y la conocí allí pero no sé nada de ella, porque ella viene de Sevilla y mi:: madre:: es sevillana, y ella ya tenía el acento sevillano, ¿sabes?, el andaluz ese:: que dicen: “¡xiquillo!” pues ese tenía ella. Yo que me rallaba mucho.**
- E- Ya. Pero no sabes en realidad si era::**
- J- No.**
- E- No lo sabes. Vale. Y:: a tu madre tú no la has visto en tu vida entonces ¿no? a::**
- J- Sí, en fotos.**
- E- En fotos.**
- J- Es como yo.**
- E- ¿Sí, se parece a ti? ¿Y por qué no quieres conocerla?**
- J- La quiero conocer pero más adelante, cuando tenga coche.**
- E- (1) ¿Pero tienes manera de:: localizarla, de contactar con ella::?**
No, me voy a Sevilla donde vive ella- ¡CLARO QUE NO! (Se ríe), de que si voy a poner una pancarta, “buhco esta, busco” pues no.
- E- Tu padre no te quiere decir nada.**
No me quiere decir nada. Porque mi madrastra quiere que yo sea:: que:: aparente de que yo soy su hija, y digo mira: “si fuera tu hija no me casarías con un hombre de 14 años, digo de:: 40 años yo teniendo 13 años. Si tanto me quieres, o sea

- que no me quieres mucho, o sea, que te calles la boca”.
- E- **Ya, o sea, la relación con tu madrastra ser difícil ¿no?**
- J- Es que yo la saco de quicio también, hay que reconocerlo.
- E- **Pero cuando tú:: vivías en tu casa ¿quién más vivía de tus hermanos contigo, tú sola?**
- J- El mayor, que es el que más me ha puteado en mi casa, la otra que está ha hecho “racatán”, por la cuarta.
- E- **¿Racatán” ¿Qué se piró, vaya?**
- Sí. No sabemos nada de ella, bueno, se dice que se ha cambiado de nombre por una paya de por ahí, bueno, no importa. Y yo, la:: la Zaira y la otra.
- E- **Vale. Unos cuantos. Vale. ¿Y para ti qué supuso salir de tu casa::?, bueno, saliste ochenta veces a Hortaleza, pero la definitiva ¿qué supuso para ti?**
- J- Mucho.
- E- **¿Mucho bueno, mucho malo::?**
- Mucho bueno, mucho bueno, mucho bueno, porque la última:: bueno- (2) estuve en Hortaleza:: entré en Hortaleza:: pensa- entré en Hortaleza pensando que me iban a putear otra vez, que iba a estar en ese piso- en otro, en el de Arganda del Rey, no sé qué. Entré a Hortaleza, aparte que me lo pasé bien, que todo el mundo divino, divinamente conmigo:: los educadores y tal, aparte de que desapareció mi móvil que luego la lié, pero no pasó na. Y después fui a:: a Lucero, que allí conocí a A., es una súper-hiper-ultra::-mega::
- E- **//¿Que no tienes palabras para A.!**
- //buena persona, co- conocí a J., a mis educadores que los quiero mucho, y eso:: que me han apoyado, ¿sabes? porque es que yo he llegao donde estoy ahora es gracias a ellos, no es porque a mi me ha salido de:: ¡nah! ¿sabes? no.
- E- **O sea, que:: tú crees que tu vida:: si hubieras seguido en casa de tus padre son hubiera sido como es ahora ni, ni nada ¿no?**
- J- ¡Hombre! Si hubiera continuado en mi casa de mis padres estaría casada con niños y:: muerta de la vida.
- E- **Ya. Y eso:: que ¿cómo me contarías tú? ¿sabes? que para otra persona que tenga tu edad, por ejemplo, y que esté en una situación parecida a la tuya, ¿para ti servicios sociales qué ha significado? ¿Sabes? para ti, en tu vida.**
- No, mira, yo, si yo veo a otra persona (.) como yo, una chica, marroquí, ¿que tiene los mismos problemas que tengo yo?
- E- **¿Tú no has nacido aquí o has nacido en Marruecos?**
- J- Yo he nacido aquí.
- E- **Vale, aha.**
- J- Nací aquí pero me crié en Sevilla. E:: me perdí.
- E- **¿ Te //criaste en Sevilla?**
- //Bueno. Sí, pero no tengo acento porque yo vine aquí a lo::s ANTES SÍ, de pequeña yo cuando me escucho en vídeos que tengo

- me parto el culo //de cómo hablaba.
- E- **//¿TIENES VIDEOS DE cuando eras pequeña?, ¡qué bien! ¿no?**
Y me partía el culo, ¿sabes? el culo me partía, diciendo:
- J- “¿pero esa soy yo?”, hablando con la “s”, ahí, to, to exagerao y yo diciendo: “¡ah!”. ¿Y esa canción? Bueno mira, u- es que yo es que me:: despisto con todo(h) (Se ríe).
- E- **Que sí, un consejo //es lo que::**
//Mira, un consejo pa una chica marroquí como sea yo, aunque soy mitad y mitad, ¿sabes? pero bueno, un consejo mío:: es
- J- que si tiene problemas con la familia:: que tenga problemas o lo que sea, es que no se vengán abaja:: por cuan- cuántas veces les llamen sus padres diciendo que no valen na, de que son lo peor, de lo peor //de todo, no sé qué.
- E- **//¿A ti eso te lo han hecho? //¿Tu padre? //Y ¿por qué?**
//Me lo han hecho, mi padre y mi hermana //mi padre y mis hermanas. ¡Pa joderme! Pues cuando:: quieras ver a tus padre::s te den de lado, no te:: te traten mal y tal, que:: hacerles, o sea es que hay que hacer demostrar a la gente de quién eres y cómo quieres que se-, a ver, piensa sobre como quién eres, “mira, yo soy esta, y yo he conseguido esto, esto y esto, cosa que tú no has conseguido NADA en tu vida”.
- J- ¿Sabes? porque eso es lo que tenemos que hacer nosotras. Estar en un centro, elevar la cabeza al máximo, encontrar un curro lo antes posible y currar, currar y currar. Que vean tus padres el día de mañana, que digan: “mira, mi hija se ha ido de casa pero mira lo que tiene, no ha gastado el tiempo”, porque si vas gastando el tiempo, ahí sí te van a tratar de guarri::s, de::
- ¿Pero tú a una persona en tu misma situación le recomendarías que intentara:: ir a un centro en lugar de quedarse en su familia?**
- E- (3) Buff, m’ has pillao. Mira, yo tengo familia:: primas, que le pasó lo mismo que a mí. Ellas se han quedao en casa,
- J- aguantando y aguantando, aguantando, aguantando, pero claro son mu sumi- de estas muy::
- E- **Sumisas.**
Ese. Y entonces ellas lo que quieren es casarse ya, ya, una tiene 13 y la otra 14, quieren casarse ya, lo que es ya. Y están aguantando mientras y buscando un marido por todos los
- J- laos. ¿Si quieres una vida puteada y:: que te:: margine un hombre y todo lo que quieras? pues sí, cástate, ¿si no? haz tu vida como he hecho yo, que salir adelante todo el mundo sale, más- te guste más o menos, pero todo el mundo sale adelante.
- O sea, que de alguna manera a ti, el poder estar en un recurso de la Comunidad de Madrid, como el piso de Lucero, te ha servido para poder montarte tú tu vida y no tener que:: que hacer o seguir la vida que tus padres hubieran querido //para ti.**
- E- **//Claro. Claro.**

- Bueno, e::m no sé, que te iba a decir algo. Sí, ahora mismo, o sea, si tú te vieras con algún problema de cualquier tipo, que te quedes sin trabajo:: que te quedes sin dinero:: o algún problema de salud ¿a quién acudirías para::?
- E- A mi amiga, que tiene la casa.
- J- ¿A tu amiga de la casa? (se ríe) ¿y a J.: por ejemplo?, por ejemplo lo de la:: lo que me has contado antes, lo de ¿piedras (.) en el riñón? ¿cómo te descubrieron eso?
- E- Pues yendo al médico yo, porque me dolía, empecé a- empezó a darme un dolor en el trabajo que flipas.
- J- ¿Dónde te dolía?
- E- En el ovario. Fui y me:: estuve ahí casi 8 horas, y luego me dijeron lo que era y me fui.
- J- ¿Y cuando te dijeron lo que era a quién llamaste?
- E- A las monjitas.
- J- ¿A las monjitas?
- E- Bueno, cada dos por tres me han estado llamando ellas: “¿qué te pasa? ¿qué tal estás? qué no sé qué” me han ayudado mucho también.
- J- ¿Sí? A las monjitas, al final les acabarás cogiendo cariño a las monjitas ya te estoy viendo. (Se ríe) ¿Y a J. no llamaste para contárselo?
- E- No porque sí- pero estaba de vacaciones y me lo cogió la (baja el tono) pu::ta de E. (Se ríe)
- J- ¿Quién es Elena?
- E- E., ¿la directora de Fundación Tomillo?
- J- Sé quién es E., vale. Sí. Y tú- o sea a ella no se lo contaste supongo. Vaya. ¿Y creen- qué más personas que se puede::s confiar para:: para que te ayuden en cualquier cosa?
- E- TODOS los educadores, A., H., y amigos míos que tengo por ahí, y las monjitas. ¡Bueno, mitad de la mitad de la mitad! Mitad de la mitad. Oye, y así de futuro, te ve::s ¿cuándo crees que? ¿Cuánto tiempo vas a estar, planeas estar en el centro éste?
- J- Dos años, por lo menos dos años.
- E- Ahorrandolo. ¿Y después qué va a pasar?
- J- Irme con mis padres, a hacer el negocio que le hicieron.
- E- ¡Ah! pero lo del negocio este ¿Lo has hablado con tu padre o qué?
- J- No, lo voy a hacer yo por mi cuenta. Yo me voy a ir un día de ahí de extranjis, y voy a ir ahí, y voy a decir: “este local se vende, pues lo compro yo” (se ríe) y ahí montaré mi chiringuito.
- E- Y:: ¿y te apetece volver a tener mucho trato con tu::?
- J- Sí, ¿por qué no? En esta vida todo se perdona, menos la muerte, todo se perdona.
- E- Y las cosas han cambiado también para ti ¿no? (Asiente) Muy bien.
- J- Ay, Dios mío::

14:30 Mie 9 / Abril / 2008

C. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES EN ATENCIÓN RESIDENCIAL

Centro: Lucero Tomillo

Número Asignado:

T.13

CASO 23 SPSS

<p>C1. Sexo: <input checked="" type="checkbox"/> hombre <input type="checkbox"/> mujer</p> <p>C2. Edad 17 <input checked="" type="checkbox"/> 16 <input checked="" type="checkbox"/> 17 <input type="checkbox"/> 18 <input type="checkbox"/> Más de 18 Fecha de Nacimiento 30 Noviembre 1991? CURSO MÁS ALTO APROBADO: COCINA TALLER</p>	<p>C3.1. ¿Has nacido en España? <input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No</p> <p>C3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España? 1 año y medio</p> <p>C3.3. ¿Dominas bien el idioma? <input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No</p> <p>C3.4. ¿Viniste? <input checked="" type="checkbox"/> Sólo <input type="checkbox"/> Acompañado</p>
<p>C4. ¿Cuánto tiempo hace que vives en este centro? Casi Vano <input type="checkbox"/> 1-12 meses <input checked="" type="checkbox"/> 1 año <input type="checkbox"/> 2 años <input type="checkbox"/> 3 años <input type="checkbox"/> Más de 3 años</p>	<p>C5.1. ¿Has vivido en otros centros? <input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No</p> <p>C5.2. ¿Cuántos? 4 MORTALEZA</p> <p>C5.3. ¿Dónde se encontraban?</p>
<p>C5.4. ¿Conoces los motivos por los que has cambiado de centro en las distintas ocasiones? <input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No</p>	
<p>C6.1. ¿Estás este año realizando algún curso en el instituto? <input checked="" type="checkbox"/> Sí → C6.2. ¿Cuál? COCINERO</p> <p>C6.3. ¿Cómo te está yendo en este curso? Bien <input checked="" type="checkbox"/> No</p> <p>C6.4. ¿Te gustaría estudiar algo después de salir del instituto? <input checked="" type="checkbox"/> Sí → C6.5. ¿Qué?</p> <p>C6.6. ¿Te imaginas estudiando en la Universidad? <input checked="" type="checkbox"/> No</p>	<p>C7.1. ¿Estás este año realizando algún taller de formación profesional u otro? <input checked="" type="checkbox"/> Sí → C7.2. Nombre del taller, curso, etc COCINERO</p> <p>C7.3. ¿Cómo te está yendo en este taller? Bien</p> <p>C7.4. ¿Te gustaría trabajar en algo relacionado con esta formación? <input checked="" type="checkbox"/> Sí → C7.5. ¿En qué? COCINERO</p> <p>C7.6. ¿Te imaginas estudiando más adelante en tu vida? <input checked="" type="checkbox"/> No</p>
<p>C8.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente? <input checked="" type="checkbox"/> Del centro actual <input type="checkbox"/> De otros centros en los que has estado <input type="checkbox"/> De fuera (instituto, colegio, taller, trabajo, etc.) <input type="checkbox"/> Del barrio <input type="checkbox"/> Otros</p> <p>C8.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos? Bailar, parque, pasar el tiempo en la casa</p> <p>C8.3. ¿Consumes...? <input checked="" type="checkbox"/> Alcohol <input type="checkbox"/> Tabaco <input type="checkbox"/> Alcohol y tabaco</p>	
<p>C9.1. ¿Trabajas? <input checked="" type="checkbox"/> Sí → C9.2. ¿En qué? COCINERO</p> <p>C10.1. ¿Qué relación mantienes con tu familia? <input checked="" type="checkbox"/> Sí → C10.2. ¿Con qué miembro te relacionas? Todos</p>	<p>C8.4. ¿Con qué asiduidad les ves? <input type="checkbox"/> Sólo los fines de semana <input type="checkbox"/> Sólo entre semana <input checked="" type="checkbox"/> Los fines de semana y algún día entre semana <input type="checkbox"/> Casi todos los días de la semana <input type="checkbox"/> Todos los días de la semana</p> <p>C8.5. ¿Consumes otras drogas? <input checked="" type="checkbox"/> Sí → C8.6. ¿Cuáles?.....</p> <p>C9.3. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro? Cocinero</p> <p>C10.3. ¿Con qué frecuencia? <input type="checkbox"/> Diariamente <input checked="" type="checkbox"/> Semanalmente <input type="checkbox"/> Cada quince días o un mes</p>

- CASO 23. 1ª Entrevista [No se pudo realizar la 2ª entrevista porque estaba ilocalizable]**
R- Residente
I- Investigadora
T.13 Fecha entrevista: 09/04/2008
Hora: 17'30
Lugar: Piso de Lucero, Madrid
Duración: 00:09:51:14
- I - [00:00:01:50] Bueno, me voy a poner aquí no sé si hay un sitio mejor. E:: llevas entonces aquí en Lucero un año.**
R - Sí.
I - ¿Cómo te explicaron en Hortaleza que te iban a traer aquí? Ellos m'an, ella me han dicho que:: que no tienes familia aquí, va a volver a Marruecos, no sé qué, no sé cuántos.
R - ¿Sabes? ellos me han dicho que:: mira: "yo no quiero que me vuelvo a Marruecos".
I - Y ya está. Entonces te dijeron que aquí. ¿Y qué tal aquí en el piso?
R - Bien.
I - ¿Te gusta?
R - Claro.
I - ¿Sí? ¿Por qué?
R - Porque sí, tengo en una casa, en un piso, puff, bueno, de puta madre.
I - ¿De puta madre? (risa) Vale. Y:: y ¿hasta qué fecha vas a poder estar en este piso?
R - Hasta:: puff, hasta:: en noviembre.
I - Hasta noviembre, que es cuando cumples los 18 ¿no? Vale. ¿Has hablado con tus educadores? ¿te han contado qué es lo que pasa cuando cumples los 18 años? (Niega con la cabeza) ¿No? Te han dicho que:: tú sabes que no puedes seguir aquí ¿no?
R - Ya, ya, ya.
I - /Eso sí/ lo sabes.
R - /Ya, eso sí/ Sí, sí.
I - Vale. Y:: ¿cómo:: cómo llegaste a entrar en el taller en el que estás haciendo ahora de cocina, cómo llegaste a entrar en el taller? ¿Te dieron varios a ofrecer? Tu::
R - Aquí.
I - Pero ¿cómo fue? o sea tú dijiste yo quiero estudiar::r quiero hacer::r /cocina./
R - /En/ en Hortaleza.
I - En Hortaleza.
R - Sí. A ver, me dijo: "¿tú qué vas a hacer?", "cocinero".
I - Cocinero. ¿No había otra cosa que quisieras hacer?
R - (1) Sí, cocinero y:: y:: lo he dicho antes.
I - ¿Mecánico?
R - Sí, las dos cosas. Y cuando he venido aquí, han dicho: "sólo una cosa".
I - ¿Sólo una cosa? ¿Por qué? ¿por cercanía o por qué?

- R - Pues no sé.
- I - Pero a ti te parecía bien. ¿Sí?
- R - Cocinero. Nos ha dicho que vale cocinero, ya está.
- I - Vale. Y ¿qué has pensado para cuando cumplas los 18 años y ya no puedas esta::r aquí?
- R - Pues voy a seguir trabajando y:: y voy a alquilar una, una habitación aquí, voy a seguir trabajando.
- I - ¿Vas a alquilar una habitación en un piso compartido?
- R - Sí.
- I - ¿Sí? Vale. ¿Tienes algún amigo:: con el que quieras compartir casa? (asiente con la cabeza) ¿Sí? ¿Ya lo has pensado?, que tenga tu misma edad más o menos.
- R - No, todavía no. Tengo mis amigos aquí pero, puff, yo quiero estar con un colega que es así tranquilo como yo así ¿sabes? o así, no quiero problemas, tener una habitación aquí tranquilo ¿sabes?
- I - Está bien. ¿Y tienes ganas de cumplir los 18?
- R - No.
- I - ¡No! Lo tienes claro ¿eh! ¿Por qué no?
- R - Porque no. (Se ríe). Porque puff voy a quedar solo:: buff bueno no sé.
- I - (2) No. Y:: ¿y crees que estás preparado para cumplirlos? (asiente con la cabeza) eso sí.
- R - Sí.
- I - ¿Por qué crees que estás preparado?
- R - Porque hombre, (2) casi voy a cumplir 18, tengo que, que trabajar, ¿sabes? tener dinero:: y una casa ¿sabes?
- I - Aha, vale. Tener dinero y una casa. (2) Y:: entonces en-dentro de tres meses empiezas el taller, o sea el taller, las prácticas del taller. ¿Y cuánto tiempo duran?
- R - Tres meses.
- I - Duran tres meses las prácticas. Y después ya trabajar, ¿no?
- R - Vale. ¿Tienes ganas de empezar a trabajar?
- I - Sí.
- R - Sí. Y a ganar dinero. Y:: umm me has dicho antes que a lo mejor te gustaría seguir estudiando, (2) lo que no sé si::: el qué, pero, ¿qué es lo que te gustaría estudiar?
- R - Puff. Hay muchas cosas.
- I - ¿Sí?, dime una.
- R - ¿Sólo una?
- I - Sí.
- R - Es que:: fontanero.
- I - Fontanero.
- R - Sí.
- I - Aha. O mecánico. O sea, algo que te sirva para trabajar, ¿no?
- R - (Asiente) Vale. ¿Y cómo me dirías que es ahora tu vida?, comparando tu vida ahora, con cuándo vivías en Tánger.
- R - No, ahora mejor.
- I - (Risa) También lo tienes claro, ¿por qué mejor?

- R - Porque, buff, aquí hay una vida y allí hay otra vida.
- I - **Aquí hay una vida y allí hay otra vida.**
- R - Claro.
- I - **Y ¿qué es lo que hace que la de aquí sea mejor?**
- Porque aquí hay, hay, hay traba-, te buscas un trabajo, hay
- R - trabajo, ¿sabes?, allí no hay ni trabajo, no hay ni co- e:: ni comida ni nada.
- I - **Ni nada.**
- R - Nada de nada.
- I - **Y:: cuándo tú tengas trabajo, ¿vas a poder ayudar a tu familia de allí? ¿sí?**
- R - Cla::ro, hombre.
- I - **Tus hermanos. ¿Tienes hermanos más pequeños que tú?**
- R - Yo soy el hermano más pequeño.
- I - **¿Tú eres el más pequeño? y ¿ninguno se ha venido para acá? ¿Y cómo es que eres el más pequeño y el más aventurero?**
- R - Yo soy el más pequeño, yo tengo ¡16 hermanos! y 3 han muertos.
- I - **Tienes 16 hermanos.**
- Quedan 13, 14, están todos en casa. Tengo 3 hermanas que
- R - están casadas, pero:: fuera de casa, y los demás todos están en casa, y yo soy el más pequeño y estoy aquí.
- (3) Vale. Tú no has tenido ningún problema desde que has
- I - **llegado aquí, con que te intentaran e:: volver a, devolver a Marruecos. No. Has tenido suerte ¿no?**
- R - Bue::no.
- ¿Nunca te ha pasado nada, ni::? (Niega con la cabeza). Pues
- I - **sí, has tenido mucha suerte. (1) Bueno, pues nada, ¿cómo te imagina-¿ y, al- y a pesar de que tu vida aquí ahora es mucho mejor, ¿hay alguna cosa que te gustaría cambiar?**
- R - ¿Cómo?
- Sí, de cómo estás ahora mismo, ¿hay alguna cosa que te
- I - **gustara:: cambiar? Que te:: que creías, ¿que podrías estar aún mejor?**
- R - ¿Cómo así?, sí, como ahora.
- I - **Como ahora.**
- R - Yo, yo quiero estar tranquilo.
- I - **Tranquilo.**
- Yo soy tranquilo. Tú, si tú preguntas a mis amigos, yo soy
- R - tranquilo. Preguntas a los educadores, ¿sabes? yo quiero estar tranqui::lo, ¿sabes? sigo trabajando y ganando el dinero y ayudo a mi familia y tranquilo.
- I - **Pero de momento no has podido empezar a trabajar ¿no? ¿O sí?**
- R - No.
- De momento no. Vale. ¿Cómo te imaginas co::n?, si intentas
- I - **imaginarte, cuando el día que cumplas los 18, ¿cómo te imaginas? ¿qué crees que vas a hacer (.) todos los días?**
- R - Bue::no, (2) no lo sé.
- I - **Te imaginas e:: ¿trabajando::? de cocinero, por ejemplo.**

- R - Sí, claro que voy a seguir trabajando cocinero.
Te imaginas viviendo en un piso por esta zona o:: viviendo en
I - otra zona, ¿te irías de aquí, por ejemplo, de esta zona, una
vez que tengas los 18 y tú tengas que alquilarte tu propia
habitación?
- R - Sí.
- I - ¿Te irías de esta zona o te:: te quedas aquí?
- R - Aquí.
- I - Aquí, porque ya tienes amigos y tal.
- R - Hombre claro.
Los pisos son más baratos, también aquí. Bueno, y:: u::m (2)
- I - y si:: cuando vivas solo pasas por alguna situación difícil y
necesitas pedirle ayuda a alguien, ¿a quién se la pedirías?
- R - No lo se. Pue::s, buff, (3)
- I - ¿No sabes? ¿A algún amigo? (2) (Niega con la cabeza) No,
¿igual a algún educador de aquí que::?
- R - No.
- I - ¿Y se te ocurre alguna persona má::s? (2) No.
- R - No. Yo creo que no.
- I - ¿Entonces qué harías?
- R - A un educador.
- I - A un educador.
- R - Sí.
O sea, llamarías y dirías: “me ha pasado tal cosa, ¿me puedes
I - echar una mano?”. Vale. ¿Se te ocurre alguna persona más que
te pudiera ayudar?
- R - Sí, un educador.
Un educador, vale. Y:: y ¿cómo me dirías que lo que hacen
I - aquí en el piso te ayuda a ti para:: para que estés preparado
cuando tengas los 18 años para vivir tú solo?
- Aquí tienes que hacer tu tarea:: tienes que limpia::r, tienes
R - que levantar por la mañana:: y hacer tu cama:: lavar los
dientes y muchas cosas.
- I - Muchas cosas. ¿Y eso ayuda?
- R - Claro.
- I - Aha. Vale. Pues muchas gracias (.) H. Sí que eres tranquilo,
sí.

C. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES EN ATENCIÓN RESIDENCIAL

10/04/08

Centro: Tomillo HUMANES

Número Asignado: T.15 17:30

C1. Sexo:
☒ hombre
☐ mujer

C2. Edad 17

[1] 16
[2] 17
[3] 18
[4] Más de 18

Fecha de Nacimiento 25/02/91

CURSO MÁS ALTO APROBADO: 3º ESO. / hasta

C3.1. ¿Has nacido en España?

[1] Sí
☒ No

C3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

2 años

C3.3. ¿Dominas bien el idioma?

☒ Sí
☐ No

C3.4. ¿Viniste?

☒ Sólo
☐ Acompañado

C4. ¿Cuánto tiempo hace que viyes en este centro?

2 años
[1] 1-12 meses [4] 3 años
[2] 1 año [5] Más de 3 años
☒ 2 años

C5.1. ¿Has vivido en otros centros?

[1] Sí
☒ No

C5.2. ¿Cuántos? 4

C5.3. ¿Dónde se encontraban? Montalvo

C5.4. ¿Conoces los motivos por los que has cambiado de centro en las distintas ocasiones?

☒ Sí
☐ No

C6.1. ¿Estás este año realizando algún curso en el instituto?

☒ Sí → C6.2. ¿Cuál?

Taller Cocina
C6.3. ¿Cómo te está yendo en este curso?

☒ No
☐ Bien

C6.4. ¿Te gustaría estudiar algo después de salir del instituto?

[1] Sí → C6.5. ¿Qué?

.....

☒ No

C6.6. ¿Te imaginas estudiando en la Universidad?

[1] Sí
☒ No

C7.1. ¿Estás este año realizando algún taller de formación profesional u otro?

☒ Sí → C7.2. Nombre del taller, curso, etc

[2] No

C7.3. ¿Cómo te está yendo en este taller? DESDE SEPTIEMBRE

C7.4. ¿Te gustaría trabajar en algo relacionado con esta formación?

☒ Sí → C7.5. ¿En qué? COCINERO

[2] No

C7.6. ¿Te imaginas estudiando más adelante en tu vida?

[1] Sí
☒ No

C8.4. ¿Con qué asiduidad les ves?

☒ Sólo los fines de semana
[2] Sólo entre semana
[3] Los fines de semana y algún día entre semana
[4] Casi todos los días de la semana
[5] Todos los días de la semana

C8.5. ¿Consumes otras drogas?

[1] Sí → C8.6. ¿Cuáles?

.....

☒ No

C8.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

[1] Del centro actual
[2] De otros centros en los que has estado
[3] De fuera (instituto, colegio, taller, trabajo, etc.)
☒ Del barrio
[5] Otros

C8.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

.....

C8.3. ¿Consumes...?

[1] Alcohol
[2] Tabaco
☒ Alcohol y tabaco

C9.1. ¿Trabajas?

[1] Sí → C9.2. ¿En qué?

[2] No

C9.3. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

.....

COCCINERO

C10.1. ¿Qué relación mantienes con tu familia?

☒ Sí → C10.2. ¿Con qué miembro te relacionas?

.....

[2] No Todos

C10.3. ¿Con qué frecuencia?

[1] Diariamente
☒ Semanalmente 1 vez a la semana
[3] Cada quince días o un mes

CA8024 SPSS

CASO 24. 1ª Entrevista [No se pudo realizar la 2ª entrevista por encontrarse con problemas judiciales]

T.15 R- Residente
I- Investigadora;
Fecha entrevista: 10/04/2008
Hora: 25'30
Lugar: Piso de Humanes, Madrid
Duración: 00:08:54:36

I - [00:00:09:00] E:: Llevas aquí dos años.
R - Sí.
I - Más o menos (1) ¿no? u::m ¿Qué tal estando aquí en este centro?
R - Bien.
I - ¿Bien?
R - Sí.
I - ¿Es mejor que Hortaleza?
R - Sí.
I - ¿Te acuerdas de Hortaleza?
R - Claro.
I - ¿Cómo es Hortaleza?
R - Buah. Pues Hortaleza no es como este, en Hortaleza no puedes salir.
I - ¿No puedes salir a la calle?
R - No. Hasta que te vas a otro centro.
I - Vale. Y ¿hasta qué fecha vas a poder estar en este piso?
R - Hasta el año que viene, ¿no? cuando cumpla dieci- los 18.
I - Sí. Vale. E:m Hasta que cumplas los 18. ¿Has hablado de este tema con los educadores?
R - ¿De qué?
I - De que:: vas a tener que Sali::r cuando cumplas los 18 años.
R - No, yo prefería salir antes.
I - ¿Tú prefieres salir antes?
R - Sí.
I - ¿Para ir a dónde? (1) ¿Para ir a un piso de::?
R - No, para ir a vivir solo ya.
I - ¿En un piso compartido?
R - Sí.
I - Vale. ¿Cómo fue lo de elegir el taller?, cuéntamelo un poco, tú llegaste aquí y:: hiciste cuarto de la es- tercero de la ESO ¿no?
R - Sí.
I - ¿Qué tal en el Instituto?
R - Bien, por-
I - ¿No quisiste seguir en cuarto?
R - No, es que yo no es que no quise, porque no, no tengo traba:: no tengo tiempo para estudiar, yo quiero ya para trabajar.
I - ¿Tú quieres para trabajar?
R - Sí.
I - Vale. ¿Y cómo fue lo de elegir el taller?, en Tomillo te dijeron: “tenemos estos talleres”

- R - No, porque yo ya lo sabía porque estaban chicos antes, estaban aquí conmigo y estaban en este taller, y a mí me gusta la cocina.
- I - ¿Sí?
- R - Sí.
- I - ¿Ha::bíás sido cocinero antes, o no?
- R - No.
- I - Vale. (1) Y:: me has dicho que:: por ti, te irías antes de los 18 años.
- R - Sí.
- I - ¿Y en qué estás pensando? ¿En vivir en un piso compartido?
- R - Sí.
- I - ¿Con algún amigo o:: amiga?
- R - Me da igual eso.
- I - Te da lo mismo, vale. Pero lo tienes claro ¿no?, no quieres vivir en un piso que sea::
- R - Hombre, irte a un piso, vivir solo, también mejor, sin compartir con nadie, pero es que gano mucho, mucho para pagar eso.
- I - Mucho. Entonces ¿tienes ganas de salir de aquí del piso?
- R - Sí.
- I - ¿Sí? ¿Por qué?
- R - Buff, ¡porque quiero hacer mi vida ya! yo no voy a estar todo, toda mi vida aquí.
- I - Ya, quieres hacer tu vida. ¿Y crees que estás preparado para salir de aquí?
- R - Yo creo que sí.
- I - ¿Por qué?, cuéntame.
- R - ¿Cómo que por qué?
- I - Sí:: ¿por qué te ves preparado?
- R - Bueno, pues porque:: (.) yo qué sé.
- I - A lo mejor para salir de aquí necesitarías primero tener un trabajo ¿no?
- R - Sí.
- I - ¿Tú has empezado ya las prácticas de taller?
- R - Dentro de dos semanas o tres.
- I - ¿Y cuánto duran?
- R - Un mes y medio.
- I - ¡Un mes y medio!
- R - Sí.
- I - En ¿dónde vas a este taller? ¿dónde está en Madrid?
- R - En Urgel.
- I - En Urgel. A::ha. Y ¿cuántos sois en el taller?
- R - Pues 50 o por ahí, pero de, de todo el taller no sólo de, de
- I - Sólo de cocina.
- R - Ocho.
- I - ¿Ocho?
- R - Sí.
- I - Entonces ¿conoces a H.?

- R - Sí.
- I - Estáis en el mismo taller.
- R - Sí.
- I - ¿Sois amigos o::?
- R - Sí. (Se ríe)
- I - ¿Sí? ¿Por qué te ríes?
- R - Por nada.
- I - ¿Qué es lo que pas?¿Cuántos sois en ese taller, ocho?
- R - Sí, /pero hay dos/ grupos.
/Y ¿cuántos so-? Hay dos grupos. Y tú estás en el mismo grupo que Hamid. Es que me estaba acordando porque él me dijo que estaba haciendo el taller de cocina y que iba a empezar las prácticas dentro de poco, y digo, tenéis que estar en el mismo grupo. Vale. O sea, que ¿tú crees que estás preparado para salir del piso? ¿no?
- I -
- R - Sí.
- I - A pesar de que todavía no tengas trabajo, ¿no? eso es muy importante ¿no?
- R - Sí, sí, sí.
- I - ¿Y me puedes explicar más por qué crees que estás preparado? por qué tú te imaginas ya:: no sé, ¿adulto?
- R - Sí. ¡Porque yo he venido aquí pa trabajar no para estar aquí! ¿Sabes? Porque estoy aquí para conseguir los papeles, ya está. Ya, y has tenido que estar aquí ya dos años ¿no?, que es mucho más de lo que tú esperabas que ibas a tener que estar sin
- I - trabajar. Vale. (1) Vale. Bueno, y ¿cómo me dirías que estás ahora mismo en comparación a cómo estabas cuando estabas e::n e::n Marruecos? ¿no?
- R - Mejor.
- I - ¿Mejor?
- R - Sí.
¿Viniste de Tánger /o de::/? sí. ¿Mejor? ¿por qué? cuéntame,
- I - (se ríe) ¿en qué estás mejor? Si yo sé que estás mejor, pero, para que lo entienda mejor.
/Sí/. Porque ahí cuando estás, yo ahí no tengo todo lo que
- R - quiero, aunque aquí tampoco, pero tienes algo ¿no? no es lo mismo que venir aquí.
- I - Ya. U::m ¿Y hay alguna cosa que te gustaría cambiar de cómo estás ahora? Salir de aquí ¿no?
- R - De eso sí.
Y ¿cómo te imaginas (.) cuando salgas de aquí del centro?,
- I - porque si tienes ganas de salir es porque te lo has imaginado alguna vez ya ¿no?
- R - ¿Eh?
- I - (Risa) ¿Cómo te imaginas que va a ser tu vida? ¿cómo crees que va a ser tu vida cuando salgas de aquí del piso?
- R - Porque yo es que me imagino yo puedo e:: por ejemplo es- estar trabajando, yo puedo tener lo que quiero:: y puedo salir, ¿sabes? hago lo que me da la gana, no como aquí.

- I - No como aquí. ¿Aquí tenéis un horario de entrada y de salida?
- R - Sí.
- I - ¿Y hasta qué hora puedes salir cuando salís?
- R - ¿Eh?
- I - ¿Hasta qué hora podéis salir cuando salís?
- R - Dices di- dices ¿qué hora podemos, el máximo::?
- I - ¿A qué hora podéis llegar? sí.
- R - Aquí. /Los fines de semana/
- I - /Los fines de semana/.
- R - De, de lunes a jueves a las 10 y los fines de semana hasta las 12.
- I - Hasta las 12, vale. Bueno. O sea, que tú crees que:: cuando salgas de aquí vas a vivir en un piso compartido, vas a trabajar de cocinero y:: ¿vas a intentar ayudar a tu familia de allí?
- R - Claro, ¿por qué he venido aquí?
- I - Vale, vale, pues nada. Y si una vez que estás fuera de aquí te imaginas que te pasa algo difícil, o sea, algo:: una situación difícil, pues yo qué sé, que te quedas sin dinero y no puedes pagar el alquiler, por ejemplo, o que se te rompe una pierna (en ese momento estaba escayolado). ¿A quién vas a llamar para que te ayude? (3) ¿No tienes hermanos en España?
- R - No.
- I - ¿Quién crees que te va:: a echar una mano?
- R - Pues a lo mejor hay algunos amigos, ¿no?
- I - ¿Los amigos?
- R - Eso creo.
- I - Sí, vale. ¿Tienes buenos amigos, tú crees que tienes buenos amigos aquí en (.) en España?
- R - Sí.
- I - ¿Sí? Bueno, y::: la última pregunta ya. ¿Cómo crees que desde el centro, desde aquí desde el piso, te ayudan para que cuando cumplas 18 años estés en condiciones de vivir tú solo?
- R - ¿Qué cómo me ayuda? ¡Yo qué sé! no sé cómo me van a ayudar.
- I - No, pero ¿cómo te están ayudando? te han, te han ayudado a encontrar un taller ¿no?
- R - Sí, eso sí.
- I - Y ¿en qué cosas más?
- R - Pues más me han ayudado a presentar los papeles, por ejemplo y...
- I - Desde que has estado, desde que has llegado a España ¿no has tenido ningún intento de, de repatriación?
- R - No.
- I - ¡Qué bien! Bueno, pues nada más. Muchas gracias.
- R - De nada.
- I - Te dejo que meriendes.

C. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES EN ATENCIÓN RES

Centro: Tomillo / Hunauel

Número Asignado: T.16

C1. Sexo:
[1] hombre
[2] mujer

C2. Edad 17

[1] 16
[2] 17
[3] 18
[4] Más de 18

Fecha de Nacimiento 12/04/1991
CURSO MÁS ALTO APROBADO: 3º ESO

C4. ¿Cuánto tiempo hace que vives en este centro?

Desde Sep. 2007
[1] 1-12 meses [4] 3 años
[2] 1 año [5] Más de 3 años
[3] 2 años 7 meses

C5.4. ¿Conoces los motivos por los que has cambiado de centro en las distintas ocasiones?

[1] Sí [2] No Paideia - Hortaleza - Aquí.

C6.1. ¿Estás este año realizando algún curso en el instituto?

[1] Sí → C6.2. ¿Cuál? TAUER COCINA

C6.3. ¿Cómo te está yendo en este curso?

[2] No

C3.1. ¿Has nacido en España?

[1] Sí
[2] No

C3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

C3.3. ¿Dominas bien el idioma?

[1] Sí
[2] No

C3.4. ¿Viniste?

[1] Sólo
[2] Acompañado

C5.1. ¿Has vivido en otros centros?

[1] Sí
[2] No

C5.2. ¿Cuántos?

C5.3. ¿Dónde se encontraban?

Paideia
Pueblo Nuevo
Valle Hermoso
Hortaleza
4 meses
2 años
3 meses

C6.4. ¿Te gustaría estudiar algo después de salir del instituto?

[1] Sí → C6.5. ¿Qué? Abale Inglés

[2] No MEDIADORA - TRADUCTORA

C6.6. ¿Te imaginas estudiando en la Universidad?

[1] Sí
[2] No

C7.1. ¿Estás este año realizando algún taller de formación profesional u otro?

[1] Sí → C7.2. Nombre del taller, curso, etc Cocina

[2] No

C7.3. ¿Cómo te está yendo en este taller? Bien

C7.4. ¿Te gustaría trabajar en algo relacionado con esta formación?

[1] Sí → C7.5. ¿En qué? no, lo hace para formarse

[2] No

C7.6. ¿Te imaginas estudiando más adelante en tu vida?

[1] Sí
[2] No

C8.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

[1] Del centro actual
[2] De otros centros en los que has estado Hortaleza
[3] De fuera (instituto, colegio, taller, trabajo, etc.)
[4] Del barrio TAUER
[5] Otros

C8.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

Salgo con mi novio y con Tania

C8.3. ¿Consumes...?

[1] Alcohol
[2] Tabaco
[3] Alcohol y tabaco

C8.4. ¿Con qué asiduidad les ves?

[1] Sólo los fines de semana
[2] Sólo entre semana
[3] Los fines de semana y algún día entre semana
[4] Casi todos los días de la semana
[5] Todos los días de la semana

C8.5. ¿Consumes otras drogas?

[1] Sí → C8.6. ¿Cuáles?

[2] No

C9.1. ¿Trabajas?

[1] Sí → C9.2. ¿En qué?

[2] No

C9.3. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

Mediadora Traductora

C10.1. ¿Qué relación mantienes con tu familia?

[1] Sí → C10.2. ¿Con qué miembro te relacionas?

[2] No "Cuando yo les llamo" Abuela

C10.3. ¿Con qué frecuencia?

[1] Diariamente
[2] Semanalmente
[3] Cada quince días o un mes

CASO 25 SPSS

* 7 meses taller en otro sitio *
cambio de un taller a otro.

CASO 25. 1ª Entrevista

R- Residente

I- Investigadora

T.16 Fecha entrevista: 10/04/2008

Hora: 18'00

Lugar: Piso de Humanes, Madrid

Duración: 00:24:43:37

[00:00:02:00] Vale. La voy a poner ahí, ¿vale? porque he

I - visto que hablas bajito. Llevas en este centro:: ¿qué, qué ibas a decir?

R - Estoy mala, por eso hablo así.

I - Sí, no, si ya te veo, tienes un catarro:: Llevas en este centro 7 meses.

R - Sí.

I - /¿no?/ Cuéntame, ¿por qué viniste a:: parar aquí?

R - ¿En el centro o en la comunidad de Madrid? (1.5)

I - Empieza por dónde quieras. (0.5)

R - Pues yo empecé por::: (.) porque mi padre es alcohólico (1.2) Y:: (0.8) y mi madre m' abandonó cuando era pequeña (1.8)

I - //0 sea que (0.2) ¿cuántos años tenías cuando entraste en un centro?

R - //Y:: (0.2) (Doce) (0.8)

I - Doce (1.2) eras muy pequeña. (1)

Y:: fui yo que pedí yo la ayuda (0.5) °a los servicios sociales°, (0.5) yo estaba con una psicóloga (0.5) y °yo le

R - pedí ayuda° y entonces me llevaron ahí. (1.5) PORQUE:: mi abu-

YO ESTABA CON MI ABUELA Y CON MI PADRE, (.)

I- Sí::(.)

R- y:: mi abuela ingresó en el hospital, porque era muy- es muy mayor. (.)

I - Sí (.)

Y:: ya empezamos a convivir mi padre y yo= ~porque yo antes~ no le veía, ¿sabes? que- CUANDO era pequeña TODA mi vida me he pasado con él en el bar, (2) y:: (1) que yo me crio en un bar, ¿sabes? y:: cuando ya estábamos solos pues ya me insultaba:: (.) me encerraba con llave en casa:: (1) me amenazaba:: (1.2)

I - 0 sea, que pediste tú ayuda (.) y:: (0.5) y te llevaron al centro.

R - Sí, me hicieron guarda. (0.5)

I - Guarda.

R - Bueno, primero me hicieron (.) decir a mi padre en la cara (0.2) que yo no quería estar con él. (1)

I - ¿En un Juzgado o::?

En los servicios sociales de °Mar de Cristal° (0.8) y vino mi padre y:: le tuve que decir

R - que yo no quería estar con él. (1.8) Y::: (1) a mí me iban a llevar ese mismo día, pero yo pedí que (.) en vez ir- PASAR

- a Hortaleza, que me buscaran el centro (.) y cuando lo encontraran me iba directamente al centro, *hh PARA hacer entender a mi padre por qué me iba. (0.5)
- I - **Sí.**
Y me hicieron guarda. (0.2) En vez de tutela me hicieron guarda. (0.5) Y me hicieron guarda y dijeron a mi padre que si se retiraba del alcohol, y tenía buena situación económica
- R - (0.8) y:: económica y:: estaba él bien,(0.5) que yo volvería, que era una tutela de un año, (.) una guarda de un año (1.2) pero:: (1) todo seguía igual (suena el teléfono).
- I - **Entonces volviste, y la situación era la misma y entonces...**
No volví, yo me escapé de ahí y:: me fui con mi padre, (1) y todo seguía igua::l, yo dejaba- dejé los estudios, no, empecé
- R - a dejar los estudio::s, tal, y:: me hicieron guarda, o sea, me hicieron custodia.
- I - **Sí. (1) Y entonces entraste e::n, en Valle Hermoso ¿no?**
No, ya, estaba en Valle Hermoso y yo me escapaba. Y entonces,
- R - como mi padre no se retiró del alcohol y yo seguía con problemas y tal, pues me llevaron a Hortaleza otra vez y de ahí ya me llevaron a Paillella.
- I - **Aha. (1) ¿Y de Paillella aquí?**
Y:: y de Paillella pues me pegué con, me pegaron las chicas
- R - esas, denuncié::
- I - **¿Os pegasteis entre vosotras?**
No, ¡me pegaron cinco chicas a mí! Que::
- I - **¡Madre mía!**
Me dejaron todo:: me hicieron traumatismo cráneo encefálico,
- R - todo /(tose)/ y me- llevaron a Hortaleza y me trajeron aquí. /¡Qué barbaridad!/. ¡Vale! y cuando llegaste aquí ¿qué te explicaron?
- I - ¿Aquí? (sorpresa)
- R - **Sí.**
Las normas y ya está.
- I - **Las normas. Y::: ¿hasta qué fecha puedes estar aquí en este piso?**
Pues hasta que cumpla 18. Dentro de un año.
- R - **Dentro de un año. Vale. Y ¿has hablado, te han hablado del tema tus educadores?**
¿De qué?
- I - **De:: ¿qué va a pasar cuando cumplas los 18 e::?**
Que me voy a::: o me voy fuera o (tose) me va- me voy a un este de mujeres mayores. (1) Pero yo eso no lo sé.
- R - **¿Sí? No sabes. E::m tienes la opción de ir a un piso para:: mujeres ¿no?, en el que no tendrías que pagarlo, o irte tú por tu cuenta a vivir a un piso compartido. (.) ¿Habías pensado en alguna de las dos opciones?**
No, pensaba en irme con mi novio.
- I - **En irte ¿tu novio tiene tu misma edad?**
No, es más mayor que yo.

- I - **Es más mayor, ¿tiene ya los 18?**
R - (Asiente). Pero irme a un piso compartido en el que me pagan ellos la habitación también, (2) y él paga su habitación.
- I - **¿Y quién te la paga a ti?**
R - La Comunidad, si eh que yo me voy a ir ante- de aquí antes de los 18.
- I - **¿Eso ya lo has hablado con alguien?**
R - Sí, con S.
- I - **Te vas antes de los 18.**
R - A una habitación al PVO:: no sé qué.
- I - **¿Al qué, qué?**
No sé cómo se llama, a una habitación que me pagan ellos, (tose) porque a partir de los 17 años puedes ir a una
R - habitación, te lo pagan ellos, te dan la comida, así hasta que cumplas 18. Y yo mientras voy a trabajar y luego ya me la pago yo, cuando /tenga dinero/.
- I - **/Vale/. Y ¿cómo fue lo de elegir el taller, tú cuándo empezaste en el taller?**
R - En septiembre del año pasao.
- I - **¿Y:: có::mo lo elegiste?**
R - ¿Qué por qué?
- I - **Sí.**
R - Por unos amigos. ADEMÁSS, NO, no, no, perdón, te lo voy a explicar bien.
- I - **Venga, vale.**
YO QUERÍA SEGUIR LOS ESTUDIOS, pero en Hortaleza, o sea, yo fui al otro sitio por si, sólo pa preguntar, pero yo no me apunté del todo, yo me llevé los papeles pero todavía dije
R - que nos sabía, que lo tenía que pensar, porque me quedaba un año y ya estaba en cuarto, en septiembre del año pasado. Y cuando entré a Hortaleza, DE PAIDELLA me obligaron a hacer (.) a hacer el taller.
- I - **Te obligaron, ¿en qué /sentido/?**
/Vamos que/ me dijeron: “vas a taller” y ya está, y como yo
R - tengo que hacer lo que los educadores digan, pues me fui al taller.
- I - **O sea que ¿no lo pudiste elegir si hacías el taller o hacías otra cosa que te pudiera interesar más?**
R - Claro. Yo tengo, yo de hecho, sigo teniendo la matrícula en el instituto.
- I - **De cuarto de la ESO.**
R - Sí.
- I - **De este año.**
R - Sí, de este año. Estoy en cuarto de la ESO de este año y:: y siguen pasando lista con mi nombre.
- I - **¿Y tú no querías ir a clase?**
R - ¡YO QUERÍA IR AL INSTITUTO! PERO QUE LOS me llevaron al otro lao.
- I - **Pero es que no lo termino de entender y ¿cómo puede ser que**

si tú querías ir al instituto-?

Porque ¡Hortaleza te busca lo que a ellos les da la gana! porque si ellos quieren una cosa, pues tiene que ser lo que ellos quieran y lo que ellos piensen que para mí es mejor.

R - Porque a mí me quedaban dos a- un año y medio pa cumplir los 18 y si yo me pongo a estudiar, cuando salgo ¿qué tengo?, no tengo nada. Y ellos lo que buscaban es que yo cuando saliera tuviera un trabajo. Es lo que buscaban.

I - **¿Tú crees que esto lo hacen también co::n má::s gente que tiene tu misma edad y /que::/?**

R - /Sí/.

I - **(1) O sea, que::: si por ti hubiera sido, hubieras seguido haciendo cuarto de la ESO.**

R - Sí. De hecho yo he pedido que ahora por las tardes, es- voy a ir a una escuela a sacarme el título. (1) Me va a llevar a mí y a M. al (incomprensible).

I - **Vale. Vale. ¿Y tienes ganas de salir de aquí?, porque me has dicho que ya has hablado con S. para salir antes, ¿no?**

R - Sí.

I - **¿Por qué? (2) ¿Por qué crees que vasa estar mejor viviendo tu sola en un piso compartido?**

R - No. (1) Porque no es fácil vivir con personas que no son tu familia, (.) y aceptar normas, (.) o sea, que te:: ¡te imponga algo alguien! algunos, que te lo- te imponen algo como si fueran algo para, para nosotros, y para nosotros no son nada ¿sabes? A mí no me puede hablar, como por ejemplo esta chica, me puede hablar así ordenándome, porque no es nadie, para mí no es nadie. Es una educadora, es una persona aquí, para mí es una persona aquí. ¡Que sí! que yo tengo cariño a los educadores, yo no te digo que no, ¡eh! Pero:: buff es muy duro ¿sabes?, yo- los chavales estos (.) que viven aquí, ¿sabes? que no tienen nada, que vienen porque ellos lo han decidido, ¿sabes? que vienen porque ellos lo han decidido y ellos sabían lo que iba a haber aquí. (1) ¿Me entiendes?, pero:: (.) llevan un año y dentro de un año se van ¿sabes? Y:: está- va a venir otro familiar y va a volver- y va a ir a vivir con ese familiar ¿sabes?, ¿me entiendes?

I - Sí.

Pero:: yo no. Buff. Yo no, estoy aquí ¡ya muchos años!

R - ¿sabes?, y a lo mejor un año dices: “bueno, me queda uno”, pero yo llevo desde los 12.

I - Ya, ya.

Y:: puedes deci- y:: cuando he llegado a los 12, que digo ¿cuánto me quedan, 6? (1) Me quedan 6 años para salir de

R - aquí. Eso es muy duro ¿sabes? Soy la chica de aquí de este piso que más tiempo lleva en protección. Aquí la gente no lleva más de- de dos años.

I - Y:: Ya. **¿Y crees que estás preparada para salir?**

R - ¿De aquí?

- I - **Sí.**
- R - **Sí, porque voy con mi novio, no voy con ni:: no voy yo sola.**
Y de- /y y/ con mi novio llevo 5 años.
- I - **/O sea que/ ¡Uy, pues sí que lleváis tiempo! ¡Madre mía!**
- R - **Llevo desde los tre- desde los trec-, desde los 12.**
Y:: ¿qué tipo de cosas haces para prepararte para cuando
- I - **lleguen los 18 y::? o antes, o ¿para cuando vayas a salir de**
aquí al ir a un piso compartido?
- R - **¿Qué?**
- I - **¿Que qué cosas haces para prepararte?**
¿Que qué hago para prepararme? pues estoy haciendo hacer un
- R - **taller, he pedido sacarme el título de la ESO, pues me estoy**
formando para cuando salga tener algo, no esta::r no estar en
la calle, yo no voy a estar en la calle. Y yo tengo decidido
que yo- aunque esté trabajando y tengo que estar 24 horas, yo
tenga que estar estudiando un taller.
- I - **¿Lo tienes decidido?**
- R - **Sí.**
- I - **Me parece una buena decisión. Y:: ¿no piensas trabajar de**
cocinera, entonces?
Hasta que yo no me saque mi carrera, sí, o sea, cuando yo
no:: pueda (.) consigui::r mi objetivo, pues estaré
trabajando y estudiando para sacar lo que yo quiero. Pero en
- R - **esta vida no vas a trabajar toda la vida de lo que quieres,**
tienes que pasar primero por trabajos que no te gusten, otros
que te gusten un poco más y otros que te gusten. Y al, pero
para eso hay que trabajarlo.
- I - **Y me has dicho antes que te gustaría trabajar de mediadora::**
o traductora:: /en un centro/
- R - **/Traductora/ en un centro de acogida.**
- I - **¿De árabe?**
- R - **Sí, de inmigrantes, de árabe e inglés.**
- I - **O sea, que ¿tienes buena relación con los chicos que están**
aquí que han venido de Marruecos?
- R - **Si yo hablo con ellos en árabe.**
- I - **¿Y dónde has aprendido árabe?**
Mi padre es que es marroquí, mi novio es marroquí, mis amigos
son marroquíes, mis amigas son marroquíes, tengo un tío
marroquí. Yo no como cerdo, yo soy musulmana, yo no como
cerdo ni nada. Yo sigo la religión. (1) Y aparte no porque
sepa, porque yo sé árabe porque yo, yo cuando ten- cuando me
case con mi novio yo quiero que mis hijos aprendan árabe,
- R - **porque español van a aprender seguro. Porque mis hijos yo**
quiero que sepan dos idiomas y los más posibles, y quiero
hablar a mi novio en árabe, igual que él me habla a mí en
español, que pa él, ¿sabes? pero cuando yo he estado en
Hortaleza me he dao cuenta lo mal que lo pasan lo chavales,
que vienen aquí sin, buff a ciegas, y no saben defenderse
porque no saben hablar, no saben decir lo que sienten, ni, ni

- lo que quieren ni lo que no pueden ¿sabes?, y:: y eso es bueno, que en cada centro haya un mediador para los chavales estos que vienen aquí de estos países, que les ayuden ¿sabes?, que no se sientan solos.
- I - **¿En Hortaleza hay algún mediador?**
- R - Sí. (1) Lo peor que hay en este mundo es la soledad. Es verdad.
- I - **¿Sí? ¿Y qué es lo que tendrías que hacer para ser mediadora traductora? ¿Tendrías que estudiar algo?**
- R - Idiomas. (1) Lenguaje.
- I - **Lenguaje.**
- R - Tengo que estudiar muchas cosas, pero...
- I - **Entonces tendrías que terminar la ESO. ¿No?**
- R - Pero la ESO la voy a terminar este año. (1) Y luego me voy a meter en una escuela de idiomas.
- I - **¿Pero sabes si hay que sacarse algún título o alguna cosa?**
- R - Si te sacas el título también de los idiomas.
- I - **¿Y ya está?**
- R - Supuestamente sí, pero si hace falta algo más, pues lo que haga falta pues también lo hago.
- I - **Vale, o sea, que tienes muchas ganas ¿no?**
- R - Sí.
- I - **Bue::no, ¿Cómo me dirías que es ahora tu:: vida?**
- R - (1) Puff (0.5) ¿Ahora? (0.2)
- I - **Sí. (2)**
- R - Bueno, (.) se lleva. (0.5)
- I - **¿Se lleva? (.) ¿En comparación como era antes de que entraras e:n protección? (2.2)**
- R - Lo he pasao:: muy mal e::n los centros eh!
- I - **¿En los centros?**
- R - (Asiente)
- I - **Sí.**
- R - (3) PERO ES QUE EN MI CASA (1.5) ha habido momentos que lo he pasao más bien (1) porque:: a veces cuando:: (.) tú vives una cosa
- I - **Sí.**
- R - (1.5) a veces aunque:: ~por ejemplo~ mi padre m'acía mucho daño y:: (.) y yo le tenía miedo, (.) pero cuando estaba en los centros le echaba de menos, (.) y echaba de menos sus gritos aunque fuese,(1.5) ¿sabes? por lo menos estaba. (.)
- I - **Ya. (0.5)**
- R - *hh Y las he pasao por depresiones muy, muy fuertes, (.) con pastillas y todo,(1.2) *hh de depresión, (.) con Orfidal y Tranquimacín. (1) °Toy(.) °con psiquiatra, estoy ahora con un psiquiatra. (2.5) Y lo he pasao mu' mal, (.) m'autolesiona::o, mu mal. (1)
- I - **¿Y'ahora mismo cómo te ves? (0.8)**
- R - PUE::s yo ahora mismo me ve- si yo estoy aquí donde esto- yo- yo tengo- mira, (.) yo no es por hacerme la creída, ni

- nada ~pero~ si estoy yo ahora mismo donde estoy, (0.5) bien, con mis PAGAS y:: (2) ((muy deprisa)) ~porque antes~ no tenía mi paga ni na porque no venía a dormi:r, insultaba:: (0.5)
- I - **Ya. (.) [0 sea que has cam]biado [bas]tante.**
[ENTOCES] [ESTO ES] (.)porque yo me lo he propuesto, ¿sabes?*hh porque me he dao cuenta que:: (.) hh *hh CADA día que pasaba ~era~ un día más, (.) y que tenía dieciséis años (.) ¿sabes? (0.5) que tengo mucha vida por delante= que no ~tengo que depender~ de mi familia, (.) que yo puedo crear la mía, (0.8) y que:: (1.8) yo tengo una- mis hijos no van a pasar lo que yo he pasao (.) ¿sabes? (1.2)
- R - Si:: yo le he dicho ~ahora~ a mi novio mu::chas veces= Si algún día nos casáramos y tuviéramos un hijo, (0.8) aunque tú te separaras, (.) yo nunca iba:: (1) a abandonar a mi hijo como hizo mi madre, (0.8) eso es de egoístas. (1.2) Si (tienes-) si quieres tener un hijo, (0.5) tenlo porque lo vas a cuidar y porque lo vas a mimar, (.) y vas a darle todo lo que puedas. (1) no para abandonarlo com'un perro= porque los niños no somos perros, (0.2) tenemos sentimientos igual que los(0.5)adultos igual que los seres humanos. (Tose)
0 sea, que en un momento tú te ves que:: que llevas aquí
- I - **mucho tiempo, que tienes que cambiar, y ¡ole tus huevos y cambias! ¿no?**
- R - Sí.
- I - **¿Y qué fue lo que te decidió a eso?**
- R - El las navidades del año pasao.
- I - **¿El cuál?**
- R - Las fiestas del año pasado, en setiem- en diciembre.
- I - **¿Sí?**
Me escapé, bueno, yo llevaba escapándome desde el 10 de diciembre, cuando fuimos a Valencia, que ya me porté bien, pero, las navidades en la Nochevieja yo me quedé con mi familia, con mi hermano y con mi madre, (.) con mis tíos, con mis abuelos. (.) Y:: (1) hhh* fueron las peores fiestas de mi vida, o sea, que aunque yo sea musulmana ¿sabes? pues yo quería estar con mi familia, porque es pasar de año, o sea, pa los musulmanes eso también existe. ¿Sabes? que::
- I - **Pero tú eres musulmana porque has escogido ser musulmana o porque tienes familia::**
Mi madre es musulmana también. Pero está- yo soy musulmana
- R - porque he decidido esa religión, ¿sabes? que a mí me da igual lo qué es lo que sea mi madre, lo que sea mi padrastro, lo que sea mi novio, ¡eh! que yo llevo así toda mi vida.
- I - **Bueno, o sea, que pasaste las navidades y:: fueron las peores de tu vida.**
Sí, una movida, sí. (2) Y:: aparte tuve mucho apoyo de los
- R - educadores. Bueno, de todos no, de algunos, de dos, para qué te-
- I - **Que te hicieron ver /que podías construirte otra vida/.**

- /Sí, porque::/ V. y P. son las únicas educadoras, yo creo, que se ponen a pensar más en la persona, ¿sabes? no vienen aquí a sentar, a calentar el asiento y a irse a su casa, luego tienen su familia ¿sabes? Eh que es muy fácil venir aquí a reclamar a la gente, a echarle brocas y a decirle:: tienes que estar bien y no sé qué y esto es un lujo, porque es ella:: V. según llega aquí, está seis horas y se va a su casa con su familia, ¿sabes? no que nosotros estamos aquí los
- R - 365 días del año, ¿sabes? no es lo mismo, no puedes hablar así a los menores, y más los que están en protección. Aquí los chavales, los, los que son extranjeros, no hablan por miedo a que los repatrien, los re- los lleven a su país. Pero a mí me da igual, ¡eh! Aunque yo so- fuera marroquí o fuera, lo que fuera, yo, yo tengo mis derechos y a mí un educador no me puede decir a mí: “esto está bien, esto no sé qué. Esto es de puta madre, esto es mejor que tú casa”. Eso no te puede decir nadie.
- I - (1) Ya.
Yo sé que en mi casa estaba mal, pero no me puedes decir acá que estoy bien, porque aquí nadie va a estar bien nunca, o sea, va a estar, VA A TENER COMIDA:: va a estar, va a tener
- R - sus amigos, pero nunca va a estar bien, porque esto no es una casa, si es una, aparenta, pero eh que e-cuando entras por la puerta viene una educadora a darte un beso, en vez de dártelo tu padre o tu madre.
- I - Ya, ya.
- R - Que:: que algunos piensen, que si no es por tres educadoras o cuatro::
- I - (.) Bueno, pero esas tres educadoras merecen la pena ¿no?, supongo.
- R - Sí.
- I - O sea, que de alguna manera tú viste que te podías hacer un futuro que fuera independiente de tu familia, ¿no?
- R - Sí.
- I - Que supongo que será lo que más te ha costado en todos estos años ¿no?
- R - (1) Sí, porque (.) para ponerse a asumir, tienes que asumir estas cosas y madurar, y yo no he madurado hasta ahora, y no me he dao cuenta de las cosas.
- I - Y ahora que:: en un año, a partir de dentro de poco, vas a cumplir los 18, e:: ¿cómo imaginas que va a ser tu vida?
- R - Pues va a ser bien porque yo voy a luchar porque esté bien.
- I - ¿Pero te imaginas viviendo en eso, en un piso compartido, ¿no? ¿con tu novio o con amigos?
- R - Con mi novio, con amigos no.
- I - (1) Y tienes esa posibilidad, ¿Tomillo te puede:: permitir salir antes de los 18 a un piso compartido con tu novio?
- R - A un piso compartido, o sea, es que, o sea YO PUEDO SALIR A PISO COMPARTIDO, luego mi novio aparte puede coger otra

- habitación.
- I - **Ah, vale, vale.**
- R - Que no es porque lo pague él. Él paga su habitación y yo pago la. y Tomillo paga la mía.
- I - **Y:: ¿y te imaginas eso estudiando? ¿no? me imagino? Haciendo tu::**
- R - Sí.
- I - **¿Y trabajando en algo? Vale. (1) Bueno. Y si te imaginas en una situación difícil cuando ya estés fuera de aquí de::l piso, ¿a quién llamarías para pedirle ayuda, o a quién recurrirías?**
- R - (1) A mi novio o a A. (.) o a mí misma. (2) O a:: alguna amiga.
- I - **Vale. (.) ¿Algún educador o educadora de los que te llevas bien de aquí?**
- R - Puede.
- I - **Puede. ¿Me dirías alguna cosa para mejorar cómo funciona este piso, por ejemplo?**
- R - Sí, las normas que hay aquí, que no son normales.
- I - **Que no son normales, ¿por qué?**
- R - Han puesto una norma ahora, que si uno no tiene la habitación recogida, a todos los demás les quitan las pagas. ¿Tú ves eso justo?
- I - **Yo no puedo decir nada.**
- R - Esto no es justo. (.) A mí me pueden quitar paga si yo no tengo MI habitación recogida.
- I - **Ya.**
- R - Porque yo no voy a ponerme a limpiar la habitación de los demás, aquí cada uno hace lo suyo.
- I - **O sea, que las normas ¿no? /si tú tuvie-/**
/Sí, claro/ Aquí hay cosas, aquí hay cosas para- para uno solo y otras cosas de todos, como es la casa, desde fuera de las habitaciones, los baños y las cocinas y todo eso. Eso sí. Pero las habitaciones es in- es individual, de cada uno. Nadie puede (.) yo no puedo mandar a uno: "haz esto", ¿qué te va a hacer?, te va a mandar a la mierda.
Ya.
Aquí lo que van a hacer, ¿sabes lo que va a pasar?, que todos nos vamos a llevar mal. Los que nos llevamos bien ahora, vamos a llevarnos mal, porque no puede:: es como si nos chocan, quieren que nos cabreemos, aquí, (.) porque los educadores que vengan, que vengan a estar con nosotros, a ser educadores, no a calentar el asiento como hace la mayoría.
Y u::mm ¿haría-? ¿dirías algo para mejorar cómo funciona lo que es el sistema de protección en general?
Sí, que piensen más en la persona.
¿Y cómo podrían, qué tendrían que hacer para pensar más en la persona?
POH QUE SE DEJEN DE PSICÓLOGOS Y DE PSIQUIATRAS Y PONGAN

EDUCADORES QUE MEREZCAN LA PENA, que te sientas a gusto con ellos, que puedas hablar con ellos y que QUIERAS venir a casa, ¿sabes?, porque yo cuando, cuando está:: un educador, pues no me apetece venir a casa. Cuando está P. poh o V. o A., esta chica, pues me da ganas de estar en casa, porque sé qué van a preguntarme: “¿qué tal estás?” así. Cuando vienen los otros amargaos, que si van a estar amargaos que se vayan a su casa, aquí no hay que estar amargao.

Vale. Bueno, ¿y en qué medida crees que desde el centro te ayudan para:: para prepararte para la mayoría de edad desde el piso?

¿Qué, qué me ayudan, en qué me ayudan?

Sí, sí.

¿El piso?

Bueno, en parte ya me lo has dicho, ¿no? porque hay algunos educadores que te han hecho pensar que te puedes construir tú tu propio futuro, ¿no?

Pues que, pues los que son educadores de verdad (.) te intentan formar para cuando salgas tener algo, no estar en la calle.

Vale.

Pero alguno, no todos ¡eh! el moro ese que estaba ahí sentado, no.

(Risa) Bueno, ahora le hago la entrevista a él. Vale.

Él no está aquí nunca.

No está nunca.

Nunca. Le ves una vez a la semana y si eso.

Bueno. Pues ¿hay alguna cosa más que me quieras decir?

No.

Pues muchas gracias.



TOMILLO/HUMANES) Entrevista realizada en S. Lorenzo del Escorial 23/10/09 13 10 h.
Satisfactorios para la transición a la mayoría de edad de los jóvenes tutelados en acogimiento residencial

[1ª ENTREVISTA realizada en Humanes, Madrid 10/04/08]

Anexo IV.
Cuestionario de
Datos
Personales.
Jóvenes
Independizados

T16

CASO25SPSS

D. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES INDEPENDIZADOS	
Centro: TOMILLO (HUMANES) Número Asignado:	
D1. Sexo: [1] hombre <input checked="" type="checkbox"/> [2] mujer	D3.1. ¿Has nacido en España? <input checked="" type="checkbox"/> [1] Sí <input checked="" type="checkbox"/> [2] No D3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España? D3.3. ¿Dominas bien el idioma? [1] Sí [2] No D3.4. ¿Viniste? [1] Sólo [2] Acompañado
D2. Edad 18 [1] 18 [2] Más de 18 12/04/1991 CURSO MÁS ALTO APROBADO: 3º ESO	D5.1. ¿Has vivido en otros pisos, casas, etc. antes de este? <input checked="" type="checkbox"/> [1] Sí Picon del Jarava <input checked="" type="checkbox"/> [2] No D5.2. ¿Cuántos? D5.3. ¿Por qué se dio el cambio? D5.4. ¿Tienes pareja? <input checked="" type="checkbox"/> [1] Sí → D5.5. ¿Vive contigo? Si <input checked="" type="checkbox"/> [2] No Tienes una niña 24/06/09
D4.1. ¿Desde que fecha vives de forma independiente? Agosto 2008 [1] 1-6 meses [2] De 6 meses a 1 año [3] De 1 año a año y medio [4] 2 años [5] Más de 2 años D4.2. ¿Vives de alquiler? <input checked="" type="checkbox"/> [1] Sí → D4.3. ¿De cuánto es el alquiler? 450 € <input checked="" type="checkbox"/> [2] No	D6.1. ¿Estás trabajando? [1] Sí → D6.2. ¿En qué? D6.3. ¿Qué tipo de contrato tienes? D6.4. ¿Cuánto dinero percibes al mes por este trabajo? D6.5. ¿Qué horario de trabajo tienes? <input checked="" type="checkbox"/> [1] No Cuidar a mi hijo (Novio: sin papeles de nada) D6.6. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro? 30 Octubre 09
D7.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente? Amigos D7.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos? No sales (No quiero) D7.3. ¿Consumes...? <input checked="" type="checkbox"/> [1] Alcohol <input checked="" type="checkbox"/> [2] Tabaco <input checked="" type="checkbox"/> [3] Alcohol y tabaco	D7.4. ¿Con qué asiduidad les ves? [1] Sólo los fines de semana [2] Sólo entre semana [3] Los fines de semana y algún día entre semana [4] Casi todos los días de la semana [5] Todos los días de la semana D7.5. ¿Consumes otras drogas? [1] Sí → D7.6. ¿Cuáles? <input checked="" type="checkbox"/> [2] No
D8.1. ¿Qué medio de transporte usas habitualmente? [1] Coche → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné? [2] Moto → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné? <input checked="" type="checkbox"/> [3] Cercanías [6] Varios transportes <input checked="" type="checkbox"/> [4] Autobús [7] Otros <input checked="" type="checkbox"/> [5] Metro	D9. ¿Sabes cuál es el Hospital o el Centro de Salud que te corresponde? <input checked="" type="checkbox"/> [1] Sí <input checked="" type="checkbox"/> [2] No D10. ¿Recibes actualmente alguna ayuda o apoyo económico? <input checked="" type="checkbox"/> [1] Sí <input checked="" type="checkbox"/> [2] No

Guerian que firmara 1/2 Guarda
CAN mitad ella cuando era menor.



TOMILLO/HUMANES)

Entrevista realizada en S. Lorenzo del Escorial 23/0ctubre/2009 10h.
Satisfactorios para la transición a la mayoría de edad de los jóvenes tutelados en acogimiento residencial

[1ª ENTREVISTA EN TOMILLO/HUMANES 10/04/08]

T16

CASO25SPSS

3. ENTREVISTA A LOS Y LAS JÓVENES INDEPENDIZADOS

10 Abril 08 ⇒ la entrevista y 1 año después Salia.

■ Primera parte. (Duración aproximada: una hora)

[Primeras preguntas dedicadas a aclarar la información que hayan facilitado en el cuestionario inicial (incluido en la siguiente página)]

1. Desde el momento en que realizaste la primera entrevista hasta ahora ¿has pasado por algún otro centro u otro programa?, ¿cuál?, ¿de qué tipo?, ¿qué motivó el cambio de un recurso a otro?, ¿cuál fue tu experiencia? → Centro mujeres mayores.

2. Si me tuvieras que decir qué es lo que más te interesa, te preocupa o te gusta de tu situación actual, ¿qué me dirías? En general ¿cómo es tu vida ahora mismo?: trabajo, alojamiento, día a día, etc.

3. ¿Cómo fue tu salida del Piso / Programa de Vida Independiente?, cuéntamelo un poco.

4. ¿Cómo creías que iba a ser tu vida independiente (trabajo, vivienda, estudios, compañeros, etc.)?, ¿se parece lo que imaginabas a cómo vives ahora? CON MI NOVIO.

5. En la anterior entrevista decías que querías estudiar ¿has podido realizar este propósito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido? Quería seguir los estudios. "Vas al taller" Hortaleza ha te obligem.

6. También en la primera entrevista estabas trabajando en NO / querías trabajar en EDUCADORA ¿sigues en el mismo trabajo?, ¿has conseguido trabajar en ese ámbito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido? MEDIADORA.

7. Cuando te hice la entrevista creías/no creías estar preparado para salir al cumplir los dieciocho años, cuando saliste ¿comprobaste que estabas/no estabas preparado?, ¿qué cosas te hacían ver que estabas/ no estabas preparado para vivir de forma independiente? Voy con mi novio no voy sda. Llevamos 5 años.

8. ¿Qué decisiones has tenido que tomar desde que saliste del Piso/ PVI?, ¿cómo las has tomado, te ha ayudado alguien en esas decisiones?, ¿quién?

9. ¿Cómo valoras ahora las cosas que te decían los educadores en el Piso/PVI, o la ayuda que se te brindaba desde el recurso?

10. ¿Con qué personas mantienes relación asiduamente: novio, novia, antiguos compañeros, educadores, familiares, amigos del trabajo, etc.? mi novio, Ana, (mi misma) amiga (Tania)

11. ¿Qué personas te han ayudado cuando te has visto en problemas o cuando has necesitado apoyo?, ¿cómo ha sido esa ayuda; se ofrecieron ellos, solicitaste tú su ayuda?, ¿cómo fue la experiencia?

12. ¿Tiene algo que ver cómo creías que ibas a estar cuando aún estabas en el Piso/PVI y cómo estás ahora mismo?, ¿te gusta cómo estás ahora mismo?

13. ¿Cómo describes tu vida actual, te gusta ¿en qué medida y por qué? ¿Dirías que eres "feliz" en este momento de tu vida?, ¿por qué?

14. Describe tres cosas que verdaderamente te gustaría cambiar de tu vida y explícalas un poco

■ Segunda parte. (Duración aproximada: media hora)

Guarda 1 año = si él cambiaba...

15. ¿Por qué entraste a vivir en un piso, residencia, centro de primera acogida, etc.?, ¿cuál era la situación que vivías?

16. ¿Qué supuso para tí salir de esa situación y entrar en ese recurso?, ¿por qué?

17. ¿Cómo valorarías ahora tu paso por ese recurso/ esos recursos?, ¿por qué?, ¿qué crees que se podría haber hecho para que lo valoraras mejor?

18. ¿Podrías hacer alguna recomendación de cara a mejorar la atención que se les dará a otros chicos o chicas en el futuro?

me voy antes de los 18 a una habitación PVI.

Tardes a una escuela a sacar el título 4ºESO

Tengo 12, cuanto me quedan 6? es muy duro.

"lo peor que hayen este mundo es la Soledad"

DEPRESIONES.

"no tengo que depender de mi familia, yo puedo crear la mía"
"porque aquí nadie va a estar bien nunca"

T.16	CASO 25. 2ª Entrevista
	J- Joven
	E- Entrevistadora
	Fecha de la entrevista: 23/10/2009
	Hora: 10'00
	Lugar: Casa con el novio y su hija, San Lorenzo del Escorial, Madrid
	Duración: 01:07:13:49
E-	[00:00:06:53] Desde que yo te hice la entrevista, que te la hice e::n, en abril del dos mil ocho
J-	(Se escucha al bebé llorar).
E-	O sea abril del año pasado, ¿cuéntame, qué ha ido pasando?
J-	Pues nada pue::s hubo:: (1) yo le- tuve más comportamiento hasta septiembre- no, noviembre, octubre, NOVIEMBRE de::l dos mil siete ¿no? pero yo del dos mil siete al dos mil- a- donde yo estaba en el piso cuando tú me viste
E-	Sí.
J-	yo tenía un compa- un comportamiento excelente, pero un gran- mi gran coordinador,
E-	Sí.
J-	me metió a Picón de Jarama sin razón ninguna, me derivó
E-	Aha.
J-	y:: pero sin razón ninguna, habiendo, y él dijo que era, había sido órdenes de todos los educadores, mentira, porque yo he hablado con todos los educadores y me han dicho que ha sido él el que m' ha cambiao.
E-	Y ¿quién era tu coordinador?
J-	S., el marroquí.
E-	¡Ah, S.!
J-	Sí, que por cierto l'han despedido.
E-	Ya, eso sí que me lo han contado, pero y, pero gr-
J-	QUE ME HICIERON UNA DERIVACIÓN, PUES EN JUNIO ME DERIVARON, dos meses- abril, mayo, junio, dos meses después de hablar contigo.
E-	U:::m abril, mayo, junio y ¿y no hubo nada, no pasó nada antes?
J-	No, de- no, de hecho a mi cuando me metieron Picón, Picón tenía unas normas como de centro cerraó, a mí no me pudieron aplicar esas normas porque yo no iba con nada, ahí va- va gente con antecedentes, yo no tenía ningún antecedente, me metieron por la cara, (.) y luego más ahí como te tratan que eso es buff, (.) eso es de- ya han denunciado todos los menores y todavía sigue abierto, chaval, que pegan los vigilantes y todo.
E-	Y ¿Cuánto tiempo estuviste en Picón?
J-	Buah, dos meses porque me ehcapé y ya no he vuelto a ninguno.
E-	O sea que estuviste junio julio ¿o?
J-	No, julio hasta agosto.
E-	Y en agosto cuando saliste de Picón ¿qué pasó? (entra el novio en el salón) Hola buenos días.
J-	¿Se ríe) ¿Cuando me fui de Picón?
E-	Sí.
J-	Me fui con él.

- E- Él es tu novio ¿no?
J- Sí.
E- Vale, vale pues a ver que relleno esto:: rápidamente. Y:: eso qué fecha fue
J- ¿El qué?
E- Cuando empezaste a vivir con él.
J- Pue::s en agosto.
E- En agosto del año pasado.
J- Sí.
E- Y ¿ya tenías los dieciocho años?
J- No. (2)
E- En Picón del Jarama y ¿no has vivido en ningún otro centro, no?
J- No.
E- Vale. (1) Ahora mismo sí, vives con tu novio y tienes una niña. ¿Cuándo nació?
J- E::l veinticuatro del seis.
E- Veinticuatro del seis, de:: de este año.
J- En este año cla(h)ro (se ríe) sino ya sería, ya tendría más de un año.
E- E:: ¿Vives de alquiler ahora mismo, vivís de alquiler?
J- (Asiente)
E- ¿Sabes más o menos cuánto te cuesta el alquiler?
J- Hombre claro, cuatrocientos cincuenta.
E- Vale, o sea que desde agosto del dos mil ocho, a ver
J- ¡AH DE HECHO ME- AH, ME ROBARON MIS AHORROS EH! En el piso.
E- Bueno me lo vas a contar ahora. ¿Ahora, ahora mismo estás trabajando?
J- No (señala a la niña).
E- Estás cuidando de la niña ¿no?
J- Y él no tiene papeles.
E- A::h, no tiene papeles de trabajo o no tiene //papeles
J- //No tiene papeles de nada, nos casamos el treinta para que le den- para arreglarlo, porque::
E- ¿El treinta de este mes?
J- Sí, ya nos casamos.
E- ¡Jo, lo dices con una ilusión! //aunque sea para arreglar los papeles
J- //PUES ESTO MALA, PERO ES QUE ESTOY MALA (se ríe).
E- El treinta, y qué::
J- Hombre llevamos esperando ocho meses pa casarnos, ya no es por los papeles es porque queremos casarnos, con la niña.
E- Y::: y ahora ¿a quién ves a parte de a tu novio y a tu niña? Durante la semana.
J- Aquí a nadie.
E- ¿No tienes amigos aquí //en el Escorial?
J- //Ah, amigos sí.
E- Vale. E:: eran tus amigas de aquí de siempre o::
J- No, no, de aquí de siempre no, las conozco hace dos años.
E- Y:: ¿tienes tiempo para salir con ellas ahora o no::?
J- No quiero.
E- No quieres, no sales mucho ¿no?
J- No, no tengo interés, no. Me he vuelto vaga.
E- Vale. E::m ¿fumas?

- J- Sí, tabaco.
- E- **Y:: ¿alcohol bebes?**
- J- ¡NO::!
- E- **“¡NO::!” Vale, vale.**
- J- En mi vida.
- E- **Y alguna::**
- J- No, nada de eso, nada de eso.
- E- **Nada de nada de nada. Normalmente ¿en qué te mueves en coche:: en, en transporte público?**
- J- En transporte público o a pata, andando.
- E- **Vale.**
- J- Estoy pagando un alquiler ¡ojalá tuviera coche!
- E- **Por ejemplo:: ¿Sabes cuál es Hospital que te corresponde por zona?**
- J- El Escorial, el del Escorial.
- E- **Has, ¿has tenido que utilizarlo?**
- J- No, pero no, me conozco el pueblo ya.
- E- **No tienes ninguna ayuda de la Comunidad de Madrid ¿no?**
- J- No, de momento no.
- E- **Pero lo has solicitado?**
- J- Pero:: aquí sigues esperándola(h).
- E- **¿Qué ayuda has solicitado?**
- J- Pues una:: pa:: paga::r, ayuda para pagar la casa:: otra ayuda de comida:: o::tra ayuda de búsqueda de empelo otra ayuda para tener una casa, no sé cuantas ayudas Buah, puff, y ninguna hagao todavía.
- E- **Y ¿no te han dado ninguna cuando nació la niña?**
- J- Sí, cuando nació la niña pero he compraó carro, curra, toda la habitación de- ropa, de de tres meses, y luego un mes en el Hospital ella, yo tenía que ir al Hospital y comer allí en el Hospital y cenar en el Hospital y puff.
- E- **Vale:: ¿desde que yo te entrevisté en abril del, el año pasao cuéntame qué ha podido pasar?**
- J- Joder.
- E- **Desde que yo te entrevisté, cuando te entrevisté, tenías catarro, era invierno, S. estaba por allí y::: y:: bueno, así.**
- J- Vale yo es que no sé, por dónde empezar. HOMBRE A MI LO QUE MÁS M’HA DOLIDO DE TODO ¡HOMBRE! Las circunstancias que el- que equivale a otras cosas ¿sabes? si yo no hubieran echado de Humanes yo ahora no tendría a esta niña, ¿me entiendes?
- E- **Aha.**
- J- O sea:: A ver si, pero en Humanes, a ver yo reconozco que he tenido muy mal comportamiento en los centros, pero en Humanes ha sido como mi casa, el centro que- que m’han visto ir para riba no para abajo.
- E- **Ya.**
- J- O sea de sa- de no venir a casa a estar en casa todos los días, respetar las normas y todo
- E- **Sí.**
- J- Ir a mi taller y ir a todo.
- E- **Sí.**
- J- Yo no entendía, por qué me mandaban ahí ¡de hecho! De hecho, yo no iba a ir, yo me iba a escapar porque me dijeron, me lo dijeron el viernes y el jueves me dijo mi educadora P.: “S.

- tiene que hablar contigo” y digo: “ya, me quiere echar del piso” yo ya lo sabía ¿cuándo S. habla conmigo? Malo. Y me dicen: “¿cómo lo sabes?” y yo es que- ¡ningún educador lo sabía! S. no se lo había dicho a nadie. Y cuando llegué a la entrevista me dice: “es que te quieren derivar, no sé qué” es un falso. Y me metieron a Picón que es un centro como de redención a gente que, yo qué sé, ha tenido problemas.
- E- **Pero ¿por qué hizo eso S.?**
- J- PUES NO SÉ, unos dicen que como había un chico en, en mi, en mi piso, había un chico en mi piso que:: me intentó agredir a mí, y a una educadora, O., vamos, el negrito,
- E- **Aha.**
- J- pues y, y mi educadora lo echó, a Picón, pues él como sabía que P. a, a, a mi me quería mucho como para:: hacerle daño, de hecho es que me robó mis ahorros y me robó todo.
- E- **¿Quién?**
- J- S., pero a todos los (.) chicos.
- E- **Y ¿cómo? O sea, él tenía vuestras cuentas o::**
- J- ¡Claro::! Tu a él cuando salías del taller, le dabas el dinero a él, porque le pagaban a él, y él no lo apuntaba y se lo iba, iba al bolsillo.
- E- **Y:: y tú ¿habías ahorrado::?**
- J- Yo había ahorrado tampoco mucho, seiscientos euros, pero son seiscientos euros, y me tu me da- me viene y me dice, me dan cien euros y me dice: “toma e::: aprovéchalo” y digo: “¿y esto de qué?” (se ríe) al final me dieron lo demás.
- E- **¿Sí? ¿pero de quién, no te lo dio S.?**
- J- S. ya o está e::n, al salir del piso.
- E- **O sea cuando tú te fuiste ya:: S. no estaba.**
- J- No cuando yo me- cuando yo me fui- o sea a mí el dinero me lo han dao cuando yo cumplí los dieciocho.
- E- **Ah, vale::**
- J- Cuando yo me fui, sí S. estaba, pero al poco tiempo le echaron. A él y a la directora.
- E- **Y ¿la directora cuál era?**
- J- Elena.
- E- **¿Elena Arde::rious o algo así?**
- J- Ah, yo qué sé, venía de un psiquiátrico.
- E- **Vale, ¿y sabes por qué le echaron?**
- J- Pues supongo que a S. por eso, por robar los ahorros de los menores y a la otra, pos porque no puede venir una, no puede depender una señorita que venga de un psiquiátrico a saber manejar a los menores.
- E- **Ya.**
- J- Hacía unas órdenes que no tenían ni pies ni cabeza, vamos.
- E- **¿Pero era una de los educadores del centro o era la coordinadora de todo el piso?**
- J- No, la directora, pero venía a tocar las pelotas ahí al piso, no nos cambia- ¡mira un baño, no sé si todavía estará roto, pero lleva por lo menos un año roto, oliendo a mierda, e, los colchones vamos, te caes, te metes en medio, te hundes pa bajo ¡no cambiaba nada!
- E- **¡Madre mía!**
- J- Está más malo el centro, chaval.

- E- **Y de Picón cuando saliste de Picón ¿qué, qué, años tenías?**
J- Diecisiete
- E- **¿Cuánto te quedaba para cumplir los dieciocho?**
J- Pue::s seis meses, o siete.
- E- **Y ¿qué:: qué pasó, qué hiciste?**
J- Pues salir de menor yo.
- E- **Pero eso:: en el centro ¿qué es como una fuga o::?**
J- Claro, como una fuga, pero:: pasaron de mi culo (se ríe) porque les dije que no iba a volver y que si volvía les iba a denunciar (.) y como les dije eso pues se:: se hicieron un poco los locos.
- E- **Madre mía.**
J- Más listo::s, vamos.
- E- **Y te fuiste con tu novio:: y cuéntame, ¿dónde vivía él aquí ya?**
J- Sí. Yo le he conocido aquí. (3) Hace dos años y medio.
- E- **Hace dos años y medio.**
J- Sí, bie::n hemos estado viviendo juntos en otra casa, luego nos fuimos a Madrid, cuando yo me quedé embarazada.
- E- **¿Cómo lo descubriste que te habías quedado embarazada?**
J- Ay, yo soy pa eso, yo lo sé, el primer día me enteré.
- E- **¿Sí?**
J- Sí, yo es, vamos, como un reloj.
- E- **¿Lo, lo notaste?**
J- Sí, pero fue ella, yo es que desde el primer día he estao vomitando, hasta el último. Me ha tocao em- embarazo malo, muy malo, vomitando todo el rato.
- E- **Y ¿cómo te lo tomaste? Porque tenías diecisiete años ¿no?**
J- ¿Quién yo? muy bien.
- E- **Te lo tomaste muy bien.**
J- Yo vamos.
- E- **En ningún momento pensaste e::n**
J- NO.
- E- **No.**
J- Todo, hombre. (1) Yo no soy cobarde y a lo hecho pecho, ha, así de claro, y yo no voy a ser como mi madre, he, yo voy a cuidar de mi hija hasta la muerte y no:: ¿por qué? Una hija, dicen: “una hija t’ amarga la vida” mentira, una hija ¿qué? ¿no te puedes fumar tus porros fuera, no te puedes ir de cachondeo, eso es lo que te amarga la vida? Porque estudiar, no puedo estudiar ahora, pero dentro de nada puedo estudiar ¿sabes? Si quiero.
- E- **Aha.**
J- Puedo, puedo estudiar, es igual como si yo estuviera trabajando, pues mi trabajo es estar con mi hija, o sea sí, no es, no es ninguna:: yo qué sé, eh que hay gente que parece que es ¡yo qué sé, como si es una cadena perpetua!
- E- **Bueno::h, y ¿cuánto tiempo lleváis viviendo juntos?**
J- Pues un año, un año:: Y:: dos meses, por ahí, desde septiembre del año pasao, vamos, pa ser clara.
- E- **¿Cuántos meses tiene ella ahora?**
J- Tres, ¡bueno cuatro el domingo! Pero nació de siete meses.
- E- **¿Sietemesina?**
J- Sí, nació, nació así. (hace un gesto sobre el tamaño)

- E- ¡O::h! y ¿tuvo que estar en la incubadora?
- J- Poco tiempo, diez días.
- E- A ver, u::m, si me tuvieras que contar ahora miso ¿qué es lo que más te interesa en tu vida, o con lo que más disfrutas?
- J- Pues mi hija (se ríe)
- E- (Risas) No sé, era una pregunta obvia pero te la tenía que hacer. (Risas). Vale, cuando yo te entrevisté, estabas, bueno, han cambiad muchas, muchas cosas porque estabas pensando en un centro de mujeres para ahorrar y luego irte a vivir co::n tu, con tu novio.
- J- Sí hombre pero no, no tenía pensao tener una niña, ¿sabes?.
- E- Ya, claro.
- J- Ya, yo creo que se ha hecho caca, porque huele a caca.
- E- Pues sí quieres paramos y la-
- J- No, no, porque cuando la, no, porque si la cambio va a ser peor, espérate un poco, cuando te vayas la cambio, es peor te lo puedo asegurar.
- E- Pero vamos a tardar un rato, bueno vale, e::m yo sigo ¿vale?
- J- Vale.
- E- De cómo creías que iba a ser tu vida a como es ahora, cuéntame.
- J- Moque, para mí es mejor ahora.
- E- ¿Sí?
- J- Sí.
- E- ¿Por qué? cuéntame, cuéntame.
- J- Pues porque no pensaba que iba a estar al lado de la persona que quiero, viviendo y con una niña de los dos, estando juntos, apoyándonos el uno al otro, que aunque haya momentos malos y estemos pasando por mal momento siempre tenemos, nos tenemos el uno al otro, y nos tenemos a la niña que quieras que no te llena, y te- te quita todas las penas te las quita la niña, y no sé, pues, joder yo antes no tenía apoyo de nadie, ¿sabes? ahora tengo apoyo de mi novio y de mi hija ¿sabes? que aunque quieras que no, aunque no habla y tal es un gran apoyo.
- E- Aha. Pues qué bien. E::m en la anterior entrevista me decías que querías seguir con los estudios con cuarto de la ESO.
- J- Sí.
- E- Que me imagino que no has podido hacerlo po::r
- J- No, no, yo es que me puse a hacer talleres.
- E- ¿Después de que yo te hiciera la entrevista?
- J- No, yo cuando estaba, me estabas haciendo la entrevista yo ya estaba haciendo talleres.
- E- ¿De qué era el taller?
- J- De cocina.
- E- De cocina y te- ¿lo terminaste?
- J- Hice dos, sí.
- E- Uno de cocina ¿y el otro?
- J- De cocina.
- E- ¡Dos de cocina!
- J- Sí.
- E- Y ¿en algún momento has trabajado de:: de cocinera?
- J- Sí, pero sin contrato.
- E- ¿Cuándo antes de entrar a Picón o después de salir de Picón?

- J- No, no, antes.
- E- Y ¿qué tal? mientras estabas trabajando aunque fuera sin contrato.
- J- Um, bueno, son muchas horas, en la cocina son muchas horas.
- E- Sí, es muy cansado ¿no? (la niña está haciendo gestos) ¡Ay:::!
- J- Son los brazos lo que quiere.
- E- Vale, e::m también me decías que querías ser mediadora.
- J- Sí, eso es verdad, quería.
- E- ¿Sigues queriendo?
- J- Mediadora de centros, sí.
- E- Y ¿cómo te ves? ¿Te ves estudiando::? dentro, me acabas de decir que dentro un poco vas a poder porque la niña es un poco más mayor.
- J- Sí, pero de momento no, digo dentro, pero puede ser dentro de dos año o dentro de uno, no sé, según de las circunstancias.
- E- Pero ¿tienes pensado hacer cuarto de la ESO?
- J- Sí, pero no en Instituto o sea:: por mayor. Estudiar a distancia vamos, ir sólo a la::s a las básicas. PERO ES QUE A MI TAMPOCO:: si yo consigo trabajo, vamos, yo de momento hasta que la niña no sea un poco grande (hace ruidos el bebé)
- E- O::h.
- J- Tiene sueño. Hasta que la niña no sea un poco grande yo no:: yo no quiero estar tan- tanto tiempo fuera, porque yo tengo que trabajar.
- E- Ya, ya.
- J- Es que si trabajo y estudio cuanto di- ti-, ¿cuándo estoy con mi hija?
- E- Ya, y le:: bueno en el futuro cuando quieras buscar trabajo ¿de qué lo vas a buscar?
- J- No tengo ninguno, ahora mismo con una niña no tengo mucho.
- E- Vale. O sea no le tienes pen- o sea ahora mismo en la. Vale:: um, um, cuando te hice la entrevista creías que cuando salieras te ibas a ir a vivir con tu novio.
- J- Sí, pero mira (se ríe) ¡Antes de tiempo! (se ríe).
- E- Ya, e::m ¿no era la misma persona, no?
- J- Sí.
- E- ¿Sí que era?
- J- Tres años y medio te he dicho que llevo con él.
- E- (1) Yo te entendí que llevabas cinco años, cuando yo te entrevisté.
- J- No, ese fue mi ex.
- E- ¡A::h! vale cuéntame, ¿cuándo terminó eso o como::?
- J- Pues eso hace::: dos mi::l, pues pocos meses, en dos mil cinco, a mid- agosto de dos mil cinco, fue cuando ya, yo corté porque me pegaba. (2) (Llora la niña).
- E- ¿Qué pasa S. (el nombre de la niña)?
- J- (Se ríe) que no sabe, de cómo.
- E- Si quieres cámbiala eh.
- J- No, no, ya la he olido no, será que, aver (2) no se ha tirao un pedete, tiene gases.
- E- Ay, pobrecita.
- J- ¡Y.! Coge un poco a la niña. Ay, señor (baja el tono) estoy hecha una porra).
- E- Que no ha pasado nada.

- J- Es una lista, quiere a su padre, (risas) ¡qué lista! ya se ha callao.
- E- **Y ¿qué te pasó con este:: chico anterior?**
- J- No, pues tenía problemas, es lo que pasa cuando tienes una relación desde los once año(h)s.
- E- **¿Pero cómo que te pegaba?**
- J- Joer, pues que me pegaba, me pegaba, (1) palizas, pe pegaba.
- E- **Pero:::**
- J- Que era muy agresivo, te pegaba por cualquier cosa.
- E- **Y ¿cuánto tiempo estuviste aguantando eso Laura?**
- J- Pues casi::: bueno, estuve con él casi cinco- empecé, mi primer novio co::n diez once años,
- E- **Sí eso me lo dijiste, me acuerdo.**
- J- Um. Pue::s, pos los cinco años que estuve con él, casi cinco años, faltaba un mes pa cumplir los cinco años, pues, he estao aguantada. EL PRIMER AÑO NO, el primer año fue todo::
- E- **Sí.**
- J- Bonito, ¿sabes? Como se suele decir, co(h)mo un cuento pero luego:: (.) se volvió una pesadilla.
- E- **Y ¿a quién se lo contabas?**
- J- ¿Quién? ¿Yo? a nadie, bueno de hecho, a una amiga, se lo contaba a mi amiga:: del piso de Humanes, T.. Pero yo, hasta que no he entrao al piso de Humanes no se contado a nadie ¡eh!
- E- **Y ¿T. qué te decía?**
- J- Puff, que le dejara
- E- **Ya.**
- J- Pero yo tenía miedo a las represalias.
- E- **Y al final ¿cómo lo dejaste?**
- J- (3) E:: Apagando el móvil y yéndome a otro siti(h)o, cambiándome de taller y de todo.
- E- **Sí.**
- J- Pa que no supiera nada de mí.
- E- **Y eso ¿no lo hiciste con ayuda de las educadoras o de alguien, sólo en el centro? ¿Ahí es cuando cambiaste de móvil por eso yo no te he podido localizar?**
- J- Sí, yo he cambiao de móvil puff.
- E- **Bueno y lo dejaste con él y ¿cuánto tiempo tardaste en conocer a tu novio?**
- J- Pues le he conocido (2) no me acuerdo, le conocía, pues un, un, un año, fue en dos mil, en dos mil cinco a finales, pues cuando yo ya me hiciste la entrevista, yo ya estaba con él.
- E- **Vale.**
- J- Sabes, o sea, es que del que yo te hablé era mi exnovio.
- E- **Sí, aha.**
- J- Yo ya estaba con él.
- E- **Vale, y:: y:: a él le conociste en algún taller o::?**
- J- No, a él le, a él le conocí, po::rque una amiga mía fue a ve(h)r a uno, a su novio que vivía aquí, y él bajó a acompañarla, a acompañarle a él y yo fui a acompañarla a ella, por eso nos conocimos (1) y así, nos fuimos conociendo y, al final pues eso.
- E- **¿Él tiene la misma edad que tú?**
- J- No, el tiene veinte.
- E- **Veinte, un par de años más ¿no? Nada más. Y ¿hace cuánto que**

- está aquí en España?**
- J- Pues si juntáramos todo llevaría seis- desde dos mil cuatro.
- E- **Y nunca ha estado en un centro de::**
- J- Sí, lo que pasa que como ha estado en un centro de menores y no le han hecho los papeles, ha estado en un centro de menores y no se lo han hecho, entonces le reagruparon, no fue una expulsión, fue una reagrupación, volvió lleva tres años
- E- **Sí.**
- J- pero:: pero le han abierto el expediente de expulsión.
- E- **¿Por qué?**
- J- Pues porque le pillaron sin papeles.
- E- **Le paró la policía y no tenía::**
- J- Y PARECE SER QUE TENER UNA HIJA AQUÍ y, y todo, ni su mujer que se va a casa con ella, no les importa. (2)
- E- **Ya.**
- J- Estoy pagando una abogada, TU IMAGÍNAME, yo no tengo trabajo, él no tiene trabajo, y yo estoy pagando una abogada, que son novecientos euros, novecientos euros, más una casa, cuatrocientos cincuenta, más la luz, más la comida, más los pañales, más-
- E- **Pero:: él tiene derecho a un abogado de oficio.**
- J- Sí pero el abogado de oficio que tenía él, le ha jodido más el caso. Si hubiera tenido una aboga- esta abogada de pago la hubiera tenido desde el primer día, no tendría abierto el expediente. Pero como la otra no hizo ningún recurso ni nada, pues entonces se ade- adelante el proceso.
- E- **Bueno y una vez que os caséis ¿eso no se soluciona?**
- J- Supuestamente e:: casándose conmigo y al tener una hija, si- e:: con el, el certificado de matrimonio
- E- **Sí.**
- J- el certificado de matrimonio te, te, le tienen que hacer los papeles.
- E- **Aha.**
- J- Porque es que no puede ser, es como yo le dije a, a los policías ¿se va a quedar mi hija huérfana o qué?
- E- **No, no, no.**
- J- Es que es súper fuerte como está ahora el tema aquí. Vamos yo flipo. Que echen a los ladrones tronco, que tienen aquí ladrones ecuatorianos y peruanos en la cárcel.
- E- **Ya. Madre mía. (Se oye a la niña)**
- J- Ole, (se ríe)
- E- **Eso es lo que la pasaba eh.**
- J- Tiene gases.
- E- **Y cuando:: no sé, ¿has hablado con alguna de las educadoras del centro después de salir o:: no?**
- J- Con P..
- E- **¿P. es una de las educadoras?**
- J- Sí.
- E- **Y ¿qué tal?**
- J- P. es como mi segunda madre.
- E- **¿Sí?**
- J- O mi hermana, Buah, Buah, ha sido uno- de los ¡vamos! Es má::s, más T., mi gran apoyo, en mi vida, mi gran apoyo en mi vida.

- E- **Y Tani- o sea, P. estuvo todo el tiempo que tú estuviste en Humanes?**
- J- Sí.
- E- **Y::**
- J- Y estando en Picón, me venía a ver a Picón.
- E- **¿Y cuándo nació de la niña?**
- J- Pues es que ella, ella::: no se enteró hasta que la niña tenía dos meses, yo la llamé. Porque supuestamente la niña tenía que haber nacido en agosto.
- E- **Ya.**
- J- Entonces ella todavía no:: lo sabía.
- E- **Y ¿tú qué tal estás, ya estás recuperada:: del?**
- J- ¿Del parto y eso?
- E- **Sí.**
- J- Sí:: yo no he ten- *hhh hhh* yo no he tenido puntos ni nada, a mi no me pusieron puntos ni nada.
- E- **Bueno entonces con P. ¿habla::s de vez en cuando?**
- J- Sí, de hecho había quedado yo hoy con ella, pero le voy a llamar y le voy a decir que mañana mejor.
- E- **Que mañana mejor. P. supongo que sería la que me consiguió tu número de teléfono.**
- J- Exactamente, porque es la única que tiene mi número de teléfono por eso yo sabía que ella tenía que haber sido, porque.
- E- **Pero quién es, es que yo a P. no la conocí por desgracia me hubiera encantado.**
- J- Es la mejor educadora que he visto en mi vida, es una chi- es una chica que sabe, tiene lo, sabe echarte la bronca ¿me entiendes? ¡Sabe echarte la bronca! Sabe que cuando te echar la bronca, (.) te lo dice de una manera que a ti te hace reaccionar no te dice gritando ni de malas maneras, también sabe ser tú, ser tu amiga, ser tu compañera, apoyarte, sabe todo. Sabe escucharte.
- E- **Aha.**
- J- Y lo que una persona con problemas familiares, lo que necesita es que la escuchen y ninguno de ellos sabía, sólo ella.
- E- **Y desde que has salido del centro ¿la has visto más visto a P.?**
- J- Sí, ella me llama siempre que puede, o la llamo yo.
- E- **Y ¿hay alguna cosa que valoras especialmente de lo que te decía::n no sé, pas, pas P. por ejemplo o alguno de los educadores, algún consejo alguna bronca que te echara que la recuerde::s?**
- J- ¡Hombre! Yo lo que valoro es que yo iba perdida, ¿sabes? yo me:: yo no IBA:: perdida a ver yo era, mi problema era que yo no quería asimilar el problema que yo tenía en mi familia. Yo no me escapaba y me iba a la calle, a ver si me entiendes,
- E- **Aha.**
- J- Yo no me escapaba y me iba la calle, yo me escapaba y me iba a mi casa ¿vale? Que no es coger e irte por ahí, no, yo me iba a mi casa, pero no e- yo- y luego cuando me iba a mi casa y me volvía otra vez el problema, me daba cuenta.
- E- **Aha.**
- J- Pero yo no, yo no entendía, yo quería estar, a ver, mi

- familia me hizo va- me hizo creer que yo era culpable, es que
- E- **¿De qué manera?**
- J- Jope pues, ¡si todos dicen lo mismo!
- E- **Sí.**
- J- pues al final te- y te lo repiten, y te lo repiten, y te lo repiten, y te lo repiten, y encima tú estás mal.
- E- **¿Y qué te decían?**
- J- Pues nada que yo tengo la culpa de todo, siempre, yo siempre tengo la culpa de todo, pero yo- ya ahora paso ¿sabes? Ahora me lo dicen y me rio. Ps::
- E- **Ya.**
- J- BUENO AHORA DIRECTAMENTE no me lo dicen, porque saben que les puedo mandar lejos, antes no. Antes me tenían atada.
- E- **Cuando yo te hice la entrevista, te pregunté que ¿a quién acudirías si necesitaras ayuda? Y decías: “pues a mi novio” ¿es posible que me dijeras a “A.”?**
- J- No::
- E- **No, a una amiga y:: y no me dijiste a nadie más.**
- J- A T., a T., mi amiga T. //la única.
- E- **//Sería T. ¿no? Que:: ¿has necesitado ayuda, alguien que te aconsejara a qué hospital ir, o dinero o alguna cosa así?**
- J- No, pero si he necesitado diez euros se lo he pedido a mi amiga T., ¿sabes? no.
- E- **Aha, vale. Bueno, no tiene nada que ver ¿no? como creías que ibas a estar, cuando fueras mayor de edad a cómo estás.**
- J- Pero estoy feliz, aunque no lo parezca hoy, estoy feliz eh.
- E- **Sí que lo parece, o sea se te ve cansada, pero::**
- J- Es que estoy, puf vamos.
- E- **¿Tienes relación con- aparte de con T., pues con M. por ejemplo o:: con?**
- J- Con nadie.
- E- **Con nadie.**
- J- ¡Hombre! Mira yo sé que, sé, porque ellos no tienen mi número, yo sé que si les doy mi número me van a llamar, me van a venir a ver y todo el rollo, ¿vale? Pero es que:: puff, mucho ¿sabes? Es que ahora de momento no quiero, sólo T. y ya esta.
- E- **So(h)lo. Va(h)le.**
- J- CON M. ADEMÁS ¡DE HECHO! NO ME LLEVABA BIEN con M.
- E- **¿No? ¿por qué?**
- J- Porque era muy grosero
- E- **Muy grosero.**
- J- Y muy machista y decía unas cosas, ¡Dios qué asco! Una falta de respeto a las mujeres, increíble ¡eh! Increíble- ¡qué luego era muy bueno! ¿Sabes? //pero una falta de respeto
- E- **//Sí, es buen chaval, habla mucho pero::**
- J- Sí, habla mucho y demás.
- E- **Aha, pero es buen chico, no, no tiene mal. Y ¿cómo me describes tu vida ahora mismo?**
- J- Ay, yo qué sé, ¿cómo que cómo te describo mi vida(h)?
- E- **Sí, ¿cómo es tu día a día?**
- J- ¿Mi día a día? Pues al lado de mi hija y al lado de mi novio. (2) Feliz, estoy bien.
- E- **¿Te gusta el Escorial?**
- J- Sí, por eso vivo aquí, yo fue, realmente aquí fue:: el primer

- día que estuvimos juntos, o sea es muy bonito, y me voy a casar aquí.
- E- **Te vas a casar a- ¡ay! ¿Dónde?**
- J- En el Ayuntamiento, bueno en el registro civil, digo.
- E- **En el registro civil ¿con vestido::?**
- J- Con traje, yo con vestido no.
- E- **¿Con traje?**
- J- Y de color rojo, yo no me- no porque no, porque yo no soy religiosa.
- E- **Ya.**
- J- Entonces ya me casaré en su tiempo.
- E- **//Ya pero cuando yo te entrevisté eres musulmana.**
- J- //Sí por eso, pero yo me voy a casar e::n o-, en su país, en Marruecos yo me caso aquí e- normal, firmando y ya está y luego ya allí hago la boda, //allí molan más.
- E- **//¿Ah, sí?**
- J- Claro
- E- **¿Hablas marroquí?**
- J- Hablo medias, MÁS entiendo que hablo, (.) me gusta más escuchar que hablar. Me da vergüenza, yo qué sé (se ríe).
- E- **Pero os vais a casa allí pero con idea de volveros para acá.**
- J- Claro.
- E- **(Risa).**
- J- Joder claro.
- E- **Y ¿tu familia qué opina de que tengas una niña? (le pregunto al novio)**
- N- Están en Marruecos, están contentos.
- E- **Pero ¿la han visto en foto o algo?**
- J- Sí en fotos y en, o- en ordenador por internet, (.) se parece mucho a él de hecho. (Se ríe)
- E- **Sí se pare mucho.**
- N- El primer nieto que tienen.
- J- Sí tienen, tienes ¿cuántos hijos tienen? Seis, son seis ¿no? (le responde el novio) pues de cinco él es uno de los más pequeños y tiene- y es la única nieta que tiene.
- N- Los otros son mayores que yo, pero sin nietos.
- J- Como yo, mi hermano tiene veinticuatro y yo tengo dieciocho, y él no tiene ni novia ni hija, y yo tengo hija y novio.
- E- **(Risa) ¿Veinticuatro años tiene tu hermano?**
- J- O veinticinco, sí.
- E- **Y ¿has vuelto a tener contacto ton tú:: con tu padre? O sea cuando te hice la entrevista ano me acuerdo si hablabas con él o no hablabas con él.**
- J- U::mm, no, hombre tengo contacto, sí un contacto normal.
- E- **Pero ¿hablas con él por teléfono?**
- J- Sí, siempre, todos los días.
- E- **¿Se enteró cuando te fuiste a Picón?**
- J- (Asiente)
- E- **¿Hablas todos los días con él?**
- J- Aha.
- E- **¿Qué tal está él?**
- J- Mejor, ahora está en paro y eso, está pasando por un mal momento pero:: conmigo bien.
- E- **¿Antes en qué trabajaba?**

- J- Buah es que ha trabajado en tantas cosas, hija. //pues
E- **//Ya aho-**
J- ha trabajado en una fábrica de oxígeno:: ha trabajado de pintor de aeropuertos, ha trabajado de conserje, puff, de todo mi padre, de pintor. De electricista, de todo lo que hay.
E- **No sabía que tenías un hermano mayor.**
J- Sí.
E- **Y tu hermano ¿alguna vez ha estado en un centro o::?**
J- ¡Qué va! Él no es de- no es de mi mismo padre ¿sabes? Es de mi madre sólo.
E- **Aha.**
J- Él ha hecho su vida con su padre. Una vida normal.
E- **E:: la: es como la última parte de la entrevista, cuéntame, ¿qué es lo que sucedió para que tú fueras a::l piso de Tomillo, que supongo que pasaste primero por Hortaleza**
J- Y:: por más centros antes de ir a(h) Tomillo.
E- **Pues cuéntamelo un poco.**
J- Pues yo entré, pues porque mi padre empezó a beber mucho:: mi abu- realmente mi abuela ingresó en el hospital y, y ahí empezaron, a ver, mi padre ha bebido siempre ¿vale? Pero como trabajaba y todo eso, pues yo no lo, no lo percibía. ¿Me entiendes? Yo era pequeña y yo me iba adormir a mi hora, a las nueve de la noche tal, él venía, aunque venía borracho yo no me enteraba.
E- **Sí.**
J- Pero es porque mi abuela ingresó al hospital y él, y a él le despidieron y entonces yo ahí empecé comer todo, y:: lo paga conmigo, gritos
E- **¿Qué edad tenías?**
J- Done años, gritos, me insultaba:: me castigaba:: me castigaba y me encerraba con llave, me tiraba comida a la cara, Buah, cosas así. Y entonces yo fui a los Servicios Sociales y le dije que yo no quería denunciar a mi padre porque sabía que venía con una enfermedad pero que quería que me sacaran de mi casa y me sacaron de mi casa y desde ahí.
E- **Y cuando dices que fuiste a Servicios Social ¿dónde fuiste e::n?**
J- En Mar de Cristal.
E- **Y ¿quién te informó de que podías ir ahí?**
J- Eh, yo ya, porque yo tenía mi amiga en un centro.
E- **Ah, tenías una amigo en el centro ¿amiga del colegio o::?**
J- Amiga (bostezando) del barrio, um, del barrio, joer qué sueño.
E- **Y ella te dijo que:: vamos te aconsejó un poco ¿no?**
J- Sí.
E- **¿Por dónde vivías entonces?**
J- ¿Yo? Por Manoteras, cerca de Chamartín.
E- **Y nada y en Servicios Sociales ¿qué qué pasó?**
J- Pues nada lo que te he dicho, le dije, conté mi historia y me llevaron a un centro, conté lo que me pasaba y me llevaron a un centro, fui con mi prima y me llevaron a un centro de acogida:: a Valle Hermoso o a otro, a un de monjas.
E- **Primero por Hortaleza, o no pasaste.**
J- No.
E- **¿Ah no?**

- J- Porque yo dije que hasta que- que entra a Hortaleza, que me dejaran (un segundito) que me dejaran en mi casa, para que yo hiciera entender a mi padre porque me iba.
- E- **Aha.**
- J- Y cuando ya estuviera la plaza hecho entonces yo me iba a directamente al centro. No cámbiala (se lo dice al novio, por la niña)
- E- **¿y tu padre cómo se tomo?**
- J- Mal, pero no
- E- **No lo entendió.**
- J- Ni lo entiende ahora (se ríe)
- E- **O sea que tu hermano no vivía con vosotros nunca vivido.**
- J- Ha vivido cuando vivía mi madre con mi padre,
- E- **Aha.**
- J- pero se separaron pues cuando yo tenía cuatro años (1) o tres, no me acuerdo, no me hagas mucho caso porque yo de mi familia ya paso.
- E- **Ya.**
- J- O sea de la historia esa yo ya (1) ni me va ni me viene. (2) (Habla de la niña) Ya va a llorar cuando la cambias, Dios.
- E- **(Risas) Bueno y entonces con tu padre hablas todos los días y está mejor ¿quiere decir que bebe menos?**
- J- Sí, bebe menos porque ya no bebe tanto, y bebe menos porque(h) no hay dinero (se ríe) ya(h) por una cosa o por otra, pero mi padre, mi padre yo sé que me ha querido siempre más que a nadie ¿sabes? Yo sé que él estaba ciego ¿me entiendes? Yo a mi padre no le odio, ni le culpo de nada ¿eh?
- E- **Ya.**
- J- De hecho si yo sufría era porque yo no le podía ayudar.
- E- **Aha. ¿Tu padre es marroquí?**
- J- No::
- E- **no sé por qué porque en la:: cuando te hice la otra entrevista me pareció entender que tu padre no:: no era de aquí ¿Qué era de Marruecos? (niega con la cabeza) no.**
- J- Es mitad y mitad.
- E- **Ah, vale.**
- J- Tetuán. Pero eso- y- mitad y mitad, y mi padrastro es marroquí marroquí, también, o sea todos todos, todos son (.) árabes.
- E- **Y tu padrastro es el que vive con tu madre? (Asiente) y:: con tu madre tú cuando entraste en protección ¿tenías algún tipo de contacto o ninguno?**
- J- Noh, hasta los cato- hasta lo::s quince- catorce años no me empezó a hablar y hasta los diecisiete no me ha empezado ahí a tratar bien, o sea a tratar como se trata a una hija.
- E- **Y:: o sea que a partir de los diecisiete ¿has tenido trato con ella?**
- J- Sí, pero no tampoco un trato ahí que te cagas, yo falsa ¿sabes?
- E- **¿Tú falsa? ¿No quieres tener trato con ella?**
- J- NO ES QUE NO QUIERA que es que ay, con muchas cosas que me ha hecho eh, que te estén diecisiete años sin hablar y sin dirigir la palabra como si no fueras su hija, ¡duele!
- E- **¿Por qué hizo eso?**
- J- Pues yo qué sé, todavía no me ha dao una explicación, eso es

- lo que quisiera yo saber.
- E- **Y ¿cómo reaparece en tu vida?**
- J- Pero de hecho, ha hecho to- ha hecho todo, ha hecho to- ha hecho lo mismo con mi hermano y conmigo, o sea, que no es que lo haya hecho sólo conmigo es que con mi hermano hizo exactamente lo mismo (3) realmente no me apetece mucho hablar de mi madre porque me revuelve las tripas.
- E- **Vale pues vamos a dejarlo. Vamos a dejarlo, e:: para ti ¿qué supuso salir de tu casa cuando:: cuando fuiste a servicios sociales y te metieron en un centro? ah, estábamos hablando de eso.**
- J- Sí, es lo que te he dicho que //no supuso nada.
- E- **//¿Valle Hermoso?**
- J- Sí, no supuso nada. Yo he estado bien en los centros, a ver yo ¡duele joder! Es que ¡es normal que te duela::! No quieres estar en tu casa y quieres, son dos cosas, tienes miedo pero e:: sientes la necesidad de estar con tu familia, es lógico, lo pasas mal pero:: t' acostumbras a ese, a esa vida.
- E- **Sí.**
- J- Además si tu vas a un centro, por ejemplo yo los demás centros no, pero Humanes los- los como- pues como P. u otras educadoras, te hacen sentirte en tu casa, y los chicos si son buenos como en Humanes, pues te hacen sentirte en tu casa, entonces como puedes salir y puedes ver a tu familia, no es tan, no es la necesidad que puedes tener, además es que yo entré al centro con doce años, y entré a Humanes con dieciséis, es que son cuatro años, en cen- son, ha sido, desde los doce a los diecisiete, pues mira cinco años en centros y porque no he querido seguir, que si no me hubieran dejado ahí::
- E- **Y salía::s cuando entraste, nada más entrar ¿salías los fines de semana o::?**
- J- Yo sí, he salido siempre.
- E- **Pero e- quiero decir, a casa de familiares o a casa de-**
- J- Ah, no yo iba les decía: "Hola, tal, tal" pero yo me volvía, además nunca iba a sola, iba(h) con mi amiga T. a todos los laos.
- E- **¿Sí?**
- J- Sí, yo, íbamos a ver a su familia ya la mía. (2) Un apoyo muy grande
- E- **¿Sí?**
- J- entre una y otra.
- E- **¡Qué bien! ¿No?**
- J- Sí, había quedado hoy con P., con ella y con su hija.
- E- **¿T. vive cerca?**
- J- Ahora está en un centro de madres solteras.
- E- **¿Ah, también tiene una niña?**
- J- Ya le han dado su hija, sí, tenía una hija, pero estaba con una familia adoptiva.
- E- **¿Por qué?**
- J- Poh porque ella estaba en un centro y no podía estar con su hija lógicamente.
- E- **¡A::h!**
- J- Pero l'han ahora ya se l'han dao, está en un centro de madres,

- está muy bien muy contenta.
- E- **Qué bien, ¿no?**
- J- ¡Ya ves tres años sin su hija!
- E- **Y:: (2) cuando te entrevisté me decías que um, más o menos lo que me acabas de decir, que tampoco te apetecía hablar de tu familia porque ya sentías que no tenías que depender de ella, que ya podías crear la tuya propia.**
- J- (Se ríe)
- E- **Eso me decías con dieciséis años.**
- J- (Se ríe) pues mira ya lo he hecho, lo he cumplido. ¡Hombre! A ver, yo siempre he querido tener hijos y vamos, mi hija ahora mismo es lo mejor que me ha pasado en mi vida, (.) ¿que yo nunca me imaginé ser madre tan joven? Sí, pero que tampoco quería ser m::adre con veintitrés años ¿sabes? que yo quería ser, ni a dieciocho, ni veintitrés ¿me entiendes? Entre medias, pero bueno se ha dao la situación yo estoy contentísima, con mi hija, vamos. No me podía, yo creo que mi hija ha sido la que, ¿yo? he tenido desde que entré al centro, una depresión, aunque yo, siempre la llevas contigo la depresión de todos los problemas que has tenido.
- E- **Aha.**
- J- Con mi padre más, menos, con mi madre, por, por el abandono y tal. Pero yo ahora que tengo a mi hija, no me importa mi familia. O sea, les llamo, tal, ME IMPORTAN algo, pero no era como antes esa NECESIDAD DE TENERLOS AHÍ, no, yo ahora tengo a mi hija y no necesito y no necesito a nadie, con tener a mi hija y a mi novio soy feliz, (.) y lo demás bueno, después.
- E- **Aha.**
- J- Para mí ahora mismo lo más, YO ¿de mi familia? Con mi tía, la hermana de mi madre,
- E- **Sí.**
- J- me llevo bien, que es como si fuera otra madre, abuela, todo para mí, porque siempre m' ha apoyado a mí y me sigue apoyando, mi padre y mi abuela. (1) Y ya está, y luego va mi, mi hija y Y., es que es.
- E- **Tu tía ha conocido a la niña ya ¿no?**
- J- S::í, claro hombre.
- E- **¿Tu tía sí que fue al Hospital, quién estuvo en el hospital contigo?**
- J- Mi tía.
- E- **Tu tía.**
- J- Mi tía y mi padre.
- E- **Bueno ¿y tu padre?**
- J- Y mi madre vino un día, pero yo estuve, pero mi hija estuvo veintiséis días y mi madre no fue a verla.
- E- **Pero tu padre sí ¿no?**
- J- O mi padre claro, todos los días antes de trabajar, venía a ver a la niña, y viene aquí a verla y todo.
- E- **¿Él vive cerca de aquí?**
- J- No, vive en Madrid, pero viene y no le importa.
- E- **Y tu tía también::n**
- J- No viene pero voy yo, ¿cuándo ha sido? Hace dos días he ido yo, antes de ayer fui yo a ver- a verla a Madrid. Yo siempre voy a ver a mi tía. A mi tía y a mi abuelita.

- E- ¿Y tu abuelita, vive con tu padre o no?
J- (Asiente)
E- ¿Sí?
J- Si tiene noventa y seis añazos.
E- **Hombre ¡es una abuelaza!**
J- Ya ves, cocina, plancha, barre, friega, ¡Dios! Eso siempre se está quejando// como
E- **//Pero ya es bisabuela de hecho ¿no?**
J- Sí, de- pero no mía, a:: tiene por lo menos seis bisabu- seis o siete, bisnietos.
E- **¡Madre mía! ¿Cuántos hermanos tiene tu padre?**
J- Pues tiene cinco, pero uno- pero:: espérate, cinco, yo qué sé, a ver, no tiene tres. Pero eran cuatro y murió.
E- **Aha.**
J- Pero el del cuatro, el que murió tiene cuatro hijos, y esos cuatro hijos todos tienen hijos, entonces pues. Pero vamos que no les conoce eh,
E- **No.**
J- a los únicos bisnietos que conoce a- a- a mi hija y a la hija de de mi prima
E- **//¿Tu abuela es Española?**
J- Sí. Vamos mi abuela ¡Dios! Es todo, hombre es que m' ha criado, ¿sabes? es que, vamos yo no me crecí, yo no crecí al lado de mi madre, yo he crecido al lado suya, entonces.
E- **Aha. Pero tienes muchas mujeres así, ¿no? a las que quieres mucho, o//**
J- **//ES QUE QUEIRO A MÁS MUJERES**, pues mira, mi abuela, a mi tía, a mi educadora, bueno eso- a mi educadora, a T., pues de mujeres, esas.
E- **(Risa)**
J- De hombres, pues ya te di- //mi padre mi novio y ya está.
E- **//Tu padre. Está muy bien, si tú le tuvieras que recomendar a un chica que:: estuviera, tuviera tu edad cuando tú vivías con tu padre y estuviera en una situación similar, ¿qué, qué le recomendarías?**
J- Pues que pidiera ayuda, (.) que es mejor pedir ayuda, sufrir un minuto que sufrir toda tu vida, porque puedes sufrir un minuto, ¿el minuto qué, que lloras y te despides?
E- **Aha.**
J- Pero ¿y si te quedas (.) y va a más (.) y ya no puedes hacer marcha atrás? Porque cuando empiezan las cosas es cuando HAY QUE PEDIR AYUDA no cuando ya te han hecho todo el daño, porque entonces no te solucionan nada.
E- **Ya.**
J- Al revés.
E- **Y a pesar de que:: de que tu experiencia en los centros haya sido, a veces buena y a veces mala-**
J- No, no, si a sido FATAL, menos en Humanes, han sido cuatro años de mi vida amargaos.
E- **Y ahora que ha pasao todo este tiempo, u::m, ¿por qué crees que tu experiencia ha sido fatal antes de llegar a Humanes?**
J- ¿Por qué? Porque están muy mal (.) los centros, en un centro, porque está muy mal hecho lo de los centros, a ver, como yo siempre he dicho, a ver, si yo me he ido de mi casa porque mi

- padre era alcohólico y tú me metes a un centro donde hay drogatas (2) eh, no tiene VAMOS ES QUE NO TIENE NI PIES NI CABEZA, TÚ ME ESTÁS SACANDO DE UN SITIO DE UN, A- UN ENTORNO MALO Y ME ESTÁS METIENDO EN UN ENTORNO MUCHO PEOR.
- E- **En ¿qué centro? e- porque por ejemplo Humanes era un centro así muy controlado, todos chicos eran //más o menos**
- J- Sí. PERO YO, EN EN PUEBLO NUEVO DONDE ESTUVE, ME METIERON UNA PALIZA ENTRE LAS SIETE CHICAS, miento seis, ME METIERON UNA PALIZA PORQUE DIJERON QUE YO LES HABÍA ROBADO ¡PORROS! Que yo no fumaba nada, ni tabaco siquiera, Y ME METIERON UNA PALIZA Y ENCIMA ME DICEN QUE TENGO QUE VOLVER AL CENTRO, después de ir al hospital y todo, e- me llevan a la comisaría, denuncio tal, a la Grume, y le- llama el otro y dice, llama al policía y le dice: “no eh que tiene que volver al centro” y le dice el policía: “¡pero a ver señor! si le acaban de pegar una paliza”, tenía la cara deformá, “¿tú cómo la vas a, cómo quieres meterla otra vez ahí?”.
- E- **¿Qué residencia era esa?**
- J- Pueblo Nuevo, o sea, Paideia.
- E- **Aha.**
- J- Vamos eso no, vamos eso no tiene ni pies ni cabeza. Luego en una de monjas que es una mierda las monjas, qué asco las monjas.
- E- **Y ¿a quién pertenecía la de monjas?**
- J- A Valle Hermoso. Es que eso, me he recorrido tantos centros que vamos.
- E- **Y en Valle hermoso ¿qué es lo que no:: te gustaba, las monjas?**
- J- Pues sí las monjas, y los horarios y:: vamos tienes que rezar el padre nuestro por huevos, pues si yo soy musulmana, tú a mí no me tienes que obligar a rezar ningún padre nuestro, es así. “O sea:: ponte de rodillas y lee, y rece un padre nuestro”, venga rézalo tú por mí. Te meten unas cachas, unas cachetadas que vamos.
- E- **¿Cómo saliste de ese centro?**
- J- Pues fugá, si yo de todos los centros me he dio fugá. Porque como pides cambio y he estado pidiendo, no sé cuántas veces un traslado, una derivación y no m’han derivao, pues yo me he escapao. He esperao dos meses y me, m’han metido otra vez en Hortaleza, porque a los, a los dos meses te quitan la plaza.
- E- **Ah.**
- J- Hasta que me cambien a la fuerza, sino no, no te cambian.
- E- **Ya. Y del de las monjas ¿a cuál pasaste?**
- J- ¿Desde las monjas?
- E- **A Humanes ya ¿no?**
- J- No a Pueblo Nuevo.
- E- **¡OTRA VEZ!**
- J- Sí, y de Pueblo Nuevo a Hortaleza otra vez, y de Hortaleza a Humanes.
- E- **Y ¿por qué pasaste a Pueblo Nuevo después de las monjas?**
- J- Ah, yo qué sé, pregúntaselo a los educadores.
- E- **Bueno y cuando te lo dijeron ¿cómo te lo tomaste?**
- J- En me, me, dejaron en la puerta y me escapé (se ríe) no entré, no entré arriba, encima donde las mismas chicas, ¡estáis locos!

- E- A esas chicas ¿no las has vuelto a ver?**
- J- Sí ahora una me viene hablando VAMOS, UNA DE ELLAS ERA MI AMIGA DESDE, la que te digo amiga del centro, que la conocía.
- E- Aha.**
- J- Pues bueno, pues ella me habla y tal, pero “hola y tal” pero:: si la que me metió en la movida no fue ella, fue una gorda de mierda, que me dijo que le había robado el móvi::l que m’ había, y me robaron a mí el móvil y decían ¡que yo les había robado a ellas el móvil! las perras, y yo llevaba dos días y me robaron el móvil y me robaron todo.
- E- Y ¿los educadores qué hacían?**
- J- Pasar del tema, si el día que me pegaron me hicieron una:: vamos, me metió el educador y me dice: “venga vamos a recoger tus cosas” y estaba mi tía, y yo pensando que no estaban las chicas en tu habitación y estaban todas y ¡ME ENCERRÓ CON ELLAS!
- E- ¿Para qué?**
- J- Pues supuestamente PARA DIALOGAR, y se me tiraron todas a pegarme y el otro ahí, así (de brazos cruzados) mi tía queriendo abrir la puerta y la otra educadora aquí para que mi tía no abra, tuvo que llamar mi tía a la policía (2) y llevarnos cubriendo, ¿como guardaespaldas? (.) Porque hasta pegaron, hasta pegaron a los policías.
- E- ¿Pero el educador viendo que te pegaban no hacía nada?**
- J- “A VER CHICAS, (da palmas)” como, como si como si estuvié(h)ramos gritando: “A VER CHICAS” eso no se me va a olvidar nunca, es que me entran unas ganas de, yo la única manera que me defendí es rompiéndole a una, una lámpara en la cabeza, a ver tu imagínate seis chicas que son (.) tres cuerpos más que tú y te están ahí tirando patadas puñetazos ¡vamos! Es que ya ni ves,
- E- Ya.**
- J- imagínate como, tienes que reaccionar luego dicen que no tienes que ¡NUNCA TIENES que ser agresiva! Pero si te están rompiendo a hostia- matando a hostias ¿tú qué vas a hacer? Te vas a quedar así esperando. Por la boca, sa- y luego cogieron cebollas, cuando llamaron al ti(h)mbre la policía, cogieron cebollas, como yo estaba llorando ¡hombre! Me estaban pin-pues cogieron cebollas así pa que les lloraran los ojos pa que, pa que(h) no, pa que pensaran que yo también les había pegao, pero les pillaron los policías a ellas con las cebollas en los ojos, entonces imagínate la policía, dijo: “¿esto qué es un centro de menores o una casa de putas?” así lo dijo el policía, te lo juro, tú imagínate (se ríe) es que daba una vergüenza, hombre yo ahora me río, pero vamos.
- E- Bueno el educador ¿qué explicación le dio a la policía?**
- J- ¡EH! ¿El educador? Ninguna, no- ninguna explicación, yo le denuncié a él y a todas, y no sé lo que pasó, porque (bosteza) todavía no he tenido juicio, pero yo denuncié a todas, todas y a él, porque él tuvo la culpa, porque un educador está ahí para proteger
- E- Aha.**
- J- no para rada- es que joer son como:: las gallinas a por el alpiste, coño yo era el alpiste, venían todas a por mí, sin

- café ninguna, (.) es que es muy fuere::
- E- **¿Por qué te tenían tanta manía Laura?**
- J- Pues no lo sé, porque yo:: a ver yo cuando estaba con mi ex, pues a mi amiga le gustaba, a la chica esta, y bueno y yo me iba con ella y mi ex me dijo que me dejara de ir con ella.
- E- **Aha.**
- J- Y ella me dijo: “en, ¿en quién eliges entre él o yo?” y yo dije: “entre él” ala, d’ ahí me la tuvo sentenciá y bueno y ya cuando fui al centro con ella, pues desde el primer día eh, un día que roba porros, al otro día había robado no sé qué cadena, al otro día había rodado un móvil, al otro día ¡Uy yo qué sé! Me he robao toa la casa entera, y luego resulta que a la que le robaban era a MÍ.
- E- **Aha.**
- J- Pues e- querían una excusa para cobrarme ¿sabes? y ya está, y como las otras son unas YONKIS, así de claro, que se mueren por un porro, la otra ha dicho: “si la pegas te doy una chica” ¡jala, pues toma!
- E- **Dios.**
- J- Están muy mal los centros.
- E- **Y cuando llegaste a Humanes, pudiste estar tranquila ¿no?**
- Pero:: ¿te costaría?**
- J- Me costó dos meses.
- E- **Y ¿por qué crees que te costó, Humanes era distinto a eso?**
- ¿No?**
- J- Sí era, totalmente distinto, es como (.) sentirte por primera vez segura, protegida y querida, ¿sabes? yo nunca me he sentido querida en ningún centro y en ese centro yo me he sentido protegida, querida y segura, nun- um- e- ¿si yo he- cambié? No cambié por mí ¿eh? Cambié por mi educadora P. y ella lo sabe, ella sufría mucho conmigo, y yo juré que iba a cambiar y cambié. Y cambié radical, fue un cambio radical del día, de la noche a la mañana y, y, puf, por eso me dolió tanto que me echaran de esa casa ¿sabes? es como si te echan ¡de tu casa! No es lo mismo que te echen de un centro que no te importa ¿sabes? pero te están echando de tu casa, un sitio donde has estao casi un año y que, y que ahí has venido mal (.) y, y estás bien ahora ¿me entiendes? Es como ir para atrás, a ver ir para atrás, me dolió un montón porque yo:: Humanes para mí ha significado (1) ¡mi progreso! O sea estudiar, ¿sabes? estudiando, talleres, todo, todo para mí, a mí Humanes m’ ha dao mucho ¿vale? Pero ha habido cosas, pero, Humanes a mi me ha dao mucho m’ aportado mucho, las educadoras. P. en concreto, pero hay más. V., otra educadora, V., mu- mucha gente, los, M., otro educador, M., ¡menos S.! Vamos todos y la directora como no pinta- no pinchaba ni cortaba, pues eso, pero todos educadores-
- E- **Bueno pero en realidad lo de que te echaran del cen- de Humanes fue una decisión de S. ¿no?**
- J- Por eso le odio, no por eso le odio.
- E- **P. ¿qué te decía?**
- J- Uy, P. se puso a llorar, porque se- P. no lo sabía, se enteró a la vez que yo ¡eh! Um- el cabrón no dijo nada a los educadores y los educadores m::azo de tristes, (.) es que

- ellos no entendían por qué yo me iba.
- E- **Ya.**
- J- Porque yo, es que joder, había chicos, pues mira M. ¡la liaba parda y todo y yo no! ¿Por qué a mí me echan? Cuando he tenido un progreso que te cagas, porque había gente que ha entrao bien y sigue bien, o ha entrao más o menos y sigue más o menos, yo no, yo he entrao de estar mal a estar (.) mejor que nunca, o sea, estando en casa, tareas, todo, todo, todo. Yendo a mi talle::r, a mi hora:: todo, entonces no:: pero- es como decir: “a ver, he estao haciendo todo mal y m’ han castigado ¿no?”
- E- **Aha.**
- J- “y ahora que lo estoy haciendo bien, ¡me castigan también!” es como te sientes en ese momento así.
- E- **Bueno, pero de alguna manera viendo la reacción de los educadores te das cuenta de que no era:: //lo que te merecías.**
- J- //No ya, pero duele igu(h)al o sea si es lo que no te mereces, o sea
- E- **Ya::**
- J- SI TE LO MERECEs, lo asimilas más que si no te lo meres, porque si no te lo mereces te duele más.
- E- **Ya. Pero bueno:: al fina::l de lo malo que podía ser ¿cuánto tiempo estuviste en Picón?**
- J- Buah, dos meses yo, ES QUE //A MI
- E- **Pero Picón ¿no es un centro de medidas judiciales, cerrao?**
- J- Sí, supuestamente, Picón del Jarama el qu’ ha salido que se han asesinao, no a- s’han matao no sé cuántos niños, que los vigilantes pegaban a los menores, ese. Supuestamente tú cuando entras pone: “re-si-den-cia in-fan-til Picón del Jarama”, pero tú entras y:: eso es una cárcel. Y a mí me dejaron salir desde el primer momento ¡porque yo no tenía nada! Y mi- na más entrar quince días me sacaron de vacaciones a un campamento, entré y me dejaron salir con mi tía, entré y me dejaron otra vez salir con mi tía, ya no volví (se ríe).
- E- **Ya no volviste.**
- J- No, //porque me
- E- **//A tu tía se lo dijiste: “no voy a volver ¿o::?”**
- J- Sí, joer.
- E- **¿Y tu tía:: qué te decía?**
- J- Pues que no vuelva, que me quedaban siete meses y que no iba a estar siete meses ahí amargada.
- E- **Y ¿cómo era el día a día en Picón?**
- J- Pues a ver es (.) una habitación, incubadora, una cama con hierros pegada al suelo, e:: verjas, en la ventana, cerrada la puerta no tiene por dentro esto (señala el pomo), es totalmente lisa, se cierran por, por fuera (.) y así, sí, sin anda.
- E- **Tú sola en la habitación.**
- J- (Asiente) y con muros.
- E- **Y ¿los chicos, o las chicas?**
- J- Igual todas.
- E- **¿Hiciste amistad con alguien allí o::?**
- J- Yo me llevaba bien con t’ol mundo a ver, pero me llevaba bien con t’ol mundo porque me faltaba es llevarme mal con la gente,

- si estás jodida.
- E- **Sí.**
- J- ¿Me entiendes? Si estás fastidiá, mejor hacer risita FALSA, que decir lo que piensa, porque ahí decías una palabra y te, te, te sacaban tres días de sanción sin salir de la habitación.
- E- **Aha.**
- J- Tú imagínate lo que es un día entero estar en una habitación así, sin tener pa escribir, sin tener pa dibujar, sin tener nada, tú imagínate lo que es eso, en la ventana todo el rato, con la verja, mirando.
- E- **Pero alguna:: salía::**
- J- Sí hacíaS e:: ¿cómo se dice esto? Salías a cenar, así en fila india, con el policía y el policía (1) y:: otra vez subías, e:: Salías a hacer actividades, vamos estudiar, y otra vez pa dentro.
- E- **Y el chico con el que tuviste el problema en el centro e::l ¿cómo se llamaba?**
- J- O.
- E- **¿O.?**
- J- Ese también está en Picón.
- E- **Y pero ¿estaba cuando tú fuiste?**
- J- Sí, pero no estaba en mi grupo. ESTA- hay dos edificios y él estaba en el del enfrente y como los de enfrente no nos podemos hablar con los de tal, porque si no son una semana de sanción si dices cualquier palabra a cualquier compañero, pues entonces.
- E- **Y ¿había educadores en Picón, además de policía y tal?**
- J- Sí, pero:: pocos buenos, los buenos los echaban.
- E- **¿Y eso?**
- J- Porque eran bueno(h)s (se ríe) yo me castigaba una:: y venía el otro y me daba un sándwich, me ca- dejaban sin merienda, y venía el otro cuando se habían ido todos los educadores, entraba y me daba un sándwich, para que comiera.
- E- **Aha.**
- J- Me castigaban y me sacaba el de por la tarde y me sacaba fuera.
- E- **Y a esos les acababan echando.**
- J- Claro, a mi han castiga- a mi me castigaban eh, por decir lo que pensaba ¡eh! (.) ¡O por hablar en Marroquí, cállate! O sea la- CON PERDON, LAS ESPAÑOLITAS empiezan a hablar INGLÉS y está de lujo, y yo por decir una palabra para traducir a un chaval que no tiene ni idea de hablar español ¿me castigan cuatro días? ¿De qué vas? ¿De qué vas? Encima te hacen una contención, no te pueden llevar a la habitación así bien, no te tienen que hacer la sujeción física, joderte el brazo, la cabeza y todo y meterte a- a la habitación cuatro días de sanción. Y encima haciendo:: TRABAJITOS, ¿sabes? “no volveré a hablar en marroquí, doscientas veces”.
- E- **Aha.**
- J- Doscientas- “no volveré a hablar en marroquí, no volveré a hablar en marroquí” me ralla yo no lo hacía, claro que no lo hacía, si al final me sacaban, porque liaba unas, vale, una vez casi rompo el cristal, Dios, ¡qué rabia! Yo tengo ansiedad

- y no puedo estar con las puertas cerradas, si estoy con la puerta cerrada, tengo que estar con la ventana abierta ¿vale? Pues ellos me cerraban la puerta y la ventana (1) yo me pongo malísima, o sea me dan unos ataques de ansiedad que te cagas eh, me puse a grita::r, a pegar unas patadas a la puerta a la ventana, a todo: “¡que me habrías la puerta o la ventana hijos de-!” vamos y viene Ismael, yo, me dio un ataque y cuando me daba el ataque muy fuerte me tengo que poner en un sitio que me sienta protegida y entonces me puse debajo de la mesa, aunque te rías, pero GRITANDO DE UNA MANERA Dios, y viene mi educador, el bueno, claro que si hubiera venido otro me habría tocao hostia,
- E- **Sí.**
- J- viene el bueno y me abre la ventana y la puerta, dice: “joder qué mala leche tienes” digo: “No aquí, NO TE OYE, NO VES QUE EN LAS HABITACIONES NO ESTÁN, NO EH COMO tú en una casa en un sitio que tienes habitación y salón y tal,
- E- **Aha.**
- J- en, ahí son habitaciones, entonces los educadores se van por ahí a, a tomar café, a tal o con los otros chavales ¿me entiendes? En las habitaciones no están. Entonces tú ahí te puedes tirar, horas, horas y horas gritando que no te oyen, además las puertas no te oyen, eh
- E- **Aha, ya.**
- J- Las paredes son gordas y no te oye. Vamos puedes gritar lo que quieras.
- E- **Y ninguna explicación, o sea en lo que dejó Sa- S. ¿cómo os lo ¿cómo te enteraste de que tenías que ir a Picón?**
- J- ¡EH! PUES PORQUE ME DIJO, UN JUEVES, ME DIJO P.: “me ha llamado S. y m’ ha dicho que mañana no vayas al taller porque tiene que hablar contigo” y le dije: “y una mierda yo no voy” así, así, claro, le dije: “le dije yo no voy porque S. cuando quiere hablar conmigo es por algo malo” digo: “este gilipollas me quiere, este” bueno otra palabra digo: “este me quiere cambiar de:: a otro sitio”.
- E- **Pero al final hablaste con él.**
- J- Y viene al día siguiente: “Laura te tengo que dar una noticia que nos (.) hace mucho daño a todos” encima el hijo puta con una voz así como si de- pa parece que va a llorar y todo ¿sabes? me dice: “que te vamos a derivar” YO NO LLORABA PORQUE ME LLEVARAN A PICÓN, a ver, yo lloraba porque ME QUITABAN DEL PISO, que si tú en todos los pisos has estao mal y por fin tu has cogido, has empezao tu taller, a estar con tu amiga:: todo el rato, a hacer tus tareas ¿por qué coño te tienen que cambiar? ¿Pa empezar de cero?
- E- **//Y::**
- J- //Y me dijo, y todos los educadores se quedaron así, flipando, ninguno lo sabía (.) y yo: “¿qué pasa que vosotros no lo sabéis?” “no, nosotros no los sabeis” “no eh que no le he informado” y digo: “y esto no es no tiene que ser una decisión de todos” dice: “no, es que esto no viene de mí, viene de arriba” me dice, ¡una mierda! (1) Y se pusieron todo- Y me puse a llorar allí o::
- E- **Pero bueno, que te deriven te tienen que derivar, o sea, a ver**

- Laura, hasta donde yo lo entiendo Tomillo tiene varios pisos de protección, te podrían haber derivado al piso del Fuenlabrada, al piso de //Lucero.**
- J- //PER- ¡SI PERO QUE EH QUE NO TE PUEDEN DERIBAN SIN UNA RACIÓN- SIN UNA RAZÓN! ¡A VER!
- E- **Y ¿Cuál fue la razón que te dieron?**
- J- ¡QUE NO ME DIERON NINGUNA RAZÓN! ME DIJERON QUE FUERON ÓRDENES DE ARRIBA, QUE ELLOS TAMPOCO ENTENDÍAN POR QUÉ ME ECHABAN CUANDO YO TENÍA UN COPIAMIENTO- UN COMPORTAMIENTO EXCELENTE! O sea eran una:: una falsa, fue por joderse entre ellos, me- nos jodimos nosotros, me jodí yo y ya está, y:: y ya está. Y si yo fui al piso a:: Picón, pa probar, fue porque por P., porque me dio mucha pena, ¿sabes? porque ella se sentía mazo de culpable (.) y entonces yo fui a Picón pa probar, yo sino me hubiera escapao ¡eh! un viernes, me hubiera escapao el viernes porque el lunes venían a buscarme. Mira:: me fui llorando de ahí, estuve dos meses ahí llorando, mira, ¿sabes por qué salí del campamento? Porque dije: “o mira, o me sacas de campamento o me mato, porque pa estar en tu”, ¿tú sabes lo que estar así, encerrada?
- E- **Aha.**
- J- Sin nada sin.
- E- **¿Vosotros os conocíais ya no?**
- J- Sí.
- E- **Y ¿no os podíais ver mientras tú estabas?**
- J- ¿QUÉ DICES? ¡NI UNA VISITA!
- E- **Y el móvil.**
- J- No te dejan tener móvil, (1) ni móvil, ni llamarte por el fijo, ni llamarte a nada, ni venirme a ver, la única persona que podía venirme a ver era P. y la única, porque T. también quería venir a verme, y todos los de mi piso, Maati y todos querían venir a verme y no les dejaban, (1) no les dejaba S. claramente. Me dijo S., en la puerta, me acuerdo qué hijo de puta, me dice: “bueno, ya vengo a verte la semana que viene” m’acuerdo que me dice eso, y no, desde ahí no le volví a ver, desde ese día. (2) buff, fuertísimo.
- E- **Pero:: eso no puede ser hasta ilegal que tú que estabas en protección de repente te metan en un centro de medidas judiciales.**
- J- E:: sí, sería ilegal sería denunciable, ¿vale?
- E- **Quien ¿quién te lo ha dicho que sería denunciable porque yo no sé hasta::?**
- J- HOMBRE ¡ES LÓGICO! A MI NO ME PUEDEN METER SIN RAZÓN NINGUNA A UN CENTRO CERRADO, ES ES, ES LÓGICO, VAMOS, ES DE LÓGICA, eso es para denunciar, a mí sin yo hacer anda, sin yo tener ninguna causa ni tener nada ¿por qué coño me meten ahí? O sea y de la noche a la mañana, teniendo yo un expediente que ¿sabes? que ha sido malo, pero por fugas.
- E- **Aha.**
- J- O sea mi:: mi pecado no ha sido ni pegar, ni robar, ni nada, ha sido fugas, irme, irme:: del piso para irme a mi casa, eso no es un delito
- E- **Ya, aha.**
- J- ¿Vale? Y yo cambié ¿por qué no me metieron cuando yo estaba de

- fugas? Porque ahí no:: porque por fugas no me podía meter, pues algo se inventaron, si de hecho cuando yo fui, le dije al director, al director de Picón, le dije: “¿por qué me habéis metido aquí?” me dijo: “no lo sé” (3) porque é::l caro, él, tiene, coge las plazas, pero no sabe por los motivos, porque es que o sea, le dicen: “tiene que estar esta aquí” pues está esta aquí. Por eso a mí no me pudieron poner las, las medidas judiciales que les ponían a las chavalas, de que no podían salir. “Tú ¿cómo que no puedo salir de campamento y de vacaciones? ¿Tú estás loca o qué? ¿Yo qué he hecho? ¿Me vas a tener aquí encerrada?” y aún así encerrada en la habitación, tú sabes qué agobio es eso. Yo, no me, no me extraña que esos tres niños se hayan matao, te lo juro, ¡es que es muy fuerte! Es que es una, te entra una depresión unos nervios todo, eh.
- E- Bueno, menos mal que ya has salido de ahí.**
- J- Ya ves, yo no he escapao más rápido, yo he sido una fiera de ehcaparme (se ríe). ¡YA VES! ¡MIRA, E:: ME ESCAPÉ, VOLVÍ! Si tú te ehcapas y vuelves, tienes por lo menos tres meses de sanción, tres meses, yo no tuve ni una hora de sanción, (1) a mí me tenían miedo porque sabían que yo les podían denunciar, los otros no salían, yo tenía que salir porque yo si denunciaba, no tenían medidas judiciales, si yo les denunciaba y decía lo que me estaban haciendo, ellos se cagaban las patas pa bajo, porque a mí no, A MI NO TENÍAN NI DERECHO A ENCERRARME NI DERECHO A NADA.**
- E- Y P. o tu tía nunca te han, o sea no te dijeron que:: lo denunciaras o que:: protestaras en la Comunidad de Madrid?**
- J- Oh, sí protesta, si yo he protestado en el defensor del menor, yo he protestao muchas cosas, pero:: te dicen, te dicen que sí, que tomarán medidas, pero no toman medidas, ni toman nada, ¡pss! es una mierda, ¡de verdad eh?**
- E- Vale vamos a cambiar de tema porque este::**
- J- SÍ VENGA ME ESTOY DEPRIMIENDO.**
- E- ¿Cómo os vais a casar?**
- J- ¿Eh, cómo co-? por el registro civil.**
- E- ¡Pero tú vestida de rojo?**
- J- Sí(h) y él de traje (se ríe) este tiene vergüenza, éste quiere casarse en vaqueros.**
- E- (Risa) Pues tú de rojo:: muy-**
- J- Buah, tengo una amiga mía que se casó de naranja.**

14/04/08

C. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES EN ATENCIÓN RESIDENCIAL*

Centro: Tomillo Yunque

Número Asignado: T.17

C1. Sexo:
☒ hombre
☐ mujer

C2. Edad

- [1] 16
[2] 17
[3] 18
[4] Más de 18

Fecha de Nacimiento

CURSO MÁS ALTO APROBADO: 6 PRIMARIA

C4. ¿Cuánto tiempo hace que vives en este centro?

- [1] 1-12 meses
[2] 1 año
[3] 2 años

- [4] 3 años
[5] Más de 3 años

C3.1. ¿Has nacido en España?

- ☒ Sí
☐ No

C3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

C3.3. ¿Dominas bien el idioma?

- [1] Sí
[2] No

C3.4. ¿Viniste?

- [1] Sólo
[2] Acompañado

C5.1. ¿Has vivido en otros centros?

- [1] Sí
[2] No

C5.2. ¿Cuántos?

C5.3. ¿Dónde se encontraban?

C5.4. ¿Conoces los motivos por los que has cambiado de centro en las distintas ocasiones?

- ☒ Sí
☐ No

C6.1. ¿Estás este año realizando algún curso en el instituto?

[1] Sí → C6.2. ¿Cuál?

C6.3. ¿Cómo te está yendo en este curso?

- ☒ No

C6.4. ¿Te gustaría estudiar algo después de salir del instituto?

[1] Sí → C6.5. ¿Qué?

☒ No

C6.6. ¿Te imaginas estudiando en la Universidad?

- [1] Sí
☒ No

C7.1. ¿Estás este año realizando algún taller de formación profesional u otro?

[1] Sí → C7.2. Nombre del taller, curso, etc

☒ No

C7.3. ¿Cómo te está yendo en este taller?

C7.4. ¿Te gustaría trabajar en algo relacionado con esta formación?

[1] Sí → C7.5. ¿En qué?

[2] No

C7.6. ¿Te imaginas estudiando más adelante en tu vida?

- ☒ Sí
☐ No

C8.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

- [1] Del centro actual
[2] De otros centros en los que has estado
[3] De fuera (instituto, colegio, taller, trabajo, etc.)
[4] Del barrio
[5] Otros

C8.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

Fútbol

C8.3. ¿Consumes...?

- [1] Alcohol
[2] Tabaco
[3] Alcohol y tabaco

C9.1. ¿Trabajas?

☒ Sí → C9.2. ¿En qué? CAMARERO

[2] No

C10.1. ¿Qué relación mantienes con tu familia?

☒ Sí → C10.2. ¿Con qué miembro te relacionas?

[2] No

10 hermanos

Padre, madre

C8.4. ¿Con qué asiduidad les ves?

- [1] Sólo los fines de semana
[2] Sólo entre semana
[3] Los fines de semana y algún día entre semana
[4] Casi todos los días de la semana
[5] Todos los días de la semana

C8.5. ¿Consumes otras drogas?

[1] Sí → C8.6. ¿Cuáles?.....

☒ No

C9.3. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

Policia Nacional (ya hay plazas reservadas para mujeres)

C10.3. ¿Con qué frecuencia?

- ☒ Diariamente
[2] Semanalmente
[3] Cada quince días o un mes

CASO 26 SPSS

CASO 26. 1ª Entrevista

R- Residente

I- Investigadora

T.17 Fecha entrevista: 10/04/2008

Hora: 19'00

Lugar: Piso de Humanes, Madrid

Duración: 00:12:06:77

- I - [00:00:05:00] Voy a probar a ver si se te oye bien porque. Llevas aquí:: casi dos años.**
- R - Sí.**
- I - Y vas a poder estar aquí hasta enero del año que viene ¿no? (.) (Niega con la cabeza) A ver, cuéntame.**
- R - No(h). (Se ríe) Estoy pidiendo que me vaya ya, yo sólo para vivir.**
- I - ¿Tú ya estás pidiendo para irte solo?**
- R - Sí.**
- I - ¿Y cómo se solicita?, cuéntame, que no tengo ni idea, o sea, tú se lo dices un día a S. o a alguna educadora.**
- R - No, a S. y él lo mueve, (.) pide permisos a la Comunidad de Madrid.**
- I - Sí.**
- R - Y ya:::**
- I - ¿Y tú dónde te quieres ir?**
- R - Yo solito, mejor solo que mal acompañado, dicen.**
- I - O sea, que te quieres ir tu solo. Y que te:: Tomillo lo que hace es que te pagan la habitación ¿o no?**
- R - (De la habitación) es pagar, yo ya estoy harto de compartir piso. Yo comparto todo menos las mujeres, pero...**
- I - Pero:: pero supongo que Tomillo no te podrá pagar un piso para ti solo.**
- R - Yo también tengo dinero.**
- I - O sea, que tú te quieres ir a vivir solo. Solo. ¿Pero:: pero que te siga manteniendo Tomillo o::?**
- R - Si no me mantiene o me mantiene me da igual.**
- I - Ya. ¿Y cuándo crees que te van a dar la respuesta?**
- R - Pues yo qué sé.**
- I - No sabes. ¡Vaya! o sea, que te vas a ir de aquí antes de que cumplas los 18 porque tienes ganas, ¿no?**
- R - ¡Hombre!**
- I - O sea, que no sabes la fecha exacta en la que vas a salir.**
- R - No.**
- I - Pero has hablado de este tema con S. ¿no?**
- R - Sí.**
- I - Vale. ¿Qué es lo que te ha dicho él?**
- R - Que hablaría conmigo, y todavía estoy esperando.**
- I - Pero ¿te ha intentado convencer de que te quedes un poco más o no?**
- R - Sí, vamos, pero::**
- I - Bueno, y ¿una vez que te digan si vas a poder o no vas a**

- poder vivir en un piso compartido o salir de aquí?**
- R - Pues a joderse y a aguantarse.
- I - **¿Y desde cuándo llevas trabajando de camarero?**
- R - Desde los ocho, desde hace mucho, desde hace ocho meses.
- I - **¿Y qué hiciste, te lo buscaste tú? (Asiente) ¿No estuviste en Junco o en alguna asociación? No.**
- R - Yo solito.
- I - **¿Cómo es que viniste a parar aquí?**
- R - ¡Yo qué sé díselo a Esperanza Aguirre!
- I - **No, quiero decir, que, que, que, o sea, tú hiciste, el taller de mecánica por ejemplo ¿dónde lo::?**
- R - En Alcorcón, en el Prado Santo Domingo.
- I - **Pero lo hiciste el primer año que estuviste aquí o, como.**
- R - El segundo, casi el primero sí.
- I - **El primero. ¿Y por qué hiciste el taller de mecánica?**
- R - Por curiosidad, a ver cómo era la mecánica. Yo no he hecho ningún taller de hostelería ni nada.
- I - **No. Pero te lo dieron, ¿te lo ofrecieron en Hortaleza o te lo ofrecieron aquí? ¿Aquí? Y qué te dijeron, puedes hacer el taller de mecánica o::**
- R - Hostelería, soldadura::
- I - **Y tú elegiste mecánica.**
- R - Mecánica
- I - **Y luego terminaste el taller y::**
- R - Me puse en un, en un taller mecánico una semana, lo dejé porque no gustaba.
- I - **No te gustaba.**
- R - Me metí en un bar, lo dejé al mes o por ahí, porque no:: no me gustaba el ambiente, y ahora estoy aquí ocho meses.
- I - **¿Estás contento?**
- R - Sí.
- I - **¿Esa cafetería está aquí en Humanos o está...?**
- R - En Fuenla.
- I - **En Fuenlabrada, o sea, que no es muy lejos. Y estás contento dónde estás.**
- R - Sí.
- I - **¡Qué bien! ¿Y qué alternativas conoces para cuando no estés aquí? ¿Tú dónde quieres vivir?**
- R - En un apartamento pequeñito.
- I - **Para ti solo.**
- R - Sí. (2)
- I - **Vale. Y tienes unas ganas tremendas de salir de aquí porque crees que estás preparado para salir.**
- R - Más o menos.
- I - **Más o menos. ¿Qué crees que te falta?**
- R - ¿Eh?
- I - **¿Qué te falta para estar preparado?**
- R - Que me suban el sueldo.(Se ríe)
- I - **¿Sólo eso?**

- R - Sí.
- I - Luego para hacerte tú la comida, para arreglarte y todo esto ¿también vas bien?
- R - No hay problema, mi madre es ciega y llevo 16 años haciéndome las cosas yo solo.
- I - Vale. (2) ¿Y qué tipo de cosas haces para prepararte para salir antes de aquí?
- R - Pues nada. Tener un trabajo estable.
- I - Sí. (1) ¿Ahorrar?
- R - Ahorrar, también. Es mi segunda renovación ya de contrato.
- I - ¡Qué bien! Están contentos contigo ¿no?
- R - Sí.
- I - ¿Te buscarías un piso por Madrid o te lo buscarías por Fuenlabrada?
- R - En Madrid.
- I - ¿Y tener que venirte hasta aquí::?
- R - Media horita.
- I - Media hora más. Vale. Vale. Y me has dicho que te gustaría seguir estudiando. Cuéntame un poco eso de que quieres entrar en el ejército para luego conseguir una plaza en la policía nacional porque tienes plazas reservadas.
- R - A ver, por ejemplo, 500 plazas se presenta policía nacional, para las oposiciones, 300 son de los militares, o son pa los militares. Estoy intentando ser militar.
- I - ¿Qué te hace falta para entrar en el ejército?
- R - Segundo de la ESO.
- I - ¿Y qué es lo que tienes terminado?
- R - Sexto, casi primero. (2) No em acuerdo-
- I - O sea, que primero lo empezaste ¿y qué te pasó en primero?
- R - Pues que me pusieron con malas ajunteras.
- I - ¿Por qué, qué?
- R - Porque me pusieron con malas ajunteras.
- I - Que no te fue nada bien.
- R - No.
- I - ¿Que te pusieron como a la charcutera?
- R - ¡Con malas ajunteras!
- I - malas ajunteras ah, vale, malas compañías. ¿Sí?
- R - Sí.
- I - Vale. Y lo dejaste en primero de la ESO.
- R - No, en segundo, ahí llegó to:::do el (risa) altercado.
- I - En segundo llegó el altercado.
- R - Sí, todo.
- I - O sea, que tú tienes primero de la ESO entonces.
- R - Yo acabé en el instituto en segundo de la ESO (1) y no aprobé ninguna.
- I - O sea, que tienes primero y lo que no tienes es segundo de la ESO.
- R - Ahí.
- I - O sea, y ahí ya lo que fuera y hasta hoy ¿no?, no volviste a

- retomarlo ¿no? O sea, que para ser policía nacional tendrías que hacer segundo de la ESO. ¿Y estás dispuesto a hacer segundo de la ESO?
- R - Ningún problema.
- I - En plan, ¿en una escuela de tarde o algo así?
- R - Sí.
- I - O sea, que te imagina:::s ¿cómo te imaginas fuera de aquí?
- R - ¿Fuera de aquí? Te lo voy a resumir.
- I - Venga.
- R - Con dos pares de lo que se dice, testículos, un trabajo estable, sueldo estable, mujer, hijos...
- I - ¿Ya tienes novia?
- R - No, nadie me quiere, soy muy-
- I - No, pero me refería a que si te imaginas viviendo solo, como me has dicho, viviendo solo, trabajando, ¿y en qué momento te sacarías tu segundo de la ESO? ¿Por las tardes, por las noches?
- R - Por las tardes, o por la mañana a lo mejor lo saco a distancia.
- I - ¿Y lo que me has dicho de noviembre, o sea, en noviembre qué es lo que quieres, qué es lo que vas a hacer?
- R - Me presento para guardia civil.
- I - ¿Y qué crees que te presentas, te hacen pruebas?
- R - Nada, físicas.
- I - Físicas. ¿Y crees que es fácil? ¿Y cuánto tiempo tienes que estar en el ejército hasta que pueda::s estar e::n otro sitio?
- R - Dos o tres años.
- I - Dos o tres años. ¿Tienes ganas de estar tres años en el ejército?
- R - Bue:::no.
- I - Si te aceptan no vas a poder seguir trabajando de camarero, claro.
- R - Como es de lógica.
- I - Y no te importa. Vale.(2) Bueno, si te imaginas en una situación difícil una vez que vivas solo, ¿a quién llamarías para pedir ayuda?
- R - A nadie.
- I - A nadie. No, pero imagínate una situación en la que de verdad tuvieras que llamar a alguien, porque no pudieras, pues, salir de ella tú solo.
- R - A ver, Dios nos hizo a nosotros, dos patitas, dos patitas, dos bracitos y dos testículos, ¿para qué?, para echar para adelante. Yo no puedo coger a una persona y luego:: y luego no poder hacer nada.
- I - Ya. Sí, pero bueno, todos necesitamos ayuda de los demás. (2) Si por ejemplo te rompieras una pierna y no supieras dónde acudir para ir al centro de salud o lo que fuera, ¿a quién llamarías?

- R - A nadie, lo llamaría al doctor (ocho ese).
- I - O sea, ¿tú crees que a nadie? ¿No? /Si te faltara::/
- R - /A mi hermano/
- I - ¿A tu hermano? ¿A cuál de los diez?
- R - Claro. Tengo muchos, depende.
- I - ¿Tú eres el más pequeño o el má::s?
- R - No, el mediano, con mi hermano gemelo.
- I - Tienes un hermano gemelo. Vale. (2) O sea, que llamarías a tu hermano, ¿es una persona que sea de confianza tuya? (Asiente)
- I - Y ¿se te ocurre a otra persona? (.) ¿No?
- R - A mi padre::
- I - ¿También te ayudaría?
- R - Sí.
- I - Si te vieras en una situación difícil. (2) ¿Se te ocurre alguien más?
- R - (1) Nadie más. Es que:: yo lo he dicho que yo si me voy a vivir solo, me voy a vivir solo, pa eso estoy ahorrando, ¿no?
- I - Vale. E:: ¿Y me dirías alguna cosa que sirviera para mejorar, no sé, cómo funciona el piso:: o?
- R - ¿Cómo funciona el piso?, bien.
- I - El piso funciona bien, ¿pero tú crees que hay algo que lo pu::diera mejorar?
- R - No sé.
- I - Bueno, y de- ¿en qué manera, en qué medida te ayudan desde de aquí a que vivas de forma independiente, cuando lleguen los 18 o antes?
- R - En muchas cosas.
- I - Dime alguna.
- R - ¡Joer! Pues (.) en que te dicen que no dejes el trabajo, que no sé qué, que no sé cuántos, te comen el coco.
- I - Para que permanezcas en los trabajos.
- R - Claro.
- I - ¿Y en qué más?
- R - Pues no sé, ahora mismo no lo sé, en muchas cosas. Te apoyan también.
- I - ¿En qué sentido?
- R - ¿Sentido? Pues en que:: no te vayas con quién no te quieres ir. Son muchas cosas.
- I - Ya, ya me imagino. ¿Y se te ocurre algo más? ¿Te ayudan a ahorrar?
- R - También.
- I - También. Bueno, pues si me quieres contar algo más. (2) Pues muchas gracias.
- R - Muchas gracias veces se dice.



Anexo IV.
Cuestionario de
Datos
Personales.
Jóvenes
Independizados

T17

CASO 26SPSS

D. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES INDEPENDIZADOS	
Centro: CASA FAMILIAR (ANTES TOMILLO/HUMANES)	
Número Asignado:	
<p>D1. Sexo:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> [1] hombre</p> <p><input type="checkbox"/> [2] mujer</p> <p>D2. Edad: 18</p> <p><input type="checkbox"/> [1] 18</p> <p><input type="checkbox"/> [2] Más de 18</p> <p>CURSO MÁS ALTO APROBADO:</p> <p>1ºESO</p> <p>8-enero-91</p>	<p>D3.1. ¿Has nacido en España?</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> [1] Sí</p> <p><input type="checkbox"/> [2] No</p> <p>D3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?</p> <p>.....</p> <p>D3.3. ¿Dominas bien el idioma?</p> <p><input type="checkbox"/> [1] Sí</p> <p><input type="checkbox"/> [2] No</p> <p>D3.4. ¿Viniste?</p> <p><input type="checkbox"/> [1] Sólo</p> <p><input type="checkbox"/> [2] Acompañado</p>
<p>D4.1. ¿Desde que fecha vives de forma independiente?</p> <p>Casi 1 año:</p> <p><input type="checkbox"/> [1] 1-6 meses</p> <p><input type="checkbox"/> [2] De 6 meses a 1 año</p> <p><input type="checkbox"/> [3] De 1 año a año y medio</p> <p><input type="checkbox"/> [4] 2 años</p> <p><input type="checkbox"/> [5] Más de 2 años</p> <p>D4.2. ¿Vives de alquiler?</p> <p><input type="checkbox"/> [1] Sí → D4.3. ¿De cuánto es el alquiler?</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> [2] No</p> <p>Familia</p>	<p>D5.1. ¿Has vivido en otros pisos, casas, etc. antes de este?</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> [1] Sí</p> <p><input type="checkbox"/> [2] No</p> <p>D5.2. ¿Cuántos? 2</p> <p>D5.3. ¿Por qué se dio el cambio?</p> <p>no solo</p> <p>D5.4. ¿Tienes pareja?</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> [1] Sí → D5.5. ¿Vive contigo? No</p> <p><input type="checkbox"/> [2] No</p>
<p>D6.1. ¿Estás trabajando?</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> [1] Sí → D6.2. ¿En qué?</p> <p>de baja</p> <p>D6.3. ¿Qué tipo de contrato tienes?</p> <p>3 meses + renovación</p> <p>D6.4. ¿Cuánto dinero percibes al mes por este trabajo?</p> <p>1100-1200 €</p> <p>D6.5. ¿Qué horario de trabajo tienes?</p> <p>11-17 18.30-Cierre</p> <p>D6.6. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?</p> <p>Policia Nacional</p>	<p>D7.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?</p> <p>Conocidos/Primo</p> <p>D7.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?</p> <p>Jugar Fútbol / Dar 1 vuelta</p> <p>D7.3. ¿Consumes...?</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> [1] Alcohol a veces</p> <p><input type="checkbox"/> [2] Tabaco</p> <p><input type="checkbox"/> [3] Alcohol y tabaco</p>
<p>D8.1. ¿Qué medio de transporte usas habitualmente?</p> <p><input type="checkbox"/> [1] Coche → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?</p> <p><input type="checkbox"/> [2] Moto → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> [3] Cercanías</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> [4] Autobús</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> [5] Metro</p> <p><input type="checkbox"/> [6] Varios transportes</p> <p><input type="checkbox"/> [7] Otros</p>	<p>D7.4. ¿Con qué asiduidad les ves?</p> <p><input type="checkbox"/> [1] Sólo los fines de semana</p> <p><input type="checkbox"/> [2] Sólo entre semana</p> <p><input type="checkbox"/> [3] Los fines de semana y algún día entre semana</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> [4] Casi todos los días de la semana</p> <p><input type="checkbox"/> [5] Todos los días de la semana</p> <p>D7.5. ¿Consumes otras drogas?</p> <p><input type="checkbox"/> [1] Sí → D7.6. ¿Cuáles?.....</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> [2] No</p>
<p>D9. ¿Sabes cuál es el Hospital o el Centro de Salud que te corresponde?</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> [1] Sí</p> <p><input type="checkbox"/> [2] No</p> <p>D10. ¿Recibes actualmente alguna ayuda o apoyo económico?</p> <p><input type="checkbox"/> [1] Sí</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> [2] No</p>	



T17

Flereaba casi 2 años. Pedía irse solo.
"Estoy harto de compartir piso"

CASO 26 SPSS

3. ENTREVISTA A LOS Y LAS JÓVENES INDEPENDIZADOS

■ Primera parte. (Duración aproximada: una hora)

[Primeras preguntas dedicadas a aclarar la información que hayan facilitado en el cuestionario inicial (incluido en la siguiente página)]

1. Desde el momento en que realizaste la primera entrevista hasta ahora ¿has pasado por algún otro centro u otro programa?, ¿cuál?, ¿de qué tipo?, ¿qué motivó el cambio de un recurso a otro?, ¿cuál fue tu experiencia? *Desde enero de este año*
2. Si me tuvieras que decir qué es lo que más te interesa, te preocupa o te gusta de tu situación actual, ¿qué me dirías? En general ¿cómo es tu vida ahora mismo?: trabajo, alojamiento, día a día, etc.
3. ¿Cómo fue tu salida del Piso / Programa de Vida Independiente?, cuéntamelo un poco.
4. ¿Cómo creías que iba a ser tu vida independiente (trabajo, vivienda, estudios, compañeros, etc.)?, ¿se parece lo que imaginabas a cómo vives ahora? *- había hecho taller mecánico pero no hostelería (FUE LABRADA)*
5. En la anterior entrevista decías que querías estudiar 2º ESO ¿has podido realizar este propósito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido?
6. También en la primera entrevista estabas trabajando en COMARERO / querías trabajar en EJERCITO ¿sigues en el mismo trabajo?, ¿has conseguido trabajar en ese ámbito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido?
7. Cuando te hice la entrevista creías/no creías estar preparado para salir al cumplir los dieciocho años, cuando saliste ¿comprobaste que estabas/no estabas preparado?, ¿qué cosas te hacían ver que estabas/ no estabas preparado para vivir de forma independiente?
8. ¿Qué decisiones has tenido que tomar desde que saliste del Piso/ PVI?, ¿cómo las has tomado, te ha ayudado alguien en esas decisiones?, ¿quién?
9. *"no te vayas con quien no te quieres ir"* ¿Cómo valoras ahora las cosas que te decían los educadores en el Piso/PVI, o la ayuda que se te brindaba desde el recurso?

10. ¿Con qué personas mantienes relación asiduamente: novio, novia, antiguos compañeros, educadores, familiares, amigos del trabajo, etc.?
11. ¿Qué personas te han ayudado cuando te has visto en problemas o cuando has necesitado apoyo?, ¿cómo ha sido esa ayuda; se ofrecieron ellos, solicitaste tú su ayuda?, ¿cómo fue la experiencia?
12. ¿Tiene algo que ver cómo creías que ibas a estar cuando aún estabas en el Piso/PVI y cómo estas ahora mismo?, ¿te gusta cómo estás ahora mismo?
13. ¿Cómo describes tu vida actual, te gusta ¿en qué medida y por qué? ¿Dirías que eres "feliz" en este momento de tu vida?, ¿por qué?
14. Describe tres cosas que verdaderamente te gustaría cambiar de tu vida y explícalas un poco

■ Segunda parte. (Duración aproximada: media hora)

15. ¿Por qué entraste a vivir en un piso, residencia, centro de primera acogida, etc.?, ¿cuál era la situación que vivías?
16. ¿Qué supuso para tí salir de esa situación y entrar en ese recurso?, ¿por qué?
17. ¿Cómo valorarías ahora tu paso por ese recurso/ esos recursos?, ¿por qué?, ¿qué crees que se podría haber hecho para que lo valoraras mejor?
18. ¿Podrías hacer alguna recomendación de cara a mejorar la atención que se les dará a otros chicos o chicas en el futuro?

CASO 26. 2ª Entrevista

J- Joven

E- Entrevistadora

T.17 Fecha de la entrevista: 14/10/2009

Hora: 13'00

Lugar: Casa de un familiar, Usera, Madrid

Duración: 00:58:54:89

E- [00:00:10:00] A ver, yo te hice la entrevista e::n

J- Pue::s

E- El diez de abril, de:: del año pasao.

J- Uy, yo no me acuerdo ya.

E- ¿Te acuerdas de algo?

J- No.

E- ¿Nada?

J- (Niega con la cabeza)

E- ¿Ahora mismo cuántos años tienes?

J- Dieciocho.

E- Dieciocho y tu cumpleaños ¿qué día es?

J- El día ocho

E- ¿De?

J- Del uno- del noventa y uno.

E- Enero del 91, esto me lo dijiste, y eres español.

J- (Asiente)

E- Y:: ¿desde cuándo vives fuera del piso de Tomillo?

J- Casi un año ya, ya va a hacer casi un año.

E- U::m ¿vives de alquiler? No, ¿verdad?

J- N::o vivo con mi familia.

E- Y ¿has vivido en otros pisos o casas desde que saliste de::?

J- (Asiente)

E- ¿Sí? Ahora me cuentas un poco, ¿cuántos más o menos?

J- Dos.

E- Dos más, y:: ¿por qué:: o sea qué es lo que pasó así en resumen?

J- Pueh porque era mu caro y no lo podía pagar con mi sueldo.

E- O sea estuviste viviendo tú sólo ¿no? Primero.

J- Claro. ¿Sabes? estuve viendo pues allí y:: (2) el otro lo voy a dejar porque me tienen que operar la rodilla y tengo que estar por aquí.

E- Te tiene que o, ya. Y ¿ahora mismo tienes novia?

J- Sí.

E- Vale y no vive contigo. (Asiente) Y ¿estás trabajando?

J- De baja, bueno, sí(h) de camarero.

E- (Escribiendo en el cuestionario de datos personales) ¿Qué tipo de contrato tienes?

J- E::s, ahora es de tres meses (1) y luego:: me renovarán, me supongo.

E- Y ¿cuánto dinero te pagan más o menos al mes?

J- Mil, mi::l mil doscientos.

E- Y ¿Qué horario de trabajo es?

- J- De once de la mañana a cinco de la tarde, de cinco de la tarde, de siete y media, perdón, al cierre, a:: (2)
- E- U::m ¿en un futuro en qué te gustaría trabajar?
- J- Policía Nacional. Buuuf (suelta el aire).
- E- Los amigos que tienes ahora mismo ¿de dónde son, de aquí de:: Tomillo, de:: antes?
- J- Yo no tengo amigos, tengo conocidos.
- E- ¡Joder, pues nada eh!
- J- (Se ríe) Tengo un amigo que es mi primo, y él hace de primo, de amigo,
- E- Y de to.
- J- Y de to, bueno menos de novia (se ríe).
- E- Y nada ¿qué sueles hacer, sales con tu primo o::?
- J- Sí, a jugar a:: a jugar a, ¡ya no! a jugar al fútbol ya no (se ríe)
- E- Ya.
- J- Pues a dar vueltas o:: lo que sea, con la novia::
- E- Y con tu novia cuando sales, por ejemplo ¿qué haces?
- J- (Se ríe)
- E- ¿Qué cosa? O sea no
- J- (Se ríe)
- E- A ver, que si te vas un parque a tomar a tomar algo o a una cafetería:: o una discoteca::
- J- Sí, a dar una vuelta.
- E- Bueno, a dar una vuelta vale. ¿Consumes alcohol?
- J- A veces.
- E- ¿Tabaco?
- J- No.
- E- ¿Nada?
- J- Nada.
- E- ¿Otras drogas?
- J- El deporte pero eso::
- E- Bueno todavía no, como drogas no lo tenemos estipulao.
- J- (Se ríe)
- E- Normalmente ¿en qué te mueves, en coche, en moto?
- J- En el seat pata, tic, tic, tic, tic.
- E- ¿Qué, qué utilizas Cercanías autobús, metro, todos?
- J- Todos.
- E- Y:: y tienes más amigos a parte de tu primo o::?
- J- Conocidos todo el barrio.
- E- Todo el barrio te conoce, pero:: gente con la que quedas de tu edad ¿no?
- J- No tengo tiempo(h)
- E- No tienes tiempo, vale. ¿Con la gente del trabajo?
- J- A veces, pero:: //ahora
- E- //O sea que no sales mucho ¿no?
- J- No, porque me tiraba to'l día trabajando y::
- E- Vale.
- J- Quedar con conocidos de aquí:: a veces, pero no mucho, un

- día:: un día pues me he liao::
- E- Por ejemplo ¿sabes cuál es el hospital que te corresponde por zona?
- J- El doce de Octubre.
- Y:: ¿Tienes alguna ayuda de la Comunidad de Madrid, del
- E- ministerio de::? (niega) de nada. Pues a ver, vamos a ver, pu::f.
- J- Jo, ¿ese es el mismo que me hiciste?
- No, he tomado notas (pregunta por la hoja con notas de la anterior entrevista). E:: yo te hice la entrevista el diez de
- E- abril de::l del dos mil ocho, llevabas en Tomillo como dos años o así. ¿Tú te acuerdas de cuando te hice la entrevista?
- J- No(h) (se ríe).
- Pues cuando yo te hice la entrevista tú querías salir, pero
- E- Salid, todavía te estaba como convenciendo de que tenías que esperar un tiempo y tal, ¿qué pasó después de aquello?
- Pues que me quedé hasta que cumplí los dieciocho años y ya
- J- está. (3) U::m hay que estar ahí ¿no? tienes que:: si tienes que esperar pues esperas ¿no?
- E- Ya.
- J- O sea no::
- E- El día que yo te hice la entrevista tuviste una bronca, con Sa- ¿Salid se llamaba o S.?
- J- S.
- S., justo después de que yo te hiciera la entrevista porque::
- E- le empezaste a preguntar: “¿a ver qué pasa? ¿a ver cuándo me puedo ir?” y S. te decía-
- J- Ya no me acuerdo.
- E- No te acuerdas ¿no?
- J- No(h)o(h)o (se ríe).
- E- Pero vaya que tú tenías unas ganas de irte:: locas.
- J- A ver, ahí:: los de fuera lo ven distinto que desde dentro.
- E- Y ¿qué, cómo los de fuera?
- J- Por ejemplo la gente que dice: “Buah, qué te están dando de todo, que no sé qué”
- E- Ya.
- J- Pero no es lo mismo que cuando estás tú dentro ahí.
- E- Ya.
- J- Te ponen normas y normas y normas y normas ¿me entiendes?
- E- Y al final, ¿tú aguantaste hasta que cumpliste los dieciocho, o sea, hasta enero?
- J- Sí.
- E- Y ¿no tuviste:: muchas tensiones? Porque::
- No, porque ya me puse a trabajar estaba a mi rollo:: vamos
- J- que:: vas a Fundación Tomillo y preguntas por mí y son todos: “¡ah, el M.!” ahí es (se ríe).
- E- Encantaos ¿no? //contigo
- J- “Es la joya” //(se ríe)
- E- Vale, y ¿cómo fue tu salida entonces cuando cumpliste los

dieciocho?

J- Pues, a::l día, estaba ya, el día siete ya estaba deseando de que llegara (se ríe a carcajadas) las doce de la noche pa ser mayor de eda(h)d.

E- **¿Sí?**

J- Sí.

E- **¿El día anterior a cumplirlos?**

J- El, el mismo día me fui, el día ocho.

E- **Y ¿Cómo lo recuerdas, qué es lo que pasó?**

J- Nada, es que:: em- empecé a trabajar en Tomillo de becario, de, y me fui a Fuenlabrada, ya tenía una habitación ahí en Fuenlabrada, nada cogía y tal y me fui allí, empecé a llevar cosas y no sé qué, y:: fue normal de: “adiós y ya nos veremos”.

E- **Y:: explícame un poco lo de becario.**

J- Nada es de:: de recaedero como aquél que dice de: “toma este papel, manda por ahí, toma esto” así.

E- **Pero una vez y tenías cumplido los dieciocho ¿no?**

J- Claro, ya tenía::

E- **Y eso tú lo pediste, ¿te lo //ofreció S.?**

J- //No, no, no, me lo ofreció la Fundación. (1) Porque me decían, me dijeron: “tú eres un chaval muy responsable, no sé qué”

E- **Habla más alto, habla más alto.**

J- Dice: “está::n, está::n buscando gente para::” y digo: “pues nada, mira, méteme allí” y S. no fue, S. ya no estaba en la Fundación.

E- **¿Ah no?**

J- No, lo echaron antes de yo me fuera. Bueno:: seis meses o por ahí antes.

E- **¿Qué pasó para que le echaran?**

J- No lo sé, gente que estaba robando dinero, gente dice que estaba no sé qué, yo como no me creo de nada pues.

E- **Ya, no dices nada. Y:: pero S. era un poco tu tutor ¿no?**

J- Sí, vamos, era, yo era como:: él dice que yo era como su segundo hijo (se ríe) que me:: tenía mucho aprecio y que::

E- **Y no:: has tenido:: o sea no sé, cuando se fue:: ¿cómo te quedaste? O ¿quién entró nuevo?**

J- No cuando me fui yo ya seguía viéndole y seguía, y entró luego otra:: chica, pero no hacía las mismas funciones que S.

E- **Ya.**

J- ¿Me entiendes? Y cuando se va una persona luego te enteras de cosas que a lo mejor no las han querido decir o, de ninguna manera, digo pues.

E- **¿Cosas buenas, cosas malas?**

J- Malas, como:: lo de pegarle una guantada a un chaval y tirarle de ahí, yo eso no me lo creo.

E- **Ya. Ya, entonces entró una chica nueva:: pero tú ya con ella no::**

- J- No, porque yo ya estaba casi fuera, ya tenía medio pie fuera,
E- Ya.
J- ya estaba::
E- ¿Y cómo:: entonces, cuéntame, saliste:: del piso ¿estaba en Humanes, no?
J- Sí.
E- Y ¿te fuiste al piso que tiene Tomillo en Fuenlabrada?
J- No.
E- No era un piso.
J- A una habitación a parte a compartir piso.
E- ¡A::h!
J- Claro.
E- Pero compartir piso dentro de un piso de Tomillo.
J- No, un piso normal de un amigo mío. //Que nos fuimos
E- //¡A::h!
J- a compartir piso.
E- Entonces, explícame, explícame, ¿cómo conseguiste el piso?
¿Cómo conseguí el piso? pues lo vi en internet el anuncio y:: llamé, y el chaval era español y tal y eso y digo, pues, y fui a verlo ¿no? y digo: “bueno pues está muy bien, está, está en perfectas condiciones, el chaval era majo, era jovencito también” y tal y le dije: “pue::s vale, el día nueve ya entro ya:: aquí, ya me quedo” pos nada y:: hasta que me fui porque tenía el trabajo en Ventas, entonces estaba po::r
E- ¿En Ventas en la Plaza de Toros?
J- No, no, no en un restaurante.
E- Ah, vale.
J- En el que estoy ahora de baja y no es plan de ir hasta Fuenlabrada, luego volver, luego por la noche te::
E- Ya.
entonces vine aquí y lo dejé, y me cogí una habitación allí
J- en Ventas pero como:: estoy de baja:: tengo aquí todos los médicos y pa no estar pa riba y pa bajo.
Pero cuando dices aquí en Ventas e, ¿Ventas donde está la plaza de toros de Madrid es Ventas, las Ventas de Retamosa o::?
E- No:: Ventas, Ventas, el Carmen, Quintana, todo eso.
E- ¡Ah, Ventas! Sí.
J- Claro.
E- Aha.
J- Y nada, y me vine aquí porque:: tengo aquí todos los médicos y:: el hospital.
E- Ya y ¿cuánto tiempo estuviste trabajo de becario, con Tomillo?
J- Como tres meses o por ahí.
E- Cuando yo te hice la entrevista estabas trabajando de camarero y llevabas ocho meses? //estabas en Fuenlabrada, creo.

- //Sí. Pero cerró el bar porque, al chaval-, le pasó igual que a mí, le tuvieron que operar de las dos rodillas, y se jubilo(h) ya era mayor y se jubiló.
- J- **¡Madre mía! ¿y cerraron el bar?**
- J- Claro.
- E- **Entonces estuviste un tiempo sin trabajo ¿o::?**
- J- No, ya empecé en Tomillo.
- E- **O sea nada más terminar en un sitio, empezaste en Tomillo.**
- J- Claro.
- E- **Y en Tomillo estuviste tres meses,**
- J- (Asiente)
- E- **Y mientras tanto vivías en Fuenlabrada:: ¿no?**
- J- No vivía, a ver. Yo cuando yo estaba trabajando en Fuenlabrada yo estaba en el piso de Tomillo.
- E- **Sí.**
- J- **¿Vale? Cerró el bar.**
- E- **Aha.**
- Y en ese momento que cerró el bar e:: estaban los campamentos
- J- y todo esto que, y me fui de vacaciones, tres meses, los tres meses.
- E- **Sí.**
- Luego en septiembre cuando vine, me lo ofrecieron y me puse a trabajar de eso y hasta:: que:: dije que no quería más porque
- J- encontré otro trabajo de camarero que me pagaban mucho más y que era:: casi, prácticamente lo mismo.
- E- **Sí.**
- J- Y me fui allí y ya, hasta ahora.
- Vale. Y:: y ¿en qué momento dejaste de vivir con este chico,**
- E- **que me lo has dicho, o sea, en qué momento dejaste de compartir piso?**
- J- En cuanto:: yo empecé a trabajar al lado de la Cope ¿no?
- E- **Sí.**
- Y al lado de la Cope, pues me ofrecieron otro más, otro bar más, con más dinero que me pagan más y pos bueno, y ahora
- J- aquí donde estoy ahora trabajando y digo: “pos bueno vamos a ver” y empecé allí en Ventas y ya ahí pues cuando ya estaba en el bar de la cope pues ya dejé de ir al Fuenlabrada y todo eso.
- E- **Ya.**
- J- Porque era muy::
- E- **Ya, ya, ya.**
- J- O sea era mucho.
- E- **Y ya entonces te viniste a vivir aquí.**
- J- Y me vine a vivir aquí.
- E- **Y ¿cómo fue el venirse aquí? cuéntamelo un poco.**
- Pues nada por lo que:: digo: “mira, (1) ¿buscarme otro piso por ahí? No porque es gastarse dinero y tal, yo se lo doy a,
- J- le ayudo a mi tía a:: a lo del piso y todo eso y me quedo ya con él” y dijo mi tía: “pues sí” y él lo dijo que vale, que

- lo tenía razonable porque es que yo vivía en la otra, yo vivía en la otra punta.
- E- E, o sea que esta es la casa de tu tía.
- J- Claro.
- E- Vale. Y:: y tu-
- J- ¿Tú qué crees que un chaval joven va a tener esto tan recogió(h)? (se ríe).
- E- No, yo pensaba que era algún familiar pero no sabía de, de cual. Y:: ¿cuánto tiempo hace que vives aquí?
- J- Pue::s bastante como cinco meses y medio o por ahí, desde que salí de:: Tomillo y desde que salí de todo::
- E- Ya. Y mientras estuviste compartiendo piso ¿estuviste bien?
- J- Pues sí.
- E- En proporción lo que te pagaban y lo que te costaba la habitación.
- J- Pues sí, no sé, estaba bien.
- E- Estaba bien.
- J- Sí.
- E- Vale, pue::s nada y desde que estás aquí, cuéntame.
- J- Todo bien.
- E- ¿Todo bien?
- J- Muy tranquilo.
- E- ¿Te has adaptado a estar aquí?
- J- Sí. Y estoy muy bien además.
- E- ¡Qué bien! Si me tuvieras que decir qué es lo que más te interesa:: o lo que más te gusta hacer.
- J- ¿Lo que más me gusta hacer?
- E- Sí, ahora mismo, ¿sabes? lo que más te interesa en tu vida.
- J- Lo que más me interesa.
- E- Lo que más te mola.
- (3) Ayudar a la gente a vivir, es- e- si no vives la vida ¿pa qué, pa qué estás? Y ayudar a la gente, me gusta mucho ayudar a la gente.
- E- ¿Ah, sí?
- No sé. Soy así es que:: (se ríe) ahora mismo ¿hacer, hacer?
- J- Pues, seguir p' alante, mirar p' alante, sino pues entonces, si no miras p' adelante pues te vas a dar con el primer árbol que encuentres.
- Vale. U::m (1) y:: ¿de cómo creías que iba a ser tu vida cuando estabas en Tomillo y cuando te entrevisté yo, que:: que ya estabas trabajando de camarero y tal a cómo es ahora mismo ¿cómo lo ves, hay alguna diferencia?
- J- Mucha, que tienes más responsabilidades.
- E- ¿Sí? ¿Tú qué creías entonces que no ibas a tene::r responsabilidades?
- No(h) (se ríe) yo eso ya lo sabía, sabía que:: había que:: trabajar y:: y traba- y organizarte la vida:: y ser responsable y no ser un cafre como yo hacía.
- E- ¿Eras un cafre tú?

- J- ¡Hombre, es que yo en Humanes era un cafre, era un gamba! (se ríe)
- E- **¿Por qué?**
Porque sí, porque iba a la hora que me daba la gana y:: no sabía hasta que me di cuenta de que las cosas que te tienen,
- J- que dan las tienes que aprovechar ¿no? porque sino las aprovechas. El otro día fui al piso de Humanes y había ahí uno que:: hacía lo que le salía de los (.) mismísimos.
- E- **Sí.**
Y::: hhh* yo dije, pero si, vale, e, nadie quiere estar ahí,
- J- porque es que nadie quiere estar en un piso tutelao por la Comunidad de Madrid, acogió, ni nada, porque no, po- ¡a mí me daba vergüenza decirlo!
- E- **Aha.**
Por eso no lo decía así nunca: “¿dónde vives” “en, en Humanes” “¿compartes piso?” “sí, sí, sí” porque es que a mí me daba vergüenza decir: “no es que estoy tutelado por la Comunidad de Madrid”.
- E- **¿Te daba vergüenza decirlo en el trabajo:: o a la gente que conocías?**
- J- A la que gente que conocía porque:: te ponían como delincuente (se ríe).
- E- **Anda ¿y eso?**
Porque sí, porque ellos no creen que, al estar acogió no es porque hayas robao o porque hayas tal, porque habrás tenido una vida difícil o por, porque has tenía una vida difícil
- E- **Aha.**
Y ellos creen que es porque has robao, o has matao o has hecho lo que sea(h) (se ríe) y yo vamos es por esto, por esto. Yo sé que hay gente, por ejemplo en el Picón del Jarama que sí hay gente que ha robado y tal.
- E- **Pero son e:: centros de medidas judiciales.**
- J- Sí, eso ya son centros, pero también hay tutelados ahí, eh no te preocupes por eso.
- E- **Pero te has encontrado con alguien que al decirle: “pues estoy en un piso de la Comunidad de-” al explicarle un poco se ha creído que:: yo qué sé, que eras un delincuente?**
- J- Mi primera novia (se ríe).
- E- **¿Sí? ¿Estando dentro o fuera del piso?**
- J- Dentro (se ríe).
- E- **A ver, cuéntame.**
Pues fue en::n el metro- estaba con ella y:: me dice: “oye, una pregunta ¿tú dónde vives?” “pues yo en Humanes, como tú” “y ¿dónde?” digo: “ en un piso de la Comunidad de Madrid” y dice: “ o sea que eres un delincuente” digo: “no, no, no, yo no soy un delincuente, lo que pasa que eh que yo:: no he tenido la misma vida que tú, y por eso estoy ahí, pero sólo es por eso, no es porque haya robao ni porque haya matao ni:: porque haya robao un banco”.

- E- Y ella ¿qué? ¿lo entendió?
- J- Sí, lo entendió bien. Al principio(h) al principio dijo: “u::h” al principio empezó a decir: “¿qué hago yo con este que es como el vaquilla?” ¿sabes? ya a lo último ya, ya empezó a comprender que es que era por eso.
- E- Ya. Bueno, u::m y:: cuando yo te hice la entrevista, me decías que querías estudiar Segundo de la ESO::
- J- Aha.
- E- Que habías hecho un taller de mecánica, pero que al fina::l te habías dedicado más a la hostelería::
- J- Sí, me he pegao más a la hostelería.
- E- Y al final ¿hiciste segundo de la ESO empezaste o::?
- J- *hhh No, porque::: cuando estás a gusto en un sitio no:: no te apetece moverte ni empezar,
- E- Ya.
- J- yo empecé la hostelería porque, porque me gustaba:: y yo lo veía:: y me lo enseñaron a hacer las cosas y me gustó como quedaba y como patatín o lo que tal, pero no me dio tiempo- no da a meterme, no tenía tiempo, vamos no tengo tiempo pa ponerme a estudiar ni nada.
- E- Ya, y en hostelería ¿qué es lo que haces, eres cocinero, eres camarero?
- J- Camarero.
- E- Camarero, vale, que también cuando te hice la entrevista me decías que creías que estabas preparado para vivir tú solo(h).
- J- Creía(h).
- E- Que lo único que te hacía falta es que te subieran un poco el sueldo.
- J- Creía.
- E- Luego cuando has tenido que estar tú sólo, ¿qué dices “creía”?
- J- Que creía (se ríe) pues, (2) creía. Sí, pero sí creo, creo muchas cosas, pero ya cuando te lo to- te lo pones aquí dices: “uff, esto está mu negro, ¡eh! Todo”.
- E- Y ¿qué te faltaba? A ver cuando ya te viste viviendo sólo qué, qué es lo que decías: “es que yo no::”
- J- No:: e:: decía, a ver es que yo cuando me puse a vivir solo pues dije: “¡es que m’aburro yo sólo!” cuando llego de:: estar con tanta gente, pues, no sé estando allí dieciséis horas en el restaurante, había tanta gente, jo pues llegas a casa y quieres hablar, tranquilamente y te ves solo:: y, y también por económicamente,
- E- Aha.
- J- económicamente, de pagar 700 euros y al ganar mil cien, pues,
- E- Ya.
- J- no vivías, sólo vivías para la casa, la casa, la casa, la casa, estando con otra persona, pues sí ¿no? estando con otra persona sí que puedes pagar, por una casa:: y::

- E- Pero ¿tú has llegado a vivir sólo, sólo?
- J- Sí.
- E- Ah, bueno entonces es que e:: o hay algo que no m' has contado o yo no me he enterado. Tú primero compartiste piso en Fuenlabrada y luego //¿te fuiste sólo?
- J- //Y luego viví sólo. Sí.
- E- ¿En Fuenlabrada también?
- J- No:: en Ventas.
- E- En Ventas, o sea que has estado viviendo sólo en Ventas, pero ¿qué te costaba la casa para ti solo?
- J- Setecientos euros. (4) Quería estar sólo, quería estar sólo, quería estar sólo, pero me di cuenta que no, y yo estuve como cuatro meses viviendo solo y dije: "buff, me voy a, me voy a destripar", es que:: (se ríe) es como llegar a casa y hacer toda la casa gua::rg, tó pa bajo es que eso es, es ¡agobiarme!
- E- Agobiarte.
- J- Sí, porque estar sólo, no hablas con nadie no:: encima la novia:: hablaba un rato Y:::
- E- Ya.
- J- Entonces, entonces viviendo compartía con mi primo.
- E- Y ¿cuánto tiempo estuviste viviendo sólo, cuatro meses?
- J- Sí.
- E- ¿Te buscaste un piso cerca de tú::: trabajo?
- J- (Asiente)
- E- ¿Y qué te quedaba de dinero para ti?
- J- Tenía ahí mis cosas ya, yo no cobra- yo cobraba, a parte horas que hacía y todo eso,
- E- Aha.
- J- que se me deben en el mes, pues yo me pondría por ahí, mil trescientos, mil cuatrocientos y hay veces que mil quinientos por el bote, que podía vivir ¿me entiendes? Que yo le doy y como tengo la comida en mi restaurante y todo, hago todo, pues, es por eso, pero um- porque me sentía sólo:: yo llegaba a casa y me ponía la tele y la veía pero::
- E- Estabas sólo.
- J- Estaba aburrío, estaba:: y dije: "Buah, a tomar por culo".
- E- Y ya, entonces ahí, desde ahí es donde sí que te viniste aquí.
- J- Claro.
- E- ¿Y qué hiciste, llamaste a tu tía o::?
- J- Nada le dije: "oye, que me voy a ir, que voy a dejar el piso que es que me aburro" y dice-
- E- Pero tú hablabas con ella asiduamente.
- J- Sí con mi primo y todo.
- E- Y dijiste: "voy a dejar el piso que m'abu(h)rro" y ella ¿qué te dijo?
- J- "Que m' aburro" y dijo: "pues vente, tú m' ayudas y vente" y dije: "pues claro que te ayudo, incluso me vale más barato"

- (se ríe).
- E- Ya.
- J- Puedo ahorrar mejor.
- E- ¡Qué bien! O sea que tú de alguna manera ¿le ayudas a ella económicamente o en la casa?
- J- En todo.
- E- Qué chico más responsable.
- J- Sí, ya ves (se ríe).
- E- Bueno, um, um, um, y por ejemplo cuando te hiciste lo de la pierna ¿cómo te lo hiciste?
- J- En el, en el bar de Fuenlabrada. (2) Es que ya lo tenía de antes.
- E- ¡A::h! a ver ¿qué es lo que pasó? Porque ya decía yo, no me cuadraba porque estabas trabajando en Ventas, pero te lo has hecho en el bar de Fuenlabrada y ahora estás de baja en el bar de Ventas.
- J- No, ya lo tenía, yo practicaba Kit-boxing, bueno practico Kit-boxing, jugaba al fútbol y trabajaba y todo eso pues, hay veces que:: ya te estás machacando, te estás machacando, te estás machacando hasta que (hace un ruido con la boca) rompe. Y el Kit-boxing pues, yo cuando:: yo daba patadas y:: o, hay algunos que en el tobillo o en la rodilla y a mí me tocó la rodilla,
- E- ¡A::h!
- J- por no estirar ni nada o lo que sea y se te-
- E- Y cómo ¿y cómo te diste cuenta?
- J- Porque fui al médico, que me dolía, que me dolía mucho.
- E- A::h.
- J- Y:: y me lo dijo: “tienes el menisco interno tocao” y digo: “pues ¿qué quieres que te diga? Voy a seguir trabajando, yo no me voy a dar de baja” dice: “bueno pues, ya te::” y hasta ahora.
- E- Y ahora e:: ¿qué es lo que ha pasao, sabes, para que ahora sí te hayas dado de baja?
- J- Pues fue trabajando que:: me crují de un giro y ya se acabó, hice: “¡cra::K!” y se me jodió.
- E- Y no pudiste seguir trabando supongo.
- J- No, ya no me puedo tirar tanto tiempo de pie.
- E- Y ¿qué es lo que hiciste a quién llamaste o que::?
- J- No, m::e dolía, pero no se lo dije a nadie, a::l cabo que vine y le dije: “esto, tal esto, esto” “pues bájate al hospital” me fui al hospital, el día tres, y hasta ahora estoy sin trabajar.
- E- Y en tu trabajo ¿qué tal? Tu jefe:: o el dueño del ¿es un bar es un restaurante?
- J- Un restaurante.
- E- Aha. El dueño del restaurante ¿qué::?
- J- ¿Qué dice? No puedo decir nada, porque estoy de baja y, es algo que es normal, que si estas mal con la rodilla no puedes

- trabajar tanto tiempo, vamos pienso yo eso.
- E- **Sí, sí, sí, sí, no pero como ya sabes que a veces la gente se lo toma mal y::**
- J- Que se lo tome como quiera.
- E- **Y:: ¿hasta cuándo estás de baja?**
- J- Puff, pa largo queda, porque es por la Seguridad Social.
- E- **Y ¿tienes que estar hasta que te operen?**
- J- Claro, y luego la rehabilitación, vamos que se me junta seis o siete meses de baja.
- E- **Y ¿qué vas a hacer?**
- J- Puf, pues ¿qué quieres que haga? Pues no sé ya veré a ver qué hago.
- E- **Pero:: o sea porque yo me imagino que tú de estar trabajando todo el día, y jugando al fútbol y haciendo esto y lo otro, a tener que estar en casa todo el día metido.**
- J- No::: no me meto todo el día en casa, yo:: voy ahí arriba entreno a niños pequeños, yo les dirijo porque entrenar ya(h) no entreno con ellos, entreno co::n a niños pequeño::s, y me estoy toda la tarde con niños pequeños.
- E- **Pero ¿qué es lo que hay ahí arriba?**
- J- Un equipo de fútbol.
- E- **¡A::h! y ¿qué edad tienen los niños?**
- J- Seis, siete, ocho, hasta doce años.
- E- **Y ¿qué tal se te da?**
- J- Bien, (se ríe) de ahora bien. (se ríe) Pero bueno.
- E- **¿Te pagan algo por eso o es algo voluntario?**
- J- No, es algo voluntario.
- E- **Pero ¿qué es, del munici- del municipio de aquí o del ayuntamiento:: o::?**
- J- Un equipo del barrio.
- E- **Un equipo del barrio ¡muy bien! O sea no te aburres ¿no?**
- J- No.
- E- **Que era mi miedo. Digo de baja así tal.**
- J- (Se ríe) Aburrirme no.
- E- **O sea que cuando te pasó esto y tal, se lo contaste a tus tíos porque estabas aquí viviendo ¿no?**
- J- Sí.
- E- **Es que cuando te pregunté en su día, que:: a quién podrías recurrir en caso de que necesitaras ayuda y tal me dijiste a tu hermano::**
- J- Sí, también, también está ahí, pero con mi hermano y yo no ya:: no compagino yo ahí::
- E- **¿Cuántos hermanos sois?**
- J- Diez.
- E- **(3) Vale, vale, vale, vale. Normalmente a- hoy en día ¿con quién mantienes así, a qué personas ves a lo largo de la semana? A tu novia supongo, a tu tía y tal, a parte de ellos que::**
- J- Sí, a mis padres.

- E- **A tus padres también.**
- J- A mis hermanos porque mis hermanos paran por aquí todos y (1) a todos tranquilamente.
- E- **Y a tus padres y a tus hermanos ¿qué les parece que estés viviendo aquí?**
- J- Nada, bien, soy mayor de edad puedo hacer lo que me de la gana. Ya me lo dijo mi padre, //
- E- **//Sí, pero a lo mejor tienen una opinión tus padres.**
- //en su día, me dijo: “tú al tener- tú al tener los dieciocho años tú ya sabes lo que tienes que hacer y:: no tengo que decirte yo lo que tienes que hacer ni nada” pues le pareció
- J- pues bien, pues, aquí es que además tengo todos los médicos, tengo el médico allí abajo, tengo el hospital, tengo el ambulatorio ahí más cerca.
- E- **Aha.**
- J- Incluso mis padres viven en Carabanchel y no puedo estar moviéndome.
- E- **Ya.**
- J- Entonces, pues.
- Vale. Y:: ¿te has estado algún problema así más gordo, cuando estuvieras viviendo sólo:: y quedarte sin dinero o de:: has tenido que:: has tenido algún problema así que hayas tenido que recurrir a alguien?**
- J- (2) Sí, hay veces que:: sí, pero no:: tantas, una vez fue, se pide a mi jefe un adelanto y ya está y me lo dio.
- Y ya está, vamos que no. Bueno, y ¿cómo me describirías tu vida actual? Claro que ahora es rara, ¿no? porque estás de baja ¿no? pero cuando estabas trabajando:: en Ventas y viviendo aquí.**
- ¿Mi vida actual? Pue::s trabajando:: (3) trabajando. Sólo porque:: como tengo un objetivo que sólo es trabajar, y trabajar, y trabajar, trabajando.
- E- **Ya. También se gana mucho dinero.**
- J- Bueno, cuando me salen bien las cosas.
- E- **Y ¿cuándo sale mal?**
- J- Cuando hay crisis, como ahora (se ríe).
- E- **Ya. También eso es cierto. Y:: ¿hay alguna cosa que te gustaría cambiar de cómo estás ahora?**
- J- La cuenta corriente (se ríe) a mayor.
- E- **¿A mayor? E:: ¿tú me dirías que estás contento ahora mismo, que eres feliz?**
- J- Sí, yo siempre estoy feliz, aunque no lo parezca pero siempre estoy feliz.
- No, no, tienes pinta de infeliz de (incomprensible) y:: vamos a la segunda parte de la entrevista es un poco distinta. Cuando yo te entrevisté por primera vez estabas en un piso de Tomillo.**
- J- Sí.
- E- **¿Qué pasó para que tú llegaras hasta un piso de Tomillo?**

- E:: morirse mi abuela fue (1) por desamparo de mis padres, um, nuestro, um, bueno mi abuela, que en paz descanse, pue::s
- J- nos cuidaba a todos, se murió mi abuela y a todos los menores ¡fui! A u::n piso.
- E- **O sea, que tú vivías, en tu casa vivías con tu abuela y con tus hermanos ¿nada más?**
- Sí y con mis madres a veces, vamos que estaba ahí:: en toos
- J- laos un poquito, en desde casa de mi abuela, mis padres, casa de mi abuela, mis padres para no perder la confianza con ellos.
- Y:: yo que no tengo ni idea, ¿qué es lo que lo que les pasaba
- E- **a tus padres para que no pudieran cuidar de vosotros o era simplemente que erais muchos?**
- ¿Mis padres? Pues tenían problemas con el alcohol y mi madre:: pero también fue porque:: no sabieron cuidar a sus
- J- hijos y ahora los hijos tienen que cuidarle a ellos. (1) ¡Vamos! eso es lo que veo yo, pero a lo mejor a mi otro hermano le preguntas y te dice otra cosa, lo que veo yo es eso.
- E- **No, seguramente que si a tu otro hermano le pregunto(h) me dice otra cosa. Sois diez hermanos ¿y tú en qué lugar estás?**
- J- Sí, el antepenúltimo. (3)
- E- **Eres el noveno //o sea::**
- J- //No, el octavo.
- E- **El octavo, eres de los más pequeños entonces.**
- J- Sí, yo y mi hermano gemelo.
- E- **Y entonces tú has ido viendo como la:: como el resto de tus hermanos se hacían mayores de edad ¿no?**
- J- Claro.
- E- **Y se iban marchando de casa y vi- seguían viviendo con vosotros.**
- J- No seguían viviendo con nosotros hasta que se murió mi abuela y nos pusimos todos cada uno:: desperdigaos. Ahí.
- E- **E::h ¿qué recuerdas tú de aquello? ¿qué edad tenías tú?**
- J- ¿Cuándo me cogió:: la Comunidad? Pues yo tenía pues quince añitos.
- E- **Ay, qué pequeñín ¿no?**
- Y:: vinieron a mi casa a las diez, a las once, no me acuerdo:
- J- “hermano vámosnos” primero no::s nos mandaron cuatro cartas a cada uno de los cuatro menores.
- E- **Cuarenta cartas (risas) bueno no, no eran todos menores ¿no?**
- No(h)o(h)o(h)o cada- una carta pa cada, pa cada menor, y
- J- tuvimos que ir a:: a Gran Vía catorce y en Gran Vía catorce empezaron a hablar, no sé qué, no sé cuantos tal y a:: la semana(h)
- E- **El no sé qué, no sé cuántos ¿qué era exactamente?**
- J- No, lo único que hablaron con mis padres a solas,
- E- **Sí.**
- J- Y a:: a la semana pues vinieron y nos cogieron y nos llevaron

- a Hortaleza y en Hortaleza nos deriva- nos derivaron a un piso de Tomillo.
- E- **Y ¿a ti qué te pareció todo aquello?**
Una experiencia ¿no? e, es una experiencia, te ayuda a madurar un poquito ¿no? bueno a mi me maduró un poquito,
- J- bastante, pero:: te ayuda a sentar la cabeza y ya deci::r, ya no quiero pasar, pues me va a pasar esto, pues me va a pasar.
- E- **Ya.**
- J- Y:: así que, eso.
- E- **Y tú lo- lo- cuando os iban llegando las cartas ¿os pilló por sorpresa, o:: o ya sabíais qué es lo que iba a pasar?**
No, yo llegué a mi casa y me dijeron mi madre: “mira (1) que:: os quieren meter en un centro de acogida” y digo: “ala:: pues nada, pues a un centro de acogida” si estamos mejor ahí, más cuidaos que::
- J- **Ya.**
- E- **Bueno pues yo qué sé ¿no?**
Pero y tu madre y tu padre ¿cómo lo veían? O sea les parecía bien, no les gustaba nada la idea, e:: se lo tomaron fatal, se lo tomaron bien.
- E- **No pue::s mi madre sí que decía: “bueno pues ahí estás mejo::r, (2) se aprenden cosas y todo eso, te llevan a sitios y puedes conocer que con nosotros, y tal” ¿sabes? sí se lo tomó bien y mi padre:: pues también más o menos, pero:: se la veía triste cuando nosotros nos íbamos.**
- J- **Ya, porque ¿os fuisteis todos?**
- E- **Sí.**
- E- **Entonces se quedó vacía:: la casa.**
Se quedó la casa sin niños.
- J- **La casa sin niño(h)s. Y:: y:: um, ¿cuántos erais menores de edad cuando te fuiste tú?**
- E- **Cuatro.**
- J- **Cuatro. ¡Ah! ya sólo cuatro erais menores de edad.**
- E- **Sí, ya éramos cuatro.**
- J- **Y ¿fueron todos, fuisteis todos a pisos de Tomillo o::?**
- E- **No.**
- J- **¿Por qué no os mandaron juntos?**
Porque teníamos distintas edades, en Tomillo sólo se puede entrar un piso, en el piso de Tomillo sólo se puede entrar con quince años hasta los dieciocho y a mis hermanos les llevaron a Torre Lodones.
- J- **Pero tus hermanos tenían diecisei::s a no, no, no, uno más pequeño que tú ¿no?**
- E- **Sí.**
- J- **Y ¿a tu hermano gemelo que tenía tu edad?**
Conmigo le llevaron, luego le:: le derivaron a un centro penitenciario por causas que él tenía, le llevaron al Pilar.
- E- **Sí. Aha.**
- J- **Y se quedó ahí un año, un año y algo**

- E- **Sí.**
y estuvo ahí y:: y luego se fue a casa, a mi casa, a casa de
- J- mis padres con mis padres y yo dije que ya no quería ir, ya quería irme yo solito, pues hasta ahora.
Y ¿cuándo decidiste que te querías ir tú solito? porque me
- E- imagino que durante un tiempo pensaste que volvías a casa de tus padres después de todo //¿no?
- J- //No.
- E- **¿No?**
- J- No, con dieciséis años ya:: pensaba que me quería ir yo solo a vivir.
- E- **¿A sí? (3) y:: nada y cuando entraste en Hortaleza, cuéntame ¿qué tal?**
- (Se ríe) para empezar me va a quitar la ropa y digo: “madre mía” (incomprensible) y dice:: “bueno si no pasa nada” y me pusieron una ropa que parecía de un rastrillo(h) (se ríe).
- E- **(Risas) ¿Sí?**
- J- Zapatillas que,
- E- **¿Sólo a ti o a todos?**
- J- A todos, la ropa de Hortaleza, pa que no:: hubiera problemas ni nada.
- E- **Aha.**
Joer, me empezaron a sacar ropa de esa y yo:: “jode::r” la
- J- ropa del domingo era más, (risa) pero jo, eso era pá verlo, pa verlo.
- E- **Y tú ahí tenías quince años ¿no?**
- J- Sí.
- E- **Y, y en el instituto ¿en qué estabas, en qué curso?**
- J- Yo al instituto no iba, prácticamente.
- E- **A::h.**
También hizo fuerza:: el que yo no fuera al instituto y todo eso.
- E- **¿Cómo hizo fuerza?**
Vamos que:: los profesores llamaba::n a mis padres, mi padres como, como que se pasaba::n, y ya los profesores empezaron a dar parte a la Comunidad de Madrid y eso, se murió mi abuela y pues todo eso ¿no? pa ti-
- E- **¿Todo “Pa” cómo-?**
- J- Todo barría pa::l centro.
- E- **Aha. Y ¿desde cuándo no ibas tú al instituto?**
- J- Pues desde:: los catorce:: ya pa quince.
- E- **Con catorce ¿qué, qué, qué es lo último que hiciste en el Instituto?**
- J- Segundo de la ESO.
- E- **Pero ¿la llegaste a hacer?**
- J- Sí, pero sin aprobar.
- E- **Y en segundo de la ESO ¿por qué dejaste de ir, o:: o ese curso o el siguiente, o cuando fuera?**
- J- Las ajunteras, me iba po::r amistades.

- E- **Qué te hiciste buenos amigos en el barrio ¿no?**
J- Bue(h)no ¿nuevos amigos? Les conocía ya:: y nos íbamos y:: y ya empecé a faltar y empecé::
- E- **¿Todos los días?**
J- Todos los días.
- E- **Y cuándo ibas al instituto ¿en qué barrio ibas al instituto?**
J- Aquí.
- E- **¿Este ha sido tu barrio?**
J- De toda la vida sí.
De toda la vida. U::m y luego una vez que entraste:: en la
- E- **Comunidad de Madrid no te volvieron a mandar al instituto ¿o sí?**
J- Sí, a hacer el curso de mecánica.
- E- **U::m es verdad.**
J- A hacer el curso de mecánica hasta los dieciséis.
- E- **Sí. (2) No está mal, y:: mientras estabas en Tomillo ¿tú e-te hablabas con tus padres y:: les veías?**
J- ¡Claro! yo todos los fines de semana iba a dormir a donde mis padres.
- E- **¡Ah! ¿Sí? Tu padre y tu madre no viven en el mismo sitio.**
J- Sí.
- E- **Ah, vale.**
J- Me iba a dormir todos los fines de semana.
- E- **Sí.**
J- Pero::
¡Hombre! Es curioso que cuando hayas tenido que decidir:
- E- **“pues ya no quiero vivir sólo” e::m e:: se lo hayas dicho a tu tía ¿no?**
J- Ya:: Porque:: con mi tía me llevo más confianza tengo má::s roce, tengo::
- E- **Te llevas mejor.**
J- Claro.
- E- **¿Qué es hermana de tu padre o hermana de tu madre?**
J- ¿Eh?
- E- **¿De quién es hermana?**
J- Hermana:: de mama- de mi madre.
- E- **¿De tu madre? **hh Muy bien. Y ¿qué pasó con eso del ejército?**
BU::F pues porque:: llegué y me dijeron que no me podía alistar por los estudios y yo digo: “pero si usted me dijo ayer...” “que no puede, que ya han cambiao las convocatorias” y ahora estoy esperando a que saquen, a ver si pue- que lo sacarán ya el año que viene.
- E- **Pero tú ibas a hacer las pruebas en Noviembre ¿en Noviembre es cuando te dijeron que no podías?**
J- Tengo, no podía.
- E- **Tienes que tener segundo de la ESO,**
J- Aprobao entero.
- E- **¿Y no te vas a meter a hacerlo?**

- J- No sé::
- E- **Ahora que tienes seis meses de baja.**
- J- (Se ríe) Me lo estoy pensando pero no, no me veo.
- E- **¿Qué otras cosas te apetece hacer? O ¿qué otras cosas has pensado que podrías trabajar en ellas o::? ¿se te ha pasado por la cabeza::?**
- J- Pos no:: no se lo, he pensao:: en actualmente, no en el futuro:: yo. Tú no puedes saber lo que pasa dentro de cinco minutos ¿no?
- E- Ya.
- J- Pues entonces-
- E- **Pero puedes saber qué quieres hacer, o puedes pensar en: “bueno y si no puedo volver a trabajar como antes de camarero::” ¿eso lo has pensado o no te::?**
- J- Sí, sí lo he pensao, pues habrá que buscar de otra cosa.
- E- **Aha. Y ¿nunca has pensado:: no sé, estudiar magisterio de educación física o algo así?**
- J- (Se ríe) No he cogío un libro en mi vida y no lo voy a coger ahora, ahora con, para estudiar magisterio, si no sé:: yo.
- E- **Si ya tienes la práctica porque das clases a los niños de fútbol ¿no?**
- J- Ya:: pero:: no:: no:: no sé, yo eso, hay que pensar pero ahora estoy de baja y:: y ahora no me puedo poner a hacer el físico.
- E- **Ya, ya, ya, eso es así, sí. Y:: y ¿y segundo de la ESO, ahora que estás de baja?**
- J- (1) Si me pongo a estudiar es pa sacarme el graduado entero, no la mitad.
- E- Ya.
- J- ¿No?
- E- Aha.
- J- Y es por eso.
- E- **Pero el graduado es segundo de la ESO y ya está.**
- J- Segundo //tercero y cuarto.
- E- **//segundo tercero y cuarto, es verdad, estaba pensando en segundo de Bachillerato. Vale. ¿Y el carnet de conducir? ¿Alguna vez has pensado en sacártelo?**
- J- Sí, ese sí, (1) a ver ahora este mes, no sé, es que no:: cuando estás de baja no:: no puedes andar,
- E- Ya.
- J- casi, entonces andar, no te dan ganas de ir aquí.
- E- **Ya, ya, ya. ¿A ti te duele cuando caminas en la rodilla?**
- J- A veces, pero cuando camino mucho.
- E- **Ya. U::m, no sé qué más te iba a preguntar. Bueno y entonces para ti, tu trato con la Comunidad de Madrid ¿qué tal ha sido:: o cuál ha sido:: o cómo ha sido?**
- J- Pues ha sido, pues otra cosa más en mi vida vamos. (3) Yo pienso que es que:: (2) que yo estao en la Comunidad de Madrid y no es una desgracia ¿no? porque hay niños por ahí

- que están, sin trabajo:: o sin, sin vivienda:: lo que sea y la Comunidad de Madrid a lo mejor te saca de los apuros ¿no?
- E- **Sí, sí así lo veo, pero a lo mejor tú no lo has visto siempre así.**
- Bueno en tiempo de calentón te puedes cagar en la madre:: que le trajo a la Comunidad de Madrid y a todo el congreso pero::
- J- pero últimamente es eso, que:: a mí me han ayudao y ya está, y es por eso, (1) si a mí no me ayudaran pues ¿dónde estaría yo?
- Pero lo tienes, tienes una forma distinta de verlo porque yo recuerdo cuando estabas en el piso, pues por ejemplo lo veías**
- E- **un poco como: “pues algún hijo de puta ¿sabes? que:: ha ido a la Comunidad a decirle cosas que no son ciertas y por eso estoy aquí” lo veías un poco así ¿no?**
- Sí, también tenía menos edad (se ríe) también tenía la cabeza llena de pajaritos, y ya cuando ha ido pasando el tiempo pues he visto cosas que no son normales, que tienes que pensar ya como otra persona ¿no?
- J-
- E- **¿Qué tipo de cosas? o sea**
- Pues yo estuve sin trabajar y:: pufff y de decir: “mira, no ganar dinero, a ganar dinero y luego no, puf, ¿qué haces entonces?” si no puedes, yo me:: yo me descompongo, yo de estar ahí sentao en un sitio no puedo, que yo quiero trabajar y me gusta trabajar.
- J-
- E- **Sí.**
- J- Pero si no puedo trabajar pues no puedo trabajar.
- Ya. Pero en cuanto:: a::l como entiendes el que:: um, la Comunidad al final mandara una carta y os quisiera:: llevar a un centro o sea, que- um- ¿por qué ha cambiado tanto tu comprensión de eso desde que yo te entrevisté? Que hace:: ¡un año, un año y cuatro meses! ¿no? o un año y cinco meses, hasta ahora.**
- E-
- Sí, porque he visto cosas que han hecho y que no so::n, no sé explicártelo. (1) Es por el tiempo po::r la experiencia que tienes allí, por, porque cuando yo fui:: dije: “mira esto”
- J- cuando yo fui al piso de Humanes, que estaban todos revolucionaos, y ya me vino la imagen, de cuando yo entré que estaba yo ya(h) revolucionao, revolucionao, y digo: “si me llega a pillar ahora:: no, no, no perdería el tiempo que perdí para::
- E- **Ya. Para,**
- J- para estudiar por ejemplo, que perdí más de dos añitos que podía estudiar tranquilamente.
- E- **En esos dos años no pudiste porque:: porque estabas “revolucionao”**
- J- Claro y porque quería trabajar ya, vamos ¡ya!
- E- **Y ¿”revolucionao” qué quiere decir?**
- J- Revolucionao que:: que estaba deseando ya e:: de:: trabajar, de ganar dinero y de irme.

E- Ya.

Ya el último día que acabó el curso le dije al S., a S.:
“¡S., mira! el diploma, ha acabao el curso ya, me pongo a
trabajar me pongo a buscar trabajo” (1) y me puse a buscar
trabajo y:: hasta ahora (.) que ha ido pasando el tiempo y se
ha ido uno::

E- O sea que, de alguna manera ¿tú crees que eso le pasa a más
de- a más gente de la que entra allí?

J- Sí.

E- ¿Sí?

Yo pienso que cuando entras tu allí, lo ves to más negro:: lo
ves to mu negro y dices: “¿aquí? te vas a desquiciar aquí::
los que entran con quince año::s que se tienen que chupar
tres años, los que entran con dieciséis-” yo tuve la suerte
que entré co::n (1) pues con, el día veinticinco de:: abril

E- Aha.

J- del dos mil cinco, vamos que estuve:: poco.

E- ¿Del so mil cinco o del dos mil seis?

J- Dos mil cinco, yo qué sé, ya no me acuerdo.

E- Yo creo que dos mil seis porque cuando yo te hice la
entrevista llevabas dos años y era el dos mil ocho.

J- No lo sé.

E- Pues y eso que yo, la impresión que daba:: el piso de Humanes
era que estaba, bueno el piso, el chalet

J- (Se ríe)

que estaba, estaba todo muy bien organizado, no sé, se veía,
cuando llegabas allí decías, e- como era un chalet además ¡y

E- no era feo! pues parecía que era- pero claro me imagino que
no es lo mismo entrar y estar allí veinte minutos como estuve
yo que:: que vivir allí dos años ¿no?

Ya me vas comprendiendo, es como:: el funcionario que va a
una prisión y le dice al otro: “joder si::” al preso: “si
esto está muy-” “¿sí? tú estás aquí haces ocho horas de
jornada, luego te vas y yo me quedo aquí (.) y a mí me pueden
caer diez años que tienes que estar aquí, yo no estoy ocho
horas aquí y luego me voy”, pues es lo mismo.

E- Aha. Y ¿tú, tú guardas relación con alguna de las educadoras
de allí?

J- Sí.

E- ¿Con quiénes tienes así más relación?

J- Pues con P., con L., con S..

E- Aha.

J- Con J. A.

E- Como para ya- ¿pero J.A. alguna vez ha estado en el piso de
Humanes?

J- Sí, era mi educador.

E- (2) Aha.

J- Unos meses.

E- Pero luego se fue ¿o::?

- J- Luego le:: ofrecieron un puesto de coordinador en Lucero.
E- Lucero. A::h, vale, era tu educador antes de que lo fuera S. ¿no?
J- No, S. era el coordinador, del piso.
E- Y:: y J.A. era tu educador hasta que se fue- marchó?
J- Claro.
E- Vale. No sé qué te iba a preguntar, ah, eso, tienes relación con ellos pero de que ¿les llamas por teléfono o::?
J- Sí, hay veces que me llaman ellos.
E- Para saber qué tal estás y tal.
J- Claro.
E- ¿Se pasan por tu restaurante a verte o no?
J- No, quedo yo fuera siempre, (se ríe) //mejor es que te sabe mejor la Coca-Cola fuera que dentro (se ríe).
//Prefieres. Bueno, y::: um, um, um, um. No sé qué más preguntarte. Tú, ahora que lo ves con cierta distancia ¿para ti qué supuso el salir de::? O sea, me, me imagino que una vez que falleció tu abuela tú lo pasarías mal ¿no? porque eras pequeño y::
J- Claro.
Y era un poco la que cuidaba de vosotros. Y ¿cuánto tiempo pasó entre que ella falleció y que la Comunidad de Madrid os, (.) os sacó de vuestra casa?
J- Como seis meses o por ahí.
E- Y en ese medio año:: ¿Cómo lo recuerdas?
¿Cómo? no:: *hhh que lo recuerdo que:: que hace- que me hacía falta mi abuela porque, se había ido una persona que había estado conmigo toda la vida y que:: la contaba las cosas, en vez de contárselas a mi madre yo se las contaba a mi abuela y que, no sé:: no era igual que antes,
E- Ya.
¿entiendes? Antes era más alegre tal, ahora pues no:: me da
J- igual, no, me da igual todo, porque es que, (hace un ruido con la boca).
E- Antes eras más alegre::
J- Claro porque (.) se fue mi abuela y:: hasta ahora.
E- Ya. ¿Era mayor?
J- Setenta y cuatro años.
E- Ah, pues no era nada mayor. E- hhh* y no, no has encontrado otra persona después de:: han pasado:: cuatro años ¿no?
J- Sí.
E- ¿No has encontrado otra persona con la que tengas las misma confianza y a la que le puedas contar más o meno::s?
J- Sí, pero hace tres semanas se murió también.
E- (1) Y ¿quién era?
J- Mi tía.
E- Otra tía.
J- Sí.
E- Por parte de madre también.

- J- (Asiente).
- E- **(2) Pues vaya.**
Pero bueno, ahora se lo cuento a ella y ya está y a mi
- J- primo:: que tengo mucha confianza con él, él me cuenta sus cosas, yo le cuento lo mío.
- E- **Ya. Pues cuéntame un poquito de tu novia ¡anda!**
- J- (Se ríe)
- E- **Por cambiar a un tema más alegre porque eh que::**
- J- (Se ríe). ¡Pregúntame!
- E- **Yo qué sé ¿cómo so conocisteis? ¿Cuánto tiempo lleváis?**
No llevamos mucho, si te digo la verdad, (1) mucho no llevamos nos conocimos pos, po::r (.) mi primo que:: que estaba hablando con ella siempre por el Messenger, y:: ahí y
- J- tal y digo: “pues tengo un primo así que:: tal” “pues preséntamele” (se ríe) y dice: “uhh ¡qué mono! ¡qué mono!” y digo: “ya”
- E- **(Risa) ‘Digo “ya”’**
J (Se ríe) Digo: “ya” y ya, y así, luego salimos, no::s enrollamos y hasta ahora.
- E- **Pero ella ¿vive cerca? o os tenéis- o sea, quiero decir porque cuando tú trabajas, trabajas mucho ¿no?**
- J- Sí, vive cerca de mi trabajo, sí vive cerca, pero bueno, ahora estoy de baja y ahora aprovecho.
- E- **Para verla ¿no? ¿Ella qué hace, trabaja también?**
- J- Sí.
- E- **¿Tenéis más o menos la misma edad?**
- J- Sí.
- E- **¿Y ya está trabajando?**
- J- Claro, (1) con dieciséis años ya puedes trabajar.
- E- **Ya:: bueno.**
- J- (Se ríe).
- E- **E:: ¿en lo mismo que tú, o::?**
- J- No, no en otras cosas.
- E- **En otra cosas, vale.**
- J- ¿Qué más?
- E- **¿Tenéis planes de iros a vivir juntos?**
- J- Yo eh que, (.) todavía (.) quiero estar solo toavía.
- E- **¿Sí?**
- J- Sí, yo es que todavía comprometerme ahí, no todavía no.
Pues y ¿qué me dirías hoy, si me tuvieras que, si te tuvieras que ver en frente de un chico que va a entrar ahora mismo en el piso, en el chalet, de:: Humanes y entra ahí todo revolucionao, qué, qué le dirías o qué crees que le podrías decir o::?
- J- Que dejara de hacer el cabra y que aproveche todo, que es bueno.
- E- **¿Sí, pero tú crees que te iba a hacer caso?**
- J- (2) Creo que sí (se ríe).
- E- **¿Sí, crees? Es un poco difícil ¿no? cuando entras allí tienes**

- tu perspectiva:: en o sea ves las cosas de otra manera por eso haces el cabra, supongo ¿no?
- J- Claro,
- E- ¿No?
- J- Haces las cosas de otra manera:: y al principio lo haces todo bien, ¿eh? luego ya te vas deslizando un poquito::
- E- Deslizando.
- J- (Se ríe) Ya te vas desmadrando un poco.
- E- Y ¿cuándo te reconduces?
- J- Cuando ya se te empiezan a quitar la paga y te(h) (se ríe) empiezan a castigar sin fin de semana, ya empiezas ahí a:: (.) *hh eso es duro.
- E- ¿Eso es duro? ¿Y tú has tenido que volver al Gran Vía catorce para alguna cosa o:: o no?
- J- Sí para una cuenta que tenía con ellos y::
- E- Y ¿qué tal?
- J- Bien, normal.
- E- Normal. Te despediste de la Comunidad de Madrid ya.
- J- Ya:: yo ya la Comunidad de Madrid es como si fuera otra cosa más.
- E- Como si fuera otra cosa más.
- J- Claro.
- E- ¿Recuerdas alguna cosa en especial ¿sabes? de lo que te dijeran los educadores o alguna, algún consejo que te dieran que lo hayas seguido y que te haya parecido especialmente bueno o::?
- J- (3) U:::m no, no recuerdo, a lo mejor me dijeron uno que lo estoy siguiendo y no m' acuerdo, pero::
- E- Tú me dijiste algo de:: cuando yo te pregunté que cómo valorabas lo que te decían, te decían: "pues te dan buenos consejos, te dice que te vayas- que NO te vayas con quien no te quieres ir". Y no sé muy bien qué querías decir con eso.
- J- (1) ¡Ah! que no te- que no me vaya con quien no me tenga que ir.
- E- Sí, exacto, eso.
- J- (Se ríe) Es pa:: pa espabilar un poquito, (1) pero porque me iba yo con gente chungu.
- E- Ah, ¿sí?
- J- Sí, porque- y me decían: "ten cuidao, ten cuidao, ten cuidao" y hasta que:: (2) empecé a:: (1) a abrir los ojos es cuando me di contra la pared, ay dije: "¡Pum! Ya está, ya s'acabó" y ya::
- E- Y ¿qué pasó para que abrieras los ojos? Esto ya es lo último que te pregunto.
- J- Eh, pue::s, ¿lo último? A ver fue:: una pelea que tuve además, (1) que de tantos amigos que tenía luego me quede sólo y digo: "joer, ya me he quedao solo y tal" me:: pegué con ellos y (.) al final (2) no eran amigos ni nada, eran interesaos.

- E- **Aha. ¿Qué motivó la pelea?**
J- ¡Uh! Por chica. (Se ríe)
E- **¿Por una chica?**
SÍ, con diecisiete año::s, viene una chica to' buena y te
J- dice: "tal, tal que Pascual" y el otro, el amigo:: se lía con ella cuando ella no quiere, pues eso.
E- **Ya.**
J- O sea que fue por una tontería de la niña. Una niñería.
E- **¿De una chica a la que no has vuelto a ver?**
J- Pues, claro que no.
Pero tengo la impresión de que tú no tenías cicatrices cuando
E- **yo te(h) hi(h)ce la primera entrevista, pero ¿te has ganao unas cuantas, no?**
J- ¿Eh? no, yo las tenía.
E- **¿Las tenías ya?**
J- (Asiente)
E- **¿Sí?**
J- Bueno, algunas,
E- **O sea que son chiquitinas.**
J- esta, esta de la cara no.
E- **Esa no y ¿qué te ha pasao ahí? Porque esa es grande.**
J- ¿Qué me pasó aquí? Fue en una pelea además, cuando::
E- **¡Ah, mírale, parece tan tranquilo::!**
J- No, porque:: se metieron con mi hermano.
E- **Con tu hermano.**
J- Sí, el pequeño.
E- **Aha.**
J- Si ahí, es que ahora no me acuerdo, solamente yo y el tío sacó un palo y me dio así: "¡Pum!" en la cara.
E- **Y ¿qué te hizo?**
J- Pues, pues esto (se señala la cicatriz).
Pero eso es así como un medio círculo o sea cómo te lo:: ¿te
E- **hizo una raya o::?**
J- Sí, con un palo fue.
E- **¡Qué bestia! ¿no?**
J- Sí, imagínate como quedó el otro, *hh telita, pero bueno.
E- **O sea que ¿tú se la devolviste?**
J- No, e:: ¡me quedo quieto! (se ríe)
E- **Ya, ya.**
J- Se la devolví.
E- **Madre mía y ¿eso también era del barrio?**
J- Sí, aquí, sino::
E- **El barrio está, es movidito ¿no?**
J- Ahora por el día no mucho.
E- **A::ha.**
J- En cada casa se cuecen habas, ¿no? eso dicen.
E- **Ya, sí, eso también es verdad, pero tú ya no te peleas más ¿no?**
J- No, desde que me puse a hacer Kit-boxing, me:: ya he aprendío

de qué, pegarse ¿qué vas a ganar?
E- Bueno pues ¡muchas gracias!

CASO 3 SPSS

14-6-2007 [16:40]

C. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES EN ATENCIÓN RESIDENCIAL

4M

Centro: MEJORADA DEL CAMPO

Número Asignado: () 3ª Entrevista

C1. Sexo:

- ☒ hombre
☐ [2] mujer

C2. Edad 17

- [1] 16
☒ [2] 17
[3] 18
[4] Más de 18

Fecha de Nacimiento 1/03/1990

CURSO MÁS ALTO APROBADO: 1º ESO

C3.1. ¿Has nacido en España?

- ☒ Sí
☐ [2] No

C3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

C3.3. ¿Dominas bien el idioma?

- [1] Sí
☒ [2] No

C3.4. ¿Viniste?

- [1] Sólo
☐ [2] Acompañado

C4. ¿Cuánto tiempo hace que vives en este centro?

- Abril 2007 (2 meses)
☒ [1] 1-12 meses
[2] 1 año
[3] 2 años
[4] 3 años
[5] Más de 3 años

C5.1. ¿Has vivido en otros centros?

- ☒ Sí → Primera Acogida Hortaleza
☒ [2] No

C5.2. ¿Cuántos?

C5.3. ¿Dónde se encontraban?

C5.4. ¿Conoces los motivos por los que has cambiado de centro en las distintas ocasiones?

- ☒ Sí Centro de Primera Acogida de Hortaleza.
☐ [2] No

C6.1. ¿Estás este año realizando algún curso en el instituto?

- [1] Sí → C6.2. ¿Cuál?

C6.3. ¿Cómo te está yendo en este curso?

- ☒ No

C6.4. ¿Te gustaría estudiar algo después de salir del instituto?

- ☒ Sí → C6.5. ¿Qué? Jardinería

[2] No

C6.6. ¿Te imaginas estudiando en la Universidad?

- [1] Sí
☒ [2] No

C7.1. ¿Estás este año realizando algún taller de formación profesional u otro?

- [1] Sí → C7.2. Nombre del taller, curso, etc
☒ [2] No

C7.3. ¿Cómo te está yendo en este taller?

C7.4. ¿Te gustaría trabajar en algo relacionado con esta formación?

- [1] Sí → C7.5. ¿En qué?

[2] No

C7.6. ¿Te imaginas estudiando más adelante en tu vida?

- ☒ Sí Graduado Escolar. "Para tenerlo"
☐ [2] No

C8.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

- [1] Del centro actual
[2] De otros centros en los que has estado
[3] De fuera (instituto, colegio, taller, trabajo, etc.)
[4] Del barrio
[5] Otros MADRID

C8.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

C8.3. ¿Consumes...?

- [1] Alcohol
☒ [2] Tabaco
[3] Alcohol y tabaco

C8.4. ¿Con qué asiduidad les ves?

- ☒ [1] Sólo los fines de semana
[2] Sólo entre semana
[3] Los fines de semana y algún día entre semana
[4] Casi todos los días de la semana
[5] Todos los días de la semana

C8.5. ¿Consumes otras drogas?

- ☒ Sí → C8.6. ¿Cuáles? Marihuana

[2] No

C9.1. ¿Trabajas?

- [1] Sí → C9.2. ¿En qué? Ha trabajado antes de Repomedir.
☒ [2] No Posible trabajo en una zapatería.

C9.3. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

- Jardinería

C10.1. ¿Qué relación mantienes con tu familia?

- ☒ Sí → C10.2. ¿Con qué miembro te relacionas?

- [2] No Padre

C10.3. ¿Con qué frecuencia?

- [1] Diariamente
[2] Semanalmente
☒ [3] Cada quince días o un mes, o más.

CASO 3. 1ª Entrevista

R- Residente

I- Investigadora

4.M Fecha entrevista: 14/06/2007

Hora: 16'40

Lugar: Piso de Mejorada del Campo, Madrid

Duración: 00:07:56:88

I - [00:00:12:00] E:: me decías que llevas en este centro /dos meses/.

R - /Dos meses/.

I - Dos meses, es poquito tiempo, ¿eh! E::: y viniste directamente desde el centro de Hortaleza.

R - Sí.

I - ¿Sabes por qué viniste?, /¿no?/.

R - /Sí/, porque:: /no podía/ estar en mi casa, ni::

I - /Bueno/. Porque no podías estar en tu casa, vale. Y::

¿sabes también hasta que fecha vas a poder estar aquí?

R - Hasta los diecinueve me dijeron que al, ¡no!, que:: hasta los dieciocho o algo así.

I - ¿Sí?

Pero es que me dijeron que a los diecinueve años, te podían

R - hacer:: podías ir:: (.) otro, ¿sabes?, como para estar un año más:: ahorrando dinero, o algo así, me dijeron.

I - ¿Sí? ¿En algún otro plan?

R - Sí.

I - Y ¿te dijeron cómo se llamaba?

R - No.

I - ¿No? O sea, pero sí que te han hablado de que hay otras opciones /a las que puedes/ optar.

R - /Sí, sí/.

I - Aha. Porque ti e:: por lo que estoy viendo, lo de salir y irte a vivir a un piso sólo, no::

R - Sí, sí, sí.

También lo has pensado, vale, ahora te pregunto. Y:: y ¿has

I - hablado este tema con tus educadores?, ¿no?, de la salida

/a los dieciocho/ y tal. Y::: ¿vas a algún sitio:: aquí o fuera de aquí para:: preparararte para buscar trabajo::? O::

R - /Sí/. A Junco.

I - A Junco.

R - Sí.

I - ¿Muchas veces a la semana?

R - Tendría que ir todos, pero todos. O sea, esta semana voy todos, todos los días.

I - Aha.

R - Antes no iba.

I - ¿Antes no ibas?

R - [Risas] Sí, sí, sí.

I - ¿Y qué ha cambiado?

R - ¿Eh?

- I - ¿Qué ha cambiado?
- R - ¿Cómo que qué ha cambiado?
- I - Sí, para, para que antes no fueras y ahora sí...
- R - Porque:: e:: los monitores.
- I - ¡Ah! (.) Que ahora se ponen más pesados, ¿no?
- R - Sí.
- I - Vale, y ahora toca ir más. (.) ¿Y en qué consiste lo que haces ahí a Junco?
- R - Buscar trabajo en los periódicos.
- I - Buscar trabajo en /los periódicos/.
- R - /O a veces/ también nos buscan trabajo.
- I - [Nuevo grabadora] Perdón. Vale. ¿Alguna cosa más hacéis, el currículum o::?
- R - Sí, a:: el currículum, pero ya está, ya lo:: hicimos un día y ya está.
- I - “Lo hicimos un día” [sonrisa]. ¿Y qué alternativas conoces para cuando salgas de aquí?
- R - ¿Cómo?, ¿qué?
- I - Tienes una:: idea ligera, ¿no? de pisos de alta /autonomía/ y::
- R - /No/, de irme con unos amigos a vivir.
- I - ¿Sí? ¿Pero lo has pensado?
- R - Sí, ya lo hemos estado hablando con ellos, ¡vamos! lo he estado hablando con ellos.
- I - Aha. Amigos de los de Madrid, (1) de los que, con los que sales.
- R - Sí.
- I - Vale. ¿Y:: tienes ganas de salir de aquí, de este centro?
- R - Sí.
- I - ¿Sí?, ¿Tienes ganas de cumplir los dieciocho?
- R - Sí.
- I - Y ¿por qué?
- R - Pues sí, prefiero, o:: ¿sabes? prefiero estar:: en un piso de estos::
- I - Sí.
- R - Pero:: no me gusta.
- I - Sí, ¿qué es lo que no te gusta exactamente?
- ¿Eh? Pues yo qué sé, hacer:: las cosas, no es que no me
- R - guste sino que:: yo las cosas de los demás no las quiero hacer.
- I - Ya.
- R - O SEA, hacerme yo lo mío y eso sí, pero lo de los demás no.
- I - Lo de los demás no ¿no? Claro. Pues:: (1) ¿solamente por eso?
- R - Sí.
- I - Y ¿crees que estás preparado para salir?
- R - No.
- I - ¿No? ¿Por qué lo tienes tan claro?
- R - Porque todavía no sé:: hacer las cosas.

- I - ¿Qué cosas no sabes hacer?
- R - Pues, muchas cosas, muchas comidas:: sólo sé preparar lo básico de comida::
- I - Aha.
- R - (.) cosas de esas.
- I - ¿Y qué tipo de cosas haces para prepararte mejor para:: salir?
- R - Cocinar:: limpiar los espacios comunes, la cocina, los servicios, (.) cosas de esas.
- I - Buscar trabajo:: ¿no?, también.
- R - Sí.
- I - (.) Vale. Y:: (.) e:: ¿te he preguntado el nivel más alto de estudios que tenías?
- R - [Dice que no con la cabeza].
- I - ¡Ay!, muy mal. Que, ¿qué nivel tienes de estudios?
- R - Hasta segundo de la ESO.
- I - Hasta segundo...
- R - Pero:: no está aprobado segundo de la ESO.
- I - O sea, hasta primero. [Risa] ¿Qué pasó en segundo? (1)
- R - Segundo ¿decidiste que lo dejaste, que lo dejabas o::?
- I - Sí, en segundo lo dejé.
- R - Y me has dicho, sí desde. Vale. En segundo lo dejaste,
- I - vale. Cuando has tomado decisiones de los trabajos en los que has entrado, y tal, ¿las has tomado tú?, ¿te lo han...?
- R - Sí. Las he tomado yo.
- I - Las has tomado tú (.) y:: para dejar los estudios también, lo decidiste tú.
- R - [Asiente con la cabeza].
- I - Vale. Y:: ¿te gustaría seguir estudiando?, me has dicho antes...
- R - Que sí, pero jardinería.
- I - Jardinería.
- R - Pero cuando sea más mayor.
- I - ¿Cuándo seas MÁS mayor?
- R - A los dieciocho o diecinueve años.
- I - A los dieciocho o diecinueve, primero el Graduado /y luego jardinería/.
- R - /Y luego jardinería/.
- I - Aha. ¿Y te imaginas estudiando?
- R - (.) El Graduado sí. (.) Pero en la Universidad... /no creo/ [lo dice riéndose]
- I - /¡No hombre!, no/, no, en la Universidad no. Vale. Ya me has dicho antes que no. Pero:: el Graduado sí.
- R - Sí, eso sí.
- I - También, y:: bueno, ¿y cómo me dirías que es ahora tu vida?
- R - (1) Estoy mejor que antes.
- I - ¿Sí?
- R - Sí. Más feliz.

- I - ¿Sí?
- R - Y:: más a gusto:: y ya está.
- I - Aha. (2) Y ¿hay alguna cosa que te gustaría cambiar (.) de como estás ahora?
- R - No.
- I - ¿No?
- R - No, (.) de como estoy ahora no.
- I - Vale. Y:: ¿cómo te imaginas::?, te has imaginado alguna vez, porque me has dicho antes que sí, ¿cómo te imaginas:: cuando estés fuera del centro?
- R - Viviendo con algún amigo mío.
- I - ¿Te lo has imaginado?
- R - Sí.
- I - Vale. Y::: (.) ¿dónde te gustaría vivir, en Madrid o...?
- R - En Madrid, /en Madrid/.
- I - /En Madrid/. No por aquí ¿no?
- R - No, en Madrid.
- I - (3) ¿Te gusta imaginarte así, viviendo con colegas?
- R - Sí.
- I - ¿Sí?
- R - ¡O yo solo! O yo con una chica.
- I - O con una chica. (1) ¿Y en qué te gustaría trabajar cuando:: vivas:: /tú solo/?, ¿lo has pensado?
- R - /Jardinero/.
- I - En jardinería, ¿no? Aha. ¿Y ves que eso pueda ser?
- R - Sí.
- I - ¿Sí? Solamente hay que /hacer el Graduado/...
- R - /O jardinero paisajista::/ o:: Jardinero paisajista.
- I - ¿Paisajista?
- R - ¿Sabes lo que es?
- I - No.
- R - Hacer cas, cascadas artificiales y cosas de esas.
- I - ¡Anda!
- R - Hay un amigo que está metido en eso y eso me gusta.
- I - ¿Sí?, Y ¿qué hay que hacer para:: para ir?
- R - Es que él, a él le tienen sin contrato, y sin nada, es el padre, el padrastro un amigo mío,
- I - Sí.
- R - le han cogido a un amigo mío, pero no necesitan a más gente.
- I - Ya.
- R - Sino yo también estuviera ahí.
- I - O sea, ¿que eso te gustaría?
- R - Sí.
- I - Bueno. Y::: si te imaginas una situación difícil, imagínate que ya estás fuera aquí, y estás viviendo sólo o con amigos y pasas por una situación difícil, porque no tienes dinero para pagar lo que tienes que pagar o porque pasa cualquier cosa ¿a qué personas de las que conoces ahora, recurrías?

- R - A mis amigos.
I - A tus amigos. ¿En primer lugar /a tus amigos/?
R - /Sí, sí/.
I - ¿Y si ellos no te pudieran ayudar?
R - Pues no lo sé.
I - ¿No lo sabes?, ¿a los educadores de aquí?, bueno, educadoras.
R - Pues, sino:: me quedan otros huevos para hacerlo sí. Si /es lo único/.
I - ¿/Pero primero/ a tus amigos? ¿No?
R - Sí.
I - Y ¿tú crees que ellos responderían y /te ayudarían/?
R - Sí.
I - ¿Sí? (1) Bien. ¿y::: y en qué medida crees que el centro te ayuda a conseguir:: ese objetivo, que vivas en un piso cuando salgas de aquí?
R - No he entendido la pregunta.
I - ¡Ah, claro!, es que es una pregunta, esta no la entiende nadie. Que:: en qué medida lo que hacen las educadoras aquí con vosotros...
R - Que ¿qué es lo que hacen para que salgamos::?
I - Sí. Para que...
R - Tenemos que ahorrar, tenemos un plan de ahorro::
I - Sí.
R - (1) Y yo qué sé. Nos enseñan cosas para cuando seamos mayores de dieciocho.
I - Como por ejemplo limpiar, /hacer la comida/ y tal.
R - /Sí/.
I - (1) Aha. Y ¿harías alguna propuesta para mejorar:: (.) lo que ha sido tu:: estancia en el piso? /(1)/ O lo que va a ser.
R - /¿Cómo qué?/. ¿Cómo que una propuesta?
I - Sí, pues um::: ¿si dirías: "mejoraría tal cosa"?
R - Pues sí.
I - ¿Sí? ¿Por ejemplo?
R - Las tareas de la casa.
I - (1) ¿Qué harías?, ¿pondrías una chacha?
R - ¿Eh?, ¡no!, pero yo qué sé.
I - Era una broma. ¿Qué?
R - Ponerle más mérito para hacer las cosas::
I - ¿Sí?, ¿más mérito?, ¿cómo? No lo entiendo.
R - Pues yo, más ganas de hacer las cosas.
I - ¿Más ganas?, pero ¿ponerlas de tu parte?
R - Sí.
I - ¡Ah! O sea, que lo que mejorarías sería tuyo.
R - Sí.
I - Sí. (2) Y ¿alguna cosa más?
R - No.
I - ¿No? Bueno (1) pues muchas gracias.

R - ¿Ya está?

I - Sí, ya está. [00:07:56:88]

8/01/09

D. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES INDEPENDIZADOS

Centro o Programa en el que se encontraba:
Número Asignado:

D1. Sexo:
[1] hombre
[2] mujer

D2.1 Edad
[1] 18
[2] Más de 18

D2.2 Fecha de nacimiento 1/03/1990
CURSO MÁS ALTO APROBADO:

4º ESO a 1º ESO.

D4.1. ¿Desde que fecha vives de forma independiente?

[1] 1-6 meses
[2] De 6 meses a 1 año
[3] De 1 año a año y medio
[4] 2 años
[5] Más de 2 años

D4.2 ¿Vives de alquiler?

[1] Sí → D4.3 ¿De cuánto es el alquiler?

D4.4 ¿Con cuántas personas compartes piso?

[1] No → D4.5 ¿Cómo o con quién vives?

Madre

D6.1 ¿Estás trabajando?

[1] Sí → D6.2. ¿En qué?

D6.3 ¿Qué tipo de contrato tienes?

D6.4 ¿Cuánto dinero percibes al mes por este trabajo?

D6.5 ¿Qué horario de trabajo tienes?

[2] No → D6.6 ¿De dónde percibes el dinero para mantenerte?

D6.7 ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro? Carpintero

D7.1 ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

Baño (Los Aguilas)

D7.2 ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

Jugar, deporte, fútbol

D7.3 ¿Consumes...?

[1] Alcohol

[2] Tabaco

[3] Alcohol y tabaco

D7.4 ¿Consumes otras drogas?

[1] Sí → D7.5 ¿Cuáles? pocos

[2] No

D8.1 ¿Qué medio de transporte usas habitualmente?

[1] Coche → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné? Amigos

[2] Moto → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?

[3] Cercanías [6] Varios transportes

[4] Autobús [7] Otros

[5] Metro

D3.1. ¿Has nacido en España?

[1] Sí

[2] No

D3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

D3.3. ¿Dominas bien el idioma?

[1] Sí

[2] No

D3.4. ¿Viniste?

[1] Sólo

[2] Acompañado

D5.1. ¿Has vivido en otros pisos, casas, etc. antes de este?

[1] Sí

[2] No

D5.2. ¿Cuántos?

D5.3. ¿Por qué se dio el cambio?

D5.4. ¿Tienes pareja?

[1] Sí → D5.5. ¿Vive contigo?

[2] No

D7.6 ¿Con qué asiduidad les ves?

[1] Sólo los fines de semana

[2] Sólo entre semana

[3] Los fines de semana y algún día entre semana

[4] Casi todos los días de la semana

[5] Todos los días de la semana

D9. ¿Sabes cuál es el Hospital o el Centro de Salud que te corresponde?

[1] Sí

[2] No

D10. ¿Recibes actualmente alguna ayuda o apoyo económico?

[1] Sí

[2] No

PVI / pensión de familia San Miguel GRANADA

Sigue esperando Mejorada

* Apuntó en el Pavo para los Cursos.

Heva 2 meses, vino de
Honduras
CASO 3SPSS

4M

Cree que
puede estar
hasta los 13
en algún plan.

"JUNCO" = "antes
no iba"

Time a un
piso con

AMIGO

en MADRID

"Estoy mejor
que antes"
o sólo
con una
chica.

"porque
no puedo estar
en mi casa"

3. ENTREVISTA A LOS Y LAS JÓVENES INDEPENDIZADOS

■ Primera parte. (Duración aproximada: una hora)

[Primeras preguntas dedicadas a aclarar la información que hayan facilitado en el cuestionario inicial (incluido en la siguiente página)]

1. Desde el momento en que realizaste la primera entrevista hasta ahora ¿has pasado por algún otro centro u otro programa?, ¿cuál?, ¿de qué tipo?, ¿qué motivó el cambio de un recurso a otro?, ¿cuál fue tu experiencia?
2. Si me tuvieras que decir qué es lo que más te interesa, te preocupa o te gusta de tu situación actual, ¿qué me dirías? En general ¿cómo es tu vida ahora mismo?: trabajo, alojamiento, día a día, etc.
3. ¿Cómo fue tu salida del Piso / Programa de Vida Independiente?, cuéntamelo un poco.
4. ¿Cómo creías que iba a ser tu vida independiente (trabajo, vivienda, estudios, compañeros, etc.)?, ¿se parece lo que imaginabas a cómo vives ahora?
5. En la anterior entrevista decías que querías estudiar Jardinería, ¿has podido realizar este propósito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido?

Jardinería Paisajista.

6. También en la primera entrevista estabas trabajando en BUSCANDO, ¿quieras trabajar en JARDINERÍA, ¿sigues en el mismo trabajo?, ¿has conseguido trabajar en ese ámbito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido?

7. Cuando te hice la entrevista creías no creías estar preparado para salir al cumplir los dieciocho años, cuando saliste ¿comprobaste que estabas/no estabas preparado?, ¿qué cosas te hacían ver que estabas/ no estabas preparado para vivir de forma independiente?

8. ¿Qué decisiones has tenido que tomar desde que saliste del Piso/ PVI?, ¿cómo las has tomado, te ha ayudado alguien en esas decisiones?, ¿quién?

9. ¿Cómo valoras ahora las cosas que te decían los educadores en el Piso/PVI, o la ayuda que se te brindaba desde el recurso?

10. ¿Con qué personas mantienes relación asiduamente: novio, novia, antiguos compañeros, educadores, familiares, amigos del trabajo, etc.?

11. ¿Qué personas te han ayudado cuando te has visto en problemas o cuando has necesitado apoyo?, ¿cómo ha sido esa ayuda; se ofrecieron ellos, solicitaste tú su ayuda?, ¿cómo fue la experiencia?

12. ¿Tiene algo que ver cómo creías que ibas a estar cuando aún estabas en el Piso/PVI y cómo estas ahora mismo?, ¿te gusta cómo estás ahora mismo?

13. ¿Cómo describes tu vida actual, te gusta ¿en qué medida y por qué? ¿Dirías que eres "feliz" en este momento de tu vida?, ¿por qué?

14. Describe tres cosas que verdaderamente te gustaría cambiar de tu vida y explícalas un poco

■ Segunda parte. (Duración aproximada: media hora)

15. ¿Por qué entraste a vivir en un piso, residencia, centro de primera acogida, etc.?, ¿cuál era la situación que vivías?

16. ¿Qué supuso para tí salir de esa situación y entrar en ese recurso?, ¿por qué?

17. ¿Cómo valorarías ahora tu paso por ese recurso/ esos recursos?, ¿por qué?, ¿qué crees que se podría haber hecho para que lo valoraras mejor?

18. ¿Podrías hacer alguna recomendación de cara a mejorar la atención que se les dará a otros chicos o chicas en el futuro?

*Plan Ahora.

Mejorada = "ponerle + prénito para
hacer las cosas

CASO 3. 2ª Entrevista

J- Joven

E- Entrevistadora

4.M Fecha de la entrevista: 08/01/2009

Hora: 12'00

Lugar: Universidad Autónoma de Madrid, Madrid

Duración: 00:37:38:30

[00:00:10:00] E:: cuando yo te hice la entrevista llevaba::s, (1) dos meses e::n Mejorada y habías venido directamente de Hortaleza y:: te quedaba, o te quedaban, no no sé, no sé cuánto tiempo te quedaba para salir, pero no te debía quedar mucho ¿tú te acuerdas?

J- Sí, sí me quedaba, sí:: porque si llevaba dos meses, me faltarían nueve meses,

E- //Bueno y des-

J- //porque:: sí, nueve meses.

E- Y después de que yo te hice la entrevista ¿qué pasó? Cuéntame, haz memoria(h)

J- Pue::s e:: estuve ahí, estuve currando::

E- Sí.

J- me echaron del curro:: y dejé de buscar trabajo

E- Estuviste trabajando, cuando yo te hice la entrevista //estabas buscando trabajo

J- //estaba con la:: no, no estaba, yo creo que estaba trabajando en una perfumería ¿no? //o estaba ahí-

E- //Estabas buscando pero a lo mejor no habías encontrado, o sea que a lo mejor lo encontraste //después

J- //Sí que encontré de carpintería y me echaron y dejé de buscar trabajo y me echaron del piso.

E- ¿Por qué te echaron de carpintería?

J- E::por faltar.

E- ¿Por QUÉ FALTABAS?

J- Porque eran las fiestas de allí de Mejorada, falté una semana y:: y me echaron del curro y dejé de buscar curro y me echaron del piso (baja el tono) también.

E- ¿Y te echaron del piso?

J- Pero porque::: hice mucho el vago y:: y no hacía nada.

E- Ya ves si tuviste que hacer el vago ¿no? pa que te echaran de Mejorada.

J- Sí, sí, sí.

E- Y::: pues cuéntamelo un poco ¿cómo fue eso?

J- Pues empecé a parar con los chavales de allí, no hacía nada, nada, nada, en el piso ni nada y:: hasta que se cansaron los educadores y me echaron.

E- Los chavales de allí ¿cuáles son?

J- E::

E- ¿Los que estaban en el piso?

J- No, no, bueno a parte, los que, los del barrio ese.

- E- Buena gente ¿eh!
- J- Pss, (se ríe)
- E- Y ¿qué tal, de dónde eran los chavales esos?
- J- De allí del mismo barrio.
- E- Del mismo barrio ¿eran gitanos, eran payos?
- J- De las dos cosas.
- E- De todo.
- J- Sí(h) sí, de todo un poco.
- E- Y ¿qué hacíais?
- J- Pues nada fuma::r y:: allí no hacíamos nada, nada, nada, estar en el portal to'l día.
- E- Y ¿cómo empezaste a:: parar con ellos?
- J- No sé, me dan con, yo qué sé, hablaban conmigo, hablaba yo con ellos y ya cogí confianza con ellos y, y paraba con ellos.
- E- Y:: más gente ¿no? del piso parabais con ellos.
- J- Sí, sí, sí, bastante, casi todos los del piso.
- E- Casi todos, bueno(h) y:: ¿Cómo fue lo de que te echaron?
- J- Pos me jodió mucho, pero:: ¿Sabes? si cuando me echaron Yo estuve:: viviendo allí tres meses con un chaval de allí ¿Cuándo estaba en las pensiones?
- E- Aha.
- J- Estuve allí:: tres meses con un chaval de allí de Mejorada, un ().
- E- Estuviste viviendo, con un educador ¿o::? Con un-
- J- No, no, no, con un amigo que conocí allí.
- E- Un amigo, y ¿quién te dijo? Y ¿cómo te dijeron? Mira no vas a estar más aquí.
- J- Me lo dijeron de un día pa otro, me dijeron: "ya mañana te llevamos al PVI y:: y te presentamos a tu educadora nueva, la a la directora y ya está" fue así.
- E- Y ¿cómo fue aquello, cuéntamelo?
- J- Me jodió, me jodió mucho.
- E- Pero:: ¿qué pasó, o sea te lo dijeron y al día siguiente te tenías que //ir?
- J- //Claro, y al día siguiente me fui y me presentaron ya-
- E- ¿Te llevaron en coche::?
- J- Sí, en coche,
- E- ¿Quién te llevó?
- J- No me acuerdo, e::: J.
- E- J.
- J- J. educador.
- E- Aha. Y ¿te llevó a dónde?
- J- A:: Gran Vía.
- E- A Gran Vía 14, y cuéntame ¿qué te pareció Gran Vía 14 cuando llegaste?
- J- No sé, no, nunca lo había visto, dije, no sabía lo que era tampoco.
- E- ¿No sabías lo que era?

- J- Si estuve también, estuve en una sala na más, con, que me hiciero::n, hablando con la- directora y con mi educador.
- E- **Y ¿qué tal, qué te::? ¿qué recuerdas de eso?**
- J- Nada, es que ¿sabes? fue que me dijeron que iba a estar allí con ellos, que era una cosa muy diferente al piso
- E- **Aha.**
que:: ahí iba a estar yo ahí las veinticuatro horas yo solo:: y eso, que me tenía que hacer yo mi comida:: buscar ir a buscar yo trabajo::
- E- **Todo.**
- J- **Sí.**
- E- **Y ¿cómo se llamaba la directora y la educadora, te acuerdas?**
- J- **No.**
- E- **Tu educadora tampoco te acuerdas? (.) ¿Era una chica?**
- J- **Sí, las dos, y la directora también era una chica.**
- E- **Aha, ¿Iara:: no, Sote, no, NU.?**
- J- **Sí, Nuria.**
- E- **NU.**
- J- **Sí, NU.**
- E- **Aha, ¿y qué hiciste?**
¿Eh? Pues estuve allí, por faltar tanto a la pensión pues tuve que ir también a Hortaleza otra vez, por estar tres meses e::n
- E- **Aha.**
¿En casa de mi amigo? ¿De allí en Mejorada? Pues estuve tres meses sin aparece por la pensión y me:: llevaron otra vez a Hortale- eh que ¡fue(h) una(h) movida::! (se ríe)
- (Risas) Ya lo estoy viendo, pero a ver, tú estabas en ahora mismo estamos en Gran Vía catorce, estás en la reunión con la directora y con tu educadora nueva y:: te llevan a una pensión ese mismo día.
- J- **Sí a:: a la calle los, al lado del colegio de:: del Palacio de los Diputaos.**
- E- **Al lao del Palacio de los Diputaos,**
- J- **Si en esta calle.**
- E- **¿En pleno centro y con tu maletita y todo?**
- J- **Sí, sí, sí. Y yo estuve ahí una semana.**
- E- **Y ¿qué pa- no te gustó la pensión? ¿Por qué?**
- J- **No, no, nada, nada, porque me sentía mu sólo ahí, estaba yo mu sólo y yo qué sé.**
- E- **Muy solo.**
Y no había nadie, no podía estar con nadie, no podía ir a ver a mis amigos.
- E- **¿No podías ir a //ver?**
No porque no tenía dinero ni nada, ni me compraron el abono al principio ni nada y:: y un día cogí que tenía dinero, me fui allí a Mejorada y:: pa(h)sa(h)ron los días, los días, y::
- E- **Pero:: e, te fuiste ahí a Mejorada, a todo esto tú tenías**

- reuniones supongo con tu educadora ¿no?**
- J- Sí, me llamaba y ¿sabes?, a veces iba, a veces no iba, le decía que estaba ahí en Mejorada.
- E- **Ya, y te fuiste a Mejorada y ¿quién es el que tenía casa? O sea**
- J- Marcos, un amigo mío.
- E- **Mar- ah, pues yo no le conocí.**
- J- No, pues no, pues no estaba en el piso era un chaval del barrio.
- E- **¡Ah, era del barrio!**
- J- Claro, un chaval del barrio.
- E- **¿Y te quedaste en su casa? Pero ¿cómo fue? ¿Se lo pediste, te lo dijo él?**
- J- No::me lo dijo él, me lo dijo él: “quédate aquí en vez de irte pa Madrid, no sé qué” y me quedé ahí tres meses.
- E- **¡Tres meses! ¿y le pagabas algo de alquiler?**
- J- Nada, nada, nada.
- E- **Y ¿de qué vivíais?**
- J- Nada, su madre, ¿sabes? su madre se portaba mazo de bien conmigo y con él ¿sabes?
- E- **¿Sí? Y qué tal estuviste cuando estuviste ahí?**
- J- ¡Estuve tres meses! estuve de lujo bien, y además ¿sabes? tenía la Play tre::s también y todo.
- E- **¿Madre mía- y ¿a la madre no le importaba que te quedaras allí tres meses?**
- J- No, no, no.
- E- **¡Qué bien!**
- J- Ya ves.
- E- **Y ¿Nuria qué opinaba?**
- J- Eh, ¿sabes? NU. ya me lo dijo que como siguiera así que me iba:: que me iban a quitar de la pensión y yo seguía así, y me quitaron de la pensión.
- E- **Entonces ¡cuéntamelo! E:: ¿qué pasó? Un día te llamó NU. y te dijo::**
- J- Que ya no estaba ahí:: y que tenía que ir a Hortaleza otra vez y ahí fuera, era cuando estaba con SA. y yo:: me dijo SA. que fuera a Hortaleza, que dejara::
- E- **Que estabas con SA. ¿Qué estabas saliendo con SA.?**
- J- Claro y me dijo que fuera que dejara ya el barrio ese y le hice caso y::
- E- **¿Eso te dijo SA.?**
- J- (Asiente) y ya fui a Hortaleza, y ya me metieron a otra pensión con FE.,
- E- **Ni idea.**
- J- ¿Que está ahí en Aluche la oficina?
- E- **Aha, no tengo ni idea.**
- J- Pues estuve con Federico y con FE. si estuve así bien.
- E- **¿Pero FE. qué es?**
- J- Es u::n de las pensiones también, un, un director.

- E- Y tan, también es de PVI la pensión.
J- Sí.
E- ¿De la Comunidad de Madrid?
J- Sí.
E- O sea tuviste que volver a Gran Vía catorce.
J- No.
E- Ah, ¿no?
J- Fui a Hortaleza y en Hortaleza, a la semana a de estar en Hortaleza fue FE. y me llevó ya a la pensión y todo.
E- Y FE. qué es un educador de PVI?
J- NO, ya un ¡el director!
E- El director.
J- (Bajando el tono) que es ahí un poco mariquita.
E- (Risa) no, no sé, ¿pero no sería de otro programa?
J- No.
E- ¿No?
J- Y J. se lo era el educador, J.
E- J. era el educador.
J- Y FE. el director.
E- Bueno y las pensiones, la pensión era de la Comunidad de Madrid también.
J- Sí.
E- Y ¿dónde está?
J- Que está en Gran vía, en la calle Barquillo.
E- En la calle Barquillo, bueno y ¿qué tal en la pensión esa?
J- Bien en esa pensión sí estuve bien,
E- Aha.
J- Era ¿sabes' tenía la cocina arriba y todo:: entonces me podía hacer la comida y todo:: y allí estuve, estuve un mes, lo que me faltaba pa los dieciocho.
E- ¿En serio?
J- //En serio.
E- //y mientras estuviste allí tu educador ¿fue?
J- Sí, yo le veía todos los días a mi educador.
E- Y era Jorge ¿se llamaba?
J- Sí, J. sí.
E- Y ¿qué tal bueno ese último mes?
J- ¿Eh? Bien, bien estuvo bien, m'ayudó, me intentó él buscar curro pero no lo encontré, pero:: si yo ya tenía decidido que el cuándo cumpliera los años me iba a ir a Granada a vivir.
E- ¿Anda sí?
J- Si yo me fui a Granada y luego, buff, como tuve una movida allí:::
E- Espera o sea que te quedaba un mes, ¿y cómo fue el día que cumpliste los dieciocho años?
J- Pues hablé, y me dijeron que ya no podía estar en la pensión y yo pagué tres días más antes de irme a Granada.
E- Y ¿con qué lo pagaste?

- J- Con el dinero que tenía ahorrao.
- E- **Pero tenías dinero ahorrado:: de:: de lo que te daba la Comunidad.**
- J- No, no de cuando yo estuve currando.
- E- **A::h, y pagaste tres días más y te quedaste.**
- J- Y de ahí ya:: me fui a Granada.
- E- **Y ¿volviste a ver a tu educador después de los estu-?**
- J- Sí, hace, no:: a él ya no, al director que me trajo unos papeles que me tenía que dar.
- E- **U::m te trajo unos papeles ¿de qué?**
- J- De los contratos que había tenido yo:: las nóminas.
- E- **¡A::h! y:: y entonces a los tres días te fuiste:: a Granada.**
- J- A Granada sí.
- E- **Y ¿de dónde sacaste el dinero pa irte a Granada?**
- J- De lo que tenía-
- E- **De lo que tenías ahorrado, ¿qué te fuiste en autobús?**
- J- En autobús.
- E- **Pues cuéntame.**
- J- Pues me fui allí, y estuve tres meses allí viviendo con mi padre, sin currar y sin nada.
- E- **Ah, que tu padre vive en Granada, estaba pensando ¿qué hay en Granada?**
- J- Mi padre, mi padre, y allí fue cuando fue ya después de tres meses, fue la guardia civil y me llevaron al centro.
- E- **No, no, no o sea, ¿pero por qué?**
- J- Porque es que esa movida fue
- E- **A ver ¿qué pasó?**
- J- Cuando estuve, pues tutelado por la comunidad de Madrid.
- E- **Cuando estabas tutelado por la Comunidad de Madrid y viviendo ¿Dónde?**
- J- E::n, en la pensión.
- E- **En la pensión ¿la primera?**
- J- Eh, o sea cuando yo me quedé los tres meses en casa del chaval este
- E- **Sí.**
- J- Pues la lié.
- E- **Pero cuéntame, cuéntame cómo la liaste.**
- J- Porque en el bloque donde vive el chaval ese había un piso, si todos los pisos de allí son del IVIMA, había un piso que estaba vacío y a un chaval de un amigo mío de allí le echaron de su casa
- E- **Sí.**
- J- y:: abrieron la casa esa para que se quedara a dormir
- E- **Aha.**
- J- pero no, nos pillaron ¿sabes?
- E- **¿Cómo os pillaron?**
- J- La Guardia Civil
- E- **Pero alguien la llamó o::**
- J- ¡Claro! Y ¿sabes? y y-

- E- **Pero y ¿qué pasa? ¿Sabes? ¿Llegaron cuando estabais dentro del piso?**
Y:: nos llevaron, a mi nos pusieron, a mi me pusieron tres meses de libertad vigilada y a los otros dos chavales, seis meses de centro y yo incumplí la libertad vigilada, no fui::
- J- **¿Qué hay que ir a la libertad vigilada, qué teníais que hacer?**
Tenía que ir tres meses ir a, ir a ver a una chica, para saber qué, yo qué sé, no sé, ¿sabes? y me fui a Granada a vivir, pase de todo y:: y me mandaron una carta de que tenía que ir a un juicio, no fui, y ya como pasó mucho tiempo, pues fue allí a Granada la Guardia Civil y tuve una video:: llamada una video ¿conferencia de esas?
- E- **Aha.**
Y me dijeron que tenía que estar tres meses a espera de juicio, y salió el juicio y:: y dijeron que ya saldría la sentencia y el día veintiocho de:: agosto me fui de allí ya, dijeron que ya, que era una sentencia de tres meses.
- J- **Aha.**
Y ya.
- E- **O sea que en el centro de reforma ¿cuánto tiempo estuviste?**
Tres- ni tres meses, dos meses y:: y veinticinco días, por ahí, desde:: es que no sé qué día entré, yo sé que salí el día veintiocho de agosto y entraría en Junio:: el día diez de junio o por ahí, o el día ocho.
- J- **Junio, Julio y Agosto, //claro.**
//Tres meses.
- E- **Yo te in- justo te intenté localizar en Julio y::**
Y tenía las llamadas ya restringidas.
- E- **Sí. Y acabé llamando al centro y en el centro me dijeron que:: que no que no, ¿sabes? que no te podía hacer la entrevista allí.**
¿En el centro de menores?
- J- **Sí, sí, en el centro de Menores dijeron que no y que además que cómo había conseguido el teléfono, muy mal. Y:: ¿se enteró Nuria de todo esto porque ella era tu educadora cuando pasó esto?**
No:: era fue una, una, porque tuvo que ir al Grume una educadora, cuando, fue una chica que era compañera de Nuria creo, no me acuerdo como se llama.
- E- **Fue al Grume a::**
A recogerme, a buscarme.
- E- **Eso:: ¿cuándo?**
Cuando después de::
- E- **Cuando os pilló la Guardia Civil.**
Sí, sí. Cuando ya estuvimos allí un día, nos tomaron la declaración y todo::
- J- **O sea que lo que sucedió es que os metisteis en un piso.**
Sí.

- E- **E::n, la Guardia Civil llegó al piso.**
J- (Asiente)
E- **Y:: os cogieron a los tres y os llevaron //a**
J- //Sí, y a, y a una chica también, a IS. ¿a IS. a la del piso?
E- **¿IS.? No sé, tampoco la es, no la conocí.**
J- ¿No? pues esa era una chica del piso.
E- **¿La BA. no estaba con nosotros?**
J- Eh, no(h) (risas) pues sí porque La BA. sí te tiene que contar cosa::s
E- **Menos mal. Y:: y:: ¿os llevaron a dónde?**
J- Al Grume.
E- **¿Al Grume?**
J- Sí, yo ahí estuve un día y ya vino la educadora a buscarme.
E- **Y la educadora ¿con qué cara llegó a buscarte?**
J- ¿Sabes? no, fue mazo de:: amable, mazo de maja, no me echaba broncas ni nada.
E- **¿No?**
J- Decía: “¿qu(h)é has hecho::? No lo vuelvas a hacer”.
E- **Y ¿Cómo le explicaste tú? Porque es complicado decirle: “No pues mira-“**
J- No dije, uno de los chavales estos pues, le su madre, y ¿sabes lo fuerte de todo? que en la casa que entramos, se la han dao, al chaval que le echaron, a la madre del chaval que le echaron de su casa, se la han regalao ¿sabes?
E- **Aha.**
J- Y ahora está viviendo ahí la madre y el chaval ese.
E- **O sea que a la casa.**
J- El chaval, el chaval que le:: ¿el chaval que abrimos la casa?
E- **Aha.**
J- Pues está viviendo con su madre en la casa que abrimos ¿sabes? se la ha dado- se la ha regalao la Comunidad de Madrid ¿sabes?
E- **¡Qué fuerte! ¿no?**
J- Ya, pero ma(h)zo ma(h)zo.
E- **Y::: y del Grume entonces, tú:: ¿volviste otra vez a casa de tu amigo?**
J- No, ¿después de::l Grume ?
E- **Sí.**
J- No, no, no ya ahí fue que también me lo tomé mazo en serio, fue al poco tiempo que me dijo SA.: “ves a lo de Hortaleza::” ¿sabes? es que fue:: en ese tiempo fue una cosa mu rara ¿sabes? pasaron muchas cosas.
E- **Y ¿por qué fue una cosa mu rara?**
J- Porque sí porque, eh que a mí me echaron del piso y yo ya pasaba de todo,
E- **Sí.**
J- ya me daba igual todo ¿sabes?

- E- **Pero pasó todo esto y esto cambió algo ¿no?**
J- ¿um? Sí, yo dije: “yo ya paso de pisar ese barrio” y de ahí ya no he vuelto a ir a ese barrio, porque son problema::s problema::s
- E- **Y, y ¿no has ido ni de visita?**
J- Sí, estuve el otro día, pero estuve un par de horas, saludé a los chavales de allí y ya está y me vine otra vez pa Madrid.
Me pa(h)re(h)ce muy bien. Y nada entonces, llegaste a
- E- **Granada que es donde me he quedado allí ¿y no habías hablado con tu padre, ni le habías dicho que ibas o?**
J- Sí, sí, sí mi, ya si mi padre sabía que me iba a quedar allí pa bastante tiempo y todo.
- E- **Y ¿le parecía bien? y ¿qué tal?**
J- Buen, estuve allí los tres primeros meses bien, me estaba buscando mi padre curro, pero al final como llegó:: la Guardia Civil.
- E- **Y ¿no hubo manera de evitar que:: entraras en un centro de reforma?**
J- No, //porque
- E- **//¿Por qué?**
J- O sea, me dijeron, me cogieron y me dijeron: “tenemos una video conferencia de esas” y me fui y me dijeron: “hasta que salga el juicio te vamos a tener tres meses en el centro” porque:: se pensaban que iba a volver a faltar al juicio.
- E- **Aha.**
J- Y ya cuando salió el juicio, como:: justamente después del juicio se iba la jueza de:: vacaciones,
- E- **Sí.**
J- pues no hizo:: nada. Y en agosto vendría, el día veintiocho de agosto vendría y fue cuando dijo que me dejaran ya, fuera.
- E- **Aha. Y ¿qué tal cuando entraste, bueno tu, tu padre se enfadó o::?**
J- No si mi padre no quiso saber nada de mí cuando estaba dentro, no me fue a ver, vino, fue mi madre y mi hermano desde aquí.
- E- **¿Desde aquí? ¿y tú padre por qué no?**
J- Porque no quiso, no quería saber nada::
- E- **U::m bueno y ¿qué tal el centro de reforma?**
J- Mal, bueno,
- E- **Cuéntamelo.**
J- No sé, no podíamos hacer anda.
- E- **Es un centro de reforma.**
J- Ya, ya, pero yo qué sé a mi no me gustó nada, nada.
- E- **Nada ¿los educadores?**
J- Eso sí, ¿sabes? eran majos pero:: tenían que hacer su trabajo.
- E- **Ya, y ¿qué tal estuviste ahí? Porque estuviste tres meses,**

- ¿no? es tiempo.**
- J- Jodido, (1) pero al final, es lo que t'ha tocao ¿no?
- E- **Y al final ¿cómo te avisaron de que ibas a salir?**
- J- Porque llegó una carta:: un giro rápido de esos, una carta rápida como que me tenían que dar ya la libertad.
- E- **Sí.**
- J- Y me lo dijeron y llamé yo a mi madre y me fui, el mismo día que llegó la carta me fui.
- E- **¿Qué bien! ¿no? y ¿cómo llegaste, te subiste otra vez a Madrid?**
- J- Sí, ya con mi madre //porque fue mi padre a ver, fue mi madre y me dijo que cuando quisiera que volviera a casa::
- E- **//Ya pasaste de ir. ¡O::h!**
- J- Y cogí y me fui a casa otra vez.
- E- **Y ¿por qué no habías intentado ir a casa de tu madre antes?**
- J- No lo sé.
- E- **No lo sabes. Bueno o sea que saliste de, de Granada del piso este y ¿cómo te subiste entonces, en autobús?**
- J- Sí, me lo pagó, los, los del centro me lo pagaron el autobús.
- E- **O sea que terminarías más o menos bien con ellos.**
- J- Sí, sí, hombre. Si ahí en el centro mal no puedes acaba(h)r porque,
- E- **Ya**
- J- se, si te portas mal, se lo mandan al juez y el juez te echa más tiempo, o sea que.
- E- **Y:: esto ha sido en agosto.**
- J- Salí el día veintiocho de agosto.
- E- **Y te fuiste a Madrid y fuiste a casa de tu madre directamente.**
- J- Sí.
- E- **¿Cómo llegaste desde::?**
- J- En Metro.
- E- **En Metro.**
- J- Me, me dejaron un euro también y to, pa coger el metro.
- E- **Y llegaste a casa de tu madre ¿y? ¿cómo fue?**
- J- Bien, bien, bien, estuve ahí ¿sabes? hablando con mi madre mazo, mazo, (1) de muchas cosas, del centro::
- E- **¿Cuánto tiempo hacía que no la veías?**
- J- ¿A mi madre? Desde el centro, de cuando estuve en el centro me fue a ver, al mes y medio de estar allí fue a verme, me llevó mi ropa:: ¿sabes? mis cosas.
- E- **Bueno pues a ver, u::m, si me tuvieras que decir, el lo que más te gusta hacer ahora mismo, lo que:: lo que más te gusta de tu vida ahora mismo.**
- J- ¿Ahora mismo? Tener a, a mi colega que tengo ¿sabes? que es el mejor amigo del mundo ¿el chaval ese que está ahí con el perrillo?
- E- **Pobrecillo(h), esperándote, ¿sois amigos desde hace mucho?**

- J- Ya puff, de, sí, mucho, doce años tendría yo::
- E- **Es de tu barrio ¿no?**
- J- Sí.
- E- **Jolin y ¿cuánto tiempo llevabas sin verle?**
- J- ¿Sin verle a él? Si cuando estaba yo en el centro le envié una carta y todo y se puso a llorar,
- E- **¡Ohh!**
y con su, con su hermano, como su hermano tiene coche y me iban, yo porque no les dije el día que salía, sino me hubieran ido a buscar en coche ahí y todo.
- J- **¡Jolín! Bueno:: puff, pues en, en la primera entrevista que**
- E- **te hice, me decías que a lo mejor querías estudiar el graduado::?**
- J- Sí, no pero eso me molaría todavía sacármelo en una escuela de adultos pero:: un poquillo más p' adelante.
- E- **¿Más p' adelante? Y::: ¿y estás ahora mismo buscando trabajo?**
- J- Sí, voy a Junco muchas veces a buscar curro.
- E- **¿Sí? ¿Hay alguno cerca de tu casa?**
- J- No, tengo que ir a Junco a Arturo Soria, no sé si, no a Antón Martín.
- E- **A Antón Martín. Y ¿qué tal?**
- J- Bien, voy ahí, a veces, saco currículu::m y los entrego luego por ahí en los centros comerciale::s.
- E- **//¿De qué?**
- J- //Estuve haciendo un curso, de:: de tres días para trabajar en un salón de apuestas, pero al final no me cogieron.
- E- **De ¿crupier o qué?**
- J- ¿Eh? No de estando en una máquina y la gente viene a hacer apuestas y yo las cogía, pero al final no me cogieron.
- E- **¿Al final no te cogieron? ¿cómo, cómo, cómo se te ocurrió eso?**
- J- ¿Eh? Mi hermano e:: un amigo de mi hermano está trabajando ahí y::
- E- **Sí. Y no te cogieron, y ¿//de qué, de qué estás buscando trabajo ahora?**
- J- //Y no, me da lo mismo de camarero:: de lo que sea, de lo que sea:: de:: repartido::r, de mozo de almacén, de lo que sea.
- E- **Y ¿te ves siguiendo un horario?**
- J- ¿Eh? de ¿para trabajar?
- E- **Sí.**
- J- **Sí.**
Sí, ¡qué bien! Bueno U:::m, cuando te hice la entrevista
- E- **¡fíjate! Eh, me decías que no creías que estabas preparado para vivir solo(h) ahora con todo esto que ha pasado::**
- J- **Sí. Yo creo que sí.**
- E- **¿Sí?**
- J- Si hombre, yo mira, si tuviera mi trabajo:: y mi dinero y todo, ¡vamos! Es que me iría directamente, me iría a vivir

- sólo.
- Aha. Vale. Y:: cuando:: cuando has tenido que:: por ejemplo cuando decidiste, bueno cuando te quedaste en casa de tu amigo en Mejorada del Campo, o cuando decidiste irte a Granada ¿lo consultaste con alguien o hablaste con alguien?
- J- Co:::n amigos.
- E- Con tus amigos, con tus amigos del barrio de toda la vida ¿o::?.
- J- Con el chaval este, al chaval este fue al que se lo conté.
- E- ¿Sí? Vale::
- J- Como ya no tenía mucha confianza con mi madre pues
- E- Ya::
- J- Tampoco la decía nada.
- E- ¿Y has necesitado ayuda en algún momento para alguna cosa puntual?
- J- ¿Quién?
- E- Tú.
- J- ¿Cómo, cómo?
- E- Si has necesita ayuda en algún momento para alguna cosa:: no sé, dinero o que te llevaran en coche o que te::
- J- En ¿dónde allí en Granada?
- E- En general desde que has salido de:: Mejorada.
- J- Es que no, no, no entendido.
- E- Ya,
- J- Que si he necesitado que me llevaran.
- E- Sí, si, si has necesitado ayuda, cuando has necesitado ayuda ¿a quién se la has pedido? Vaya.
- J- Pues al chaval este.
- E- Al chaval este también, uhm. Va(h)le(h). cuando estabas dentro de:: Mejorada me decías que querías irte a vivir co::n a un piso con un amigo,
- J- Sí, sí.
- E- ¿Sigues pensando?
- J- Hombre me gustaría vivir en un piso compartido.
- E- ¿Sí? Para eso necesitas un trabajo ¿no?
- J- Cla(h)ro
- E- ¿Y te da igual al zona de Madrid?
- J- De ¿para trabajar?
- E- Sí.
- J- Sí, me da lo mismo.
- E- Vale, pues a ver, ahora mismo ¿con quién mantienes relación? O sea ¿con quién tienes relación del piso por ejemplo de Mejorada y::?
- J- Pues, con BA.
- E- Sí.
- J- Con SA:: hablo a veces con ella, con B.
- E- ¿Pero SA. ya está fuera?
- J- ¿Al piso? sí.
- E- ¿O sea ya cumplió los dieciocho?

- J- No sé, creo que no pero ya está fuera del piso (1) ya está viviendo otra vez con la madre y todo.
- E- Aha.
- J- Co::n con A. también ¿te acuerdas de A.?
- E- Sí, me acuerdo, me acuerdo.
- J- Y:: es que no sé a quién más has conocido tú en el piso.
- E- Pues a una chica que se llama CL:: que creo que ninguno::: tuvisteis relación con ella.
- J- Sí, si yo estuve con ella también.
- E- ¿También?
- J- Y A.
- E- ¿Y A.? Pero bueno, no sé, no sabía que el piso fuera tan divertido (risas).
- J- Ya ves.
- E- Y ¿dónde está CL.? (1) porque no la localizo.
- J- No tiene móvil ni nada.
- E- Sí, tengo un móvil suyo que sale un contestador con su voy, pero ella no.
- J- No sé yo::
- E- Nada, no sabes nada,
- J- desaparecida.
- E- Joder pues sí que te cundió, con Saray, con CL.(h) //¿con alguien más del piso?
- J- Con IS., con IS..
- E- ¿Y IS. cuándo llegó? Que ya:: ni la entrevisté ni nada.
- J- No lo sé, es que llegó más tarde creo.
- E- Llegó más tarde.
- J- Y ¿con quién más? ¡MA.! ¿la conocías a MA.?
- E- Sí, ¿con Marta también?
- J- No, pero con MA. no estao, pero con MA. me voy mucho.
- E- Ah ¿sí? a MA. le voy a hacer //la entrevista esta //tarde.
- J- //¿No tienes el número de? //¿tienes el número de?
- E- //Sí voy esta tarde
- J- //¿Esta tarde? ¿A dónde?
- E- ¡A su casa!
- J- ¡Anda::!
- E- ¿Por qué?
- J- Nada si ha estao en Argentina y todo, la::
- E- Sí, sí, sí.
- J- ¿Te lo ha dicho que ha estao ahí::?
- E- Hombre, llevaba quince días llamándola todos los días y digo: “pero esta chica ¿dónde está?” el móvil apagado.
- J- Hace poco, hace poquito estuve con ella en Alcalá de Henares con Bárbara y ella.
- E- ¡Qué trío! Y BA. está bien, ¿no? ya está trabajando.
- J- Sí, sí, está currando y todo ¡joder qué envidia!
- E- “¡joder qué envidia!” (Risas) Bueno eso está bien, A VER, o sea que mantienes relación con todo el mundo.
- J- Sí, con casi todo.

- E- Pues vaya. Que también cuando te pregunté en su momento, te dije: “¿quién crees que te puede ayudar si tienes algún problema?” me dijiste: “pues mis amigos”.
- J- Sí.
- E- ¿Si lo has necesitado te han ayudado?
- J- Sí::: e::l e::l único chaval que me ha ayudado ha sido este chaval.
- E- Por ejemplo ¿en qué, cuéntame?
- J- En sí, en si le he pedido dinero me lo ha dejao::
- E- Aha.
- J- en consejo:: en todo lo que le haya pedido, en todo lo que le pida-
- E- ¿Tiene la misma edad que tú él?
- J- E:: un poquito más mayor.
- E- Un poquito más mayor, vale. ¿Qué te ves? ¿De cómo creías que ibas a estar cuando cumplieras los dieciocho años, a ahora?
- J- ¿Cómo, cómo, cómo?
- E- En, si ves alguna diferencia e::n cómo pensabas que ibas a estar cuando cumplieras los dieciocho, aunque es que no sé si lo pensabas mucho tú.
- J- ¿El qué los dieciocho?
- E- Sí.
- J- No:: no, estoy igual, bueno puedo hacer más cosas, porque soy mayor de edad. (Se ríe)
- E- Vale. Y:: pues si me dijeras ahora mismo:: ¿sabes? ¿Cómo es tu día a día, qué es lo que haces e::n normalmente?
- J- Pues, ir a buscar por las mañanas curro.
- E- ¿Todas las mañanas?
- J- ¿Eh?, no todas, todas, no ¿sabes? pero muchas mañanas sí me voy con el chaval este a entregar currículum por ahí a los centros comerciales y luego sí me he apuntao (incomprensible) para el fútbol, contra, ¿sabes? porque en el barrio de al lao nuestro hay un campo de futbol sala y se junta mucho:: muchas gente y hacen partido y nos vamos ahí a ver, a jugar al futbol.
- E- ¡Sí señor! Vale:: y:: dime alguna cosa así que gustaría cambiar de cómo es tu vida ahora mismo.
- J- ¿De cómo es mi vida?
- E- Sí.
- J- ¿Ahora mismo? Joer, te- tener curro.
- E- Tener trabajo ¿y alguna cosa más?
- J- ¿um? Y una novia(h)
- E- ¿Y una novia?
- J- Sí.
- E- ¿Alguna cosa más?
- J- No, poder vivir sólo, si tuviera mi curro, yo, ¿sabes? tener mi habitación o lo que fuera en una casa yo sólo.
- E- Ya y ¿cómo es lo de volver a vivir con la madre?
- J- Um, igual que antes, igual que cuando vivía con ella.

- E- ¿Sí? Bueno, la segunda parte de la entrevista es un poco distinta, ¿vale?
- J- Vale.
- E-:: cuando yo te la hice, te hice la entrevista, estabas en Mejorada llevabas dos meses y venías de Hortaleza ¿qué pasó para que tuvieras que ir a Hortaleza?
- J- Pues, (cambia el tono) tuve problemas con mi madre.
- E- Tú vivías aquí en, en Madrid,
- J- Sí.
- E- En Aluche. ¿Es Aluche, no?
- J- Sí, en Las Águilas vamos.
- E- ¿Y qué problemas tenías?
- J- Porque mis, por mi hermano ¿sabes?
- E- Sí, ¿es más pequeño o es?
- J- Es más ma(h)yor.
- E- Es más mayor.
- Porque mi hermano ¿sabes? le comía mucho la cabeza a mi madre y mi madre se dejaba comer la cabeza, hasta que un día me dijo:: discutimos mi hermano y yo, y mi hermano y yo antes nos llevábamos mu mal (.) y discutimos y, y me dijo mi madre: “vete de aquí” y yo cogí y me fui y me fui a casa de un amigo, y luego a la semana el día de mi cumpleaños fui a comisaría, dije lo que pasaba y me mandaron a Hortaleza.
- E- ¿Así de sencillo?
- J- Y estuve allí un mes en Hortaleza y como estaba currando en Hortaleza, me mandaron pronto al piso.
- E- ¿Estabas trabajando?
- Sí yo cuando estaba en el piso, a los, por eso ¿sabes? que cuando me hicistes tú la entrevista llevaría yo poquísimo tiempo de haber dejao de trabajar.
- E- Ya.
- J- Porque yo cuando entré en el piso estaba trabajando.
- E- O sea que cuando tú vivías con tu madre ¿estabas trabajando (.) en la perfumería?
- J- Sí.
- E- Y ¿qué tal estabas ahí?
- J- Bien, bien, ¿sabes? lo dejé porque:: era una paliza irme desde Mejorada hasta la perfumería porque era turno partido.
- E- Y ¿Dónde era la perfumería?
- J- E::n el Paseo Extremadura.
- E- Paseo de Extremadura, pero:: si estabas trabajando y estabas en casa medio bien ¿sabes? ¿qué, qué por qué? O sea.
- Por- mi hermano, yo qué sé, mi hermano se rallaba conmigo y se lo decía a mi madre. No le gustaba a mi hermano con los amigos que yo me iba y se lo decía a mi madre
- E- Aha.
- J- Y mi madre se lo creía todo, se lo creía todo hasta que dijo: “ya me tienes hasta:: hasta ahí” y me echó(h).
- E- Y, y ¿cuánto tiempo estuviste en casa de un amigo entonces?

- J- Una semana.
- E- Una semana.
- J- Hasta, ¿sabes? el día de mi cumpleaños ya dije, fui a la comisaría y fui:: y me mandaron a Hortaleza.
- E- Y ¿cuántos años tenías, qué cumpleaños era?
- J- Diecisiete.
- E- El cumpleaños de los diecisi- y ¿tu padre? O sea en ningún //momento.
- J- //Nada, nada, ni me llamó ni nada, le:: llamaron y no quería saber anda.
- E- ¿Tiene su vida en Granada?
- J- Sí, tiene su vida ya ahí y (1) yo paso de él también, o sea que.
- E- Ya está.
- J- Sí.
- E- Y:: bueno, entonces ya entraste en Mejorada y todo lo demás ya lo sabemos y:: y cuando estamos en Mejorada ¿antes de irte para Granada viste a tu madre alguna vez?
- J- Sí, sí, la había visto un par de veces ya y había hablado con ella en navidades y todo.
- E- Tu madre ¿cuándo se enteró de que estabas en un centro de la Comunidad de Madrid?
- J- ¿Cuándo? Cuando estaba en Hortaleza
- E- ¿Y? ¿fue allí o algo?
- J- Sí, fue un día, pero yo no quería verla.
- E- Aha, ya.
- J- ¿Sabes? Yo le dije:.
- E- Ya, y ¿al final la viste?
- J- (Niega con la cabeza)
- E- Y ¿cuándo la viste por primera vez?
- J- Buff, pasó mucho tiempo yo creo. (1) Estaba en el piso y ya en el piso llevaría:: tres meses o por ahí, o algo más.
- E- Dos meses y algo.
- J- Ya pasó, si pasó bastante tiempo.
- E- Y ¿cómo fue esa primera vez que la viste?
- J- Me llamó ¿sabes? para arreglarlo, lo arreglamos así un poquillo, y fue, bueno fue después del piso yo creo, después de haber estao en el piso porque ya firmó mi madre para:: ¿Cuándo estaba en la pensión,
- E- Sí.
- J- firmó mi madre para que fuera yo los fines de semana a dormir a mi casa:: a casa de mi madre y todo eso.
- E- Y ¿lo hiciste?
- J- Sí, fui algún fin de semana.
- E- ¿Fuiste algún fin de semana? Y ¿qué tal? ¿Sabes? pero ¿hablasteis de todo lo que había pasado?
- J- Si ya como que lo habíamos olvidado ¿sabes? todo ella y yo y mi hermano.
- E- Pero si dices que ella cuando entraste en Mejorada quiso

- arreglarlo, ¿por qué no hubo::?**
- J- ¿Um?
- E- **O es que tú no querías.**
- J- Yo no quería hablar con ella y::
- E- **Ya.**
- J- Y ¿sabes? y yo tampoco lo sabía que ella lo quería arreglar ni nada, porque yo como no quería hablar con ella.
- E- **Ya, u::m (2) bueno, cuando te hice al entrevista me dijiste que estabas e::n como que:: más feliz que antes, vaya.**
- J- Sí, bueno sigo igual (se ríe).
- E- **Sigues igu(h)al.**
- J- Sí, lo bueno ¿sabes? lo que me gusta que lo he arreglao, que lo he podido arreglar con mi madre y con hermano también.
- E- **Sí, ¿ahora te llevas bien con tu hermano?**
- J- Sí.
- E- **¿Qué ha cambiado?**
- J- No sé, yo qué sé, la forma de pensar de mi hermano yo creo, (1) porque ahora yo qué sé, me habla mejor, y me trata mejor, no me chilla ni nada ¿sabes?
- E- **Ya.**
- J- O porque yo también he crecíoo y si el me chilla yo le voy a chillar, eso él lo sabe.
- E- **Ya y ¿vivís los tres en la misma?**
- J- Sí, mi hermano vive más en Vallecas que en mi casa, sí vive, tiene allí una:: una habitación alquilada y está más tiempo allí que::
- E- **Vale, bueno, pues um, no sé ¿sabes? ¿Cómo:: me dirías que valoras, e:: lo que ha sido tu paso por, por todo el Sistema de Protección?**
- J- Puff, lo que no se lo deseo a nadie.
- E- **No se lo desees a nadie.**
- J- No.
- E- **¿Por qué?**
- J- Porque ¿sabes? porque yo de Mejorada he salido jodido ¿sabes? porque la lie, por estar ¿sabes? no por, los pisos del IVIMA, ni nada de la Comunidad de Madrid, sino por el barrio en el está, ¿sabes? que yo pienso que eso, los pisos esos los podrían haber hecho en otros barrios, porque ahí un barrio que está lleno de gitano::os si te empiezas, si empiezas a parar con ellos si ellos la, si ellos la lían la vas a liar tu también, pero el piso de lujo, de lujo.
- E- **El piso de lujo.**
- J- A mí me encantó el piso eso.
- E- **Pero bueno después has conocido PVI y todo eso.**
- J- Y eso de lo de las pensiones también está muy bien.
- E- **Aha.**
- J- Pero también, yo qué sé, si estás ahí solo:: (1) yo qué sé, que piensas mucho ,yo he pensao mucho ahí.
- E- **Y ¿Qué pensabas?**

- J- No sé yo.. no estoy, estoy yo aquí sólo por haber sido tonto:: ¿sabes? por haber, por haber, no, no hecho nada en el piso.
- E- Ya.
- J- No sé, y yo es que:: yo me rallaba allí porque estaba yo solo y no sabía lo que hacer, decía es que no, no sabía lo que hacer y más en centro de Madrid::d a la, igual que aquí en invierno a las seis de la tarde ya es de noche, vas a salir por centro de Madrid ¿pa que te roben o que te hagan cualquier cosa? pues pa eso me quedaba en la pensión.
- E- ¡Madre mía! ¿Y recuerdas alguno de los consejos de las educadoras o de los educadores de Mejorada?
- J- De:: sí.
- E- ¿De qué te acuerdas?
- J- ¿De consejos que me dieran? De, que no fuera tonto de que aprovechara de estar ahí en la Comunidad de Madrid, eso me lo decían mucho los educadores.
- E- ¿Y ahora qué opinas de eso?
- J- ¿Eh? Bueno que o sea, que me podía haber arreglado la boca ¿sabes? en la Comunidad de Madrid y no me la arreglé por tonto.
- E- Y ¿qué te pasaba en la boca?
- J- Los dientes de abajo.
- E- Ah, y ¿por qué no lo hiciste?
- J- Por tonto, por pasar de todo, por pasar, porque ellos me decían ves al dentista y yo :: no iba ¿sabes?
- E- Ya.
- J- Y además sabes que a mí los dentistas me dan.
- E- ¿Por qué crees que pasabas de todo allí?
- J- Por la gente del barrio.
- E- ¿Por la gente del barrio? porque estabas con ellos //a todas horas.
- J- //te comían mucho la cabeza.
- E- Eh, ¿sí? ¿Qué te decían?
- J- Sí, yo qué sé, pos, decían: “pasa del piso, no sé qué, no subas, no sé qué” ¿sabes? cosas de esas.
- E- Y tú:: pues les hacías caso ¿no?
- J- Yo(h) y a mayoría de la gente que había en el piso, porque casi siempre estábamos ahí en el parque ese qu’ había al lao::
- E- Ya.
- J- o por ahí por el pueblo::
- E- Bueno:: ¿Cuánto tiempo crees que te vas a quedar en casa de tu madre?
- J- Espero que poquito(h)
- E- ¿Esperas?
- J- Claro es que como::: encuentre un curro::
- E- Aha, ¿tu amigo tiene trabajo ya?
- J- ¿Eh? hace poquito le echaron del hospital, porque:: le hacen

- contratos de tres meses en el hospital de suplencia.
- E- **Sí.**
- J- Y hace poquito que lo ha dejao, l'ha le ha acabado el contrato ya, está buscando trabajo igual que yo.
- E- **Bueno, si se te ocurre alguna cosa más que contarme. Si tuvieras que hacer una recomendación para alguien que:: en algún momento estuviera en la misma situación que tú ¿sabes? que yo qué sé, que le echan de casa y se fuera::**
- J- Pues que fuera:: a la comisaria y dijera lo que pasa y que fuese, que fuera tutelado por la Comunidad de Madrid ¿no?
- E- **Aha.**
- J- Porque antes de estar en la calle y esta::ndo liándola que esté en un sitio así de esos.
- E- **Y a ti ¿cómo se te ocurrió lo de ir a la comisaría?**
- J- No lo sé porque, me llamó mi madre después de una semana, y me dijo: "te voy a denunciar por llevar veinticuatro horas desaparecido", estaba to chiná porque no sabía nada de mí y //y me ponía
- E- **//Pero ¿qué pasa que ella te dijo que //te?**
- J- //Claro, me dijo que me fuera y yo cogí y me fui y por la tarde llegué con un amigo y le dije a mi madre: "que voy a coger todas mis cosas, que me voy" y me dijo: "vale" pues claro las cogí, y yo una, y yo iba a dejar- tra- e con trabajando e:: a ver, viviendo con mi amigo yo i:: yo iba a trabajar y yo cuando justamente me echó
- E- **Aha.**
- J- y llevaba una semana viviendo y yo a su madre la di dinero, a la madre de mi amigo, le dije: "toma por estar aquí viviendo" y, y cogió, me llamó justo antes mi madre, que me iba a ir a trabajar, me llamó mi madre: "te voy a denunciar por llevar veinticuatro horas desapareció" y yo como era menor
- E- **Sí.**
- J- pos dije: "voy yo a la comisaría y explico yo la movida de to' l rollo que pasa" y fui y lo expliqué y me dijeron: "espérate que:: que ahora viene un coche de policía:: y te lleva a Hortaleza, te lleva a un centro de:: de primera acogida::" y ya, me llevaron allí y::
- E- **Y oye ¿en Hortaleza te dejaban salir para trabajar?**
- J- Sí, (1) tós los días, todos los días me dejaban ir.
- E- **Y ¿cómo recuerdas lo de Hortaleza?**
- J- Eso:::
- E- **Llegaste a Hortaleza, te llevaron en coche la policía y-**
- J- Sí, y ya y me metieron allí. (1) Y allí todas las mañanas me iba a trabajar, venía a comer, después de comer me volvía a ir y llegaba por la noche, cenaba y me acostaba.
- E- **Ya.**
- J- Así(h) to(h)o el día.
- E- **¿Y cuando te:: dijeron que a Mejorada del Campo?**

- Buuf. Yo no sabía dónde estaba, yo cuando veía por allí los aviones decía: “esto está mu lejos de mi barrio” pues yo pensaba en Aluche e::n y:: y vi el barrio y dije: “este barrio no puede ser” porque lo vi ahí:: así como está y dije, con todas las furgonetas que hay de los chachos y to(h)do (se ríe).
- J- (Risa) **¿Y, y, y no te dieron más posibilidades de otros pisos? //no**
- E- //No. Yo le dije porque yo sabía lo de Fundación Tomillo, porque yo antes de- cuando estaba allí en Hortaleza e::
- J- ¿al.? Estaba en Fundación Tomillo y yo y yo le iba a ver y todo y yo dije y yo les dije: “oye ¿y no me podéis meter ahí:: que está más cerca de mi barrio y está más cerca de mi trabajo?” y me dijeron que no.
- E- **(1) O sea ¿que tú conociste a AL. ya en Horta, en Hortaleza?**
- J- Si yo estuve con AL. en Hortaleza.
- E- **Y ¿cuánto tiempo estuvisteis?**
- J- Si es que me dejó porque lie con MM., con otra así e:::
- E- **¡No sabía que ERAS TAN PIEZA eh!**
- J- No, mira, ¿sabes lo que pasó? E, cuando porque yo cuando con (baja el tono) con el con AL., también estaba MM. ahí.
- E- **Aha.**
- J- Y yo creo que, paso una cosa muy rara, porque sí, fue una cosa mu rara que yo:: estuve con dos Hortaleza y se enteraron las dos y bueno, y:: y al final hasta luego y hacía mucho que la veía a la AL.
- E- **Aha. ¿Y la has vuelto a ver?**
- J- No hace::: puff
- E- **Hace mucho. Bueno pues-**
- J- No sé, una chica de mi barrio que estuve yo con ella, ahora está e::n ¡en Hortaleza! en un, en un, en unos pisos que hay en Hortaleza
- E- **Aha.**
- J- Y::: ahora y yo cuando estaba en Mejorada ella sabía que yo estaba en un piso tutelado y ahora está ella tutelada.
- E- **Fíjate. ¡Madre mía!**
- J- Ya.
- E- **¡Madre mía! Pues ya está, no se me ocurre nada más que preguntar, así que muchas gracias, lo voy a apagar.**

14-6-2007 [17:30]

C. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES EN ATENCIÓN RESIDENCIAL

Centro: MEJORADA DEL CAMPO

Número Asignado: (

6ª Entrevista.

6M

C1. Sexo:

- ☒ hombre
[2] mujer

C2. Edad 17

- [1] 16
☒ 17
[3] 18
[4] Más de 18

Fecha de Nacimiento 4 / Abril / 1990

CURSO MÁS ALTO APROBADO: 1º ESO

C3.1. ¿Has nacido en España?

- ☒ Sí
[2] No

C3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

C3.3. ¿Dominas bien el idioma?

- [1] Sí
☒ No

C3.4. ¿Viniste?

- [1] Sólo
[2] Acompañado

C4. ¿Cuánto tiempo hace que vives en este centro?

OCTUBRE 2006 (Puerto del Pilo)

- ☒ 1-12 meses [4] 3 años
[2] 1 año [5] Más de 3 años
[3] 2 años

C5.1. ¿Has vivido en otros centros?

- [1] Sí
☒ No

C5.2. ¿Cuántos?

C5.3. ¿Dónde se encontraban?

C5.4. ¿Conoces los motivos por los que has cambiado de centro en las distintas ocasiones?

- ☒ Sí "Es lo que tiene no tener padres" Vimo de su Casa directamente.
[2] No

C6.1. ¿Estás este año realizando algún curso en el instituto?

- ☒ Sí → C6.2. ¿Cuál? GARANTÍA SOCIAL

C6.3. ¿Cómo te está yendo en este curso?

- [2] No Em Julio: Contrato 6 meses en
Mantenimiento Básico de Edificios.

C6.4. ¿Te gustaría estudiar algo después de salir del instituto?

- ☒ Sí → C6.5. ¿Qué?

EDUCADOR SOCIAL

[2] No

C6.6. ¿Te imaginas estudiando en la Universidad?

- ☒ Sí → Escuela de Adultos + Bachillerato
[2] No a Distancia

C7.1. ¿Estás este año realizando algún taller de formación profesional u otro?

- ☒ Sí → C7.2. Nombre del taller, curso, etc. Mantenimiento Básico de Edificios.

[2] No

C7.3. ¿Cómo te está yendo en este taller?

C7.4. ¿Te gustaría trabajar en algo relacionado con esta formación?

- [1] Sí → C7.5. ¿En qué?

[2] No

C7.6. ¿Te imaginas estudiando más adelante en tu vida?

- ☒ Sí → Educación Social
[2] No

C8.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

- [1] Del centro actual
[2] De otros centros en los que has estado
[3] De fuera (instituto, colegio, taller, trabajo, etc.)
☒ Del barrio → Del Pueblo de donde es su familia

C8.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

Centro Comercial

C8.3. ¿Consumes...?

- [1] Alcohol
☒ Tabaco
[3] Alcohol y tabaco

C8.4. ¿Con qué asiduidad les ves?

- ☒ Sólo los fines de semana
[2] Sólo entre semana
[3] Los fines de semana y algún día entre semana
[4] Casi todos los días de la semana
[5] Todos los días de la semana

C8.5. ¿Consumes otras drogas?

- ☒ Sí → C8.6. ¿Cuáles?

[2] No

C9.1. ¿Trabajas?

- ☒ Sí → C9.2. ¿En qué? Taller Mantenimiento Básico de Edificios.

[2] No

C9.3. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

EDUCADOR SOCIAL

C10.1. ¿Qué relación mantienes con tu familia?

- ☒ Sí → C10.2. ¿Con qué miembro te relacionas?
Deudos, abuela, tíos, primos, pueblo.

[2] No

C10.3. ¿Con qué frecuencia?

- ☒ Diariamente
[2] Semanalmente
[3] Cada quince días o un mes

Garantía Social: 2-3h. Estudio
3h. PRÁCTICAS
Carpintería
Fontanería.

→ El Taller es en el pueblo y
mejorando todos los días con
la abuela.

CASO 4. 1ª Entrevista

R- Residente

I- Investigadora

6.M Fecha entrevista: 14/06/2007

Hora: 17'30

Lugar: Piso de Mejorada del Campo, Madrid

Duración: 00:15:01:66

- I - [00:00:19:00] O sea que llevas en este centro, ¿cuánto tiempo?**
- R - ¡Ay!, desde octubre. [Lo dice con cara de angustia].
Ay, ¡qué estrés!, ¿no?, de repente tener que sumar y tal.**
- I - Octubre, Noviembre, Diciembre, Enero, Febrero, Marzo, Abril, Mayo, Junio e:: siete meses, ocho.**
- R - OCHO, OCHO meses. [Se acerca a la grabadora y levanta la voz].**
- I - Sí, no te preocupes, que aunque hables más bajo también::
Y::: um::, y viniste directamente desde tu casa.**
- R - Sí.**
- I - Y ¿sabes hasta cuando vas a poder estar aquí?**
- R - [Me mira sorprendido porque ya me lo había dicho antes de empezar la entrevista]**
- I - (3) ¿Hasta qué fecha?**
- R - Hasta, hasta el CUATRO DEL CUATRO DE DOS MIL OCHO. [Se acercara la grabadora y levanta voz].**
- I - ¿Que es cuando cumples...?**
- R - (2) Los dieciocho. [Se ríe] ¡la mayoría!**
- I - O sea, que cuando cumplas los dieciocho te tienes que ir de aquí.**
- R - ¡Claro!**
- I - Sí. Y ¿es un tema que ya has hablado con tus educadoras?**
- R - (2) Que ellos hablan conmigo pero que yo no las (.) escucho. [Se ríe]**
- I - ¿Sí? (2). Bueno.**
- R - Porque tengo, porque me he da un poquillo de yuyu.**
- I - ¿Te da un poquillo de yuyu?**
- R - Sí.**
- I - Bueno vas, e:: en garantía social haces el ¿taller de Mantenimiento de...?**
- R - Edificios. [Se ríe porque me lo ha dicho antes].
Repítelo, no pasa nada, yo no tengo memoria pero para eso**
- I - la tienes tú por mí. El taller de Mantenimiento de Edificios, es que tiene un nombre:::**
- R - Mantenimiento Básico de Edificios, ¡no es nada!**
- I - Mantenimiento Básico de Edificios, /y aparte de eso/ también estás en Junco y ¿qué haces en Junco?**
- R - /Sí/. ¡Buscar trabajo! [Se ríe]**
- I - Te buscan trabajo pero de cualquier tipo, ¿no?, o:::**
- R - No, lo busco yo.**
- I - Lo buscas tú. (.) Vale.**

- R - Y de lo que me interesa.
Vale, vale. Y::: ¿qué alternativas conoces para cuando no
- I - estés aquí?, o ¿qué es lo que habías pensado hacer una vez que salgas de aquí?
- R - Pues, ¡vivir en mi casa!
- I - ¿Vivir en tu casa?
- R - ¡Claro!
- I - ¿Con tu abuela?
- R - [Se ríe]. Y mis hermanos.
- I - Y tus hermanos.
- R - Y todo el pueblo. [Se ríe]
- I - Y todo pueblo. Y::: no::: otras alternativas de pisos de alta autonomía y cosas así no, ¿no?
- R - No, pues ten, yo tengo dos casas (.) en mi pueblo,
- I - Sí.
- R- very:: good.
- I- ¿Very good?
- R - Y ahí voy yo a vivir.
- I - ¿Y vas a vivir en ellas?
- R - ¡Claro!
- I - Vale.
- R - Habrá que sacarles:: (.) provecho.
- I - Hombre pues sí, me parece lo suyo. (.) Hombre pero es que no es común que:: que alguien tenga dos casas.
- R - Pues no, la verdad es que no.
(.) Um:: Y:: en cuestiones de apoyo económico una vez que
- I - cumplas los dieciocho::: ¿te han contado algo que puedas tener? (2) de la Comunidad Madrid o del Estado.
- R - Hasta los veintiún años una paga de orfandad.
- I - Vale, vale. (.) ¿Tienes ganas de salir de aquí?
- R - ¡NO!
- I - ¡Que quede claro!, ¿no?
- R - /Sí/.
- I - ¿/Ninguna/?
- R - No me gustan los educadores, bueno, no me gustan muchos de los educadores, pero me quiero quedar aquí.
- I - [Risas].
- R - ¡Estaros atentos eh!, /no me dejéis ir/. [Le habla con la grabadora como si hubiera alguien escuchando detrás].
- I - /Muchas de las educadoras/, ¿no?
- R - No, es que también hay dos chicos.
- I - ¡Ah!, /hay educadores también/.
- R - /Bueno, educadoras-es/. Que nos ganen de número.
- I - O sea, y ¿por qué no tienes ganas de salir de aquí, entonces?
- R - Porque se está bien.
- I - Porque se está bien.
- R - Excepto con A., que me estará escuchando en este momento.
- R - A., A. no me perdonas, bueno sí, perdóname la paga:: [Le

- habla a A. como si ella estuviera escuchando a través de la grabadora].
- I - [Risas]. Y, ¿crees que estás preparado para tu salida?
- R - (3) Mmm, sí-no. (.) Depende.
- I - ¿Crees que no?
- R - Depende para qué.
- I - (3) ¿Cómo te imaginas /tu salida/?
- R - /Saliendo/, muy fácil, salgo todos los días de aquí.
- I - Digo tu salida a los dieciocho.
- R - (3) Pues me la imagino por la puerta de abajo:: [Se ríe]
- I - Con maleta y todo.
- R - Claro.
- I - No, ¿pero estás preparado:: para vivir:: en tu pueblo y... (1) todo eso?
- R - Bueno, más o menos sí.
- I - ¿Más o menos sí?, ¿lo has pensado?
- R - (2) Mm::
- I - ¿/No te gusta mucho pensarlo?/, ¿no?
- R - /Hay, hay/, hay proyectos. No, no me gusta pensarlo.
- I - Vale.
- R - Pero sí, hay proyectos.
- (2) Aha:: ¿qué tipo de cosas haces, um:: para prepararte
- I - para:: cuando tengas los dieciocho (.) y ya no puedas estar aquí?
- R - (2) Buff, (2) buff, Garantía Social. [Se ríe]
- I - A ver. Claro estás haciendo un taller en Garantía Social para tener un trabajo, ¿no?
- R - Sí.
- I - Ese tipo de cosas, y ¿qué más cosas aquí dentro del centro?
- R - [Se ríe] No entiendo la pregunta con lo de Garantía.
- (1) Pues que:: ¿qué cosas de las que se hacen aquí o de las
- I - que hacen las educadoras crees que te van a ayudar para cuando tú:: salgas de aquí:: con dieciocho años?
- R - No sé.
- I - ¿No sabes?
- R - No.
- I - (3) Quizá:: las tareas de la casa::, la:: cocina o todo eso, ¿o no?
- R - Sí.
- I - ¿O ya sabías?
- R - ¡Vengo enseñado! [Lo dice acercándose otra vez a la grabadora]
- [Risas] Gracias, ¿no? Vale, vale. Bueno, y cuando:: ¿tú has
- I - tomado todas las decisiones?, ¿no?, sobre cuando dejabas los estudios:: cuando:: /todo::/
- R - /Sí./
- I - coges un trabajo:: ¿Has estado trabajando antes?, ¿verdad?
- R - Sí.
- I - Repite, (.) dale.

- R - Sí.
- I - ¿En dónde has estado trabajando?
- R - Sofrier, SL.
- I - Pero ¿haciendo qué?
- R - [Bromea haciendo como que es dependiente de una tienda].
¡Telepizza! [Se ríe]
- I - [Risas] Que tiene que::
- R - Eso no es un trabajo.
- I - Bueno, eso es un trabajo como otro cualquiera.
- R - ¡Oy, sí!
- I - (1) ¡Sí hombre!, hay mucha gente que trabaja...
- R - Es una explotación minera.
- I - ¿Sí?
- R - Sí.
- I - Y todas las decisiones que has tomado para tu trabajo y todo eso lo haces tú, ¿no?
- R - Sí.
- I - Aha. (.) Y:: ¿estás contento con la manera con la que has decidido:: todo?
- R - Excepto entrar en el Telepizza, sí.
- I - Pero también decidirías salir en un momento dado, ¿no?, de Telepizza
- R - Eso, sí estoy:: [se ríe] bien a gusto, con, con esa decisión.
- I - Y ¿te gustaría seguir estudiando?, a esto ya me has dicho que sí, ¿no?
- R - Sí.
- I - Y:: ¿por qué?
- R - (2) Porque en esta vida, si no tienes un título... (2) Lo voy a decir: a tomar por culo. [Se ríe]
- I - Y:: ¿qué te gustaría estudiar?
- R - Educador Social.
- I - Educador Social. (2) Y ¿crees que vas a poder hacerlo?
- R - Sí.
- I - ¿Qué tendrías que hacer?
- R - Puf::: bueno, primero, terminar la Garantía,
- I - Sí.
- R - luego, escuela de adultos,
- I - Sí.
- R - (2) e:: Bachillerato a distancia (.) y carrera.
- I - (2) Muy bien. (1) Y:: ¿cómo me dirías que es ahora tu vida? ¿Te gusta, (.) cómo estás?
- R - Sí.
- I - ¿Más, menos, antes, que como estabas antes?
- R - Sí. E::: um::: pues más, yo creo.
- I - ¿Más?
- R - Sí.
- I - ¿Estás a gusto aquí?
- R - Sí.

- I - ¿Más que como estabas en tu casa?
R - Sí. (4) Mucho más.
I - ¿Mucho más?
R - Sí. [Incomprensible algo sobre dinero].
I - Bueno, yo también. Um:: ¿hay alguna cosa que te gustaría cambiar? (4) ¿de como estás ahora?
R - [Responde que no con la cabeza].
I - No, parece que no. Bueno y:: ¿cómo te imaginas (.) a ti mismo fuera del centro?
R - [Se ríe] Con un plumero limpiando la casa, ¿qué quieres que te diga?
I - Así, ¿no?
R - ¡Claro!
I - ¿Qué quieres hacer:: una vez que salgas de aquí::? (.) Vas a vivir con tu abuela, ¿no? y con tus hermanos.
R - (2) Más bien. [Cara de tristeza].
I - Más bien, ¡lo dices con una alegría!
R - (1) Pues no.
I - ¿Y te gusta imaginarte de esa manera?
R - (4) No.
I - No.
R - No.
I - (1) ¿Consideras que:: no tienes más opciones que esa?
R - (2) ¡Pues claro!
I - Aha.
R - A mí me gustaría estar tumbado en un sofá todo el día y que me dieran dinero.
I - (.) Bueno, ¡eso no nos lo hacen a nadie!
R - (4) Pero bueno...
I - Y no creo que te gustaría, te acabarías aburriendo (.) Un montón.
R - (2) También.
I - Y::: ¿lo de volver al pueblo te hace ilusión?
R - ¿Volver a mi pueblo?
I - Sí.
R - A mí, ni ahora.
I - ¿No?, ¿aún tienes los amigos allí?
R - Um:: un momento que te interrumpa.
I - ¿Por qué? Venga va.
R - [Le dice a otro de los chicos de la casa que no vuelva a pasar por la puerta].
I - Entonces no te hace:: ilusión, por eso a que conoces /a la gente/ y eso.
R - /No/.
I - ¿No?
R - (2) Para nada.
I - ¡Y los amigos los tienes allí!
R - Claro.
I - ¿Aunque sea por los amigos?

- R - Pero los voy a ver igual::: en Torrejón, en Alcalá, que:: en mi pueblo.
- I - Y ¿por qué no te hace nada de gracia lo de volver al pueblo?
- R - No, el pueblo me gusta, pero no me gusta la gente.
- I - No te gusta la gente del pueblo, ¿por qué?, ¿son muy cotillas?
- R - (1) En un pueblo de siete mil habitantes que nos conocemos todos...
- I - Ya.
- R - Ya me dirás tú. (3) O sea, no.
No, no sí ya:: lo puedo entender. Um, y ¿en qué te gustaría trabajar cuando vivas de forma independiente?, como
- I - Educador Social, y hasta que seas Educador Social, ¿cómo?, ¿en qué?
- R - [Se ríe].
- I - ¿En qué te gustaría?, ¡eh!, yo no he dicho en qué vas a trabajar, en Mantenimiento de...
- R - [Se ríe porque no recuerdo el nombre de su taller y lo miro en el cuestionario] Edificios...
- I - Mantenimiento Básico de Edificios, ¿no?
- R - Pues sí, más o menos en eso, que te pagan muy bien.
- I - ¿Pagan bien? (.) ¡Qué bien! /O sea/, ¿te imaginas trabajando de eso?
- R - /Estos trabajos los pagan muy bien/. Sí, sí.
- I - Vale. Y una vez que estés:: otra vez en tu pueblo, ese que no te gusta,
- R - Aha.
e:: imagínate que tienes que pasar por una situación
- I - difícil, que pueden ser miles, (.) ¿a quién le:: pedirías:: ayuda? (3) para, /para que te echara/ una mano.
- R - /[Se ríe]/. A mis amigas o mi prima G.
- I - ¡Anda, mira, tienes una prima que se llama como yo!
- R - Ah, encantado, encantado. [Bromea y se ríe]
O sea, ¿a tus amigos o a tu prima? (3) ¿Crees que te
- I - ayudarían mejor que tu abuela?, ¿o a tu abuela le pedirías otro tipo de ayuda?, ¿no?
- R - (1) Aha:: a mi abuela con ochenta y siete años, depende para qué.
Ochenta y siete años. Vale. Y ¿crees que recurrirías a
- I - alguna educadora de aquí del centro si::: necesitaras alguna cosa?
- R - (4) Puffff. No sé yo.
- I - No sabes tú. (2) Te lo pensarías, ¿no?
- R - (2) Bueno. (.) Quien se lo, quien se lo tendría que pensar es él.
- I - ¿Él?, ¿el qué?, ¿el educador?
- R - El educador.
- I - ¿Por qué?

- R - Ay, no porque, no sé, yo creo que me llevo bien con él.
- I - **Aha.**
En todo caso se lo pediría a él. (1) Yo a A. no le pido
- R - nada [A. es su educadora-tutora]. (3) A. no nos da ni champú.
- I - **[Risas] Pero bueno, ¿lo dices en serio?**
Sí, nos da un champú para cuatro, ¡apuntar! [Vuelve a
- R - hablar de a la grabadora como si hubiera alguien detrás escuchando].
- I - **[Risas]. ¡Hombre!, es que hay que ahorrar, ¡eh!, porque cuando uno sale fuera, todo sale muy caro, ¿no?**
Pero es que te va a salir igual dar un champú para cuatro,
- R - que cuatro champús, (1) porque a la larga va a ser lo mismo.
Bueno, y:: ¿qué cosa:: en qué medida crees que:: que lo que estás haciendo aquí en el piso te va ayudar a:: conseguir todo lo que quieres?, a tener unos ahorros para salir, a:: tener un trabajo::
- R - (4) Trabajo me lo sé buscar.
- I - **Trabajo te lo sabes buscar. Pero ¿Garantía Social, por ejemplo?, /te ayudaron.../**
- R - /Ya vine aquí/ con ello preparado.
- I - **Ya venías con ello preparado, e::: um:: ¿te han ayudado en algo, desde el centro, desde el piso?**
- R - (3)
- I - **Igual otras cosas.**
- R - Hombre, de momento estoy viviendo en la Comu.
- I - **Aha.**
- R - (1) Gafas y a, gafas y aparato son de la Comu.
- I - **¿De la Comunidad?**
- R - (2) Sí, pertenecen a ellos.
- I - **Bueno, pertenecen a ti, supongo.**
- R - Bueno, sí, los llevo puestos yo pero, que lo han pagado ellos, vamos.
- I - **Sí (.) y ¿qué otro tipo de cosas te han::: ayudado? o te han:::**
- R - (4) No sé.
- I - **En tema de:: no sé, ¿de autonomía, tú crees que eres más autónomo?**
(3) Yo creo que sí, porque yo antes por ejemplo:: Madrid no
- R - lo conocía, ¡no conocía nada! Ahora por lo menos me sé mover, más o menos.
- I - **¿Sí? (1) ¿Os han e:: os han acompañado alguna vez?, o:: /simplemente::/**
- R - /Sí/.
- I - **¿Sí?**
- R - Al dentista nunca.
- I - **Al dentista nunca.**
- R - Es que, como dice A. ... [Se ríe].

- I - **[Risas] ¿Sí?**
¡lo dice A. eh! (2): “cada chico es un mundo (3)”. [Levanta la voz como para que le oigan desde el salón]. Me está
- R - oyendo, seguro: “cada chico es un mundo, con lo cual tú J. te vas solito, (.) a donde sea, (.) que yo acompaño a otro”.
- I - **¿Eso dice A.?**
- R - Es muy fuerte, lo dice A. ¡eh!; “cada chico somos un mundo”.
- I - **[Risa]. Porque igual tú tienes más:: capacidad para ir solo, ¿no?, ¿eres más autónomo?**
- R - Sí. [Se ríe] Más o menos.
- I - **Bueno y hay alguna cosa que::: que tú me dirías que se podría mejorar del, de los pisos.**
- R - ¡LA PAGA ES UNA MIERDA! [Se ríe]
- I - **La paga es de la Comunidad de Madrid, ¿no?**
- R - La paga son doce de euros. (.) Con diecisiete años y doce euros no se hace nada.
- I - **[Risa].**
- R - Ropa, pues como que queremos más.
- I - **¿Más ropa?, ¡eh! que yo te veo bien vestido, ¡eh!**
- R - ¡Oy, sí! (.) De Garantía, de Garantía. (.) Mantenimiento Básico de Edificios. [Se ríe]
- I - **(2) ¿Es de Garantía, el pantalón?**
- R - Es un kit de Garantía Social total, (.) y ¡porque no me has visto con la chaqueta!
- I - **De Garantía, de Garantía. [Risas]. Bien, y ¿alguna cosa más (.) se te ocurre?**
- R - No.
- I - **¿Que ampliarán la ayuda más allá de los dieciocho?**
- R - ¡QUE NOS DEJARAN HASTA LOS VEINTIUNO!
- I - **Hasta los 21. ¿Qué harías tú se te dejaran hasta los veintiuno aquí?**
- R - Quedarme. [Se ríe]
- I - **Pero además de quedarte, ¿que en más harías? (3) Porque no estarías en el sillón viendo la tele, ¿no?**
- R - Seguiría con Garantía.
- I - **¿Sí?**
- R - Estudiando (.) y haciendo de todo.
- I - **(2) Estudiando y::: ¿trabajando?**
- R - (1) Que es lo que voy a hacer, aquí o fuera.
- I - **Vale.**
- R - Entonces, pues me da un poco igual, al fin y al cabo.
- I - **Um:: bueno, pues:: a menos que me quieras contar algo más...**
- R - (1) A. te odio [vuelve hablarle a la grabadora como se hubiera alguien detrás escuchando]. [Se ríe]
- I - **[Risas] En el fondo la quieres un montón, ¿verdad?**
- R - Sí, pero bueno. (.) Que me suba la paga.
- I - **Sí, pero bueno, está claro. [00:15:01:66].**



Mejorada del Campo

19:20 25/06/08

6M

CASO 4 SPSS

CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES INDEPENDIZADOS

Centro o Programa en el que se encontraba: MEJORADA.

Número Asignado: M6 8086

D1. Sexo:

- ☒ [1] hombre
☐ [2] mujer

D2.1 Edad

- ☒ [1] 18
☐ [2] Más de 18

D2.2 Fecha de nacimiento

CURSO MÁS ALTO APROBADO:

04/04/90

D3.1. ¿Has nacido en España?

- ☒ [1] Sí
☐ [2] No

D3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

D3.3. ¿Dominas bien el idioma?

- ☐ [1] Sí
☒ [2] No

D3.4. ¿Viniste?

- ☐ [1] Sólo
☒ [2] Acompañado

D4.1. ¿Desde que fecha vives de forma independiente?

- ☒ [1] 1-6 meses
☐ [2] De 6 meses a 1 año
☐ [3] De 1 año a año y medio
☐ [4] 2 años
☐ [5] Más de 2 años

04/04/08

3 meses

D4.2 ¿Vives de alquiler?

[1] Sí → D4.3 ¿De cuánto es el alquiler?

D4.4 ¿Con cuántas personas compartes piso?

☒ [2] No → D4.5 ¿Cómo o con quién vives?

Casade tía abuela con hermanas

D5.1. ¿Has vivido en otros pisos, casas, etc. antes de este?

- ☐ [1] Sí
☒ [2] No

D5.2. ¿Cuántos?

D5.3. ¿Por qué se dio el cambio?

D5.4. ¿Tienes pareja?

[1] Sí → D5.5. ¿Vive contigo?

☒ [2] No

D6.1 ¿Estás trabajando?

☒ [1] Sí → D6.2. ¿En qué? Informática Ministerio de Fomento

D6.3 ¿Qué tipo de contrato tienes? Indefinido

D6.4 ¿Cuánto dinero percibes al mes por este trabajo? 904 € Neto

D6.5 ¿Qué horario de trabajo tienes? 9-14:30 / 17:00-19:00

[2] No → D6.6 ¿De dónde percibes el dinero para mantenerte?

D6.7 ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

Educador Social

Torres de la Alameda.

7:14 20:50

D7.1 ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

León (infancia) Torres de la Alameda

D7.2 ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

Juegos Ordenador, fiestas, puentes

D7.3 ¿Consumes...?

☐ [1] Alcohol

☒ [2] Tabaco

☐ [3] Alcohol y tabaco

D7.4 ¿Consumes otras drogas?

[1] Sí → D7.5 ¿Cuáles?

☒ [2] No

D7.6 ¿Con qué asiduidad les ves?

[1] Sólo los fines de semana

[2] Sólo entre semana

[3] Los fines de semana y algún día entre semana

☒ [4] Casi todos los días de la semana 21:00

[5] Todos los días de la semana

D8.1 ¿Qué medio de transporte usas habitualmente?

[1] Coche → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?

[2] Moto → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?

☒ [3] Cercanías

[6] Varios transportes

☒ [4] Autobús

[7] Otros

☐ [5] Metro

D9. ¿Sabes cuál es el Hospital o el Centro de Salud que te corresponde?

- ☒ [1] Sí
☐ [2] No

D10. ¿Recibes actualmente alguna ayuda o apoyo económico?

- [1] Sí
☒ [2] No

Retirada por el sueldo neto anual. (300€)

25/06/08 19:20



(Mejorada del Campo) Entrevista
Satisfactorios para la transición a la mayoría de edad
de los jóvenes tutelados en acogimiento residencial
1 hecha en Madrid
(Nuevos Ministerios)

Heva 8 meses en el Centro.

GARANTÍA SOCIAL

CASO 4 SPSS

4/04/08

3. ENTREVISTA A LOS Y LAS JÓVENES INDEPENDIZADOS

El taller de mantenimiento Básico de Edificios.

■ Primera parte. (Duración aproximada: una hora)

[Primeras preguntas dedicadas a aclarar la información que hayan facilitado en el cuestionario inicial (incluido en la siguiente página)]

1. Desde el momento en que realizaste la primera entrevista hasta ahora ¿has pasado por algún otro centro u otro programa?, ¿cuál?, ¿de qué tipo?, ¿qué motivó el cambio de un recurso a otro?, ¿cuál fue tu experiencia?
2. Si me tuvieras que decir qué es lo que más te interesa, te preocupa o te gusta de tu situación actual, ¿qué me dirías? En general ¿cómo es tu vida ahora mismo?: trabajo, alojamiento, día a día, etc.
3. ¿Cómo fue tu salida del Piso / Programa de Vida Independiente?, cuéntamelo un poco.
4. ¿Cómo creías que iba a ser tu vida independiente (trabajo, vivienda, estudios, compañeros, etc.)?, ¿se parece lo que imaginabas a cómo vives ahora?
5. En la anterior entrevista decías que querías estudiar Garante, ¿has podido realizar este propósito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido?
6. También en la primera entrevista estabas trabajando en Taller Mantenimiento Edificios, ¿sigues en el mismo trabajo?, ¿has conseguido trabajar en ese ámbito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido?
7. Cuando te hice la entrevista creías/no creías estar preparado para salir al cumplir los dieciocho años, cuando saliste ¿comprobaste que estabas/no estabas preparado?, ¿qué cosas te hacían ver que estabas/ no estabas preparado para vivir de forma independiente?

8. ¿Qué decisiones has tenido que tomar desde que saliste del Piso/ PVI?, ¿cómo las has tomado, te ha ayudado alguien en esas decisiones?, ¿quién?
9. ¿Cómo valoras ahora las cosas que te decían los educadores en el Piso/PVI, o la ayuda que se te brindaba desde el recurso?
10. ¿Con qué personas mantienes relación asiduamente: novio, novia, antiguos compañeros, educadores, familiares, amigos del trabajo, etc.?
11. ¿Qué personas te han ayudado cuando te has visto en problemas o cuando has necesitado apoyo?, ¿cómo ha sido esa ayuda; se ofrecieron ellos, solicitaste tú su ayuda?, ¿cómo fue la experiencia?
12. ¿Tiene algo que ver cómo creías que ibas a estar cuando aún estabas en el Piso/PVI y cómo estas ahora mismo?, ¿te gusta cómo estás ahora mismo?
13. ¿Cómo describes tu vida actual, te gusta ¿en qué medida y por qué? ¿Dirías que eres "feliz" en este momento de tu vida?, ¿por qué?
14. Describe tres cosas que verdaderamente te gustaría cambiar de tu vida y explícalas un poco

■ Segunda parte. (Duración aproximada: media hora)

15. ¿Por qué entraste a vivir en un piso, residencia, centro de primera acogida, etc.?, ¿cuál era la situación que vivías?
16. ¿Qué supuso para tí salir de esa situación y entrar en ese recurso?, ¿por qué?
17. ¿Cómo valorarías ahora tu paso por ese recurso/ esos recursos?, ¿por qué?, ¿qué crees que se podría haber hecho para que lo valoraras mejor?
18. ¿Podrías hacer alguna recomendación de cara a mejorar la atención que se les dará a otros chicos o chicas en el futuro?

HASTA 21 AÑOS
PAGA
ORTFANDAD.

Hay proyectos, no
me gusta pensarlos.

- Sabía hacer las
cosas Casa.

Mucho más
agusto que
cuando estaba
en su casa.

► Este con su
abuela y sus
hermanos no
quiere imaginarse
de otra manera.

No le gusta
la gente del
pueblo.

(Ana?)

CASO 4. 2ª Entrevista

J- Joven

E- Entrevistadora

6.M Fecha de la entrevista: 25/06/2008

Hora: 19'20

Lugar: Nuevos Ministerios, Madrid

Duración: 00:28:33:58

- [00:00:02:00] Se va a oír el ambiente, pero bueno, tampoco mucho. Desde que saliste de Mejorada has estado ya directamente en casa de tu abuela ¿no?
- J- Sí.
- E- Pues cuéntame, ¿cómo fue la salida de Mejorada?
- J- (Se ríe) Preparé las maletas y me fui.
- E- Así tal cual, el día:: pero ¿qué es lo que te- habías hablado con las educadoras y todo eso?
- J- Nada, que el día de mi cumpleaños iba:: a salir.
- E- Vale. ¿Ellas ya sabían dónde ibas?, bueno, claro, sí. Y ¿Te habían propuesto alguna cosa, alargar la estancia o alguna cosa así?
- J- U::m, no. //No quería yo tampoco.
- E- //Bueno, entonces tú saliste de allí ¿y? te fuiste a casa de tu abuela.
- J- Y celebré el fiestorro de mi vida(h).
- E- No es cierto.
- J- Sí, sí es cierto.
- E- ¿En casa de tu abuela?
- J- No, en casa de mi abuela ¡no!
- E- O sea, ¿que tenías muchas ganas de salir!
- J- E:: bastantes.
- E- Bastantes.
- J- Quieras que no, aunque se porten muy bien contigo te queman.
- E- Que queman- ¿Cuánto tiempo estuviste en Mejorada?
- J- Un año::: y medio pasado.
- E- Estuviste tiempo, de los que más. Bue::no.
- J- De los que más no, el que más (.) diría yo.
- E- Y ¿te adaptaste a tu casa, a estar en tu casa otra vez?
- J- (2) Cuesta, pero sí.
- E- Tienes dos hermanos ¿que son más pequeños que tú?
- J- No, no so::n mayores, son minusválidos.
- E- ¿Los dos? (Asiente) ¿Y tu abuela cuántos años tiene?
- J- Ochenta y:: tres.
- E- 83, vale. E:: si me tuvieras que decir ahora mismo, cambiando de tema, qué es lo que más te interesa de tu vida, de lo que haces y tal, ¿qué::: qué me dirías?
- J- Hombre, de lo que tengo mi- ¡mi vida es mi trabajo(h)! Ahí- paso ahí:: todo el día, entonces no::
- E- ¿Te gusta lo que haces?, que luego te voy a preguntar más.
- J- Sí.

- E- ¿Pero y de ocio:: y tiempo libre y tal?
- J- Hombre, mis amigos.
- E- Tus amigos del pueblo ¿no?, bueno, y de los alrededores.
- J- Todos.
- E- Todos.
- J- En general.
- E- Vale. Cuando te hice la entrevista(h) decías que iba(h)s a vivir en tu pueblo, con tu abuela, con todos tus hermanos y con todo el pueblo, no te hacía mucha gracia volver, pero bueno, que te imaginabas, que era::
- J- Claro, lo que pasa es que:: en un año cambia mucho la cosa.
- E- ¿Y qué ha cambiado?
- J- Pues porque:: a ver, u::m yo en el piso en este tiempo me encontraba, me encontraba bien, pero::
- E- ¿Cambió la situación?
- J- U::m yo diría bastante, bastante. Claro al se::r el único chico de los que le quedaban, no era el único, ¿Sabes? había más (.) chicos, pero el más antiguo y tal, y veían que iba a salir y:: que tal, y me metían mucha caña.
- E- ¿En qué cosas?
- J- U::m (.) yo diría que no eran justos, e:: (.) Por una cosa que hiciera yo:: mal, me metían el doble castigo a lo mejor que a:: a otra persona.
- E- ¿A lo mejor porque veían que tú eras más responsable que los demás?
- J- Supongo, no sé.
- E- ¿Y a ti te sentaba mal? (1) Sí.
- J- Hombre, sí. Es como un poco ¿qué he hecho yo que::? ¿Sabes? Para merecer esto. (Se ríe) (3) Bueno, pero te- que- tal y
- E- como te imaginabas tu vida fuera del centro ¿fue más o menos así?
- J- No, me imaginaba más bien sin trabajo.
- E- Te imaginas más bien sin trabajo, ¿qué pasó con el taller de mantenimiento?
- J- Se me finalizó el contrato y:: me:: o sea, aprobé el curso y:: (.) y desde julio de dos mil siete e:: ya no era del curso, o sea, lo aprobé y estaba ya dependiendo del Ayuntamiento del (.) del pueblo. Entonces cuando se terminó el contrato, tampoco es que el ayuntamiento tenía mucho:: ¿sabes? si se lo puede dar a otro y no pagarme a mí más por, por tiempo, pues nos despidieron a todos.
- E- Os despidieron a todos.
- J- Sí bueno, se nos terminó el contrato a todos, no nos renovaron a ninguno.
- E- ¿Y cómo:: acabaste en el trabajo que tienes ahora?
- J- ¿Cómo que cómo-? ¡ah, bueno! por un programa de empleo.
- E- Un programa.
- J- Sí.
- E- ¿Te llamaron del paro o::?

- J- No, seguía siendo menor y:: iba a un centro especializado para menores de la Comunidad de Madrid.
- E- **Aha. ¿Y qué hiciste allí?**
- J- Buscar.
- E- **Vale, pero. ¿Y ahora mismo trabajas (.) de informático?**
- J- Sí, aquí en el Ministerio de Fomento.
- E- **¿Y:: cómo encontraste ese trabajo, allí?, y los conocimientos de informática ¿los adquiriste en el curso?**
- J- Sí. U::m, parte en el curso y:: yo también que ponía bastante interés, de vez en cuando me quedaba un poco más, y además que desde:: los 13 años llevo tocando ordenadores, entonces.
- E- **Pero parece difícil ¿no? entrar a trabajar en el Ministerio de Fomento en Informática.**
- J- Es una empresa externa.
- E- **Es una empresa externa.**
- J- Claro, entonces el que te contrata es la empresa externa, no te contrata directamente el Ministerio, y no, no es tan difícil.
- E- **¿Y cuándo conseguiste el contrato?**
- J- En febrero de dos mil sie- de dos mil ocho.
- E- **Y te fuiste en abril.**
- J- (1) Sí.
- E- **O sea, que estuviste:: febrero, marzo y abril, bueno, febrero y ma(h)rzo(h), estuviste trabajando.**
- J- Sí.
- E- **Vale, ¿y qué tal cuando empezaste a trabajar ahí?**
- J- U:: m bien. En ese momento bien, luego ya cuando cumples los 18 años pues (.) ya cambia la cosa.
- E- **A::h ¿Por?**
- J- Porque tengo un compañero que lo único que hace es darme por culo a ver si me echan.
- E- **¿Sí?**
- J- Sí, pero vamos, que los otros compañeros lo están viendo todo. De hecho:: nuestro jefe directo:: está con nosotros, ~¿sabes? a él no le puede echar, porque tiene otro superior, y otro superior y otro superior~ Pero aunque lo está viendo todo. Me ha dicho que me vaya al psicólogo, que me da una carta como:: lo que estoy pasando y tal, y que con esa carta sí que le podrían-
- E- **¿Y qué tipo de cosas te hace?**
- J- E:: más que nada es humillarme. Nosotros instalamos los ordenadores a:: a los usuarios y los retiramos para arreglarles y demás cosas. Entonces e:: cuando él tiene que bajar conmigo, pues dice cosas que no debería de decir tampoco este chico. Luego también//
- E- **//¿Del tipo de::?**
- J- Pues en pla::n, aunque, porque claro, estaba enfadado conmigo e:: y ~un día por ejemplo estábamos en~ u::n

despacho y nos soltó, bueno, me soltó, que:: ¿sabes? me dijo, cuando estaba arriba en mi despacho me dijo que fuera yo solo. Y luego cuando estaba abajo y dijo: “aunque, aunque no:: quieras que sea tu compañero (.) sigo siéndolo, así que espérame”. Y me quedé yo como un poco, yo no le contesté. Y:: y cogí y él y se fue antes, y la muchacha que había ahí dijo: “ y él te está diciendo que le esperes y ¡se va solo!”. No sé, son cositas ahí que las intentamos llevar //sin

E- //Que hacer. Puff. ¡Qué mala suerte!

J- Cabrones hay en todos los lados.

E- Pero bueno, que es una persona, ¿no? que tampoco:: ¿el resto de cosas del trabajo?

J- Bien, ~intento relacionarme lo menos con él también~ así que (.) intento llevarlo.

E- Llevas ahí cuatro meses trabajando.

J- Sí. Creo.

E- Y tienes ya un contrato indefinido.

J- Sí.

Qué suerte. Y:: cuando te hice la entrevista también querías estudiar para ser educador social. (2) Y tenías que hacer primero:: e:: terminar la Garantía, que la terminaste ¿no? (asiente) Y luego hacer, apuntarte a una escuela de adultos. ¿De eso, qué ha sido?

J- Sí. Me, me apunté a:: la escuela de adultos lo que pasa es que como empecé a trabajar no he podido ir. Entonces claro, me han dejado:: los apuntes y tal y yo me los estudio y luego en septiembre tengo que ir a hacer los exámenes.

E- ¿En qué momento te los estudias?

J- Cuando::: puedo, ¿sabes? intento llega:r, y me dejo una hora, y como me acuesto todos los días también a las 12, pues (.) algo de tiempo me da //pero sobre todo domingos.

E- //¿Y los fines de semana o trabajas? ¿Cómo?

J- Los domingos sobre todo, es cuando suelo estudiar.

E- ¿Los sábados::s no trabajas?

J- No.

E- Vale. O sea, que sigues con la idea de estudiar educación social.

J- Sí.

(4) Vale, en la primera entrevista me dijiste que había(h)s trabajado en Tele Pizza, que no te gustó nada, y estabas haciendo lo del taller de mantenimiento de edificios, (.) que ya me has dicho que se terminó el contrato y se acabó ¿no? (Asiente) Bueno, cuando te hice la entrevista también me dijiste que:: por un lado estabas preparado para salir del piso y por otro no, y que te daba un poco de yuyu.

J- Sí, pero vamos, ya:: eso está vivido.

E- Sí. ¿Qué es lo que te daba yuyu en aquel momento?

J U::m No sé:: e:: recientemente:: e:: me llevaba mal con mi

- abuela, por ejemplo e::
- E- **¿Por qué tipo de cosas?**
- J- Buff. Movidones, ¡si te contara! No sé, diferencia de edad también y tal, muy mal, muy mal.
- E- **Pero tú trabajas y no sé.**
- J- Claro, en ese momento no trabajaba, no estudiaba, no hacía nada, era u::n vago::
- E- **¿Eso en qué momento?**
- J- Antes de entrar al piso.
- E- **¿Antes de entrar a Mejorada?**
- J- Sí.
- Ah, bueno, eso me lo cuentas luego. Pero luego cuando saliste y entraste y volviste a vivir con tu abuela (3) (Se ríe, da golpes con el pie en el suelo) ¿qué pasa?**
- J- Borra, borra, borra.
- E- **Déjalo.**
- J- No, no, digo que los borras mientras estaba grabando.
- E- **Jolín.**
- J- Ya. Perdona.
- Vale. Cuando saliste y volviste a vivir con tu abuela, o sea, ¿cómo fue?, porque lo que te daba yuyu era volver a tu casa y tal, supongo que porque te llevabas mal con tu abuela ¿no?**
- J- En parte sí.
- E- **Pero luego cuando volviste ¿cómo fue la cosa?**
- J- En principio bien, u::m además que:: la tía, bueno, la hermana de mi abuela en todo momento me ha apoyado ¿sabes? A lo mejor mi abuela no confiaba en mí en algunas cosas, y la que me está:: ayudando es, es mi tía.
- E- **¿Tú tía?**
- J- Sí, bueno, mi tía abuela.
- Tu tía abuela. (3) Vale. Jolines. (2) Y cuando saliste ¿te hiciste cargo de la situación de tu casa? (.) ¿Cómo es la situación en tu casa?**
- J- U::m buena.
- E- **[Da igual, me van a comer los bichos, si ya lo estoy viendo (estaba lleno de hormigas)] ¿Buena?**
- J- Sí, no, no está:: ni bien, ni mal. Yo pago 200 euros a mi abuela:: po:r de alquiler y eso, por lo del agua, e:: la comida y demás.
- E- **¿Y quién se hacer cargo de tus hermanos?**
- J- Mi abuela en este momento.
- E- **Tu abuela en este momento. En principio, ¿lo, lo ibas a hacer tú? ¿o no?**
- J- U::m. E:: recién salido del piso no, porque no daba:: la tutela, vamos, pero sí, con el tiempo sí que lo, sí me ocuparé.
- E- **¿Cuando tu abuela sea más mayor?**
- J- (1) O cuando mi abuela:: (.) se vaya.

- E- Vale. Y para eso está::s O ¿cómo te ves?
(1) Yo bien. Yo:: no sé, es que me llevo bien con mis, mis
J- hermanos, ¿sabes? entonces, e:: a lo mejor mi abuela:: por
ejemplo a mi hermano no le hace mucho caso, intenta pasarnos
la ayuda y tal, y a mí por lo menos sí me hace caso.
Vale. Y:: desde que saliste de Mejorada, e:: las decisiones
E- importantes que hayas tenido que tomar, ¿hay alguien que te
haya apoyado:: a quién hayas acudido a pedir ayuda, o?
J- De decisiones importantes no he tenido ninguna(h).
E- No, porque cuando saliste de Mejorada ya tenías el trabajo
¿no?
J- Sí.
E- Bueno. En caso de necesitar ayuda ¿a quién se la sueles
pedir?
J- A:: dos amigos.
E- ¿A amigos?
J- Dos amigos. En concreto uno se llama D. y una chica que se
llama C.
E- ¿Y a tu prima G.(h)?, es que me lo dijiste en la otra
entrevista. Me dijiste: “yo pediría ayuda a amigos y a mi
prima G.”
J- Si, mi primera G. también me ha ayudao, lo que pasa es que
claro, ella tiene su niño y:: y su marido y ella hace su
vida, ¿Sabes?.
E- ¿Viven también en el pueblo? (Asiente) Vale. ¿Y cómo valoras
las cosas que:: que hicieron contigo en Mejorada del Campo
tus educadores?
J- (1) Uff.
E- Porque te metían más caña que a los demás::s.
J- Sí, bueno, pero:: no sé para eso, todo lo demás bien, (1)
¿sabes? no sé.
E- ¿Hay alguna cosa de la que te hayas acordado? Y que hayas
dicho: “pues esto me ayudó mucho aunque en aquel momento no
lo viera” No.
J- (Se ríe) ¡No!
E- ¿Cuándo saliste de allí tenías ahorros?
J- Sí.
E- Eso es una cosa buena.
J- Sí, ¿quieres saber cifras?
E- Je, je. No, bueno, si me la dices, sí.
J- Bueno, pues eran siete mil y pico euros.
E- Increíble. ¿Y qué tal ese dinero, te ha:: te lo:: sigues
teniendo o:: nada más salir?
J- Tengo más.
E- Ah, genial, ¡qué maravi(h)lla!
J- No. Como no consumo porros pues no me gasto el dinero.
(Risa) Y habitualmente me has dicho que tienes relación con
E- tu::s amigos de:: del pueblo y de alrededores ¿no? ¿Con
alguien más? con familiares ¿no? supongo ¿o no?

- J- Sí, pero:: los familiares los justos, intento no tener mucha relación. Es que a ver, ~por parte paterna~ me llevo bien con todos, pero por parte materna (1) lo mínimo.
- E- **Lo mínimo. ¿Y con educadores del piso has hablado después de salir?**
- J- Sí, (.) po::r suerte y por desgracia.
- E- **Por suerte ¿por qué? y por desgracia ¿por qué?**
- J- Por suerte porque:: sí, o sea, me caen bien y me gusta verlos, y por desgracia porque:: la vez que les vi fue en un entierro (.) de una:: chica del piso que se suicidó.
- E- **Ya, ya, si lo peor de todo es que me lo han contado, porque tengo gente que trabaja en Mejorada. ¿Hace:: hace poco no?**
- J- Sí.
- E- **(1) ¡Madre mía, vaya disgusto!**
- J- Tú dirás.
- E- **Buf. Yo no digo nada. Bueno. (2) u::m (2) ¿Cómo me describirías ahora mismo tu vida?**
- J- Estupenda.
- E- **¿Estupenda?**
- J- Sí, es que no::
- E- **¿Por qué estupenda?**
- J- Sí. No sé. (1) No sé.
- E- **Porque tienes-**
- J- Hombre, ahora mismo tengo trabajo:: e:: estoy estudiando lo que puedo y:: y tal, y ya veo que puedo, ¿sabes? no, no sé.
- E- **Estás en tu casa.**
- J- Claro.
- E- **¿Estás más a gusto ahora que cuando estabas en Mejorada?**
- J- E(h)n parte sí y en parte no. E::n Mejorada los, yo qué sé, vivía muy bien, lo que pasa que, //simplemente por el hecho de ver a educadores me quedaría allí, por ver a algunos educadores.
- E- **/¿En Mejorada te sentías? Sí. Sí. A- ¿más a los chicos que a las chicas?**
- J- A:: un educador. Y:: a una educadora.
- E- **¿Con A. qué tal?**
- J- (cambia el tono) Acabó:: bien. Historia feliz.
- E- **Historia feliz, me alegro.**
- J- Sí, me:: no sé, es que nunca me ha caído mal, ¿sabes?, pero:: es que A. es A., impone, ¿sabes? y que tiene mucho carácter y yo también tengo mucho carácter y nos liábamos a voces y no acabábamos.
- E- **(Risa) Vale. Pero tienes buena relación con ellos ¿no?**
- J- Sí.
- E- **¿Y por qué parte no estás mejor en tu:: casa?**
- J- No, no es que esté mal (incomprensible) no sé que, bueno que(h) (risa)
- E- **¿Que no es que esté mal?**
- J- No es que esté tampoco mal, ¿sabes? pero no sé, me siento

- raro.
- E- **¿Por qué?**
- J- Me había hecho ya:: es que claro, es un cambio de vida. Es que llevo poco fuera, hasta que me acostumbre y tal.
- E- **¿En qué cosas son las que notas el cambio?**
- J- En que no tengo a nadie vigilándome, e:: (1) yo qué sé. Que en vez de una educadora de 30 años tengo:: una abuela de 83.
- E- **¿Y eso es cambio a mal?**
- J- No sé qué decir.
- E- **¿Tu abuela en qué cosas e:: hace de educadora contigo?**
- J- (1) Hago lo que quiero.
- E- **¿Sí?**
- J- Sí, ¿sabes? yo entro, no hago nada malo tampoco ¿sabes?, si a veces duermo fuera y tal, pero::
- E- **¿Tú avisas cuando duermes fuera y tal?**
- J- Sí. Y cuando como y ceno fuera igual.
- E- **¿Cuándo?**
- J- Como y ceno fuera.
- E- **Aha. Vale. Y si ¿me dirías ahora alguna cosa que te gustaría cambiar de cómo estás? (5) Que no //¿no?**
- J- Estupendo.
- E- **Pues vamos a cambiar de tercio completamente. E:: ¿qué pasó para que tú tuvieras que entrar en Mejorada del Campo? //¿Tú pasaste por Hortaleza?**
- J- //¿Qué? No.
- E- **¿Qué, qué sucedió para que tú entraras en Mejorada del Campo en el piso?**
- J- Fue ~todo a partir de que se murió mi padre~ Se murió mi padre::
- E- **¿Tú vivías con tu padre y con tu madre?**
- J- No, con mi padre. Y mi madre se murió cuando yo tenía ocho años. E:: se murió mi padre y me pasaron con mi abuela, pero mi abuela no podía tenerme:: porque teníamos broncas y tal y cuál.
- E- **¿En aquel momento cuántos años tenías?**
- J- 16 creo.
- E- **Y las broncas ¿por qué eran?**
- J- E:: (1) Acabábamos a palos. No sé::
- E- **A palos ¿literal?**
- J- No sé:: ahora- ahora mismo, buff bueno, a palos ella, con la muleta me daba.E(h)ra(h)
- E- **(Risas) ¿Y en qué momento fue la cosa:: insoportable o::?**
- J- No, ella tenía ya pensada:: pensado enviarme, ya que:: se quedó conmigo porque ya caían, iban a caer las fiestas de mi pueblo, y me dijo que después que, de las fiestas de mi pueblo que me:: me llevaban. Y me llevaron y ya.
- E- **¿Y a quién hubo que llamar para que te llevaran?**
- J- No, lo hicieron todo los servicios social- sociales de mi pueblo.

- E- ¿Los servicios sociales de tu pueblo?
J- Sí.
- E- ¿Y cómo fue eso, de la noche a la mañana?
No, si te contara mi vida. E:: a ver, yo donde vivía no:: no había condicione::s, porque no, porque estaba (.) la casa
J- es- estaba un desastre, de hecho me::nos, pero sigue siendo, estando un desastre, es que la estamos rehabilitando más o menos, porque me voy a ir a vivir tarde o temprano allí.
- E- Entonces la agente de servicios sociales de la zona (.)te conocía.
Sí, de hecho:: la asistente social es, es la nieta de una
J- primera hermana de mi abuela. Claro, es un pueblo chiquitito y (.) y todos nos conocemos.
- E- Y entonces cuan- cuando tú te fuiste a Mejorada, fuiste directamente a Mejorada.
J- Sí.
- E- Te vino a buscar la policía, te llevó la asistente social.
J- Una asistente me llevó.
Y en ese momento ¿tus hermanos también fueron a vivir a otro piso? (Niega con la cabeza) ¿Tus hermanos permanecieron con tu abuela? [vaya person, (por un viandante que pasa cerca)] ¿tus hermanos permanecieron con tu abuela? [tremendo] Tus hermanos se quedaron con tu- no, no se queda- (Asiente) sí, se quedaron con tu abuela.
- J- Sí, sí, sí.
- E- ¿Con algún tipo de ayuda?
J- Tienen la paga de:: minusvalía.
- E- Aha. Vale. ¿Y qué supuso para ti salir de casa de tu abuela en aquel momento y entrar en Mejorada?
J- Cambios, es que todos son cambios.
- E- Cambio:: pero:: tú notaste-
En plan, no sabía qué hacer. O sea yo llegué a Mejorada, ¿sabes? conocía Mejorada pero en las fiestas del pueblo:: de cuando era pequeño y me iba a jugar aquí:: a fútbol y tal, pero:: nada más. (3) Digamos que Mejorada es mi segundo pueblo.
- E- Tu segundo pueblo. Pero ¿notaste::? claro, al dejar de tener broncas con tu abuela::
J- (1) Las tenía por otro lao. (Suenan los móviles)
- E- E::m ¿Cómo valorarías lo que ha sido tu paso por Mejorada?
J- Bueno.
- E- Bueno, (2) ¿por qué?
U:m. Por ejemplo yo ante::s, ya te he dicho, era un vago olímpico y ellos me han puesto las pilas para que:: (1) para que:: por lo menos haga algo.
- E- ¿Y cómo te pusieron las pilas?
J- Te dire un nombre: A.
- E- A. te puso las pilas, desde el primer día. ¿Cómo empezó? ¿qué es lo que te decía?

- J- Sí, sí, no. Desde el primer día no, pero vamos. E:: estuve, según llegué un mes sin, sin hacer nada, porque estaba esperando que me dieran el curso y tal, y [hace un comentario sobre un chico que va en monopatín y se ríe].
- E- **[Es un nuevo monopatín que han sacado]**
- J- Y:: bueno, y, ah vale, estuve un mes si(h)n
- E- **[Muy oscurito para un papa (comentamos a una persona que pasa cerca)]** sí, estuviste un mes
- J- Sin hacer nada.
- E- **Esperando a que te dieran el curso.**
- J- Sí, esperando a que me dieran el curso y ya desde el principio me quería meter a Junco, el programa donde he me he sacao este trabajo de aquí, no me fui a apuntar.
- E- **No fuiste al Junco.**
- J- Nunca he ido. Bueno, sí, fui ya ¡pero más adelante! y porque ya quería yo. Dije ya en verano del año pasao que lo hacía, tenía un trabajo y quería que trabajara más.
- E- **¿A. (nombre de una educadora)?**
- J- Sí. Pero bueno.
- E- **¿E::so cuándo?**
- J- El año pasado e::n verano.
- E- **Tenías trabajo, era lo de::**
- J- Lo de:: eso, estuve y::
- E- **Mantenimiento de tal, y ella quería que buscaras otro trabajo.**
- J- Sí, aparte de ese.
- E- **¿Y lo buscaste ya al final cuando ya se te acabó el contrato? ¿no? ¿o empezaste a buscar antes?**
- J- No, no, o sea, yo iba allí pa:: para nada, para hablar //con los que estaban allí. Sí están en Antón Martí y:: iba allí para:: para hablar con lo::s monitores de allí. Al final ya se le conté todo porque iba y tal, porque me dijeron: “¿y a qué vienes?”.
- E- **//¿A Junco? Ya, ¿y qué les pareció?**
- J- Un poco ¡telita! o sea, cogieron y llamaron al piso para ver si por lo menos me dejaban disfrutar del verano, ¿sabes? o sea, estaba trabajando, yo salía y:: y según salía y llegaba allí comía, me duchaba y me iba otra vez. Y:: no.
- E- **Ya. ¿Y le hicieron caso, le hizo caso A.?**
- J- Hombre, al final me salí con la mía.
- E- **(1) Bueno. E::m ¿harías alguna recomendación para mejorar lo que fue tu paso por Mejorada?**
- J- Ellos solitos ya saben lo que hacer.
- E- **¿Eh?**
- J- Ellos solitos ya saben lo que hacer.
- E- **¿Sí?**
- J- Yo creo que sí. Que para eso han estudiado.
- E- **Ya pero ¿qué cosas tú echas en falta o te pareció que podían haber estado mejor?**

- J- ¿Sabes lo que pasa?, que es que:: no se le puede pedir (1) tampoco nada, porque:: cla::ro, ~a lo mejor te sientes incomprendido pero claro~ ¿sabes? han vivido tanto ellos, tantos chicos con la misma situación que tú, que (.) no se preocupan lo que se deberían de preocupar por ejemplo ¿sabes?, e:: no sé cómo decirte. O sea, tú les estás contando algo y:: ellos no:: ¿sabes?, pueden sentir algo, el que:: el que tenga más corazón, como digo yo, pero el que tenga sangre fría pues (1) poco (1) o nada.
- E- **Entonces ¿tú crees que hay educadores que no ponían interés?**
No que no pusieran interés sino que como ya lo han vivido, pues no les parecía cosa de otro mundo. ¿Sabes? a mí por ejemplo:: el no tener madre a los ocho años pues tiene::
- J- tiene:: (2) parecía:: (1) fuerte ¿sabes?. Y el perder luego a mi padre a los 16 años, pues también me parecía fuerte. Pero claro, ellos han vivido:: tantas, han estado en otros centros que tenían chicos (.) de (teta). Entonce::s
- E- **¿Qué te ha dado la sensación de que tampoco es que:: empatizaran mucho con vuestra situación?**
- J- Sí, más o menos.
- E- **¿Y alguna otra más se te ocurre (.) que:: se podría mejorar de lo que es el piso de protección?**
- J- ¿Del de Mejorada?
- E- **O del sistema de protección en general, pero::**
- J- Que miren un poco más por los chicos.
- E- **¡Que miren! un poquito más por los chicos.**
- J- Sí, um tienen muchos chicos en la Comunidad de Madrid y:: ¿sabes?, (2) no sé, no sé cómo explicarlo.
- E- **¿Pero en qué se puede traducir que miren un poco más por los chicos?**
- J- Pues el gerente de la Comunidad de Madrid directamente es un cabrón, ¿sabes? o sea::
- E- **Porque::**
Porque ¿sabes? es su trabajo y:: y ya está, no mira por los chicos, él mira por su trabajo, no por los chicos. Si vas a la Comunidad de Madrid y todo igual, (.) pasa::n de ti pero vamos, como nada. Por ejemplo yo, en lo que he estado en el piso, en el año y medio, no me he fugado ninguna vez. Y yo pedía que me dejaran salir hasta las dos de la mañana y a mí nunca me han dejado. O sea, al principio sí porque estaba estipulado así. Luego llegó el Gerente, cogió y dijo: “no, no, no, a las 12.30 en el piso”. Y:: ha habido alguna vez que me han dejado hasta las, hasta la 1.30, ¿sabes? pero de eso que estás con tus amigos y cuando te quieres dar cuenta: “¡hostia, las 12.30, ya llego tarde!”.
- E- **Ya que hubieras echao en falta más flexibilidad o::**
- J- Sí, un poquito más de tiempo por ejemplo. (2) Para que pudiera. //Sí, para que me diera tiempo a hacer algo con mis amigos. Porque yo iba un viernes por ahí:: y a las 12.30

tenía que estar en casa, y:: buff y que no, o sea, tienes 17 años pa 18 y:: y no.

E- De tiempo// libre. Ya. ¿Y alguna otra cosa se te ocurre?

J- No.

E- ¿La zona te gustaba, no?

J- La zona es mi zona.

E- Es tu zona.

J- Entonces claro, no es que:: me disguste.

E- Ya. Bueno, pues no se me ocurre nada más que preguntarte, si me quieres contar tú algo.

J- Nada, (incomprensible).

3/Julio/07. 13'15h.

C. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES EN ATENCIÓN RESIDENCIAL

Centro: MEJORADA DEL CAMPO.

Número Asignado: 9ª Entrevista.

(9M)

C1. Sexo:
☒ [1] hombre
☐ [2] mujer

C2. Edad

☒ [1] 16
☐ [2] 17
☐ [3] 18
☐ [4] Más de 18

Fecha de Nacimiento 10-Junio-91.

CURSO MÁS ALTO APROBADO: 1º ESO

C4. ¿Cuánto tiempo hace que vives en este centro?

[1] 1-12 meses [4] 3 años
[2] 1 año [5] Más de 3 años
[3] 2 años 3 mers

C3.1. ¿Has nacido en España?

☒ [1] Sí
☐ [2] No

C3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

C3.3. ¿Dominas bien el idioma?

[1] Sí
☒ [2] No

C3.4. ¿Viniste?

[1] Sólo
☒ [2] Acompañado

C5.1. ¿Has vivido en otros centros?

[1] Sí
☒ [2] No

C5.2. ¿Cuántos?

C5.3. ¿Dónde se encontraban?

C5.4. ¿Conoces los motivos por los que has cambiado de centro en las distintas ocasiones?

☒ [1] Sí
☐ [2] No

C6.1. ¿Estás este año realizando algún curso en el instituto?

[1] Sí → C6.2. ¿Cuál? 2º ESO. Muchas suspensiones.

C6.3. ¿Cómo te está yendo en este curso?

☒ [1] No 2º ESO.

C6.4. ¿Te gustaría estudiar algo después de salir del instituto?

[1] Sí → C6.5. ¿Qué?

☒ [2] No

C6.6. ¿Te imaginas estudiando en la Universidad?

[1] Sí
☒ [2] No

C7.1. ¿Estás este año realizando algún taller de formación profesional u otro?

☒ [1] Sí → C7.2. Nombre del taller, curso, etc. Septiembre → Garantía Social.

[2] No

C7.3. ¿Cómo te está yendo en este taller? Empleo en 1.

C7.4. ¿Te gustaría trabajar en algo relacionado con esta formación?

☒ [1] Sí → C7.5. ¿En qué? Mecánica.

[2] No

C7.6. ¿Te imaginas estudiando más adelante en tu vida?

[1] Sí Formación.

[2] No

C8.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

☒ [1] Del centro actual

[2] De otros centros en los que has estado

[3] De fuera (instituto, colegio, taller, trabajo, etc.)

[4] Del barrio

[5] Otros Equipo Fútbol.

C8.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

C8.3. ¿Consumes...?

[1] Alcohol

[2] Tabaco

☒ [3] Alcohol y tabaco

C9.1. ¿Trabajas?

☒ [1] Sí → C9.2. ¿En qué? Lunes 9 Empiza.

[2] No

C10.1. ¿Qué relación mantienes con tu familia?

☒ [1] Sí → C10.2. ¿Con qué miembro te relacionas?

[2] No Todos. (Enfado cutia) hermano / prima.

C8.4. ¿Con qué asiduidad les ves?

[1] Sólo los fines de semana

[2] Sólo entre semana

☒ [3] Los fines de semana y algún día entre semana

[4] Casi todos los días de la semana

[5] Todos los días de la semana

C8.5. ¿Consumes otras drogas?

☒ [1] Sí → C8.6. ¿Cuáles?

[2] No hachis.

[3] No

C9.3. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

Mecánico.

C10.3. ¿Con qué frecuencia?

☒ [1] Diariamente Casi todos.

[2] Semanalmente

[3] Cada quince días o un mes

CASO SSPSS

Junio-Sep.
Si va bien → no gran tía.

CASO 5. 1ª Entrevista [Ilocalizable, no hay 2ª Entrevista]

R- Residente

I- Investigadora

9.M Fecha entrevista: 03/07/2007

Hora: 13'15

Lugar: Piso de Mejorada del Campo, Madrid

Duración: 00:12:28:45

- I - [00:01:44:26] ¿Y estás haciendo algún taller?**
R - En setiembre empiezo.
I - ¿En setiembre empiezas?
R - Que es una Garantía Social.
I - (1) Garantía Social (3). Y::: ¿vas a elegir algún taller especial dentro de Garantía Social?
R - [Asiente con la cabeza].
I - Y ¿qué has pensado?
R - Mecánica.
I - [Da golpes en la mesa]. Deja de hacer eso, es que si haces eso, no se te oye a ti.
R - Ya lo sé, si lo hago a posta. [En tono de broma]. ¡Qué no, hombre!
I - Mecánica. (3) Vale. ¿Te gusta (.) /eso/?
R - /Sí/.
I - ¿Te gustaría trabajar en algo relacionado con mecánica?
R - El lunes empiezo.
I - ¿Ah, sí? ¿En qué?, cuéntame.
R - Un taller de chapa y pintura.
I - Taller de chapa y pintura, ¿dónde has encontrado esto?
R - En Arganda del Rey.
I - ¿Tú solo?
R - Sí.
I - ¿O:: te han ayudado en Junco?
R - ¡Claro, desde Junco!
I - (.) Mm, (2) vale. ¿Y tienes ganas de empezar?
R - Sí.
I - Y:: ¿es un horario, así, duro?
R - ¡Hombre! Un poquillo porque::: está un poquillo lejos.
I - Sí.
R - ¡Hombre!, muy lejos no está, ¿sabes?, está aquí al lado, lo que pasa es para el transporte público. (2) Son de seis de la, de ocho de la mañana (.) a dos (.) de la tarde y de tres y media a:: seis.
I - Y ¿hasta cuándo vas a estar ahí?
R - Pues hasta setiembre:: primeramente.
I - Hasta setiembre.
R - Si luego a lo mejor estoy a gusto en el trabajo ese y:: me ha dicho a mí el hombre este que se sube rápido en ese trabajo...
I - Sí.
R - a lo mejor me quedo y no hago la garantía, ¿sabes?

- I - Ah:::
- R - (2) Pero vamos, /lo más seguro es que /haga la Garantía Social.
- I - /Vale/. Vale. Y ¿te imaginas estudiando más adelante en tu vida, en tu vida?
- R - No. (.) ¡Hombre, estudiando! (2) Si me hago mecánico siempre hay que estar estudiando.
- I - Sí, formación, ¿no?
- R - Sí. [00:03:23:80]
- I - [00:05:30:00] Pues:: ¿hasta qué fecha vas a poder estar aquí?
- R - Hasta:: supuestamente, que cumpla los dieciocho.
- I - Que los vas a cumplir dentro de::
- R - Dos años.
- I - Dos años. (4) ¿Has hablado de este tema con tus educadoras?
- R - ¿De qué?
- I - Del:: día que tengas que salir del piso, y tal.
- R - Voy a hacer una fiesta::
- I - ¿Sí? (1) Asistes fuera de aquí a:: Junco, ¿no?
- R - Sí.
- I - Y ¿qué tal?
- R - Bien.
- I - ¿En qué consiste?, ¿qué es lo que hacen contigo allí?
- R - Pues nada, me dan un periódico, me dan una hoja para apuntar los trabajos, me dan un teléfono (.) y llamo a los trabajos que quiera llamar.
- I - ¿Tú eliges los trabajos?, ¿no?
- R - ¡Claro!
- I - No:: si /hay un trabajo que.../
- R - /Ellos, luego/, antes de, cuando tú entras te cogen, te preguntan: “¡oye!, pues tú, a ti ¿en qué te gustaría trabajar?”. Lo apuntan en un papel tus:: (.) inconvenientes, tus pros, tus contras, y luego ya ellos te:: desde ahí ya te van haciendo una idea.
- I - Vale. Y ¿qué alternativas conoces para cuando ya no estés aquí en los pisos?
- R - ¿Cómo que qué alternativas?
- I - Mm:: de vida, pues e:: (1) piso de amigos::
- R - Tengo casa.
- I - Casa, ¿volverías a tu casa?
- R - Volvería a mi casa, mía. O sea:: solo.
- I - ¿Tú solo?
- R - Sí. ¡Hombre!, solo, solo... [Se ríe]
- I - Ya.
- R - Bien acompañado. [Se ríe]
- I - ¿Bien acompañado?, ¿con tu novia?, o::
- R - ¡Claro::!, ¿sabes?
- I - Que vamos, ¿que te gustaría irte a vivir con tu novia?
- R - Claro.

- I - Pero en plan, ¿alquilando piso?**
R - No, yo tengo un piso, /mío/.
I - /A vale/, vale, vale. Y ¿tienes ganas de salir de aquí?
R - Tengo ganas de cumplir los dieciocho.
I - Tienes ganas de cumplir los dieciocho. (.) Pero ¿consideras que estás preparado para salir?
R - ¿Cómo?, ¿ahora mismo?
I - Ahora mismo, sí.
R - ¡Ahora mismo no! ¡Hombre!, depende.
I - (1) Ahora mismo no, pero::: ya vamos a terminar. [Le estaban llamando desde la calle para que se bajara]. (.) Y ¿qué tipo de cosas haces para prepararte? Si ahora mismo no, ¿por qué crees que ahora mismo no?
R - Porque, yo qué sé. Sí, pero no, porque:: ahora mismo no tengo trabajo:: no tengo...
I - Y eso te parece fundamental, ¿no?
R - ¡Claro!, si no tienes un trabajo estable...
I - Y ¿qué otro tipo de cosas crees que te faltan?
R - Pues:: yo qué sé, pues eso el paso este. ¡QUE TE ESPERES!
[Se lo dice a un chico que le estaba continuamente llamando a gritos desde la calle]. (.) El trabajo estable:: el tener una estabilidad social.
I - Aha. ¿Social?
R - Social, pues yo qué sé, con tu pareja o con la persona que vivas, estar de acuerdo...
I - O sea que tú de momento tienes novia, lo que pasa /es que no lo tienes muy claro/.
R - /¡Hombre no, no!/. Novia, novia:: no. Pero:: es novia, pero no, ¿sabes?
I - (.) Vale.
R - Es rollete.
I - Es rollete.
R - ¡Pero si no digo que me vaya a vivir con mi novia! E::
I - Ya.
R - cada uno si se quiere ir a vivir a sus, con sus padres, que se quede, ¿sabes? Más a gusto estoy yo.
I - ¿Con tu familia no volverías? (3) ¿No?
R - ¡Hombre depende! A ver, (.) que yo con mi tía no:: no me gustaría volver.
I - No.
R - Porque no, porque no, no me llevo bien con ella, no::
I - Y ¿hay algún otro miembro con, de tu familia con el que sí:::?
R - Con mi hermano, pero además de que mi hermano no puede ahora mismo porque no:::
I - ¿Es mayor que tú?
R - Sí, tiene veintiún años.
I - Sí.
R - No es suficientemente yo creo:: (2) que todavía no está::

- preparado, ¿sabes? para, como asumir unas cosas ya de (.) estar cuidándome a mí, y tal. /Y además estos me dejan/.
- I - /Ya/. Vale. [Risas]. ¿Por qué no te dejan?
- R - ¡Yo qué sé, eso quiero saber yo!
- I - Hombre, me imagino que porque:: hasta que no tengas los dieciocho, ¿no?
- R - ¿Quién?
- I - Tú.
- R - ¡Ah::!, yo.
- I - Y me has dicho que no te gustaría seguir estudiando. ¿Estás contento con lo de mecánica? (.) Es una:: cosa que has decidido tú, ¿no?, que te gusta y que te gustaría trabajar en ello, ¿te imaginas /trabajando/ en eso cuando vivas sólo?
- R - /Sí/. [Asiente con la cabeza].
- I - ¿Sí? Y ¿cómo me dirías que es ahora tu vida?
- R - Pues, ahora mismo:: todo el día a la calle.
- I - ¿Todo día la calle?
- R - ¿Sabes? No puedo entrar al piso hasta las once de la noche.
- I - Y ¿te gustaría estar alguna otra manera?
- R - Estar como estaba antes.
- I - Como estabas antes, ¿estabas mejor?
- R - ¿Cómo que como que::?
- I - “Estar como estabas antes”, has dicho, ¿no?
- R - Aquí en el piso, sí. Pues yo qué sé, teniendo mi paga, teniendo mi:: poder ver,
- I - /Te han quitado.../
- R - /¡hombre! no me/, no me gusta ver la tele, ¿sabes? Yo no soy de ver la tele, no me gusta, porque no me gusta. Pero ¡joer! a veces, por ejemplo, los Hombres de Paco, sí me gusta verlo.
- I - No puedes ver la tele, ¿por qué?
- R - Porque me han castigado, me han quitado todos los privilegios todos, todos, /todos,/ todos.
- I - /¿Incluía la paga?/. Y ¿qué has hecho?, ¿se puede saber o no?
- R - Pues supuestamente pegar a M.
- I - Ah. (.) ¿Tú no tienes conciencia haber hecho eso?
- R - [Se ríe].
- I - Bueno, y ¿cómo te imaginas a ti mismo cuando ya no estés aquí?
- R - [Da golpes en la mesa]. Pues, yo qué sé.
- I - ¿Te lo has imaginado alguna vez?
- R - Sí:: pero no:: yo qué sé, me tengo que poner aquí a pensar ahora y es una rallada, ¿sabes?
- I - Que no es una cosa que tengas muy presente, ¿no?
- R - No, hombre yo, no me gusta planificar tanto las cosas en::
- I - Ya.
- R - Me gusta más vivirlo.

- I - (2) Pero ¿te imaginas que vas a estar más bien sólo que en un piso compartido?
- R - Sí, yo me imagino en mi casa.
- I - ¿Sí? Vale. Y:: ¿te gusta imaginarte de esa manera?
- R - Sí.
- I - Aha. Y si te imaginas una situación difícil una vez que vivas sólo, e::: (.) una situación difícil, o sea, que te quedes sin dinero, que:: tengas algún problema de salud:: ¿a qué persona de las que conoces ahora mismo recurrirías?
- R - A mi:: a mi prima.
- I - A tu prima, y ¿a otros miembros de tu familia también?
- R - Sí, a mi hermano y tal, pero (.) diferente.
- I - Diferente. Y ¿crees que ellos responderían y te:: ayudaban?
- R - ¡Hombre claro!, igual que lo he hecho yo.
- I - ¿Sí? Y ¿en qué medida:: crees que desde aquí te están ayudando a que:: cuando salgas a los dieciocho años salgas de la mejor manera posible?
- R - Yo qué sé, enseñándome a ser autosuficiente:: movidas así. Yo qué sé.
- I - Sí. ¿También que tengas unos ahorros?, ¿quizá?
- R - También.
- I - ¿La búsqueda de empleo?, ¿las cosas de la casa y todo eso? (1) ¿Qué más se te ocurre?
- R - [Da golpes en la mesa] (2) Yo creo que nada más.
- I - Y ¿qué cosas:: me dirías que podrían mejorar (.) lo que es tu estancia aquí el centro? /Además de que/ le devolvieran tus privilegios.
- R - /Que me deja.../. Que me dejaran salir por la noche.
- I - Que te dejaran salir por la noche. ¿A qué hora tienes que volver (.) los fines de semana?
- R - A la una y media.
- I - Y ¿te gustaría salir más?
- R - [Asiente con la cabeza]
- I - ¿Cómo:: haces para volverte cuando:: sales? Porque el transporte aquí es fastidiado, ¿no?
- R - A ver, yo antes me quedaba en casa de mi tía a dormir, que está Valdés. Pero ya, como ya he discutido con ella, ya no me quedo allí.
- I - Ya.
- R - Y el otro día me quedé cuatro días en casa de mi hermano y estos me echaron una bronca que lo flipas.
- I - Mm:: ¡YA! ¿No avisaste aquí?
- R - ¿Eh?
- I - /¿No avisaste aquí?/
- R - /No/ pero dije que yo me iba. Yo tenía una cena de equipo ese fin de semana.
- I - Sí.
- R - Y le dije que ese, que ese día no iba a venir a dormir.
- I - Aha.

- R - Porque tenía cena de equipo y ¡luego no me podía volver pa' acá!
- I - **¿De equipo de futbol?, ¿de equipo::?**
- R - [Asiente con la cabeza]. Y::: me dijeron: “pues bueno, pues tú verás lo que haces y tal, no puedes...” . Pero me quedé ese día y me quedé al día siguiente y me quedé al día siguiente también. [Da un golpe en la mesa cada vez que dice: “al día siguiente”].
- I - **¿Sí?**
- R - ¡Claro!
- I - **Y cuando llegaste aquí estaban cabreadísimos.**
- R - ¡No, hombre!, tampoco tanto.
- I - Ya.
- R - Sólo un poquito.
- I - **Bueno y::: ¿alguna otra recomendación harías?**
- R - No.
- I - **¿No? Pues ya está muchas gracias.**
- R - A ti por Record Guinness. [Refiriéndose al tiempo que hemos tardado en hacer la entrevista]. [00:12:28:85]

CASO 6 SPSS

16/15

23/08/07

C. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES EN ATENCIÓN RESIDENCIAL

Centro: Mejorada

Número Asignado:

16M

C1. Sexo:
[1] hombre
☒ [2] mujer

C2. Edad 17

[1] 16
[2] 17
[3] 18
[4] Más de 18

Fecha de Nacimiento 12 Julio 1990

CURSO MÁS ALTO APROBADO: 4º ESO

C3.1. ¿Has nacido en España?

☒ [1] Sí
☐ [2] No

C3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

C3.3. ¿Dominas bien el idioma?

[1] Sí
[2] No

C3.4. ¿Viniste?

[1] Sólo
[2] Acompañado

C4. ¿Cuánto tiempo hace que vives en este centro?

1 mes y 1 semana
[1] 1-12 meses
[2] 1 año
[3] 2 años
[4] 3 años
[5] Más de 3 años

C5.1. ¿Has vivido en otros centros?

☒ [1] Sí Hortaleza 1 mes
[2] No

C5.2. ¿Cuántos?

C5.3. ¿Dónde se encontraban?

C5.4. ¿Conoces los motivos por los que has cambiado de centro en las distintas ocasiones?

☒ [1] Sí
[2] No

C6.1. ¿Estás este año realizando algún curso en el instituto?

☒ [1] Sí → C6.2. ¿Cuál? 1º BACH

C6.3. ¿Cómo te está yendo en este curso?

[2] No

C6.4. ¿Te gustaría estudiar algo después de salir del instituto?

☒ [1] Sí → C6.5. ¿Qué?

Modulo Hosteleria

C6.6. ¿Te imaginas estudiando en la Universidad?

☒ [1] Sí Muy largo
[2] No

C7.1. ¿Estás este año realizando algún taller de formación profesional u otro?

[1] Sí → C7.2. Nombre del taller, curso, etc Cursos Informática
[2] No

C7.3. ¿Cómo te está yendo en este taller?

C7.4. ¿Te gustaría trabajar en algo relacionado con esta formación?

[1] Sí → C7.5. ¿En qué?

[2] No

C7.6. ¿Te imaginas estudiando más adelante en tu vida?

[1] Sí
[2] No

C8.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

[1] Del centro actual
[2] De otros centros en los que has estado
[3] De fuera (instituto, colegio, taller, trabajo, etc.)
☒ [4] Del barrio
[5] Otros

C8.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

Ir a jugar

C8.3. ¿Consumes...?

[1] Alcohol
[2] Tabaco
☒ [3] Alcohol y tabaco

C8.4. ¿Con qué asiduidad les ves?

☒ [1] Sólo los fines de semana
[2] Sólo entre semana
[3] Los fines de semana y algún día entre semana
[4] Casi todos los días de la semana
[5] Todos los días de la semana

C8.5. ¿Consumes otras drogas?

☒ [1] Sí → C8.6. ¿Cuáles?

Hashis

[2] No

C9.1. ¿Trabajas?

☒ [1] Sí → C9.2. ¿En qué? Trabajo: mimer/manipuladora
[2] No

C10.1. ¿Qué relación mantienes con tu familia?

☒ [1] Sí → C10.2. ¿Con qué miembro te relacionas?

Hermanos

[2] No

C9.3. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

Tener su propio restaurante

C10.3. ¿Con qué frecuencia?

☒ [1] Diariamente
[2] Semanalmente
[3] Cada quince días o un mes

CASO 6. 1ª Entrevista

R- Residente

I- Investigadora

16.M Fecha entrevista: 23/08/2007

Hora: 16'15

Lugar: Piso de Mejorada del Campo, Madrid

Duración: 00:15:11:42

- I - [00:00:03:30] ¿Desde cuándo llevas aquí:: en Mejorada?**
- R -** Hace un:: mes y algo.
- I -** Un mes y algo. (.) Y:: viniste directamente desde Hortaleza.
- R -** Sí.
- I -** ¿Qué cosas diferencian este piso del de Hortaleza?
- R -** [Se ríe] ¿Que en Hortaleza no salías a la calle?, [lo pregunta con tono irónico], experto con los monitores o:: a las dos semanas te dejaba salir ¡tres horas!, del centro ese (.)
- I -** Ah.
- R -** para luego volver a entrar y:: /que/ aquí:: puedes fumar, bueno no dentro, pero puedes salir a fumarte un cigarro...
- I -** /Ya/. Sí.
- R -** y no sé, estar en la calle, allí no. [Risas]
- I -** ¿En serio Hortaleza no dejan salir a la calle?
- R -** No, claro. (2) Estás ahí metido.
- I -** ¿Es un centro de primera acogida?, ¿no?
- R -** Sí, pero estas ahí metido. O sea, a ver, no te tienen como el refor, con, cerrao con llave, pero (.) estás ahí: “a la hora de la ducha, todos a la ducha, hora de comer, todos a comer”, así. [Lo dice imitando a las educadoras]
- I -** Y::: ¿sabes hasta qué fecha vas a poder estar aquí en este piso?
- R -** Hombre se supone que hasta:: que cumpla los dieciocho pero:: que tengo un juicio pendiente y eso y entonces, pues igual me voy antes o:: no sé.
- I -** ¿Depende del juicio?
- R -** No:: hombre, (¿?).
- I -** ¿Estás a gusto aquí?
- R -** Bueno sí, es que mi casa no quiero estar.
- I -** En tu casa no quieres estar. Y::: um:: bueno y ¿qué has pensado para cuando:: llegues a cumplir los dieciocho? y::
- R -** Pues no he pensado nada, ya lo pensaré, tengo mucho /tiempo/.
- I -** ¿/No has pensado/ nada?
- R -** NO. Hombre, me iré a vivir con algún amigo, pero seguro, y si no con algún:: tío algo, porque yo a mi casa no voy:::
- I -** y porque a mí, yo toda la vida vivir sola, ¡qué horror! o con alguno de estos, ¿sabes?, que esté ya en un piso, pero no sé.
- I -** ¿Sí?

- R - No tengo dinero ahorrado, ni nada, ¿sabes? o sea que... no me lo puedo poner a pensar.
- I - Tú por ahora llevas fuera de tu casa dos meses y medio, ¿no?
- R - Aha::
- I - (2) Y:: aquí dentro ¿has asistido a algún programa de:::?, ¿has ido a Junco o:: a algún sitio de estos?
- R - E:: Yo voy Eslabón, que eso otro.
- I - Eso otro, y ¿qué hacen en Eslabón /contigo/?
- R - /Pues igual/, búsqueda trabajo.
- I - Búsqueda trabajo, aha. Pero de momento:: ¿has estado estudiando todo el año pasado?
- R - Sí.
- I - ¿Hace cuanto que ha terminado el curso?
- R - En::: yo llegué a pasar, bueno, acabé el curso estando ya en Hortaleza en:: Junio o::: así
- I - ¿Sí? Vale. (1) Y el año que viene vas a seguir con segundo de Bachillerato si apruebas /las tres/.
- R - /Si apruebo/, no, si apruebo una.
- I - Si apruebas una.
- R - Sino, pues seguramente no. (1) Me ponga a hacer un módulo.
- I - ¡Hombre!, mejor si la apruebas, ¿no? porque para un año que te queda.
- R - Ya:: pero:: lo veo yo muy chungo, ¡que no tengo libros y queda una semana!, ¡que tengo el día uno los exámenes!
- I - Es verdad que queda una semana ya. Bueno y ¿qué alternativas conoces?, porque me dices que no lo has pensado pero:: alguna alternativa conocerás, ¿no?, para cuando cumplas los dieciocho.
- R - [Se ríe] Buscarte tú la vida, aquí te han dicho: “el día tu cumple, espabílate...”
- I - ¿No han hablado tus educadoras contigo?, bueno los educadores.
- R - No, ¿de qué opciones?, /de cuando salga y eso/.
- I - /No, no, no de las opciones/ si no e:: pues eso, de que los dieciocho años...
- R - No, claro que sí: “que tienes que trabajar:: para ahorrar:: que es importante:: el futuro:: que ahora pensamos en ahora:: pero que claro:: que cuando salgamos no vamos a tener nada:: y es importante tener un dinero ahorrado, por lo menos para los primeros meses, comer...” [imitando a una educadora] que sí, nos lo han dicho unas cuantas veces.
- I - Y ¿tú qué opinas?, ¿qué te parece?
- R - ¡NO!, que tienen razón, pero que claro::, hacerse, hacerlo y ponerse:: pues eso.
- I - Pues. (.) Ya. Y de momento ¿no has pensado en buscarte trabajo?, /bueno sí/.
- R - /No, sí/ claro, estoy en búsqueda de trabajo, pero son muy

- vaga y luego no voy a echar el currículum ni na'. [Se ríe]
- I - **Y::: ¿tienes ganas de cumplir los dieciocho?**
- R - Pues no.
- I - **No.**
- R - Porque van a dejar de pagarme cama y comida. [Se ríe].
- I - **Ya. ¿Y de salir de aquí del centro?, (.) ¿Tampoco?**
- Pues sí, hombre yo:: e:: alguna escapadita, como este
- R - finde, que no venido, y:: bueno, pues me intento fugar y te quitan la /paga al mes/...
- /¡Ah! eres tú la::/ que estaba::: yo sé que cuando llamé
- I - **me dijeron: "hay cuatro personas, pero una no está" y dije: "¡ah!". (1) ¿No eres tú?**
- R - ¿Este finde?
- I - **Sí.**
- Sí, yo no he venido, me fui el viernes por la mañana y
- R - volví el domingo, porque eran las fiestas de mi pueblo. Yo haré:: cosas de esas pero no irme, ¿sabes?
- I - **Ya.**
- R - Entonces [Se ríe] un fin de semana:: de extranjis.
- I - **(1) Las fiestas del pueblo.**
- Claro, no, pero que tal, o:: irme a Madrid de fiesta,
- R - simplemente pero que no quiero:: lo que no quiero es irme del piso.
- I - **Ya. Vale. Y::: y bueno y:: por lo que me dices ¿tú crees que estás preparada para cuando cumplas los dieciocho?**
- R - ¡Para nada! [Se ríe]
- I - **¿Para nada? Y:: ¿cómo::? y ¿qué te imaginas te puede pasar?**
- Puff, que:: vaya, me vaya a vivir con alguien, que yo sola sé que no me voy a ir vivir, porque no::
- I - **Pero ¿lo has hablado con alguien ya, /con alguno de tus amigos/ o::?**
- R - /¡Hombre, claro!/, ¡claro!
- I - **¿Sí?, Y que:: ¿qué habéis hablado?**
- Pues nada:: pues la:: e:: yo le digo: "pero que sí, me tengo que centrar porque necesito buscar un trabajo, que tal, que cual, que sí, que yo me centro". Si igual vuelvo a mi casa y todo, ¿sabes? y si no, con algún familiar.
- I - **Vamos, que tú sola no te imaginas.**
- R - No
- I - **No, de ninguna manera. ¿Tus hermanos sigan viviendo en casa?**
- Mi hermana tiene veintidós años ya y se va a ir. Pero a mí mi casa es que no:: es que no. Yo luego: al final sí que lo hare, tal, porque:: luego me pongo así muy:: (.)
- R - orgullosa, pero, (¿?) más que nada es por aburrimiento, que yo aquí no me importa hacer las cosas, la comida y eso me toca esta semana y no me importa, no te vas a aburrir nunca en el piso y es para alguien.

- I - Pero ¿en tu casa sí que te aburres?
¡Joder! me aburro un hu, pero no es que ya era que me
- R - aburriera es que:: yo con mis viejos me llevo como el culo.
- I - Ya. Y::: me has dicho antes que te gustaría seguir estudiando, después de segundo Bachillerato.
- R - Claro.
- I - O de primero.
- R - El módulo de hostelería /nada/...
- I - /El módulo/ de hostelería.
Sí:: dejo el Bachiller, pues el de grado medio y luego el
- R - de grado superior y si hago el Bachiller, el del grado superior directamente.
- O sea que lo tienes todo súper pensado, ¿no? Tanto si apruebas primero como si no, (.) vale. Y:: los, las decisiones que has ido tomando sobre si hacías primero el
- I - Bachillerato y todo eso:: o si te buscas un trabajo, las has tomado:: tú?, ¿has participado tú en ellas y has dicho: “pues yo quiero hacer esto y yo quiero hacer lo otro”?
- R - ¿Cómo que si he participado en ellas?, /(.)/ ¡he sido la única que ha participado en la decisión!
- I - /Sí/. Vale.
Más que nada porque estos me han rallado por un lado::
- R - otros me han rallado por el otro y todos intentando rayarme la cabeza, bueno, en plan por mi bien y eso, ¿sabes?, /pero/ que...
- I - /Sí/.
- R - Y::: nada, al final he decidido eso, que:: si apruebo bien, y si no, pues también (.) y ya está.
- I - Vale. (2) Y ¿cómo me dirías que es ahora tu:: vida?
- R - Pasiva.
- I - Pasiva. ¿En comparación a hace dos meses y medio?
- R - (1) Me gusta /más ahora/,
- I - ¿/Qué ha cambiado/? /Te gusta más/.
- R - /porque no me.../. Sí, pero porque me gustaba:: vivir en mi casa.
- I - Aha.
Y bien, no sé, la gente:: a mí el aprender, antes de, antes de venir aquí, vale, sabía cocinar, sabía hacerme
- R - una tortilla pero no sabía hacerme un pescao:: con salsa verde de no sé qué o::: fregar, no tenía ningún tipo de estilo. [Se ríe]
- I - Y ¿te ha gustado poder hacer esas cosas?
- ¡Hombre claro! yo aprender a hacer eso:: es muy
- R - importante, y poner la lavadora, yo no sabía poner la lavadora.
- I - Pero no sabías porque en tu casa no te dejaban, porque no::

- R - Claro, porque en mi casa, más que nada, mis viejos tienen mazo pasta y estaba la mujer que limpiaba la ropa y claro, /entonces/
- I - /No tenías/ ocasión de hacer nada, ¿no?
- R - Claro.
- I - Bueno. Y::: o sea, te he preguntado antes y me has dicho que no te has imaginado pero, te lo voy a volver a preguntar, ¿te has imaginado alguna vez (.) fuera de aquí, con dieciocho años, viviendo sola?
- R - (.) Es que sola, sola, no.
- I - Sola o::, quiero decir, quién dice sola /pues compartiendo piso/ o:: pero vamos, viviendo fuer aquí.
- R - /¡Ah!, sí::/. ¡Sí hombre!, si según tendrías que ir contando el dinero:: para eso:: y tal, pero sí, me veo
- I - Vale. ¿Te ves en un piso compartido?
- R - Claro.
- I - ¿Mejor que en:: um:: volver a tu casa?
- R - ¡No!, si yo prefiero, yo eso lo prefiero, las cosas son el dinero y toda esas cosas pero yo:: a mi casa no me gustaría volver.
- I - Vale. Vale. ¿Hay alguna cosa que te gustaría cambiar de cómo estás ahora mismo, de tu vida:: de lo que haces:: de dónde vives::?
- R - Hombre, no me gusta nada la situación del piso, (.) no me gustan muchos de los monitores del piso, (.) pero::
- I - ¿Les conoces ya a todos?
- R - Bueno menos a la que está de baja por no sé qué, a la que está de vacaciones... (.) hay mazo, no sé. Pero no, yo qué sé, también, cuando están los profesores de siempre, (.) está bien, se vive bien, cuando vienen los que no:: e:: te amargan, (.) pero bien.
- I - O sea los, ¿qué has dicho, los profesores...?
- R - ¡Que te amargan (.) mazo algunos!, /porque:: llegan.../
- I - ¿/Te refieres a los/ educadores de aquí?
- R - ¡Eso, eso, tal! los profes
- I - Ah, vale, um.
- R - Yo les llamo profes.
- I - Estaba pesando en el instituto y digo: "bueno amargan, pero las horas de instituto, ¿no?".
- R - No:: no, estos, estos.
- I - (.) Bueno, y:: de lo que es el funcionamiento del piso, bueno ya me has dicho que:: la localización del piso porque está::
- R - ¡Y los horarios::!
- I - ¿Qué horarios tenéis?
- R - Tenemos que estar aquí a las (.) diez y media entre semana (.)
- I - Sí.
- R - y:: doce y media el fin de semana (.) y luego dejan hasta

- la una y media por aquí por el barrio, (1) en plan, para que no te pase nada, ¿sabes? como esto es el barrio más conflictivo que hay en el mundo.
- I - **(.) Sí, yo he venido de noche aquí también. Vale. Y:: ¿te gusta imaginarte así, viviendo con alguien::?**
- R - Pues sí::
- I - **Por esta zona ya me imagino que no, ¿no?**
- Um:: no:: bueno aún, me estoy acostumbrando la zona y
- R - vale:: hay gente majeta, pero a mí no me gustan tantas peleas, entonces por eso. (2) Me iré a otro barrio, no baratillo pero...
- Y si te imaginas una situación difícil, una vez que vivas,**
- I - **pues con quien sea, en un piso compartido, e:: ¿a cuál de las personas que conoces ahora mismo le pedirías:: ayuda?**
- R - **(.) A mi mejor amigo.**
- I - **A tu mejor amigo.**
- Y si no, a mi mejor amiga, que tiene un poquito menos de
- R - dinero porque suelen ser de problemas económicos todo, entonces... [Se ríe]
- I - **Si no fuera problema económico, /o bueno.../**
- R - /También, también/ a él, /también/.
- I - **¿/Y a quién/ más?, ¿a tus hermanos?**
- A mi hermana:: igual, pero um:: a hermana:: cuando he
- R - tenido una cosilla así, no.
- I - **Vaya.**
- Entonces, yo sé que hermana es como más:: (.) no sé, somos un poco diferentes, pero:: me llevo muy bien con ella
- R - ¡eh!, lo que pasa es que pa' solucionarme mis problemas como que no voy a mi hermana, ¿sabes? y:: Yo qué sé, que no es solucionadora de eso:: ni nada /y yo qué sé/.
- I - **/Ya/. ¿Y:: si no te pudieran ayudar:: tus dos amigos, o tus dos mejores amigos, (.) a quién acudirías?**
- Pues a:: yo qué sé, a algún familiar en caso ya de
- R - último::
- I - **Con el resto de tu familia:: extensa, o sea, lo que son tus tíos, parte:: ¿hablas vez en cuando?**
- No:: que:: les vi a algunos porque comí con mis hermanos (.) y eso, y fuimos a casa de mi tío:: a que viera yo a mi primo y a que viera a mi gata, que tuve aquí una gata que me pillaron y me:: y:: me la hicieron llevármela, [se ríe]
- R - y:: eso, y les vi por eso, ¿sabes? y alguna vez me han llamado, pero:: poquito, pero porque yo antes tampoco tenía mucho trato, ¿sabes?, les veía los cumpleaños:: /y esa/
- I - **/Ya/. Tenías poco trato, o sea que tus padres no acudirías para pedirles ayuda.**
- R - No.
- I - **Ni:: a::: otro (.) miembro familia tampoco.**
- R - Hombre si y me veo mu' desesperada igual algo:: le pido

- algo a alguna tía concreta.
- Vale. Y:: ¿en qué quieres trabajar?, cuando vivas así::**
- I - que todavía no habrás terminado el módulo de Hostelería y que tendrás que trabajar porque /tendrás.../**
- R - /Ah, eso/ pues no sé, lo estoy buscando ahora, de tele operadora:: o:: de:: cualquier cosa, yo qué sé.**
- I - ¿Ahora mismo estás buscando de tele operadora?, ¿te gusta más que dependienta:: o de cualquier /cosa de esas/?**
- R - /Sí, pero/ porque además lo quiero sólo para por la mañana.**
- I - ¿Sólo por la mañana?**
- R - Sí.**
- O sea que:: algún trabajo de estos temporales como tele operadora ¿o:: algo así?, mientras estudias el módulo de Hostelería.**
- I - Claro, digo yo. (.) ¡Pero si todas estas cosas no lo tengo**
- R - claro, si igual luego acabo trabajando de barrendera mientras!, ¿sabes lo que te digo?**
- Ya. No, no, si me lo imagino, si yo os lo pregunto aunque sé que dentro de unos meses, pues puede ser otra cosa.**
- I - ¡BUENO! y ¿en qué medida crees que desde aquí se te:: están ayudando?, más o menos ya me lo has dicho antes, pero:: ¿en qué medida crees que te:: están ayudando para cuando cumplas los dieciocho?, ¿qué cosas hacen?**
- Pues hombre, aquí aprendes muchas cosas, de esas, de convivir tú solo y eso:: (1) muchos:: de los monitores,**
- R - los que están todo el día regañando, en realidad luego de esos no aprendes na' porque los que haces es aborrecerlos y decirles que se callen ya,**
- I - Sí.**
- pero de los que van:: así:: como que se llevan mejor**
- R - contigo::, al hablar con ellos y eso, yo qué sé, te ayudan a mazo de cosas o:: te:: enseñan mazo:: de cosas.**
- I - Aha.**
- R - No sé, de:: algunos monitores...**
- I - ¿Qué cosas?, por ejemplo.**
- (.) Pues les haces caso en cosas referentes a:: “mira, este finde, sé qué te vas a ir, que no vas a volver, pero::**
- R - piénsate lo que haces, y tal y cual”, y tú en vez de coger y decir: “este finde como me voy, me voy de locura”, dices: “bueno me voy pero voy a::irme::”**
- I - ¿Avisando?**
- Claro:: lo digo::, ¿sabes? Hablé con uno de los monitores,**
- R - le dije que me iba a ir y me dijo: “vale, te vas a ir, pues mira haz esto, coges, te lo dices...”**
- I - Sí.**
- Y yo cogí el (¿?) y le dije: “me voy a la piscina”, y me::**
- R - dice la profe: “¿con qué, con toda tu mochila?” y dije: “bueno no, mentira, me voy a las fiestas de mi pueblo”,**

“¿cómo?, es mentira, ¿no?”, en plan de: “no:: es que es para:: me han dicho que es mejor que lo avise, y yo te lo aviso porque luego no voy a tener saldo para llamar y claro...”. Total, que me fui y se quedó la profe:: un poco:: atónita.

I - Además que tu pueblo es e:: S. S.

R - No, no, pero mi pueblo, de:: pueblo, /pueblo/.

I - /¡Ah!/, de que me voy, ¿no?

R - De R.

Adiós, vale. [Silbido] Y:: o sea, que no solamente te::

I - ayudan para:: lo que me decías antes, de aprender a cocinar, limpiar, tal o no sé qué,

R - Claro.

I - sino que además te:: ayudan de otra manera, ¿no?, /como que/

R - /Sí/.

I - te hacen plantearte /las cosas.../

R - /Depende, depende/ del monitor, es que /son:: /muy poquitos, ¿sabes?

I - /Depende que quien sean/. Muy poquitos.

R - Yo creo que además tú te coges el cariño a ti mismo, ¿sabes?, o no sé.

Y ¿qué tie, qué tienen esos educadores a los que les coges

I - cariño y a los que les haces caso /que no tengan los otros/?

/Pues que no venga a::/ que vienen a trabajar sabiendo a lo que vienen, ¿sabes?, que no van a un trabajo, yo qué sé,

R - que es escribir en una máquina y ya está, que hablan contigo y que te intentan entender, porque:: ellos están por aquí rulando todo el día, tronco y::

I - Ya.

la que estaba esta mañana es insoportable, está todo el día aquí gruñendo, tío y no se da cuenta de que tú vives aquí y que mientras ella está gruñendo, tú estás en tu casa, ¿sabes? que no puedes estar...

I - Sí.

pues nada, la mujer aquí estresadísima, yo qué sé. Y otro llega y coge y te man, mira:: M. J. en vez de ponerse:

R - “Aa:: recoge lo que:: no has recogido cuando has hecho la comida”, pues no, se pone con nosotras a ver la peli y cuando acabe de ver la peli es cuando nos va decir: “recoge eso si no lo he recogido yo”. (.) Yo qué sé.

I - Ya.

R - Que:: tienen el tacto, tronco, pues esos (.) molan.

I - **Que saben tratar, ¿no? Bueno pues y:: um:: si me:: quieres contar alguna cosa más.**

R - (1) Um:: si yo creo que me lo has preguntado todo. [Se ríe]

I - **De todo, sí un poco. Vale, pues muchas gracias.**

R - De nada. [00:15:11:42]

Entrevista 16 en Mejorada del Campo.



Satisfactorios para la transición a la mayoría de edad
de los jóvenes tutelados en acogimiento residencial 2

29/09/2009 Encinar de los Reyes (Madrid) 16h.

D. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES INDEPENDIZADOS

Centro o Programa en el que se encontraba:
Número Asignado:

D1. Sexo:

- ☒ [1] hombre
☐ [2] mujer

D2.1 Edad

- ☒ [1] 18
☐ [2] Más de 18

D2.2 Fecha de nacimiento

CURSO MÁS ALTO APROBADO:

D4.1. ¿Desde que fecha vives de forma independiente?

- ☒ [1] 1-6 meses
☐ [2] De 6 meses a 1 año
☐ [3] De 1 año a año y medio
☐ [4] 2 años
☐ [5] Más de 2 años

D4.2 ¿Vives de alquiler?

☒ [1] Sí → D4.3 ¿De cuánto es el alquiler?

☒ [2] No → D4.4 ¿Con cuántas personas compartes piso?

☒ [2] No → D4.5 ¿Cómo o con quién vives?

D6.1 ¿Estás trabajando?

☒ [1] Sí → D6.2. ¿En qué?

D6.3 ¿Qué tipo de contrato tienes?

D6.4 ¿Cuánto dinero percibes al mes por este trabajo?

D6.5 ¿Qué horario de trabajo tienes?

☒ [2] No → D6.6 ¿De dónde percibes el dinero para mantenerte?

D6.7 ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

D7.1 ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

D7.2 ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

D7.3 ¿Consumes...?

☒ [1] Alcohol

☒ [2] Tabaco

☒ [3] Alcohol y tabaco

☒ [4] Consumo otras drogas?

☒ [1] Sí → D7.5 ¿Cuáles?

☒ [2] No

D8.1 ¿Qué medio de transporte usas habitualmente?

☒ [1] Coche → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?

☒ [2] Moto → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?

☒ [3] Cercanías

☒ [4] Autobús

☒ [5] Metro

☒ [6] Varios transportes

☒ [7] Otros

☒ [8] Otros

☒ [9] Otros

☒ [10] Otros

☒ [11] Otros

☒ [12] Otros

☒ [13] Otros

☒ [14] Otros

☒ [15] Otros

☒ [16] Otros

☒ [17] Otros

☒ [18] Otros

☒ [19] Otros

☒ [20] Otros

D3.1. ¿Has nacido en España?

- ☒ [1] Sí
☐ [2] No

D3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

D3.3. ¿Dominas bien el idioma?

- ☒ [1] Sí
☐ [2] No

D3.4. ¿Viniste?

- ☒ [1] Sólo
☐ [2] Acompañado

D5.1. ¿Has vivido en otros pisos, casas, etc. antes de este?

- ☒ [1] Sí
☐ [2] No

D5.2. ¿Cuántos?

D5.3. ¿Por qué se dio el cambio?

D5.4. ¿Tienes pareja?

☒ [1] Sí → D5.5. ¿Vive contigo?

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

☒ [2] No

16M

CASO 6 SPSS

Entrevista realizada en el Encano de los
Reyes. (Moraleja, MADRID)

3. ENTREVISTA A LOS Y LAS JÓVENES INDEPENDIZADOS

Llevaba 1 mes y algo en
Mejorada. CASO 65 PSS

■ Primera parte. (Duración aproximada: una hora)

[Primeras preguntas dedicadas a aclarar la información que hayan facilitado en el cuestionario inicial (incluido en la siguiente página)]

- Desde el momento en que realizaste la primera entrevista hasta ahora ¿has pasado por algún otro centro u otro programa?, ¿cuál?, ¿de qué tipo?, ¿qué motivó el cambio de un recurso a otro?, ¿cuál fue tu experiencia?
- Si me tuvieras que decir qué es lo que más te interesa, te preocupa o te gusta de tu situación actual, ¿qué me dirías? En general ¿cómo es tu vida ahora mismo?: trabajo, alojamiento, día a día, etc.
- ¿Cómo fue tu salida del Piso / Programa de Vida Independiente?, cuéntamelo un poco.

- ¿Cómo creías que iba a ser tu vida independiente (trabajo, vivienda, estudios, compañeros, etc.)?, ¿se parece lo que imaginabas a cómo vives ahora?

- En la anterior entrevista decías que querías estudiar Acabo en curso estando en floraleja. (Si apruebo 1, 2º de Bachillerato, sino no voy) ¿has podido realizar este propósito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido?

- También en la primera entrevista estabas trabajando en Eslabón - Busca trabajo (Teleoperadora) ¿sigues en el mismo trabajo?, ¿has conseguido trabajar en ese ámbito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido?

- Cuando te hice la entrevista creías/no creías estar preparado para salir al cumplir los dieciocho años, cuando saliste ¿comprobaste que estabas/no estabas preparado?, ¿qué cosas te hacían ver que estabas/ no estabas preparado para vivir de forma independiente?

- ¿Qué decisiones has tenido que tomar desde que saliste del Piso/ PVI?, ¿cómo las has tomado, te ha ayudado alguien en esas decisiones?, ¿quién?

- ¿Cómo valoras ahora las cosas que te decían los educadores en el Piso/PVI, o la ayuda que se te brindaba desde el recurso?

- ¿Con qué personas mantienes relación asiduamente: novio, novia, antiguos compañeros, educadores, familiares, amigos del trabajo, etc.?

- ¿Qué personas te han ayudado cuando te has visto en problemas o cuando has necesitado apoyo?, ¿cómo ha sido esa ayuda: se ofrecieron ellos, solicitaste tú su ayuda?, ¿cómo fue la experiencia?

- ¿Tiene algo que ver cómo creías que ibas a estar cuando aún estabas en el Piso/PVI y cómo estás ahora mismo?, ¿te gusta cómo estás ahora mismo?

- ¿Cómo describes tu vida actual, te gusta ¿en qué medida y por qué? ¿Dirías que eres "feliz" en este momento de tu vida?, ¿por qué?

- Describe tres cosas que verdaderamente te gustaría cambiar de tu vida y explícalas un poco

■ Segunda parte. (Duración aproximada: media hora)

- ¿Por qué entraste a vivir en un piso, residencia, centro de primera acogida, etc.?, ¿cuál era la situación que vivías?

- ¿Qué supuso para tí salir de esa situación y entrar en ese recurso?, ¿por qué?

- ¿Cómo valorarías ahora tu paso por ese recurso/ esos recursos?, ¿por qué?, ¿qué crees que se podría haber hecho para que lo valoraras mejor?

- ¿Podrías hacer alguna recomendación de cara a mejorar la atención que se les dará a otros chicos o chicas en el futuro?

* Se supone
hasta los 18"En mi casa
no quiero
estar.""Iré a vivir
con un amigo,
casa de un
tío. A mi
casa no quiero
volver."Modulo
hosteleriatanto si
apruebas
como si no

Tíos GATA

"No me gustaba estar en mi casa"

"No me gusta nada la situación del Piso"

Fiestas Pueblo RASCA FRÍA.

CASO 6. 2ª Entrevista	
J- Joven	
E- Entrevistadora	
M.16	Fecha de la entrevista: 29/09/2009
	Hora: 16'45
	Lugar: Casa de los padres, Encinar de los Reyes, Madrid
	Duración: 00:47:20:66
E-	[00:00:02:00] Pue:: cuando yo te hice la entrevista en Mejorada, estabas, llevabas un mes nada más allí.
J-	Aha.
E-	E:: después de que yo te hiciera la entrevista ¿qué pasó? Cuéntame, no tengo ni idea ¿qué fue de ti?
J-	Pues no sé, que seguí ahí, y:: tenía libertad vigilada y no la cumplía porque:: no podías salir en el piso, tenías que llegar a unas horas, nunca llegaba a esas horas ta::l
E-	Pero cuando, cuando yo:: o sea aha, cuando yo te hice la entrevista estabas en el Piso de Mejorada ¿ya tenías la libertad vigilada?
J-	¡Sí claro!
E-	Ah, no tenía ni idea.
J-	BUENO NO, igual no me la habían puesto, igual la tenía provisional o algo de eso, y- o me juzgaron más tarde o lo que sea, pero:: sí vamos, que me fui al piso porque:: tenía la libertad.
E-	A::h es que no- no sabía eso, pero bueno ahora te lo pregunto. Y después de que yo te hiciera la entrevista, entonces ¿qué pasó? Que no cumplías con lo de la libertad //vigilada.
J-	//Clara que: tenía que, allí tenías que cumplir unos horarios uno::s
E-	¿En el piso?
J-	De llegada:: o de comportamiento allí:: o de tal y como nunca llegaba y fumaba porros y tampoco podía por la libertad y todo eso.
E-	Aha.
J-	Pues de ahí en vez de llevarme a un cerrao como no tenían causas suficientes ni ná, sólo tenían la denuncia pues me llevaron a Murcia, a::l centro de desintoxicación.
E-	Y, y, y, y:: tú tenía::s o sea quiero decir, tenías una adicción así muy grave a algo ¿o::?
J-	A los porros.
E-	¿Pero como para ir a un centro de desintoxicación?
J-	Es que no me llevaron- bueno a ver, estaba un año mu enganchá a los porros, pero, yo qué se, como cualquier persona que fuma porros yo creo, pero, no sé era porque:: tenía sólo una denuncia y:: me estaba portando ma::l y claro mis padres también, *hh e- queri- hablaban con mi técnico de libertad vigilá y querían que:: yo qué sé, que espabilara y eso y como en el piso, pues seguía haciendo lo que me daba la gana:: y tal y tal pues dijeron: “en vez de meterla a un cerrao que no tenemos causas suficientes” la- a un centro de desintoxicación sí que me podían meter porque:: porque sí porque tenía adicción a los porros y tal y tal y:: y me metieron.

- E- **Y:: ¿qué día, entonces pasaste al centro este?**
J- ¿Eh? Pos no sé, desde abril, cuatro meses antes, es que no sé decirte yo soy mu mala pa las fechas y todo eso.
- E- **O sea como en enero de::**
J- Como en diciembre o así, me metieron
E- **//En diciembre de-**
J- **//Sí porque pasé la navidad allí m'acuerdo en Murcia.**
E- **//Pasaste la navidad en Murcia.**
J- **//Claro justo llegué:: antes de llegar la navidad, sí como el veinte o así de diciembre me llevarían p' allá.**
E- **Y qué y ¿cómo fue para tí eso?**
Si es que encima fui a ver a mi técnico de libertad- yo no sabía que me iba a ir allí, fue, me:: fui a, tenía que ir cada quince días a ver a la técnico de libertad y:: un día fui a verla y yo luego pensaba irme a mi curso de cocina, que estaba haciendo un curso de cocina allí, o sea e::n cuando en cuando estaba en el piso y llego tal no sé qué, y me dijo la:: esta que me estaba portando fatal, tal cual, que me iba a Murcia y
J- yo ¿pero cómo que me voy a ir a Murcia? Y me dice: "sí, sí que te vas a Murcia" y yo: "bueno pero puedo ir al piso a hacer las maletas" y no me dejaron ni ir al piso ni nada, pa que no me fugara, pa que no cogiera las maletas y me fuera a otro lao y de ahí me llevaron, me metieron en el coche y caro, toas mis cosa::s se quedaron en el piso y no he vuelto a ver mi cámara de fotos, ni secador de pelo ni na de eso ¿sabes? me hicieron ellos la maleta y ya me la llevaron a:: a Murcia, me llevaron de los juzgaos a Murcia.
- E- **Y luego ¿nadie te llevó las cosas a Murcia?**
J- Noh, mis padres luego fueron a recoger alguna que otra cosa a::: al piso pero se lo habían quedao to los del piso.
E- **Y tu técnico de:: libertad vigilada ¿dónde estaba, en qué parte de Madrid?**
J- E::n García Noblejas, era:: (1) de García Noblejas.
E- **Vale. Aha, o sea que de esa manera apareciste en Murcia, bueno y ¿qué te pareció el centro cuando llegaste?**
Puff, ¡buah! Era una llorera, no paraba de llorar y encima no me dejaban despedirme ni nada de nadie, caro yo me iba diciendo: "buah, pero ¿qué es esto otra vez?".
E- **¿No tenías móvil ni nada?**
Puf, tenía el móvil pero:: me lo dejaron, sí caro, estando en el piso sí que tenía el móvil pero cuando llegué allí claro, no tenían NÁ si era un centro de desintoxicación, te- no podías tener ná, no salías a la calle, no:: caro yo llegué allí y, Buah, muerta del asco no me quería ni levantar de la cama ni nada, pero claro, vino la directora y to, me montó el pollo y me dijo que no iba a llegar y me dijo que no iba a llegar y encima la iba a liar allí que tal.
- E- **Sí.**
Y allí, pues ná, te levantabas por las mañanas te ibas al huerto o a hace::r lo que dejaran pa hacer dentro del tiempo
J- luego tenías tiempo libre que jugabas al pin pon o al fútbolín luego comías, luego ves la tele un rato, luego te duchabas, pa ir al baño tenías que pedir permiso:: pa todo, todo.

E- ¿Para ir al baño?

Claro, claro, todo tenía llaves y porque:: la mayoría de las niñas vomitaba::n pero porque había gente que venía por drogarse, por pincharse heroína, y niñas, eran todos menores de edad igual, pero claro era:: no sé, era más era mucho más duro ¿sabes? en realidad en el piso teníamos toda la libertad que queríamos ¿sabes? y allí no, aquí al revés todo era con llaves todo::

E- Y, y ¿cuánto tiempo estuviste ahí?

Pues cuatro meses y algo, el DOS de abril se me acabó la libertad vigilada y creo que me fui:: no sé si:: no sé si caía en viernes porque yo me fui un viernes, o:: o:: justo me iría un par de días después o:: o algo de eso, pero eso cuatro meses o así que me tiré.

E- Cuatro meses pues es mucho tiempo ¿no?

No, ni cuatro meses, bueno sí, cuatro meses sí pude llevar, NO pero lo:: yo estuve mu poco, tuve suerte, porque allí están todos los tratamientos de desintoxicación son de nueve a doce meses, pero:: claro tú tenías permiso ¿no? de salir a la calle, bueno salías a la calle con los educadores dos veces en semana si te portabas bien, pero bueno como yo no me portaba bien del todo, pues salía igual una vez o::

E- No te portabas bien ¿qué quiere decir? ¿qué hacías?

Que:: yo qué sé, te reías en la comida:: o:: o yo qué sé, te decían: “ahora no puedes ir al baño” y ibas al baño después de comer y no podías ir porque:: Por si vomitabas, yo qué sé, te peleabas con alguna compañera: es que yo na más llegar allí e:: empecé con un chavalín ¿no? y no, no se podían tener relaciones en el centro y yo estaba con un chiquito de allí, pero es que ese chiquito había estado antes con una chica y la chica se enrabió tal, porque yo estaba con él.

E- Pero la chica ¿estaba también en el centro?

Sí, caro. Y:: Buah, nos pegamos, bua la verdad es que- me rompió de mi habitación fo- ja los diez días de yo llegar! ¿sabes? me rompió cosas del pelo, fotos que yo tenía y caro pa mí que me rompieran las fotos que no tenía allí nada ni ná, puff era vamos, y me pegué con la chiquita y tó y entonces ya me tiré de ahí un mes sin salir a la calle. Porque si tenías alguna movida o algo no salías a la calle y de ahí ya pues, n::o sé, depende iba teniendo dos semanas buenas, dos semanas malas, pero como si sabían que tenías una relación con un chavalín no salías a la calle igual porque no se podía, pues, he estado prácticamente los cuatro meses sin salir igua(h)l, tre(h)s veces a la calle, pero bueno.

E- Y la relación con el chavalín este no la has mantenido.

Claro yo me he ido del centro y él se ha quedao en Murcia y yo me he quedao aquí. (Se ríe)

E- Vale y entonces cuando saliste de ahí ¿qué sucedió, saliste a los dieciocho ya? [interrupción] o sea estuviste en el centro como cuatro meses, o sea de diciembre, enero, febrero, marzo, abril y en abril e:: saliste con la-

Pues porque se me acabó la libertad vigilada y entonces la técnico ya no me podía obligar a estar ahí.

E- Y ¿cómo te lo comunicaron eso?

Pues no, en realidad yo lo sabía ¿no? Ellos me decían que intentara dejarme los porros tal, a ver, me intentaban hacer el tratamiento como a todos los demás, pero yo:: sabía que:: yo estaba por la libertad vigilada porque yo, sólo tenía adicción a porros y por los porros no te llevan a un centro de desintoxicación y:: y:: no sé yo lo sabía, simplemente, y un día, YO, A VER lo- se supone que te lo tienen que comunicar los de allí ¿no? Pero:: Podías hablar una vez a la semana con tu familia y hablando con mi hermana y tal y cual, me lo dijo, que habían hablado ellos con la técnico y que la técnico les había dicho a ellos que era mejor que me quedara allí los nueve meses, o por lo menos hasta que cumpliera la mayoría de edad que era en julio y:: y que luego ya saliera. Porque claro yo no me iba, a- es que yo:: no tenía en mente dejarme los porros y que era mejor que me los dejara. Pero claro eso luego, a partir de ahí eso estaba en manos de mis padres ¿sabes? Que:: me dejan de ahí o no, y yo quería salir de allí y entonces pues me vine a mi casa aquí.

E- ¿Cómo estaba en manos de tus padres? ¿Si tus padres hubieran dicho:: “queremos que se quede allí”?

J- Me hubiera quedao allí.

E- Aha, porque todavía era::s ¿menor?

J- Claro.

E- Uhm, y ¿cuánto te quedaba para::?

J- Hasta julio, e:: de abril, abril, mayo

E- Uy un montón.

J- Abril mayo, marzo- sí.

E- Y entonces ¿cuándo saliste del centro, a dónde fuiste?

J- Aquí.

E- Directamente.

J- Me fueron mis padres a recoger a Murcia y me vine aquí.

E- Y ¿cuánto tiempo llevabas sin verles cuando te fueron a recoger?

No:: habían ido a verme dos veces allí. Bueno, cuando yo ya estaba en el piso ya:: cuando ya llevaba un tiempo en el piso ya había quedao con mi padre y eso:: a come::r o tal y tal y:: y ya cuando esta, estando en Murcia, pude recibí::r do- porque yo a ver, como:: tenía la relación con este chiquito pues no me dejaban salir a la calle y tampoco podía tener permisos de venirme a Madrid. Y entonces podían, primero antes de darte un permiso para que tú te fueras a tu casa en Madrid, podían venir a verte los familiares una vez. Bueno pero:: a mí, en vez de venir una vez sólo, vinieron una ve y fueron- estuvieron conmigo dentro del centro y luego ya a la segunda vez me dejaron salir con mis padres a la calle y estuvimos en Alicante, fuimos a la playa y tal, pasamos el día y tal, no me dejaron pasar la noche ni ná y, y ya está y luego ya a la tercera me vine p' acá. Hombre a mí me parecía un- me pareció un poco brusco venirme directamente aquí, después de tanto tiempo, yo qué sé.

E- ¿Cuánto tiempo había pasao desde que no vivías en casa?

J- Pues como:: u:::m ¿en junio? Haría un año, porque me llevaron

- de mi casa d' aquí u::n en junio a- e- como el ventialgo de junio, yo me acuerdo que estaba exámenes de primero de bachillerato finales, o sea que era junio del año anterior.
- E- Pero:: bueno esto sería la segunda parte de la entrevista, pero da igual, ¿qué:: qué sucedió para que tú pasaras, e:: de aquí al piso de Mejorada?**
- J- Pos que mis padres me denunciaron y:: por eso tenía libertad vigilada.**
- E- Pero a ra- o sea:: ¿qué, cuál fue el incidente qué es lo que sucedió //para que-?**
- // Que me peleé con mi madre:: y:: yo so- yo que sé que soy**
- J- muy agresiva y claro y la dije mogollón de cosas, tal "¡Qué te mato! ¡qué no sé qué!"**
- E- Ya.**
- Y bueno, pero no fue por esa pelea, fue porque en realidad soy mazo insoportable cuando me pongo así:: y:: yo qué sé, si**
- J- estaba en la edad de: yo qué sé, de rebelde, ta::l de: y:: yo qué sé, y ya no me podían decir nada porque a la que me decían lo que fuera ¿sabes? Hacia todo el rato lo que me daba la ga::na**
- E- Eso con diecisiete años ¿tenías? //¿o dieciséis?**
- J- //Dieciséis todavía.**
- E- Dieciséis.**
- Que hacía todo el rato lo que me daba la gana:: a la que me decían algo yo cogía y me iba:: y ya está, les decía: "bueno que no duermo en casa y ya está" y no dormía en casa:: y::**
- J- pues eso, y caro y se irritaban y eso y caro, cuando ya mi madre discutía conmigo yo la gritaba y to:: y a mi padre igual, ya no les- les perdí el respeto y:: y claro pues tenían que hacer algo y me denunciaron y:: en realidad pues mejor, porque sino:: yo sé vamos que::**
- E- ¿Eso a tu hermana mayor no le pasaba? ¿o tu hermana es más pequeña?**
- No, mi hermana es más grande. (.) No, no, no pero porque mi**
- J- hermana nunca ha sido así como más, intento de ser más grande lo que soy, ¿sabes? yo qué sé, con dieciséis años me iba con gente más grande o::**
- E- Ya.**
- Y:: no sé, empecé a fumar mu chiquitita:: y todo, no sé y:: yo era muy rebelde y to. Y no, mi hermana al revés, mi hermana hasta que no cumplió los dieciocho años no empezó a salir al cine y esas cosillas ¿sabes? Que, todo mucho más tarde, y yo**
- J- al revés todo lo quería hacer mucho más pronto:: tal, y caro mis padres salir pues no me dejaban con quince años que lo de irte de fiesta por la noche y to, por eso y:: y yo no lo entendía y decía: "pero es que mis amigos se van" pero claro mis amigos eran más grandes que yo.**
- E- Ya.**
- Y:: bueno, y pues por to eso estaba insoportable que ya no había quien me aguantara y que algo tenían que hacer.**
- E- Ya. Y a todo esto para irte de fiesta:: desde aquí o sea con quince años //¿cómo sales de aquí?**
- J- //No:: pero es que de aquí, no- antes no vivíamos aquí, yo**

- tengo toda mi vida viviendo en Alcobendas y es que encima:: cuando nos vinimos aquí a vivir pues pa mi fue:: puff, lo peor del mundo entonces pues ya:: sí que fue el
- E- **O sea que tus amigos son de Alcobendas //ah ahora lo entiendo**
- J- //CARO.
- E- **E:: y cuando, os vinisteis aquí a venir poco antes de que todo esto pasara o::**
- J- Sí, bueno u::m poco a poco, casi un año sería pero.
- E- **¿A ti ellos te dijeron pues mira: "vamos hacer esto porque ya no podemos contigo"? o:: //¿qué?**
- J- //No.
- E- **¿No? com- ¿tú te lo encontraste?**
- J- Mi padre cogía- a ver, mi padre cada vez que, muchas veces que discutíamos me decía: "esto:: no sé qué, ¡te vas a arrepentir M.!, no sé qué, ¡te vas a arrepentir!" le decía: "vale vale vale" dices: "vale vale vale"
- E- **No les hacías caso //¿no?**
- J- //Caro no les hacía caso y un día llegué y tal y estaba comiendo en mi habitación que era un día de exámenes ¿no? y tenía que comer y luego ponerme a estudiar. Y, y m'acuerdo que estaba en la hab- en AQUÍ en la, en la habitación, y:: y llega mi hermana y me dice: "M.", me viene llorando y me dice: "Marta, la Policía" y le digo: "¿qué dices?" y me dice: "sí, que está la Policía, que viene a por ti" y yo pero: "¿qué dices?", que estás flipando o qué pasa?" *hhh Y me dice:: : "no, no, que viene a por ti, no sé qué" y:: y:: ya le grito a mi madre: "MAMÁ, no sé qué, MAMÁ ¿QUÉ PASA?". Y mi madre s'había ido, y mi madre siempre está en casa, está todas las tardes en casa y to. Ahí yo ya dije: "Buah, ya hay algo raro" y me viene y me dice: "oye que te vienes con nosotros", la Policía. Y yo: "pero ¿qué estás diciendo?". Y le digo: "bueno ¿voy a pasar la noche fuera?" y me dicen: "no, no tú tranquila que luego vuelves a tu casa" y le digo: "bueno ¿no me llevo cosas seguro?". Yo ya sabía que a algo raro iba, ¿no? Y de ahí me metieron en el calabozo:: en Alcobendas, pasé la noche y el día en el calabozo de Alcobendas y me llevaron al calabozo de:: de la Grume, de::l, de García Noblejas, de allí, y ya de ahí tuve un juicio rápido de esos, no sé qué y::
- E- **Juicio rápido ¿con solamente tú? o:: co::n con tu familia también, o sea**
- J- No yo, me hicieron a mí un juicio rápido, en plan empezaron ellos a decir cosas que yo no entendía nada, no sé qué, no sé cuántos "¿Cómo te declaras culpable o inocente?", "Inocente" PUM, toma y ya está, tal, si me sacaron de ahí me volvieron a meter en el calabozo *hhh y-
- E- **¿No te enteraste de nada de lo que dijeron?**
- J- No de nada, yo no sé:: hablaban ¡mu raro! Y:: y ya del calabozo me me- llevaron a:: al centro de acogida de Hortaleza. Que estuve allí un mes *hhh qu' allí va to'l mundo, pasa por ahí todo el mundo, to'l mundo que va a venir hasta un centro de acogida va, va por //Hortaleza.
- E- **//Y antes de llegar a Hortaleza ¿tú te olías de por qué podía haber sido esto? o te imaginabas ¿sabes? por qué //podía haber**

- si-**
//Hombre, poh claro porque estaba insoportable, yo no sabía que todo iba a llegar hasta ta::n, ¿sabes? yo no sabía que me iban a sacar de mi casa ni ná, pero bueno eh que eso mis
- J- padres tampoco lo sabían ni que les iban a quitar la custodia ni ná de eso, pero::: me olí el pastel. Y:: nada, de- en Hortaleza me porté mu bien, mu bien y entonces fatal porque //yo estaba
- E- **¿Cuánto tiempo estuviste?**
Un mes, justo, me llevaron allí un viernes y me:: sacaron de allí un viernes. Que yo:: a ver, que yo ahí era justo cuando estaba en plan de “¿qué va a pasar ahora con mi vida? que tal que no sé qué” poh claro yo estaba como en medio e::n depresión ahí medio rara y ya me portaba muy bien, estaba- y
- J- no sé, de ahí era donde decidían a dónde te llevaban si a un centro, si aun piso tal, y como me porté muy bien y ya iba a cumplir los diecisiete poh me:: me llevaron al piso y:: nada en el piso:: al principio tal, no conocía a la gente tal, medio normal //porque
- E- **//¿Te llevaron directamente, no, a Mejorada? ¿Tú fuiste directamente //a?**
J- Desde Hortaleza, desde el centro de Hortaleza.
- E- **Aha.**
J Claro, sí, me fueron a recoger a Hortaleza Victoria y la directora de mi centro, o sea una educadora y una::
- E- **En coche.**
J- Sí, y me llevaron allí y ya pues el primer día me-
- E- **¿No tenías cosas o sí? ¿No tenías porque::?**
Pero si eh que de aquí como me dijeron que iba a volver a mi casa me llevé ná más que un libro, el libro que me estaba leyendo y:: y ya está, yo iba en chanclas y tó, que además me acuerdo que:: Buah, ¿en qué momento me fui en chanclas? Porque el calabozo:: el de Alcobendas, bueno, pero el de la Grume es asqueroso está todo meao, cagao, las paredes y caro y te hacen quitarte los zapatos pa que no te ahorques ni nada de eso
- J- porque es desesperante estar ahí dentro. Y:: caro yo decía: “pero a ver ¿qué me voy a ahorcar con las chanclas? ¿Sabes? ¡si es de estas de dedo! es que no::” y me hacían quitármelas y tó y estaba el suelo cagao y to y no podías ir al baño porque estaba to ¡encharcao de meao! Y yo les decía: “pero a ver dejarme una fregona que es que lo frego, que me da igual limpiar el fregao de to’ el mundo” y ellos: “que no, que no, que no, que no, que no, que si quieres mear” y caro meé ahí //que
- E- **//¿Pasaste una noche ahí?**
Pasé una noche en la de aquí y una noche en la d’allí. Y en la de por la mañana ya d’ allí, me llevaron a:: me hicieron el juicio rápido tal, me dejaron otro rato y como a:: por la
- J- tarde noche del día siguiente me llevaron con otro chavalito que ya nos había conocido en el calabozo por silbiditos, porque claro, de aburrimiento te pones a silbar, o sea, y yo:: siempre he silbao y me contestaba un chaval, pues justo, ¿con ese? Me llevaron al mismo centro.

E- **Sí.**

J- Y ya bien, y:: no sé del, en, en el, en el centro ese na máh que tuve un problema, o sea me porté muy bien to'l tiempo na máh que, lo mismo que me pillaron fumando porros y esa fue

E- **¿con más gente o::?**

J- Sí, claro, estaba yo y:: y cinco chiquitas, pero como:: dos de esas chiquitas no fumaban ni tabaco ni na dijimos que habíamos sí na más que tres, dos y yo y así ellas se quitaban el castigo y ya esta. Pero el castigo era que no salías, que no te ibas a montar en bici:: pero claro que cuando estas allí irte a montar en bici con los educadores es la leche porque no hacías otra cosa.

E- **(Risa) Sí.**

J- Y eso, y na más, nos- me castigar o::n es que nos castigaron el fin de semana entero, pero como las chiquitas tenían mu mala leche y tó, bueno yo también, pero:: yo:: me lo guardaba y me lo callaba y tal, e:: se fugaron todas ¿no? menos yo, fui la única que me quedé y cumplí el castigo, y entonces pues ellas cuando vinieron las metieron al nido, que era el cuarto de castigo, ¿sabes? que te encerraban ahí, que tenías una litera y te llevaban allí la comida y tó y a mí me dejaron que al día siguiente saliera a la calle.

E- **Aha.**

J- Y:: eso y fue lo único que tuve yo:: y eso pues.

E- **Y nada, y luego en el piso llegaste y ¿cuándo volviste a ver a tus padres?**

J- Pues a mi padre::: tenía orden de alejamiento de mi madre y entonces volví a ver a mi padre, pues no sé cuando ya llevaba en el piso uno::s cuatro meses y algo así.

E- **Cuando llevabas cuatro meses y ¿qué tal? El primer encuentro?**

J- R::aro.

E- **Raro.**

J- Raro.

E- **Porque tú a doto esto el tiempo que estabas allí, ¿harbaste con tu madre y con tu padre o no::?**

J- ¿El tiempo que estaba en el piso? yo //no quería saber nada

E- **//No cuando yo te hice la entrevista decías que no querías saber nada de ellos.**

J- Claro, claro si eh que to'l tiempo este no quería saber nada, nada, nada.

E- **Ni hablar, decías que no volvías a tu casa y no volvías a tu casa.**

J- Claro.

E- **Aha. Y:: y cuando volviste a hablar con ellos ¿cómo se fue solucionando?**

J- Yo igual yo:: no eh que no quisiera volver- u::m no quería volver a mi casa pero:: pero porque toavía tengo:: muchas, pero por- yo qué sé, ellos son de una manera y yo soy de otra ¿no? y yo ahora mismo meterme en todo eso e intento no tal, no liarla y to eso, ¿sabes? pero porque ahora me dejar salir y entra::r, ¿sabes? hago mi vida, por decirlo así, un poco aparte, pero::: yo qué sé, tenemos nuestro rifi-rafe igual lo que pasa eh que yo ahora cuando vamos a discutir respiro hondo

- y me doy la vuelta y digo: “bueno venga pos luego hablamos” y ya está, en vez de ponerme a discutir, porque claro ahora tambie::n es distinto como se vive aquí y todo yo:: pues no sé, este ambiente y to eso no me gusta, no sé, pero bueno. Y::
- E- **No te gusta, ¿te gustaba más Alcobendas?**
Sí, claro, yo lo prefería muchísimo, ¡tenía ahí todo! o sea mis vecinos, mis yo qué sé, era un barrio aquí sales a la calle y como mucho ves a un chino ¿sabes? no:: no hay na, aquí no hay una tienda no hay:: no sé. Y:: no sé, pero poquito a poco, fuimos hablando y:: yo qué sé, fuimos diciendo pues que íbamos a ceder los dos un poco que:: yo tenía que ser meno::s histé::rica y meno::s ¿sabes? que tenía que también ceder un poco:: que no podía ser todo como yo quería:: que ellos también iban a dejarme un poco más de liberta::d y de dejarme
- J- de cómo pensaba yo y todo eso:: no sé, que me iban a dejar hablar y tal y tal, pues yo qué sé, fuimos viendo cosillas y luego claro como:: en Murcia:: pues nos escribíamos cartas ¿no? y caro, yo creo que por cartas, te lo juro, que yo nunca he dicho tantas cosas así porque igual a la cara hablando contigo igual no te digo:: bueno sí, te puedo decir las cosas, pero no te voy a decir lo que siento yo creo, de verdad, de verdad. Y yo me escribía cartas con mi madre y eso:: y no sé, nos dijimos un montón de cosas y eso de:: ¿sabes? de cómo vivíamos toda, ¿sabes? de cómo no sé, de todo.
- E- **Aha. ¿De cómo veíais la una a la otra o:: de cómo::?**
CARO de como:: y de cómo queríamos las cosas y de:: no sé, um,
- J- cómo sentíamos de verdad las cosas, pos yo que sé, porque tampoco a lo mejor y ya pues podemos vivir juntos.
Y:: de allí viniste entonces directamente aquí y ¿cómo fue el
- E- **cambio de llegar aquí? Bueno supongo que, la salida del centro ¿cómo fue? la salida del centro de Murcia.**
Hombre pues, llorera también, ya porque claro, te vas haciendo a:: te haces al piso, cuando te sacan del piso te pones triste porque te dejas a los de allí, cuando me fui de Murcia igual, una llorera que flipas, pero yo qué sé, ya no por el chiquito este que bueno en realidad, ni fu ni fa, era, no sé t'os
- J- llorando aquí, no sé, (1) sin más, dices: “¡qué bien, ya no voy a tener que pedir permiso pa ir al baño!”. No sé ¿sabes? ahora tienes que empezar otra vez de nuevo aquí, ¿sabes? volver a ver a toda la gente:: ¿sabes? que la gente también habla mucho y todo, bueno, que a mí eso me da igual, pero:: //quieras que no un poquito t'afect-
- E- **// Sí, tú crees que la gente habla mucho, ¿la gente del barrio:: la gente de la familia::?**
No, la gente de la familia pues bueno, yo llevo hablando, eh que yo mucho trato con la familia no he tenido nunca ¿sabes? co::n, pero bueno me llevo bien y eso, ¿no? a las reuniones familiares los cumpleaños de la abuela:: y to eso pues voy
- J- ¿sabes? y:: bien, no sé, lo normal, y me llevo mu bien con mi primo, pero porque siempre me he llevao mu bien con mi primo estando en el piso y to también. Pero:: NO SÉ la gente me refiero con los que iba al cole, que mi cola era d' aquí de la Moraleja ¿sabes? y yo:: con la gente pos me llevaba bien con

- algunos con otros pos no porque:: no me gusta mucho la gente d'ahí y:: pues esa gente hablaba:: o ta::l y quieras que no pues t' afecta un poquillo ¿sabes? porque:: de uno:: ha pasao-
- E- **¿Qué decían?**
Pues no sé, no sé qué decían, yo tampo- a mí a la cara no me lo decían porque ya saben que le parto la cara (se ríe). Sé que hablaban, que cotilleaban, que:: no sé, dirán: "que ha estao en un centro de desintoxicación que tal".
- J- **Ya.**
No sé. Pero porque la gente de aquí claro le dices un centro de desintoxica- "U::h, un libertad vigilada, u::h" pero no sé.
- E- **Ya, y bueno ¿desde que has vuelto qué has hecho? O sea ¿llegaste aquí en junio? El día, bueno, no, no, no, no, llegaste aquí en abril.**
Sí y estuve, he estao trabajando en la empresa de mi padre u::m hasta, ha::sta el mes de julio, que en julio estuve en Almería con mi primo y mis padre y eso.
- J- **Aha.**
Y en agosto:: ¡ah no! ha sido en agosto, en julio sí que he estado aquí currando, en agosto y luego e::n ya está, y luego cuando vinimos aquí ya he empezao otra vez a currar el cuatro de septiembre y hasta que vino:: porque estaba sustituyendo a la secretaria que tenía mi padre antes.
- E- **Sí.**
Y:: y como ella ya entraba pos na, he estao así unos días así sin hacer nada hasta que empecé el instituto en octubre.
- J- **Y ¿qué tal el trabajo, habías trabajado antes?**
Había trabajado pero de niñera o en Mejorada estuve, pero, en Mejorada no tenía contrato no era de:: estaba ¿cómo se dice? Bueno metiendo en bolsas, ropa en bolsas y de las bolsas a la caja y tal. //Pero me pagaban por hora
- E- **//Ya, ya.**
Sí, pero me pagaban por hora, me pagaban.
- J- **Manipuladora.**
¡Eso! Manipuladora, me pagaban siete euros la hora pero no:: yo les dije que no me hicieran contrato porque en el piso si hacías contrato, ellos, ¿sabes? no que se quedaban ¿sabes? sino que te lo guardaban, pa que tu lo ahorraras el sesenta por ciento y el cuarenta por ciento te lo daban, entonces pues yo les dije que me hicieran contrato que me fueran pagando así como en negro y entonces pues yo me iban pagando así y yo eso ya era el dinero que iba teniendo en el piso.
- E- **O sea que en el piso ¿no sabían que trabajabas?**
¡Sí, yo se lo decía!
- J- **Ah, vale.**
Pero me decían que no lo hacía bien y yo: "bueno ya, pero::".
- E- **Ya, y ¿qué tal entonces el trabajo este verano?**
¿El trabajo aquí? El de teleoperadora no había currao nunca, pero bien, no sé, un poco aburrido porque a mí eso de estar sentada todo el rato me aburre mucho, pero.
- J- **Pero ¿eso es en la empresa de tu padre de teleoperadora?**
Claro, cogiendo bueno, //estaba cogiendo el teléfono.

- //¡Pero era lo que querías! Cuando yo te pregunté, o sea::**
- E- cuando yo te hice la entrevista me decías que estabas buscando trabajo de teleoperadora.**
- ¡Claro! Pero quería currar de teleoperadora, sí caro, estando en el piso, hombre está aburrío pero es que también porque no es, no es como una centralita, ¿sabes? que la centralita es: “buenos días, tal” ¿sabes? coges es una llamada y otra,**
- J- ¿sabes? no aquí la cosa es, cuando llaman tal, sino estás haciendo facturas y albaranes, que es más aburrío porque estás to’l rato sentao sí o sí y no estás to’l rato ha- haciendo cosas o hablando ¿sabes?**
- E- Ya, sí.**
- Es más de:: no sé ¿llamas? Pues lo coges ¿tienes que hacer una factura? La haces, ¿tienes que hacer una orden de trabajo? La haces, sino estás sentada mirando la pantalla del ordenador y eso a mí me desquicia yo soy mu nerviosa pa, ¿sabes? pa ESTO.**
- E- Ya. Vale, y entonces estuviste trabajando y luego de vacacio::nes y luego empezaste curso.**
- J- Aha.**
- Y:: cuando yo te hice la entrevista te faltaba un examen por hacer, um, a todo esto, TODO esto que sucedió que te tuviste que marcha::r y que acabaste en Hortaleza pasó cuando estabas en exámenes de primero de bachillerato.**
- E- Sí.**
- O sea que sa- su- suspendiste ese año ¿o qué fue?**
- No, no aprobé, bueno suspendí muchas en junio, pero luego en septiembre e:: m’ aproba- bueno yo no aprobé porque yo no estudié nada. M ‘aprobó el colegio, porque es un colegio de pago y::**
- E- Sí.**
- Me aprobó el colegio, como me iba a ir ya del colegio, me aprobó y:: como a una no me presenté la tengo pa este año, que es la que tengo que recuperar, historia.**
- E- Y ¿es, la con la que estás? O sea ¿estás repitiendo un año sólo por una asignatura?**
- J- No, no si no estoy repitiendo, estoy haciendo segundo de Bachillerato más //la**
- E- //La del año pasao.**
- J- Claro.**
- ¡Ah! o sea que este año has empezado segundo de Bachillerato más, e- ¡qué bien! ¿no?**
- No, bueno he empezao segundo de bachillerato más la de, ¡siempre se hace así! Tú haces tu curso-**
- E- Ni idea, es que cuando yo lo hice no:: era otro sistema.**
- Ah, pues no sé, tú haces tu curso y si te ha quedao alguna del año anterior te la::**
- E- Te la llevas.**
- J- Claro, te la::**
- E- Y ¿qué tal segundo de Bachillerato?**
- J- Fatal, pero bueno, pero porque también he //estado.**
- //¿En qué cuatrimestre estamos? es, ¡es el primero! ¿No? todavía.**
- J- Ya, pero:: no sé, no:: Me veo yo con futuro ahí estudiando.**

- E- **¿Por qué?**
Porque aparte de que soy mu vaga, en segundo, yo qué sé, hay que estudiar muchísimo, y:: ya de por sí que yo de nunca he tenido hábito de estudiar, yo qué sé, que yo siempre me lo
- J- leía un poquito antes del examen y lo hacía al año siguiente. Y claro el primero de bachillerato me lo aprobaron, ni siquiera estudié, y claro ahora es cuando estoy flipando porque no:: a::
- E- **¿Es el mismo colegio?**
J- No, ahora estoy en el instituto (.) público.
- E- **¿De San Sebastian de los Reyes, o::?**
J- De Sanchinarro.
De Sanchinarro. Y:: es que no sé ¿sabes? porque estando ya en
- E- **segundo de Bachillerato e:: puff, no, no sé ¿sabes? que sería la bomba que lo aprobaras ¿no?**
J- Ya, si eso pretendo porque sino no sé qué hacer con //mi vi-
E- **//sino es que, o sea es que estás a un paso de, de poder hacer lo que quieras.**
Ya:: pero es que no sé no:: si Y0:: que hacerlo lo estoy haciendo, lo que pasa es que luego que lo apruebe pues ya es otra cosa, pero:: es lo que estoy ahí.
- E- **Ya. Hacerlo lo estoy haciendo o sea que vas a las clases y todo ¿no? // de**
J- //Hombre falto alguna, pero sí, sí, sí, sí.
Falta(h)s a alguna. Y:: y estando aquí:: ¿ómo funciona lo de
- E- **los porros y todo eso? O sea tus padres les ¿se enfadan contigo, no lo saben?**
No, no s' habla del tema y ya está no::: fumo mucho menos que antes, obviamente, y se nota porque yo qué sé, eso ya no:: ¿sabes? no llego fumá a casa ni ná, fumo de vez en cuando, los fines de semana sobre todo, porque los fines de semana sí, y
- J- luego entre semana mu poquitas veces ¿sabes? y ahora me controlo yo y:: pos eso también se nota, ¿sabes? en yo qué sé, no estoy t'ol rato fumá, porque si está t'ol rato fumá estás todo el rato tirada y yo qué sé, y no sé, y a ver.
Pues a ver, qué más cosas, cuando yo te hice la entrevista me acuerdo que te preguntaba que dónde ibas a vivir y decías:
- E- **“¡con una migo, con una amiga! Pero(h) a mi ca(h)sa no vuelvo”.**
Claro, si e:: mi plan era ese no, no volver, pero porque, yo
- J- qué sé, yo pensaba que no se podía:: no sé, que con mis viejos, porque so::n como son ¿no? y a ellos les gusta mucho el rollito de aquí y to eso, y a mí eso no me gusta nada.
- E- **El rollito de aquí ¿Cuál es?**
J- El rollito del, del Encina::r, la Moraleja:: los pisitos de aquí:: //todo eso
- E- **//Ya.**
J- Que a mí todo eso no me gusta nada, pero bueno.
- E- **Porque tú en el fondo te has criado en Alcobendas ¿no?**
J- Claro y::
- E- **¿Y a tu hermana no le ha pasado eso?**
J- No porque mi hermana es más martir, n::o sé no, u::m ella igual siente las cosas o tal cual, y pero en vez de chillar o:

- no, no lo dice y yo no puedo, yo qué sé, yo cualquier cosa, tal, te lo voy a decir o sea:: no, no, no, no puedo no::
¿sabes? unas veces termina mal y unas veces termina bien, pero bueno no:: no puedo hacer otra cosa.
- Ya, bueno y ¿qué recuerdas de las cosas que te decían los educadores de:: u::m de Mejorada? De todas estas um- consejos que te daban y todas estas cosas que estaban encima tuya de busca trabajo, ahorra:: o yo no sé, es que no sé qué cosas te darían.**
- Pos sí, nos decían que, que teníamos que ahorra::r el pacto de ahorro este, pero claro como yo no estuve currando ni nada, luego:: como no estaba currando, bueno, estaba currando, pero no tenía contrato ni ná
- Ya.**
- pues no estaba currando me dijo la técnico de libertad que tenía que:: me metió a un cursillo de cocina, pero me metió a un cursillo de cocina de:: de moritos, que eran todo moritos y estábamos un español, yo de española, una mora, que era la otra chica y to lo demás moritos, ¿sabes? y claro todos hablaban en morito y:: yo me llevo bien con los moritos pero
- J- ¡joder! No me enteraba de anda nunca y las clases eran, tres horas de clase de cocina ¿no? de taller de cocina ¿no? que fuimos allí a cocinar y tres horas de:: de clase de que te enseñaban la “a” la “e” la “i” la “u” a no des- o sea a no confundir la “a” con la, o sea, la “e” con la “i” que lo confunden mucho los moros, vale, yo m’ aburría y yo a esas clases no iba, yo iba na más que a las clases prácticas.**
- Ya.**
- J- Y:: no sé que yo de lo que, yo co::n-**
- E- Eso era lo que querías hacer ¿no? me dijiste que querías hacer algún módulo //de hostelería o::**
- //Sí. Claro y:: me metieron a un cursillo de cocina que::
- J- bueno que eso no lo llevaba mal, lo llevaba bien y me gusta y no sé, yo sé que acabaré haciendo algo de eso de:: de cocina o tal, pero:: no sé.**
- E- Aha.**
- Y ya, acabaré yéndome a vivir con u(h)na amiga(h) o un amigo(h), lo que pasa es que claro todo se ve muy, muy bien desde fuera ¿no? Pero luego cuando tienes que ponerte ya y pagártelo todo y::
- E- Ya. Que supongo que para poder vivir sola, tendrás que trabajar ¿no?**
- Claro tienes que trab- claro que tienes que trabajar y ya no es trabajar, es que luego tienes que, que eso:: no sé, además no estoy capacitada para vivir sola, ¡vamos! Me vuelvo loca.
- E- ¡Por qué?**
- Porque sí, porque yo qué sé, soy muy infantil, de:: Yo qué sé, es que no sé cómo decirte, no soy madura para:: ser responsable por ejemplo, no sé, es que: yo sé que tengo que estudiar ¿no?
- E- Aha.**
- J- Pero igual me dicen: “no salgas este fin de semana porque tienes examen el lunes” ¡pues yo igual! No duermo el viernes y**

- luego me pongo a estudiar el sábado medio yonki, que me pongo a estudiar y ni estudio, ni hago na:: pero que no puedo evitar el de salir, O:: ¿sabes? que estoy todavía en la época de, yo qué sé, no se me va el este fiestero o lo que sea, es que no sé cómo se llamará esto.
- E- **(Risa)**
Pero vamos que, yo qué sé, sí que sólo pienso na más que- y me
- J- centrao un poco ahora y tó no, que sí, na más en salir, chicos, en tal, la juerga.
- E- **En cua::l, y:: ¿para salir cómo haces desde aquí? ¿tienes //amigos con coche o::?**
//No, con, no, pero sí, la mayoría:: tienen, bueno, la mayoría no, un par, otros tienen coche, los que viven en Alcobendas y luego hay otro chiquito que vive aquí arriba del todo, que me
- J- llevo mu bien con él, que bueno pobrecillo me ha venido a mi casi, por lo menos pa subirme hasta, porque desde arriba del Encinar ¿has visto que hay un puente, ¿no? que cruza la carretera.
- E- **No lo he visto no.**
Bueno pues arriba del todo, de aquí, del Encinar, hay un puente que cruza la carretera y desde ahí pues coger autobuses a todas las horas ¿no? pero aquí por ejemplo en fin de semana yo, si quiero cenar en mi casa:: tiene que ser que cene en mi
- J- casa y que luego venga alguien a recogerme en coche todos los fines de semana porque si no, a la::s once sale el último autobús y ¡eso entre diario! De lunes a viernes, luego el sábado a las diez y cuarto, diez y media viene el último autobús, y claro no me voy a venir a casa a las diez y media.
- E- **¡Madre mía! ¿Y aquí tienes hora de llegada ahora mismo?**
No.
- E- **No. Bue::no, o sea que:: cuando te hice la entrevista me decías que creías que no estabas preparada para vivir tú sola, o sea no tú sola, pero para vivir de forma independiente, sigues pensando ¿no?**
Aha.
- E- **Vale, y:: las decisiones que has ido tomando desde que:: yo te hice la entrevista ¿las has consultado con alguien? ¿con amigos, con //alguien?**
//¿Pero qué decisiones he ido tomando?
- E- **No lo sé, la verdad es que estoy pensando, pues por ejemplo matricularte en segundo de la ESO en segundo de Bachillerato. Hombre lo he hablao con mis padres y eso:: y con mis amigos y todo eso.**
Si has tenido que pedir consejo para algo ¿a quién se lo has pedido? Si te, te puedes acordar de alguna situación.
- J- **(2) ¿Consejo? Hombre es que yo tenía claro que me iba a apuntar, pero::**
Sí, sí, si a mí me lo habías contado ya.
- E- **Pero:: no sé (1) sí supongo que lo he hablao con mis padres y con mi mejor amiga que:: es mu sensata, está estudiando medicina y tó y saca mu buenas notas.**
Y es muy sensata.
- J- **Sí, es como::**

- E- **Es también de ¿de Alcobendas?**
No, es de:: vive en Avenida de América, pero la conozco de mi pueblo desde chicquiti, desde que emos sido niñas y:: Y ella es más yo qué sé, e:: Me da un poco un punto de:: //sensatez.
- E- **//¿Ya está estudiando medicina?**
J- S::i.
- E- **¿Qué tiene dieciocho años también?**
J- No, diecinueve.
Te da un punto de sensate(h)z. ¿Esa es tu mejor amiga? Porque yo me acuerdo que cuando te hice la entrevista te dije: “oye si tuvieras algún problema:: ¿a quién acudirías pa pedir ayuda?” y dijiste: “a mi mejor amiga(h)”.
- E- **Y ¿te dije e- E.?**
J- Sí. No, no me dijiste nombre, me dijiste a mi mejor amiga.
J- Elena, claro.
- E- **Sería. ¿Alguna vez has tenido que pedir ayuda, a ella o a alguien desde entonces?**
J- Hombre ayuda de:: “estoy deprimida necesito un café ven” sí, pero::
- E- **(Risa).**
no:: de:: no sé, de dinero, o de “ven a buscarme estoy perdida”, no, no sé porque si me he quedao perdida en algún lao paso de llamar a nadie pa que, me espero a que:: por la mañana que ya tengo autobuses o lo que sea ¿sabes? no sé [interrupción].
Te:: iba a preguntar, ¿si me tuvieras que decir ahora mismo qué es lo que más te gusta en tu vida o sea lo que más disfrutas haciendo o::? (1) Lo que más te gusta. ¿Qué es?
- J- Pues no sé, hacer el vago yo creo.
- E- **Hacer el vago, ¿salir a lo mejor?**
J- Bueno Sali::r sí claro me gusta, to eso mucho, pero no sé, uy perdón.
- E- **No, no.**
Antes era pintar o algo de eso, pero ahora ya no hago de eso,
J- sí. No sé, si es que en realidad estoy un poco descentrá no sé qué voy a hacer con mi vida, ose(h)a que, no tengo::
Pero:: me refiero a cosas que pues yo qué sé, a mi con dieciocho años, bueno más bien con diecisiete, me gustaba mucho salir ¿sabes? los fines de semana era una cosa que si me decías ¿qué es lo que más te gusta? decía: “pues salir”.
Pero::
- J- Sí, bueno pero yo qué sé.
- E- **No tanto de centrarse en la vida sino cosas con las que disfrutas haciendo, lo que más te gusta hacer.**
No sí, disfruto pero yo qué sé, ¿sabes? ya es como algo habitual, entonces pues tampoco lo disfruto tanto, ¿sabes? es como rutina, tengo que salir viernes y sábado
- E- **Ya.**
Bailar, tal, tal. Sí disfruto, pero yo qué sé, me gusta más cuando me voy por ejemplo un fin de semana con alguien, algún lao, tal
- E- **Aha.**
J- Aunque sólo sea irme al campo ¿sabes? a:: pero que sea algo

- distinto a lo que hago siempre, no sé, porque me aburro de esto.
- E- Y de cómo creías que iba a ser tu vida cuando yo te hice la entrevista e::n Mejorada que yo creo que estabas un poco perdida no, porque acababas de llegar y llevabas sólo, sólo un mes y::
- J- ¿Cómo te decía que creía que iba a se(h)r mi vi(h)da? Puff, decías, bueno te preguntaba: “¿qué crees que va a pasar cuando cumplas los dieciocho?” y decías: “¡Puff! ¡puff!”
- E- decías “Es que yo sola no me veo, yo sólo no me veo, me veo como mucho viviendo co algún amigo, o con alguna amiga, pero yo sola no me veo”, eso decías.
- Claro es que yo sola:: buah, me muero, pero ahora igual ¿eh? Y cuando tenga yo creo que cuatro años más igual, yo sola yo no puedo vivir, porque soy mazo de- a mí me gusta llegar y aunque solo sea el perro, ¿sabes? tiene que haber alguien es que no me gusta nada estar sola.
- J- Ya, ya, y u::m a ver qué más te pregunto. ¿Valoras especialmente a algún, a alguna educadora:: de las que has tenido en Hortaleza, en el piso o en Murcia?
- J- (1) A Jorge uno con el que, uno del piso.
- E- Anda sí, J. por cierto J. me ha dicho que le llames, me ha dicho que le llames, sí, porque tuve que llamar al piso porque como no te localizaba, (.) llamé al piso para preguntarles si tenían otro teléfono tuyo diferente del que tenía yo y me dijo que le llamaras.
- Y está:: es que siempre que llamo nunca está él y como no me gusta hablar con la otra educadora y siempre que llamo me lo coge la otra.
- E- ¿Quién es la otra?
- J- Victoria, es que era mí educadora y::: no me cae nada bien, no la aguanto, bueno, no la aguantaba ahora ya no hay::
- E- Que recuerdas con cariño a J. por ejemplo, entonces.
- J- (Asiente)
- E- ¿Por qué? porque te llevabas bien con él o::
- Sí. É::l yo qué sé los educadores ahí te dicen que te intentan, pero en realidad yo no sé si eh que les han regalado el título o algo de:: educadores pero eh que, madre mía, te intentan ayudar y lo único que hacen es liarte la cabeza y:: ¡que lo harán con toa la buena intención del mundo! ¿sabes? pero que te hace::n hundirte en tu propia miseria, ¿sabes? que ya suficiente mierda tienes tú ahí pa que encima ¿sabes? venga alguien a recordártela, que ya:: te la tienes tú clara todos los días, que no hace falta que venga nadie a decirte ná. Y en vez de yo qué sé, con cualquier tontería, ¿sabes? eran excursiones que tenías con ellos? pues eh que ya era una mierda y eso porque te iban a chafar la excursión. Este profesor vale, venía a hablar contigo:: y:: (1) ¿sabes? te venía de buen rollo, te intentaba yo qué sé, ¿sabes? no hacer que te sintieras con el culo cada vez que hablaras con él, o:: ¿sabes? hablar las cosas hablándotelas, no echándote la bronca o echándote los discursos siempre no sé, que era, yo qué sé, lo hacía bien, te:: ¿sabes? intentaba ponerse en nuestro lugar

- y entendernos y tó. Y así quieras que no que te ayudaba mucho más que cualquier de las otras que:: igual no era tan estricto de:: no sé ¿sabes? “aquí tienes que estar a tal hora, pues si llegas quince minutos tarde no tienes paga” pues él si llegas quince minutos tarde pues te dice: “¿por qué has llegao::?” ¿sabes? y luego, eso se puede mirar ¿sabes? que luego como nos llevamos bien con él, a él le hacemos caso ¿sabes? que a él le respetábamos y, a mí:: yo si estaba J. y ese día tenía que no salir, no salía ¿sabes? sólo porque era mi educador ¿sabes? me lo, se portaba bien conmigo, me trataba bien tal y yo llegaba a la hora que tenía que llegar.
- E- **Aha.**
- J- Y el resto puf, eran, yo qué sé::
- E- **Muy distinto no. Ay::h y ¿has hablado con él desde que has salido?**
- J- Sí, varias veces, pero luego:: Cuando me fui a::
- E- **(Se aparta para fumar). No te preocupes, si a mí no me molesta si yo también soy fumadora.**
- Ah, vale. Cuando- a ver es que él no, cuando a mi me iban a llevar a Murcia, a él no estaba de- a él no le tocaba trabajar ni na ¿no? pero yo me llevaba muy bien con él y entonces me iba a llevar, me, me podían llevar o el guardia civil de allí a Murcia, y yo no quería ir en el coche de la policía de allí porque no, y:: o que me llevara un educador y claro, me dijeron: “o V. o:: o lo, a los estos”, y yo dije: “bueno, pues los policías” porque a la esta no le aguantaba y entonces me dijeron: “bueno pues viene J. a llevarte” y:: entonces
- J- vinieron V. y J. a llevarme y entonces pues bien no sé, me acompañó él tal, y de ahí pues llamó:: no me dejaban hablar con él, pero, él llamaba pa preguntar por mí y eso, y tal. Y luego cuando ya:: me vine p ‘acá le llamé en plan: “ey J. que ya estoy en Madrid tal, no sé qué” y:: como al piso tampoco quiero ir porque no m’hace mucha ilusión ver a los educadores, pues él tiene un bar y eso y supongo que iré algún día a verle, pero hablar, sí, he hablado dos veces con él. Y le he escrito y me ha escrito na más en plan: “¿qué el verano, tal?” un par veces y ya está pero,
- E- **Ya está. ¿Escrito por e-mail?**
- J- Por mensaje de móvil, móvil.
- E- **¡Ah! móvil, vale. Va::le, y:: bueno, no sé, ¿qué me dices, cómo ves tu vida de ahora?**
- Bien, hombre, al vivir con mis padres no puedo pedir, no sé,
- J- estoy bien con ellos, estoy estudiando, bueno no lo estoy sacando, pero bueno estoy estudiando y mi vida, yo qué sé, tiene má::s sentido, no sé.
- E- **¿Qué quieres hacer después de segundo de Bachillerato? ¿Lo has pensao?**
- J- No sé //es que-
- E- **//Lo que a ti te gustaría, o sea en plan de:: si pudieras pedir el cielo ¿qué pedirías?**
- J- Puf, pues no sé se::r criminóloga por ejemplo o::
- E- **Criminóloga.**
- J- Pero yo eso no voy a estudiarlo porque sé que tengo que

- estudiar un montón y no me gusta estudiar, entonces no::
- E- **Hombre la:: Universidad es diferente de lo que estudiar el bachillerato //porque**
//YA YA lo sé si todos, todos mis amigos están desando que me meta ahí, que es un mundo aparte ¿sabes? además tú cuando llegas ahí conoces gente nueva:: todo es distinto, es como
- J- otro mundo eso, pero. Yo no te digo que vaya a la Universidad, pero no estudio una carrera así, porque um, son muchos años y, y no me gusta estudiar, es que no me gusta es que no. (1) no-haría otra cosa, si luego yo qué sé-
- E- **Y ¿qué crees que harás?**
- J- No sé yo creo que acabaré montando un bar o:: un restauran o algo.
- E- **¿Sí? Lo de cocinar ¿te gusta?**
- J- Sí.
- E- **¿Lo descubriste estando en el piso o::?**
- J- No, de siempre me ha gustao cocinar, siempre hacía mis cosas en casa o lo que sea. Sí, porque, por eso estaba tan gordota porque me pasaba la vida cocinando y comiéndome lo que hacía.
- E- **No estabas tan gordota, o sea, lo que te ha cambiao es la cara, yo creo, se nota un montón.**
- J- ¿Sí? Pero sería porque la tenía más gordota, pero, ca- no sé.
- E- **No sé. Bueno y si:: ¿cómo me dirías que valoras tu paso por lo que son los centros de protección?**
- J- ¿Qué si me ha servido pa algo?
- E- **Sí, o sea, tú historia personal, ahora mismo, ¿sabes? que es muy reciente, porque en realidad ahora llevas desde julio ¿no? desde abri::l desde abri::l, llevas desde abril o sea que ya son unos cuantos meses. ¿Cuántos meses llevas entonces fuera de::?**
- J- Pue::s,
- E- **Pues ¡ocho meses!**
- J- Joer.
- E- **Dentro de nada un año. (1) ¿Cómo lo valoras?**
- J- Pos bien, hombre, si me dicen que si m'ha servío para:: m'ha servido como, (.) como persona yo creo que sí que me he hecho más grande pero porque, yo qué sé, he conocío gente de todos los laos, que he visto que hay gente que tiene ¿sabes? que yo no puedo decir: "mi vida es una mierda" porque es que no:: ¿sabes? en la vida hay gen- gente que tiene mucha más miseria que yo y:: mirando lo que tienes no puedes quejarte ¿sabes? por mucho que:: sí que todo el mundo no es feliz con lo que tiene, siempre quiere algo más pero que, que no me puedo quejar ¿sabes? que yo tengo:: un montón de cosas que:: por ejemplo esta casa que yo digo: "a mí no me gusta este barrio pero::" habría gente que:: ¡mataría! ¿sabes? por tener una casa así y tal, y yo me quejo ¿sabes? de tenerla, no, pues no me quejo ahora, ¿sabes? cojo y digo: "bueno no me gusta el barrio, pues bueno es lo que hay ya está" ¿sabes? a mí me hubiera gustado vivir en otro lao, pero a mis padres del gusta esta zona:: les gusta tal, pues ya está, esto es distinto no hay más. Pero sí ¿sabes? ahora veo:: yo qué sé, el mundo como de otra manera pero, no sé, porque sé que hay gente que:: lo,

- si yo lo he pasao mal, hay gente que lo ha pasao mucho pero y, no sé, que cada uno tiene que aceptar lo que tiene y ya está, ¿sabes? que:: o sea eso, pero si me dices ¿si un educador me ha ayudao a, no sé, a madurar o tal? Los educadores no, porque hay mu pocos que:: sepan, que ellos igual lo hacen con toda la buena intención, que yo no te digo que no, pero, hay mu pocos, en Murcia igual, también había na más que uno que:: que:: aunque era duro y a veces te decía cosas que:: t'hacían daño y todo y te humillaba incluso delante de la gente y to, pero te lo hacía y (.) luego hablaba contigo, venía a hablar contigo y t'hacía pensar ¿sabes? (1) que no sé. Bueno en realidad dos había en Murcia pero uno se fue se:: de baja, pero:: no sé, m'han ayudao, pues, m'han ayudao a arreglarlo con mis padres ¿sabes? pero:: a mí me ayuda arreglarlo con mis padres, estar lejos de mis padres, ¿sabes? necesitábamos estar lejos, pa ver que les quería un montón, que sé que la había cagao y yo qué sé, ¿sabes? aprender a pedir perdón y yo qué sé, pero:: lo que tienen que ver los educadores, no, más bien ha sido el tiempo:: y e::l estar lejos de ellos ¿sabes? para ver que les necesito y que:: no sé, les quiero un huevo, pero:: no::
- Ya. O sea siempre estar lejos de ellos y a una persona que estuviera:: y a una chica que imagínate que ahora tuviera dieciséis años y que le hubiera sucedido lo mismo que a ti, ¿qué le dirías? Como consejo:: o como::**
- E- **PUES** que aunque piense que:: yo qué sé, con las veces que la había cagao y todo que:: que ya no tiene vuelta atrás porque ¿sabes? no puede coger y pedir perdón y empezar de cero con sus padres que, que no hace falta, que aunque a mí me haya hecho falta ido, el estar lejos y to, que no hace falta que tus padres ¿sabes? te van a querer ¡son tus padres! Y:: las cagao o no puedes coger y decir: “bah” mira aunque ¿sabes? aunque tengas que coger, aunque yo el, el, el estar distante
- J- **sí** que yo creo que es súper importante, (.) igua::l le dices: “mira que mama, de verdad, necesito que:: aunque sea una semana ¿sabes? necesito, irme, pensar y cuando vuelva, de verdad, que es que todo va a ser distinto ¿sabes? que, que me va a dar igual querer salir, no voy a pensar nada más que en mí en querer salir en mis amigos y mi tal” porque eh que luego los que estás contigo no son tus amigos ¿sabes? que sí, que de:: de de, de mil amigos que tengas van a estar contigo uno o dos,
- E- **Sí.**
- ¡uno o dos! Y tus padres son los que van a estar ahí, si tienes un problema de dinero, si tienes un problema de lo que sea ¿sabes? de lo que sea, tus padres van a ser los que van a estar ahí. Bueno eso en mi caso ¿sabes? porque luego hay padres y padres.
- E- **Ya, ya. Ya pero en un caso similar al tuyo,**
- J- **Claro.**
- E- **¿Por qué crees que en el momento no lo puedes ver, o sea el deci::r?**
- J- **¡Pos** porque en el momento tú estás cegao! O porque estás yo qué sé, yo qué sé, yo era más chiquitita:: y ¿sabes? no

- pensaba en mis padres en como lo- sentían ellos, yo, yo pensaba en que, o sea es que yo en realidad les veía a ellos como los malos, ¿sabes lo que te quiero decir?
- E- **Sí, Aha.**
O sea, y hasta que no lo piensas desde el otro lao, y te das cuenta tú, y te tienes que poner ¡tú a pensarlo! es que no hay nadie que te pueda decir: “es que mira lo que estás haciendo”
- J- es que tú ahí no lo ves, o sea es que:: eres tú el que se tiene que poner a pensarlo, porque si no no:: por mucho que te lo digan: “que lo estás haciendo mal, que lo estás haciendo mal”, tú no te das cuenta hasta que TÚ te pones a pensarlo.
- E- **Sí.**
Y eso, es que no sé en qué momento viene ¿sabes? Yo no sé por qué de repente:: yo qué sé, yo al estar lejos y a::l, no sé, empecé a pensar y aunque sí que puedas estar sola, porque yo sé que si estoy sola sobreviviría, yo sé que sobreviviría pero sería mucho menos feliz que ahora porque:: porque sí, porque no tienes la familia, los hermanos ni a los perros, yo qué sé, lo que sea.
- E- **Sí.**
Mira que mis padres, yo me fui de casa y yo llevaba toda la vida pidiéndoles un perro y pa que volviera me compraron, a ver no lo compraron para que yo volviera ¿sabes? pero como a modo de incentivo: “vuelve a casa, tenemos un perro”
- E- **¡O::h!**
Y:: no sé, no sé, yo qué sé, a mí me hizo mazo ilusión porque:: yo siempre había querido un perro, ¡bueno! en realidad quería un perro, no una ratilla, pero bueno ahora estoy más feliz que un regaliz con mi ratilla.
- E- **Que no veas como ladra, además.**
- J- **Ya::**
- E- **Pues no se me ocurre nada más, si tú me quieres contar alguna cosa así::**
- J- **Pues no sé::**
- E- **Tenías una gata a todo esto, que me acuerdo de //que me lo dijeras en su día.**
- J- **//¡Ay sí::! pero y ¿cómo te lo dije si no podía tenerlas?**
- E- **Sí, pues estaba en casa de tus tíos ¿puede ser? Me dijiste: “no es que he visto a mi tío y de paso a mi gata que está allí” o algo así.**
Sí, es que me la llevé al piso, ¿no? me la regalaron la gata y no, en el piso no se podía tener animales ¿no? y yo me la llevé al piso y la tuve escondida una semana, yo tenía la gata en mi habitación, la daba de comer a mi habitación y claro ya iban a mi habitación y decían: “pero ¿por qué huele tan mal aquí, oye tú que no te la lavas ¿o qué?” que era la comida del gato que olía FATAL, y:: y yo decía: “no, pues debe ser eso que no me lavo y::” y , y:: nada y ya un día, me la bajaba siempre a la calle ¿no? y todo, la gata se venía conmigo a tos laos, pero un día me llamaron al telefonillo del piso y me bajé na más a fumarme un cigarro, no sé, un ratillo ahí y dejé la gata en mi habitación. Y:: y había un educador en el piso y el- la gata empezó a maullar, no sé qué y abrió la puerta y

claro, se encontró a la gata, y me la liaron, me dijeron que me daban tres días pa dejar a la gata tal, pa:: y pues nada se la tuve que //dar a mi tía otra vez.

E- //A tu tía.

J- Pero bueno, ahora tengo un perro.

E- **Ahora tienes un perro, pues sí, oyes pues muchas gracias.**

J- Bueno a ti.

1th. 23/08/04

C. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES EN ATENCIÓN RESIDENCIAL

Centro: *Mejorada*

Número Asignado:

17M

C1. Sexo:

[1] hombre

☒ [2] mujer

C2. Edad *17*

[1] 16

[2] 17

[3] 18

[4] Más de 18

Fecha de Nacimiento *29-11-89*

CURSO MÁS ALTO APROBADO: *2º ESO*

C4. ¿Cuánto tiempo hace que vives en este centro?

[1] 1-12 meses

[2] 1 año

[3] 2 años

[4] 3 años

[5] Más de 3 años

C3.1. ¿Has nacido en España?

☒ [1] Sí

[2] No

C3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

C3.3. ¿Dominas bien el idioma?

[1] Sí

[2] No

C3.4. ¿Viniste?

[1] Sólo

[2] Acompañado

C5.1. ¿Has vivido en otros centros?

[1] Sí

[2] No

C5.2. ¿Cuántos? *Hortaleza. 1 mes*

C5.3. ¿Dónde se encontraban?

C5.4. ¿Conoces los motivos por los que has cambiado de centro en las distintas ocasiones?

☒ [1] Sí

[2] No

C6.1. ¿Estás este año realizando algún curso en el instituto?

[1] Sí → C6.2. ¿Cuál?

C6.3. ¿Cómo te está yendo en este curso?

☒ [1] No

C6.4. ¿Te gustaría estudiar algo después de salir del instituto?

☒ [1] Sí → C6.5. ¿Qué?

Graduado Escolar

[2] No

C6.6. ¿Te imaginas estudiando en la Universidad?

[1] Sí

☒ [2] No

C7.1. ¿Estás este año realizando algún taller de formación profesional u otro?

[1] Sí → C7.2. Nombre del taller, curso, etc

☒ [2] No

C7.3. ¿Cómo te está yendo en este taller?

C7.4. ¿Te gustaría trabajar en algo relacionado con esta formación?

[1] Sí → C7.5. ¿En qué?

[2] No

C7.6. ¿Te imaginas estudiando más adelante en tu vida?

[1] Sí

[2] No

C8.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

[1] Del centro actual

[2] De otros centros en los que has estado

[3] De fuera (instituto, colegio, taller, trabajo, etc.)

☒ [4] Del barrio

[5] Otros *Ahora no les ves*

C8.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

Perseguir

C8.3. ¿Consumes...?

[1] Alcohol

[2] Tabaco

☒ [3] Alcohol y tabaco

C8.4. ¿Con qué asiduidad les ves?

☒ [1] Sólo los fines de semana

[2] Sólo entre semana

[3] Los fines de semana y algún día entre semana

[4] Casi todos los días de la semana

[5] Todos los días de la semana

C8.5. ¿Consumes otras drogas?

☒ [1] Sí → C8.6. ¿Cuáles? *Adul*

[2] No

C9.1. ¿Trabajas?

[1] Sí → C9.2. ¿En qué?

☒ [2] No

C9.3. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

No sabe

C10.1. ¿Qué relación mantienes con tu familia?

☒ [1] Sí → C10.2. ¿Con qué miembro te relacionas?

[2] No

C10.3. ¿Con qué frecuencia?

[1] Diariamente

☒ [2] Semanalmente

[3] Cada quince días o un mes

Tía, abuela, padres a veces

CASO 7 SPSS

CASO 7. 1ª Entrevista

R- Residente

I- Investigadora

17.M Fecha entrevista: 23/08/2007

Hora: 17'00

Lugar: Piso de Mejorada del Campo, Madrid

Duración: 00:11:05:81

- I - [00:00:02:10] Así que (.) has llegado ayer, (.) ¿No?
- R - Sí.
- I - Y::: (3) y:: no sé, ¿qué te parece este centro?
- R - (2) No sé, porque todavía no lo conozco.
- I - Claro llegaste ¡ayer! Te lo dijeron en Hortaleza: “te vamos a...”, ¿cómo te lo cuentan?
- R - Pues nada, te dicen: “te vamos a mandar a un piso” y ya está, ¿qué me van a decir?
- I - Vale. Y tú sabes los motivos, ¿no?, o sea, quiero decir, tú llevas en Hortaleza un mes::
- R - Sí.
- I - y aquí más o menos supongo que te habrán explicado el funcionamiento:: del piso ¿o algo así?
- R - Sí, más o menos algo, (1) algo.
- I - ¿Sabes hasta que fecha:: puedes estar aquí?
- R - Sí, claro, (.) hasta los dieciocho, ¿no?
- I - Hasta los dieciocho, sí. Y::: ¿te ha contado también qué pasa después de los dieciocho?
- R - (2) Sí, que te vas a la calle, ¿no?
- I - Bueno, a la calle no te van a dejar irte, vamos que:: que vas a tener que irte a otro sitio donde puedas vivir pero en:: la calle no. ¿Qué te han contado, entonces?
- R - Nada, pues eso, que:: aquí te ayudan a que:: te puedas buscar un trabajo y eso:: y ya está, y:: hasta que tenga dieciocho, ¿no?
- I - Hasta que tenga los dieciocho. Y::: ¿te han dicho si vas a ir...?, porque antes de entrar aquí no trabajabas, ¿habías trabajado alguna vez?
- R - Sí.
- I - Sí, de::
- R - Estuve en un Mc Donald con mi hermano, que era encargado,
- I - Sí.
- R - y:: luego:: pues de camarera en extras de cada mes, bodas y eso.
- I - Aha. ¿Y qué tal?
- R - Bien.
- I - ¿Te gustó alguna de las dos cosas?
- R - Um:: no.
- I - [Risas] Vale, vale. ¿Hay algún trabajo que te guste más que otro?
- R - Sí::: lo que pasa es que, pues yo que sé, si es que:: ¿sabes? no he pensado en trabajos, ni nada de eso.

- I - Dejaste, o sea:: el curso más alto que tenías aprobado es cuar, ¡uy!, cuarto de la ESO, no.
- R - No:: segundo.
- I - Segundo de la ESO. Y:: ¿decidiste tú dejar de estudiar?
- R - No, me echaron.
- I - Te echaron del instituto.
- R - Sí. [Sonríe]
- I - ¿Qué hiciste para que te echaran?
- R - Pues yo qué sé, muchas cosas.
- I - Y el cúmulo, ¿no? y al final...
- R - Claro, /me echaron/.
- I - /Y::/ ¿no tenías opción de hacer algo::?
- R - Sí, hice a Garantía Social pero::: pero me echaron también, no lo terminé.
- I - (3) ¿Por los mismos motivos?
- R - Sí.
- I - (2) Bueno, y:: nada, y después de eso ya no te planteaste devolver a::
- R - No.
- I - No. (1) ¿Ahí es cuando ya te pusiste a trabajar, quizá?
- R - Sí.
- I - Vale. ¡Vale! Y::: ¿qué has pensado para cuando tengas dieciocho años?, ¿qué vas a hacer?
- R - Pues no lo sé, no me preguntes eso porque no lo sé.
- I - No lo sabes, pero estamos en Marzo, /Agosto/, Septiembre, Octubre, Noviembre, te quedan tres meses.
- R - /Ya/, ya.
- I - (2) No, pero seguro que algo has pensado, ¿sabes?, ¿te lo has imaginado?
- R - Sí::: que al final, como siga así, me voy a ver en la calle, eso es lo que me he imaginado.
- I - (3) Y ¿de qué otra manera podrías::? o sea, ¿qué otra cosa podrías hacer para que no fuera:: no sucediera en eso?
- R - Pues ponerme a trabajar.
- I - Aha. (1) Y ¿has pensado con quién te gustaría vivir si:: con /en un piso.../?
- R - /Con mis padres/, si::
- I - ¿Sí? /¿Y eso es posible?/.
- R - /Si lo arreglara/ por lo menos...
- I - “Si lo arreglaras” has dicho y ¿lo ves posible eso?
- R - Sí, lo que pasa es que:: ya se verá, tenemos que poner de nuestra parte los dos, ¿sabes?
- I - Ya. Las dos partes, ¿no?
- R - Claro.
- I - Aha. O sea que:: entra dentro tus opciones, ¿no?
- R - Aha.
- I - Vale. Y:: aquí en el centro ¿te han hablado de alguna cosa después, un piso para mujeres o una cosa así?
- R - No.

- I - Vale. ¿Vas a empezar a ir a:: Junco o:: algún sitio para buscar trabajo?
- R - Sí, ¿no?, ¡creo que sí!
- [Risa] Si no, por eso de que (.) cuando lleguen los
- I - dieciocho no te pillen por sorpresa. (2) Y ¿a dónde vas a empezar a ir?
- R - A Junco ese, ¿no?
- I - A Junco, sí, ¿te lo han dicho ya ellas?
- R - Sí, ya, eso me han dicho, que tenía que ir a ir, pero todavía no::
- (.) Todavía no, vale. (2) Es que acabas de llegar. (2)
- I - Bueno, ¿tú crees que estás preparada (.) para:: cumplir los dieciocho años (.) y para salir de aquí?
- R - No.
- I - ¿No?
- R - No sé, no. (3) Puff.
- Y ¿cómo lo vives?, yo qué sé, lo:: ¿te lo has imaginado::
- I - el, pues: “cuando tenga dieciocho años qué voy hacer” o:::?
- R - Pues sí, pero es que prefiero no pensarlo, ¿sabes? pero::
- I - Y si lo piensas ¿qué pasa?
- R - ¡PUES QUE ME AMARGO PORQUE:: YA VERÁS, ME VOY A VER EN LA CALLE!
- I - ¿Te amargas?
- R - Claro.
- Un poco de angustia, ¿no? es que estás tres meses. Bueno.
- I - (3) Y ¿qué tipo de cosas vas a hacer para, o haces, para prepararte para eso, para cuando lleguen los dieciocho?
- R - [Se ríe] Nada.
- I - ¿Nada?
- R - Nada, te lo juro.
- Nada de momento porque has llegado ayer pero /supongo/ que ir a Junco, ¿no?, intentar buscar un /trabajo/...
- R - /Claro/, /claro/.
- I - ¿Te han contado:: el plan de ahorro que tienen ellos, o:: en el, en el piso?
- R - Más o menos.
- ¿Más o menos?, (.) claro que para eso primero tienes que encontrar trabajo. (1) Bueno. (2) [Suspiro] Y me has dicho que te gustaría sacarte el Graduado Escolar.
- R - Sí.
- I - ¿Cómo?
- R - Pues yendo a una escuela de adultos, de esas.
- I - A una escuela de adultos. (2) Vale, ¿y por qué el Graduado Escolar?
- R - Pues yo qué sé, porque no sé, pues porque quiero tener el Graduado
- I - Porque, porque es importante.
- R - Es que todo el mundo tiene el Graduado y yo no, es que

- no:: ¡no tengo na'!, puff.
- I - Vale, y:: bueno, ¿cómo me dirías que es ahora:: tu vida en comparación a hace:: un mes y pico, supongo?
- R - Pues no sé.
- I - ¿Han cambiado muchas cosas?, ¿no?
- Sí, antes estaba en la calle todo el día y ahora no, (2)
- R - ahora tengo mis horarios de comida y todo eso y estoy mejor. (2) Eso es lo único que ha cambiado
- I - Los horarios de comida y eso.
- R - Sí, porque es que antes estaba en la calle.
- I - ¿Estabas en la calle todo el día?
- R - Sí.
- I - Pero, ¿porque te gustaba estar en la calle todo el día o::?
- R - No, porque me echaban de casa, no podía entrar en casa.
- I - Y estabas todo el día en la calle.
- R - Claro.
- I - (2) Bueno. O sea que:: de alguna forma ¿mejor?
- R - Sí.
- Y:: ¿hay algo que te gustaría cambiar, de tu vida?, (.) en
- I - plan de que te levantas así:: espabilada y dices: “jo, pues esto me gustaría cambiarlo”.
- R - Um:: ¿ahora mismo?, estar bien con mis padres.
- I - ¿Sí?
- Me gustaría estar bien con ellos, (.) porque en el fondo
- R - siempre he estado con ellos, ¿sabes?, les echo de menos hoy todo, pero:: (2) no sé si se va a poder al final.
[Suspira]
- I - Ya. (2) Bueno, de momento lo estáis intentando, ¿no?
- ¿Ellos también lo intentan?
- R - No sé, digo yo que sí.
- Bueno. (1) Y::: (2) de alguna manera:: tienes varias opciones, ¿no?, o:: o que se arregle lo de tus padres y
- I - vuelvas o:: irte a vivir:: a un piso compartido, me imagino, ¿no? E::: no te lo has imaginado por que te da angustia, (.) pero ¿y si te lo imaginarás ahora mismo?
- R - (3) Pues yo qué sé, no sé. Pues yo ahora lo quiero es irme con mis padres.
- I - Que no.
- R - No, yo me quiero ir con mis padres.
- I - Que te quieres ir con ellos.
- R - Claro.
- I - Es la opción que más te:: gustaría.
- R - Claro, buscar un trabajo y estar con ellos, ¿sabes?
- Ya. Bueno. (2) ¿Te gusta imaginarte así, otra vez viviendo
- I - con ellos y trabajando?
- R - Quizás, sí, pero bien, no como:: antes estaba con ellos.
- I - Bien.
- R - Bien con ellos, llegar a casa, yo qué sé, ¿sabes?, estar

- bien, tener mis cosas, mi vida y eso pero, pero yo necesito a mis padres todavía.
- I - Ya.
- R - Así que no sé.
- I - ¿Las educadoras aquí qué te dicen?
- R - De mis padres no me dicen na'.
- I - Vale. (2) Vale. Bueno y:: aunque también me has dicho que no lo habías pensado nunca pero:: ¿un trabajo?, ¿en qué te gustaría trabajar?
- R - Yo qué sé.
- I - ¿No sabes?
- R - No sé.
- I - Pero igual tienes más:: te gusta más:: trabajar de dependienta que trabajar en un Burger King, por ejemplo.
- R - No, yo qué sé (4) Yo qué sé, te lo juro.
- I - Vale. Bueno y:: si te imaginas que:: tienes una situación difícil una vez que ya:: hayas cumplido los dieciocho y ya no estés viviendo aquí, ya sea que vivas con tus padres o que no vivas con ellos, ¿a quién acudirías para pedir ayuda?
- R - Pues a nadie.
- I - ¿A nadie?
- R - A nadie, ¿a quién acudo?
- I - (3) ¿A algún amigo?
- R - No. (.) Los amigos no.
- I - Los amigos no son para eso, ¿quizá a tu hermano o a tus hermanos?
- R - No. A mi hermano no. Ya acudí a él y:: no me ha hecho caso, así que no, a mi hermano no.
- I - /Y alguna::/
- R - /A mi/ familia.
- I - A tu familia.
- R - A ver, a mi abuela o a mi tía, pero no lo sé, me lo pensaría.
- I - ¿Sí? ¿Con ellas sí que tienes, tienes buena relación?
- R - Sí, (.) pero, ¿sabes? que, no sé.
- I - Qué te lo pensarías.
- R - [Asiente con la cabeza]
- I - Vale. (2) Um:: (2) ¿Entonces?, ¿a quién acudirías:: sí o sí?
- R - Pues no sé. Si estoy muy mal pues a mi familia, ¿a quién voy a acudir?
- I - Claro. (.) Vale. Y ¿en qué medida crees que aquí te:: pueden ayudar? Porque claro, no te puedo decir que te estén ayudando porque llegaste ayer, pero:: ¿en qué medida crees que desde aquí te pueden ayudar? (.) a que:: a que salgas con dieciocho años como quieras salir, si es con tus padres y estar bien, pues así, si es tú sola, viviendo en un piso, pues::

- R - (3) ¿Qué cómo pueden ayudar ellos?
I - **Sí.**
R - (2) Pues no sé.
I - **¿Tú sabías cocinar cuando:: has llegado aquí?**
R - No, no sé cocinar.
I - **Pues vas a aprender.**
R - Ya, ya. [Risas]
I - **Y a:: barrer, fregar:: poner la lavadora::**
R - A poner la lavadora, no.
I - **¿A organizar la compra y todo eso?**
R - Tampoco.
I - (3) **Jolín.**
R - [Se ríe].
 ¡Te quedan tres meses para aprender un montón de cosas, eh! (1) Pues a todas esas cosas y a ahorrar y a buscar
I - **trabajo (3) pues no sé, ¿me harías alguna propuesta? de:: de no sé de:: “pues yo estaría:: mejor si el centro fuera de tal manera o de aquella otra”.**
R - [Dice que no con la cabeza]
I - **¿Tienes a tus amigos muy lejos de aquí?**
R - En A.
 ¿En A.? (.) Y:: entonces, ¿qué me has dicho antes?, les
I - **ves, ¡a bueno, claro!, les vas a empezar a ver ahora porque en Hortaleza::: no.**
R - No.
I - **En Hortaleza nada. Bueno, (1) pues::: pues nada, pues muchas gracias.**
R - **Sí.**
I - **Si me quieres contar alguna cosa más.**
R - No.
I - **Bueno, espera. [00:11.05:81]**



14

Satisfactorios para la transición a la mayoría de edad
de los jóvenes tutelados en acogimiento residencial 2

25/06/08 15h.

D. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES INDEPENDIZADOS

Centro o Programa en el que se encontraba: MEJORADA DEL CAMPO
Número Asignado:

D1. Sexo:

- ☐ [1] hombre
☒ [2] mujer

D2.1 Edad

- ☒ [1] 18
☐ [2] Más de 18

D2.2 Fecha de nacimiento 29/11/89

CURSO MÁS ALTO APROBADO:

2º ESO

D4.1. ¿Desde que fecha vives de forma independiente?

29/11/07

- ☐ [1] 1-6 meses
☒ [2] De 6 meses a 1 año
☐ [3] De 1 año a año y medio
☐ [4] 2 años
☐ [5] Más de 2 años

7 meses

D4.2 ¿Vives de alquiler?

☐ [1] Sí → D4.3 ¿De cuánto es el alquiler?

D4.4 ¿Con cuántas personas compartes piso?

☒ [2] No → D4.5 ¿Cómo o con quién vives?

padres

D6.1 ¿Estás trabajando?

☐ [1] Sí → D6.2. ¿En qué?

D6.3 ¿Qué tipo de contrato tienes?

D6.4 ¿Cuánto dinero percibes al mes por este trabajo?

D6.5 ¿Qué horario de trabajo tienes?

☒ [2] No → D6.6 ¿De dónde percibes el dinero para mantenerte?

D6.7 ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

camerera (GOLZ)

D7.1 ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

Alcalá GOLZ

D7.2 ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

Salir a dar una vuelta calle

D7.3 ¿Consumes...?

- ☐ [1] Alcohol
☐ [2] Tabaco
☒ [3] Alcohol y tabaco

D7.4 ¿Consumes otras drogas?

☒ [1] Sí → D7.5 ¿Cuáles?☐ [2] No

bachis

D8.1 ¿Qué medio de transporte usas habitualmente?

☐ [1] Coche → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?☐ [2] Moto → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?☒ [3] Cercanías ☐ [6] Varios transportes☒ [4] Autobús ☐ [7] Otros☐ [5] Metro

D3.1. ¿Has nacido en España?

- ☒ [1] Sí
☐ [2] No

D3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

D3.3. ¿Dominas bien el idioma?

- ☐ [1] Sí
☐ [2] No

D3.4. ¿Viniste?

- ☐ [1] Sólo
☒ [2] Acompañado

D5.1. ¿Has vivido en otros pisos, casas, etc. antes de este?

- ☒ [1] Sí
☐ [2] No

D5.2. ¿Cuántos?

D5.3. ¿Por qué se dio el cambio?

Regreso con sus padres

D5.4. ¿Tienes pareja?

☐ [1] Sí → D5.5. ¿Vive contigo?☒ [2] NoCENTRO MUSERES
SAN BLAS. 5 meses aprox.

D7.6 ¿Con qué asiduidad les ves?

- ☐ [1] Sólo los fines de semana
☐ [2] Sólo entre semana
☐ [3] Los fines de semana y algún día entre semana
☐ [4] Casi todos los días de la semana
☒ [5] Todos los días de la semana

D9. ¿Sabes cuál es el Hospital o el Centro de Salud que te corresponde?

- ☒ [1] Sí
☐ [2] No

D10. ¿Recibes actualmente alguna ayuda o apoyo económico?

- ☐ [1] Sí
☒ [2] No

Mantiene amistad con Antonio, uno de los chicos que estaba en mejorada y dice que es el que más le ha ayudado.

Entrevista hecha en Alcalá de Henares. 25/06/08 15h.



Satisfactorios para la transición a la mayoría de edad 1
de los jóvenes tutelados en acogimiento residencial

17M

CASO 7 SPSS

Con su hermano tienda
- Camerera

f No le gusta.

Llevaba 1 día cuando le hice la entrevista.
Quedan 2 meses para salir.

3. ENTREVISTA A LOS Y LAS JÓVENES INDEPENDIZADOS

"Me voy a ver en la Calle"

■ Primera parte. (Duración aproximada: una hora)

[Primeras preguntas dedicadas a aclarar la información que hayan facilitado en el cuestionario inicial (incluido en la siguiente página)]

1. Desde el momento en que realizaste la primera entrevista hasta ahora ¿has pasado por algún otro centro u otro programa?, ¿cuál?, ¿de qué tipo?, ¿qué motivó el cambio de un recurso a otro?, ¿cuál fue tu experiencia?
2. Si me tuvieras que decir qué es lo que más te interesa, te preocupa o te gusta de tu situación actual, ¿qué me dirías? En general ¿cómo es tu vida ahora mismo?: trabajo, alojamiento, día a día, etc.
3. ¿Cómo fue tu salida del Piso / Programa de Vida Independiente?, cuéntamelo un poco.
4. ¿Cómo creías que iba a ser tu vida independiente (trabajo, vivienda, estudios, compañeros, etc.)?, ¿se parece lo que imaginabas a cómo vives ahora?
5. En la anterior entrevista decías que querías estudiar GRADUADO ESCOLAR EN ESCUELA DE ADULTOS ¿has podido realizar este propósito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido?
6. También en la primera entrevista estabas trabajando en No ha pensado trabajo ¿sigues en el mismo trabajo?, ¿has conseguido trabajar en ese ámbito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido?
7. Cuando te hice la entrevista creías/no creías estar preparado para salir al cumplir los dieciocho años, cuando saliste ¿comprobaste que estabas/no estabas preparado?, ¿qué cosas te hacían ver que estabas/ no estabas preparado para vivir de forma independiente? NO - me amargo, me voy a ver en la Calle ⇒ si lo arregla, con mis padres
8. ¿Qué decisiones has tenido que tomar desde que saliste del Piso/ PVI?, ¿cómo las has tomado, te ha ayudado alguien en esas decisiones?, ¿quién?
9. ¿Cómo valoras ahora las cosas que te decían los educadores en el Piso/PVI, o la ayuda que se te brindaba desde el recurso?
10. ¿Con qué personas mantienes relación asiduamente: novio, novia, antiguos compañeros, educadores, familiares, amigos del trabajo, etc.?

11. ¿Qué personas te han ayudado cuando te has visto en problemas o cuando has necesitado apoyo?, ¿cómo ha sido esa ayuda; se ofrecieron ellos, solicitaste tú su ayuda?, ¿cómo fue la experiencia?
12. ¿Tiene algo que ver cómo creías que ibas a estar cuando aún estabas en el Piso/PVI y cómo estas ahora mismo?, ¿te gusta cómo estás ahora mismo?
13. ¿Cómo describes tu vida actual, te gusta ¿en qué medida y por qué? ¿Dirías que eres "feliz" en este momento de tu vida?, ¿por qué?

14. Describe tres cosas que verdaderamente te gustaría cambiar de tu vida y explícalas un poco

■ Segunda parte. (Duración aproximada: media hora)

15. ¿Por qué entraste a vivir en un piso, residencia, centro de primera acogida, etc.?, ¿cuál era la situación que vivías?
16. ¿Qué supuso para tí salir de esa situación y entrar en ese recurso?, ¿por qué?
17. ¿Cómo valorarías ahora tu paso por ese recurso/ esos recursos?, ¿por qué?, ¿qué crees que se podría haber hecho para que lo valoraras mejor?
18. ¿Podrías hacer alguna recomendación de cara a mejorar la atención que se les dará a otros chicos o chicas en el futuro?

Antes estaba en la calle todo el día, ahora estoy mejor.
Me echaron de casa

Curso + alto
2º ESO
le echan.
Gratificación Social

Buscar un
trabajo y estar
con mis padres.
"No necesito de
mis padres
todavía"

"A nadie"
A mi familia,
pero me lo
pensaría.

Amigos en
Alcalá.

CASO 7. 2ª Entrevista

J- Joven

E- Entrevistadora

17.M Fecha de la entrevista: 25/06/2008

Hora: 15'00

Lugar: Restaurante de un Hotel, Alcalá de Henares

Duración: 00:29:53:98

E- [00:00:00:00]A ver. E:: desde que yo te hice la entrevista, qué han pasado, no sé, un montón de cosas. Saliste de Mejorada del Campo y cuéntame, ¿cómo saliste de allí?

J- Me lleva- me llevaron a un centro de mujeres y:: y allí he estado hasta que he vuelto con mis padres.

E- Y ¿cómo fue lo del centro de mujeres a quién se le ocurrió?

J- Pues a mi asistente social.

E- Que era una ¿pero no era ninguna de las educadoras del piso?

J- No. Ellas me que- ellas me dijeron que:: ná, que cumplía los 18 y que me tenía que marchar. Y yo con mi asistenta y eso, estuve hablando y me lo buscó ella el centro de mujeres.

E- Porque te daba:::

J- (1) Pero que los del piso a mí no me daban posibilidades, ¡vamos! de ir a ningún sitio, porque ahí cumples los 18 años y::

E- Ya, ya. Y no te daban, o sea, no te dan posibilidades, pero ¿no te dieron ideas tampoco de puedes ir a tal sitio o? (Niega con la cabeza) ¿No?

J- No. Me dijeron eso, que fuera, si tenía asistenta social, que:: lo buscara ella, un centro donde podía estar o algo.

E- Y:: o sea que, vale. ¿Y fue la asistente social la que te buscó?

J- Sí.

E- ¿Y qué tal?

J- Bien, bueno,

E- ¿El mismo día que saliste de Mejorada entraste en el centro de mujeres?

J- Sí. No, me dejaron estar una semana más ellos, cuando tenía 18, y luego ya me fui al piso. Me llevaron ellos y todo a la entrevista y allí:: estuve.

E- ¿Y en el piso qué tal?

J- Bueno, no me gus- no me gustó mucho, pero sí, estaba bien.

E- Te daban todo, la comida- no tenías que pagar nada, lo único tus gastos, (.) tenías tú tus gastos y ya está.

E- Y:: por ¿y por qué no te gustaba?, ¿por qué no te gustó?

J- Porque era de monja(h)s.

E- Era de monjas, en San Blas- y tenías que estar a una hora:: ¿no?

- J- Caro.
- E- **¿Cómo es el horario y cómo funcionaba?, ¿porque estuviste cinco meses aunque no te gustó!**
Pero porque no tenía(h) otro sitio dónde ir. Pero no, era:: los fines de semana podías, me parece, un fin de semana podías dormir fuera y todo, ¡vamos! que estaba bien, ¿sabes? pero que:: no m'adaptaba yo a la gente que había y eso.
- J-
- E- **¿No? ¿cómo eran? ¿Más jóvenes o más mayores que tú?**
- J- No, eran mucho más mayores.
- E- **Mucho más mayores.**
Y además que era::n de:: casi todas las tías que había eran por mal trato, ¿sabes? y buff, estaban ahí que las defendían y todo, que estaban- vamos que no salían ni nada, no sé, era mu raro eso, no me gustó.
- J-
- E- **No te gustó, y aún así aguantaste cinco meses, ¿qué hiciste en esos cinco meses?**
- J- Pueh me busqué un trabajo, estuve en jardinera (.) en Madrid.
- E- **Aha. ¿Te lo buscaste tú, te ayudaron en Junco, cómo fue?**
- J- No me:: por el paro, me llamaron del paro.
- E- **Te llamaron del paro. Y te:: y //con- Perdón.**
- J- //Y estuve y estuve ahí en el curso ese.
- E- **¿Era curso, trabajo?**
Era un curso, pero que te pagaban, ¿sabes? y te sacabas el graduado también, pero ya cuando me fui pues lo dejé.
- J-
- E- **Y:: ¿te faltaba mucho para terminar el curso?**
- J- Claro, mucho, ¡eran dos años de curso! sí me quedaba, sí. Puff.
- E- **¿Y te gustó?**
Sí, ese sí me gustaba, si hubiera tenido un sitio donde estar o algo aquí, sí me hubiera quedado en ese curso, porque tenía posibilidades de quedarme fija luego ahí, además ¡era en el Palacio Real! estaba muy bien, pero bueno.
- J-
- E- **Palacio Rea::l en Madrid.**
- J- En Madrid, sí.
Y bueno, ¿ y cómo decidiste, si estabas contenta en el curso, a pesar de que en el piso no:: lo estabas, en qué momento decidiste que ya no aguantabas más en el piso?
- J- (Se ríe) Porque ya:: no sé, no sé, no sé qué decirte.
- E- **No, cuéntame ¿qué pasó? no sé, ¿qué te decían las monjas?**
- J- **Igua::l**
Pueh que me empezaron a decir que consumía drogas y que no podía estar ahí, que me obligaban a ir a un centro, no sé qué, y me fui, me asusté y me fui.
- E- **Ya, pero que te obligaban a ir a un centro.**
- J- Sí.
- E- **¿De qué?**

- J- Me obligaban a ir primero al CAI y eso, //no sé si lo conoces.
- E- **Al CAI al //Centro de Atención a la Infancia.**
Sí. ¡No! de drogas. Y me hacían análisis, pa ¿sabes? para seguirme y eso. Y luego otra vez después me dijeron que no, que tenía que ir a un centro cerrado y no salir.
- J- Entonces no. Porque esa era la condición para quedarme allí, ¿sabes? tener una recuperación, no sé qué, y:: luego ya volvía otra vez ahí, y dije que no y me fui.
- E- **O sea que ¿te estuvieron haciendo análisis un tiempo mientras estabas en el piso?**
Claro, yo he estado yendo ¡aquí a Alcalá! a un centro de drogas, a la Casa de Socorro, se llama ACAI o CAI o algo de eso.
- J- ¿Y les pareció que el consumo que tenías era como para meterte en un centro de::? (Asiente) Y te fuiste sin avisar ¿de la noche a la mañana?
- E- No, se lo dije, le dije: “mira que me quiero ir”, me dijo que no me podía ir, y le dije que me iba a ir. He quedado de bien con ellas y todo, me llaman a veces a ver qué tal estoy.
- J- Bueno, y cómo, ¿cómo fue lo de tu casa, o sea llamaste, cómo te lo organizaste?
- E- Pues les dije que, que me dejaran ir po(h)r favor, que no aguantaba más allí y::
- J- Que era insoportable.
- E- Y m’han dejado volver, y estoy ahora un poco bien con ellos. Vamos, estoy buscando un sitio::
- J- ¿Cómo llegaste a Cádiz?
- E- ¿Cómo que cómo llegué?
- J- Sí, o sea, ¿cogiste un autobús? ¿te vinieron a buscar?
- E- Claro(h), le pedí un dinero y me fui, cogí el billete y me fui pa Cádiz.
- J- ¿Cuándo saliste de Mejorada tenías algo de dinero ahorrado?
- E- No.
- J- ¿Nada?
- E- Porque yo no trabajé cuando estaba en Mejo- estuve dos meses ná más y ni trabajé ni nada, vamos, que estuve perdiendo el tie(h)mpo(h).
- J- Vale. Bueno, y ahora mismo si me tuvieras que decir qué es lo que más te interesa de tu vida o lo que más te gusta hacer o lo que tal, ¿qué me dirías?
- E- ¿Lo que más me gusta hacer?
- J- A lo que más tiempo dedicas porque es lo que más te gusta.
- E- A la música.
- J- ¿Música? ¿qué tipo de música?
- E- Yo can- canto flamenco, porque mi hermano toca la guitarra y to. Y toca bien. Y me gusta mucho eso, vamos, que ese es

- mi:: hobbie.
- E- ¡Anda! ¿Y mientras estás en Cádiz no lo practicas o::?
- J- Sí, pero:: tiempo libre y eso ná, me pongo a tocar la guitarra y eso.
- (2) Vale. Y:: a ver, ya me has contado cómo saliste de un sitio, cómo saliste del otro también. Cuando:: yo te hice la entrevista, yo te hice la entrevista al día siguiente de llegar a Mejorada [A lo mejor busca a otra persona] e::
- E- ¿tú cómo creías que iba a ser? [si me tienes que decir cualquier cosa::] ¿Cómo creías que iba a ser tu vida una vez que:: no sé, cuando estabas en Mejorada? O sea ¿cómo creías que iba a ser tu salida a los 18 años?
- J- Pues yo me lo veía mal, yo me veía en la calle.
- E- Sí, sí, es lo que me decías en la entrevista, dices: “no lo quiero ni pensar porque me veo en la calle”.
- No, sí, sí, yo desde el primer día que:: mira desde que
- J- entré a Hortaleza yo siempre me veía en la calle, vamos, que muy mal.
- ¿Y luego se ha parecido en algo desde que has salido de
- E- allí a lo que creías, desde que has salido de Mejorada se parecía a lo que creías que te iba a pasa(h)r?
- Sí, bueno, (2) sabía que al final iba a volver con mis
- J- padres, po(h)r no quedarme en la calle, así que:: que era como yo me lo espera(h)ba.
- Y también en la entrevista me dijiste eso, que querías
- E- estudiar el graduado escolar con la:: con el curso jardinería no te lo daban.
- J- Sí me lo daban.
- E- Pero no lo terminaste, te faltaba poco ¿no?
- J- Claro.
- E- ¿Y te lo has planteado alguna otra vez desde entonces?
- J- Sí.
- E- Porque tú ahora mismo llevas dos meses viviendo en Cádiz.
- J- Sí.
- E- Con tus padres. Vale. Y te lo has planteado pero no:: no has empezado o no::
- Qué va, es que allí como no conozco nada:: ni, puff y primero me tengo que buscar un trabajo y eso, porque mis
- J- padres no quieren que esté allí más, vamos que:: que m’han dicho que o me busque un trabajo o fuera y:: y no me voy a poner a estudiar porque mis padres me van a decir que no, que primero tengo-
- E- ¿Tienes más hermanos allí o::?
- J- Sí, una pequeña.
- E- Una pequeña, que está allí, bien en casa.
- J- Sí.
- Vale. O sea que sois tres. Bueno, o sea, que primero te
- E- vas a buscar un trabajo. (Asiente) (1) Y:: tambié(h)n en la primera entrevista(h) me dijiste pues eso, te pregunté

- por trabajos y me dijiste que no tenías ni idea, que ni camarera, ni dependienta, que vamos que no te gustaba na, que no sabías qué ibas a hacer, um algo ha cambiado ¿no?, porque hiciste el curso de jardinería y sí te gustó ¿no?
- J- Sí.
- E- Y ahora mismo:: de trabajar en algo en Cádiz por ejemplo, tiene que se e::n
- J- La hostelería.
- E- En hostelería. Y:: no te has planteado:: te pregunto, ¿venirte a vivir aquí y trabajar aquí? O (Asiente) ¿También te lo has planteado? ¿Y cómo sería eso?
- J- Pero de momento como, pocos, primero tengo que ahorrar, pa venirme aquí, yo qué sé, con mi hermano pagar un alquiler o algo, porque eh que aquí mi familia no:: no me puede acoger.
- E- A tu hermano esa idea ¿qué le parecería?
- J- Pues bien.
- E- Él vive aquí en Alcalá.
- J- Sí, él vive aquí, vive con, con mi tía, pero yo no puedo quedarme aquí, o sea, que tendría que ponerme a trabajar, ahorrar y cuando tuviera algo de dinero venirme aquí y otra vez ponerme a trabajar, pa estar aquí. Pero que:: (.) está difícil.
- E- O sea, que no te podrías, tú no podrías quedar por ejemplo en casa de tu tía:: buscando un trabajo ¿no?
- J- No. Ya lo he intentado, porque:: vive mucha gente, entonces no:: no puedo.
- E- O sea, que comparte piso con más gente. Vale.
- J- Claro.
- E- Vale, o sea que de momento, de buscar un trabajo en Cádiz y de ca(h)ma(h)re(h)ra(h), y también cuando te hice la entrevista pues creías que eso, que no estabas preparada para cumplir los 18 años, ¿cuándo:: saliste de allí:: fue así tal cual, o sea, lo comprobaste que no estabas preparada?
- J- Lo compro(h)bé(h) sí.
- E- Durante los cinco meses que estuviste donde las monjas estabas haciendo el taller ¿no?
- J- Sí.
- E- Umm ¿Y qué cosas te hacían ver, pues eso, que no tenías la preparación suficiente(h) pa(h)ra vivir sola?
- J- ¿Cómo?
- E- Sí, que qué cosas eran las que, ¿por qué no estabas preparada? o sea, que::
- J- ¿Por qué no estaba preparada? ¿Para vivir sola dices?
- E- Sí.
- J- Pues porque:: buff ¡no tengo nada! no tengo ni traba- ni un sitio donde estar, ni trabajo, ni estudios, que no, sabes, que no me veo yo pa manejarme sola. ¡Y todavía! ya

- tengo los dieciocho:: largos y no, no me veo sola todavía.
18 largos. Y:: y las decisiones que has tomado hasta el momento, no sé, ¿te ha apoyado alguien?, por ejemplo
- E- cuando decidiste, ya no sigo ya más en este piso de mujeres porque:: no quiero que me metan en tal sitio, o sea, lo comentaste con alguie::n ¿qué te dijeron?
- J- Es que no he tenido apoyo de nadie.
- E- Y la llamada, cuando decidiste llamar a tus padres ¿qué-?
- E- ¿Cuál fue su primera reacción?
- Que:: me dijeron: “no, si sabíamos que ibas a volver”, “que si sabían que iba(h) a vo(h)lver” y dijo: “¡pues si ya lo sabíamos!”. Y nada, pero bueno. Lo sabí(h)a(h). Me
- J- dijeron: “si es que, que ¡ha sido to tu culpa! no sé qué, si es que eres tonta, no sé qué haces por ahí por la calle pudiendo estar aquí!” así que al final he vuelto, y allí estoy.
- E- Ya. Y ¿cómo valoras ahora mismo las cosas que te dijeron en Mejorada?
- J- ¿Cómo?
- No sé, no sé qué, no sé qué te aconsejarían en Mejorada
- E- del Campo, pero (.) las educadoras, no sé, ¿no te presionaron para buscar trabajo mientras estuviste allí?
- Sí, (se ríe) me echaban todas las mañanas pa buscar trabajo, pero (1) no he ido a buscar- es que teni- yo estaba:: estaba mu:: mu- que no me veía con ganas ni de
- J- buscar trabajo ni nada, estaba muy mal ¿sabes? porque me veía sola, con los 18 años encima, no tenía yo esa ilusión de ponerme a buscar trabajo ni nada de eso, así que::
- E- Y:: por lo menos hiciste amistad con la gente del //piso ¿no?
- J- //Sí.
- E- Además de con M. ¿con más chicas o con más chicos?
- J- Sí:: con casi todos me llevo bien, los llamo y todo eso.
- E- Casi todos quienes son- o sea ¿Quiénes se quedaron, A.?
- A. S. el J. A. también, se quedaron un montón, pero ya
- J- casi todos han ido a vivir fuera. ¿Sabes? A. vive en Granada, S. e::n
- E- ¡Ay, Dios! no me digas que vive en Granada, que voy a tener que ir a hacer la entrevista a Granada.
- J- en Jaén la otra, S. ¡pero S. tiene los 16!
- E- No, no S. la olvido, pero a A. sí que le tengo que llamar. Pues A.- e:: pero no sabemos nada de él, dijeron que se lo
- J- iban a llevar a un centro (.) de reformas y no sabemos nada de él. Y yo creo que se lo han llevado a un centro.
- E- Bueno, pues ya le localizaré.
- J- Es imposible localizarle.
- E- De alguna manera. Si le localizo le doy recuerdos vuestros.
- J- Vale.

- Que:: Y bueno, y ahora mismo con que- con que per- bueno, de las cosas esas que te decían en plan que te obligaban a
- E- buscar trabajo y tal, ¿te acuerdas ahora de vez en cuando de ellos o no? ¿Hay algún consejo que te hayan dado en el centro que hayas dicho, jolines, pues, pues sí?
- Pues me dijeron que buscara trabajo pa:: ahorrar, pa que no tuviera que depender de mis padres, y eso es lo que me
- J- acuerdo todos los días, porque ahora te(h)ngo que estar ahí con ellos, pudiendo haber ahorrado un poquito y haberme quedado aquí.
- E- Ya. Bueno, y:: ¿con quienes mantienes relación ahora mismo?, o sea, ¿a qué personas ves así más asiduamente?
- J- Um ¿Del piso dices?
- E- No, de todo, familia:: piso::
- J- E::m relación.
- E- Sí, o sea, por ejemplo tus padres supongo porque les ves todos los días.
- J- Mis pa(h)dre(h)s, mis pa(h)dres.
- E- ¿Y en Cádiz tienes amigos también?
- J- Sí.
- E- ¿Desde que eras pequeña o::?
- No, desde hace cinco años o por ahí. La primera vez que
- J- fui a Cádiz, porque he ido todos los veranos ¿sabes? de vacaciones y los conozco.
- E- Y:: ¿con lo::s educadores has hablado alguna vez desde que has salido del piso?
- J- Con los de Mejorada, no.
- E- ¿Y las monjitas sí te llaman?
- J- Sí, y de Hortaleza también me llama una educadora.
- E- ¿Sí? ¿Tuviste más relación con ella:: o::?
- J- Sí.
- E- ¿Y te llama normalmente para qué, para preguntarte::?
- Claro, para preguntarme qué tal me va y eso. Esa sí me
- J- llama, pero las de Mejorada no, las de Mejorada se han olvidado de mí, no me llaman ya.
- E- ¿Qué pasó en Mejorada?
- J- Pues yo qué sé.
- E- Pero no pasó ninguna historia así más allá de:: o sea, no pasó nada ¡especial!
- J- No, sí, pero que me metía en muchos líos, ¿sabes? y estaban un poquito hartas conmigo.
- E- ¿Ellas? ¿Te metiste en muchos líos estando en Mejorada?
- Pero porque eh que ese barrio:: e:: es la gente del barrio ¿sabes?, porque tú entras ahí, perdía porque vienes de
- J- Hortaleza, no sé qué, y te empiezas a juntar con la gente del barrio. Tú has ido al barrio, sabes cómo son.
- E- Sí, he estado en el barrio, sí.
- J- Y empiezas a:: ir con ellos, te metes en lí::os, vamos, si no tienes cabeza como yo, que no tenía cabeza.

- E- Ya. ¿Y en qué líos te metiste mientras estuviste allí?
- J- Pues robo::s, (1) si yo te contara todos los líos en que me he metido.
- E- ¡Hostia! pues en el fondo has tenido suerte, podías haber terminado en u::n centro de reforma.
- J- No, no, pues si tengo libertad provisional de esa.
- E- Pero ¿y eso um por alguna historia que te pasó en Mejorada?
- J- (Se ríe) Si(h). Porque yo cuando me fui de Mejorada y vivía en San Blas, iba todos los días a verlos.
- E- ¿A los del barrio?
- J- (Se ríe) Sí a los del piso, y entonces pue::s, me seguía yendo con ellos y era diferente de menor, porque entonces claro tenía 18 y ya los líos iba::n
- E- Por otro lado.
- J- Claro, que tenían otras consecuencias.
- E- Y el lío que llegó a:: a libertad, tal ¿se puede contar?
- J- Sí, por un robo fue.
- E- ¿Pero:: a una persona //en la calle?
- J- //No. Un robo, un un coche.
- E- ¿Un coche?
- J- (S ríe) Un coche fue, y vamos que yo no, yo no fui pero que estaba ahí con ellos, entonces como eran menores pues nada, les llevaron una noche al calabozo y a sus padres, pero a mí no, a mí me llevaron tres días a Plaza- Plaza de Castilla, a juicios y, y todavía estoy ahí, que tengo que firmar todos los meses y todo. //O sea, que me metí en un lío gordo.
- E- //O sea. Y eso e(h)n los meses que tuviste en Mejorada, ¡madre mía!
- J- Pero allí todos, ¡eh! todos los que entran en el piso acaban mal, porque los educadores ¿sabes? no son tus padres, no te van a controlar, te van a coger y te van a decir: “no salgas, si sales te pongo un parte de fuga”, como nos decían, pues nada nosotros cogíamos y nos íbamos y ya está, y no pasaba ná. Los tutelados por la Comunidad de Madrid acaban mal.
- E- Oye ¿y qué pasó para que no tuvieras que ir a un centro de:: medidas judiciales?
- J- ¿Cómo?
- E- ¿Qué pasó para que no tuvieras que ir a un centro de reforma?, o sea, ¿cómo fueron los juicios para que no tuvieras que ir a un centro de reforma?
- J- Centro de reforma. A mí todavía no me ha salido el juicio, me tiene que salir, estoy en provisional. Estoy firmando hasta que me salga, cuando me salga pues ya me dicen si tengo que:: que ir o no.
- E- ¿Y te han informado algo, la:: alguna abogado o algo?
- J- Sí. Me llegaron cartas y to pero que:: puff es que yo ni,

- no he ido ni a firmar, ¿sabes? que cogí y dije: “bah” me fui con mis padres y eso y ya he pasao de todo; de ir a firmar, dejé el CAI, dejé todo. Vamos que me:: que como me fui de aquí he dejado todo.
- E- **Ya, ¿y no sabes que eso te puede traer problemas después //o no?**
- J- **//Sí. Porque fui a preguntarlo, y digo: “mira, que llevo mucho sin firmar, no sé qué” y me dijo que:: tenía que venir aquí a Madrid a posta a firmar, porque eso ya había un proceso, no sé qué, que se ponían en buhca.**
- E- **¿Y dónde tienes que ir a firmar a:: //Plaza?**
- J- **A //Plaza Castilla.**
- E- **¿Cada cuánto tiempo?**
- J- **Yo, yo firmo todos los 6 y los 20 de cada mes. Tendría que firmar, (.) pero, es que no sé, de todas maneras la notificación creo que llegaría a Mejorada, porque yo no estoy empadroná, no sé ni dónde estoy empadroná ni nada.**
- E- **Pues supongo que e::n Mejorada ¿no?**
- J- **Así que tengo un lío, (risa) ¡que estoy to perdía!**
- E- **A lo mejor podías llamar a tus educadoras y preguntarles si has tenido alguna notificación.**
- J- **Sí, también.**
- E- **Bueno, y:: (risa) y desde que ha(h)s salido, ¿hay alguien al que le hayas pedido ayuda? ¿Sabes? que te hayas quedado sin dinero o porque no hayas sabido qué hacer o::**
- J- **A mi hermano.**
- E- **A tu hermano, y él cuando ha podido te ha ayudado.**
- J- **Es el único que me apoya en mi familia, mi hermano.**
- E- **Tu hermano mayor. (1) ¿Las educadoras o las monjas no::?**
- J- **Con esas cuento menos hablara mejo(h)r.**
- E- **Y:: ¿tiene algo que ver cómo creías que iba a ser todo antes de salir de Mejorada a como ha sido después?, más o menos ya me has respondido, pero::**
- J- **Más o menos. Sí, ¡porque sigo igual que antes! Si(h)n trabajo, sin tal.**
- E- **¿Te gusta más cómo estás ahora?**
- J- **(1) No me gusta ni como estoy ahora, ni como estaba antes.**
- E- **¿Cómo te gustaría estar?**
- J- **Pos bien, teniendo mi trabajo:: un sitio bien donde esta::r, aquí con mi familia y bien.**
- E- **Y:: para qué eso pueda ser ¿qué cosas tendrías que cambiar?**
- J- **(1) Pues no lo sé, no lo sé. Yo eso ya no lo sé, que ¿qué tendría que cambiar?**
- E- **De momento tú has decidido quedarte en Cádiz //ponerte buscar trabajo allí //porque tienes alojamiento.**
- J- **//Claro, pero porque no- //porque no tengo otro si- Claro porque no tengo otro sitio donde estar, sino:: (.) aquí me quedaba, me buscaba un trabajo (.) y aquí estaba, pero:: y**

- aparte también, e:: echo de menos a mis padres porque:: he estado mucho tiempo sin ellos y: se les echa de menos.
- E- Ya, y:: ahora mismo estás aquí en Madrid pero ¿por cuántos días?
- J- Hasta el domingo.
- E- Hasta el domingo. En casa de tu tía supongo.
- J- Sí.
- Bueno, pue::s ahora son tres o cuatro preguntas que no tienen nada que ver con las anteriores. Cuando pasaste a vivir a Hortaleza, (1) no sé si te acuerdas ya, ¿qué es lo que motivó que fueras a Hortaleza? o sea, ¿qué sucedió para que te tuvieras que llevar allí?
- J- Que estaba en la calle.
- E- Estabas en la calle.
- J- Claro, yo, yo vivía en la calle, y:: se enteró mi asistenta, a parte la pedí yo ayuda y::
- E- Pero y ¿cómo? ¿quién te encuentra o quién te ve un día y te dice: “¿qué haces viviendo en la calle?”?
- J- No, porque mi asistenta- yo tenía mi asistenta desde hace, bastante tiempo, entonces ella me:: ¿sabes? me iba siguiendo para ver, ¡vamos! no me seguía pero que::
- E- Ya, te llamaba.
- J- Caro. Y entonces un día me pilló mu mal, mu mal, porque yo ya estaba, llevaba bastante que me habían echado mis padres y estaba en la calle, estaba durmiendo en un loca::l con mis amiga::s, buff, y fui y se lo dije: “mira, que estoy mu:: mal”, me quedé mu delga, estaba muy mal. Y me cogió y me dijo: “pues mira, que te vas a un centro”. Yo me asusté y le dije que no, pero al final me quedé ahí, vinieron a por mí y me llevaron a Hortaleza.
- E- Y ¿por qué? ¿Esto no fue en Cádiz?, (Niega con la cabeza) o sea, ¿que tus padres vivían antes en Madrid?
- J- Mis padres llevan vivien-
- E- Anda, eso es lo que no sabía.
- J- Mis padres llevan viviendo aquí en Alcalá toda la vida. Pero cogieron un día y:: me echaron y yo estaba- estaba en la calle y me enteré de que mis padres ¡vivían en Cádiz, que se habían ido a vivir! ¡sin decir nada ni nada! Y yo dije pues, puff, pues a ver.
- E- O sea, que la asistente te conocía ya de antes y:: y te hacía más o menos seguimiento y tal. Y claro, estabas aquí viviendo en Madrid, y por eso a Hortaleza ¿no? ¿Y cómo fue eso?
- J- ¿Cómo el qué?
- E- Sí, el día que te dijo te vas al centro y de repente apareciste en Hortaleza.
- J- Pues imagínate, yo toda asusta(h)da(h).
- E- ¿Te vinieron a buscar, quién y:: a //dónde?
- J- //Dos- dos policías me llevar-

E- ¿Al local donde estabas?

¡Claro! a los servicios sociales fueron a buscarme y nos llevaron allí a Hortaleza. Luego en Hortaleza estuve unos

J- días, me escapé, me pillaron y otra vez me llevaron p'allá. Y luego VOLVÍ CON MIS PADRES, vinieron a buscarme, pero::

E- ¿A Hortaleza?

J- Sí. Firmaron pa que me volviera a ir con ellos, para que les dieran la tutela, no sé qué.

E- ¿Cuánto tiempo llevabas viviendo fuera de:: en la calle, vamos?

J- Saltando que me estuvieran echando y todo, pues mira, me empezaron a echar a los 15.

E- //¿Pero qué hacías tú que no les gustaba o::?

J- //Y:: Porque aparte de que me pilló a mí que era rebelde, que ellos tenían depresión, estaban enfermo::s y:: y se quitaron el problema, ¿sabes? y me empezaron a echar desde los 15, ¿sabes?

E- ¿Y los dos estaba::n?

J- Sí, todavía están enfermos los dos. Están con depresión. Vamos que mi madre está fatal. Mi madre estaba siempre encerrada en la habitació::n, mi padre, yo qué sé, ¡hombre! no me llevo muy bien con él, vamos que, pa mí mi padre pa mí es como un desconocido, no hablo con él ni nada. Y estbann mal y eso, y pues, también se lo dijeron a la asistenta: "que hicieran lo que quiera- quisieran conmigo que ellos no se hacían responsables de mí, que firmaban donde tuvieran que firmar, que no querían saber na de mí".

E- ¿Y eso hace cuánto?

J- Pues eso cuando ya:: ¡eso poco! antes de que me llevaran a Hortaleza, que por eso la asistenta estaba detrás porque sabía que vivía y estaba en la calle.

E- O sea, que te empezaron a echar a los 15 y cuando:: tal y la vez definitiva que /7dige-

J- //¡Y de primero! a los 15 ó 16 me iban a llevar a Hortaleza, pero se arrepintieron y no me llevaron. ¿Sabes? que al final, pa que vinieran a buscarme y todo, vinieron a mi casa a buscarme gente, me dijeron que hiciera las cosas y eso, que me iba a un centro, pero luego empezaron a hablar, hicieron una ¿cómo se dice esto?, mediación familiar, con la asistenta, y dijeron mis padres que no, que volviera para casa. Se arrepintieron, pero luego ya no, luego a la semana o por ahí me volvieron a echar, así que::

E- ¿Cuándo te echaban cómo era? o sea tú no tenías llaves de tu casa, no podías entrar.

J- No, no, no.

E- //¿Qué hacías?

- J- //Me quitaban las llaves, me tiraban las- Pos irme a casa de una amiga:: o buscarme la vida, ent(h)onc(h)es por ahí donde podía.
- E- **Y cuando ya no pudiste irte a casa de una amiga, porque supongo que no podí::as**
Pues ya me fui a la asistente y se lo dije: “mira, que yo ya no puedo más, llévame a donde sea, pero yo no puedo estar en la calle sin comer, sin dormir” ya no podía más. Y mi asistenta pues me ayudó. Me buscó Hortaleza:: me buscó::
- E- **¿Con ella sigues teniendo:: //contacto?**
J- //No, ya no.
- E- **¿Qué más te buscó a parte de Hortaleza? Que te he cortado.**
Hortaleza, el piso de Mejorada. Bueno, eso me lo buscaron los de Hortaleza, y:: y centro de mujeres. (1) Y ella me ayudó a ir al CAI también.
- E- **¿Y luego:: le has contado que has estado ahora con tus padres?**
No. No volvió a saber nada de mí ya. Desde que:: me fui de:: los dos meses que me he ido, no he vuelto a saber nada de ella.
- E- **Bueno, y a ti, ¿para ti qué supuso el pasar de vivir como estabas a Hortaleza y luego Mejorada?**
J- Pues, yo creo que eso, pues problemas.
- E- **Problemas.**
Problemas. Si tenía yo bastantes problemas, allí me busqué más problemas, porque ya te digo, que es un barrio conflictivo, que los pisos estos, que es tutelado y los hacen en barrios conflictivos y:: y si no sabes decir que no::
- E- **Ya. Y aparte de eso bueno, pasaste de estar en la calle a estar e::n Hortaleza, que no sé cómo será, porque yo //no**
//Bueno, eso sí. Hombre pues, puff, ahí tienes un sitio donde dormir, pero:: pero que muy mal. Allí hacen lo que les da la gana:: (.) mal
- J- **Vaya. Y:: ¿cómo valorarías pues eso, lo que:: hicieron contigo en Mejorada o las cosas que hiciste en Mejorada?**
- E- **podías haber hecho más supongo, que el barrio no ha ayudado mucho pero::**
J- Pues yo creo que:: que podrían haberme ayudado más.
- E- **¿Cómo podrían haberte ayudado más? ¿qué cosas podrían haber hecho para::?**
Pues apoyándome, ¿sabes? porque:: a lo mejor yo me:: me decían vete a buscar trabajo y yo no, podía cogerme una educadora y decirme: “venga, vamos, te acompaño”, porque ella sabía que yo salía por la puerta y no me iba a buscar trabajo. O sea, que podían haber estado más encima porque yo también estaba mal, no que, que me hiciera rebelde, sino que yo estaba mal, estaba sola, y una chica con 17

- años sola, necesita que alguien esté un poco encima. Que me podían haber ayudado más, ¿sabes? yo creo. No:: pasar tanto de los chavales como hacen, porque pasan.
- E- **¿Pasan mucho? (asiente) para ¿solamente para buscar trabajo o para otras cosa::s?**
- J- Pasan de todo. Lo único que están ahí es pa darte charlas, para decirte que no has hecho la habitación, pa decirte que no tienes paga:: pa deci- pa tonterías, para lo que de verdad-
- E- **¿Si desapareces un fin de semana por ejemplo?**
- J- Pues nada, te ponen un parte de fuga y ya está.
- E- **O sea, que tú tienes la sensación de que interesarles no les, no le::s**
- J- No. Son educadores como hace, hay, hay de todo ¿sabes?, pero, ahí la mayoría de Mejorada iban a hacer su trabajo y ya está. Bueno, hacer su trabajo::
- E- **¿Hay alguna que recuerdes que:: creas que:: estaba más implicada en las cosas?**
- J- Una chica, una que, que digo yo que sí que de Hortaleza era.
- E- **De Hortaleza. Vale. Y:: si tuvieras que hacer alguna recomendación, o sea, si tuvieras que decir: “a mí me habría ido mejor pues si en Hortaleza me hubieran dicho esto, si en Mejorada hubieran hecho esto otro”, pues eso que el centro no estuviera en Mejorada del Campo, ¿qué::?**
- J- Pues eso, que los pisos estos los tenían que hacer e::n, en barrios conflictivos no, los tenían que hacer no sé, ¡en barrios normales!
- E- **Hay pisos de tutela que están en barrios, o sea,**
- J- La mayoría están en conflictivos.
- E- **E:: No, es que el tipo de piso en el que tú estuviste solamente hay dos, o sea, están los de Mejorada y otros, y el otro está en el centro de Madrid, en una zona buenísima. O sea, que te podían haber tocado también ir a otro y la cosa hubiera sido diferente, pero,**
- J- Pues sí.
- E- **¿Y qué otra cosa recomendarías?, o sea, ¿a ti qué te parece lo que ha sido tu(h) paso po::r?**
- J- Pues que tienen que, que tiene que apoyar a los chavales, no solamente decirlos que:: se vayan a buscar trabajo, que:: mira lo que les va a pasar con su vida, que los apoyen, o sea que estén encima de ellos. ¿Sabes? que no les cuesta tanto, yo qué sé, si te dicen: “vete a buscar trabajo”, y sabes que no va a ir, ¡vete con él! Es que yo creo que ese es su trabajo, y eso, que estuvieran más encima.
- E- **(2) Bueno, pues, pues, pues, pues no sé, si me quieres contar algo más.**
- J- No sé, yo.

- E- **Tú ahora mismo ¿por cuánto tiempo crees que vas a estar en casa de tus padres?**
- J- ¡Uf! poquito.
- E- **Poquito ¿no?**
- J- Poquito porque la cosa va:: (se ríe) no les veo con muchas ganas de que me quede allí.
- E- **Ya.**
- Estaré ahí pues hasta que aguante, (1) porque de todas maneras vengo mucho a Madrid, porque como en, me peleo con ellos y eso, y digo, venga, me voy un tiempo pa que no se enfaden tanto y me echen, y vuelto otra vez. Pero que vamos, ya me veo mu poquito allí.
- J- **Y ¿aquí posibilidades de:: o sea de buscarte un trabajo?**
- E- **no.**
- J- No sé, mi vida, no sé, no sé lo que voy a hacer.
- E- **Bueno, pues nada, a punto de hacer algo ¿no?**
- J- Sí, a punto, a punto, pero no lo hago.
- E- **Bueno, pues muchas gracias.**

23/08/07

17:19

C. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES EN ATENCIÓN RESIDENCIAL

Centro:

Mejorada

Número Asignado:

18M

C1. Sexo:

- ☒ hombre
☐ mujer

C2. Edad:

- [1] 16
☒ 17
☐ 18

[4] Más de 18

Fecha de Nacimiento:

21-7-91

27 Julio 1991

CURSO MÁS ALTO APROBADO:

Albanil / Electricista

C4. ¿Cuánto tiempo hace que vives en este centro?

- [1] 1-12 meses
☒ 1 mes
☐ 2 años

- [4] 3 años
☐ Más de 3 años

C3.1. ¿Has nacido en España?

- [1] Sí
☒ No

C3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

Casi 3 años

C3.3. ¿Dominas bien el idioma?

Sí - Dice que sí, pero lo habla un poco mal.

C3.4. ¿Viniste?

- ☒ Sólo
☐ Acompañado

C5.1. ¿Has vivido en otros centros?

- ☒ Sí
☐ No

C5.2. ¿Cuántos?

C5.3. ¿Dónde se encontraban?

C5.4. ¿Conoces los motivos por los que has cambiado de centro en las distintas ocasiones?

- ☒ Sí
☐ No

C6.1. ¿Estás este año realizando algún curso en el instituto?

- [1] Sí → C6.2. ¿Cuál?

C6.3. ¿Cómo te está yendo en este curso?

- ☒ No

C6.4. ¿Te gustaría estudiar algo después de salir del instituto?

- [1] Sí → C6.5. ¿Qué?

- [2] No

C6.6. ¿Te imaginas estudiando en la Universidad?

- [1] Sí
☒ No

C7.1. ¿Estás este año realizando algún taller de formación profesional u otro?

- [1] Sí → C7.2. Nombre del taller, curso, etc.

- [2] No

C7.3. ¿Cómo te está yendo en este taller?

C7.4. ¿Te gustaría trabajar en algo relacionado con esta formación?

- [1] Sí → C7.5. ¿En qué?

- [2] No

C7.6. ¿Te imaginas estudiando más adelante en tu vida?

- ☒ Sí
☐ No

C8.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

- [1] Del centro actual
☒ De fuera (instituto, colegio, taller, trabajo, etc.)
☐ Del barrio
☐ Otros

C8.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

Sabiendo Calle

C8.3. ¿Consumes...?

- [1] Alcohol

- ☒ Tabaco

- ☒ Alcohol y tabaco

C9.1. ¿Trabajas?

- [1] Sí → C9.2. ¿En qué?

- [2] No

C10.1. ¿Qué relación mantienes con tu familia?

- ☒ Sí → C10.2. ¿Con qué miembro te relacionas?

- [2] No

C8.4. ¿Con qué asiduidad les ves?

- [1] Sólo los fines de semana
☒ Sólo entre semana
☐ Los fines de semana y algún día entre semana
☐ Casi todos los días de la semana
☐ Todos los días de la semana

C8.5. ¿Consumes otras drogas?

- [1] Sí → C8.6. ¿Cuáles?.....

- ☒ No

(Dice que no pero en la entrevista estaba fumado).

C9.3. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

Electricista

C10.3. ¿Con qué frecuencia?

- [1] Diariamente
☒ Semanalmente
☐ Cada quince días o un mes

Electricista 6 mes.
 Albañilería 1 año
 Carpintería 1 año

- Estudiando Español en algo de Cruz. Roja.

Centros: - Algeciras
 - Cádiz
 - Madrid - Hortaleza. Asó Mejorada

3 Centros +

Hortaleza otra vez

Asó Mejorada

- CASO 8. 1ª Entrevista [Ilocalizable, no se pudo realizar la 2ª Entrevista]**
- 18.M R- Residente**
- I- Investigadora**
- Fecha entrevista: 23/08/2007**
- Hora: 17'19**
- Lugar: Piso de Mejorada del Campo, Madrid**
- Duración: 00:16:27:53**
- I - [00:00:03:00] Llevas aquí:: en este piso:: desde hace un mes, ¿no?**
- R - [Asiente con la cabeza]**
- I - Y::: (.) ¿por qué viniste a este piso?**
- R - (3) ¿Por qué voy a venirme a este piso?, ¡para mi ayuda!**
- I - Sí:: claro, pero ¿por qué cambiaste del centro al que estabas antes a este?**
- R - Porque:: en ese piso (2) todo una movida, o sea...**
- I - /Sí/.**
- R - /me/ querían llevar.**
- I - Te querían llevar, te querían repatriar.**
- R - Me querían, me querían llevar a Marruecos.**
- I - Y ¿qué hiciste?, ¿te escapaste?**
- R - Claro.**
- I - Vale. ¿Y ahora no tienes miedo?**
- R - (4)**
- I - Pero ¿te habían enviado una carta?**
- R - Sí.**
- I - No te preocupes, no tiene nada que ver, con nada que te puedan hacer, esto es para mí**
- R - Nada, nada, de acuerdo.**
- I - Sí, te lo prometo.**
- R - No sé.**
- I - ¿Te habían enviado una carta?**
- R - Sí.**
- I - Te habían enviado ya la carta. ¿Y te fueron a buscar, o sólo que tú tenías miedo y te fuiste?**
- R - No, me vinieron pa' buscar y yo he fugado ese día.**
- I - Y te has fugado ese día, jolín, o sea que, ¿y cómo?, y luego pediste:: ¿y te mandaron aquí?**
- R - Sí, he ido otra vez a Hortaleza.**
- Otra, otra vez a Hortaleza. Vale. Y ¿qué:: qué cosas:: ves**
- I - diferentes en este piso en comparación en el que estabas antes?**
- R - Muchas.**
- I - ¿Muchas?, ¿te gusta más esté?**
- R - Sí.**
- I - ¿Por qué?, ¿qué cosas te gustan más?**
- R - Porque aquí no hay marroquíes.**
- I - ¡Anda!, ¿no te gustan?**
- R - No, yo me gusta estar con pañoles.**

- ¿Sí?, bueno. (1) Y:: en el centro en el que estabas antes,
I - en el que estabas antes ¿había más chicos que eran de Marruecos?
R - Sí.
I - Vale. Y:: um:: ¿sabes hasta qué fecha vas a poder estar aquí (.) en este piso?
R - No.
I - ¿No sabes? (1) Hasta:: que cumples los dieciocho años.
R - ¡Claro!
I - Vale. O sea, que sí lo sabes.
R - Hasta dieciocho.
I - Hasta los dieciocho. Y los cumples en:: (2)
R - /Dentro de un año/.
I - /Acabas de/ cumplir los diecisiete, ¿no?
R - Sí.
I - O sea que los cumples (.) el veintisiete de Junio del año que viene.
R - (.) Falta un año.
I - Un año. (1) Y:: ¿qué vas a hacer cuando cumplas los dieciocho?
R - (2) ¿Qué me voy a hacer?
I - ¿Te han hablado:: las educadoras de este tema? (3) ¿Tú has pensado si te vas a ir a vivir con amigos:: si:::?
R - No, yo me quiero quedar solo.
I - ¿Tú solo?, ¿alquilarte que un piso tú solo?
R - Sí.
I - Vale. Y:: ¿estás yendo dentro del centro a Junco o a algún sitio así?
R - Sí.
I - ¿A Junco?
R - [Asiente con la cabeza]
I - Y ¿qué tal en Junco?
R - Bien.
I - ¿Bien? ¿Te han encontrado algún trabajo?
R - No, sólo una cita.
I - (3) ¿Sólo una entrevista?
R - Sólo una, sí.
I - Sólo una. Y:: ¿hasta el momento has trabajado en algo?
R - No.
I - ¿Por qué?
R - Porque antes no tenía papeles, ahora sí.
I - ¿Ahora sí?, o sea que ahora sí que puedes.
R - [Asiente con la cabeza]
I - Y te estás buscando trabajo, y ¿de qué:: querías trabajar, preferiblemente?
R - Electricista.
I - Electricista. Sí, si me lo has dicho antes. Vale. (2) Y:: ¿qué han hecho en Junco para buscarte trabajo (.) hasta el momento?

- R - (2) Sus, firman un papel y ya está.
I - Vale. O sea tú has rellenado un papel...
R - Y lo he firmado y ya está.
I - Eso de momento, ¿no?
R - [Asiente con la cabeza]
Vale. Bueno y::: me has dicho que te gustaría vivir solo,
I - ¿no?, no compartir piso. Y::: ¿te han hablado de:: de otras posibilidades aquí en el centro?
R - ¿De qué?
I - Pues no sé, algún piso:: con gente:: o::: o:: no sé.
R - No.
I - No. Vale. ¿Tienes ganas de cumplir los dieciocho?
R - (3) Más o menos. (.) Hasta que trabajo, (.) hasta que trabajo, luego sí...
Hasta que::: cuando tengas tu trabajo. ¡Ah!, que no tienes
I - ganas de cumplir los dieciocho hasta que no tengas el trabajo, ¿verdad?
R - [Asiente con la cabeza]
I - Vale. Y::: ¿tienes ganas de salir de este piso?
R - ¿Cómo salir?
I - De irte de aquí.
R - No.
I - O sea, no fugarte, sino ganas de cumplir los dieciocho ya:: /para:: irte/. No.
R - /[Dice que no con la cabeza]/
I - ¿Estás bien aquí?, ¿estás a gusto?
R - Sí.
I - ¿Te gusta cómo funciona al piso y:::?
R - Sí.
I - Vale. Y ¿crees que estás preparado para cuando tengas dieciocho vivir solo?
R - No.
I - ¿Sí?, ¿por qué?, cuéntame.
R - Quiero (.) vivir solo, pero tengo un trabajo. En mi casa, mi dinero, una cuenta de banco.
I - ¿Sí?
R - Sí, quiero vivir solo ya.
I - Vale ¿una cuenta de banco?
R - Sí.
Vale. [Llaman a la puerta, interrumpe uno de los chicos para decirle que si quiere bajar con ellos a Coslada].
I - Que:: crees que estar preparado para salir, me habías dicho, ¿por qué?
R - Sí, ya te he explicado. [Se ríe]
I - ¿Sí?, ¿ya me has explicado? No me acuerdo. /¡Ah:::!/
R - /Te he/
sí, vivir solo:: tener una cuenta en el banco:: y tal.
I - Vale. Y::: ¿qué tipo de cosas estás haciendo para prepararte para cuando cumplas los dieciocho?

- R - Estoy haciendo que todo lo que tengo /que hacer/.
- I - /Todo/. ¿Todo lo que puedes?
- R - Todo puedo.
- I - ¿Qué es?, ¿estudiar español?
- R - Estudiar español, estoy buscando trabajo, (.) estoy (.) aquí bien,
- I - Sí.
- estoy tratando profes bien y ellos me están tratando bien,
- R - (.) no falto respeto pa' ellos y ellos no me falta el respeto y ya está.
- Vale. (.) Vale. ¡Qué claro (.) lo tienes todo! Y::: cuando
- I - has elegido los talleres ¿los has elegido porque que gustaban a ti?
- R - [Asiente con la cabeza]
- I - ¿Sí? (.) Vale. Y::: me has dicho antes que::: que igual sí que te gustaría seguir estudiando, ¿estudiar español?
- R - [Asiente con la cabeza]
- I - ¿Sí? ¿Y el Graduado (1) Escolar?
- R - [Sigue asintiendo con la cabeza]
- I - Y ¿Cómo?, ¿ves eso que sea posible?
- Ahora no puedo acceder hasta que empiece otra vez gente
- R - estudiando, (.) luego pienso para, pa' volver un Instituto.
- I - Vale. O sea que::: ¿en Septiembre?
- R - Puede ser, puede ser.
- I - ¿Sí?, ¿pero lo vas a intentar en Septiembre?
- R - No lo sé.
- I - ¿Tú lo primero que quieres es trabajar?
- R - Quiero trabajar.
- I - Quieres trabajar, lo primero. Vale. Hablas con tu familia todas las semanas, ¿no?
- R - [Asiente]
- I - ¿Hay alguien de tu familia que viva aquí en España?, ¿hermano?, ¿mayor?
- R - Dos.
- I - Dos hermanos mayores, y ellos ¿te::: ayudan, o te han intentado ayudar?
- R - Sí, mucho, /me dan.../
- I - /¿Mucho?/
- R - muchísima ayuda.
- I - ¿Mucho? Vale. E::: ¿has vivido con ellos antes?
- R - [Asiente]
- I - ¿Sí?, ¿y qué tal?
- R - Muy bien.
- I - Muy bien. Y dejase vivir con ellos porque tú querías vivir en un piso o:::
- No. Yo, yo estuvo viviendo con ellos /(.)/ y hasta luego
- R - yo::, yo le he dicho mi hermano: "yo me quiero vivir (.) a un piso, me quiero ir".

- I - /Aha/. A un piso ya no quieres estar.
Yo le he dicho: “no, yo no quiero vivir con vosotros ya,
- R - voy pa’ piso” (1) y me dice: “no, quédate con nosotros” y yo le he dicho: “no, me voy pa’ piso”.
- I - Vale. Y:: ¿cómo te imaginas cuando:: cumplas los dieciocho?, ¿te imaginas viviendo solo en un piso?
- R - [Asiente con la cabeza]
- I - ¿Sí?, ¿y trabajando (.) también?
- R - [Asiente con la cabeza]
- I - Pero un piso:: para ti sólo en Madrid es un poco caro, ¿no?
- R - No para mí solo, (.) puedo vivir yo y ese chico que ha venido.
- I - ¡Ah::!, ¡dices compartir piso!
- R - Sí, con los dos
- I - Aha, vale.
- R - y alguno más.
- I - Y por ejemplo ¿con A. o has hablado? [A. es el chico que nos ha interrumpido antes para avisarle de que se iban]
- R - Sí.
- I - ¿Sí?, y a él, ¿le, le gustaría?
- R - Sí me lo ha dicho: “estoy encantado”.
- I - ¡Qué bien!
- R - Claro porque nos llevamos como hermanos.
Um:: ¡qué bien, qué bien! Y::: ¿y te gusta imaginarte así
- I - viviendo con:: pues con amigos o con gente conocida y trabajando?
- R - No. Yo me quiero vivir con A. y yo...
- I - Sí.
- R - y alguno nuevo que no conocía.
- I - Alguno nuevo, vale. Y te has ido, en estos años ¿te has ido a visitar a tu familia alguna vez?
- R - ¿A Marruecos?
- I - Sí.
- R - [Dice que no con la cabeza]
- I - No. Pero ya te han dado los papeles, ¿no?
- R - [Asiente]
- I - O sea, tú ya tienes DNI y todo.
- R - [Dice que sí con la cabeza]
- I - ¡Qué bien!, ¿no? (.) Ya no tienes miedo de que te vuelvan a:: mandar ninguna carta ni de nada, ¿no? (.) No.
- R - Ahora no van a mandar la carta, si quieren venir por mí, vienen directa, no me lo van a mandar la carta.
- I - Ya, pero no:: no es el caso, ¿no?
- R - Yo me da igual, si viene, estoy tan, tan... [Hace un gesto dando a entender que se volvería a escapar]
- I - (2) Bueno. Y:: (.) me has dicho antes que te gusta traba, que te gustaría trabajar ¿como electricista?
- R - Sí.

- I - Vale. (2) ¿Y crees que eso es posible?
- R - ¿Cómo posible?
- I - Sí, tú has hecho el módulo:: y todavía no has trabajado:: pero:: lo vas, vas a intentar buscas trabajo, ¿no?
- R - Sí.
- I - ¿Te imaginas trabajando de electricista?
- R - Claro.
Y si tuvieras, si cuando ya vivieras fuera de aquí,
- I - tuvieras alguna dificultad o algún problema, ¿a qué persona, de las que conoces, acudirías para que te ayudara?
- R - (2) A algunos.
- I - ¿A quiénes?
- R - Pues:: mi hermano.
- I - Sí.
- R - (.) A alguna educadora que llevo con ella bien.
- I - Sí.
- R - (.) Hay alguna que llevo con ella mal, voy a venir y le digo: “profe, ¿me acompañas?”...
- I - Ya.
- R - pero no lo sé, me va a mandar a tomar por culo.
- I - ¿Tú crees?
- R - Claro, eso seguro.
- I - “Eso seguro”
- R - Sí, segurísimo.
Y con las que te llevas bien ¿qué, qué diferencia las
- I - educadoras con las que te llevas bien de las educadoras con las que no te llevas bien?
- R - Yo, ahora llego yo, (.) yo quiero llevar con todo bien,
- I - Sí.
- R - yo me quiero llevar con todo bien, no nadie...
- I - Vale.
- R - y estoy llevando con ellos todos bien.
- I - Vale. Vale. Sí. Pero:: ¿qué diferencia a una educadora a la que le pedirías ayuda, de una a la que no?
- R - Es que otra... te va a decirte: “ ¿te acuerdas el día que estábamos bien?, ahora estás mal, yo no me importa, no te puedo ayudar”. No como otras que llegas un día bueno, te llega: “no pasa nada, te ayudo”.
- I - Aha. Vale. Y además de a tu hermano y a alguna educadora de aquí que:: ¿a quién más podrías sacudir?
- R - (5) Dios.
- I - ¿A Dios? (3) ¿A nadie más, a algún amigo? (.) O los /amigos.../
- R - /Depende/.
- I - Depende.
- R - Hay algunos, hay amigos que buenos y hay amigos que malos. Ya. ¡Bueno!, y:: ¿en qué medida crees que lo que hacen aquí
- I - en el piso te ayuda para cuando que::: para que cuando cumplas los dieciocho puedas estar bien?

- R - Me está ayudando todo, más.
- I - **¿Pero en qué cosas?, ¿cómo te ayudan?**
- R - En trabajo.
- I - **¿Buscando trabajo?**
- R - Me están ayudando todo, por mi bien. (.) Me están ayudando en muchas cosas.
- I - **¿En qué cosas más?**
- R - De Cruz Roja, /(.) / voy a empezar otra vez, empiezo trabajar,
- I - **/Sí/. Sí.**
- R - luego me va:: lo voy a dejar dinero aquí, aquí no puedo tocarlo, está (¿?)
- I - **Porque te ay, te a, te ayudan ahorrar::: y:: vale ¿y en tareas de la casa tú sabías ya limpiar y cocinar, (.) cuando viniste aquí?**
- R - [Asiente]
- I - **¿Con qué edad llegaste tú aquí a España?**
- R - Llego de... (4) de, de menos de (.) quince.
- I - **De menos de quince, eras muy pequeño. Y::: ¿hay alguna cosa:: que me dirías:: para mejorar el funcionamiento del piso?**
- R - Piso está bien.
- I - **¿Sí? Vale. (2) O sea, que viniste con catorce años, ¿me quieres contar cómo viniste? (3) eso si quieres.**
- R - Vale.
- I - **¿Cómo llegaste aquí?**
- R - He llegado con un, con un, abajo de un camión. En, primero estamos así, en un a puerto y yo he visto un barco y he dicho: "ya, a este voy a entrar yo pa, pa, pa venir aquí" y cogí y he entrao y luego he venido a España.
- I - **En un barco...**
- R - Sí.
- I - **hasta::: y ¿luego en un camión?**
- R - (.) Luego he llamado a mi hermano y ha bajado a por mí y me ha llevao.
- I - **¿Sí?, ¿y fue fácil pasar con el barco?**
- R - Muy difícil.
- I - **Muy difícil, (2) y ¿cómo?, ¿en qué parte del barco te pudiste meter?**
- R - Donde se mete la gente.
- I - **¡Ah!, ¿sí?**
- R - Porque hay una a valla y yo /(.) / he tumbado abajo (.) y luego he subido y (.) ya he ido pa' el barco [hace un gesto con la mano en horizontal como girando la hacia la derecha, dando explicar que pasó rodando por debajo de la valla]
- I - **/Aha/. O sea que has, te has tumbado abajo y has (.) rodado y has entrado, vale. Y ¿lo pasaste un poco mal?**
- R - Claro.
- I - **Claro. Eras muy pequeño, ¿no?, además. (.) Y luego, nada**

- más llegar, ¿llegaste hasta Madrid, o:: o:: te fueron a buscar abajo?
- R - No, hasta Cádiz
- I - Y te fueron a buscar tus...
- R - Luego primero he entrao en mi, (.) en un centro, C. (.) si te suena.
- I - ¿Cómo?
- R - C. en Algeciras, centro de civil C.
- I - No.
- R - Luego C. de Ca, de Cádiz he venido a Madrid.
- I - O sea que estuviste en dos centros en Cádiz.
- R - No, primera Algeciras,
- I - Aha
- R - Un centro, luego Cádiz, otra vez,
- I - Aha.
- R - Luego Madrid.
- I - Vale. O sea, primero Algeciras, luego Cádiz y luego Madrid.
- R - [Asiente]
- I - (2) Y aquí ya con tu hermano. (2) Vale. (.) Bueno ¿y cómo e:: te ves ahora mismo en tu vida?
- R - (3) [Suspira] Fatal.
- I - Está terminando ya, ¡eh! ¿Fatal por qué?
- R - (.) En muchas cosas.
- I - ¿En qué cosas te ves mal?
- R - No está conmigo mi familia.
- I - Ya. ¿Llevas sin verles tres años?
- R - Sí.
- I - Y:: ¿has pensado en ir a visitarles?
- R - Claro, es lo que estoy pensando. Yo me quiero trabajar y bajo a ver mi familia.
- I - Cuando te, cuando empieces a trabajar, ¿no? Y hablas con ellos todas las sema, no, me has dicho que ¿cada quince días o así?
- R - Sí.
- I - ¿Y qué te dicen tu madre (.) y tu padre?
- R - “¿Qué tal estás?”, mi madre llora, todo.
- I - ¿Sí?, ¿tu madre llora?
- R - Claro, (.) porque no me ven. Un chico de catorce va a bajar de dieciocho.
- I - Ya. Y:: ¿tienes más hermanos allí?
- R - En Marruecos sí.
- I - Sí. (2) Bueno. (1) Y además de:: por eso que, que ¿cómo te ves en el resto:: de cosas de tu vida? (2) [se quita piel muerta de una herida que tiene en la mano] ¡Te vas a quedar sin mano eh! ¿Cómo lo:: cómo me dirías que estás, además de por eso?
- R - (2) Depende.
- I - Depende, ¿de qué?
- R - Yo (.) primera me quiero trabajar,

- I - **Sí.**
R - **y ayudar a mi familia y ya está.**
I - **“Y ya está”.**
R - **Luego trabajo, cojo mi casa...**
I - **¿Te quedarías a vivir aquí?**
R - **[Asiente]**
¿Sí? ¿No entra en tus planes volver a vivir en Marruecos?
I - **(3) Sino vivir aquí:: ayudar a tu familia y ir a visitarles. (2) /Bueno/.**
R - **/Y algún/ día va a llegar mi madre hasta aquí.**
I - **¿Sí?**
R - **Yo voy a subir algún día. (3)**
Y puedes hacerlo, ¿no?, creo. (.) Bueno. ¿Hay alguna cosa
I - **más que me quieras contar? Vale, pues espera un segundito.**
[00:16:27:53]

78/ 23/08/07 18:45

C. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES EN ATENCIÓN RESIDENCIAL

Centro:

Mejorada

Número Asignado:

(ZOM)

C1. Sexo:

- ☐ [1] hombre
☒ [2] mujer

C2. Edad

17

- [1] 16
[2] 17
[3] 18
[4] Más de 18

Fecha de Nacimiento

17 Enero - 90

CURSO MÁS ALTO APROBADO:

4º ESO (Sim Apto)

C4. ¿Cuánto tiempo hace que vives en este centro?

1 mes

- [1] 1-12 meses
[2] 1 año
[3] 2 años
[4] 3 años
[5] Más de 3 años

C3.1. ¿Has nacido en España?

- ☐ [1] Sí
☒ [2] No

Rumania

C3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

2 años

C3.3. ¿Dominas bien el idioma?

- ☒ [1] Sí
☐ [2] No

C3.4. ¿Viniste?

- [1] Sólo
☒ [2] Acompañado

C5.1. ¿Has vivido en otros centros?

- ☒ [1] Sí
☐ [2] No

Hortaleza

C5.2. ¿Cuántos?

C5.3. ¿Dónde se encontraban?

(2 veces)

C5.4. ¿Conoces los motivos por los que has cambiado de centro en las distintas ocasiones?

- ☒ [1] Sí
☐ [2] No

C6.1. ¿Estás este año realizando algún curso en el instituto?

- ☒ [1] Sí → C6.2. ¿Cuál?

4º ESO

C6.4. ¿Te gustaría estudiar algo después de salir del instituto?

- ☒ [1] Sí → C6.5. ¿Qué?

Graduado en Escuelas Adultas

C6.3. ¿Cómo te está yendo en este curso?

- [2] No
"lo has dejado a medio"
"he visto que no puedo"

C6.6. ¿Te imaginas estudiando en la Universidad?

- ☐ [1] Sí
☒ [2] No

C7.1. ¿Estás este año realizando algún taller de formación profesional u otro?

- [1] Sí → C7.2. Nombre del taller, curso, etc
☒ [2] No

C7.3. ¿Cómo te está yendo en este taller?

C7.4. ¿Te gustaría trabajar en algo relacionado con esta formación?

- [1] Sí → C7.5. ¿En qué?
☐ [2] No

C7.6. ¿Te imaginas estudiando más adelante en tu vida?

- ☒ [1] Sí
☐ [2] No

Administrativo

C8.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

- [1] Del centro actual
[2] De otros centros en los que has estado
[3] De fuera (instituto, colegio, taller, trabajo, etc.)
☒ [4] Del barrio
[5] Otros

C8.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

Busque

C8.3. ¿Consumes...?

- ☒ [1] Alcohol
☐ [2] Tabaco
[3] Alcohol y tabaco

S.d.s

C8.4. ¿Con qué asiduidad les ves?

- [1] Sólo los fines de semana
[2] Sólo entre semana
☒ [3] Los fines de semana y algún día entre semana
[4] Casi todos los días de la semana
[5] Todos los días de la semana

De vez en Cdo

C8.5. ¿Consumes otras drogas?

- [1] Sí → C8.6. ¿Cuáles?
☒ [2] No

C9.1. ¿Trabajas?

- ☒ [1] Sí → C9.2. ¿En qué?
☐ [2] No

Comercial / Telefonista / Vendedor

C9.3. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

Administrativo / Empresario

C10.1. ¿Qué relación mantienes con tu familia?

[1] Sí → C10.2. ¿Con qué miembro te relacionas?

- [2] No
Madre

C10.3. ¿Con qué frecuencia?

- [1] Diariamente
[2] Semanalmente
☒ [3] Cada quince días o un mes

CASO 9 SPSS

Graduado Rumania

CASO 9. 1ª Entrevista
R- Residente
I- Investigadora
20.M Fecha entrevista: 23/08/2007
Hora: 18'45
Lugar: Piso de Mejorada del Campo, Madrid
Duración: 00:20:53:81

I - [00:00:03:30] Llevas en este centro un mes, ¿no?/.
R - /Sí/.
I - Y:: ¿por qué viniste a este centro?
R - Pues porque me mandaron, ¿no?
I - Te mandaron de Hortaleza. Pero y ¿por qué a este y no a otro?
R - Pues no sé, ¿porque aquí me mandaron!
Sí, pero, ¿qué tiene?, o sea, éste es un centro de::
I - como de:: para prepararte, ¿no? para la /mayoría/ de edad
R - /Sí/.
I - y:: me imagino que te mandarían aquí porque ya tienes los diecisiete, ¿no? (.) ¿Te han explicado algo de eso?
R - ¿Algo de qué?
I - De eso, de que te mandaran aquí porque esto es un piso para preparar para /la mayoría de edad/.
R - /Sí, sí, sí, sí/.
I - ¿Sí? Y:: ¿sabes hasta qué fecha vas a poder estar aquí?
R - No.
I - (.) /Hasta que.../
R - /Hombre/. Hasta que cumpla los dieciocho.
I - Aha.
R - Pero no sé si me tendré que ir al día siguiente:: o me podré ir después de un mes, o::
I - Ya, pero vamos, en torno (.) a la fecha a la que cumplas los dieciocho y ¿te han hablado de eso las educadoras?
R - No.
I - ¿No? Y:: ¿has pensado algo?
R - ¿Algo de qué?
I - De:: ¿qué vas hacer cuando cumplas los dieciocho?
Pues sí:: claro que sí, encuentro trabajo, si este
R - trabajo me va bien y tal:: pues irme de aquí, seguir con mi trabajo
I - Sí.
R - y:: hacer mi vida yo sola, o sea, salir adelante.
I - Sí. Viviendo:: en un piso compartido, ¿quizá?
R - Sí.
I - Vale. Y:: ¿has asistido dentro de aquí, del centro a Junco:: o:: a algún sitio así?
R - A Junco.
I - Y ¿qué tal?
R - Bien.

- I - **Bien. ¿Te han conseguido trabajo?**
- R - Bueno pues me he conseguido una entrevista y...
- I - **¿Tú por tu cuenta?**
- Sí. Y me fui yo por mi cuenta hacerla, y yo por mi
- R - cuenta la encontrao y:: sigo:: bueno y más o menos que me han cogido allí, ¿sabes?
- I - **Vale.**
- R - Todavía me faltan prácticas y cosas que hacer.
- I - **Vale. Y::: O sea que te lo has buscado tú, que no es que te lo hayan buscado en Junco.**
- R - Aha.
- I - **Vale. Y ¿qué alternativas conoces para cuando:: no estés aquí?**
- R - ¿CUÁNDO?, ¿para cuando salga de aquí?
- I - **Sí.**
- R - ¿Qué alternativas conozco?
- I - **Sí, de pisos:: de::**
- R - Nada.
- I - **¿Tú has pensado en irte a vivir a un piso compartido?, ¿alguna vez has vivido en un piso compartido ya?**
- R - No.
- I - **No.**
- R - ¡Sola no!
- I - **Sola no, bueno ya. (.) Vale. Y::: ¿tienes ganas de salir de aquí del centro?**
- R - (.) La verdad que muy::: muy a gusto no estoy aquí.
- I - **¿Por qué?, cuéntame.**
- Pues, de primero la:: los problemas del barrio porque es
- R - un barrio que:: que me gustaría estar ¡lo menos posible!, casi nada,
- I - **Sí.**
- ni siquiera pasar por aquí, /(.)/ entrar directamente
- R - volando por la ventana. (.) Y:: lo segundo no sé, pero hay::: hay cosas que:: no sé,
- I - **/Aha/. Que no te van.**
- es un::: ¿nunca has estado así un, alguna vez que:: que no te sientas cómoda?,
- I - **Sí.**
- que te sientes:: agobiada y:: como que no tienes ganas de seguir.
- I - **Ya.**
- Pues eso es lo que me pasa, no sé por qué, ¿sabes?, porque (.) la verdad que estar mal no, o sea, mal no
- R - está piso, ¿sabes?, yo tengo que reconocerlo, o sea, mal no está, pero:: yo qué sé, saliendo de un centro, teniendo problemas con tu familia y tal, pues necesitas estar tranquila
- I - **Sí.**
- R - y la verdad es que en este:: en este barrio no puedes

- estar tranquila,
- I - Ya.
- R - porque aquí::: pues, me imagino que habrá, habrás visto lo que es el barrio, más o menos.
- I - **[Risas] Sí, he venido varias veces**
- R - Y::: pues...
- I - **Que no es un barrio muy, muy tranquilo, ¿no?**
Necesitas tranquilidad, necesitas:: yo qué sé, a lo mejor:: pues antes de dormirte, pues te vas cinco minutos a::, ¿sabes?, a tomar un poco de aire fresco, que te estés ahí tranquila, mirando las estrellas no a los::: gitanos, ¿sabes?
- I - **Sí.**
Es así, Y:: es así, ¿sabes?, si no se busca unas movidas, te las, si no te las buscas tú, te las buscan ellos.
- I - Ya.
- R - Porque claro:: hay mucha envidia de mucha...
- I - **¿Y en cuanto a lo que son las educadoras y las normas del centro y todo eso?**
Pues sí:: bien, ¿sabes?, bien, lo que... yo inten, ¡mira yo intento llevarme bien con todo el mundo!
- I - **Sí.**
- R - E:: pero (.) hay veces, pues que no puedes, ¿sabes?
- I - **O sea que de momento estás a gusto aquí /hasta cierto punto/.**
- R - /Bueno, sí/.
- I - **Y ¿qué tipo de cosas haces para prepararte para cuando tengas los dieciocho?**
- R - Nada.
- I - **/¿Nada?/.**
- R - /A ver/. [Se ríe] Para prepararme ¿de qué?
- I - **Para prepararte para cuando::: /cumplas/**
- R - /¡Cuando salga aquí!/.
Sí.
- R - Hombre, pues yo sigo teniendo contactos con mis amigos, que sé que me podrán ayudar...
- I - **Sí.**
en tal caso de que yo no pueda salir adelante /(.)/ e:: luego::: pues...
- I - **/Aha/. ¿Tus amigos son de esta zona?, de esta zona no, ¿no?**
- R - **Sí. De A.**
- I - **Ah, vale, pues está aquí al lado.**
- R - **Sí. Pues:: a ver, (.) te explico, um:: o sea yo ahora, estoy aquí, ¿no?,**
- I - **Sí.**
en el piso, por eso (.) me tengo, pues, me he puesto ya, a trabajar YA porque lo otro no me podía ir, porque yo

- necesito ya, yo salgo de aquí y necesito sacar mi vida adelante
- I - **Sí.**
- R - y no quiero estar dependiendo de nadie.
- I - **Aha.**
- Y entonces pues, estar aquí, o sea yo ahora quiero estar aquí, porque aquí puedo ahorrar, ¿sabes? y:: más o menos, (.) y:: pues estar como estaba, pues eso no,
- R - claro a ver si sigo estudio, si me pongo a estudiar a sacarme el cuarto /(.)/ a meterme a sacar el carné y:: seguir trabajando y haciendo.
- /Sí/. Aha. Y::: te gustaría seguir estudiando, pero, si:: lo vas a intentar::: ¿el curso que viene ya?, o sea ¿te vas a matricular en Septiembre?**
- R - No puedo.
- I - **No puedes ya. Y entonces cuando lo vayas a intentar ya vas a tener que estar trabajando, ¿no?**
- R - No, por eso, ahora, si yo lo quiero empezar en Septiembre tengo que tener el, un::: contrato.
- I - **Sí. /porque empezarías a/...**
- Y:: /y no puedo ahora/ y ahora en Septiembre no puedo
- R - porque estoy al principio del trabajo y tengo que pillarle más o menos el rollo,
- I - **Sí.**
- R - porque aquí trabajo todo el día,
- I - **Sí.**
- R - Porque trabajo todo el día, entonces a mí me cuesta trabajar.
- Ya. Aha. Y ¿cómo me dirías que es ahora tu vida (.) en comparación en cómo, a como era...?, ¿cuánto tiempo estuviste en Hortaleza (.) la última vez?**
- R - Tres semanas.
- I - **En comparación a cómo era hace un mes, o:: dos meses.**
- R - (4) La verdad que no lo he pensado, pero /a ver/...
- I - **/Bueno/ pero lo puedes pensar ahora.**
- R - O sea, (.) a ver, yo en mi casa...
- I - **Sí.**
- R - (¿?) pues yo en mi casa, pues no te puedo decir que no tenía libertad,
- I - **Sí.**
- R - porque:: sería una, una tontería, tenía libertad, tenía poca libertad y muy vigilada.
- I - **Sí.**
- R - O sea que, yo soy una persona que si quiero hacer una cosa, me gusta luchar tanto hasta que la hago,
- I - **Aha.**
- entonces, um:: no me han dado, mis padres no me han dado
- R - la libertad de hacer más o menos lo que quería, lo que me gustaría hacer.

- I - **Sí.**
- R - Y:: y ahora aquí, pues...
- I - **¿Tienes esa libertad aquí?**
(2) Libertad, lo que es libertad, no tienes, porque no
- R - tienes, porque sigues teniendo horarios y tal, pero es algo normal.
- I - **Sí.**
Pero::: si:: si a mí, si yo les digo: “pues mira que me gustaría ir a Operación Triunfo, que quiero cantar”,
- R - pues, lo más seguro es que me dirán que vale, entonces mis padres me dirán: “NO”, o sea que son cosas que:: que cambian.
- I - **Ya. Vale. Y:: ¿y en qué aspectos, hay algún aspecto tu vida que te gustaría cambiar?**
- R - ¿Qué es lo que me gustaría cambiar de mi vida?
- I - **Sí.**
(8) No sé. A ver, cambiar (3) pues me gustaría conocer a mi padre.
- I - **(.) Que no le conoces.**
Que no le conozco, y:: (2) ¡hombre! y si vale la pena irse con él, (1) (¿?) porque me lo merezco, tanto yo como él.
- I - **Ya.**
Porque él tendrá que tener su, o sea, tendrá que cuidarme de diecisiete años cuando me ha cuidado mi madre, ¿sabes? /(.)/ y:: lo que he, me gustaría cambiar
- I - **/Aha/. Aha.**
Es que la verdad es que cambiaría toda mi vida, /desde hace tiempo/.
- I - **/¿Sí?/.**
- R - **Sí.**
- I - **¿Por qué::?**
No sé, si podría empezar desde chiquitita, pues lo haría.
- I - **Y ¿qué cambiarías?, ¿en qué se convertiría?**
Pues ten, intentaría tener más cuidao, /(.)/ ¿sabes? Para no tener que pasar por estas movidas.
- I - **/Sí/. Aha.**
Cambiar mi forma de ser, porque a lo mejor:: yo también tengo mucho carácter y tal, /que a mí me/, me perjudica (.) y ya está.
- I - **/Sí/. Casi nada. Bueno. Y::: (.) ¿cómo te imaginas a ti misma con dieciocho años?**
¡Uh::! [Se ríe] No sé. (1) ¿Cómo me imagino a mí misma cuando los tenga los dieciocho?
- I - **Aha. (.) Sí.**
(6) Tengo que ser diferente, lo mismo que te dicho antes.
- I - **Pero sí haces imaginación ¿qué te imaginas?, o sea:::**

- ¿en qué piensas?, ¿en que estás viviendo en un piso compartido?, ¿en que estás con algún miembro de tu familia, quizás, o no?**
- R - Bueno, ¡también!, también porque:: yo intentaré coger el contacto con una tía que yo tengo.
- I - **Sí.**
- R - A ver si puedo coger el contacto con ella (.) y::
- I - **¿Te imaginas trabajando en el trabajo que tienes ahora?**
¡Mira, la verdad que el trabajo me gusta!, es un poquito difícil, tienes que aguantar, aguantar muchas cosas (.) y:: (.) yo no soy una, me puede gustar cuando me puede gustar, ¿no?, al cien por cien, pero que no soy una persona que me quede y que aguante, entonces no:: como que lo veo muy chungo.
- R - **¿Lo ves chungo?, de mantenerlo, quieres decir, hasta:: más allá de los diez y, bueno, ¿cuánto te queda para los dieciocho?, hasta Enero, ¿no?**
Cinco meses. Pero:: ahora mismo, ¿sabes?, yo no quiero decir: “¡ay!, pues mira este no me /gusta/ voy a elegir otra cosa”, /(.)/ porque ahora necesito trabajar ya, o ya, ¿sabes?
- I - **/Ya/. /Aha/. O sea que ¿te imaginas más bien viviendo en un piso compartido (.) y quizá con otro trabajo distinto del que tienes ahora?**
- R - Me gustaría seguir con este, /pero tener/
- I - **/Sí pero no lo sabes/.**
- R - tener un:: poder vender las máquinas y tener, ¿cómo, cómo te lo digo? (3) Tener fama, más o menos.
- I - **¿Sí?, que fueras una vendedora conocida, o...**
- R - No, no es sólo eso, sino que, que fuera, o sea que, ¡que tenga suerte!
- I - **Aha.**
O sea, me gusta este trabajo pero necesito:: tener suerte para poder (.) trabajar, o sea para poder seguir trabajando ese trabajo. Porque necesito vender algo y tal, y la gente no::
- I - **Pero ¿en qué consiste el trabajo?**
- R - De vendedora, de comercial.
- I - **Sí, /¿de qué producto?/.**
- R - /Es un producto/, es el K. no sé solo habrás escuchado tú. /¿Sí?/.
- I - **/[Asiento con la cabeza]/ Sí. Difícil, ¡eh! (1) Y ¿has tenido algún comprador?**
- R - Pues no. /De momento no/.
- I - **/No. De momento no/**
- R - Y ¿qué sabes tú de este trabajo?
- I - **Hombre no, yo no sé, ¿sabes?, sé que vinieron a mi casa...**
- R - **Aha.**
- I - **a /enseñármelo/.**

- R - /¿Y?/.
Pues:: me pareció un producto muy difícil de vender. (1)
- I - Sí, sí me pareció (.) y no sé, ¿está bien pagado?, ¿lo pagan bien?
Depende de las comisiones que me lleve, por ejemplo si yo ahora mismo vendo una:: una máquina pues me queda de
- R - comisión doscientos euros, y luego ya con el futuro sí, por ejemplo:: llegas a ser un jefe técnico, pues te sacas de comisión quinientos euros.
- I - Aha. O sea que depende de lo que uno trabaje, ¿no?
- R - Aha.
Vale. Y:: ¿te gusta imaginarte así, trabajando dónde estás trabajando ahora y viviendo en un piso compartido?
- I - O:: más bien te imaginas así porque crees que no tienes otra opción.
- R - ¡Vale!, me imagino así porque:: otra cosa, no sé.
- I - Pero no es, no sé, ¿pero te gusta imaginarte así, o::?
- R - Sí, yo lo veo bien.
Vale. Y::: ¿en qué te gustaría trabajar, en un futuro, cuando vivas de forma independiente?, que en parte me la has dicho antes ya.
- I -
- R - Sí. (.) De administrativo.
- I - De administrativo y para eso ¿qué tendrías que hacer?
- R - Pues un curso, ¿no? Tendré que hacer un curso /e::/
- I - /¿Graduado/ Escolar y luego el curso?, o::
- R - Um:: sí. /(.)/ Es un curso de dos años...
- I - /Sí/.
- R - O dos o tres años y:: ¡es muy difícil!
- I - ¿Es muy difícil?
Sí. Porque es difícil, porque:: no sé, pero eso lo, (.) a mí me gusta estudiar, yo antes en Rumanía era, pues, a
- R - lo mejor de treinta chicos que estábamos en la:: clase, pues yo era la tercera. (.) Me gusta estudiar, ¡me gustaba estudiar!
- I - Y ¿por qué ahora no?
- R - Pero ahora ya, porque con todos los problema que tengo, ¿sabes? (.) Como que no tengo tantas, ¿sabes?, o sea, se me han ido las ganas de:: hacer tantas cosas que hacía antes::
- I - ¿Allí no tenías problemas?, cuando estabas allí, ¿no?
- R - Bueno ya, sí, sí tenía, porque era, porque era (¿?), pero nunca hemos llegado a esto. /(.)/ O sea yo esta es la primera vez que estoy por centro y:: estoy haciendo, o sea, y me pasa esto.
- I - /Ya/. Ya, aha. (.) Y:: y como que se te han quitado un poco las ganas, de /estudiar/, ¿no?
- R - /Aha/. De estudiar y:: de no solamente de eso.
- I - Aha. (.) Bueno, sólo te queda terminar cuarto de la ESO para tener el Graduado Escolar.

- R - Porque yo no he hecho primero, ni segundo, ni tercero aquí.
- I - **Ya. ¿Has venido directamente en cuarto ya?**
Y por eso me ha costado:: lo he estado haciendo, dos
- R - años, bueno un año y medio. Dos medios de un año que me quedaba de sexto...
- I - **Sí.**
- R - [Se ríe] Que:: en el primer año he suspendió.
- I - **Sí.**
Y:: el año:: y el siguiente año pues me he ido de clase, ¡ale!, vamos que se ha pasado, que lo he dejado a
- R - medias porque ya no podía. Es que:: aquí a la hora de hablar, pues yo te entiendo perfectamente lo que me dices, pero luego ya cuando te pones explicarme de matemáticas o algo, ya me pierdo.
- I - **¿Sí?**
- R - Porque, que si es tanto uno:: y el equis, pues ya.
- I - **Pero bueno, vale...**
Yo es que esas cosas las sé hacer, pero la sé hacer a mi
- R - manera /(.) / y entonces, claro, si me las, me las explicarían a mi manera, las entiende, las entendería, pero sino no las entiendo. Lo veo muy difícil.
- I - **/Ya/. Lo ves difícil, vale. Y:: si te imaginas una situación difícil, una vez que ya no vivas aquí, sino que estés viviendo por tu cuenta...**
- R - **Sí.**
- I - **e:: ¿a qué persona de las que conoces ahora mismo recurrirías para pedirle ayuda?**
La verdad que, (.) a ver, lo que es amigos, amigos, (.)
- R - pues como que no tengo yo muchos, a lo mejor tengo uno o dos, que puedo decir: "ay, pues son mis amigos, mis amigos".
- I - **Aha.**
Y entonces, pues la verdad, que no sé. En último:: mira
- R - si no tengo a quien acudir, ni nada, pues acudiría a mis padres, porque es lo único que me queda.
- I - **Y ellos ¿te ayudarían?**
- R - /Eso ya no lo sé/.
- I - **/¿No lo sabes?/. Y:: ¿quizá alguna educadora de aquí o de:: Hortaleza a la que le hayas cogido más cariño o menos?**
- R - ¿Se lo voy a pedir yo a una educadora? /No/, que me daría vergüenza.
- I - **/No/. Te daría vergüenza. (.) Vale.**
- R - Nunca lo he, eso sí que nunca lo he pensado.
- I - **Nunca. Y entonces, si te vieras en apuros (.) acudirías o intentarías que te ayudaran, de:: que te ayudara alguien, que te ayudaran tus /padres/, ¿no? (.) ¿Sí?**
- R - /Aha/. En último caso, ¡a ver!, si no tengo a quién.

- I - Vale. Y ¿en qué medida crees que desde el centro de ayudan para cuando cumplas los dieciocho?
- R - ¿Qué?
- I - ¿Cómo crees que te ayudan desde el centro para cuando cumplas los dieciocho? O sea, desde aquí desde el piso, ¿qué crees que hacen para ayudarte para cuando cumplas /los dieciocho/?
- R - /Nada/.
- I - ¿Nada? ¿Tú cuando llegaste aquí sabías ya cocinar:: limpiar:: y todo eso?
- R - Sí.
- I - ¿Sí?, ¿ya lo habías hecho en tu casa?
- R - [Asiente con la cabeza]
- I - Sí. Bueno has llegado aquí hace un mes, ¿no? (2) Vale. Y:: ¿no te ayudan? de cara a buscar trabajo o a plantearte de las acciones que puedes tener después.
- R - ¿Después?
- I - Sí.
- R - O sea, ¿me estás preguntando /por después/?
- I - /Ahora/, si te /ayudan ahora/.
- R - /¡Ah! ¿Ahora?/, sí:::
- I - ¿En qué te ayudan?, cuéntame.
- R - Pues a ver, pues:: me han mandado a Junco, ¿no?
- I - Sí.
- R - Me:: me dan la oportunidad, digamos, de trabajar y tal...
- I - Sí.
- R - ¿Sabes?, y:: pues no sé qué más cosas.
- I - Y quizá te hacen pensar un poco en el qué va a pasar cuando /cumplas/ los dieciocho.
- R - /Sí/.
- I - ¿Y qué te han aconsejado?, dime.
- R - Nada.
- I - ¿Nada?
- R - No. Que ahorre, es la única cosa que me aconsejan.
- I - Que ahorres. (.) Y ¿tú:: crees que estás preparada para cumplir los dieciocho?
- R - No.
- I - ¿Por qué?
- R - Pues, no sé. Porque es que ¡la vida muy dura! (.) y:: es más duro todavía, pues teniendo este problema.
- I - Sí.
- R - Y sabes que::: alguna vez pueda pasar algo y:: no hay nadie quien te apoye, o algún día tendrás que tomar una decisión:: y:: pues, no hay nadie que...
- I - ¿Pero de verdad tú crees que no hay nadie que te apoye (.) si algún día te pasa algo?
- R - Pues sí.
- I - ¿Sí? O sea que tú con tus padres no puedes contar si::
- R - Pues. (2) Porque no sé, (.) digamos que:: nunca he

- tenido suerte por tener una amiga que diga: "Ay, Dios que::" si la llamo a las cinco de la mañana y le digo que estoy tirada en el suelo, viene a recogerme, ¿sabes?
- I - **Aha.**
- R - Pues no.
- I - **No.**
- A lo mejor si las he detenido, siempre las he perdido.
- R - Que fue, a lo mejor fue por mi culpa, o:: por su culpa o por culpa de otra persona, eso sí.
- I - **Ya.**
- Y que cuadre:: y lo que es decir, pues con los chicos, pues mucho menos.
- I - **Mucho menos. Entonces ¿cómo ves lo de la mayoría de edad?, (.) no:: lo tienes muy:::**
- R - Te digo que lo veo muy chungo.
- I - **Lo ves muy chungo, ¿te da miedo ese paso?, o::**
- (2) Miedo, la verdad es que, pocas cosas hay que me den miedo, pero:: (.) sí:: vamos más o menos miedo, lo que es decir, que estoy allí: "Ay, pues ¿qué voy a hacer?, ¿qué voy a hacer mañana? o me::", ¿sabes? Porque:: yo (.) cuando cumpla los dieciocho, me tendré de salir de aquí, ¿no?, y entonces pues yo no quiero estar en la calle, (1) o sea, no quiero estar pensando de un día para /otro/: "Ay, pues a ver mañana dónde voy a vivir".
- I - **/Me parece bien/. Mejor que lo pienses antes, ¿no?**
- R - (2) Pues eso, y qué más:: me dé miedo.
- I - **Sí, porque es en Enero. Y::: y bueno, y entonces si lo piensas antes, ¿qué se te ocurre?**
- R - (.) Lo que estoy haciendo.
- Lo que estás haciendo, ¿no? Lo que estás haciendo, o sea, está:: orientado a cuando tú cumplas los dieciocho y ya salgas de aquí. Y ¿me dirás alguna cosa:: para mejorar (.) como funciona este piso?
- R - ¿Para mejorar este piso?
- I - **Sí.**
- R - ¡Que cambien de barrio!
- I - **De barrio, (2) bueno eso, (.) creo que es imposible.**
- Es que yo no lo entiendo, en serio, no me cabe en la cabeza, yo no entiendo, ¿cómo pueden poner un piso de protección (.) del menor en el peor barrio que hay en Madrid?
- I - **Hombre, hay barrios peores.**
- R - Vale, pero ¡ES UNO DE ELLOS! Porque, no sé.
- I - **Aha.**
- Porque:: las educadoras, pues es lo que les he dicho a ellas: "vosotras venís, trabajáis y estáis todo el día aquí dentro, luego salís y os vais, pero quien está::: quien tiene que pasar:: a lo mejor diez veces por el barrio, no una, somos nosotros". Y:: ya la gente un día,

- dos y:: (.) es muy, es muy liante, ¿sabes? y entonces
pues... /y aquí/
- I - Ya. /Y con la gente del piso/, ¿qué tal?, e:: del piso
¿qué tal te llevas?
- R - Bueno, bien.
- I - ¿Bien? Hay gente muy distinta aquí.
Pues sí. Cada uno, cada uno va a su rollo, ¿sabes?
- R - Bien:: a la hora de: “bueno, ¿qué tal?, ¿dónde has
estao?, ¿qué has hecho hoy?”.
- I - Ya.
Y:: porque sí que me dicen: “¡mira!, vente conmigo”,
pero es que yo no soy una chica de decir: “pues vale,
pues ¿a dónde vamos?”, “¡pues mira!, que vamos al parque
a::: a estar sentados en el césped”, pues entonces igual
- R - no, porque yo soy una chica de esas, ¿sabes? Como te::
pongas a observar, te pones a observar y es así. El
típico: “me voy con mis colegas:: a tomar algo”, pues a
mí no me mola ese rollo.
- I - ¿No? ¿Qué es lo que te mola más?
Pues, (.) vale, sí, me voy, pues, quedo con una amiga
mía:: o me llama y me dice: “bueno, qué, Claudia que
¿qué vas hacer en casa?, que ¿te apetece que vayamos a::
darnos una vuelta?”. ¿Sabes?, así de tranqui, darse una
vuelta por el pueblo:: y:: no estar ahí: “el (¿?)”,
¿sabes?, /gritando/ por la calle, no, no me gusta llamar
la atención.
- I - /Ya/. Aha. Bueno, ¿hay alguna cosa más así que me
quieras contar? ¿No? [00:20:53:81]

22/10/05

Satisfactores para la transición a la mayoría de edad 13
de los jóvenes tutelados en acogimiento residencial

(1ª Entrevista Mejorada a 23/02/07)

Anexo IV.
Cuestionario de
Datos
Personales.
Jóvenes
Independizados

20M

CASO 9 STSS

D. CUESTIONARIO DATOS PERSONALES DE LOS JÓVENES INDEPENDIZADOS

Centro:
Número Asignado:

D1. Sexo:
[1] hombre
[2] mujer

D2. Edad
[1] 18
[2] Más de 18

CURSO MÁS ALTO APROBADO:

3º ESO

D4.1. ¿Desde que fecha vives de forma independiente?

[1] 1-6 meses
[2] De 6 meses a 1 año
[3] De 1 año a año y medio
[4] 2 años
[5] Más de 2 años

D4.2. ¿Vives de alquiler?

[1] Sí → D4.3. ¿De cuánto es el alquiler?
[2] No

D6.1. ¿Estás trabajando?

[1] Sí → D6.2. ¿En qué?

D6.3. ¿Qué tipo de contrato tienes?

D6.4. ¿Cuánto dinero percibes al mes por este trabajo?

D6.5. ¿Qué horario de trabajo tienes?

[2] No

D6.6. ¿En qué te gustaría trabajar en un futuro?

D7.1. ¿De dónde son tus amigos mayoritariamente?

D7.2. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con tus amigos?

D7.3. ¿Consumes...?

[1] Alcohol

[2] Tabaco

[3] Alcohol y tabaco

D7.4. ¿Con qué asiduidad les ves?

[1] Sólo los fines de semana

[2] Sólo entre semana

[3] Los fines de semana y algún día entre semana

[4] Casi todos los días de la semana

[5] Todos los días de la semana

D7.5. ¿Consumes otras drogas?

[1] Sí → D7.6. ¿Cuáles?.....

[2] No

D8.1. ¿Qué medio de transporte usas habitualmente?

[1] Coche → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?.....

[2] Moto → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?.....

[3] Cercanías

[4] Autobús

[5] Metro

[6] Varios transportes

[7] Otros

D9. ¿Sabes cuál es el Hospital o el Centro de Salud que te corresponde?

[1] Sí

[2] No

D10. ¿Recibes actualmente alguna ayuda o apoyo económico?

[1] Sí

[2] No

D3.1. ¿Has nacido en España?

[1] Sí

[2] No

D3.2. ¿Cuánto tiempo llevas viviendo en España?

[1] Sí

[2] No

D3.3. ¿Dominas bien el idioma?

[1] Sólo

[2] Acompañado

D3.4. ¿Viniste?

[1] Sí

[2] No

D5.1. ¿Has vivido en otros pisos, casas, etc. antes de este?

[1] Sí

[2] No

D5.2. ¿Cuántos?

D5.3. ¿Por qué se dio el cambio?

D5.4. ¿Tienes pareja?

[1] Sí → D5.5. ¿Vive contigo?

[2] No

D7.4. ¿Con qué asiduidad les ves?

[1] Sólo los fines de semana

[2] Sólo entre semana

[3] Los fines de semana y algún día entre semana

[4] Casi todos los días de la semana

[5] Todos los días de la semana

D7.5. ¿Consumes otras drogas?

[1] Sí → D7.6. ¿Cuáles?.....

[2] No

D8.1. ¿Qué medio de transporte usas habitualmente?

[1] Coche → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?.....

[2] Moto → D8.2. ¿Desde cuándo tienes el carné?.....

[3] Cercanías

[4] Autobús

[5] Metro

[6] Varios transportes

[7] Otros

D9. ¿Sabes cuál es el Hospital o el Centro de Salud que te corresponde?

[1] Sí

[2] No

D10. ¿Recibes actualmente alguna ayuda o apoyo económico?

[1] Sí

[2] No



CASO SPSS

Llevaba 1 mes en Mejorada.
Le quedaban 5 para los 18(1ª ENTREVISTA en Mejorada.
23/08/07)

"Si este trabajo me va bien..."

3. ENTREVISTA A LOS Y LAS JÓVENES INDEPENDIZADOS

La mayoría de edad "Lo veo
muy chungo"

■ Primera parte. (Duración aproximada: una hora)

[Primeras preguntas dedicadas a aclarar la información que hayan facilitado en el cuestionario inicial (incluido en la siguiente página)]

1. Desde el momento en que realizaste la primera entrevista hasta ahora ¿has pasado por algún otro centro u otro programa?, ¿cuál?, ¿de qué tipo?, ¿qué motivó el cambio de un recurso a otro?, ¿cuál fue tu experiencia? 2 meses.

2. Si me tuvieras que decir qué es lo que más te interesa, te preocupa o te gusta de tu situación actual, ¿qué me dirías? En general ¿cómo es tu vida ahora mismo?: trabajo, alojamiento, día a día, etc.

3. ¿Cómo fue tu salida del Piso / Programa de Vida Independiente?, cuéntamelo un poco. Padre? Tía?

4. ¿Cómo creías que iba a ser tu vida independiente (trabajo, vivienda, estudios, compañeros, etc.)?, ¿se parece lo que imaginabas a cómo vives ahora? piso compartido / trabajo

5. En la anterior entrevista decías que querías estudiar Socarme ¿has podido realizar este propósito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido? 4º y el CARNET6. También en la primera entrevista estabas trabajando en KIRBI / querías trabajar en Administrativo ¿sigues en el mismo trabajo?, ¿has conseguido trabajar en ese ámbito?, ¿por qué?, ¿cómo ha sido? es muy difícil.

7. Cuando te hice la entrevista creías/no creías estar preparado para salir al cumplir los dieciocho años, cuando saliste ¿comprobaste que estabas/no estabas preparado?, ¿qué cosas te hacían ver que estabas/no estabas preparado para vivir de forma independiente? muy agusto no estoy aquí. 1º por el Barrio. "Mal no está"

8. ¿Qué decisiones has tenido que tomar desde que saliste del Piso/ PVI?, ¿cómo las has tomado, te ha ayudado alguien en esas decisiones?, ¿quién?

9. ¿Cómo valoras ahora las cosas que te decían los educadores en el Piso/PVI, o la ayuda que se te brindaba desde el recurso?

10. ¿Con qué personas mantienes relación asiduamente: novio, novia, antiguos compañeros, educadores, familiares, amigos del trabajo, etc.? Amigos, amigos 1 o 2. La mis padre xq es lo único que me queda

11. ¿Qué personas te han ayudado cuando te has visto en problemas o cuando has necesitado apoyo?, ¿cómo ha sido esa ayuda; se ofrecieron ellos, solicitaste tú su ayuda?, ¿cómo fue la experiencia?

12. ¿Tiene algo que ver cómo creías que ibas a estar cuando aún estabas en el Piso/PVI y cómo estas ahora mismo?, ¿te gusta cómo estás ahora mismo?

13. ¿Cómo describes tu vida actual, te gusta ¿en qué medida y por qué? ¿Dirías que eres "feliz" en este momento de tu vida?, ¿por qué?

14. Describe tres cosas que verdaderamente te gustaría cambiar de tu vida y explícalas un poco

■ Segunda parte. (Duración aproximada: media hora)

Me gustaría conocer a mi padre y
si vale la pena irme con él...

15. ¿Por qué entraste a vivir en un piso, residencia, centro de primera acogida, etc.?, ¿cuál era la situación que vivías?

16. ¿Qué supuso para tí salir de esa situación y entrar en ese recurso?, ¿por qué?

17. ¿Cómo valorarías ahora tu paso por ese recurso/ esos recursos?, ¿por qué?, ¿qué crees que se podría haber hecho para que lo valoraras mejor?

18. ¿Podrías hacer alguna recomendación de cara a mejorar la atención que se les dará a otros chicos o chicas en el futuro?

"Intentaría cambiar mi vida entera para no tener que
pasar por estas movidas"

CASO 9. 2ª Entrevista	
	J- Joven
	E- Entrevistadora
20.M	Fecha de la entrevista: 22/10/2009
	Hora: 20'00
	Lugar: Arganda del Rey, Madrid
	Duración: 00:57:20:09
E-	[00:00:10:90] Pues a ver, e::n saliste, a ver cuéntame, ¿qué? ¿Cuándo te fuiste del piso?
J-	Pues yo me fui:: a ver, tenía que haberme ido a los- al cumplir los dieciocho y unos tres meses antes, me salí.
E-	Y:: y ¿cómo es que te fuiste tres meses antes?
J-	Porque:: no podía estar, porque me estaba:: no estaba a gusto, no estaba bien, y allí me estaban volviendo loca, más de lo que yo estaba(h) y no:: y cogí y me escapé, me fui con una amiga, a:::l, bueno mis padres no, no me habla- no, me seguía sin hablar con mis padres y me fui con una amiga que vino de Rumanía, nos fuimos a:: a, a buscarnos trabajo a otro sitio. Nos fuimos por la:: por la zona de Aranjuez.
E-	Aha.
J-	Y estuve:: ahí:: como un mes o cosa así.
E-	Sí.
J-	Y al mes, pues conocí a un chico y me fui a vivir con él, yo todo esto ya siendo menor de edad.
E-	Sí.
J-	E:: me fui a vivir con él, en Málaga, Andalucía.
E-	(Silbido) Aha.
J-	Y::: luego ya cuando yo cumplí:: cuando, cuando cumplí los dieciocho, bueno que- o sea, a::l, me fui dos semanas primero antes de irme y luego me llamaron los de la Comunidad de Madrid, de que si tenía intención de seguir con ellos y yo les dije que no, que no quería estar más ahí con ellos y que me iba por mi cuenta.
E-	¿Y te llamaron cuando eras menor de edad todavía?
J-	Y les dije que me quería ir por mi cuenta, y me han manado la ropa, las cosas que yo tenía ahí, menos la documentación, que no tenía documentación, y:: pues estuve con el chico este, y cuando cumplí los dieciocho años me vine a Madrid a la Comunidad de Madrid a por mi, mi documentación.
E-	Y ¿Quién te informó de que tenías que ir a por tu documentación?
J-	Pues nadie, nadie, sabía yo que:: yo pensaba que sí, que tenía que:: cuando yo cumpliera dieciocho años, que sí que, cuando era mayor de edad tenía, tenía yo el derecho de ir a que me den mi documentación.
E-	Vaya, bueno pues a ver. O sea que en- has vivido después de salir del centro en un piso con una amiba, y luego con el chico ¿cuánto tiempo?
J-	Sí.
E-	¿Los tres meses o::?
J-	Tres meses.
E-	Y:: luego:: te viniste a la Comunidad de Madrid y luego es- ¿qué hiciste?

- J- Y luego:: me:: luego volví a irme con él.
- E- **A:: Málaga.**
- J- Sí, estuvimos, no sé, como un mes más y al mes ya lo dejamos, entonces yo me volví con mis padres, volví a casa con mis padres, me puse a trabajar,
- E- **Y desde entonces estás allí ¿no?**
- J- Y desde entonces, bueno desde entonces estuve:: igual otro novio que:: igual estuvimos pero aquí en Madrid, estuve viviendo otro mes con él,
- E- **Así.**
- J- Y todo eso ya pues en mi ca- en casa con mis padre y ahí sigo.
- E- **Y ¿cómo cuánto tiempo puedes llevar en casa de tus padres?**
- J- Pues como:: después de mi:: como el año pasado no, el anterior de marzo.
- E- **Marzo del año pasa- del, de:: dos mil ocho, //tiene que ser ¿no?**
- J- //de dos mil siete.
- E- **Marzo de dos mil siete.**
- J- Claro, porque estamos en dos mil nueve, el año pasado en dos mil ocho, no, el anterior.
- E- **En dos mil ocho, dos mil siete (apuntando) ¿Ahora mismo tienes novio?**
- J- No.
- E- **No. E:: vives con tu familia:: ¿estás trabajando?**
- J- Sí.
- E- **//¿En qué?**
- J- //trabajo los fines de semana, en Hostelería:: en una discoteca.
- E- **¿Sabes qué tipo de contrato tienes o:: no es contrato?**
- J- Pues ahora mismo no tengo contrato, he tenido contrato de ese temporal, solo.
- E- **Y ¿Cuánto más o menos te pagan al mes?**
- J- Al me::s, ocho por seis, seiscientos, seiscientos cuarenta.
- E- **Algo así no, e, sólo los fines de semana y ¿qué horario sueles tener? De noche:: de**
- J- De noche. Hace frío.
- E- **De qué, ¿en qué te gustaría trabajar en un futuro?**
- J- (Se ríe) Buena pregunta, pue::s fotógrafo, o:: primeros auxilios.
- E- **(4) Vale, los amigos que tienes mayoritariamente son ¿de aquí de Arganda o::?**
- J- De Madrid.
- E- **Ya, tienes amigos por aquí, por Madrid. ¿Qué sueles hacer cuando quedas con ellos?**
- J- (1) //Pues lo típico, tomar un algo, salir, e::
- E- **//Tomarte algo. (2) ¿Consumes alcohol?**
- J- Sí.
- E- **Vale, los fines de semana o::**
- J- Sí.
- E- **¿Mientras trabajas?**
- J- Sí.
- E- **Risas.**
- J- (Se ríe) Sí, la verdad que sí porque sino eso es.

- E- ¿Consumes otro tipo de drogas?
- J- No fumo y ya está.
- E- Vale. Y más o menos como ¿cuándo ves a tus amigos, todos los días, los fines de semana?
- J- Es que como tengo tantos amigos pues cada día veo diferente- cada día veo gente diferente. (1) Más los fines de semana trabajando.
- E- Normalmente en qué te mueves, ¿tienes carnet de conducir?
- J- No, en transporte público.
- E- Vale, pues esto, y por ejemplo ¿sabes qué hospital te corresponde por zona?
- J- ¿Qué hospital?
- E- O qué, ¿qué hospital o qué centro de salud te corresponde por ejemplo?
- J- Sí.
- E- Sí, lo sabes. ¿Tienes alguna ayuda de la Comunidad de Madrid?
- J- No.
- E- ¡Vamos allá! Pues desde que yo te hice la entrevista, que llevabas un mes en Mejorada que te la hice:: ps ps ps, en agosto de dos mil siete ¿Cuánto tiempo pudiste estar en Mejorada?
- J- (3) Otros dos meses más o así.
- E- Y ya está ¿no?
- J- Sí.
- E- Vale. Y:: ¿Cuándo te fuiste por qué te fuiste? Cuéntame, así //más en detalle.
- J- //porque:: porque me quise ir porque, no sé, ahí t'ol mundo se pensaba que era:: más peligrosa de lo que yo podría, o sea de lo que yo, porque yo me fui, o sea yo me ingresé por maltrato.
- E- Sí.
- J- Cuando ingresé la primera vez que fue:: fue en, en Hortaleza.
- E- Sí.
- J- Ingresé por, por maltrato. Luego de ahí me volvieron a mandar a mi casa y al mes de yo volver a mi casa, me volví a ir.
- E- ¿Por qué te mandaron a tu casa?
- J- Porque:: pues, porque la- la jueza vio:: lo:: lo más, cuando yo les había dicho a ellos que no, entonces yo volví a mi casa, ¿sabes? No era lo mismo, porque mi madre no, o sea, no no, era el maltrato físico, era ya el maltrato psíquico.
- E- Aha.
- J- Y yo estaba viendo a una psicóloga, no, a una psiquiatra, y todo eso, y yo veía, yo:: yo me sentía bien, pero no me sentía cómoda, entonces yo me puse a trabajar al volver a mi casa y todo eso, y mis padres seguían sin, sin estar contentos conmigo y entonces claro era verano y yo tenía un horario de las ocho de la tarde estar en mi casa:: yo trabaja:: salía de trabajar y estar en mi casa:: no tenía la libertad digamos que yo quería tener, y entonces pues un día salí de fiesta y me quedé a dormir en casa de una amiga. No me fui a mi casa. Todavía no habían pasado las veinticuatro horas y me:: y:: me fui a mi casa, y cuando yo llegué a mi casa al día siguiente estaban mis padres poniéndome una denuncia de desaparición (.) en el cuartel.

E- Aha.

J- Y:: yo bajé al cuartel, les dije que no habían las veinticuatro horas, tal, y me han dicho que es lo que hay y entonces yo les dije: “mira estoy trabajando, quiero independizarme” pero yo no tenía todavía los dieciocho años, digo: “quiero independizarme” y me han dicho: “¡o estas con tus padres o el centro!” y entonces coge y dije, digo: “bueno” digo me quedaban sí, unos seis meses pa cumplir dieciocho digo: “aguanto con mis padres y ya luego veo lo que hago con mi vida”. Y:: al volver de- de camino a mi casa con mis padres yo le dije a mi padre, digo: “mira papá” digo: “nunca me ha pasao nada, nunca os he dado problemas” porque yo realmente nunca les he dao problemas. “Siempre os he intentado ayudar en todo, todo, todo”, digo, digo: “¿por qué me estás haciendo esto?” y me dice, dice: “ya, ¡pero poco queda!” o sea, ¿sabes? como que poco queda para que me lleguen a ver borracha o drogada o a saber qué es lo que se pensaban mis padres y entonces les dije: “mira, por lo menos podrías haberte esperado hasta que pase y luego ya hacerme esto” y digo, mira digo: “llevarme al cuartel” digo: “que me voy” prefería, digo, bueno, prefería estar ahí en el centro antes de estar, de estar ahí. Porque es que siempre era la diferencia entre mi hermana y yo.

E- Sí.

J- ¿Sabes? siempre la diferencia de que “tu hermana esto:: tu hermana lo otro::” ¿sabes? siempre me veían a mí como la más mala de:: de la familia.

E- Aha.

J- Y:: y ya está, y entonces me fui, estuve otro, otro mes en Hortaleza.

E- Fuiste al cuartel y ¿qué dijiste en el cuartel?

J- Pues anda que, me, nada me han dicho: “o con tus padres o al centro” y entonces cogí y dije: “mira que me quiero ir p’al centro”

E- Y te llevaron a Hortaleza.

J- Y me llevaron a Hortaleza un mes y luego de Hortaleza me trasladaron a, a:: Mejorada.

E- Cuéntame ¿qué tal Hortaleza?

J- Pues, la, la primera vez que ingresé bien, bien pero porque yo era una persona:: tranquila ¿sabes? no, pero ya la segunda ya, ya empecé a emporar, a empeorar un poco, ya empecé a puff, tener más malas influencias que buenas, porque claro yo me, yo veía una injusticia, yo veía que ¡la que debería estar ahí era mi madre no yo!

E- Ya.

J- Claro porque eh que yo en teoría no estaba haciendo nada malo, yo es que simplemente es la vida de adolescente que tienes que lo único que quieres es estar con tus amigos, y si tus padres no son capaces de entender eso. Que ellos, ellos te dan una equis libertad pero a lo mejor no es la que tú necesitas.

E- Aha.

J- Y entonces pues, siempre estás ahí diciendo: “porque esto, porque lo otro, ¿sabes? porque a mí me gustaría hacer más” e::

- u::m no puedo decirle a mis padres que no me hayan entendido, pero tampoco m' han entendido de la manera que deberían de hacerlo. ¿No? de decir: "Vamos a ver hija, tú quieres esto y yo quiero esto, y entonces vamos a ponernos de acuerdo, y en lugar de estar a la- tú quieres estar, a- a las once de la noche y yo quiero que estés a las ocho de la tarde, pues en lugar de ni a las ocho ni a las once, a las nueve, o a las nueve y media" ¿entiendes? Que sea:: esa clase de persona, no, tenía que ser como ellos decían o lo tomaba o lo dejaba.
- E- **Y ¿a qué hora tenías que estar en casa? Por ejemplo.**
- J- Por ejemplo, pues a las ocho, nueve de la tarde::
- E- **¿Los fines de semana?**
- J- A lo mejor un fin de semana si salía, salía a::: las discotecas, ¿no? es decir lo que es salir por la noche, a las dos, tres.
- E- **Ya.**
- J- ¿Sabes? si:: yo lo veo, ¿ahora después de tanto tiempo? lo veo normal ¿no? porque ahora digamos he maturizado, he, he madurado de alguna manera o de otra, pero en ese momento no lo veía bien y entonce::s yo pensaba que:: que la que no me entendía era mi madre y a lo mejor ahora, pues sí pienso todo lo contrario.
- E- **¿Qué te entendía?**
- J Que:: que:: ella lo hacía por mi bien, pero lo hacía, pensaba que lo hacía correctamente, pero no lo estaba haciendo correctamente, ¿sabes? ella se pensaba que, que prohibiéndomelo todo que:: iba a ser mejor, y yo para que eso que lo ha intentado hacer bien, pero le ha salido mal.
- E- **Y:: una vez en Hortaleza, ¿cómo es que te mandaron a Mejorada o cómo te lo dijeron?**
- J- Porque:: porque bueno hice el test psicológico ese con el, con la psicóloga,
- E- **Sí.**
- J- y:: pues ya me tenían que trasladar a otro sitio, porque en Hortaleza no puedes estar más de un mes, no, te reparten e::n y entonces pues lo vieron recomendable para mí, y eso.
- E- **Aha. Porque estaba cerca de tu casa ¿no? o //porque**
- J- Cla::ro y ya está.
- E- **Bueno, y si me tuvieras que decir qué es lo que más te interesa en tu vida, así, por cambiar de tema, lo que más te gusta.**
- J- Es que ahora mismo llevo un tiempo la verdad, sin tener ilusión casi por nada ¿no? es un poco::
- E- **¿Y eso?**
- J- Pues porque es un poco rollo, es un poco siempre es ¡todo igual! E:: a parte pues mis padre, um, ahora mismo tampoco trabaja::n, no hay discursiones pero es la, la tensión ¿sabes? la tensión que siempre, siempre te sientes así como:: yo soy una persona que no me gusta nada estar sola, por ejemplo, odio la soledad, y entonces muchas veces, que sí, que mis ami::gos, pero ya sabes para qué son los amigos: "ooh por vamos ¿te apetece venir?" y ya está, pero a lo mejor digamos que tengas un problema lo que es un problema, la mayoría no::

E- **No responden.**

J- No, ¿sabes? y entonces, es que piensas: “¡joder si es que no he hecho nada malo para que me pase todo esto!” igual cuando estaba, cuando estaba en los centros: “joder si es que yo no he hecho nada malo pa que me pasen todas estas cosas” ¿sabes? que. Y luego ahora sí, ahora tengo otra, otra:: (2) otra manera con mi madre, ¿no? otra, ¿cómo decirlo?

E- **¿Otra visión?**

J- ¡Sí! Ahora pues nos entendemos mejor, //pues ya::

E- **//Aha.**

J- Porque mi madre pensaba que yo no era capaz de nada, digamos, hasta que yo, bueno, pues se lo pude demostrar y:: ella se dio cuenta de que sí, de que se estaba equivocando, tanto yo con ella como ella conmigo.

E- **Pues cuéntame un poquito, estando ya en Mejorada ¿cuándo te decidiste marchar y:: ¿Cómo fue así más en detalle?**

J- Pues me decidí, pues me decidí marchar porque, porque vino una profesora, recuerdo, que:: me estaba diciendo t’ol rato: “No:: eh que tú lo que tienes que hacer e::s estar en u::n en un reformatorio, porque tú eres un peligro público, porque es que tú estás mu mal de la cabeza, porque eh que tú lo que necesitas es un reformatorio donde estés todo el día encerrada, porque tú no te puedes relacionar con la gente, porque no sé qué, porque no sé cuántos” ¿sabes? como diciéndome es que::

E- **¿Qué era una educadora, una educadora nueva o::?**

J- Sí, a parte fue una sola noche que estaba sustituyendo a alguien y tal, y entonces claro a mí no me sentó nada bien, y se me puso a gritar, yo la grité más, y:: han habido ahí uno:: una serie de conflictos, me decía: “es que voy a llamar a la guardia civil, no sé qué” entonces me cogí y me salí, me salí, porque eso fue por la noche, me fui a la guardia civil porque ella me quería denunciar a mí, y yo me fui y les conté, digo: //“mira”

E- **//Y te quería denunciar ¿por?**

J- Po::r que me quería denunciar, porque ella decía que:: yo era loca, que yo no podría estar allí que yo, que vamoh que como si yo hubiera matado a alguien fuera y hubiera, hubiera hecho cosas tan malas.

E- **Pero ¿qué paso para que tuvieseis para que tuvierais esa discusión?**

J- NO, PORQUE SIMPLEMENTE LLEGUÉ TARDE O ALGO, no me acuerdo muy bien lo que fue, pero así, por una tontería se me puso la mujer mu::y se me alteró mucho y a parte que yo en esos tiempos ya llevaba, porque yo cuando ingresé e::n, en Mejorada intenté digo: “mira aquí cada uno tenemos las tareas, cada uno tiene que hacer sus cosas ¿no?” y yo comprendí que mi compañero que:: a lo mejor estaba trabajando, si tenía que hacer la cena y llegaba media hora tarde, pues yo lo hacía por él ¿sabes? o el otro no ha barrido:: y:: había discusiones, pues nada, antes de que haya discusiones yo lo intentaba hacer. Hasta claro, un día, que vi que nadie hacía nada por mi

E- **Aha.**

- J- ¿Sabes? yo estaba haciendo las tareas de los demás para que todo sea bien y para mí no hacía nadie nada,
- E- **Aha.**
- J- Y entonces claro cogí y dije: “¡hasta aquí!” y hasta aquí, y luego ya pues claro, no me veían como la típica tonta, me veían que ya había, había empezado a sacar mi carácter, pero me seguían tomando el pelo, ¿sabes?: “pues ¿por qué no haces esto, por qué no haces lo otro?” y:: ya empecé:: a salir, empecé a faltar las noches y así, y luego ya cuando me iba por las mañanas no me dejaban subir hasta por las tardes, o:: no me daban de comer, o me quitaban la paga ¿sabes? muchas cosas, y:: a parte que yo no estaba bien ahí pero ¿por qué? Porque todos los días te repetían lo mismo, todos los días: “es que tú estás aquí porque t’ han pegao tus padres, es que” ellos te-, ellos sabían que yo tenía la debilidad de mi abuela, que en paz descansa, que es la única persona que yo realmente sabeh que sentí mucho afecto de ella hacia mí y:: y yo hacia ella y entonces claro, sabían que yo, que ese tía me tocaba mucho y que sufría bastante por eso. Y todos los días me decían lo mismo ¿sabes? todos los días: “si eh que ¿ves? Porque eh que ¿Por qué no lo haces por tu abuela? Porque eh que no sé que, porque” ¿sabes lo que te digo?
- E- **Ya.**
- J- “Porque eh que tú madre tiene razón, que no estás bien, porque es que la única que está, que, que:: que tu madre:. Que ahora entendemos a tu madre que lo ha hecho bien en entregarte, digamos de alguna manera::”
- E- **Bueno::**
- J- Porque:: ¿sabes? o sea, a mí me estaban ME ESTABAN DEJANDO A MI MAL ¿sabes? y yo me sentía MAL, yo se- yo me que- yo me paraba a pensar y decía: “¿pero es que yo realmente soy así como ellos dicen?” ¡y no era así! Yo, yo no lo veía así y de hecho nunca lo he llegao a verlo así, ¿sabes? y por eso, entonces cogí, y dije, justo vino una amiga, que ella no lo sabía, vino de Rumanía, le dije, digo: “mira estoy aquí en el centro” me decía: “Ay, no me jodas tal, ¿Qué t’ ha pasao?” se lo conté y ya me ha dicho, dice: “mira venga vente de allí, vamos las dos tal, yo qué sé, vamos a buscarnos trabajo a tal” y:: y ya está.
- E- **Y ¿tu amiga ha venido de Rumanía por primera vez a España //o:: ya había estado?**
- J- //No ella ya, ella ya había estado.
- E- **Y:: y ¿cómo:: qué hiciste te cogiste la mochi(h)la y te fuiste?**
- J- Sí:: me:: llevaba:: dos días por ahí, sin aparecer por el, por el piso.
- E- **Sí.**
- J- Justo había puesto yo un tendedero antes y cogí a una chica del piso y la dije: “hay una- hay una maletita ahí tal, ponme algo de ropa y bájamela” y vino, había un profesor que más o menos me entendía y, y, y
- E- **¿Cómo se llamaba?**
- J- No me acuerdo. Y me bajó:: me bajó con la amiga esa y me dijo:

- “¿qué haces Claudia? Tal ¿realmente te quieres ir?” le dije:
“sí, mira no estoy bien aquí” no sé qué, y me dijo: “voy a hacer como” me dijo: “te estoy viendo y no te debería, no debería de dejarte ir pero:” “pero es que yo te digo, me dejes o no me dejas yo me voy a ir, porque en la habitación no me vas a poder encerrar” ¿sabes? es que estaba ta::n ta:: dolida, tenía tanto rencor, tanto tantas ganas como de vengarme, ¡que ya me daba igual! es que ya me daba igual, ya ni pensaba en si me van a ir mal las cosas, luego ya llamaron a mi madre, se lo dijeron, mi madre me estaba llamando, porque eh que no, me decía: “ten cuidao que estás en búsqueda y captura” ¿sabes? como amenazándome, “¿sabeh? que te vayas pa'l centro ya o no sé qué” yo sé que ella en ese momento se estaba preocupando por mí.
- E- **Aha.**
- J- Pero es que tampoco me:: tampoco me, tampoco le daba importancia, me daba igual. Le decía: “yo estoy bien y ya está” ¿sabes? aunque no haya estado bien, porque bien del todo no he estao hasta que encontrao trabajo:: y //casa
- E- **//Claro, cuéntame os fuisteis a, ¿cómo acabasteis en Aranjuez?**
- J- Pues acabamos en Aranjuez porque ella tenía una, un amigo allí
- E- **Aha.**
- J- Y:: um, y:: (2) no m' acuerdo, bueno y estuvimos durante unos días, (.) unos días ahí y ya pues empezamos a buscar trabajo y no, y la llamó a ella de un bar, ella empezó a trabajar, me estuvo manteniendo a mi durante un tiempo y hasta que ya se fue también la otra compañera y me fui yo también con ella en el bar.
- E- **Aha.**
- J- Y ya fui.
- E- **Y ¿qué tal cuando empezaste a trabajar en el bar? porque la primera vez que trabajabas en un bar ¿no?**
- J- No:: yo había trabajado, porque yo cuando estaba en Mejorada también he estado trabajando una semana con mi madre en el polígono, que ella estaba trabajando aquí y necesitaban una camarera durante una semana y estuve trabajando con ella.
- E- **Cuando yo te entrevisté estabas trabajando en K. bueno ahora me cuentas eso mejor. Total que os fuisteis a:: Aranjuez y conseguisteis un trabajo.**
- J- Sí, conse- conseguimos el trabajo, yo conocí a mi::: ex pareja y ya está y me fui con él.
- E- **Y ¿en donde le conociste, en el bar?**
- J- Sí.
- E- **¿Y cómo es que os fuisteis a Málaga?**
- J- Porque él vive- él es de allí, él vivía allí, él estaba porque, una persona de allí del puebla, del pueblo era familia entonces así le conocí. Fue amor a primera vista, digamos y él se tenía que quedar unos días, luego durante un mes vino muchas veces desde Málaga a verme y todo eso y, me:: me, dije: “bueno” digo: “¿qué mejor otra cosa tengo que hacer?”. ¡Yo no le quería!
- E- **¿NO?**
- J- No:: no le, me atraía físicamente, pero tampoco me atraía

- físicamente, él era ya, él tenía ya una edad, él tenía treinta años cuando yo(h) tenía diecisiete. Pero bueno que no, no:: ¿sabes? no se lo echabas y entonces, siempre me decía: “vente de vacaciones una semana, tal, que te va a gustar” ¿sabes? como decir: “venga que te invito de vacaciones una semana” y yo me fui- y yo me he ido con ese pensamiento. A parte me fui, el dos de enero, el dos de enero digo: “bueno a mediados de enero vuelvo” ¿sabes? ¡Porque yo era feliz! Yo tenía mi trabajo, mi dinero, hacía mis cosas ¿sabes? me daba igual, no me preocupaba por nadie, ni nada y me fui con el pensamiento de estar una semana. Estuve una semana de vacaciones, y en la primera, él tenía- él tiene una hija
- E- **Aha.**
- J- Y:: y estuvimos, fue en Reyes, estuvimos con la hija tal unos.
- E- **¿De qué edad la niña?**
- J- Pues la niña ahora tendrá siete años, tenía seis añitos. Y:: y estuve con la hija tal, y es- estuve muy bien, entonces dije: “bueno me voy a quedar dos días más a solas con él a ver qué tal” y en dos, tres días más que me he quedao pues, no apareció, no sé, más, me he enamorado digamos de alguna manera y ya me he quedao allí. Y ya he llamado a mi madre, le he dicho que:: bueno que estaba bien tal, que estaba con él, y todo eso. Entonces cuando yo bajé a por mis papeles, y todo porque fue:: a finales de enero, pues ya conoció mi madre a él y todo eso.
- E- **A ya, le- le trajis, o sea subisteis los dos.**
- J- Sí, sí, sí.
- E- **Y ¿Qué le pareció?**
- J- Bien, bien, le pareció, le pareció bien. Sabía, yo no le quería decir a mi madre que tenía una hija, salió el tema.
- E- **Pero él ¿estaba divorciado, separado?**
- J- Él se estaba divorciando.
- E- **Y te volviste otra vez a Málaga.**
- J- Y me volví otra vez a Málaga y:: luego e::n
- E- **Allí ¿trabajabas o::?**
- J- No, no hacía nada.
- E- **(Risa) ¿Nada de nada?**
- J- No(h). Nada de nada y luego //en Semana Santa.
- E- **//¿Él trabajaba entonces?**
- J- Sí, él era empresario. Y entonces en la Semana Santa, me vine unos días a Madrid::d con mis padres, y él salió con una amiga, porque yo aquí estaba saliendo con mis amigos y:: se puso celoso, entonces salió con una amiga que realmente no era una amiga, sabes, era más que una amiga y se fueron a tomar algo a una discoteca y había un chico molestándola a ella y pues é::l era una persona muy orgullosa, muy orgullosa, muy orgullo- demasiado orgullosa, y bueno pues al final se liaron, se pegaron y le(h) dejó en coma al otro chavalito y le cogieron y le metieron en la cárcel, durante dos años.
- E- **//¿Qué dices?**
- J- //Y ahora está en la cárcel todavía, y:: a los pocos meses-
- E- **Y tú a todo esto estabas aquí en Arganda //con tus padres.**
- J- //Yo estaba aquí, sí.

- E- ¡Madre mía! Y cuando tus padres se ente- bueno cuando tú te esteraste.
- J- Bueno, bueno, yo me he tirao treinta y seis horas sin saber nada de él, y cuando yo he estao en depresiones durante un mes, ¡me he quedao en 38 kilos! Bueno bueno, lo pasé mal, mal, mal mal. Y A PARTE LO PEOR
- E- //Y tus padres
- J- //LO PEOR DE TODO ESTO ¡QUE MI MADRE ME ECHABA LA CULPA A MI! Porque:: cuando:: porque se había venido mi madre de vacaciones con mi hermana, y entonces cuando ellas se han vuelto a Madrid es cuando yo me he vuelto con ellas, y mi madre le ha visto que se quedó llorando en la parada de tren y eso ¿no? no le sentó tampoco muy bien, a parte me he ido justo cuando era el cumpleaños de su hija y todo. Y mi madre me decía: “claro es por tu culpa porque le has visto llorando, deberías de haberte dado la vuelta ¿sabes? y:: quedarte ahí con él y todo eso” y entonces claro a mí eso me afectaba más.
- E- Y después de eso, de que se quedara llorando, él ¿cuándo subió a Madrid? porque todo esto lo de la discoteca y todo esto pasó aquí ¿no?
- J- No, ¡pasó allí!
- E- Ah, pasó allí.
- J- Claro él estando, él estando allí y yo estando aquí.
- E- Ah, vale, vale //entonces cuando te enteraste
- J- //Y yo no le he vuelto a ver
- E- //Después de treinta seis horas sin saber de él.
- J- //MEN ENTERÉ, CLARO ME ENTERÉ porque me llamó la hermana que si estaba conmigo.
- E- Aha.
- J- Y yo le dije que no, que se había ido con la tal A. y que yo no sabía nada de él desde hace dos días. Porque él cuando me dijo: “voy a salir con A. no voy a salir con mis amigos” yo le dije que por favor no salgara, que si viniera a buscarme, que no quería estar más aquí, entonces él me dijo: “claro tú ya has vivido tu fiesta con tus amigos ¿no? pues ahora me toca a mi vivirla con mis amigos- con mis amigas” en plan, decir: “tú ya has estao con otros, pues yo también voy a estar con otras”. Y:: no:: se entró a juicio, se negó tanto todo y se quedó ahí, pasó esa movida,
- E- Aha.
- J- después de unos cuantos de meses recibí un mensaje de voz a mi teléfono: “pues mira que soy G. tal”, que:: que estaba en la cárcel y todo eso, le habían dao dos año::s
- E- Bueno tú debiste flipar ¿No?
- J- Bueno, bueno, yo:: todo esto, yo todo esto ya, yo ya lo ha-, yo ya lo había superado, yo ya estaba trabajando en la noche y quieras o no quieras, pues, lo superas ¿no? porque siempre conoces gente:: y ya yo estaba bien. Entonces así de repente me dio como deci::r y me dijo: “dentro de dos meses tengo u::n permiso, ¿que si puedo ir a verte, tal?” me llamó y sí:: tu-tuvo un permiso, me parece que fue el año pasado en noviembre o algo así, y vino dos días a verme, él no podía, él no podía salir de Andalucía

- E- **Aha.**
- J- Y vino a verme a Madrid. (1) Y:: claro, ya era totalmente diferente era una persona muy, muy violenta a la hora de hablar la hora de mirar, a la hora de de::
- E- **Pero antes cuando vivíais juntos, porque supongo que:: ¿sabes? una persona no deja a otra en coma:: así de la noche a la mañana ¿él no era violento?**
- J- Sí, pero era violento:: yo no:: o sea, yo siempre dije: “tus problemas son tus problemas, yo no quiero saber, a mí no me vengas un día ‘e::h que he tenido que darle una hostia con el coche a ese:: porque:: me debía dinero’” te pongo el ejemplo, yo, yo le he dicho: “yo esas cosas no las quiero saber” pero ¡con migo no era violento!. Tenía la manía ¿no? de que siempre que se ponía violento pues daba puñetazos a la mesa a lo mejor, puñeta- o:: una hostia simplemente, porque estaba a lo mejor hablando, y más cuando hablaba de su ex, estaba a lo mejor así hablando, gesti- gesticulando y daba así una hostia en la mesa, de ahí- ¿sabes? yo le supe cortar, y se lo supe cortar por lo mismo, porque él, nosotros nos congeniamos tan bien, tan bien, porque él también ha tenido una infancia muy parecida a la mía, o sea si él estaba con trece años se ha tenido que poner a trabajar y ta::l, su padre era muy duro con él y su madre y todo eso, y él ha cumplido dieciocho y el mismo día se ha encontrado las maletas en la calle y se ha tenido que buscar la vida él sólo y entonces, más o menos, él me entendía. Que yo me tiraba a lo mejo::r un semana en depresiones pero por todo lo que a mí me’había pasao, yo no estaba curada todavía, y estaba mal mal, mal, mal, no es que mal, fatal, y él siempre ha estado conmigo apoyándome y siempre, por eso nos entendíamos tan bien.
- E- **Total que pasa todo esto y estás aquí en Arganda ¿aquí, no? con tus padres y te buscas un trabajo, ¿es el mismo que tienes ahora?**
- J- No.
- E- **No, ¿en una discoteca, en un bar o::?**
- J- Sí, en una discoteca.
- E- **Y ¿cómo conoces a, a tu siguiente novio?**
- J- Pues, por internet.
- E- **¡Anda!**
- J- Sí.
- E- **//¿En qué?**
- J- //En interne::t e::n, (2) (incomprensible) en una página de internet, nos conocimos, nos dimos los Messenger y este, lo de este también fue, fue enseguida, pero en seguida que nos hemos tirado a lo mejor hablando tres días, al cuarto quedamos y al quinto ya me he ido a vivir con él.
- E- **Ah, muy bien. Y a tu madre ¿qué le parecía?**
- J- Pues ese es el problema, yo me había ido dos días con él.
- E- **Ya tenías dieciocho ¿verdad?**
- J- Sí, yo me había ido dos días con él y al tercero ¿qué? Que venga que vaya a por mis cosas que ella así no podía seguir conmigo, porque tal que me fuera con él, ¿sabes? como echándome, y yo dije: “Ah pues vale, pues muy bien”

- E- **//Bueno pero como echándote::**
J- **//ENTONCES A MI ME DIJO, eso fue en febrero del año pasado y entonces él me dijo, dice: “pues te vienes, lo intentamos un mes y a ver qué tal”.**
- E- **¿Dónde vivía él?**
J- En Vicálvaro.
E- **En Vicálvaro.**
J- Y entonces, y entonces me fui, estuvimos un mes.
E- **¿Él era de tu edad?**
J- No, él tenía veinticuatro. Y entonces me fui, me fui a vivir con él, y bien un mes, cuando, cuanto tiempo él ha estado de vacaciones y luego ya al mes ya dijo que ya está, que no que se había saturado, que yo era:: porque al principio yo era fría con él y luego ya con el tiempo pues ya empecé a cogerle cariño(h)o ¿sabes? y empecé a darlo todo y entonces cuando yo empecé a darlo todo él dejó de darme nada y s’ aburrió, ¿sabes? se:: se ha saturado, según él y entonces otra vez vuelta a mi casa con mis padres.
- E- **¿Y mientras estuviste viviendo con él en Vicálvaro trabajabas o::?**
J- Sí, trabajaba los fines de semana, yo seguía trabajando los fines de semana y entonces-
- E- **¿Y cómo volviste a tu casa, llamaste o::?**
J- Sí, le llamé un día a mi madre y le dije que estaba mal tal, que no funcionaba y m’ha dicho: “venga vete- vente a casa”.
- E- **Y volviste a casa y ¿qué tal?**
J- Y VOLVÍ A CASA Y DESPUÉS DE VOLVER A CASA, volví a casa un martes, pues el jueves me habían echado del trabajo y se me junto todo. Y otra vez de desvelo y otra vez: “joer que es que mi vida es una mierda” así de veces, así de veces. Porque yo soy una persona muy, que pienso mucho las cosas, muy intento ser muy calculadora y si algo no me sale, me agobio y ya pienso que no me va a salir ¿sabes? por eso yo:: no me ilusiono por las cosas, no me ilusiono por nada, intento vivir el día a día y si hoy vivo y mañana no, pues es lo que hay. ¿Sabes? no me:: intento no agobiarme tanto, aunque nunca lo logro, pero lo intento hacer.
- E- **Y total que volviste, te echaron del trabajo, estabas con tus padres.**
J- Claro, volví, m’ echaron del trabajo, estuve:: así, otro:: mes y pico así sin trabajar y luego ya pues empecé en Coslada, en otra discoteca.
- E- **Sí.**
J- Y:: (1) y estuve ahí igual otros tres meses,
E- **¿Cómo buscabas trabajo?**
J- Siempre por amigos, siempre me llegaban de algún sitio, de relaciones públicas también he estado y todo eso. Entonces me fui a Coslada otros tres meses a trabajar, a los tres meses cerra- e- e- cerraron la discoteca y:: conocí a otro chico,
- E- **Aha.**
J- que ya dije, digo: “mira me voy a centrar, voy a buscar un trabajo normal de día, que fue hace poco, que estuve este chico tres meses, o sea hace cuatro meses, dije: “voy a::

- buscarme un trabajo, voy a plantearme bien la vida con este chico tal, tal, tal” y me ilusioné tanto, igual que con mi primer novio, con el de Málaga porque:: dije, yo cuando-cuando me dejó él cuando pasó toda la movida esa, (2) cuando pasó toda la movida esa pue::s yo pensé que no me iba a volver a enamorar de nadie ni nada ¿no? y entonces pues claro pues, me ilusioné tanto con este y ahora hace ya tres semanas o así que lo dejamos.
- E- **Y con este ¿no te fuiste a vivir con él?**
- J- No, no, e- no, aunque pasábamos mucho los fines de semana juntos,
- E- **¿Él vive aquí?**
- J- En fuen- en Fuenlabrada.
- E- **En Fuenlabrada.**
- J- Esto era más una distancia, una relación a:: nos veíamos mucho, pero él era una persona que se agobiaba, se agobiaba igual enseguida y todo esto, y ya está.
- E- **Aha, y:: y cuando terminó, terminó.**
- J- Bue::: y cuando terminó que me dejó hace tres semanas porque decía que yo era:: una niña para él ¿sabes?
- E- **¿Y cuántos años tenía?**
- J- ¡Él tiene veintitrés! El típi- ¿la típica persona que se piensa que sabe todo y que ha vivido todo y que no hay nadie más listo que él? Y cuando era todo lo contrario, él era el niño y yo era la que realmente pensaba las cosas bien.
- E- **Y ahora ¿qué tal estás con tus padres?**
- J- Y ahora bien, ahora con mis padres, bueno, bien, ahora lo que pasa pues bueno que trabajo los fines de semana, entre semana salgo:: ahora estoy también sacándome el Graduado.
- E- **Así, cuéntame eso, porque yo cuando te hice la entrevista te querías sacar el graduado y estabas trabajando en K.**
- J- Sí, estaba:: en.
- E- **¿Cuánto duraste ahí?**
- J- Una semana.
- E- **(Risa)**
- J- Pero(h) pero ¿sabes por qué? porque teníamos que vender una aspiradora que valía la aspiradora mil euros.
- E- **Pero si es que yo te hice la entrevista y te dije: “yo creo que e(h)s que no, te tienes que buscar otro trabajo, C.”**
- J- Sí, sí, sí, una aspiradora que va- que valía mil euros, y un día me dejó a mí y a mi jefe de equipo en las Rozas, con la aspiradora y a las doce la noche, con el último tren volviendo a- a ¡intentar volver a Mejorada del Campo! es que tú imagínate ¿sabeh? Que eh que eso estaba igual que Arganda ¿sabes? que no:: no había a penas transporte público. Y ya:: todo eso y:: ya:: pues
- E- **Lo dejaste.**
- J- Claro lo dejé.
- E- **Y:: después de eso trabajaste, ¿de qué más has trabajado?**
- J- Después de eso estuve trabajando aquí con mi madre una semana ya después de eso me fui del- del centro.
- E- **Vale, después de eso ya te fuiste y:: ¿Cómo has conseguido el trabajo que tienes ahora por ejemplo?**

- J- ¿Ahora? E::l ahora pues fue hace tres semanas que me llamó una amiga, con la que estaba trabajando en Coslada, que:: necesitaban una, una camarera para que sustituya a otra, y le he gustao al jefe donde está y ya me he quedao.
- E- **Muy bien, y ¿cuánto tiempo llevas?**
- J- Tres semanas.
- E- **Tres semanas y ¿te gusta?**
- J- Sí.
- E- **¿De qué hora a qué hora tienes que estar?**
- J- De once a seis.
- E- **Madre mía, y ¿al día siguiente cómo te levantas?**
- J- Pues al días siguiente tienes tiempo pa(h) levanta(h)rte hasta las once de la noche.
- E- **(Risa) Y tus padres ¿qué les parece?**
- J- No, mis, mi madre pues ¿qué le va a parecer? Bien, tampoco::
- E- **Y lo del Graduado cuéntame, ¿cuándo decidiste?**
- J- Y lo del Graduado cuando me dijo mi ex este, me dijo: “es que no, eres una inútil, porque es que no tienes ni estudios ni nada” y dije: “ah, ¿Qué no?” me fui a la escuela de adultos, y le he dicho, digo: “mira quiero sacarme el Graduado” pero claro yo no tenía aquí en España, tenía:: dos meses del cuarto de la ESO hecho y yo lo único- a cambio que tenía era el Graduado de Rumanía
- E- **Sí.**
- J- y los dos meses que había estudio aquí en el Grande Cobián y::(el instituto que estaba en frente de la plaza donde estábamos haciendo la entrevista)
- E- **¿Es ese de ahí?**
- J- Sí, y:: y el de adultos es ahí. Y entonces cogí y les dije:: digo: “mira” me fui al Instituto a sacarme las notas, pero justo fue, yo no había terminado el curso porque me tuve que ir al centro de menores, que fue justo en ese:: ¿sabes?
- E- **Ah.**
- J- Y entonces claro yo lo único que tenía era cero, insuficientes y dos. Entonces claro yo llevé las notas estas al, al, al, al este de adultos y claro ha visto el profe las notas y ha dicho: “tú no tienes ni el nive::l, ni básico, vamos” y:: entonces le dije, digo: “mira, yo no tengo nivel porque yo he tenido problemas, porque yo no he podido estudiar aquí, pero yo también tengo el de Rumanía” me hicieron una prueba y yo no la aprobé, y:: le he dicho, digo: “aunque sea a distancia, dármelo a distancia” y ya, claro yo sabía que eso iba a ser súper chungo que me lo saque a distancia, y me lo estoy sacando a distancia, pero ahora el profe de mate y de ciencias hasta que no encuentre algo de trabajo entre diario y tal, me ha ofrecido ir a sus clases.
- E- **¿Y vas?**
- J- Claro voy todos lunes y todos los miércoles.
- E- **¿De qué hora a qué hora son?**
- J- Son de seis a siete y media y de ocho y media a diez.
- E- **Y ¿qué tal eso de volver a estudiar?**
- J- Bien, bien, me gusta.
- E- **¿Sí? Y entonces y una vez que:: o sea ¿cuándo empiezas de**

- verdad con cuarto de la ESO o eso ya es cuarto de la ESO?**
- J- Esto ya es cuarto de la ESO, hace ya:: dos semanas.
- E- **Y ¿te ves terminándolo?**
- J- Puf. Un poco:: es un poco difícil, pero yo lo intento.
- E- **Hombre ya que lo has empezao, Claudia, ti(h)ienes que terminarlo.**
- J- Claro, claro, es eso.
- E- **Bueno, cuando te hice la entrevista me decías que no esta- no creías que estabas preparada para salir del centro, o sea que fíjate todo lo que ha llovido porque:: no solamente-**
- J- Muchísimo o sea es que mi vida te la puedo coger y escribir en tres novelas.
- E- **No estabas muy a gusto allí pero no te veías preparada para vivir sola te daba un poco de:: yo sé qué.**
- J- Sí, pero ahora a cambio me veo:: me veo:: capaz de eso y de ma(h)s.
- E- **Y cuando estabas allí, cuando yo te hice la entrevista, no sé si hablabas con tus padres o no.**
- J- No.
- E- **Pero:: cuando has tenido que, o sea cuando te has visto en necesidad de pedirle opinión a alguien, o en necesidad de, yo qué sé, de dinero o de que te llevaran de un sitio a otro ¿a quién has llamado?**
- J- A mi mejor amigo.
- E- **A tu mejor amigo, //¿qué es de aquí?**
- J- //(baja el tono) Que todavía sigue siendo mi mejor amigo.
- E- **¿Y has contado con él::1?**
- J- Sí, sí de hecho él ha sido quien me ha acompañado cuando me he ido, cuando me he ido la segunda vez al centro y que venía a verme a Mejorada todos los días, (2) y ya esta.
- E- **Y ya está. Y a tu madre por ejemplo le has llamado:: alguna vez para-**
- J- No, con mi madre recuerdo una vez que tuvimos una cena, yo mi madre, mi padre y mi hermana cuando eran las fiestas de Mejorada.
- E- **Aha.**
- J- Y ya está, no recuerdo más.
- E- **Tu pa- tu hermana nunca ha salido de casa, o sea nunca ha estado en un centro, ni.**
- J- Sí,
- E- **Ah, ¿sí?**
- J- Ella estuvo cuando me ingresaron a mí la primera vez, pero mi hermana estuvo:: porque dijo el director del instituto que mejor prevenir que currar, no, a ella no le habían pegado y entonces mi hermana estuvo dos semanas y de:: Semana Santa, se fue con mis padres.
- E- **Aha, vale. ¿Cómo valoras ahora las cosas que te decían los educadores en Mejorada, te acuerdas de alguna cosa?**
- J- Nada.
- E- **¿Nada? ¿No te acuerdas nada?**
- J- Sí me acuerdo, pero no lo valoro nada.
- E- **Pero tú no tenías afinidad con, o sea, no te llevabas mejor con alguna educadora de allí que con otra, ¿había alguna?**

- J- La verdad que:: también si me pongo a pensar no me acuerdo.
- E- Ah, vale.
- J- No, no, no, pero por el simple hecho de que, ya te digo, de que yo no lo veía normal. O sea yo no lo, yo lo veía, yo me veía atacada. Tanto por parte de educadores, como por parte de todo. ¿Sabes? no lo veía normal, no lo veni- no lo veía lo más conveniente para mí y entonces por eso nunca le di interés ni::
- E- Aha. Oye una pregunta, el teléfono que me diste cuando estabas en Mejorada ¿quién lo tiene?
- J- ¿Cuál?
- E- Eh, tenías un teléfono en Mejorada que es el que me diste y lo tiene alguien, porque responde a las llamadas, pero no lo tienes tú, el número que tú tenías. Alguien que te conoce.
- J- ¿Cuál es?
- E- No lo sé, no tengo ni idea ¿sabes? él simplemente- o sea yo te mandaba mensajes como el que te mandé po::r tuenti, te mandaba mensajes diciendo: "mira soy G. soy de la Autónoma de Madrid, podemos a hacer una entrevista, la Autónoma te paga 50€ tal", y- y me respondía tal. "Ah, pues si es una:: si es una oferta de trabajo estoy interesado". ¿Qué hiciste con ese móvil?
- J- No lo sé.
- E- Como eh-
- J- ES QUE NO LO SÉ.
- E- Pierdes un, el número que tienes ahora ¿desde cuándo lo tienes?
- J- E que yo creo que he cambiado dos o tres veces de teléfono.
- E- U:::m y no sabes dónde, pues nada será algún amigo tuyo o algún.
- J- Recuerdo:: pues s:::í que cuando me salí, que cuando estaba con mi, cuando estaba en, en Málaga y tal que tenía é:::l el número este y que cuando estaba trabajando, eh que ¿sabes lo que pasa? Que después de un año o así que no enciendes un teléfono lo pasan a otras personas.
- E- ¿Ah sí?
- J- ¡Eso es lo que me he enterado! Porque yo también llamé:: llamé un día y:::
- E- Ah, vale, bueno pues será eso, ahora mismo con quién mantienes relación o sea ¿a quién ves a lo largo de la semana?
- J- Pues veo a mi amiga:: a mis padres a mi hermana y a mis amigos.
- E- O sea que tienes mejor amiga y mejor amigo ¿No? Vale. Y y ¿quién, quienes te han ayudado cuando has necesitado ayuda? Ya me has dicho antes que tu mejor amigo.
- J- Y ya está.
- E- Cuando te:: hice //esta pregunta cuando estabas todavía
- J- //Y mis novios.
- E- Y tu(h)s novio(h)s. Cuando estabas todavía en el centro, me decías que a los amigos no recurrirías nunca porque los amigos no son para eso, o:: algo así.
- J- ¿TE HE DICHO YO ESO?
- E- Como que con los amigos no se podía contar, me diji- me decías y que el último caso recurrirías a tus padres porque no dejan

- de ser tus padres. En realidad cuando lo has necesitado:: has vuelto a casa ¿no?
- J- Claro.
- E- A los educadores me decías que no.
- J- No.
- E- Bueno ¿tiene algo que ver cómo creías cuando te hice la entrevista que ibas a estar con dieciocho y cómo al final estuviste? Cuando cumpliste los dieciocho estabas en Málaga viviendo con un chico ¿no?
- J- ¡SÍ Y NO! Yo tenía pensado que cuando cumpliera los dieciocho ya podía hacer lo me daba la gana y de hecho cuando cumplí los dieciocho, cuando cumplí los dieciocho ya estaba en mi casa sufriendo ya por una relación que tuve. Y entonces es un po- es un poco diferente, pero igual, ¿no? porque si me quería ir me iba. Mi madre me decía: “grrr” me montaba todo el numerito, de hecho me sigue montando numeritos pero ya no me levanta la mano ni nada y::
- E- Ya.
- J- Y pensaba que era lo típico, ¿no? me montaba el típico numerito pero yo seguía viviendo fuera de mi casa.
- E- ¿Cómo describirías ahora tú día a día de tu vida?
- J- Pues ¿mi vida? ha, no lo sé. (Se ríe) la des-cri-bi-ría de:: la:: siguiente forma u::m. Pues yo no, me considero una chica normal, divertida, simpática, demasiado simpática
- E- ¿Por qué demasiado?
- J- Porque no sé, no ves que siempre te intentas relacionarte bien con la gente, la gente siempre, casi siempre lo toma de una mala manera, porque en día de hoy, la verdad que en día de hoy, ni te puedes fiar de nadie ni nadie se puede fiar de ti, la mayoría de las veces. Y siempre piensas que la que es tu amigo, o sea que siempre piensas o sea siempre la que es tu amigo:: va ser, es tu enemigo.
- E- Ya.
- J- Y siempre piensas que cuando mejor estás, pues no es así, es cuando peor estás.
- E- Y más o menos descríbeme una semana ¿qué pasa desde que empieza el lunes hasta que acaba el domingo?
- J- Vale, te describo esta, por ejemplo(h)
- E- Sí.
- J- Trabajé el finde semana, que apenas, nada, no había descansado ni nada. E::l domin- e::l domingo salí a cenar, me quedé a dormir fuera de casa, llegué al lune::s
- E- ¿En casa de una amiga, de un amigo?
- J- De un amigo, llegué el lunes a:: en medio día a mi casa y mi madre: “que sea la última vez, no sé qué, te vas a encontrar las maletas en la calle”
- E- Aha.
- J- Y:: bueno, pues el lunes por la tarde tuve médico, tuve clases, (1) y:: a mi casa. E::l martes
- E- Aha.
- J- El martes ¿qué hice(h) el marte(h)s? bueno pues la verdad es que últimamente me levanto muy tarde, pero no sé, no sé qué me pasa, no sé si he cogido frío, me estoy poniendo mal.

E- Ay pues aquí vas a coger. Bueno, en, en ¿en términos generales dirías que eres feliz?

J- ¿Feli::z? no, intento ser feliz.

E- Pareces muy feliz, Claudia.

J- PAREZCO MUY FELIZ pero porque yo soy la típica persona que, antes, antes no era así, ¿no? y más ahora desde que lo he dejado con mi exnovio.

E- Aha.

J- Porque:: él siempre me decía: “eh que claro, eh que tú por nada te pones a llorar, porque eres muy sentimental, porque todas las cosas te afectan, porque eh que toda la gente va a pensar que no eres capaz de afrontar un problema, porque eh que esto, porque es que lo otro” ¿no?

E- Aha.

J- Entonces claro me llego a:: a comer tanto al cabeza y a joderme tanto psíquicamente que yo llegué a mi casa y le dije a mi madre: “mama si es que yo no valgo ni pa tomar por culo” con perdón de las palabras, y llegó mi madre y me dijo: “pero vamos a ver ¿qué coño te ha hecho a ti este chico que lo único que ha hecho ha sido tratarte mal, para que llegues a pensar eso de ti?”. Y mira que yo no lo eh, yo no lo he permitido nunca. A- a- después de haberlo dejado con mi primera pareja todos los chicos que intentaban conocerme, yo estaba siempre a la defensiva, yo decía: “Ah, ¿qué no te gusta? Pues ya está, ah, ¿Qué no te gusta? Pues ya-” o si no me gustaba a mi algo de la persona yo no me complicaba la vida, hasta que conocí a este chico y entonces como yo era completamente diferente dije: “voy a cambiar” y cambié de cero al diez.

E- Aha.

J- En lugar de ser súper pasota y decir: “me da igual todo” llegué a:: pensarlo todo, a intentar darlo y tener la más paciencia de la, la mejor paciencia del mundo. Y entonces me equivoqué de persona (1)

E- Aha.

J- y él en lugar de valo, de valorarlo, él pensó que yo me estaba poniendo pesada con él. ¿Sabes? Y entonces pue::s me sen- me hacía sentirme mal, me hacía sentirme inferior porque decía: “es que yo necesito en mi vida una muje::r, porque es que tú no tienes ni siquiera estudios, porque es que” un día por ejemplo me dice: “tengo que ir a las Ventas” y le digo: “¿dónde están las Ventas?” PORQUE EH QUE YO NO HE TENIDO LA NECESIDAD DE SEABERLO.

E- Ya, aha.

J- ¿PA QUÉ VOY A SABER ALGO QUE NOTE-? O sea sí, ¿no? tienes que saber muchas cosas aunque no te haga falta saberlo, pero si yo no he tenido la oportunidad de ir a las Ventas, es que tú tienes que entender que a mí- es como si yo te pregunto ¿dónde está el castillo de Drácula de Rumanía? Y tú, como no tienes ni idea, pues no vas a saber decirlo pero por, pero por eso ¡no eres un inculto!

E- Bueno tú además has vivido aquí, él seguro que no se conoce tan bien Arganda o Mejorada como tú, ¿no? por ejemplo.

J- ¡Ves! por ejemplo.

- E- Tú me decías cuando te hice la entrevista que no querías estar dependiendo de nadie //y::
- J- //Ahora por ejemplo, te di(h)go algo diferente, creo que siempre dependo de alguien.
- E- ¿Sí?
- J- Creo que:: o sea, creo que soy capaz de hacer las cosas sola, pero no quiero estar sola. O sea lo de estar en Mejorada y lo de estar los centros y todo eso ¡me marcó tanto!
- E- Aha.
- J- La soledad esa que tuve que pasar, que:: ahora me veo sola y:: y:: me deprimó, me depri- en lugar de deci::r “si estoy sola por algo será, será porque alguien pues no, porque nadie se merezca estar conmigo” o sea en lugar de coger y animarme yo me digo: “si es que estoy- ¿qué es lo que estoy haciendo mal? Porque:: ¿Por qué estoy sola?, porque eso”.
- E- Sola ¿te refieres en novio? porque amigos tienes, y familia y tal.
- J- U::m en todo, en tanto en novios como e::n todo, no sé, no:: casi siempre piensas, yo cada equis tiempo pienso: “bueno tengo trabajo pero tampoco tengo trabajo” porque por ejemplo, yo tengo trabajo, cobro todas, toas las semanas ¿no?
- E- Sí.
- J- Pue::s ahora por ejemplo llevo trabajando de hace tres semanas, me he tenido que comprar los libros todo para el instituto, porque a mí no me lo compran mis padres, mis padres pues nada, ¡mis padres, nada! e:: luego yo trabajo dos fi- dos fines de semana, de los cuales son trescientos euros, se los doy a mis padres,
- E- Aha.
- J- y los otros dos fines de semana el dinero me lo que quedo yo, que si una semana pues mira lo que necesitamos las chicas, pues un día pum, una colonia, tal no sé qué. Y la siguiente, y así no ahorro nada.
- E- Aha.
- J- Y así pasa que de noche a la mañana, me quedo sin trabajo trabajando los fines de semana y entonces claro que no tenga nada ahorrao, ¿por qué? Porque es que en día hoy también es que te hace falta todo! Es que no tienes dinero, no puedes hacer nada.
- E- ¿Cómo, les ayudas con el alquiler a tus padres, o les ayudas-?
- J- Sí.
- E- ¿Tu hermana también?
- J- Pues mi hermana hasta ahora no ha estao trabajando, ha empezao ahora este fin de semana.
- E- Pero tú estabas a gusto ¿no? con ahorrarles, o sea con-
- J- Sí:: porque yo también les veo a ellos, lo que pasa que lo que no me gusta es que me lo esté diciendo mi madre.
- E- Ya.
- J- ¿Sabes? porque yo entiendo que ellos estén mal y todo eso pero::
- E- Oye y cuando te hice la primera entrevista, me dijiste una cosa que no:: entendí muy bien, me decías que queri- te gustaría conocer a tu padre porque a lo mejor merecía la pena.

- J- A::h, sí.
- E- **Eso ¿qué quiere decir? O sea, entonces-**
- J- Entonces
- E- **Explícame.**
- J- Vamos a ver, yo tengo- yo a mi padre::: verdadero no le conozco, a mi padre biológico.
- E- **A::h, no sabía eso.**
- J- El que, mi padre ese que yo te digo que es mi padre, es mi padrastro en teoría pero me ha criado desde que yo tenía un año y pico, entonces es como si fuera mi padre, aunque no es mi padre biológico.
- E- **Y, ¿pero sí es el padre biológico de tu hermana?**
- J- No, sí, sí, sí, sí, es el padre bioló- por eso yo siempre he pensado que había una diferencia entre las dos.
- E- **Aha.**
- J- ¿Sabes? y ento::nces (1) pues mi madre casi nunca me ha dicho cosas de mi padre:: ni nada porque a lo mejor o lo ha tenido, o lo que ha querido tener oculto o no:: o no le ha gustado hablar de ello ni nada. Pero ya después, ya que ahora soy más mayor y todo eso, me ha estao diciendo un par de cosillas, no es que ahora, casi nada ¿no? Y:: bueno pues todavía creo que sigo pensando en lo mismo, sí:: no, no voy a quitar la:: no voy a quitar la oportunidad, de hecho mira que me extraña que un día aparezca mi padre y me diga: “soy tu padre” ¿no? porque yo creo que realmente ni siquiera sabe que tiene una hija.
- E- **Ya.**
- J- Pero yo sí m’ he planteao de:: decir: “vamos a ver, eres mi padre, mi madre me ha estao criando durante diecinueve años pues ahora te toca a ti”.
- E- **Aha.**
- J- ¿Sabes? y no es sólo eso, yo por ejemplo tengo sus apellidos, y:: es lo del simple hecho de saber por qué.
- E- **Ya, ¿tu padre está en Rumanía?**
- J- No lo sé.
- E- **No sabes, pero se conocieron ellos en, um.**
- J- Sí.
- E- **Vale, me hacía falta esto porque no lo(h) no lo e(h)ntendía. Tú en, ¿tú alguna vez se lo has dicho a tu madre e::l: “pues me gustaría conocer a mi padre” o no?**
- J- U:::m no, recuerdo una vez que me lo, me lo medio preguntó mi madre y se lo medio pregun- se lo medio:: respondí que sí, que vamoh que, no es algo que me quite el sueño, pero::
- E- **Ya, si me dirías ahora mismo tres cosas así que cambiarías de tu vida, ¿ahora mismo?**
- J- ¡Pu::ff! (1) el trabajo, (2)
- E- **Y ¿Por cuál le cambiarías?**
- J- Pues no sé, por un trabajo normal, lo que es un trabajo normal de un sueldo al mes y ya está. E::m, (1) la gente con la que me relaciono, pero tampoco del todo, alguna parte.
- E- **Pero la gente con la que te relaciones es más o meno::s e:: son amigos tuyos de aquí de Arganda ¿no?**
- J- Sí, amigos y no amigos, es gente que realmente conoces.
- E- **Ya ¿y no te gusta o::?**

- J- Sí, pero::: es, no sé, no sé cómo decirte, a lo mejor también me gustaría:: (1) relacionarme con, por, porque por ejemplo en mi::: lo que:: ha sido mi sueño desde pequeña ha sido ser fotomodelo, de hecho como has visto tengo unas fotos en el tuenti (1) ¿lo has visto? (.) ¿no? no has visto las fotos, bueno en fin.
- E- **(Risa) no, pero las miraré. Sí.**
- J- Entonces pues me he hecho unas, unas sesiones y por ejemplo pues, también sería esa parte del trabajo lo que cambiaría
- E- **Sí.**
- J- Seguiría tra- porque la noche pues bueno pues me gusta y:: soy joven y me gusta //disfrutar.
- E- **//O sea que lo que te gustaría sería ser modelo de fotografía**
- J- **Sí.**
- E- **¡A::h!**
- J- Y relacionarme también digamos, a parte de la gente con la que me relaciono, con gente de ese mundo.
- E- **Sí.**
- J- ¿Sabes? tener más, tener más oportunidades, o sea porque es difícil (baja el tono) es difícil.
- E- **Ya, y::: y trabajo por ejemplo cuando yo te hice la entrevista decías que querías hacer algo de administrativa.**
- J- Sí, pero ya no.
- E- **Ya no quieres, vale, vale.**
- J- Ya, ya no sé, ya tampoco sé mucho lo que quiero la verdad, estoy en una::: estoy en una época que, ni, ni (baja el tono) ni siento ni padezco.
- E- **¿No? Y::: pero en casa de tus padres estás bien.**
- J- **Sí::**
- E- **¿Sí? Vale. Esto es casi el final de la entrevista de lo que vamos a hablar y es un poco diferente, aunque ya me has dicho más o menos por qué, pero ¿me podrías contar qué pasó? O sea ¿cómo? La primera vez que tú, o sea ¿cómo llegaste a Hortaleza? En pocas palabras, la primera vez.**
- J- **Pue::s, (1) a ver yo estaba en el instituto, y a la vez yo estaba trabando a la vez.**
- E- **Sí, en este instituto.**
- J- **Sí. Y salí del instituto a las dos y entraba a trabajar a las tres en un bar y salía muy tarde del, del trabajo, y entonces así.**
- E- **Con dieciséis, diecisiete.**
- J- **Diecisiete ya.**
- E- **Sí.**
- J- Y entonces yo dije: “o el instituto o el trabajo” y preferí- y preferí el trabajo porque dije: “lo que me hace falta es dinero, tal no sé qué, para poder comprar mis cosas y hacer mis cosas”.
- E- **Sí.**
- J- **Y::: empecé a faltar en el Instituto**
- E- **Sí.**
- J- **Hasta que llegué a faltar dos meses.**
- E- **(Silbido).**
- J- **Sí, y yo le estaba diciendo al director, porque el director me**

- estaba diciendo: “que baje tu madre, que baje tu padre, que baje a tu madre” y yo dije: “no se lo digas a mi madre porque ya verás la que me va a liar” y entonces mandó una carta a mi casa, pero sólo mandó la carta de dos semanas de faltas,
- E- **Aha.**
- J- no de dos meses. Y entonces yo eso lo, lo tapé, le dije a mi madre: “mira estaba trabajando ¿entiendes? Y no he podido hacer las dos cosas” me perdonó digamos, pero A LA SEMANA, ME PILLÓ FUMANDO,
- E- **Aha.**
- J- y mi madre no sabía que yo fumaba, y entre eso, entre que fumaba, entre que le dije: “vale” yo tampoco, también me puse un poco, pero tan- no tampoco mucho ¿no? le dije: “tengo mi trabajo, estoy estudiando, e:: os ayudo en casa hago las tareas de la casa, todo, todo, todo, ¿qué má::s tiene de malo que fume? Tal” y entonces mi madre la pillé en una mala época y me pegó.
- E- **Pero te pegó::**
- J- Me pegó:::
- E- **En plan de:: //¿una torta un cache(h)te?**
- J- //No, no, no, no, no, me pegó demasiado que tuve un parte de lesiones que tela.
- E- **¡Qué horror!**
- J- Y entonces yo al día siguiente, me iba al instituto y tenía una marca aquí, era verano, tal y se me vio, me la vio el profe, que qué m’ había pasado tal. Le dije: “que te he dicho que lo le digas a mi madre nada” y:: entonces se lo conté, me:: cogieron, me llevaron al ambulatorio, me hicieron el parte de lesiones, nos fuimos a la guardia civil y denunció el, el Instituto digamos a mi madre por maltrato.
- E- **Sí.**
- J- Y entonces directamente el mismo día me llevaron al centro de menores, y ahí estuve dos meses, luego volví a mi casa y todo eso.
- E- **Vale, o sea que eso, y:: tu padre:: bueno tu padrastro, pero que es //tu padre porque te ha criado ¿qué decía en todo esto?**
- J- //Mi padre:: pue::s no sé, la verdad que mi padre no:: no dice, no dice ni hace, él es un poco “lo que tenga que ser que sea”.
- E- **¿Y tú hermana?**
- J- Pues mi hermana la llevaron el mismo día conmigo y mi hermana me echaba la culpa a mí porque decía.
- E- **¿Cuántos años tiene tu hermana, es más pequeña, no?**
- J- Diecisiete.
- E- **Aha.**
- J- Porque ella decía que era por mi culpa:: que tenía que estar lejos de casa:: que tenía que estar fuera de casa, que:: por qué la he denunciao a mi madre y tal, porque a mi hermana también la llevaron dos semanas, po::r eso no.
- E- **A tu hermana, sí.**
- J- Claro, la llevaron dos semanas porque han dicho: “mejor prevenir que currar” y entonces pues ha sido un poco eso.
- E- **Aha. Ya. Y tú:: ¿Para ti qué supuso la primera vez que te**

- fuiste de tu casa y entraste en Hortaleza y tal?**
- J- Hombre pues supuso mal, ¿sabes? mal, lo pasé mal, porque yo también, yo también, echaba de menos a mis padre::s, yo también quería estar en mi ca::sa, a parte mi hermana no lo entendía:: me echaba la culpa a mí::
- E- **Bueno antes de todo eso, ¿tú madre cómo se lo tomó cuando se enteró de que tenías un parte de lesiones? o sea ¿cómo se lo comunicaron a ella?**
- J- Pues nada, la llevaron a::l al este y la tuvieron ingre, la tuvieron me parece en el calabozo un día:: o algo así ¡y la iban a meter a la cárcel! Por- cuan- porque cuando ya pa-salió el juicio,
- E- **Aha.**
- J- me llevaron a mí a declarar a declarar a la jueza y:: me dijo que si declaraba en contra de ella o no, y entonces dije: “si la declaro en contra de ella ¿qué la va a pasar?” y me ha dicho pues eso, dos años de cárcel o algo así, y entonces dije: “no, no declaro en contra de ella” y para que veas y ¡luego mi madre! Desaparecí un día, bueno desaparecí un día, me quedé un día a dormir y ya me pusieron una denu- una de estas de desaparición ¿sabes? y yo::
- E- **Bueno es que la cosa estaba delicada ¿no?**
- J- También.
- E- **Y, bueno pero para ti de alguna manera:: no sé, fue una alivio cuando llegaste a Mejorada ¿o no? porque:: las circunstancias de Mejorada no:: te gustaban o::**
- J- Sí.
- E- **¿Cómo lo recuerdas?**
- J- Fue un alivio en el sentido de que podía salir más, no era como en Hortaleza que no podía salir, y fue un alivio porque ya me podía relacionar más con la gente:: y en ese, en ese, en ese.
- E- **Tu madre luego después de eso ¿nunca te ha vuelto a pega::r ni a levantar la mano? No**
- J- Sí, me ha levanta o la mano pero:: (tose)
- E- **Pero no:: y ella ¿cómo::? después de que te metieran, vamos a terminar ya porque te estás poniendo malísima, después de que te metieran en Mejorada no sé, ¿has vuelto a hablar con ella, se arrepentía o::?**
- J- Sí:: no, tampoco se arrepentía, sino que me ha dicho que cuando yo volvía y tal que no nos lo íbamos a echar en cara ni nada y no:: //ha habido ahí unas cosas
- E- **//O sea tu relación con tu madre ahora mismo ¿cómo me la describirías?**
- J- Bien.
- E- **¿Buena?**
- J- Mucho mejor, sí.
- E- **¿Tú el cuentas los chicos con los que sales //o::?**
- J- //Sí por ejemplo ahora últimamente, sí, bueno ahora últimamente desde hace tres semanas. Sí, antes sí mejor, pero porque yo qué sé, pero ahora entre que estoy casi todo el día fuera de casa, estoy todo el día pues a lo mejor que voy al instituto, quedo con mis amigos tal, y entonces mi madre

- tampoco lo entiende muy bien, ¿sabes? pero::: no le gusta que falte de:: por las noches, pero por ejemplo cuando yo tenía a mi novio, sí, sí, la daba igual pero:: y eso.
- E- **Y ¿Cómo valorarías tu paso:: por, por protección?**
- J- U::m, bien, a lo mejor me ha:: me ha hecho darme cuenta de cosas.
- E- **Um, ¿qué cosas?**
- J- Pues de cosas, de que:: debes de valorar más las cosas que tienes y las que no tienes, sabeh que siempre hay gente que está peor que tú.
- E- **Aha. Y por ejemplo valorar, ¿qué cosas te ha hecho valorar a ti?**
- J- Los sentimientos, (2) lo que sientes a hacia:: las personas con las que te rodeas, el ser directo y claro con las personas también.
- E- **Aha. Si ahora volvieras atrás en el tiempo, e::: no sé cuando:: tu madre, cuando tuviste esa discusión con tu madre por lo del instituto:: y:: todo eso ¿qué harías? Ahora que ya has pasado por todo eso, y ya sabes lo que hay ¿qué es lo que harías?**
- J- U::m hablar con ella.
- E- **¿Antes?**
- J- Hablar con ella que no te va- que no hubiéramos tenido que llegar a eso. A lo que ha pasado. Aunque bueno, ya está olvidado, y lo que sí también te digo es que lo que:: en mi futuro, lo que yo voy a intentar hacer eh que ni mis hijos, ni la gente con la que me rodee tenga que pasar por eso. Por eso yo ahora:: a- e- todavía no estoy bien ¿no? y creo que no voy a estar bien ¡en la vida! yo por ejemplo odio la violencia:: odio que una persona me levante la vo::z que::
- E- **Pero que eso es normal.**
- J- Que vea:: ¿entiendes? Algo, me da igual, lo que sea, aunque sea un poquito, aunque se aun algo:: i:::nvolutario, no co::n intención ni nada (.) eh, me da igual a mí me:: me:: me encierro enseguida, me pongo enseguida a llorar y tal, y entonces me vienen todas las cosas malas y por eso intento relacionarme con gente que no tenga cosas de esas.
- E- **Ya. Cuando te hice la entrevista, ya estamos terminando, me dijiste que: “intentarías cambiar tu vida entera para no tener que pasar por estas movidas” literalmente. Y qué ¿a qué cosas te referías?**
- J- Sí. A lo que me había pasado.
- E- **¿Y qué cosas hubieras cambiado?**
- J- Pues hubiera cambiado, no sé, a lo mejor no me hubiera venido a España porque eso fue justo:: casi al principio ¿no?
- E- **Sí.**
- J- E:: hubiera cambiado:: (2) (baja el tono) ¿qué más hubiera cambiado? No sé la manera de hablar con mis padres, también.
- E- **Sí, ¿Ahora hablas de otra manera con ellos?**
- J- Sí, ahora intento:: ahora intento estar, entenderles más y hablar más con ellos, tener más conversación que es lo que nos faltaba en casa.
- E- **Y, por ejemplo, cuando te he preguntado que si tenías novio me**

ANEXO 4

Símbolos de Transcripción

En Marjorie Harness Goodwin's *He-Said-She-Said: Talk as Social Organization Among Black Children*, (1990) Indiana University Press, pp. 25-26.

Los datos se han transcrito siguiendo el sistema desarrollado por Jefferson y descrito en Sacks, Schegloff y Jefferson (1974: 731-733). A continuación se muestran las características más relevantes para el presente análisis.

Número del Ejemplo		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
↓		↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
(16)	Bea	°Doce-	<i>Tre</i>	ce:::							
	Dav:				[<i>Ca::t</i>	/	orce.	=*	hh	~quieres~decir.
	Bea:	((cantando))	TRECE	(sólo)	Trec	(h)e.					
		↑	↑	↑	↑	↑					↑
		11	12	13		14					15

1. **Volumen Bajo:** El símbolo de grado indica que el fragmento al que precede tiene un volumen bajo.
2. **Interrupción:** Un guión después de una palabra o parte de una palabra indica un corte o una auto-interrupción.
3. **Negrita y Cursiva:** El uso de negrita y cursiva señala algún tipo de énfasis, marcando cambios de tono y/o amplitud.
4. **Corchete de Solapamiento:** Un corchete a la izquierda marca el punto en el cual un fragmento de habla se solapa con otro fragmento. En este caso David comienza a decir "*Ca::torce*" mientras Bea aún está pronunciando la última sílaba de "*Trece*." Cuando dos personas comienzan a hablar al mismo tiempo se sitúa el corchete al principio de la línea.
5. **Prolongación:** Dos puntos indican que el sonido que les precede inmediatamente ha sido notablemente largo.
6. **Barras de superposición:** Las Barras oblicuas dobles son una forma alternativa de señalar solapamiento. Se utilizan cuando lo que se solapa no es intencionada como en la superposición. En el ejemplo, la última línea de Bea comienza justo después de "*Cat*" cuando David está diciendo "*Catorce*."

7. **Entonación:** Los signos de puntuación se utilizan para marcar los cambios de entonación más que como símbolos gramaticales:
- Un punto indica que la entonación decae.
 - Un signo de interrogación indica que se eleva la entonación.
 - Una coma indica que la entonación decae y se eleva.
8. **Cierre:** El símbolo de igual indica “cierre”; no hay ningún intervalo entre el final de un turno previo y el comienzo del siguiente fragmento de habla.
9. **Inhalación:** Una serie de *h*'s precedidos por un asterisco señalan una inhalación. Sin el asterisco indican una exhalación.
10. **Habla Rápida:** La virgulilla indica que lo que se ha hablado está confuso porque se habla muy deprisa.
11. **Comentarios:** El doble paréntesis contiene aquello que no es parte de lo que se está transcribiendo, por ejemplo, un comentario hecho por el transcriptor haciendo alusión a una forma de hablar determinada.
12. **Silencio:** Los números entre paréntesis señalan los silencios en segundos y décimas de segundo.
13. **Incremento del Volumen:** Las letras mayúsculas indican un incremento del volumen.
14. **Incompresible:** Cuando parte del texto está entre paréntesis indica que el transcriptor no está seguro de lo escuchado.
15. **Respiración ruidosa, Risa:** Una *h* entre paréntesis indica que el aire se suelta de forma repentina, lo que puede estar producido por un suspiro, risa o llanto.

ANEXO 5

Jóvenes en Acogimiento Residencial

A. Sistema de Codificación

Se ha codificado toda aquella información que aportara algo relevante al fenómeno que se está investigando: *la transición a la mayoría de edad desde el acogimiento residencial*. Esto supone que alrededor del 80% del texto de la entrevista acaba estando codificado.

Algunos elementos de la entrevista sólo tienen la función de hacerla más agradable y no tienen valor informativo, por tanto, se han dejado sin codificar. Este es el caso, por ejemplo, del comienzo de la entrevista en el que se hacen preguntas generales, la codificación comienza a partir de que la entrevistadora le pregunta al entrevistado si ha hablado con los educadores sobre cómo será su salida del centro.

Se han incluido en la codificación tanto la pregunta de la investigadora como la respuesta del entrevistado. Si la secuencia incluye varios turnos, se ha codificado hasta el último turno, normalmente un: "Sí" "Bien" "Vale", etc. Suele coincidir con que se introduzca otra pregunta que no tiene nada que ver con el tema que se estaba tratando. Mientras sean preguntas relacionadas con la misma temática, sigue siendo parte de la selección que se puede codificar.

En el caso de que el entrevistado no comprendiera la pregunta y fuera necesario explicársela o repetírsela, se empieza a codificar en el momento previo a su respuesta, es decir, desde la pregunta que sí comprende y a la que responde inmediatamente.

Los códigos dentro de cada categoría no son excluyentes entre sí. Por ejemplo; un mismo fragmento puede incluir su plan de futuro en lo relativo a qué quiere trabajar y al mismo tiempo relacionarlo con su propósito de ahorrar. Sin embargo si hay dos categorías cuyos códigos son excluyentes entre sí, esta relación se explica más adelante.

B. Descripción del proceso de codificación con dos investigadoras

Descripción del proceso.

Para comenzar el proceso de codificación, cada una de las investigadoras procedió a la lectura de la explicación de las distintas categorías y códigos, así como del sistema de codificación.

Para aumentar la fiabilidad interjueces o la "medida de acuerdo" se pusieron en común las distintas dudas que habían surgido tras la lectura, para así objetivar al máximo los

criterios de categorización; así como la realización de un entrenamiento en el procedimiento específico, en el que se codificó el mismo documento en tiempos diferentes.

Posteriormente, cada investigadora procedió por separado a la codificación de las entrevistas transcritas con anterioridad, a través del programa QDA Miner, programa de análisis de datos cualitativos.

Una vez realizada la codificación de los datos, el programa permite la combinación de todos los códigos realizados de forma independiente, en el mismo conjunto de documentos por cada investigadora, para evaluar la confiabilidad de la codificación efectuada por éstos.

Al realizarse la codificación entre varios investigadores, se producen diferencias individuales en la interpretación de códigos, sin importar cuán explícitas, precisas y no ambiguas sean las reglas de codificación. Por este motivo se realizó un acuerdo interjueces, en el que tras la comparación de los códigos para revelar diferencias en la interpretación, cada investigador ponía de manifiesto las razones de su codificación en los fragmentos categorizados de forma distinta y finalmente cuantificar el nivel final de acuerdo logrado por estos.

C. Explicación de las Categorías y Códigos creados para el QDA Miner

1. Apoyo percibido

Esta categoría recoge aquellas alusiones a la ayuda que consideran que reciben por parte de: la Comunidad de Madrid, la propia residencia o sus educadores. Tanto si estas respuestas son en sentido positivo; creen que se les ayuda, como si son en sentido negativo; no creen que se les apoye. Normalmente son respuestas a la siguiente pregunta: *¿en qué medida crees que las educadoras o las cosas que haces aquí en el piso te están preparando para cuando salgas de aquí?* En algunas ocasiones la entrevistadora sugiere demasiado y lo único que hacen es responde “sí” o “no”, por ejemplo: I.- *¿pero no crees que te ayudan para que aborres?* R.- *Sí.* I.- *Y para que sepas hacer las cosas de la casa.* R.- *Sí, sí.* Ese tipo de fragmentos no es necesario codificarlos porque no aportan información relevante.

1.1 Actitudes

En este código se recogen las respuestas a la pregunta, mencionada más arriba, que se han dirigido a temas como: tener paciencia, ser más tranquilo, ser autosuficiente, aprender a convivir tú sólo, etc. También entran aquí las respuestas que informan sobre la ayuda percibida en forma de apoyo o de afectividad: saber que cuento con alguien, etc.

No se incluyen dentro de este código las explicaciones sobre el funcionamiento del piso que se dan nada más llegar al nuevo recurso.

1.2 Ahorrar

Bajo este código están todas las respuestas relacionadas con el ahorro como algo que hacen por recomendación del piso y, también, de cualquier otra ayuda que el entrevistado diga que percibe de la Comunidad de Madrid o del centro: le pagan la ropa, las gafas, tiene una paga de orfandad o la paga semanal.

Aunque la respuesta sea en negativo, como por ejemplo: *¡no me ayudan nada!, yo ahorro si yo quiero*, también se ha codificado con el mismo código porque también es información significativa el saber que no perciben esa ayuda.

Este Código: **1.2 Ahorrar** es excluyente con respecto a este otro Código: **5.6 El Ahorro** que se refiere a cuando hablan de ahorro como parte de su **Plan para la Emancipación**, eso entra dentro de otra categoría.

1.3 Búsqueda de empleo

La mayoría de los fragmentos codificados bajo este código, son respuestas a la siguiente pregunta: *¿has asistido a algún programa de preparación para la vida autónoma o has ido a Junco o a algún sitio similar?* Como respuesta suelen contar su experiencia con Junco; institución de apoyo a la búsqueda de empleo. Todo lo que cuenten es relevante, tanto si les ha servido de ayuda como si consideran que no ha sido así.

A veces la respuesta es muy concisa, pero no por ello menos interesante, por ejemplo: I.- *¿en qué crees que te ayudan, a ahorrar a buscar trabajo?* R.- *Trabajo me lo sé buscar.*

1.4 Seguimiento de estudios

Se incluye aquí el apoyo que perciben desde el piso, u otros recursos de protección en los que hayan residido antes, cuando se trata de seguir estudiando, realizar algún taller, etc. Si se da el caso de que responde que no percibe ninguna ayuda por parte del centro, por ejemplo: R.- *Ya lo tenía planificado antes del llegar al centro.* También se codifica dentro de este código.

1.5 Tareas de la casa

Aquí se incluyen las tareas de: limpiar, hacer la compra, hacer la colada, cocinar, etc. Ellos también pueden incluirlo todo diciendo: *cosas para cuando seamos mayores de dieciocho.*

En ocasiones las respuestas a la siguiente pregunta: *¿qué tipo de cosas haces para prepararte mejor para salir cuando tengas 18?*, han ido seguidas de una respuesta que tiene que ver con ese tipo de organización del centro, esto es; que ellos tienen que hacer todas las tareas y, aunque no lo digan explícitamente que es gracias al centro, sí se considera que aprender a hacer las tareas de la casa es parte del apoyo que perciben recibir.

1.6 Ninguna

Se incluyen aquí las respuestas en las que dicen explícitamente que no se les ayuda desde el centro o no identifican ningún tipo de ayuda.

No se incluyen en este código las ayudas identificadas, por ejemplo: *Te ayudan a ahorrar relativamente, si yo no quiero no ahorro.* Este fragmento estaría codificado dentro del Código **1.2 Ahorrar**.

2. Cree estar preparado para vivir de forma autónoma

Hay dos preguntas muy similares: *¿crees estar preparado para vivir de forma autónoma o fuera del centro?* y *¿tienes ganas de salir del centro?* Bajo esta categoría sólo se recogen las respuestas a la primera pregunta y si otra pregunta de la entrevista sirve para aclarar por qué “sí” o por qué “no” se siente preparado, también se codifica bajo esta categoría.

En ocasiones responden: R.- *En parte sí, en parte no*. En cuyo caso se codificarían ambas respuestas y sus justificaciones por separado.

2.1 No_ Motivos

Se incluyen aquí las respuestas en las que no responde con un “sí”, sino que responde con un: “no”, “no sé”, “más o menos” o “no me gusta pensarlo” entre otras posibilidades, así como la explicación que le acompañe.

2.2 Sí_ Motivos

Se incluyen aquí las respuestas positivas y su explicación del por qué. Si han respondido sólo con un “Sí”, también se codifica la pregunta de la entrevistadora y la respuesta afirmativa con este código.

3. *Ganas de salir del centro*

Las respuestas que se codifican con esta categoría, son respuestas a la siguiente pregunta: *¿tienes ganas de salir del centro?* o *¿tienes ganas de cumplir los 18 años?* Al igual que en el caso anterior, algunas respuestas incluyen ambos códigos, por ejemplo: I.- *¿Tienes ganas de salir del centro?* R.- *Por un lado sí y por el otro no*. Se codifican el “no” y los motivos con el primer código y el “sí” y los motivos con el segundo código.

3.1 No, ¿por qué?

Se codifican con este código las explicaciones que dan para no querer irse. Es posible que quiera cumplir los 18 años por algún motivo, pero no quiera salir del centro, es decir que no se vean preparado para salir (Código: **2.1 No_ Motivos**) también se codificaría con este código ese tipo de respuesta.

3.2 Sí, ¿por qué?

Se utiliza este código cuando reconocen querer salir del centro o, simplemente, dicen que quieren cumplir 18 años y no dan más explicaciones.

4. *La Familia*

Bajo esta categoría se aglutinan tres códigos relacionados entre sí. Dos de ellos sobre si conciben a la familia como una opción para cuando cumplan los dieciocho o, si por el contrario, no creen que puedan acudir a ella al cumplir la mayoría de edad. El otro código es para la información que dan sobre el cambio que ha sufrido sus vidas desde que están en el sistema de protección con respecto a cuándo vivían con sus familias.

4.1 Como opción para la emancipación

Esta categoría se utiliza para las respuestas a la siguiente pregunta: *¿cómo te imaginas cuando ya no estés viviendo aquí?* o *¿has hablado con tus educadoras sobre qué va a pasar cuando cumplas los 18?*

En el caso de que respondan que se imaginan con algún miembro de la familia, se codifica la descripción sobre cómo puede ser ese regreso al núcleo familiar o a la familia extensa y también las preguntas y respuestas relacionadas con el tema.

En algunas ocasiones pueden decir: R.- *Nunca me lo he imaginado pero...* y si añaden como posibilidad el contactar con algún familiar de cara a su salida, también se codifica con este código.

Algunos residentes responden a otras preguntas de la entrevista diciendo que lo que quieren es regresar con sus padres, también se codifican esos fragmentos bajo este código.

4.2 Estoy mejor ahora

Se codifica con este código las respuestas a la siguiente pregunta: *¿cómo me dirías que es ahora tu vida en comparación a cuando no vivías en un centro?*, siempre que las respuestas se relacionen con su situación anterior, por ejemplo: R.- *estoy mejor que antes*. Pueden decir simplemente que están mejor y también se codificaría.

Asimismo cuando la respuesta se refiere a que están mejor ahora que cuando residían en otro centro, piso o recurso de la Comunidad de Madrid, también se codifica con este código.

Sin embargo, no entra dentro de este código las respuestas que hacen referencia a otros aspectos, es decir, que no responden de verdad a la pregunta sino que la toman como: *¿cómo estás ahora en general?*

4.3 No es una opción

Se codifican con este código varios tipos de respuestas:

Por un lado, en el caso de los menores inmigrantes no acompañados, pueden tener familiares en España y se les pregunta directamente por qué no vivían con ellos. Explicaban los motivos por los que no son una opción en ese momento concreto, esa respuesta entraría en este código.

También se incluyen en este código las alusiones a que no volverían con la familia cuando se les pregunta: *¿te has imaginado alguna vez fuera de aquí viviendo de forma independiente?* o *¿te has imaginado viviendo con tu familia?*

En general, cualquier afirmación similar a: R.- *en mi casa no quiero estar*, o, R.- *con mi familia no quiero volver*, se codifican con este código.

No se codifica con este código cuando hayan mencionado que la familia no les podría ayudar en situación e dificultad, que se codificaría con el siguiente código: **8.1 ¿A quién acudirían?**

5. Plan para la emancipación

Esta categoría se creó para identificar, en todos los ámbitos, cuáles eran sus planes de futuro para después de la mayoría de edad. Puede encontrarse esta información en zonas muy diversas de la entrevista y como respuesta a muy diferentes preguntas, todas han de codificarse, pero las más usuales han sido: *¿qué vas a hacer cuando tengas 18 años?*, *¿cómo te imaginas viviendo cuando tengas 18 años*, *en qué vas a trabajar*, *con quién quieres vivir*, etc.?

5.1 Alojamiento

Se codifica con este código toda la información que aporten sobre lo que van a ser sus planes de futuro en cuanto a dónde y con quién quieren vivir. Puede tratarse de fragmentos muy amplios con muchas preguntas y respuestas sobre diferentes aspectos del mismo tema.

También pueden ser respuestas muy escuetas como un simple “sí” o “No” como respuesta a una pregunta sobre cómo se imagina, por ejemplo: I.- *¿te imaginas viviendo sólo?* R.- *Sí.* Este tipo de respuesta se codificaría con este código.

5.2 Estudios

En este código se incluye toda aquella información que facilite sobre la formación que quiere seguir, tanto en estudios como en academias de todo tipo; azafatas, policía, el ejército como lugar para recibir formación, talleres de jardinería, fontanería, mecánica, cocina etc.

Todo aquello que se relacione con formación en estudios, tanto en el **pasado** como en el **presente** o en el **futuro**, o formación que les sirva para un trabajo más adelante. El mismo fragmento puede englobar muchas preguntas y respuestas sobre el tema y pueden darse fragmentos de dimensiones muy grandes.

5.3 Global

Como respuesta a la pregunta: *¿cómo te imaginas cuando ya no estés aquí?*, se codifican con este código aquellas respuestas que hagan alusión a varios factores: dónde quiere vivir, con quién, si quiere ahorrar ahora para cuando salga, donde quiere trabajar, etc.

Pueden ser también explicaciones en detalle de cómo le gustaría vivir, pero lo fundamental es que abarca varias áreas, no es una respuesta centrada sólo en la vivienda, en el ahorro o en lo laboral de forma aislada.

También puede ser un resumen que hace la entrevistadora sobre lo que la persona entrevistada ha contado y en el que el entrevistado se reconoce, por ejemplo: I.- *Te imaginas entonces viviendo fuera de Madrid, con tu tía y trabajando en Fontanería, estudiando por las noches, ¿no?* R.- *Sí.*

5.4 Sin plan

Se ha utilizado este código para respuestas de este tipo: “no he pensado nada”, “no tengo ni idea”, “me queda mucho tiempo” o “no lo quiero pensar”.

5.5 Trabajo

Este código se utiliza para codificar todo aquello relacionado con el trabajo: cómo consiguió el trabajo actual, por qué quiere cambiar de trabajo, en qué le gustaría trabajar cuando viva de forma autónoma, etc.

La excepción es todo aquello que tenga que ver con el apoyo que cree recibir para buscar trabajo, que se codificaría con este otro código **1.3 Búsqueda de empleo** dentro de la categoría de **Apoyo percibido**.

5.6 El ahorro

Se incluyen en este código las respuestas que tienen que ver con cosas que hacen para preparar su salida del centro cuando éstas tengan que ver directamente con el ahorro.

Al igual que el código anterior, quedan fuera de esta codificación aquellas respuestas en las que se menciona el ahorro como parte de la ayuda que creen recibir del centro, lo que entraría en la categoría de **Apoyo percibido** y en el código: **1.2 Ahorrar**.

6. *¿Qué cambiaría?*

Esta categoría aglutina las respuestas a la siguiente pregunta: *¿hay alguna cosa que cambiarías ahora mismo de tu vida?* También puede encontrarse información sobre esta categoría en la respuesta a otras preguntas durante la entrevista.

6.1 Mejoraría cosas propias

Este código se utiliza para codificar aquellas cosas que cambiarían relacionadas con ellos mismos, o ellas mismas, o con su historia de vida; cambiar alguna cosa negativa de su forma de ser, algún evento de su vida como conocer a algún familiar al que no conocen o llevarse mejor con algún miembro de la familia.

6.2 Volvería a ser pequeño

Este código se utiliza para las respuestas en las que, en lugar de decir qué cambiarían, afirman que volverían atrás en el tiempo, incluso hasta su época de infancia y empezarían desde ahí.

6.3 He cambiado

Se incluyen aquí descripciones sobre el cambio personal, en las actitudes personales o la conducta, generalmente con una connotación positiva y que pueden aparecer en lugares muy diferentes de la entrevista.

7. *Quejas*

Ante las preguntas: *¿hay alguna cosa que cambiarías o mejorarías de tu estancia en el piso?* o *¿habría alguna cosa que, en tu opinión, hiciera que el piso fuera mejor?*, se recogieron respuestas en forma de quejas o recomendaciones sobre el funcionamiento de algunos aspectos del piso. Esta categoría se creó para recoger y organizar esas quejas.

Una misma persona pudo emitir quejas sobre diferentes aspectos y cada uno de ellos tiene que ser codificado con su propio código, aunque sólo sea una frase o un fragmento de frase, por ejemplo: R.- *No me gustan //los horarios// las tareas// algunas de las personas de la casa//*. Para no perder el contexto de la frase se codifica la frase entera con cada código. Por ejemplo esta frase tendría 3 códigos diferentes.

En ocasiones las quejas no están explicadas o justificadas pero se codifican igualmente.

7.1 Actitud de los educadores

Bajo este código se encuentran fragmentos tanto de queja sobre algunos educadores concretos, como de actitudes en general de ciertos educadores. Pueden encontrarse en diversas zonas de la entrevista, por ejemplo al preguntarles si acudirían para pedir ayuda a algún educador del centro.

7.2 Castigos

Este código recoge las experiencias negativas que han tenido con respecto a algún castigo que hayan sufrido en el centro: quedarse sin internet, sin televisión o sin paga. Normalmente con algún indicio de que les parezca injusto o poco apropiado. También incluye castigos que repercuten a todos los residentes del piso aunque sean ocasionados por uno sólo.

7.3 Comida y labores de la casa

Este código sirve para codificar tanto las quejas por la organización de las tareas de la casa como por cómo se hacen las comidas.

7.4 Horarios y salidas

Bajo este código se encuentran las quejas relativas a la hora de llegada o al régimen de salidas del centro.

7.5 Localización del centro

Este código se ha utilizado para residentes de pisos que se encontraban alejados de Madrid centro, se refiere tanto a la mala ubicación del piso como a la escasez de transporte público.

7.6 Los compañeros

Este código recoge aquellos fragmentos en los que la persona entrevistada habla de uno o varios compañeros del piso con los que no se lleva bien o con los que no se siente a gusto.

7.7 Paga, ropa y ayuda económica

Con este código se codifican afirmaciones sobre la escasez de recursos económicos que son planteados como queja.

7.8 Estigma

Con este código se engloban comentarios sobre las explicaciones que en ocasiones tienen que dar en el instituto, trabajo o centro médico (entre otros) por residir en un piso tutelado. Son situaciones que a algunos les hacen sentir incómodos y así lo hacen constar.

7.9 Hortaleza

En ocasiones al inicio de la entrevista, al preguntarles cómo llegaron hasta el piso en el que se encuentran, describen las condiciones que tenían en el Centro de Primera Acogida de Hortaleza por donde, prácticamente todos y todas, han tenido que pasar. Estas descripciones suelen incluir una crítica de este funcionamiento.

7.10 Retrasar la edad de salida

Junto con las sugerencias de cosas que modificarían sobre el funcionamiento del piso, en ocasiones se ha incluido el retrasar la edad de salida (actualmente los 18 años) este código está creado para codificar esta información.

8. Red de apoyo social

La categoría Red de apoyo social se creó para dar cabida a cualquier elemento relacionado con la red social con la que los jóvenes creen contar o para recoger cualquier sentimiento de tristeza o de soledad, relacionado con la ausencia de dicha red social.

Dentro del segundo código **8.2 Soledad, aislamiento y miedo**, también se han incluido descripciones sobre situaciones de soledad o miedo en relación al funcionamiento del sistema de protección o con su propia historia personal.

8.1 ¿A quién acudirían?

En este código se han incluido las respuestas a la pregunta: *¿si te imaginas una situación difícil una vez que vivas sólo, o sea, que te quedes sin dinero, que tengas algún problema de salud, etc. a qué persona de las que conoces ahora mismo recurrirías?*

También se recogen con este código las preguntas que, una vez realizada esa pregunta, sigue haciendo la entrevistadora en la línea de conocer cuántas personas forman parte de esta red de apoyo y las respuestas que se obtienen.

Normalmente también se preguntaba si creían que esas personas que habían mencionada podrían ayudarles de verdad en caso de necesidad y también esta pregunta y sus repuestas se codifican con este código.

Este código también recoge cualquier alusión a mantener los contactos con los amigos o conocidos que tienen como una forma de prepararse para salir adelante una vez salgan del centro, aunque estas afirmaciones no se hagan como respuesta a la pregunta recogida más arriba.

8.2 Soledad, aislamiento y miedo

Este código recoge las vivencias que los jóvenes cuentan como algo negativo, en la mayoría de las ocasiones como respuesta a las siguientes preguntas: *¿cómo te imaginas a ti mismo cuando estés fuera del centro?, ¿cómo te ves ahora mismo en tu vida?* o *¿crees estar preparado para salir?*

También pueden ser respuestas que surjan ante a otro tipo de preguntas, el elemento coincidente es que mencionen algún sentimiento negativo: preocupación, miedo, soledad, aislamiento, abandono, etc. o que en su discurso tengan una entonación de angustia o suspiren repetidas veces, todos estos elementos se encuentran incluidos en la transcripción. Al ser temas más

dolorosos en ocasiones no respondían, había largos silencios, sólo suspiraban o solicitaban apagar la grabadora, esos fragmentos también se codifican bajo este código.

En ocasiones, aunque la persona entrevistada no lo relacione mediante el lenguaje, hay una conexión entre los sentimientos de angustia y el aislamiento o falta de red social de apoyo.

En el caso de los chicos de origen magrebí, los intentos de repatriación o sus temores sobre este tema también se han incluido bajo este código, en estas ocasiones puede tratarse de fragmentos muy amplios, con muchas preguntas sobre el mismo tema.

9. Participación en la toma de decisiones

Esta categoría se creó para poder recoger aquellos fragmentos en los que se trataba sobre cómo se habían tomado decisiones relevantes para sus vidas, como por ejemplo: los estudios que habían cursado, el taller que iban a realizar, el trabajo que tenían o dónde y con quién iban a vivir. Haciendo uso de estos códigos las investigadoras se han encontrado con diversos problemas, el más repetido; el o la joven sí que escogen entre las diferentes opciones que tienen, pero esas opciones en ocasiones son muy reducidas, de manera que no encaja ni en **9.1 Participa activamente** ni en **9.2 Se amolda a las opciones que le vienen dadas**, es posible que se realice una fusión de estos dos códigos.

9.1 Participa activamente

Con este código se recogen afirmaciones en las que el o la joven afirman ser los únicos que deciden sobre su futuro o manifiestan sus deseos y su voluntad de hacer algo.

La mayoría de estos fragmentos, aunque no todos, están precedidos por la siguiente pregunta: *cuando se han tomado decisiones sobre tus estudios o sobre el trabajo que tienes ahora mismo, ¿has participado en ellas?, ¿las has tomado tú?, etc.*

En ocasiones puede ser un resumen de la entrevistadora sobre lo que le ha contado, por ejemplo: I.- *Tú tomaste la decisión sobre cuando dejabas los estudios y te ponías a trabajar, también te buscaste tú el trabajo...* R.- *Sí, sí.* Estos fragmentos también se codifican con este código.

9.2 Se amolda a las opciones que le vienen dadas

Con este código se han codificado los fragmentos en los que al realizar la siguiente pregunta: *¿y lo decidiste tú?*, la persona entrevistada ha respondido: “no”, “más o menos” o “en parte”.

También se han codificado con este código los fragmentos en los que se habla de búsqueda de trabajo o taller y parece que el entrevistado ha jugado un papel muy pequeño en la elección o rechazo de un trabajo o un taller determinado.

Se incluyen asimismo en este código las respuestas en las que queda patente que el joven quiere hacer algo: estudiar algo, trabajar en algún sitio, irse con algún miembro de su familia, etc. y que, sin embargo, desde el centro no se le permite o se le desaconseja o incluso se le impide y finalmente no puede realizarlo, a pesar de que no significa que se “amolde” sino más bien que no se le permite hacer lo que quiere.

9.3 Conoce las opciones pero se resiste a ellas

Es un código relevante porque sirve para aglutinar las experiencias en las que las educadoras del hogar creen que la mejor opción es una y el propio joven toma otra opción distinta.

En algunas ocasiones explícitamente se dice que es información que no le darían a las educadoras, por ejemplo cuando tienen decidido que quieren irse a vivir con el novio o regresar con algún familiar y desde el piso se han esforzado porque baraje otras opciones.

Jóvenes independizados

A. Sistema de Codificación

Se ha codificado toda aquella información que aportara algo relevante al fenómeno que se está investigando: *la transición a la mayoría de edad desde el acogimiento residencial*. Esto supone que alrededor del 80% del texto de la entrevista acaba estando codificado.

Algunos elementos de la entrevista sólo tienen la función de hacerla más agradable y no tienen valor informativo, por tanto, se han dejado sin codificar. Este es el caso, por ejemplo, del comienzo de la entrevista en el que se hacen preguntas generales, la codificación comienza a partir de que la entrevistadora le pregunta al entrevistado si ha hablado con los educadores sobre cómo será su salida del centro.

Se han incluido en la codificación tanto la pregunta de la investigadora como la respuesta del entrevistado. Si la secuencia incluye varios turnos, se ha codificado hasta el último turno, normalmente un: "Sí" "Bien" "Vale", etc. Suele coincidir con que se introduzca otra pregunta que no tiene nada que ver con el tema que se estaba tratando. Mientras sean preguntas relacionadas con la misma temática, sigue siendo parte de la selección que se puede codificar.

En el caso de que el entrevistado no comprendiera la pregunta y fuera necesario explicársela o repetírsela, se empieza a codificar en el momento previo a su respuesta, es decir, desde la pregunta que sí comprende y a la que responde inmediatamente.

Los códigos dentro de cada categoría no son excluyentes entre sí. Por ejemplo; un mismo fragmento puede incluir. Sin embargo si hay dos categorías cuyos códigos son excluyentes entre sí, esta relación se explica más adelante.

B. Descripción del proceso de codificación con dos investigadoras

Descripción del proceso.

Para comenzar el proceso de codificación, cada una de las investigadoras procedió a la lectura de la explicación de las distintas categorías y códigos, así como del sistema de codificación.

Para aumentar la fiabilidad interjueces o la "medida de acuerdo" se pusieron en común las distintas dudas que habían surgido tras la lectura, para así objetivar al máximo los criterios de categorización; así como la realización de un entrenamiento en el procedimiento específico, en el que se codificó el mismo documento en tiempos diferentes.

Posteriormente, cada investigadora procedió por separado a la codificación de las entrevistas transcritas con anterioridad, a través del programa QDA Miner, programa de análisis de datos cualitativos.

Una vez realizada la codificación de los datos, el programa permite la combinación de todos los códigos realizados de forma independiente, en el mismo conjunto de documentos por cada investigadora, para evaluar la confiabilidad de la codificación efectuada por éstos.

Al realizarse la codificación entre varios investigadores, se producen diferencias individuales en la interpretación de códigos, sin importar cuán explícitas, precisas y no ambiguas sean las reglas de codificación. Por este motivo se realizó un acuerdo interjueces, en el que tras la comparación de los códigos para revelar diferencias en la interpretación, cada investigador ponía de manifiesto las razones de su codificación en los fragmentos categorizados de forma distinta y finalmente cuantificar el nivel final de acuerdo logrado por estos.

C. Explicación de las Categorías y Códigos creados para el QDA Miner

Las dos primeras categorías que se van a describir se crearon para unir la información sobre dónde vivían físicamente, con quién y en qué circunstancias.

1. Primera Opción de Salida

Esta categoría recoge aquellas alusiones a cómo fue su salida del recurso, tanto cómo estaban anímicamente cuando salieron, como si tenían o no ganas de que llegara ese momento, si lo celebraron o, por el contrario, lamentaron el tener que salir, etc. Asimismo dentro de esta categoría se diferencia en función de cuál fue su opción en el momento de cumplir los 18 años: vivir con la pareja, regresar con algún miembro de la familia, vivir en un piso compartido, un piso para mujeres o un piso para inmigrantes.

Es posible que de toda la información que la persona que está siendo entrevistada de, la menos relevante sea el tipo de alojamiento en el que reside al salir del piso de protección, no obstante el código no se refiere exclusivamente a este dato sino a todo lo que rodea la toma de decisión.

Los códigos aquí incluidos surgen de los datos, es decir, presentan el elenco de oportunidades reales de salida que los jóvenes han contado en las entrevistas. Los códigos de esta categoría son excluyentes entre sí.

En ocasiones por la breve charla antes de la entrevista o porque la entrevistadora ya tenía información de la entrevista anterior, es la propia investigadora la que lo sugiere, por ejemplo: *E.- y te fuiste a casa de tu abuela ¿no?* Estos fragmentos junto con la información que aporta la persona entrevistada, también se codifican en esta categoría, porque aunque no esté dando la información en ese punto de la entrevista, la entrevistadora no hace más que resumir la información que ha dado en otro momento.

Todos los códigos dentro de esta categoría tienen en común que resumen no sólo la opción final que se acaba tomando sino el proceso de decisión, por qué se descartan otras opciones, cuál fue la opinión del centro, cuál es la opinión del o de la joven o de su familia, etc.

1.1 Con la Pareja

En este código se recogen las respuestas relacionadas con irse a vivir con la pareja inmediatamente después de salir de protección. Tanto si se trata de una opción deseada o no por las educadoras o por el propio joven.

Se incluyen dentro de este código las explicaciones sobre los detalles de la salida.

1.2 Con la Familia

Bajo este código están todas las respuestas relacionadas con irse a vivir con la familia nada más salir de protección. Por *familia* se entiende familia extensa también, no sólo padres, madres o hermanos.

1.3 Piso de Mujeres

Los fragmentos codificados bajo este código se refieren a la entrada directa en un Piso para Mujeres, una vez salían del piso de protección.

A veces la respuesta es muy amplia, porque dan muchos detalles y todo puede estar recogido dentro de este código, al margen de que también pueda estar codificado por otros códigos, como por ejemplo por el código **3.1 No me gustaba el Piso**.

1.4 Compartir Piso

Se incluye aquí la información sobre su primera opción de salida cuando esta es vivir en un piso compartido, ya sea con amigos o con desconocidos.

1.5 Piso para Inmigrantes

Aquí se incluyen los fragmentos que relatan su entrada, nada más salir de protección, en un piso para inmigrantes.

2. Segunda Opción

No siempre los jóvenes presentan una segunda opción, pero sí en muchos de los casos. Incluso bajo esta categoría puede darse una tercera o una cuarta opción, por resumir un ejemplo complejo extraído de los datos; la primera opción puede ser un piso compartido que finaliza por problemas con la compañera de piso, la segunda opción puede ser otro piso compartido que llega a su fin por falta de dinero, una tercera opción es regresar al domicilio familiar con la madre pero una fuerte discusión acarrea que se retome una convivencia con el padre con el que se lleva varios años sin hablar. La categoría *Segunda Opción* aquí implica dos sucesos: el fracaso de la primera opción para independizarse (con independencia de cuánto tiempo durara ésta) y la descripción de la segunda o la siguiente opción para vivir. Dentro de esta categoría sólo se codifican los fragmentos que describen cuál o cómo es esa segunda opción. Al igual que en el caso anterior, los códigos salen de los datos, es decir, de la información de las entrevistas y son excluyentes entre sí.

Al igual que en los casos anteriores, se incluye toda la información y datos que puedan dar al respecto sin importar que también puedan ser codificados con otros códigos.

2.1 Regreso a la Familia (descripción)

Se incluyen aquí las explicaciones sobre un retorno a la familia tras haber experimentado otra posibilidad de alojamiento previamente. Puede darse el caso de que lo que haya fracasado sea también una opción de salida familiar y que ésta constituya la segunda vez que el joven intenta vivir con la familia, o que haya vivido con unos miembros de la familia y ahora viva con otros.

Dada la inestabilidad de algunas situaciones familiares puede que la información que den aquí implique entradas y salidas en el hogar familiar, sin que haya una estabilidad. Aún así se codificaría con este código dado que, aunque no estable, sí es el punto de referencia de dónde viven.

2.2 Piso Compartido

Este código se utiliza cuando la opción para vivir en segundo término es compartir piso ya sea con conocidos o con desconocidos. La primera opción puede haber sido también **Compartir piso** en cuyo caso este código se utiliza cuando se da un cambio de piso.

Se incluye en la codificación los detalles que dan sobre cómo se buscó el piso o cómo dejaron de vivir en el lugar que vivían inmediatamente antes.

2.3 Piso de Otra Entidad

Este código sirve para codificar un cambio de piso (o bien de mujeres o de inmigrantes) pero un mantenimiento en este tipo de recursos.

Generalmente el cambio de piso es porque no les gustaban las circunstancias del piso anterior, lo que suele estar muy relacionado con la entidad que dirigía el recurso y de ahí el nombre del código.

2.4 Con la Pareja en un Piso Compartido

Al igual que el código **1.1 Con la Pareja** se codifican con este código los fragmentos de texto en los que se describe un cambio de vivienda como segunda opción (o sucesivas) y en la cual se pasa a vivir con la pareja. Se incluye tanto cómo se tomó la decisión como cualquier otra información al respecto.

3. Fracaso de la Primera o Segunda Opción

La información que se codifica con esta categoría, es información sobre por qué fracasa alguna de las opciones de alojamiento.

Esta categoría estará casi siempre solapada con alguna de las dos anteriores, por ejemplo; en un fragmento amplio una joven describe que se fue a vivir a piso de mujeres y, dentro de ese fragmento, una parte del mismo describe los motivos que le llevaron a dejar de vivir allí.

Puede ser posible que relaten estos problemas sin relacionarlos directamente con el fracaso o el éxito de sus opciones de alojamiento, aún así se codificarían con estos códigos.

3.1 No me gustaba el Piso

Se codifican con este código las explicaciones que dan sobre las cosas que no les gustan del piso de mujeres o del piso para inmigrantes principalmente.

Se codifica toda la explicación que den sobre los motivos por los que no les gustaba. Por ejemplo: *E- Y, y:: pues cuéntame ¿cómo era el piso? y ¿en qué momento te fuiste? y eso. J- Es que no. A mí no me gustaba ese piso. E- ¿No te gustaba? J- No, porque era gente más mayor, más mayor que yo, tenían 22 ó 18.*

En la mayoría de las ocasiones se ha utilizado este código cuando se descarta la opción de ir a un determinado “piso para mujeres” o a un piso para inmigrantes de alguna entidad concreta. A diferencia del resto de códigos de esta categoría, no necesariamente lo codificado bajo este código tiene que estar relacionado con haber cambiado de alojamiento, puede formar parte simplemente de la toma de decisión inicial.

3.2 Problemas con mi Pareja

Este código se utiliza para codificar cualquier problema que pueda tener con la pareja independientemente de que esté o no relacionado con el alojamiento. En la mayoría de los casos ambos temas están muy unidos.

Se comienza a codificar desde el momento en que mencione algún tipo de queja o descripción negativa: una frustración de las expectativas o una confirmación de las mismas. Puede seguir añadiendo información en diferentes momentos de la entrevista sobre estos problemas de pareja y se codificarían con este código al margen de que se pueda utilizar también el código **7.5 Historia de Pareja** cuando este relato tenga forma de narración.

3.3 Problemas con mi Familia

Al igual que el código anterior los problemas con la familia pueden estar directamente relacionados con el alojamiento no estarlo y aún así se codificarían con este código. Con independencia de en qué parte de la entrevista se haga alusión a problemas con diversos miembros de la familia, se utilizará este código para resumir esa información.

También pueden estar diseminados por diferentes partes de la entrevista o formar parte de un fragmento más amplio codificado con el código **7.1 Historia Familiar***.

3.4 Problemas de Adicción

Se utiliza este código cuando reconocen tener o haber tenido un problema de adicción así como cualquier información que aporten sobre el tema.

En el caso de que haya acudido a un centro de desintoxicación pueden haber contado una historia sobre lo que sucedió en el centro, en cuyo caso se solaparía con el código **7.4 Historia en un Centro o Piso de Protección**.

En los casos en los que este código esté relacionado con el alojamiento será más posible que el joven esté viviendo en un piso de alguna entidad o en un piso para mujeres.

4. Red Social

Explorar la Red Social es muy relevante porque no todos los chicos tienen amigos, las relaciones son muy frágiles cuando entran en protección y cambian de barrio, asimismo pueden no tener contacto con ningún miembro de la familia y no estrechar lazos con ninguna de las personas que conocen en protección. En consecuencia categoría se utiliza cada vez que se mencionan relaciones de cualquier tipo que mantenga él o la joven con las especificaciones que se recogen a continuación.

Bajo esta categoría se aglutinan siete códigos muy relacionados entre sí, sin embargo la diferencia más importante se da entre el código **4.2 Red de Apoyo (persona o personas clave)** y el resto de códigos. La persona que constituye la Red de Apoyo por supuesto va a ser uno de los otros códigos, es decir, un familiar, un amigo, una persona del sistema de protección o la pareja, la diferencia es que el resto de códigos no constituyen una relación de apoyo (apoyo consejo, económico, moral, alojamiento, etc.) al joven, sino parte de la Red Social.

4.1 Amigos o Amigas

Cuando se hace mención a relaciones de amistad, puede preguntar directamente la entrevistadora o sacar el tema el joven por iniciativa propia.

Se recogen también los detalles que den sobre esas amistades, tanto en sentido positivo; si tienen buena relación, como en sentido negativo; si no tienen ninguna relación o la relación es mala.

Este código también se utiliza para codificar las actividades de ocio y tiempo libre que pueden describirse al hablar de los amigos o amigas.

4.2 Red de Apoyo (persona o personas clave)

Aquellas personas que le han apoyado en un momento concreto, ya sean miembros de la familia, amigos o amigas o profesionales del sistema de protección. Puede decirlo el propio joven o se puede deducir de las narraciones que cuente si una persona le sirve de red de apoyo en caso de necesidad. Cuando simplemente se mencionan diferentes personas con las que tiene contacto, se incluyen en cualquiera de los otros miembros de la red social: amigos, familiares, profesionales de protección, pareja, etc.

4.3 Soledad, Tristeza

Está incluido dentro de la Categoría de *Red Social* porque hace referencia a la ausencia de la misma como situación circunstancial, puntual o dilatada en el tiempo. En ocasiones un cambio de vivienda supone no tener ni red social ni trabajo, predispone que se den ambos elementos: tristeza y soledad, este es un ejemplo: J- *Y yo qué sé, también, a lo primero no, muy contenta de estar en mi casa, de estar- pero luego han pasado los días y (2) es sola ¿sabes? y quieras que no. E- Ya, o sea, que cuando tú llegaste aquí en mayo, claro, estabas aquí sola. J- Y sin trabajar y sin nada, y tampoco puedo estar parada.*

4.4 Familiares

Cuando se menciona a familiares tanto a los padres como a la familia extensa. Se incluyen en este código las descripciones de cómo son las relaciones familiares.

4.5 Corta la relación con Educadores

Los jóvenes describen que han dejado de tener contacto con los educadores del centro. Si lo relatan en una narración, se codifica la narración completa.

4.6 Profesionales de Protección

Cuando se menciona a los educadores o las directoras de los recursos en los que se ha estado como parte de su red social: red de amigos o conocidos pero no se hace mención explícita de que se haya recurrido a ellos cuando ha habido una necesidad de superar algún problema. Ejemplo: J- *Pue::s, pues no que me haya pasado algo y:: decir: “necesito que me ayudéis o tal” pero sí nos hemos visto, nos vimos una vez en navidad e:: y nos vimos como hace un mes y medio, vi a Vero y a Sole, que Sole:: había estado enferma y no había convivido mucho por, por estar de baja con ella, pero sí nos teníamos mucho cariño y hacía dos años también que no la veía y tal, pero muy bien.*

En este código se incluyen: educadores, educadoras, directores o directoras de los pisos o programas en los que está el joven, trabajadores sociales, psicólogos tanto de protección como de fuera del sistema de protección y cualquier otra persona directamente relacionada con la protección a la infancia ya trabaje en un centro de salud, en un instituto, en un piso de protección o en un piso de primera acogida.

4.7 Pareja o Ex-pareja

Se codifica bajo este código cualquier elemento que haga mención de la relación personal con el novio o novia, así forma parte de la red social y se entiende que no es la persona clave de la red de apoyo, a pesar de que en otra parte de la entrevista se puede descubrir que además sí cumple esa función.

5. Recomendaciones o Quejas

Esta categoría se creó para identificar, en todos los ámbitos, cuáles eran sus

5.1 Centro o Educadores

Cualquier comentario, en forma de queja o no, que se refiera a algún aspecto negativo de la vida en el centro, piso o a la actitud de los educadores, a una relación dificultosa con ellos o ellas, etc. No necesariamente tiene que ser una queja formalizada.

Hay que diferenciar este código del **No me gustaba el piso** en cuyo caso no se está hablando del centro de protección en el que ha residido el joven antes de cumplir la mayoría de edad, sino de las opciones a su salida.

Dentro de este código se incluyen muchas descripciones del centro de Primera Acogida de Hortaleza, considerado por la mayoría de los jóvenes como un

5.2 Estaba mal Necesitaba más Atención

Cuando el joven hace alguna alusión a necesitar ayuda psicológica, haberse encontrado mal dentro de los pisos, haber sufrido problemas emocionales, tener problemas de conducta, etc.

5.3 Mal Barrio

Quejas específicas del barrio en el que está localizado el piso.

6. Inserción Sociolaboral

Esta es la categoría más relevante, en ella se incluyen tanto aspectos de la formación, como de la experiencia laboral, de la situación actual de alojamiento, las posibilidades de mejorar alguna de las anteriores intereses o hobbies, relación con el ahorro y los gastos, situación anímica actual, etc.

Se podría decir que los códigos se dividen en dos ámbitos:

1. El pasado sociolaboral: **6.1 Experiencia Laboral; 6.2 Formación o Educación; 6.3 Uso del dinero Ahorrado y 6.6 Trabajo vs. Estudios.**

2. El presente: **6.4 Aficiones e Intereses; 6.5 Nuevo plan Trabajo o Estudios; 6.7 Nuevas Posibilidades de Vivienda y 6.11 Experiencia Laboral Actual.**

3. Estados anímicos: **6.8 Estaba perdida y sin motivación; 6.9 Falta de Preparación o Participación; 6.10 Responsabilidad o Autonomía y 6.12 Feliz.**

En general todo aquello que tiene que ver con el día a día de una persona, se intenta con esta categoría resumir información para baremar cuál es su situación: si tienen o no ahorros, si tienen o no trabajo, si existen posibilidades de promoción en el empleo o de mejorar sus circunstancias de vivienda, etc.

6.1 Experiencia Laboral

Se codifican con este código los diferentes trabajos que el o la joven a podido tener, cómo ha sido su experiencia en ellos en caso de que la cuenten.

Se incluye aquí también sus experiencias buscando trabajo porque forman también parte de su experiencia laboral positiva o negativa. Si se cuentan específicamente problemas con los compañeros o con los propios jefes, esto se codifica con el código: **7.2 Historia de Problemas con compañeros de piso o de trabajo.**

Cuando la experiencia laboral se limita a las prácticas que forman parte de algún taller, se incluyen en el siguiente código: **.6.2 Formación o Educación.**

6.2 Formación o Educación

Todo lo relativo a la formación académica o de talleres que han recibido, tanto si han acabado los estudios o precisamente cuentan que no lo llegaron a terminar. Ejemplo: *J-Pues*

nada acabé segundo muy bien, no me quedó tampoco ninguna para:: septiembre. E-¿En el mismo colegio?
J- Sí.

6.3 Uso del dinero Ahorrado

Tanto del dinero con el que salen a los dieciocho años (sus ahorros) como del uso que hacen del dinero que ahorran en otros recursos una vez cumplida la mayoría de edad. Cualquier otro tema relacionado con el ahorro también se puede codificar con este código.

6.4 Aficiones e Intereses

Tanto las respuestas a la pregunta: *¿qué es lo que más te gusta hacer o lo que más te interesa ahora mismo?* Como cualquier otra alusión en diversos lugares de la entrevista en la que se recojan sus hobbies, intereses, etc. En ocasiones precisamente a esa pregunta no se responde ni con hobbies ni con intereses sino con el deseo de conseguir un trabajo cuando se está buscando, de conseguir irse a vivir con el novio cuando ya se lleva un tiempo intentándolo, etc. Cuando se da ese caso se codifica bajo otros códigos más ajustados al contenido.

6.5 Nuevo plan Trabajo o Estudios

Aquéllos planes que tiene para un futuro inmediato, próximo o a medio-largo plazo, se incluye tanto el plan como el desarrollo del mismo y todas las explicaciones que estén relacionadas. Por ejemplo: *O sea que mi prioridad primero es seguir estudiando, lo que pasa es que he tenido la mala suerte ahora de que:: e:: eché inscripción y todo para que me aceptaran en grado superior de producción que sólo lo hacen en tres sitios.*

Puede haber diferentes niveles de factibilidad, es decir, puede tratarse de un plan fantasioso con ninguna evidencia de que llegue a realizarse algún día o un plan cuya consecución es inminente, el código no distingue entre ambos, se codificarían bajo este código las dos posibilidades.

Por estudios se entiende también el carnet de conducir y cualquier título de módulos o formación profesional, formación en una empresa, etc.

6.6 Trabajo vs. Estudios

Se utiliza este código cuando el joven dice explícitamente que no pudo seguir estudiando porque tenía que ponerse a trabajar, y que en un momento de toma de decisiones pesó más la búsqueda de empleo para poder vivir de forma autónoma que ampliar su formación.

También se codifica con este código el texto en el que se incluya una descripción de los horarios laborales que hacen imposible el estudio.

6.7 Nuevas Posibilidades de Vivienda

Se utiliza este código cuando se hace mención a posibilidades de cambio de casa, de situación personal; por ejemplo pasar de estar viviendo con algún miembro de la familia a compartir piso, pasar de estar compartiendo piso con la pareja a casarse con él, etc. en ocasiones vienen sugeridas por la entrevistadora, en cuyo caso se codifica la pregunta y la respuesta que da el o la joven. Un ejemplo: *¿cómo describirías tu vida actual, de hoy, o sea::? J-U::M um um um, yo pienso que estoy en un- como en transición, o sea pienso que:: va a pasar algo y:: siento que no me voy a quedar aquí:: como estancada o:: por decirlo de alguna forma, o- si no pues, no me*

puedo ir, pero e:: para Méjico, pero si no pues irme yo qué sé, a compartir piso a una habitació::n yo:: más independiente.

6.8 Estaba perdida y sin motivación

Se utiliza este código cuando se describen situaciones globales negativas, malestar a todos los niveles: laboral, en el hogar o piso en el que está, personal, físico, etc. Siempre que no se mencionen sentimientos de soledad o tristeza, en cuyo caso se codifica con el código **4.3 Soledad, Tristeza**, siendo ambos códigos excluyentes. Este es un ejemplo de lo que se puede codificar con este código: E- *Y antes de cumplir los 18 ¿no?, entraste en la- ¿y qué tal, cómo fue el cambio?* J- *Mu mal, a lo primero mu mal, mu mal, mu mal, ¡en tre- en cuatro meses! había cambiado ya de Murcia, me fui ahí y luego ya estaba ahí mu mal, y trabajando, con medicación y todo.* E- *¿La medicación para qué era?* J- *Para la depresión, agresividad y ansiedad.*

6.9 Falta de Preparación o Participación

Con este código se codifican afirmaciones sobre la falta de preparación para vivir de forma independiente, en cualquier aspecto: gestión del dinero, tareas del hogar, conseguir recursos económicos, etc.

6.10 Responsabilidad o Autonomía

Con este código se recogen elementos que tiene que ver tanto con la responsabilidad de la vida cotidiana: mantener un trabajo, pagar un alquiler, respetar unas normas de piso, mantener una relación de amistad o sentimental, etc. tanto si el joven afirma tener ser responsable o autónomo como si se deduce por su descripción que mantienen una actitud responsable en diversas áreas de su vida. En lo referente a la autonomía puede codificarse con este código también aquellas ocasiones en las que el o la joven reclaman más autonomía ya sea en sus cosas, en el piso en el que residan, etc. un ejemplo de ello:

[...] o sea porque me llevo muy bien con mi padre y todo eso, pero u::m no acepta que tengo dieciocho años, no acepta que yo he vivido unas cosas que, normalmente otra gente de mi edad no vive, e:: toma como una tontería que yo me haya ido, que me quiera volver, ¿sabes? entonces, es, que necesito como más liberta::d (.) de pensamiento, o sea.

6.11 Experiencia laboral actual

Si están actualmente trabajando, buscando trabajo, en período de prueba o en cualquier otra situación laboral, se codifica con este código.

6.12 Feliz

La parte que consideren positiva de cómo son sus vidas en el momento de realización de la entrevista, se codifica con este código, por ejemplo: E- *Bueno y:: o sea, que medio perfecta. ¿Y por qué lado es perfecta tu vida?* J- *Porque he conseguido lo que he querido.* E- *Eso está:: no todo el mundo lo consigue ¿eh?* J- *Pues no.* Puede hacer referencia explícitamente a que se encuentran felices o viviendo una situación feliz.

7. Narraciones

Ante las preguntas: ¿?, se recogieron respuestas en forma de
Una misma persona pudo emitir

7.1 Historia Familiar e inicio de protección

Se recogen con este código las respuestas a la pregunta: *¿cómo llegaste a protección?* Que suelen incluir más preguntas sobre el tipo de problemática familiar, la secuencia de hechos que les llevan a denunciar a la situación o a llegar al piso de primera acogida.

Dentro de este código pueden incluirse fragmentos muy grandes de texto que, no por ello, no pueden ser codificados a su vez con otros códigos en más detalle, es decir, este código no es excluyente.

También en otros momentos de la entrevista se desarrollan partes de la historia familiar, antes de entrar en protección, mientras o después de haber salido. Independientemente de que puedan ser codificados con otros códigos, como por ejemplo **Problemas con mi familia**, si tienen la estructura de una narración, se pueden codificar con este código.

Se ha utilizado también para codificar alguna descripción de un evento que tuvo importancia en la historia familiar o de protección o para aglutinar las características personales de algún miembro de la familia (generalmente recogidas de forma aislada en diferentes partes de la entrevista) directamente relacionadas con los problemas familiares.

Por ejemplo, en esta entrevista se está preguntando por quiénes forman parte de su red de apoyo y, sin embargo, la joven cuenta por qué su madre es su principal red de apoyo relacionándolo con un aspecto que en algún momento los especialistas de protección han considerado peligroso o temerario: *E-Quiero decir que pides- cuando pides opinión ¿a quién se la sueles pedir? J- A mi madre. E-A tu madre. J- Mi madre lo que pasa que- que- me ha dado libertad siempre para todo, co- um- a partir de los trece, catorce años yo ya no tenía hora de llegar a casa, pero como ella sabía que a mí no me gustaban las discotecas, que no tomaba alcohol pues siempre me ha dado a mí como más libertad, ¿no? Y he respondido a los estudios y tal, pue::s como que he contado en ella para todo, que he contado con ella para todo lo que:: yo quería, le decía mira: “me apetece u::m hacer esto” y me dice: “bueno pues vamos a ver cómo vamos a hacerlo, tal” siempre me ha apoyado mucho, que se le ha criticado mucho por darme toda esa libertad, pero:: E- ¿Se le ha criticado? J- Sí. Pero:: como:: yo digo, vale, podía haber salido mal y que yo me hubiera:: vuelto una cabra loca y:: a saber dónde hubiera acabado y todo eso ¿no?*

7.2 Historia de Problemas con compañeros de piso o trabajo

Suelen ser fragmentos muy amplios de texto en los que se describe una o varias discusiones con algún compañero de trabajo o de piso y que, no siempre, pero en ocasiones motiva o el cambio de vivienda o el cambio de trabajo. Tiene que tener una estructura narrativa.

7.3 Historia en un Centro o Piso Protección

Se utiliza este código para las narraciones que tienen lugar dentro del piso o cuando el menor está en protección aunque lo que suceda puede no tener lugar específicamente dentro de la institución.

7.4 Historia de Pareja

Historia de pareja y todas las elaboraciones sobre la identidad de género y la orientación sexual.

7.5 Historia de Medidas Judiciales

Historia de medidas judiciales, actos delictivos, estancias en centros cerrados, así como las elaboraciones y reflexiones que realicen al respecto.

8. Expectativas Vs. Realidad

Esta categoría está en relación con sus expectativas en la primera entrevista, se trata de comparar cómo creían que iban a salir a los dieciocho años y cómo han salido finalmente. Generalmente esta respuesta viene motivada por una pregunta tipo: *¿de cómo creías que ibas a estar a los dieciocho años a cómo has estado finalmente, hay alguna diferencia, ha sido como te lo esperabas?*

8.1 Coinciden y son negativas

8.2 Coinciden y son positivas

8.3 No coinciden, es mejor

8.4 No coinciden, es peor

Cuando la realidad no ha coincidido con lo que se esperaba y el joven valora su situación actual como peor que la que esperaba encontrarse. En algunas ocasiones no lo expresan con palabras pero sí con el tono de la voz o con ejemplos de lo que ha sucedido a la salida: E- *Luego cuando cumpliste los 18, ¿fue como te lo esperabas?* J- *Pues no, porque ni siquiera:: no, estuve trabajando, (3) Buff, estuve trabajando, no salí, llegué al centro, estaba así de bajoncillo, me fui un rato donde mi madre, fue un día normal (.) no sentí nada. (2) Normalito.*

Puede codificarse también con este código una reflexión del tipo de que se esperaran que todo fuera más sencillo y se encuentren con una realidad difícil: J- *Pues (1) lo veías to muy fácil, ¿no?: ahorras, me van a durar toda la vida, supuestamente, (se ríe). Pero no, eso es mu complicado. Muchos problemas y todo, mucho, pero eso no es nor- yo lo veo normal, porque cuando ya estás acostumbrada a estar independiente tú misma, aunque tengas educadores, ya es normal, ¡ah! claro, estás más sola, no tienes las 24 horas ahí, si tienes algún problema en ir y consultarlo ni nada.*

8.5 Recuerdo a los Educadores o sus Consejos

Con este código se han codificado principalmente las respuestas a la siguiente pregunta *¿qué cosas recuerdas de las que te decían las educadoras?* O variaciones de la misma como: *¿tú tenías más cercanía con (nombre de un educador, educadora) qué recuerdas de él o de ella?*

Las respuestas dentro de este código pueden ser muy diversas, desde frases concretas hasta historias o narraciones que, en el caso de tener formato narrativo, deberían ser codificadas con el código: **Historia dentro de un centro o piso de protección**

En ocasiones lo que sucede es que los recuerdos que se evocan de los educadores llevan a contar alguna historia.

En cuanto al contenido, puede ser positivo o negativo; es decir pueden recordar consejos de las educadoras que les ayudaron en su momento, o recordarles haciendo una valoración de que les apoyaron poco o de que su ayuda no fue útil para ellos. Esto sucede especialmente cuando la opinión de las y los educadores es contraria a la de los jóvenes, por ejemplo, cuando se quieren ir a vivir con el novio o cuando quieren irse a vivir con algún familiar con el que la relación no es muy buena.

8.6 He Cambiado

Se utiliza este código cuando reflexionan sobre su evolución en el transcurso de su paso por protección, pueden decir explícitamente que han cambiado de forma de ser, que han madurado, etc., o, como en el ejemplo siguiente, pueden no mencionar explícitamente el cambio, pero referirse a él de otra manera: *y yo como era (,) problemática y todo eso, pues me lo hicieron curra(b)r un poco.*

ANEXO 6

Acuerdo Interjueces: Jóvenes en Acogimiento Residencial

CODE	AGREE PRESENT	DISAGREE	PERCENT	FREE MARGINAL
A quién acudirían	58	3	95,1%	0,902
Actitud de los educadores	36	6	85,7%	0,714
Actitudes	58	3	95,1%	0,902
Ahorrar	28	1	96,6%	0,931
Alojamiento	72	6	92,3%	0,846
Búsqueda de empleo	36	9	80,0%	0,600
Castigos	8	0	100,0%	1,000
Comida y labores de la casa	14	0	100,0%	1,000
Como opción para la emancipación	20	5	80,0%	0,600
Conoce las opciones pero se resiste a ellas	12	0	100,0%	1,000
Económico_mantenución	4	0	100,0%	1,000
El ahorro	20	0	100,0%	1,000
Estigma	2	0	100,0%	1,000
Estoy mejor ahora	40	0	100,0%	1,000
Estudios	90	9	90,9%	0,818
GLOBAL	34	8	81,0%	0,619
He cambiado	10	0	100,0%	1,000
Horarios y salidas	18	2	90,0%	0,800
Hortaleza	12	4	75,0%	0,500
Localización del centro	14	0	100,0%	1,000
Los compañeros	12	2	85,7%	0,714
Mejoraría cosas propias	20	4	83,3%	0,667
Ninguno	8	0	100,0%	1,000

No es una opción	16	0	100,0%	1,000
No, ¿por qué?	34	12	73,9%	0,478
No_motivos	26	9	74,3%	0,486
Paga, ropa, ayuda económica	6	0	100,0%	1,000
Participa activamente	46	7	86,8%	0,736
Retrasar la edad de salida	4	0	100,0%	1,000
Se amolda las opciones que le vienen dadas	22	7	75,9%	0,517
Seguimiento de estudios	10	2	83,3%	0,667
Sí, ¿por qué?	34	6	85,0%	0,700
Sí_motivos	24	0	100,0%	1,000
Sin plan	20	1	95,2%	0,905
Soledad, aislamiento y miedo	68	5	93,2%	0,863
Tareas de la casa	32	2	94,1%	0,882
Trabajo	100	19	84,0%	0,681
Volver a ser pequeño	4	0	100,0%	1,000
TOTAL	1072	132	89,0%	0,781

Acuerdo Interjueces: Jóvenes Independizados

CODE	AGREE PRESENT	DISAGREE	PERCENT	FREE MARGINAL
Aficiones e Intereses	56	0	100,0%	1,000
Amigos o Amigas	96	24	80,0%	0,600
Centro o Educadores	68	12	85,0%	0,700
Coinciden y son negativas	6	0	100,0%	1,000
Coinciden y son positivas	10	0	100,0%	1,000
Compartir Piso	20	7	74,1%	0,481
Con la Familia	30	2	93,8%	0,875
Con la Pareja	10	0	100,0%	1,000
Con la Pareja en un piso	12	4	75,0%	0,500
Corta la relación con Educadores	16	4	80,0%	0,600
Experiencia Laboral	74	13	85,1%	0,701
Experiencia Laboral Actual	48	5	90,6%	0,811
Falta de Preparación o Participación	22	0	100,0%	1,000
Falta de recursos a la salida	8	0	100,0%	1,000
Familiares	130	19	87,2%	0,745
Feliz	34	6	85,0%	0,700
Formación o Educación	80	13	86,0%	0,720
He Cambiado	52	2	96,3%	0,926
Historia Centro Terapéutico	14	1	93,3%	0,867
Historia de Medidas Judiciales	24	4	85,7%	0,714
Historia de Pareja	44	8	84,6%	0,692
Historia de Problemas con compañeros de piso o trabajo	18	0	100,0%	1,000
Historia en un Centro o Piso	110	7	94,0%	0,880
Protección Familiar e Inicio	118	4	96,7%	0,934

en Protección				
Hostales	22	0	100,0%	1,000
Mal Barrio	14	0	100,0%	1,000
No coinciden, es mejor	10	2	83,3%	0,667
No coinciden, es peor	18	0	100,0%	1,000
No me gustaba el piso	14	4	77,8%	0,556
Nuevas Posibilidades de Vivienda	22	6	78,6%	0,571
Nuevo plan Trabajo o Estudios	86	10	89,6%	0,792
Papeles y Repatriación	18	4	81,8%	0,636
Pareja o Ex-pareja	30	9	76,9%	0,538
Perdida/o y sin motivación	26	2	92,9%	0,857
Piso Compartido	10	2	83,3%	0,667
Piso de Mujeres	26	6	81,3%	0,625
Piso de otra Entidad	6	0	100,0%	1,000
Piso para Inmigrantes	4	0	100,0%	1,000
Problemas con el piso de alquiler	12	4	75,0%	0,500
Problemas con mi Familia	26	3	89,7%	0,793
Problemas con mi Pareja	8	0	100,0%	1,000
Profesionales de Protección	76	10	88,4%	0,767
Recuerdo a los Educadores o sus Consejos	74	6	92,5%	0,850
Red de Apoyo (persona o personas clave)	84	26	76,4%	0,527
Regreso a la Familia (descripción)	58	12	82,9%	0,657
Responsabilidad o Autonomía	34	0	100,0%	1,000
Soledad, Tristeza	62	11	84,9%	0,699
Trabajo vs. Estudios	18	2	90,0%	0,800
Uso del dinero Ahorrado	56	2	96,6%	0,931
TOTAL	1914	256	88,2%	0,764

ANEXO 7

CASO: 10A; **PISO:** 2 = A.C.; **SEXO:** hombre; **EDAD:** 16; **TIEMPO:** cinco meses; **NACIONALID:** No ha nacido en España; **LLEGO:** Sólo; **OTROS_CENT:** 1; **CURSO_INST:** Sí; **TALLER:** Sí; **AMIGOS:** Del barrio en el que vivía; **ASIDUIDAD:** Ningún día; **CONSUMO:** Nada; **OTRA_DROGA:** No; **TRABAJA:** No;

FAMILIA: Sí; **FREC_FAMIL:** Cada quince días o un mes

[...]

I - Que ¿cómo te encuentras en tu vida?, si estás contento si no estás contento...

R - Bueno eso [se ríe], así:: así.

I - ¿Así, así?, así, así. ¿Y por qué estás “así, así”?

R - No sé. [Mira hacia abajo].

I - Sí que sabes (2).

R - No sé.

I - (2) No te preocupes, tú cuéntamelo, ¡si quieres!. (3) Echás de:: a tu familia ¿la echas de menos?

R - [Asiente con la cabeza].

I - /¿Sí?/.

R - /Sí/.

I - Pero tú te viniste aquí muy pequeño, ¿no?

R - Bueno cuando vine de Marruecos, tenía::

I - ¿Catorce años?

R - Casi quince ya. Sí, quince.

I - ¡Eras muy pequeño!

R - No, poco, no muy pequeño.

I - Bueno no sé, quince años en:: (2) O sea que estás “así, así”, ¿no?. Y ¿qué te gustaría cambiar para estar mejor?

R - (5) /No sé/.

I - /Si/ pudieras cambiar algo::: para que tú estuvieras mejor, ¿qué cambiarías?

R - (4) No sé.

I - (2) Sí hombre, sí lo sabes. (6) Bueno vale, vale. No:: no:: no me meto más.

R - [Cara angustia]. ¿Eso está grabando?

I - Sí:: claro, (.) pero si quieres lo apago y...

R - No pasa nada.

[...]

R - Con su familia (.) y yo aún aquí.

I - ¿Tú todavía no tienes e:: los papeles para poder:: irte?

R - [Dice que no con la cabeza].

I - No.

R - No.

I - Ya. (1) Pero no te han intentado repatriar ninguna vez, ¿no?

R - Eso:: [suspiro con cara de angustia].

I - Esa es la parte que no me quieres contar, ¿verdad?

R - Bueno...

I - ¿Te han intentado repatriar alguna vez?

R - Es que te cuento pero:: apaga eso [se ríe].

I - Pero es, um, bueno, como tú quieras, esto no lo va a oír nadie, ni lo:: ni te van a venir a buscar por:: esto, no tiene nada que ver, pero yo te lo, ¿lo apago?

R - Bueno, como quieras.

I - Como quieras tú.

R - Vale, déjalo.

I - ¿Lo dejo?

R - Como veas.

I - Pero no te preocupes que no:: que nadie lo va a oír.

R - Si no va a escucharlo nadie, no pasa nada.

I - No, no lo va a escuchar nadie, no te preocupes. ¿Qué ha pasado?, cuéntamelo.

R - Si:: todavía no me han citado para repa, repatriarme, es que (.) me han dicho que iban a mandarme una carta para:: para avisarme [voz temblorosa].

I - ¿Sí?

R - Todavía no me la han mandado.

I - Mejor, ¿no?

R - No sé [suspira].

I - ¿Te da miedo?, ¿o qué?

R - Sí, me da miedo, mucho (1) [suspira].

I - Y ¿cuándo te han dicho que te iban a mandar una carta para avisarte?

R - Dentro de meses, hace, estoy esperando esta carta, es que, puff, cada noche:: no duermo, puff.

I - ¿De verdad?, ¿y tu hermano qué te ha dicho, él pasó algo similar o::?

R - Es que mi hermano está sin... (5).

I - ¿Tu hermano está?

R - No sé.

I - Que no te ha contado nada de esto, ¿no?, de:: ¿y las educadoras?, ¿te tranquilizan?, ¿te dicen...?

R - Sí, me tranquiliza, me tranquilizan y me han dicho, que me han contado:: (3) me han dicho: “esa carta:: si te llega, tienes hacer no sé qué, abogado, algo de eso::”.

I - Sí. ¿Te ha contado H.?

R - Sí, H. también ha contado, un poco.

I - No, él tuvo:: suerte y la:: el abogado que tenía le sacó del avión no tuvo que irse, ¿no?

R - (5)

I - O sea que eso /te da miedo/.

R - /Pero/, pero esa carta te viene seguro, ¿seguro te viene?

I - (2) Yo no lo sé, pero...

R - Yo tampoco.

I - Sí, pero una vez, sabes que pasa que, no sé si seguro viene, pero si viene tú tienes, puedes tener un abogado, ¿sabes? que te:: que te defienda (.) y no tienen:: (1) no sé cómo decirte, o sea, si tienes un buen abogado, si puedes tener el mismo que tuvo H. por ejemplo, pues um:: a él el abogado evitó que se le llevaran.

R - [Cara angustia].

I - Ya. O sea que eso es lo que te preocupa, por eso estás así [sonrisa].

R - Claro.

I - Claro. Bueno /y/

R - /Pero vamos/ es que en Marruecos, no joder, no quiero volver.

I - No quieres volver a Marruecos, ¿por qué?

R - Porque ¿qué voy hacer allí ahora?, si no tengo a::: ahora estoy estudiando aquí, si vuelvo allí ya no tengo ir al colegio, y me voy a quedar allí en casa tocando los...

I - Allí no puedes ir a:: a ,¿no puedes estudiar?

R - ¡No puedo ya!

I - No puedes. ¿Por qué?, yo no tengo ni idea.

R - Porque ya como yo estoy aquí:: (.) y llevo aquí un año y medio y al final vas a volver a Marruecos y ¿qué vas a:: a entrar en la primaria?

I - Ya.

R - No vas a entrar en:: como es en cuarto de la ESO ahí directamente, es que no se puede, o sea:: cuando:: me vuelva, me voy a quedar en la calle allí, ¿sabes?

I - Ya. ¿Tienes más hermanos allí?

R - Tengo una herma, un hermano y una hermana, y ya está, dos hermanos.

I - (.) Sí, vamos que tú te quieres quedar aquí, que además de estudiado el:: el año de cuarto de la ESO y todo.

R - Si vuelvo voy a pasarlo muy mal allí, muy, muy mal.

I - ¿Muy, muy mal?

R - Claro. (1) Si estoy pensando que vas a volver allí:: y ¿qué vas hacer?

I - Ya.

R - O sea estás estudiando aquí, ¿vas a, vas a estudiar allí?, nunca, eso nunca.

I - Eso nunca. Y tú crees que es importante, ¿no?, estudiar y haber tenido, ¿haber podido estudiar aquí?. (.) Porque aquí por lo menos podrías trabajar, ¿no?, con lo que has estudiado.

R - Sí, aquí por lo menos tienes un trabajo, tienes trabajo y... tus derechos y tus todo.

CASO: 18M; **PISO:** M.C.; **SEXO:** hombre; **EDAD:** 17; **TIEMPO:** un mes; **NACIONALID:** No ha nacido en España; **LLEGO:** Sólo; **OTROS_CENT:** 6; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** Sí; **AMIGOS:** Del barrio en el que vivía; **ASIDUIDAD:** Todos los días de la semana; **CONSUMO:** Alcohol y Tabaco; **OTRA_DROGA:** No; **TRABAJA:** No; **FAMILIA:** Sí; **FREC_FAMIL:** Semanalmente

[...]

I - Sí:: claro, pero ¿por qué cambiaste del centro al que estabas antes a este?.

R - Porque:: en ese piso (2) todo una movida, o sea...

I - /Sí/.

R - /me/ querían llevar.

I - Te querían llevar, te querían repatriar.

R - Me querían, me querían llevar a Marruecos.

I - Y ¿qué hiciste?, ¿te escapaste?.

R - Claro.

I - Vale. ¿Y ahora no tienes miedo?.

R - (4)

I - Pero ¿te habían enviado una carta?.

R - Sí.

I - No te preocupes, no tiene nada que ver, con nada que te puedan hacer, esto es para mí

R - Nada, nada, de acuerdo.

I - Sí, te lo prometo.

R - No sé.

I - ¿Te habían enviado una carta?.

R - Sí.

I - Te habían enviado ya la carta. ¿Y te fueron a buscar, o sólo que tú tenías miedo y te fuiste?.

R - No, me vinieron pa' buscar y yo he fugado ese día.

I - Y te has fugado ese día, jolín, o sea que, ¿y cómo?, y luego pediste:: ¿y te mandaron aquí?.

R - Sí, he ido otra vez a Hortaleza.

[...]

Y te has ido, en estos años ¿te has ido a visitar a tu familia alguna vez?.

R - ¿A Marruecos?.

I - Sí.

R - [Dice que no con la cabeza]

I - No. Pero ya te han dado los papeles, ¿no?.

R - [Asiente]

I - O sea, tú ya tienes DNI y todo.

R - [Dice que sí con la cabeza]

I - ¡Qué bien!, ¿no?. (.) Ya no tienes miedo de que te vuelvan a:: mandar ninguna carta ni de nada, ¿no?. (.) No.

R - Ahora no van a mandar la carta, si quieren venir por mí, vienen directa, no me lo van a mandar la carta.

I - Ya, pero no:: no es el caso, ¿no?

R - Yo me da igual, si viene, estoy tan, tan... [Hace un gesto dando a entender que se volvería a escapar]

CASO: 8A; **PISO:** A.C.; **SEXO:** hombre; **EDAD:** 17; **TIEMPO:** siete meses; **NACIONALID:** No ha nacido en España; **LLEGO:** Sólo; **OTROS_CENTROS:** 3; **CURSO_INST:** No; **TALLER:** Sí; **AMIGOS:** De otros centros; **ASIDUIDAD:** Sólo los fines de semana; **CONSUMO:** Tabaco; **OTRA_DROGA:** No; **TRABAJA:** Sí; **FAMILIA:** Sí; **FREC_FAMIL:** Semanalmente

[...]

I- Y de lo de la repatriación ¿no te han vuelto a decir nada?.

R - No, ya la pararon ya.

I - La pararon

R - La paró mi abogado,

I - ¿Sí?.

R - Casi me llevan.

I - ¿Casi te llevan?.

R - Es que me han sacado, me han sacado dentro del avión.

I - ¿Qué dices?.

R - De verdad.

I - ¡Cuéntamelo, anda!.

R - Pues vinieron...

I - Estabas en, en, estabas en el piso de:: M.

R - Sí.

I - Y, a ver.

R - Cuando, (2) pues cuando hemos estado allí

I - Sí.

R - pasaron, yo cuando llevé nueve, nueve meses en España, porque cuando tú, pa' presentar los papeles tienes que llevar nueve meses en un centro,

I - Sí.

R - entonces yo llevaba más de nueve meses.

I - Sí.

R - La trabajadora social (.) presentó lo mío y lo, y lo de, y lo:: de:: otro chaval, lo de otro. Entonces, pasaron como tres, cuatro meses y sal, no salieron los papeles, fuimos a hacer las huellas

I - Sí.

R - y no nos querían dar el pasaporte

I - Sí.

R - porque lo quedan para que si quieren repatriarte, lo llevan ellos (.) y luego te lo dan a la, en el avión o en Marruecos cuando llegas. Entonces, (2) cogimos nuestros papeles ya, pasaron dos, tres meses, por ahí. (3) Sí. Porque yo cogí los papeles en... Noviembre, creo. (2) Sí, yo creo que sí, que era la Noviembre.

I - Dos, tres meses pasaron.

R - Entonces. Dos, tres meses. En Enero, el once de Enero, vinieron a por mí y a por otro chaval.

I - ¿A qué hora venían?.

R - A las seis.

I - ¿De la mañana?.

R - Sí. (.) Pues vinieron yo:: [Se ríe].

I - ¿No sabíais que iban a venir?.

R - No, si yo me lo sabía no me iba a:: estar allí ni nada.

I - Claro.

R - Me voy a cualquier sitio, no me, o me escapo en cualquier sitio, pero no me quedo allí.

I - ¡Qué susto!, ¿no?.

R - E:: ¡nos han dado un susto!. Entonces vinieron, el educador me despertó, yo creía que; tarde en el taller o algo y::

I - Y no.

R - y me levanto, abro los ojos y encuentro ahí cuatro personas. (.) Como animales, [se ríe] de altos y fuertes y:: y yo intentaba correr y uno estaba al lado de la ventana, cuatro fuera de la habitación. Vinieron, diez, nueve policías y el jefe. Son secretas. (.) Vinieron, nos cachearon...

I - O sea, ¿que no iban vestidos de policía?.

R - No.

I - ¿Os cachearon?.

R - Sí. Cogimos la ropa:: (2) ¿sabes? y, y, y nos dicen: “pues vamos”. Y vamos, llegamos a Barajas

I - Sí.

R - (1) llegamos a las ocho y:: media, el avión salía a las:: diez y media. Y tu, tuvimos un suerte, porque los juzgados abren a las diez o nueve y media,

I - Sí.

R - entonces el abogado (.) pudo, lo del otro chaval no, lo del, lo, lo mío sí. Podió hablar con el:: con el juez y eso.

I - Sí.

R - Explicarle todo eso, y llevó mis informes y eso. Y lo paró, pero lo del otro::

I - Chico, ¿no?.

R - la jueza (.) del otro chico, le dijeron la policía que el avión había salido a las:: nueve.

I - Y era mentira.

R - Eso, era mentira.

I - ¿Estaba contigo?, ¿no?.

R - Sí.

I - Y entonces, ¿en qué momento te enteras tú de que:: de que tú te vas a quedar?.

R - Pues yo iba... yo no me enteré, yo me enteré, me enteré de algo, iba subiendo al avión y oigo:: como mi nombre,

I - Sí.

R - y digo pues: “no sé, no sé” y me callo y sigo adelante. Sigo adelante, sigo adelante, (2) subimos (.) y luego la policía dijo: “baja a esos dos chavales”. Me pregunta cómo me llamo y digo: “H. A...” y me dice: “pues ven”, y me dijo: “tú te quedas”. “¿Me quedo dónde?”, digo, y me dice: “¡Pues aquí, en España!”. “¡Ah!”, digo: “muy bien” y no me querían, no me querían de, dejar saludar a mi amigo, ni nada.

I - ¿No?.

R - (1) Es que tienen tanto miedo, se creen cuando se lo digo es que, porque:: (2) por ejemplo, nosotros nos, nos hemos comportado bien, hay gente que, (.) que está mal.

I - Ya, ya.

R - Comporta /muy mal/.

I - /Y ¿tú amigo/ se volvió al avión, entonces?.

R - Sí.

I - Y allí, que, em:: allí ¿quién te fue a recoger aeropuerto?, entonces, o::

R - ¿Cómo?. No, nadie. ¡Me llevaron a un centro!, de:: de Acogida, cuando tú llegas, como si:: cuando llegas la primera vez a España te llevan a Hortaleza ¿sabes dónde es?.

I - Sí.

R - Pues ahí. Me quedé una semana y luego aquí.

I - Y luego aquí, después de un susto tremendo.

[...]

I - (.) O sea, que tú ya no tienes que tener miedo porque no te van a volver a intentar repatriar, ¿no?.

R - (2) HAN DICHO QUE NO, pero no sé. Es que no, no, no confío. O sea a mí, no sé, si cumpla dieciocho años, no me puede repatriar ni:: ¡vamos!.

- has dicho que no, pero tienes novietes ¿no? o:: no sé cómo llamarlo.
- J- Sí. Tengo muchos amigos.
- E- Te(h)e(h) vale, tienes muchos amigos.
- J- La verdad que ahora mismo paso //paso
- E- //Pasas
- J- Paso de:: No quito la oportunidad ¿no? pero eh que ahora mismo después de haberlo pasado mal, me parece que todo el mundo me trata tan bien, y todo el mundo, e::stá, como que todos los amigos que yo tengo quieren estar conmigo realmente e::n serio, pero yo no quiero nada con nadie, yo lo siento mucho, sé que hago daño, porque hago daño, pero tampoco es, hacer que te maltraten ¿no?
- E- Sí.
- J- Pero:: la verdad que ahora ya lo que, lo que quiero es ser feliz yo y si tengo que decirle a un chico que no, pues se lo digo.
- E- Bueno y qué- qué- ¿cómo te ves en el futuro? O sea ¿qué crees que?
- J- Pues en el futuro, me veo de aquí a unos pocos años, de aquí a:::l futuro próximo me veo, pues que me voy a sacar el carnet, me voy a sacar el Graduado, me voy a sacar el carnet, voy a tener un trabajo en condiciones
- E- ¿Qué tipo de trabajo:: a-?
- J- Pues no lo sé, lo que vaya a estudiar que no sé lo que vaya a estudiar, pero digo yo que algo estudiaré,
- E- Sí.
- J- y:: luego en el futuro así, de aquí a unos años, pues verme con mi pareja, durmiendo en mi casa y viviendo con mi pareja , hacer mis hijos y ya está.
- E- Hacer tus hijo(h)s (Risa) Vale, pue::s no sé, si me quieres decir alguna cosa más.
- J- No.